# मानक हिन्दी कोश

[हिन्दी भाषा का अद्यतन, अर्थ-प्रधान और सर्वांगपूर्ण शब्द-कोश ]

## दूसरा खंड

[ ख--त ]

प्रधान सम्पादक **रामचन्द्र वर्म्मा** 

सहायक सम्पादक

बदरीनाथ कपूर, एम. ए., पी-एच. डी.



हिन्दी साहित्य सम्मेलन • प्रयाग

#### प्रथम संस्करण

मूल्य वचीम ठपरं

मुद्रक रामप्रताप त्रिपाठी, सम्मेलन मुद्रकालय, प्रयाग

#### प्रकाशकीय

हिन्दी के प्रेमियों और सेवियों के सामने मानक हिन्दी कोश का यह द्वितीय कण्ड प्रस्तुत करते हुए हमें विशेष प्रसम्रता है। इसके प्रथम खण्ड के प्रकाशकीय वस्तव्य तथा सम्पादक के "आर्टीम्मक निवेदन" में इस कोश के उद्देश्य तथा प्रयोजन के विषय में सब बातें यथासम्मव विस्तार से कह दी गयी हैं। हिन्दी जैसी जीवित और विकास की ओर गतियील माथा के कोश का प्रणयन कभी सर्वेषा रखाँगपूर्ण नहीं हो सकता। राजमाथा के रूप में प्रतिष्ठत हुए हिन्दी को बभी थोड़ा ही समय हुआ है। पिछले कुछ वर्षों में तीव गित से हिन्दी में नये शास्त्र जाये हैं। पिछली कुछ सिवयों से जिन कित्यव विदेशी मायाओं का सम्पर्क हिन्दी के रहा है उनसे कही अधिक विदेशी भाषाओं से हिन्दी का सम्पर्क अब होने लगा है। अपने देश की सहोदरा माथाओं से मी हिन्दी का सम्पर्क अब बड़ने लगा है। बद हम यह चाहते हैं कि कम से कम समस्त आरत के लोग अन्तरप्रादेशिक विचार-विनाय और मायानिव्यक्ति के लिए हिन्दी का माम्यम अपनावों, तब इसकी कल्पना करना कठन नहीं है कि हम हिन्दी के क्षेत्र को कितना व्यापक बना रहे हैं। हिन्दी की उप-मायाओं के बहुसंक्यक सेवक भी अपनी रचनाओं से हिन्दी के शब्द-मण्डार की अभिनृद्धि कर रहे हैं। ऐसी अवस्था में हिन्दी के सर्वांगपूर्ण कोश के प्रणयन का यह कार्य सूचपात्र मात्र कहा जाया।

हमें खेद है कि प्रथम खण्ड के प्रकाशित होने के तुरन्त बाद द्वितीय खण्ड प्रकाशित न हो सका। इस बीच कुछ समय बीत गया। मानक हिन्दी कोश को पांच खण्डों में प्रकाशित करने का विचार है। हम प्रयास कर रहे हैं कि आगे के सब खण्ड शीझ प्रकाशित हो जायें।

प्रथम खण्ड के प्रति हिन्दी के मनीषी विद्वानों तथा अन्यान्य हिन्दी-प्रमियों ने वो सद्भाव प्रकट किये हैं उसके लिए हम उनके कृतज्ञ हैं।

हम इस कीश के प्रधान सम्पादक, उनके सहयोगी तथा अन्य ऐसे सभी लोगों के प्रति कृतक हैं जिन्होंने इसके मुद्रण और प्रकाशन में विशेष योगदान किया है। सम्मेलन मुद्रणालय के प्रवत्यक और कर्मचारी अपने ही हैं फिर भी उन्हें साध्याद देना आवश्यक है क्योंकि कठिन परिस्थित में विशेष सतकता के साथ उन्होंने इसके मुद्रण का कार्य सम्पन्न किया है।

हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग गोपालचन्द्र सिंह सचिव, प्रथम शासन निकाय

#### संकेताक्षरों का स्पष्टीकरण

ते॰---तेलग् माषा

अं०-अंगरेजी माचा अ०---(कोष्ठक में) अरबी मापा अ ० — (कोष्टक से पहले) अकर्मक किया अज्ञेय-स० ह० वात्स्यायन अन०--अनुकरणवाचक शब्द अप ०---अपभ्रश अर्द्धः मा०---अर्द्ध-मामधी अल्पा०--अल्पार्थक अ० य०---अव्यय आस्टे•---आस्टेलिया के मल निवासियो की बोली इब०---इबरानी माषा उष---पाण्डेय बेचन सर्मा 'तव'। उदा ०---- उदाहरण लप ०---लपसर्ग उमय०---उमयलिंग कबीर--कबीरदास करा०---कश्मीरी माषा केशव ०---केशवदास कोंक०--कोकणी माषा कौ०---कौटिलीय अर्थ-जास्त्र कि०---किया कि० प्र०--किया प्रयोग कि॰ वि॰---किया विशेषण नव ०---नवन्तित गुज०--गुजराती मावा चन्द्र०---चन्द्रवरदाई जायसी---मिलक मुहम्मद जायसी जावा०----जावा-दीप की भाषा ज्यो०---ज्योतिष डि०---डिगल माषा ढो॰ मा॰---ढोल मारू रा दहा त०---तमिल भाषा ति ०----- तिस्वती त्०---तुरकी भाषा

तुलसी--गोस्वामी तुलसीवास

वादू---दादूदयाल दिनकर---रामधारी सिंह 'दिनकर' दीनदयाल-कवि दीनदयालु गिरि वे०---देखें देव---देव कवि देश ०---देशज द्विवेदी---महावीरप्रसाद द्विवेदी नपं०--नपुसंक लिंग नागरी---नागरीदास निराला-प० सूर्यकान्त त्रिपाठी ने०---नेपाली माषा पं०---पंजाबी माषा पद्माकर---पदमाकर कवि पन्त-समित्रानन्दन पन्त पर्या०--पर्याय पा०---पाली माषा पुं०--- पुंलिम पू॰ हि॰---पूरानी हिन्दी पुर्त्त • — पूर्तगाली भाषा पूर्व हिं ----पूर्वी हिन्दी पैशा०---पैशाची मावा प्रत्य ० ----प्रत्यय प्रसाद--जयशंकर प्रसाद प्रा०---प्राकृत मावा प्रे०---प्रेरणार्थक क्रिया फा०---फारसी माषा फ्रां०--फ्रांसीसी माखा बंग०-बंगाली माषा बर०---बरमी भाषा बहु०---बहुबचन बिहारी--कवि बिहारीलाल बुं० सं०--बुंदेलसंडी बोली भारतेन्द्र--मारतेन्द्र हरिश्चन्द्र माव०---माववाचक संज्ञा

मू० इ० — मूत इटन्त
भूषण — किष मूषण त्रिपाठी
भित्राम — किष मित्राम त्रिपाठी
मल- मिलावें
मुहा० — महाबरा
यहू० — महाबरा
यहू० — यूनी माषा
यो० — यौगेक पद

रषुराज-महाराज रधुराज सिंह, रीवां-नरेश

रसखान—सैयद इब्राहीम रहीम—अब्दुर्रहीम खानखानाँ

राज० त०--राजतरंगिणी

लक्ष०—लक्षकरी बोली अर्थात हिंदुस्तानी जहाजियों की बोली लै॰—लैटिन भाषा

व व वि — वर्ण-विपर्यय वि — विशेषण

वि॰ दे॰—विशेष रूप से देखें विश्राम—विश्रामसागर व्याः — स्याकरण
ग्रुंः — भ्रागाः सतसई
संः — संस्कृतः भाषाः
संयोः — संयोजक अव्यय
संयोः किः — सक्किण्य किया
सः - — सक्किण्य किया
सर्वः — सर्वनाम
सिंगः — सिंग्यी माषा
सिंहः — सिंहली माषा

सूर—सूरदास स्त्री०—स्त्रीलिंग स्पे०—स्पेनी माचा

हिं ----हिन्दी माषा

हरिऔध--पं० अयोध्यासिंह उपाध्याय

"यह चिह्न इस बात का सुचक है कि यह शब्द केवल पद्य में प्रयुक्त होता है। |यह चिह्न इस बात का सूचक है कि इस शब्द का प्रयोग स्थानिक है।

### संस्कृत शब्दों की व्युत्पात्त के संकेत

अल्या० स०----अल्यादि तत्पुरुव समास (प्रा० स० के अन्तर्गत)

अव्य० स०---अव्ययीमाव समास जप० म०---जपपद समास।

जपमित्र सद्याज्यमित कर्मधारय समास।

कर्मे । स०---कर्मधारय समास

ष० त०--चतुर्थी तत्पुष्य समास।

तृ ० त०---तृतीया तत्पुरुष समास।

६० स०--इन्द्र समास

हिंगु स॰----हिंगु समास हि॰ त॰----हितीया सत्पृथ्य समास

म० त०---नवतत्पुरुष समास

न० ब०--नज्बहुबीहि समास

नि॰----निपातनात सिद्धि

पं॰ त॰-पञ्चमी तत्पुरुष समास

पृषो --- पृषोदरादित्वात् सिद्धि

प्रा० **ब० स०---प्रादि बहुन्नी**हि समास

प्रा॰ स॰---प्रादि तत्पुरुष समास

ब॰ स॰—बहुबीहि समास बा॰—बाहुलकात्

मयु० स०---मयुरब्यंसकादित्वात समास

शक०-शकन्व्वादित्वात् पररूप

ष०त० ---बच्छी तत्पुरुष समास

स॰ त॰-सप्तमी तत्पुरुष समास

√--यह बातु चिह्न है।

विशेष---पृषो०, नि०और बा० ये तीनों पाणिनीय व्याकरण

के संकेत हैं। इनके अर्थ हैं, 'पृषोदर' आदि शब्दों की मौति,

'निपातन'(बिना किसी सूत्र-सिद्धान्त) से और 'बाहुलक' (जहाँ

जैसी प्रवृत्ति देखी जाय वहाँ उस प्रकार) से शब्दों की सिद्धि। जिन शब्दों की सिद्धि पाणिनीय सुत्रों से संमव नहीं होती उनकी

सिद्धि के लिए उपर्युक्त विधियों का प्रयोग किया जाता है। इन

विधियों से किसी शब्द को सिद्ध करने के लिए वर्णों के आगम,

व्यत्यय, लोप आदि आवश्यकतानुसार किये जाते हैं।

```
w
```

स-देवनागरी लिपि में क वर्ग का दूसरा अक्षर जो अघोष, स्पृष्ट तथा महाप्राण है और कठ में उच्चरित होता है। **स**—पु०[स०√खन् (खोदना)+ड] १. गड्डा। २ जून्य स्थान। ३. आकाश। ४. निकलने का मार्ग। निकास। ५. छेद।सूराख। ६. बिल। विवर। ७ ज्ञानेन्द्रिय। ८. कूँआ। ९ तीर से लगा हुआ घाव। १०. नगर। शहर। ११. मुख। १२. गले की वह नाली जिससे प्राणवायु आती-जानी है। श्वासनलिकः। १३. गाड़ी के पहियो की नाभि का छेद जिसमें धूरा रहता है। आ खा। १४ जन्म-कुडली में लग्न से दसवां स्थान। १५ विंदु। निफर। १६. सूर्यं। १७. शब्द। १८. क्षेत्र। १९. कर्म।काम। २० अभ्रक। क्लंक†---वि० [स० कंकाल] दुर्वल । बलहीन । वि०दे० खनस्य'। संकर—पु० [स०√न्वन् (सोदना) विवप्,√कृ (बिस्नेरना) अप्, खन्⊸कर कर्म० स०] बालों की लट। अलक। कांक--वि० [स० कक] १ छुछा। लाली। रिक्त । २. उजाड़ । ३. सुनसान । ४ दरिद्र । निर्धन । **संस्था--**स्त्री० [सं०] घंटी, पूषरू आदि के बोलने का शब्द । संखर\*---पु०ःसकर। वि०≕-खख। कॅंबरां---पु० [देश०] १. तांबे का बड़ा देग। २ बॉम का बड़ा वि०--वांबर (सोसला)। **जैकार---पु०** = स्वसार। **बैलारना---अ०**==खलारना । कांग----पु० [सं० सरङ्ग] १. तलवार । २. गैडा । संगड़ा†---वि० [?] १. उजड्ड । २. उद्दंड । प्० दे० 'अंगड़-संगड़'। वाँगमा --- अ० [सं० क्षय] कम होना । घटना । छी जना । कांगर---पुं० [देश ०] १. एक साथ चिपकी और पकी हुई कई ईंटें या उनके दुकड़े । बि॰ १. सूचा। शुष्का। २. दुवला-पतला। सीण। मुहा --- संगर सगना -- मुझा नामक रोग होना, जिससे शरीर दिन पर दिन दुवला होता जाता है।

वाँगवा--पुं० [देश०] पशुओं के बुर पकने का एक रोग।

```
खेंगहा---वि० [हि० खोंग ⊹हा (प्रत्य)] (पश्) जिमे खाँग हो या निकला
  हो।
  पु०१ गेडा। २. सूअपर । ३. भूर्गाः
सँगारमा---म०==सँगालना ।
क्रोंगालना—स० [स०क्षालन, गु० खलाडवूं, मरा० लगड़णे] १. किसी
  पात्र के अदर पानी डालकर उसे हिला-डुलाकर थोडा घोना। २.
  पानी से भरे हुए बरतन में कोई चीज बुबाकर उसे हलका या थोड़ा
  धोना । ३ ऐसा काम करना कि किसी के घर की चीजें निकलकर
  इधर-उधर हो जायै। चालाकी से सब कुछ ले लेना या नष्ट कर देना।
  ४ अंदर की चीज हिला-डुलाकर बाहर निकालना।
चौंगी—स्त्री० [हि० चौंगना] चौंगने अर्थात् कम होने या छीजने की अव-
  स्था, कियाया भावः। कमी । छीजः।
चॅंगैल—वि० [हि० लॉग] १. (पश्) जो लॉग यालंबे दौतों से युक्त हो ।
  जैसे--गैडा, हाथी आदि। २. (पश्) जो खेँगवारोग से पीडित हो।
संगीरिया†—स्त्री० ≔हॅमली (गहना) ।
खंबारना!--स०=खंगालना ।
र्वोधना!---अ० [हि० स्वीचना] १. स्वीचा जाना। २ अंकितया
   चिह्नित होना।
  अ० [हि० साँची] पूरी तरह में भरा हुआ होना।
   †अ०≔ खिचना।
संखाना-स॰ [हि॰ खांचना] १. किमी से खांचने (अंकित करने) का
    मुहा०--अपनी खंबाना=अपने मतलब या स्वार्थ की बात कहते
   चलना; दूसरे की न सुनना।
    २. दे० 'साँचना' ।
लॅंचिया†—स्त्री० ≕सौंची (टोकरी) ।
सॅब्ला — युं० = स्तीचा (बड़ा टोकरा) ।
संबंधा।---वि० [हि० सांचना] सांचनेवाला ।
संज—पु० [स०√सञ्ज् (लेंगड़ाना ) ∤अच्] पैर और जाँघ की नसीं
  को जकद लेनेवाला एक बात-रोग, जिसमे रोगी उठने-बैठने या चलने
   में असमर्थ हो जाता है।
    वि०१. जिसे उक्त रोग हुआ हो। २. पंगु। लॅंगड़ा।
    †पुं०≔खंजन (पक्षी)।
कंबक--वि॰ [सं॰ सञ्ज+कन्] १. जो संज रोग से पीडित हो। जिसे
   संजरोग हुआ हो। २. पंगु। लॅंगड़ा।
```

- पु॰ [?] एक प्रकार का वृक्ष जिसमें से रूमीमस्सर्गा की तरह का गोद निकलता है।
- संजकारि--पु० [संजक-आग्रिष० त०] सेसारी।
- कंजकोट---पु० [म० सज√काट् (गित) ¦अच्]----सजन (पक्षी) । कॉजड़ी---स्त्री०ः--स्त्रारी ।
- संबंद-पु० [त्र०√लञ्जू न्यु-अत] १ काले या मटमैले रग की और लंबी पूँछवाली एक प्रसिद्ध चिड़िया जो बहुत ही चंचल होती और बराबर इधर-उधर बैटती-उटती रहती है।
  - विशेष इसी चचलता के कारण कविगण इसकी उपमा चचल नेत्रों से देते हैं।
  - २. उक्त पक्षीकेरगका घोड़ा। ३ गगोदक न[मक वर्णयुक्त कादूसरा नाम ।
- **संजनक**—वि० [स० खजन किन्] १. जिसे खज रोग हुआ हो। २ रुँगड़ा।
- कंजन-रति--पुं । उपमित सः ) (खजन पक्षी की तरह का) ऐमा गुप्त सभोग जिसका जल्दी किसी को पता न चले ।
- स्त्रजनान-स्त्री० [स० सजन : नयम् न निवप्---टाप्] ः=संजनिका । संजनासन---पुं० [सं० संजन-आसन. उपभित स०] उपासना के लिए एक
- प्रकार का आसन । (तत्र) संजनिका—स्त्री० [सं० सजन⊹ठन्—इक, टाप्] दलदल मे रहनेवाली
- स्रजन की जाति की एक चिड़िया। सर्पपी। संजर—पु० [फा०] [स्त्री० अल्पा० संजरी] एक प्रकार की छोटी
- नलबार। कटार।
- सँजरी—स्त्री० [स० संजरीट≕एक ताल ] एक प्रकार की छोटी डफली।
- संजरी—म्र्ना० [फा० संजर] १. एक प्रकार का छोटा संजर। कटार। २.
  एक प्रकार का कपड़ा जिस पर उक्त के आकार की बारियाँ होती है।
- खंबरोट---पु० [स० सञ्ज√ऋ (गति) ∣कीटन्] १. खजन या लँडिन्च नामक पर्का । २. सगीन मे एक प्रकार का ताल ।
- संज्ञा—स्त्री०[म० √ खञ्ज् । अज्⊸टाप्] एक अद्धंसम वर्णिक छद जिस∂ विषम करणों मे ३० लघुऔर एक गुरु तथा सम चरणों में २८ लघुऔर एक गुरु हाता है।
- संख्र—पुं [स०√सह (दुकड़ा करना) घल्य ] १. किसी दूटी या फूटी हुई बन्तु का कार्ट अगा दुकड़ा। २. किसी सपूर्ण नहा कोर्ट विभिष्टन साग या जिमाना - अंत— अन्यापण का तुर्लाश स्वड । ३ किसी स्थारत या अवन का कोर्ट न्वन्ता था अजिल । (स्टोरी) ४. किसी घारा या उपपाग का कोर्ट न्वन्ता अता १५. कुछ किंग्य कार्यों के किए व्यवस्थित रूप से किया हुआ विभाग । ६. दुराणों के अनुसार पृथ्वी के तो मुख्य विभाग जो हम अकार है.— अरत, हलावृत, किनुस्थ, अह, केनुसाल, हरि, हिर्च्य, न्या और कुछा। ७ उचन के आधार पर नौ की सक्या वा पुषक शब्द। ८ किसी राज्य का कोई प्रदेश या प्रांत । ९. कच्ची चीरी। स्वीड
  - पु० [स० खड्ग] खाँडा नाम का शस्त्र । उदा०—किक्क मण्ण उह्नपाइ किक्क खल खडणि खडी।—चंदवरदाई।
  - वि० [साड ⊦अच्] १. सडित । अपूर्ण । विकलांग । विभनतः । २. लघुया छोटा ।

- संड-संद--पुं० [कर्म० स०] शकरकंद ।
- **खंडक-**–वि० [सं०√खंड⊹ण्वुल्–अक] १. खंड या विभाग करनेवाला । २. खंडन करनेवाला ।
- संड-काब्य-पु. [कर्म० म०] ऐसी पद्मबढ़ रचना जिसमे किसी महापुष्य या विभिन्ट व्यक्ति के जीवन की किसी एक या कुछ महान् घटनाओं का विस्तारपूर्वक वर्णन होता है। जैसे--मेपदूत, मिद्धराज ।
- संड-ग्रहण---पु० [कर्म० स०] वह ग्रहण जिसमें सूर्य या चंद्रमा के सारे विव पर छाया न पड़े, कुछ ही अक्ष पर छाया पडे। 'लग्नाम' का वि-रुद्धार्थक। (पार्शेल्ड इन्लिज्म)
- **कॅडविला—पु**० [देश०] शान की एक जाति । उदा०—औ समार निलक कॅडिविला ।—जायमी ।
- संडज---पु० [स॰ सडर/जन् (उत्पन्न होना) : इ] एक प्रकार की धारकर या गुड़।
- संदत -- वि० संडित ।
- **लंड-ताल--पु०** [कर्म० स०] सगीत में, एक प्रकार का ताउ।
- संड-धारा--स्त्री० [ब०स०] केवी। कनग्नी।
- संडन--- पू० [सं०√सड्+त्यूर्--अत] १. सड-सड अयवा टुकडे-टुकट्टे करने की किया या भाव। २. विषयल या विभाजित करना। हिरारी वा बोटना। ३. कहीं हुई कोई बात अखबा प्रतिमातित किते हुए तिहाने के दोष दिखलाकर उसे अमान्य या गलत ठट्टराना। (कन्द्रारिश्याः) ४ अपने सबस में मिली डारा लगाये गये आरोप या अभियोग या निराकरण करते हुए उसे शृजा नित्व करना। (रेप्स्यूटेशन) ५ नृत्य में, मूँह्या होंठ देग प्रकार न्छाना जिसने साने, पढ़ने, वटकडाने आदि का माब प्रकट होता हो। ६. कार्य की सिक्ब में होनेवाली वाषा अथवा दसने जन्म निरामा। ७. विडोह या विरोध।
- संडमक---वि० [स<sup>0</sup> संडक] १. संड या दुकड़े करनेवाला। २. संडित करनेवाला। ३. जिससे कोई तर्कया बात संदित होती है। ४ कोई ऐसी परस्पर विरोधी बात जिससे अपने ही पक्ष का संडन होता हो। (काईटिकटरी)
- श्लंडन-संडन--प् (द्व० स०) किसी वात या सिद्धात के पक्ष तथा विपक्ष अथवा उसकी अच्छाई तथा बुराई दोनों के संबंध मे दोनों पक्षों का कुछ कहना ।
- संबना\*—मः [संवसंबन] १. संव या टुकड़ें करना। तोड़ना। २. हिस्से लगाना। २. मत, सिद्धांत आदि का संबन करना और उसे अयुक्त सिद्ध करना।
- संडनी—स्त्री० [सं० संड] १. मध्यपुग में, वहकर जो राज्य वहे जमीदारों और राजाओं से लेता था। २. किस्त। ३. संडी।

संडमीय--वि॰ [सं०√ संड्+जनीयर] १. जो तोड़े-फोड़े जाने के यांग्य हो। २. (मत या सिद्धान्त) जिसका खडन होना आवष्यक और उपयक्त हो ∤

संड-पति--पु०[व० त०] राजा।

संब-परम्—पुं वि सर्वे १. महादेव। शिव। २. विष्णु।३. परसु-राम। ४. राहु। ५. टूटे हुए दौतोंबाला हाथी।

संबंधाल---पु० [स॰संड√पाल (बचाना)+णिच् ।-अण्] हलवाई ।

संडपुरी — स्त्री∘[हिं० लाँड +पूरी] एक प्रकार की मीठी पूरी जिसमें मेव आदि भरे रहते हैं।

संड-प्रलय—पु० वि० त०] वह प्रलय जिसमें पृथ्वी को छोड़कर सृष्टि का और कोई पदायं बाकी नहीं रह जाता और जो एक चतुर्वृती। अथवा बस्ना का एक दिन बीन जाने पर होता है।

लाड-प्रस्तार—प्०िथ० स०ो संगीत मे एक प्रकार का ताल।

**खड-फण---प्०**[ब० म०] सॉप की एक: जाति।

र्लंडबरा—प्∘[हि० व्लंडिःबरा] १. एक प्रकार का पकवान। मीठा बडा। २ मिसरी का लड्डु। व्लंडीरा।

लंड-मेरु---पु०[ब०स०] छंद शास्त्र मे प्रस्तार के अतर्गत मेरु नामक प्रक्रिया या रीति का एक अग या विभाग।

खंड-मोदक-पु०[मध्य० य०] गुड़।

**मंडर** † —गु० --संडहर ।

बंडरना \*—संव्हित खंडन]१. खंड-खंड या ट्कड-टुकडे करना। उदाव---ताहि गियभुत्र तिल-नूल सम खंडरी।—वेशव। २ = खंडना (खंडन करना)।

खेंडरा—पु∘[मं० लाड ोहि० बरा] १. एक प्रकार का मीठा बड़ा। २. बंगन का बना हुआ बड़ा।

संडरिच-पुं०=लंजन (पक्षी)।

अंडल—पं∘[ँग० अंडर्√ला (लेना) क] अंड घारण करनेवाला। 1 पु० वंडा (डि०)

संडल छोर | — पुं० [हि० साँड । छोग्ना ≔सोल्ला] बूदेलसड में होली के दिनों में होनेवाली एक प्रकार की प्रतियोगिता जिसमें वीस के ऊपरी मिरे पर वैंधा हुआ गुड़ और रुपया सोल लाने का प्रयत्न किया जाता है।

संड-लबण—पु०[कर्म० स०] कालानमक । संडला—पु०[सं० संड] छोटा सड या ट्कड़ा। कतला।

† षं०≕खँडरा ।

कंडवारा--गु०=सँडरा (बड़ा)।

संड-वर्षा—रत्री० [कर्म० स०] ऐसी वर्षा जो रह-रह अथवा कक-क्ककर हो जयजा नगर के किसी एक माग में तो हो और दूसरे माग में तहो। सेंडबान—रत्री० [हि० साँछ ¦ पानी | १. पानी में साँड आदि घोरुकर बनाया हुआ बर्वत। २. वरातियों के पास भेजा जानेवाला जल्यान और

श्रवता **संड-विकार**—पुं∘[ष० त०] खाँउ से बनी हुई चीनी या सफोद शक्कर।

खंड विला-पुं०[?] एक प्रकार का धान और उसका चावल।

संड-वृष्टि---स्त्री० : खंड वर्षा ।

संब-स्थायाम---पुं०[ब॰ स॰] ऐसा नृत्य जिसमें केवल कमर और पैरों को गति देते हैं। संडक्ष: (स्)—अ०य० [सं०लंड-⊹शस्] संडों के रूप में। संड-संड करके।

संड-शर्करः—स्त्री० [उपमित स०] १. संडसारी। चीनी। २. मिसरी। संड-शीला—स्त्री० [ब० स०, टाप्]१. वह युवती जिसका कौमार्य संडित हो चुका हो। २. दुश्चरित्रा स्त्री। ३. वेश्या।

संडसर—पृं∘[सं॰ संड ⊹सृ (गति) ⊦अच्] चीनी। संडसार—स्त्री०[सं॰ संड └शाला] वह कारसाना जहाँ पुराने देशी ढंग

से चीनी बनती है। क्षेंड्सारी—स्त्री० [देश०] क्षेंडसार मे बनी हुई अर्थात् देशी चीनी।

क्षेड्रसारी—स्त्री०[देश०] खेंडसार में बनी हुई जयोत् देशी चीनी। क्षेड्रसाल-—पुं∘≔र्खेड़सार।

संबहर--्रां∘[सं० संड⊹हिं० घर] १. वह स्थान जिम पर बनी हुई समारत या भवन सब्बंड होकर गिरा पडा हो। गिरे या टूटे हुए मकान का बचा हुआ अंदा। २. चित्रकलों में, किसी चित्र में का वह स्थान जो मूल से साली छूट गया हो और जिसमें मीटर्स के विचार से कुछ अधित होना आवश्यक तथा उचित हो।

संडा - पुं० [सं० संड] चायल का छोटा टुकड़ा। किनकी।

†पु०≕खाँडा (शस्त्र)।

संडाध—पुं∘[स० संड-अंध कर्म० स०] १. दाँतों का एक रोग। २. विस्तरे हुए बादल।

संडाली—स्त्री० [सं० खंड-आ√ला (लेना) ोक-टीप] १. तेल नापने का एक परिमाण। २. वह स्त्री जिसका पति धर्मद्रोही हो। ३. छोटा तालाव। ताल।

संक्रिक—पुं∘[मं० संड ⊢ठन्—इक] १. वह विद्यार्थी जो किसी ग्रन्थ के विभिन्न विभागों का अलग-अलग अध्ययन करता हो। २. एक प्राचीन ऋषि। ३. कौसा।

संडिका—रत्री०[सं० संडिक +टाप्] १. दे० 'संडिक'। २. किसी देय राशि का वह अंश जो किसी एक निश्चित समय पर दिया जाय अथवा दिया जाने को हो। किस्त। (इन्स्टालमेन्ट)

संबित—पि०[म० √संड्।नता] १. (बस्तु) जितका कोई अंक्ष या भाग उसमे कट या टूटकर अलग हो गया हो। येंसे—सिटन भाग्न, सबित मूलि। २. (कुमारी) जिसका कौमार्थ नष्ट हो चुका हो। ३. जो पूरा न हो। अपूरा ४. (विचार या सिढान्त्र) जिसकी नृदियौं या दोष दिस्त्रजाकर संबंद किया गया हो और उसे गठत ठहराया गया हो। सिंदित-विषद्ध—पि० विकास । विकास ।

संक्रित-व्यक्तित्व—पुं० [सं० व० स०] मनोविज्ञान सं, प्रवण मानसिक संघर्ष के कारण उत्पक्ष होनेवाली ऐसी मानरिक स्थित जिससे मनुष्य का अपनी चेतना-वांक्ति पर पूरा-पूरा अधिकार नहीं रह जाता। (सिन्स्ट संनेनेकिटी)

संविता—स्वी०[सं० संवित +टाए] साहित्य में वह नायिका जो रात घर अन्यत परस्वी गान करनेवाले अपने प्रिय को प्राप्त. परस्वी-संसर्ग के विद्वार से पुनत देखकर दुखी होती हो। इसके कई भेद है—मुखा संविता, मध्या संविता, प्रीवा संविता, सादि शादि।

संडिनी---नी०[सं० लंड |-इनि---फीप्] पृथिवी।

सौंडिया—पुं∘िसं ० खंड ⊹िहं० इया (प्रत्य०)] वह जो कोल्ह में गेरने के लिए गर्नों के खंड-खंड करता या गेंडेरियाँ बनाता हो। ١,

```
†पु० ≔र्वेड (टुकडा)।
कंडी†—स्त्री०[सं० कंड] १. गाँव के आस-पास के दूशों का समूह।
```

सद्धा;—स्त्रा∘्सि० सड] १. गाव के आस-पास के वृक्षा का समूह। २. राज-कर। ३. वौष नामक कर जो मराठे वसूल करते थे। ४. लगान या किराये की खडिका। किस्तु।

मुहा०--संडी करना--- = किस्त बाँघना।

सँड्या— पृ०[हि० संड] १. कुआँ जिसकी बैंघाई पत्थर के डोकों से हुई हो। २. दे० 'कंदुआ'।

क्षडेटबर—पु∘िसं-अड-र्यवदर,ष∘त]एक स्रंड(देश)कास्वामी।राजा। स्रेडीरा† —पु∘िसं-अड-र्यवदर,पेश्तरा (प्रत्य∘)] १ प्रिसरी का लड्डू। २ ओला।

संडोरी† —स्त्री०[स० खंड] कूटे हुए वावल के टूटे कण।

स्तरा—पु०[स० अनतर] १. दगरा। सोडरा। २ अंतराल । कोना। संता। —पु०[स० सनित्र] [स्त्री० अल्पा० संती] १ जमीन स्रोदने का उपकरणा धौसे—कुदाल, सावहा आदि। २. वह गह्डा जितसे से कुम्हार वर्तन बनाने के लिए मिट्टी निकालते हैं। ३. गहडा। गर्ना। संति—स्त्री०[४०] १ इच्छा। उदा०—यब देहों तब पूर्विह, जो मन मझ्झह स्ति।—पन्दबरदाई। २. चतुरता। ३. चतका। उदा०—

संदना †—स० ≔सोदना ।

श्रंबा †---पु॰=संता।

संवाना†--स० ≔सुदवाना ।

क्रंदोली---स्त्री०[हिं० खटोली] वज्ये का विछीना।

र्केथवाना—स० [हि० साली] =संदाना (सुदवाना)।

स॰ [?] साली कराना।

संघा--पु०[म० म्कंबक] आर्यागीति नामक छंद।

†पु० १. ≕संडिका। २ ≕कघा।

संघार—पूर्व[मं० संडाधीश] १ राजा। २. मालिक। स्वामी। उदा०— षड षड का सील्या समार।—नरपति नाल्ह। ३. छावनी। जितिर।

२ · गक्धावार (छावनी)। उदा० — उहाँत सूसी कटक खँघारू। — जायनी।

†पुं०१. ≕गांधार ।

संधारी | —वि० ःकधारी।

संधासाहिनी--रत्री० = खंघा (छंद)।

र्वेषियाना †—स०[?] (पदार्थ को पात्र में से) बाहर गिराना या निकालना। खाली करना।

संबायची, संबायती-स्त्री० :=सम्माच।

कांभ---प्०[स०स्कांध, प्रा० अप्भ] १. स्तंभ । स्तंभा । २. किसी चीज को पकड़ेयारोके प्रहनेवालामहारा।

संभा-पृ०[सं० स्कम]१. ईट, परचर, लकड़ी, लोहे आदि की बनी हुई गोल या चौकोर रचना जिस पर छत आदि टिकी रहती है। २. ऐसा आभार जो अपने उत्पर कोई वड़ी बाभारी चीज लिये बा सैंबाले हुए हो।

श्रांभात—पुं० [म० स्कभावती] गुजरात का वह पश्चिमी प्रांत या भाग जो इसी नाम की खाडी के किनारे है।

**संभायची कान्हड़ा---पुं०=सम्माच कान्हडा।** 

कमार†—पु०[स० क्षोम, प्रा० कोम] १. क्षोम। २. घवराहट। वेवैनी। ३. मय या उसके कारण होनेवाली चिंता। आर्थका। ४. खोद,रंज या योक।

†पु०=गभारी (वृक्ष)।

**संगरी--**स्त्री०[स० काश्मरी, प्रा० कम्हरी] =गंभारी।

संभावती—स्त्री०[मं० स्कमावती] ओड़ब सपूर्ण जाति की एक रागिनी जो रात के दूसरे पहर में गाई जाती है।

कॅमिया†---रिन [हि॰ संभा] १. कंभा का अल्पार्थक रूप। छोटा यापतला संभाः २. सृंटा।

संभेली |---स्त्री० =सँभिया।

संबंड़ा -- पु॰ [हि॰ खेंबें] बहुत बड़ा सत्ता।

**सँसना**†—अ० ≕िससकना।

कर्दी — स्त्री० [स० क्षत्री ] १. क्षत्रकारिणी किया। २. युद्ध। ३. लड़ाई-झगड़ा। उदा० — कर्द मिटि जायगी। अरुसे ही के रस में। — सेनापति।

स-कक्षा---स्त्री० [व० त०] आकाश की परिधि । (ज्योतिष)

स-मुंतल---पुं०[ब० स०] शिव।

स्नवस्तट—वि०[मं०√अन्स् (हॅसना)⊹अटन्]१. कर्कशः।२. कठिनः। ३. कठोरः।

†प्ं∘≕खड़िया।

सक्सर--पुं०[सं० √खन्ख् ⊹अरन्] भिखारी की छड़ी।

काक्का—पुं [अ० कहकहा] जोर की हुँसी। अट्टहास। कह-कहा।

पुं० [हि० ल (वर्ण)] १. स्त्रत्री। २. पंजाबी सिपाही। ३. अनुभवीऔर चतुर पुरुष । ४. बड़ा हाथी।

सस्रा---वि०-=सोसला।(पूरव)

ससरा---वि० ≔लेंसरा।

**सम**रिया†—न्त्री०[देश०] एक प्रकार की पतली बलोनी सस्ता **पूरी।** 

सत्तसा—पुं०≔सेससा।

सकार-पुं [अनु ] सकारने पर मूँह के रास्ते निकलनेवाणी बलाया। सकारता-अव [सं कारण] ?. येट की बायू की इस प्रकार मूँह के रास्ते निकालना कि जब गण में से निकलते समय शब्द करे तथा अपने साथ करु या बरूनाम भी लेती आवे। २. उस्त प्रक्रिया से मूँह में आई हुई बलाय की पुरुता।

सकोटना ---स॰ [हि॰ खदेड़ना] १. मगाना। २. पीछा करना। ३. दवाना। ४. घायल करना।

क्षकोटा\*---पुं० [हि० क्षकोटना] १. भगदङ् । २. दाव । ३. चोट । ४. शंका । ५. छेद । सकेरा--पुं०[हि० ससारना] कलंक। उदा०--मनहु विद्यापति सुनवर यौवति कहदते होये ससोरा।--विद्यापति।

काकोडरा — पु०[सं० क्ष और कोटर] पेड़ के कोटर में बना हुआ किसी पक्षी का चौसला।

सम्बोरना†—स॰ [देश॰] १. किसी बस्तु को लोजना। २. चारों तरक लोजते फिरना।

स-गंगा-स्त्री० [ष० त०] आकाश गंगा।

क्तग—पु∘[सं० कं√गम् (गिति) ⊹ट] १. वह जो आकाश या हवा में उक्ता हो। जैसे---मह, नक्षम. किश्त, गंपदी, देवता, मेघ आदि। २. हवा में पंको के सहारे उडनेवाले औव। पक्षी। ३. वायुधान। ४. नीरा वाण। ५. वायु। हवा।

†पुं० == स्वड्ग।

लग-केलु--पुं०[व० त०] गरुड।

स०१. कसना। २. बौंघन।। ३ लीन करना।

अरु [मॅ० क्षीण] १ क्षीण होना। २ कम होना। घटना। स्वय-नाय-—पुंo[य०त०] गरुड़।

सग-पति--पु०[प० त०] १ गरड। २. मूर्य।

सनबार--पु॰ सिं० सङ्गवान् ?]गले का हैंसुली नामक आभूषण। उदा०--पन्ना सौ जटिस मानी हेम सगबारो है।--सेनापति।

**सगहा**---वि० दे० 'सॉॅंगहा'।

क्रमातक---पुं०[स्थम-अंतक, ष० त०] बाज पक्षी।

स्रगासन—पु०[स्थानमा, व० स०] १ विष्णु। २. उदयगिरि। स्थिति —स्प्री० = सङ्ग।

**स-गुण--वि**० [व० म०] (राशि) जिसका गुणक शून्य हो। (गणित)

सर्गेद्र-पुं०[सग-इंद्र, प० त०] गरुड़।

क्रनोझ---पुं०[लग-ईश, ष० त०] पक्षियों के राजा, गरुड़।

इत-नोक्र-—पुं०[व०त०] १. आकाश-मंडल। २ ग्रह। ३. दे० 'खगोल विद्या'।

**सगोलक---**पुं०[सं० खगोल⊹कन्] -- खगोल।

सवीक मिति---रती० [व०त०] गणित ज्योतिष का वह अंग या शासा जिसमें तारों, नक्षत्रों आदि की नाप-जोस, दृश्य स्थितियों, गतियों आदि का विचार होता है। (एस्ट्रोमेट्री)

**समा—**स्त्री०≔सङ्ग।

स-प्रात---पुं•[ब॰ म॰] वह ग्रहण जिसमे चंद्र या सूर्य का पूरा विव उक जाय। (टोटल टक्लिप्स)

क्षकर—पूं∘[तं∘ √लाष् (बौधना, जड़ना) ⊹ल्युर्—अन] १. कोई चीज जड़ने या बौधने की किया या भाव। २. अंकित करना। सम्बना—अ०[सं० सचन] १ जड़ा जाना। २ अकित होना। ३. अच्छी तरह से मरा जाना। ४. अटकना। फेंसना।

स०१ जड़ना। २ अकिस करना।

**सवनस**—पुं० [सं० स√चम् (खाना) +असच्] चंद्रमा।

सम्बद्ध-पूर्व [मंठ स√बर् (गिति)-ट] १ आकाग्र में चम्नेवाले पदार्थ, प्राणी आदि । जैसे—मह, नजब, देवता, सेम, बागू आदि। र पत्री। विदिया। ३. तीर। बाण। ४ राजम। ५ सगीत से रूपक तारु का एक नाम। ६. कमीत।

क्षचरा—वि० [हि० सच्चर] १ दोगलाया वर्ण-सकर। २. दुष्ट। पाजी। ३ जो कोई बान जानते हुए भी बतलाना न हो। मचला।

स्वचावच---वि० [अनु०] (स्थान) जिसमे आवष्यकरा से अधिक व्यक्ति सट-सटकर अरेही अवदा जिसमे बहुत अधिक सामान ग्ला गया हो। जैस---गाड़ी का डिज्बा यात्रियों से या आलमारी पुस्तकों से लवासच भरी थी।

**लवाना----अ**० [हि०ल-वास्त्रच] लचालच भरा जानाया भरा होना। स०दे० 'सँचाना'।

लचारी (रिन्)—वि०,पु० [स० ख√चर्⊹णिनि] सवर।

इसिस्त—िव ा [ग०√अवः । सन्। १. जडाहुआः । जटितः। जैसे—मणि इसित्तः। २ जीकत्या विजित्त कियाहुआः । उदा०—कुमुम लिजन, मालन गुरीमत लगकुल कृषितः ।—गन। ३ युक्तः। ४. अच्छी तरह से भगहुआः। खचालचः।

पु० ऐसा दुशाला जिसमें बहुत से बल-बूटे हों। (कौटिल्य)

क-चित्र—पुं०[स०त०] १. वैसी ही अनहोनी, असंभव या वे-सिर पैर की वात जैसी आकाश पर चित्र अकित करना है। २ ऐसी बस्तु जो अस्तित्व में न हो।

लिया†---म्त्री०दे० 'लांची' ।

स्वर्णना†—पु० [हि० सँचाना] १ रेसा। लकीर। २. चिह्न। निशान। स्वरेना—स० [हि० सदेग्ना] दवाकर वश में करना। उदा०--कैसे,

कही, सुनौं जस तेरे और आनि खबेरे।—सूर।

लच्चर—पु० दिश०] १ एक प्रमिद्ध पणु जो गये और घोडी या घोड़े और गधी के संयोग में उत्पन्न होता है। अञ्चतर । २ दोगला अथवा वर्णतंकर व्यक्ति ।

सज—वि० [स० प्रा० सज्जन्याथ | (वह) जो खाया जाने की हो अथवा खाये जाने के योग्य हो ।

क्रजक—पु० [सं०√खज् (मथना) श्रच्∸कन्] मथानी।

स्रजप---पु० [सं० सज् ⊦कपन्] घी।

सजनज—वि० [अनु० ] साधारण मे गिरा हुआ। कुछ खराव। जैसे----भाज तथीयत कुछ खजमज है।

खजमजाना—अ० [अनु०] (नबीयत) कुछ भारी लगना । अस्वस्थता सी जान पड़ना ।

**स-जल**—पुं० [मध्य० स० ] ओस।

**समला**---प्०=साजा (मिठाई)।

**सजलिया**—पृ०[देश०] अगूर का एक रोग जिसमें उसके पत्ते मड़ने लगते हैं।

- सजहजा—पु० [सं० लादााद्य<प्रा० लज्जजज् < सजहज्ज, सजहजा] १. साने योग्य उत्तम फल या मेवा। साजा। उदा०—और सजहजा आव न नाऊँ।—जायमी। २. साजा नामक पकवान।
- काजा—स्त्री०[स०√काज्⊹अप्⊹रोप्] १. मथानी। २. प्रतियोगिता। ३. युद्ध।
- खजानची—प् ० [फा०] १ वह व्यक्ति जो किसी व्यक्ति, सभा, समिति आदि के कोच या खजाने का प्रधान अधिकारी हो। कोषाप्यका। (ट्रेंबरर) २. वह व्यक्ति जिसके पास रोकड या आय-व्यय का हिसाव रहता है। रोकड़िया। (कैंघियर)
- कवाना—पुं∘ [अ॰ खजानः] १. किसी व्यक्ति, सस्या आदि की सचित धनराधि। (ट्रेजर) २ वह स्थान जहाँ पर मिलन की मई बनराधि गची जानी है। (ट्रेजरी) ३ वह अक्त स्वय सार्थान जहाँ किसी राज्य या सस्था की आय का धन रहता है और जहां से व्यय के लिए धन निक-लता है। (ट्रेजरी) ४ कर या गजस्य जो खजाने में जमा करना पड़ता है। ५ वह स्थान जहाँ कोई बीज बहुत अधिकता से पाई जानी अचवा होती हो। भाडा। ।

  - ६. किसी उपकरण या उपयोग में आनेवाली वस्नुका बह विशिष्ट अबब या विभाग जिनमें उसकी आवश्यक सामधी भरकर रक्षी जाती है। जैसे—(क) बन्द्रक का ल्वाना अर्थान् वह जगह जिसमें बाख्द मरी जानी है। (ल) लालटेन का लाजाना, जिसमें तेल मरा जाता है।
- क्षजित्—पु० [म० ख√िज (जीतना) ⊬िनवप्] एक प्रकार के शून्यवादी कीव।
- **खजिल-**-वि० [फा] लज्जित। सर्गमदा।
- ख्यता—पुं० खजाना। भांडार। उदा०—पीवा को प्रभु परची दीन्ही दिवारे खर्जाना पुर। —भीरो।
- सब्दुक्ता—मु० १ ज्याजा (पकवान)। २ दं० 'भेरवांम' (अम्र)। सब्दुक्ट—मर्वा० [रिट स्ववृत्] नेपाल की नराई में होनवाला एक प्रकार का छोटा व्यवृत्र जिसकी पत्तियां चटाई बनाने के काम आनी है, पर फल किसी काम का नहीं होना।
  - † মর্গা৹ ख्जनदी।
- **सज्रा**+--पु० मज्रा।
- कर्णुगही। न्त्री० [हि० सजूर] यह प्रदेश या स्थान जहाँ सजूरो के बहुत स पेट हो।
- - वि० खज्र सबर्धा। खज्री।
- खजुलाना ----स्वज्ञाना ।
- **क्षजुली—**स्त्री० १ व्युजली। २. : खजुरी।
- खजुबा--पु० खाजा (पकवान)।
- स्रक्रूर--म्त्री० [स० सर्जुर, प्रा० सर्ज्जुर, पा० सर्ज्जूरी, व० स्वाजूर, उ० सर्जुरी, गि० स्वजुरी | १० ताड की तरह का एक गेड जो प्राय: रेगिस्तान में होता है और जिसमें बेर के आकार के लंबोतर मीठे फल लगते हैं।

- २. उक्त पेड़ का मीठा फल जो खाया जाता है। ३. आटे, घी, शक्कर आदि के संयोग से बननेवाली एक प्रकार की मिठाई।
- सब्दूर छड़ी—स्त्री० [हि० सजूर+छड़ी] एक प्रकार का रेशमी कगड़ा जिस पर खजूर की पत्तियों की तरह की घारी या बेल बनी होती है।
- सन्ता पु० [हि० सन्ता रे. पुस से छाई हुई छत की बेंड्र जो प्रायः सन्ता की होती है। मैगरा। २. कई लड़ों का बटा हुआ वह बोरा जिससे स्त्रियाँ चोटी गूँचती हैं। चोटी। ३. दे० 'कन-सन्ता'।
- सब्बूरी—वि० [हि० सब्बूर] १. सब्बूर सबंधी। सब्बूर का। २. आकार-प्रकार के विचार से सब्बूर की तरह का। ३. तीन लड़ों में गूँवा हुआ। जैसे—सब्बूरी चोटी (स्त्रियो की)।
- **बजेहजा†--**गु०== वजहजा।
- सजोहरा—पु॰ [सं॰ सर्जु, हिं॰ खाज] एक तरह का रोग्रैदार छोटा कीड़ा जिसके स्पर्ध से सृजर्का होने लगती है।
- **ख-ज्योति(तिस्)** पुं० [ब० स०] खद्योत। जुगर्नृ।
- खटंगा—पु० [लट्वांग] जबलपुर के पास का प्रदेश। कटग।
- सट- पु० [अनु०] दो वस्तुओं के टकराने अथवा एक वस्तु को दूसरी वस्तु से मारने पर होनेवाला शब्द।
  - पव-लट से---(क) लट शब्द करते हुए। (ल) तत्काल । नुगन्त । पु० [स० लट् (चाहना) त्र अच्] १. कफ । बलगम । २. वह पुगना और ट्टा-फूटा कूऑ जिममें जल न रह गया हो । अथा कृश ।
  - ३. पूँसा। मुक्का। ४. एक प्रकार की घाम जो छप्पर या छाजन बनाने के काम आती है। ५ कुल्हाई।। ६ हल।
  - पु॰ [सं॰ षट्] सर्वेर के समय गामा जानेवाला एक प्रकार का वाड़ब राग।
- सटक—स्त्री०[हि०] १. लटकनं की किया या भाव।२. लटफने-वालातस्व यावात।३. आशका। सटका।
  - प्० [मं०√खट् ∔बृत्—अक] १. घटका २. आधी सुली मृद्ठी। ३. मृष्टिका। मृद्ठी।
- सटकना—अ० [अनु०] १. दो बस्तुओं के परस्पर टकराने से शब्द उत्पन्न होना। २. (कोई बात मन में) प्रयस्त या भर्जा न जान पड़ने के कारण मुख करदायक जान पड़ना। सलना। ३. अनिष्ट की आयंका होना। ४. रह-रहुकर हलकी पींचा होना। ५. आपस में अनवन होना। ६. उचटना।
- सटकरम----पु० [सं० षट्कम्मं] तरह-तरह के व्यर्थ के और झझटों से मरे हुए काम। सटराग।
- सटकरमी---वि० [हि० सटकरम] इधर-उधर के और व्यर्थ के काम करनेवाला।
- आक्ता—पु० [हि० खट] १. लट से होनेवाला शब्द। २ इस प्रकार का कोई शब्द या संकेत होने पर अथवा कोई अनिपटकारक घटना होने पर मन मे होनेवाली आयंका और दुव्हिता। ३. चिता। फिल। ४. तह कमानी, पॅच अथवा ऐसा ही कोई टुकड़ा जिसके पुमाने, दवाने आदि से 'सट' शब्द करते हुए कोई काम होता है। (स्विच) जैसे—बन्द्रक का लटका, विवक्ती की नती का लटका। ५. फिलाई की सिटकारी। ६. पंड में बेंघा हुआ तह सीस जिसे लड़कार विवेदां उठाते हैं। ७. सगीत में, किसी स्वार के उच्चारण के बाद उत्तरे नुष्ठ हो नीगेंगे हैं। ७. सगीत में, किसी स्वर के उच्चारण के बाद उत्तरे नुष्ठ हो नीगेंगे

के स्वर पर होते हुए फिर ऊँचे स्वर की और का बढ़ाव जो बहुत कला-पूर्ण और मुन्दर होता है।

सदकामा—स॰ [हि० सटकता] १. एक वस्तु से दूसरी वस्तु पर इस प्रकार आचात करता कि वह सदस्य शब्द करने स्त्री। सदस्य शब्द उपाप्त करना। वैसे—दरबाजा सदकाना। २. किसी के मन में सदका उपाप्त करना। ३. परस्पर अनबन कराना।

स्वटकासुल-पृ० [स० स्वटक-आसुल, व० त०] १. नृत्य में , हाथों की एक विशिष्ट सुद्रा। २. बैठकरतीर चलाने का एक प्रकार का आसन या सुद्रा।

खटकोड़ा (कीरा)—पु० [हि्० खाट÷कीडा] खटमल।

खटखट—रत्री० [अनु०] १ दो बस्तुओ के बरावर टकराते रहने से होनेबान्त्रा शब्द जो प्रायः कर्णकट् हो। २ संस्रट। समेला। ३. आपम में होनेबाली कहा-सुनी और लड़ाई-सगड़ा।

खटखटा---पु० [अन्०] खेतों में बाँधा हुआ वह बाँस जो पक्षियों को उड़ाने के लिए दूमने छोटे बाँस से खटखटाया जाता है। खटका।

स्तदखटाना—स० [अनु०] किसी प्रकार का आधात करके खटखट शब्द उत्पन्न करना।

बटबाटिया---र्ना० [बट बट से अनु०] वह बड़ाऊँ, जिनमें बूँटी के स्थान पर रम्भी या फीता आदि लगा रहता है और जिसे पहनकर चलने में बटबट शब्द होता है।

साट-स्वादक---पु० [य० त०] १. कीअ।। २. गीदङ।

खटना---ग० [?] धन उपार्जन करना या कमाना। (पश्चिम) अ० [?] अधिक तथा कठीर पश्चिम करना। (पुरव)

खटपट—--ग्री० [अनु०] १. दो कडी वस्तुओ के आपस में टकराने का भन्द। २ दो पन्ना में होनवाली मामान्य अनवन या वैर-विरोध। ३ आपस में होनेवाली फूट।

खटपटिया--िवि०[हि० खटपटे] १. लोगों से खटपट करने या लड़ने-शगड़नेवाला। जिसकी दूसरों से न बनती हो। २. दो पक्षों में फूट डालनेवाला।

पु० काट की चट्टी। खटखटिया।

**लटपर--**पुं० = षट्पद ।

**सटपदी---**रत्री० == षट्पदी।

लटपाटी—रत्री०[हि० लाट + पाटी] लाट या पलग की पाटी। मुहा०—-लडपाटी लेना या लगना = क्ठकर काम-धन्धा छोड़ देना और चुपचाप कही बैठ या लेट जाना। उदा०—मैं तोहि लागि

लेव खटपार्टा ।---जायसी ।

खटपापड़ी—स्त्री०[देश०] अमली या करमई नाम का पेड़। खटपूरा—पुं०[हि० खड्डु।पूरा] केत की मिट्टी समतल करने की मुँगरी। खटबारी—स्त्री०≔कटपाटी।

सटबुना---पु०[हिं० साट |-बुनना] वह जो साट बुनने का काम करता हो।

**सटभिलावां**—प्०[देश०] चिरौंजी का पेड़ । पयाल ।

सदमेगल—पुं [देश ] छोटे कद तथा छोटी-छोटी पत्तियोंबाला एक पेड़ जिसमें पीले फुल तथा दानेदार छोटी फलियों लगती हैं।

सटमल--पुं∘[हि॰ साट | मल या मस्ल] साट, चौकी आदि में रहने-

वाला मटमेले उन्नाबी रंग का एक प्रसिद्ध कीड़ा जो मनुष्य के शरीर का रक्त अपने डंक द्वारा चूसता है। उड़स।

**खटमली**—वि०[हि० खटमल] खटमल के रैंग का। गहरे या मटमैले उन्नाकी रगका।

पुं० उक्त आकार का रंग।

**सट-मिट्ठा---**वि०≕सट-मीठा।

खट-मीठा—वि०[हि० लट्टा⊹मीटा] जो खाने में कुछ लट्टा, पर माथ ही मीटाभी लगता हो। जैसे--- खट-मीठा फालसा।

**बटमुख---पु**०=-षट्मुख ।

श्रद्रभुंसा—वि∘ [हिं० खाट+मूत( मूत्र)] (बच्चा) जिमे लाट पर ही मूतनेकी आदत पड़ गई हो।

स्तटरस---वि० पु०≔षट्रस ।

स्वटराग---पु० [स० षट्राग] १. लड़ाई-झगड़ा। २. झंझट। बखेड़ा। ३. कुड़ा-करकट।

**लटरिया--पु०[देश०] एक प्रकार का की**ड़ा।

स्नटसर—पु०[देश०] सान घरनेवालो का लकड़ी का एक उपकरण याओजार।

स्वटला—पु०[देश०] कान के निचले भाग में किया जानेवाला वह छेद जिसमें आभूषण आदि पहने जाते है।

पुं•[सं• कलत्र] स्त्री और बाल-बच्चे। परिवार। (महाराष्ट्र) स्टबाटी—स्त्री•—सटपाटी।

खटाई—स्त्री॰ [हि॰ खट्टा] १. खट्ट होने की अवस्था, गुण या भाव। २. कोई खट्टी वस्तु। जैसे—कच्चा आम, इमली, किमी तरह का

मुहा०—सटाई में कालना —ऐसी युन्ति या बहाना करना जिससे किसी का काम कुछ दिनों तक बिना पूरा हुए यो ही पड़ा रह जाय। काम लटकाये रखना, उसे स्नतम न करना।

विशेष—-पुनार लोग गहना बना लेने पर उसे माफ बारने के लिए कुछ नमय तक काटों से छोड़ देते हैं जिससे उसकी मेल कट जाय। और इसी बहाने में वे शाहक का प्राय. दींड़ाया और लीटाया करते हैं। इसीसे यह मुहाबग बना है।

खटाक—पु०[अनु०] किसी ऊँवे स्थान पर से कांच, मिट्टी आदि की बीजो के जमीन पर गिरकर टूटने का शब्द।

खटाखट--पु०[अनु०] 'खटखट' का शब्द।

अव्यव १. खट-खट शब्द के साथ। २. निरतर या लगातार शब्द करते हुए। ३ चटपट। तुरंत।

स्वटाना—अ∘[हिं० सहा] किसी बन्तु में नहापन आना। सहा होना। अ∘[हिं० खटना-चिरियम करना] १. किसी स्थान पर गुजाराया निर्वोह होना। नियना। १. परीक्षा आदि में ठीक यापूरा उत्तरना। स० किसी को स्वटने अर्थीत् विसेष परिश्रम करने में प्रवृत्त करना। सुब मेहनत करना।

**सटापट---स्त्री**० ==स्रटपट ।

खटापटी--स्त्री०=खटपट।

सटालं---पु०[बँ० कटाल] पूर्णिमा के दिन उठनेवाली समुद्र की ऊँची लहर। ज्वार। स्थटाव-पु०[हि० सटाना] १. सटने या स्वटाने की किया या भाव। २ गुजर, निवाह। निर्वाह। ३. नाव वौधने का स्कूटा।

**बटास—पु**०[स० सट्टाश] मुश्क विलाव। गंध विलाव।

स्त्री०[हिं० सहा] १. वह तत्त्व जिसके कारण कोई चीज सही होती है। २. सहुं होने का गुण या भाव। सहापन।

होती है। २. खट्ट होने की गुणसी भावे। खट्टीपनी खटिक-पु०[स० खट्टिक] [स्त्री० खटिकन] एक प्रसिद्ध जाति जो

तरकारियां, फल आदि वेचने का व्यवसाय करती है। स्रिटका—म्त्री०[स० स्रट-⊦कन्—टाए, इत्व] १. स्रुडिया मिट्टी।

२. कान का छेद। स्नाटनी—स्वी०[स० सट : इनि—डोष्] सड़िया मिट्टी।

**बाटना----रत्री०[त० लट्डा] छोटी खाट। चारपाई।** खटिया----स्त्री०[सं० खट्डा] छोटी खाट। चारपाई।

सदो-स्त्री०[स०्√खर्⊹अच--डीष्] - सटिनी।

स्रदोक--पु० --स्रदिक ।

**बटोल-**-पु०[देश०] --बटोला।

सटोलना--पु० =सटोला।

स्रदोला—पु०[हि० लाट ं ओला (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० स्रदोली] छोटी साट या चारपार्ड।

पु॰[?] बुदलखड के उस भाग का नाम जिसमे आज-कल दमोह, सागर आदि जिले है और जहाँ किमी समय भीलों की बस्ती थी।

**ब्रट्ट---**वि०[स०√खट्ट (छिपाना):अच्] खट्टा।

पु०[?] एक प्रकार का पीला मगमरमर। खट्टा—वि०[स० खट्ट, प्रा०, खट्ट, बै० खाटा, उ० खटा, सि० खटो, गु० खाट्] आम, इमली आदि के से स्वादवाला।

महा०—(जी यामन) चट्टा होता च्यप्रमन और उदासीन होता। नाराज होता। (किसी से) चट्टा चाता - अप्रसन्न रहता। मूँह फुलाता। चट्टो छाछ से भी जाता ∸योड लाग से सी वर्षित होता।

पु० एक प्रकार का बड़ा नीबू। पु० = खाट (चारपाई)।

बट्टा-मीठा---वि० - बट-मीठा।

पु॰ ममारका ऊँच-नीच या दुल-मुख। जैंस---आप तो सब लट्टा-मीटाचल यादेख के बैठे है।

स्टटाश (स) — पु०[स० लट्ट √ अज् (व्याप्ति) ⊹ अच्] [म्त्री० सट्टाशी (सी)] बिल्लीकी तरहका एक प्रकारका जगली जतु जिसका मुँह

चूहं को तरह निकला हुआ होना है। (मिवेट-कैट)

सद्टि—र्जा०[स०√सटुं इन्] अरथी।

खद्टक—वि०[स० खट्ट ⊦ठन्—इक] वध या हिमा करनेवाला।

पु० १. बहेलिया। २ कसाई।

खहिटका—स्त्री० [म० खट्ट ⊹ कन् !टाप्, इत्व] १. छोटी स्नाट। २- अरथी।

स्तर्टी—स्त्री०[सं०?] १. सर्टी नारगी या नीयू। २. गरुगरु। स्त्री०[हिं० सटना] आया कमाई।

**बर्टी-मीठी---**स्त्री० [हिं० खट्टी +मीठी] एक प्रकार की छता।

बहू, \* पु॰ [प॰ लटना --रुपया पैदा करना] कमानेवाला । कमाऊ (विपर्याय-निलट्टू)।

**बट्वांग-धर---**पु[ष०त०] शिव।

खट्बांगी (गिन्)--पु० | खट्बांग इति | शिव।

खट्वा—स्त्री०[स०√खट् (चाहना) ⊹नवन्, टार्] खाट जिसपर सोते है । चारपार्द।

सद्बाका— प्री० [स० सद्बा⊹कन्⊹टाप्] छोटी स्नाट। सटिया। सद्बिका— स्प्री० [स०सट्बा+कन्—टाप्, इत्व] छोटी साट। बटिया। सर्टबा—पु० [ह० सद्दाः अग]१. ऊँचार्टके बस्न में बैटाई हुई हैट। २ उपत रूप में ईटों की होनेवाली जुडाई या उससे बननेवाला फर्का।

\*पु० दे० 'झौवा' । (**व**व०)

सड—पु०[स० सड् (काटना) अप्] १. धान की पेड़ी। पयाल। २. धान। ३ स्थोनाक। सोनापाडा। ४ चौदी, सोने का बह चुर्ण जिससे चौकी पर गिलट चढाते है।

पु० खर (घाम)।

**खड़क—** स्त्री० ≔खटक।

सङ्कना—अ० [अनु०] [भाव० सङमहाहट] 'सङम्बड' शब्द होना। सटकना।

**लड़का†—**पु० १.≔लटका।२. लरका।

सङ्काना-स०=सटकाना।

**कड़क्की—**स्त्री०[म० खड़क्√ क्र (करना) ⊹ ड—डीप्] **खिड़की।** 

स्वक्तका---पु० [अनु०] १ :सटलटा। २.--सर्सटिया।

सङ्खड़ाना---अ० [हि० खड़खट] खड़खट़ शब्द होना। स० खड़खड़ (खटचट) शब्द करना।

सङ्सङ्गहट-स्त्री० [हि॰ सङ्सङ्गाना] सडसड शब्द होने की किया, भाव या शब्द।

सङ्बाईबा—स्वा॰ [हि॰ लड़सड़ाना] १ पालकी जिसे चार कहार उठाते है। पीलम। २. काठ का वह ढीचा जिसमे जोतकर गाड़ी बीचने के लिए घोडे सुधारे जाते है।

सदग---पु०==सङ्ग।

सङ्गी—वि० [स० सङ्गिन्] जो लङ्ग लिये हो। सङ्गधारी। पुं० गैंडा।

सङ्खी--पु०=:सङ्गी।

सहबड़—स्त्री०[अन्०]१. वस्तुओं को उलटने-गलटने से होनेवाला शब्दा २. परस्पर होनेवाली अनवन या प्रगद्धा सरप्दा । अध्यवस्थित करनेवाला बड़ा परिवर्तन। उस्ट-फेरा ४. हलकक। सहस्रकाना—अ०[बन्०]१. सहबड़ शब्द होना। २. सहबड़ वा

सदबदाना----अग्वनुगार सदबद शब्द हाना र. सादबद या मबराहट में पढ़ना। ३. स्यक्ति या स्यन्तियों का ऐसी स्थिति में होना कि वे दूब, शान्त या स्थिर न रह सकें। विचलित होना। ४. पदार्थों का कम-रहित या तितर-वितर होना।

स० १ लड़बर शब्द उत्पन्न करना। २. व्यक्ति या व्यक्तियों को ऐसी स्थिति मंत्रस्ता कि वे बृढ़, सान्त या स्थिर न रह सकें। विचित्त करना। ३. चींजे अस्त-व्यस्त या तिनर-बितर करना। जब्बड़ाहर----शी०[ह० जड़बड़ाना] लड़बड़ करने या होने की

अक्स्याया भाव।

सड़बड़ी—रत्री० [हि० सड़बड़ाना | १ सडबड करने या होने की अवस्था या भाव । सड़बडाहट । २. अरत-व्यस्तता । व्यतिकम । 3. हे० 'सलबली' ।

**लड़बिडा--**वि०=लडवीहरः।

सम्बोहर — वि० हिं० सर्वा बीहर । १. (प्रदेश या प्रान्त) जो समतल न हो। ऊँचा-नीचा। ऊवड्-सावट्ट। २ बेढगा। ३ विकट। सम्बंधल---वि०[स० सड-मडल] १ अध्यवस्थित रूप मे उलटा-

पलटा हुआ। अस्त-व्यस्त। तिनर-बितर। २ (वर्गया समाज) जो कमबढ या व्यवस्थित न रह गया हो।

**बढ्सान-**-पु० -खर्गान।

लड़ा---चि० [स०स्थान, प्रज० ठाडा, ठड़ा] [रत्री० लसी] ? जो धरातल से सीघा अपर की ओर उठा हुआ हो। ऊँचाई के बल से अगर की ओर गया हुआ। पैसे----खडी फनाए। लड़ा मकाना :०. (जीव या पशु-पक्षी) जो अपने पैरों के महारे शरीर मीघा करके अपर उठा हो। जो इका, देठा या केटा न हो। जैसे---नौकर मामने खड़ा था।

पद---बड़े लड़े --इतनी अन्दी की बैठने तक का अवकाश न हो। कैंग--- वे आये और बारे-बड़े अपना काम निकालकर नरू दिये। लड़ो सवारी-- फिसी के आने-जाने के मबक मे, आदर या व्यंत्य के लिए, चटार, तुरना केंस----बड़ी सवारी आई और चली गई।

३. कोई काम करने के लिए उद्यत, तत्पर या कटिबंड। जैमे--आप स्यदे हो जायें तो विवाह के सब काम सहज मे निगट जायेंग। ४ निर्वाचन मे चुने जाने के लिए उम्मेदवार के रूप में प्रस्तृत होनेवाला। जैसे--इस क्षेत्र से दस उम्मेदवार खड़े हैं। ५. जो चलते-चलते कही पहुँचकर ठहर या रुक गया हा। जैसे-मोटर या गाड़ी खडी कर दो। ६ एक स्थान पर जमा या रुका रहनेवाला। जैस---खडा पानी। ७ (अन्न या दाना) जी गला, दूटा या पिसा न हो । पूरा। समुचा। जैसे— खडे चावल । ८. ठीक, पूरा या भरपूर । जैसे--खड़ा जवाब (देखे)। ९. जी नये रूप में बनकर या यों ही घटनाकम अथवा सयोग से उपस्थित या प्राप्त हुआ हो। जैसे-- (क) झगडायाप्रकासडा करना। (स) कोई चीज बेचकर रुपए साडे करना। १०. जो किसी प्रकार तैयार करके काम मे आने के योग्य बनाया गया हो। जैंगे- सेमा खड़ा करना। ११. (ढाँचा) प्रस्तुत करना। बनाना। जैसे--चित्र खड़ा करना, योजना खड़ी करना। १२. बिना बीच में विश्राम किये तत्काल या तुरंत पूरा किया जाने-वाला। जैसे--खड़ा हुकुम।

पर—सड़े घाट= (कपड़ों की घुलाई के संबंध में) घोडी से कराई जानेवाली ऐसी धुलाई जो तुरंत या एकाध दिन के अन्दर ही करा ली जाय। सड़े पौद—विना बीच में रुके या बैठे। जैसे—(क) विदेश से आकर खड़े पाँव स्थानीय देवता के दर्शन करने जाना। (ख) कही जाना और खड़े पाँव औट आना।

सड़ार्ज-स्त्री० [सं० काष्ट्यादुका, पा० कट्ट्यादुका, प्रा० सडामुआ, सड़ाउआ,उ० सराउ, बं० सरम, का० सराव, कन्न० कडाब, प्ररा० सड़ावा] काठ की बनी हुई एक प्रकार की प्रसिद्ध पाटुका जिससे आगे की जोर पैर का अंगुठा और उँगली फैंगाने के लिए खूंटी लगी रहती है।

लड़ाका-पुं० [अनु०] खड़खड़ शब्द। खटका।

कि० वि० चटपट। तुरन्त।

सङ्ग सवाब — पु० [हि० सङ्ग | जवाव | कोई ऐसी बात जिसमें स्पष्ट शब्दों में (क) किमी की कराग उत्तर दिया गया हो। अथवा (क) उसके अनुरोध की रक्षा न कर सकते की अपनी अममर्थता बतलाई गई हो।

लड़ाबसरग—पुं∘[देश०] कुश्तीका एक पेंच जिसे हनुमंत बंध भी कहने हैं।

**खड़ानन \*---पुं**० ==षडानन ।

आहा पठाल—पु०[दंश ०] जहाज कं पिछले भाग का मन्तूल। (लश ०) आर्थिका—स्त्री०[सं० लड-+ईपिए+क्न्-टाए, इल्ल] लाइमा निष्टी। आर्थिया—स्त्री०[सं० लड-मईपिए+क्रिया) एक प्रकार की विकर्ता, मुलाधम और सफेद मिट्टी। २ उक्त मिट्टी की बनाई हुई इली या बनी जिससे नक्ती आरि पर लिखा जाता है।

पद---खडिया में कोयला-- अच्छे के साथ बरे की मिलाबट।

स्त्री० [म० कांड या हि० खडा] अग्हर के पेड़ से फलियाँ और पत्तियाँ पीटकर झाड़ लेने के बाद बचा हुआ डठल १ रहटा। खाड़ी।

खड़ी---स्त्री०[हि० खड़िया] लडिया (मिट्टी)। स्त्री० [हि० खड़ा] छोटा पहाड़। पहाडी।

स्त्री०=बारह-खडी।

वि०[हि० खड़ाकास्त्रीलिंग रूप]दे० 'खड़ा'।

सङ्गे सङ्गाई—म्नि०[हि० लड़ी नव्हाई] वह मृिभ जो थोडी ढालुआ होने पर भी बहुत-कुछ सीधी ऊपर की ओर गई हो:

सड़ी डंकी-स्त्री० [देश०] मार्लवंग की एक कमरत।

**कड़ी तैराकी—स्त्री**०[हि० सडी तैराकी] जल में नीथे खडे होकर पैरों के द्वारा तैरने की किया या भाव।

सड़ी पाई—स्त्री० [हि०] १ सड़े बल में मीघी छोटी रेखा। २. इस प्रकार (।) सीची जानेवाली वह रेखा जो लिखते समय किसी वाक्य के समाप्त होने पर लगाई जाती है। पुर्ण विराम।

सड़ी फसल—स्त्री०[हि०] सेत की वह उपज या पैदाबार जो नैयार तो हो गई हो परन्तू अभी काटी न गई हो। (स्टैडिंग काप)

सड़ी बोकी---रनी० [हि० लड़ी ⊦बोली] १. मेरठ, विजनीर , मृजपफर-नगर, सहारतपुर, अम्बाला, परिवाला के पूर्वी मागी तथा रामपुर, मुरादाबाव बादि प्रदेशों के आसपान की बोली। २. उत्तर बोली का परिकृत, सांस्कृतिक तथा साहिष्यिक रूप जिसे आजकल हिरी कहा जाता है। ३. नागरी अकारों में लिखी हुई उक्त भाषा।

सड़ी ससकली— स्त्री॰[हिं० सड़ा+अ० मसकला≔रेती] सिकली करनेवालों का एक औजार जिसमे बरतनों आदि को खुरनकर जिला करते हैं। सड़ी सवारी-पद दे० 'खड़ा' के अन्तर्गत।

**बड्आ**ं--पु० [हि० कड़ा] एक प्रकार का कड़ा। (आभूषण)

**सर्वेघाट--**पद दे० 'सड़ा' के अन्तर्गत।

**सड़ेपांध---**पद दे० 'सड़ा ' के अन्तर्गत।

**सड्ग**—पु० [स०√खड्⊹गन्] १. एक प्रकार की चौडी, छोटी तलवार। खौडा। २ गैडानामक जतु। ३. एक बुढ कानाम।

**साड्ग-कोज्ञ---पुं**०[ष० त०] स्यान ।

**सद्गधर--**पु०[ष० त०]=सद्गधारी।

सब्बार—पु०[स० खङ्ग√ घृ (धारण)+अण्] बद्रिकाश्रम के पास का एक पर्वत।

**सहग-भारा**—स्त्री॰ [प० त०] १. तलवार की धार या फल। २. ऐसा विकट काम जो खड्ग या तलवार पर चलने के समान हो।

साइगधारी (रिन्)-पु० [ म० खड्ग√धृः | णिनि ] वह जो हाय में खड्ग या तलवार लिये हुए हो।

स्त्रहरू-पुत्र---पु० [वर्णतः ] [स्त्री० अल्पा० सड्गपुत्रिका] एक प्रकार की कटार।

सब्स-बंध--पु० [व० स०] वित्र-काव्य का एक भेद जिसमे किसी पध के शब्द इस ढंग संज्ये जाते हैं कि वे सब्दग के वित्र में ठीक से बैठ सर्वें।

**कड्ग-लेखा—स्त्री०**[ष० त०] तलवारों की पक्ति या रेखा।

सड्ग-हस्त-वि॰ बि॰ म॰ ] १. जो हाथ में खड्ग लेकर लड़ने के लिए तैयार हो। २ हरदम विकट रूप मे लडने के लिए उदात।

साइनाचार-पुं०[सङ्ग-आधार, प० त०] साइनकोश।

सक्गारीट—पु०[सं० लङ्ग-अरि, प० त० लङ्गारि √ इट् (जाना) +क | १ चमड़े की ढाछ। २० तलबार की धार। ३० वह जिसने असिधारा का व्रत लिया हो।

**अर्थानक**—पु०[म० व्यक्ग <sup>⊥</sup>ठन्—दक] १. अर्ड्यथारी । २. जिकारी । ३ कमाई । ४. भैस के दूध का फेन ।

आव्हा (विंगन्)—पुं० [स० खड्ग⊹इनि] १. लड्गधारी।२ गैडा।

सब्द---पु०[स० लात, प्रा० लाइडो, सि० लाडा, गु० लाड, पं० लाइडा, म० लाइडा] १. प्राकृतिक रूप से बना हुआ बहुत गहरा गइढा। जैमे---पहाड या मैदान का लाइडा २. लोदा हुआ बहा गडढा।

सङ्हा—पु० १. =-सङ्ह। २ ==गङ्हा।

क्षणक--वि० [म० खनक] स्रोदनेवाला।

पु०चूहा। (डिं०)

क्रणनाडिका-स्त्री० [स० क्षण-नाडिका] धर्मधड़ी। (डि०)

स्रतंग ;—पु० [फा० सडग] १. एक विशिष्ट प्रकार का तीर। २. तरकश। तृणीर। उदा०—तरकस पंच किरसं, तीर प्रति स्रतंग तीन स्य।— चन्दसन्दाई। ३. दे० 'स्रदंग'।

पु० [?] एक प्रकार का कबूतर।

कत—पुं• [अ॰ सत्। १. रेसा। लकीर। २. अक्षर लिसने का ढग। लिसावट। ३. वह जो कुछ लिसा जाय। लेसा ४. चिट्ठी। पत्र। ५. बह पत्र जिस पर कुछ हिसाब-किताब, लेन-देन आदि लिखा हो। उदा०—जनम जनम केखत जुपुराने, नामहि लेत फर्ट रे।—मीराँ। ६. कनपटी और दाढ़ी पर के बाल।

मुहा०—सत आना या निकलना—कनपटी और गाल पर बाल उगने लगना अर्थात यौवनकाल आरम्भ होना। सत बनामाः (क) दाढी के

बाल उस्तरे से साफ करना। (ख) हजामत बनाना। पु॰ [सं॰ क्षत] घाव। जलम। उदा०--- सूलन देत न सरमई, स्रोटि लोटि सत लोट। ----बिहारी।

†स्त्री०[सं० क्षिति]पृथ्वी। (डि०)

सत-कश--पु०[अ० सत ा-फा० कश] बढदयों का लकडी पर रेखा खीचने का एक उपकरण या औजार।

सतकक्की—स्त्री०[अ० ⊹फा०] १. चित्रकला मे चित्र बनाने के लिए रेलाएँ खीचना। २. लूब बना-बनाकर लिखने का काम या ढंग।

खतकोट†—स्त्री० [सं० कत :हि० खुइड] क्षन या घाव के भूखने पर जमनेवाली जिल्ली। खुरड।

स्वतना—पुं०[अ० स्तनः] मुसलमानो की एक रस्य , जिसमे बच्चो कं लिंग के अगले भाग का ऊपरी चमका काट दिया जाता है। सुन्नत । सुसलमानी।

|स० काटना। काटकर अलग करना।

अ० [हिं० स्नाता] स्नाते में चढ़ायाया जिस्ता जाना।

खतम—वि०[अ० खत्म] १. (काम या बात) जो पूरा या पूर्ण हो चुकी हो। जिसमें और कुछ करने को बाकी न रह गया हो। २. जिसका अंत हो चुका हो। जो अस्तित्व मे न रह गया हो।

मुहा०---(किसी को) स्ततम करना---मार डालना।

स्तमा \* -- पु० [अ० सुतवः] १. प्रणसा। तारीफ। २. दे० 'म्युतया'। स्तमी -- स्त्री० [अ०] गुलसैरू की जाति का एक पौषा, जिसकी पत्तियां और फूलों का उपयोग, हकीमी दवाओं में होता है।

सतर--पुं० ≔सतरा।

सतरनाक—िवि० [अ०] १. (काम) जो सतरे से भरा हो। जोसिम का। २. जो किसी प्रकार के सतरे का कारण वन सकता हो। जैसे— सतरनाक आदमी, स्वतरनाक बीमारी।

स्नतरम्मा—पु०[हि॰ सत्री] १. सत्रियों का समाज। २ वह मुहल्ला जिसमे सत्री लोग रहते हों।

स्थतरा—पु० [अ० खतरः] १. अनिष्ट, संकट आदि की आशंकाया गंभावना से युक्त स्थिति। २. डर। भय।

क्षतरेटा—पुं० [हि० लत्री ∤-एटा (प्रत्य०)] सत्री। (उपेक्षामूचक शब्द)

सता—पुं∘[अ∘] [वि॰ सतावार] १. अपराघ। कसूर। २. चूक। मूल। ३. घोसा।

मुहा०---बता बानाः चोले में पड़कर हानि उठाना। सता सिकाना--धोला देकर किसी की हानि करना। उदा०---तीनि बार केंग्रे एक दिन में, कबहुँक स्ता खवाई।----कबीर।

पुं० [तं० क्षत] माव। जसम।

```
†स्त्री० [सं० क्षिति ] पृथ्वी। (डिं०)
```

सताई---पु० [अ०] उत्तरी चीन के खता नामक स्थान का बना हुआ कागज जिस पर मध्ययुग में चित्र अंकित होते थे:

स्त्रो॰ दे॰ 'नान सताई'।

सताकार-पु०=सतावार।

कराबार—वि०[अ० क्षता +फा० वार] जिसने कोई मूळ, दोव या अपराष किया हो। अपराधी। दोषी।

स्रतिया !--स्त्री० = स्नाती।

कातियाना— य॰ [हि॰ जाता] १. जाते में लिजना या जढ़ाना। २. विभिन्न मदोको विभिन्न जातों में जढ़ाना।

क्षतियोती— स्त्री०[हि० कतियाना] १. बह बही जिसमें विजिन्न मदों के अलग-अलग काते हों। २. इन अलग-अलग क्षातों में विजिन्न मदों के विवरण भरने गः काम। ३. पटवारी की वह पंत्री, जिसमे यह लिखा जाना है कि कील-मा क्षेत किमकी जात में है। उस पर कितना लगान है और वितनी बमुली हुई है।

स-तिलक--पु० प० त० | सूर्य।

खतीब--पुर्वेजर् । १. किसी बादशाह के सिहासन पर बैठने के समय खुतवा पढनेवाला व्यक्ति। २. इस्लाम अर्थात् मुसलमानी धर्म का उप-देणकः।

सतीनी-स्त्री० दे० 'सतियौनी'।

क्षला—पु०[स० चात] [स्त्री० सती] १. जमीन मे किसी कार्यके लिए स्रोदा हुआ, गर्डा । जैसे—नील या घोगा बनाने का चता। २. गर्डा। २. कोठायाबड़ापाक जिसमें अन्नयागल्डा रखाजाता हो। क्षस्य—वि०-स्तरा।

स्तरत्र†---पु०ः-क्षत्रिय। (डि०)

सत्रबट—स्त्री०[हि० सत्री ⊦वट (प्रत्य०)] १. सत्री (क्षत्री) होने का भाव।उदाः—सत्र वेचिया अनेक सत्रियाँ, सत्रबट थिर राखी सुम्माण≀ —पृथ्वीराज। २ क्षत्रियमं। बहादुरी। वीरता।

सत्रबाट---रत्री० --सत्रवट।

**सत्रिय--**पुं०≔क्षत्रिय । (डि०)

स्त्रजी—पूर्व[संवक्षत्रिय, प्रावस्तिय] [स्त्रीव स्तरानी, भावव स्त्रीपन] १. पंजात्र में रहनेवाले शतियों की संज्ञा। ये लोग प्रायः व्यापार करते हैं। २. क्षत्री।

**सत्रीबाट †----**स्त्री० ==स्त्रत्रहर ।

क्षवंग—पु०[फा०] १. एक प्रकार कापेड़ जिसकी लकड़ी के तीर बनाये जाते थे। २. तीर। बाण।

लबंगी \*---स्त्री० [फा० लदंग] एक प्रकार का छोटा तीर।

**सद\*---पुं**०[सं० क्षतः न्यटाहुआ] मुसलमान । (डि०)

\*वि०≕साद्य।

लब्लदाना--अ०=सदबदाना ।

स्वववाना---अ॰ [अनु॰] किसी तरल पदार्थं का उबलते समय सद-सद शब्द करना।

स्वरा |---वि० [सं० भुद्र ] तुच्छ । निकम्मा।

पुं० जोतने आदि के लिए निकाला जानेवाला बछड़ा।

पुं० दे० 'स्त्रता'।

सबका---पुं०[अ० खदगः] १. आर्थाका। भया २. शका संदेह। सबान---स्त्री०[हि० खोदनाया सान] १. जमीन या पहाड़ स्रोदने पर बननेवाला गढ्डा। २. दे० 'सान'।

स्विका—स्त्री० [सं० स√ दा (देना)⊹क—टाप्+कन, दत्व] लावा। स्विदर—पुं० [सं० √खद् (स्थिर रहना) +िकरच्] १. सैर का पेड़। २. करवा। सैर। ३. इन्द्र। ४. चन्द्रमा। ५. एक प्राचीन ऋषि। स्विदरमी—स्त्री०[व० स०, बीष्] लाववनी या लजाचुर नाम की लता।

**कविर-सार—मृं∘** [य॰ त॰] कत्या। और। **कविरी—स्त्री**∘[सं॰ कदिर+डीय्] १. वराहकाता। २. लज्जावंती

नामक लता। घुई-पूर्द। कवी---न्त्री-[देश-] तालों आदि में होनेवाली एक प्रकार की घास। कवीजा---र्त्री-[अ॰ ज़दीज] मुहस्मद साहब की पहली पत्नी, जिसने दिन्तों में सबसे पहले इस्लाम चर्म प्रहण किया था।

सदीव-पुं• फा• ] मिस्र के पुराने बादशाहों की उपाधि।

सबुका—पुं∘[सं० खादक = अवसर्ण] १. किसी से कर्ज लेकर व्यवसाय करनेवाला व्यवसायी। २. ऋणी। कर्जदार।

लबुहा †---पुं०≔लदुका ।

स्वर्रवासिनी—स्त्री० [सं० ख-दूर√वस् (बसना) + णिनि—ङीप्] बौद्धों की एक देवी या शक्ति का नाम ।

सदेरना†---म०≔सदेइना ।

सहर (र) — पुं० [हि० सर्श=करमा] १ आज-कल सीमित अर्थ में, हाम से काते हुए सूत का हाथ ही से बूना हुआ करहा। २. व्यापक अर्थ में किसी चीज (जैसे—जन, रेशम आदि) का हाथ से काते हुए सूत का हाथ से चूना हुआ करहा।

सद्धार्र---पूं० ==गङ्ढा ।

सबोत---पुं० [सं० ख√धृत् (जमकना) ⊦अज्] १. जुनर्न्। २. सूर्यं। सबोतक---पुं० [सं० खबोत√कै (जमकना) + क] १. सूर्य्यं। २. जुनर्न्। ३. एक प्रकार का वृक्ष, जिसके फल बहुत जहरीले होते हैं।

अ०य० क्षण भर में। उसी समय। तत्काल। तुरन्त। उदा०—नेरी धाय सुनत खन घाई।—जायसी।

पुं० [?] एक प्रकार का बुक्षा

|पुं० दे० 'संड'।

क्षमक—वि० [सं० सन् (सोदना) ⊹बुन्—अक] कोई चीज विशेषतः जमीन स्रोदनेवाला।

पुं॰ १. जूहा। २. वह व्यक्ति जो जमीन जोदने का काम करता हो। ३. जान जीदनेवाला मजदूर। ४. सेंघ लगाकर चोरी करनेवाला चोर।

स्त्री॰ जिनु॰] चातु-चंडों के जापस में टकराने से होनेवाला शब्द । सनकना---अ॰ [हिं॰ सनक] धातु-खंडों का आपस में टकराकर सन-सन शब्द करना।

- क्षनकाला---स० [अनु०] घातुकाडो को इस प्रकार टकराना या हिलाना कि वे सन-सन शब्द करने लगें।
- सनकार—स्त्री० [अनु०] सन-सन शब्द करने या होने की अवस्था या भाव।
- समसजूरा--पु०=कनसजूरा।
- सनसना—कि [अनु •] जिससे 'सन सन' शब्द उत्पन्न हो। पु • एक प्रकार का झुनझुना।
- सनस्त्रनाम---अ० सन-सन शब्द होना। जैसे---हथियारो का सनस्त्रनाना। स० सन-सन शब्द उत्पन्न करना। जैसे---हथियार सनस्त्रनाना।
- **खनसाव—**पुं० [?] घोड़ों काएक प्रकार काऐब या दोख ।
- कानन—मुं∘ [स०√कान् ⊹ल्युट् —अन] जमीन आदि स्रोदने की किया याभाव।
- सनना†—म० [सं० सनन] गड्डा करने के लिए जमीन स्रोदकर उसमे से मिट्टी निकालना। स्रोदना।
- स्तर्नाधनी—स्त्री० [सं०√सन् +णिच् +नृच् ⊹ङीप्] जमीन स्रोदने का एक उपकरण। सती।
- सनवाना-स० [हि० सनना ] सननं या सोदने का काम किसी से कराना। सनहन†-व० [म० क्षीण और हीन] १. दुबला-पतला। कमजोर ।
- २ कोमल, मुन्दर और मुडौल। ३ अच्छा और ठीक तरह से काम देनेवाला।
- समा—प्रत्य० [हिं० साना का संविप्तः] एक प्रत्यय जो कुछ शब्दों के अंत में लगकर 'आधात करनेवाला' का अर्थ देता है । जैसे—कट-सना, मर-सना आदि ।
- सनाई—स्वो∘ [हि॰ सनना] सनने का काम, माव या मजदूरी। सोदाई। समिक—मुं∘ [व०√सन्±ः।कन्] १. जमीन में मुरग बनाकर छत्ता लगानेवाली मभूमिक्समों की एक जाति । २. गड्डा सोदनेवाला व्यक्ति। ३ सान (सदान) का मालिक।
- अप्तिज—वि० [स० अप्ति √जन् (उत्पन्न होना)+ड] सान से सोदकर निकाला हुआ। (मिनरल)
- पु०=स्त्रनिज-पदार्थ।
- खर्निज-पवार्य--पूं० [कर्म० स०] १ वे वस्तुएँ जो खान में से खोदकर निकाली जानी हो। २ धानुओं का वह मूल रूप जिसमें वह खान से निकलनी है।
- स्तिज-विकात---पु० [कर्म० स०] वह विकात जिसमें खानों का पता लगान, उनमें से स्तिज पदार्थ निकालने तथा उन पदार्थों के स्वरूप आदि का विवेचन होता है। (मिनरांलांजी)
- स्तनित्र—पुं० [स०√सन् यहत्र] जमीन सोदने का एक उपकरण। संता। स्त्रीनयाना॰—स० [हि० सान] १ सान सोदना। २. साली करना। स्रति-वर्षात—स्त्री० [प्रप्य०स०] सान में काम करनेवाले मजदूरों की
- खनी--वि० [सं० खनिक] १. खोदनेवाला। २ खान में काम करनेवाला। ३. खान में में निकलनेवाला। खनिज।
- खनोना†—म॰ [हि॰ खनना] खनना। खोदना।
- स्वाना†—पु० [सं० वननः काटना सं] वह स्थान जहां बैठकर पणुओं के लिए चारा काटा जाता है।

- कपबी—त्यि० [तु० कमबी] १ वीस की पताली तीली, को प्रायः चटाइयां, टोकिप्यां जायि बनाने के काम आती है। २ वीस की पताली परन्तु अधिक चौड़ी पट्टी जिसे प्रायः डाक्टर लोग किसी टूटो हुई हब्झी को सीधी जोड़ने के लिए किसी अंग में बॉधते है। (स्थ्लन्ट) ३ कवाब मुनने की लोहे की सीका।
- **सपटा**†--पुं० [स्त्री० अल्पा० स्वपटी] --सपड़ा ।
- सपदक्रमार†—पु० [हि० सपड़ा ⊹झारना] किसी ऋनु में पहली बार ऊल्ल पेरने के समय की एक रसम ।
- सपड़ा—पुः [स० सर्पट प्रा० सपट | स्त्रिग्व सपड़ी | कुछ विशिष्ट आकार के पकाये हुए मिट्टी के वे सड जो प्रायः छप्पर पर इस दृष्टि से विछाये जाते हैं कि वर्षाका पानी छप्पर में से नीच न चुए।
  - विशेष—ये दो प्रकार के होते हैं (क) खपुआ और (ल) नरिया। (देखें)
  - २. मिट्टी के घडे का निचला भाग, गोल आधा भाग । ३ ठीकरा।
  - ४. खप्पर । ५ कछुए की पीठ पर का कडा आवरण ।
  - पु० [देश०] गेहँ में लगनेवाला एक प्रकार का कीडा।
  - पुर्व [मं० क्षुरपत्र] चौड़े फलवाला तीर ।
- सपदी—स्त्री० [स० लर्पर] १ छोटी नौद के आकार का भड़ मूंजे का दाना भूँजने का अर्द्ध गोलाकार पात्र । २. उक्त आकार का एक छोटा मिट्टी का बरतन ।
- †स्त्री०≔स्वोपडी ।
- सपड़ेल—रत्री० [हि० खपड़ा] वह छाजन जिस पर सपड़ा विछा हुआ हो। खपड़े से छाई हुई छाजन ।
- सपत—स्त्री० [हिं० सपता] १. सपते या लपाने की किया या भाव । २. माल की बह विकी जो उसे कही सपाने के लिए होती है। विक कर माल समाप्त होना । २. अत, नाल या समाप्ति । उदा०—पत्स्वे जु सहि मिट्टै कवन, निमरव भीहि उनपनि सपति ।—पन्दवरदाई । सपती—पत्री० [हिं० सपना] - सपत ।
- करना 10 [१० करना] ज्याने । क्या निमा स्पत् ] १. (अनावस्परू, सराब अपवा फालनू बस्तुओं का) ज्यानेग या व्यवहार में आना। काम में आना। केसे— (क) ईटो के टुकड़े भी दीवार में स्वय स्पे । (स) दन रुपयों में सह स्पे । (स) दन रुपयों में सह स्पे । विकास में साम स्पा । २ भीजों का विकास होना। जैसे—टिसावर में माल खपना। २ भीजों का विकास होना। जैसे—टिसावर में माल खपना। ३ सुजर होना। निमाना। ४ नार होना। ज्वा उपजे, स्पे, जोनि किर आवे । कवीर। ५ अहन शहन आदि से काटा या मारा जाना। हुत होना। जैसे—टहाई में नियाहियों का खपना। ६ कोई काम करने के लिए बहुत अधिक परिश्रम करते हुए तोष या परेशान होना। जैसे—
- स्वपरट----पु०[हि० स्वपड़ा] स्वपड़ेका टूटा हुआ। अंस या टुकड़ा। ठीकरा।
- **सपरा---पुं**०==खपड़ा ।
- **स-पराग--पु**० [ष० त०] अंधकार । अँधेरा ।
- सर्वारमा—स्त्री ० [सं० सर्परी] १. भूरे रंग का एक सनिज पदार्थ या उप-धातु जिसे वैद्यक में क्षय, ज्वर, विष, कुष्ठ आदि का नायक माना गया है। २. चने की फसल में लगनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

- सपरैल—स्त्री० [हि० सपड़ा | ऐल (प्रत्य०)] सपड़े से छाई हुई छाजन। सपड़ैल ।
- कपकी—पुं० [हि० खपड़ा] परिचमी और दक्षिणी भारत में होनेवाला एक प्रकार का गेहूँ, जिम गोत्री या कफली भी बहते हैं।
- अभारका गहु, जिस पात्रा था कथाला आ कहत है। खपवा — स्त्री ० [हि० खपाना?] पुगर्ना चाल की एक प्रकार की
- स्वपाच—स्त्री ० [हि० खपची ] १. रेशम फेरनेवालो का एक औजार जो बौस की दो खपचियों को बौधकर बनाया जाता है। २. दे० 'खपची'। स्वपाची 1---रंगी० :--सपची।
- सपाट---पु० [हि० खपनी ] भाषी क मुँह पर लगी हुई वे खपनियाँ जिन्हें स्रोलने और बंद करने पर चुन्हें या भट्टी में हवा जाती है।
- कपाना—गः [हिं कपपना का म०] १ (कोई वस्तृ) इस प्रकार उपयोग या व्ययदार में लाना कि वह समाप्त हो ताय । त्रेने—इसारत के काम मं लकडी वपाना । २ माल आदि बंच डालना । ३ अवकाश या मृंजाइदा निकालना । त्रेमे—अम विभाग में डो-नीन आदमा लपाये जा मकते हैं। ४. नग या परेजान करना । किसी काम या बात के लिए व्यर्थ दिक करना । ५ विभी काम में बहुत अधिक परिश्रम करके अपनी पित्र का ल्या या होग करना । जैसे—किसी काम में सिर व्यपाना । ६ नाट करना । ७ सार डालना । जैसे—डाहुओं ने यात्रियों को जनल में ही कहीं ब्या दिया ।
- समुम्रा†—वि० [हि० लगना≔नष्टहोना] कायर । उरपोक । भयोड़ा । पु० चूल या छंद मं कोई बीज कसकर बैठाने के लिए उसके इधर-उधर ठोंका जानेवाला लकड़ी का ट्रूकड़ा या पच्चड ।
  - पु० [हि० लपड़ा] छप्पर छाने का वह लपड़ा जो जिपटा और चौकोर होता है।
- कपुरे— मु० [स० मध्य० स०] १. कभी-कभी आकाण मे अमवका दिलाई देनेवाछा एक गण्यवं-महल, जो कई प्रकार के शुम और अध्यक्ष कर्णाका मुक्त माना जाता हा। पुराणानुमार एक आकालस्य नगर जो पुलोमा और कालका नाम की देश्य-क्याओं के प्रार्थना करने पर कह्या ने बनाया था। गण्यवंनगर। ३. राजा हरिस्वकट को पुरी को आफाल मे स्थिम मानी जाती है। ४ [ख √पू (पूर्ण करना) । तो गुपारी या पंडा ५. भद्र-मुस्तक। ६ वधनवा नामक वनस्पति।
- **स-पृष्य---गुं**ृष्ण त०] १ आकाश-कुमुम। २ उक्त की तरह की अनहोनी या असंभव बात।
- **सन्पड़**†---पु० १ =-स्रापर। २ =-सपड़ा।
- क्षणर—पृ०[सं० वर्षर, प्रा० प० लप्पर; गु० लापरी, मरा० लापर, उ० क्षपरा, वँ० लावरा ? १ वह पात्र जो काजी की मूर्ति के हाथ में रहता है और जिसके सम्बन्ध में यह कल्पना है कि वह इसी में मरकर शत्रुजों का रक्ष पीनी थीं। २. दिखाई नारियल का वह लाघा माग या उसके बाकार का कोई पात्र जिसमें कुछ विशिष्ट प्रकार के सागू मिल्ला छेते हैं। ३. लोगड़ी।
- सफकान—पुं०[अ०] १. हृदय की घड़कन का रोग। २. पागलपन। सफकानी—वि० [अ०] १. लफकान रोग से पीड़िन। २. पागल। ३. सब्दी।

- क्रफनी—स्त्री०[फा०] खफा होने की अवस्था याभाव।अप्रमन्नता। नाराजगी।
- क्षफा—वि० [अ०] १. किसी से अप्रसन्न या असन्तुष्ट। नाराज। २ जिसे गुस्साचढ़ा हो। कृद्ध।
- क्षकोक—वि०[अ०] १. मात्रा, मान आदि के विचार से अल्प, योड़ा या हस्का। जैसे — क्षफीफ चोट आना। २. बहुत ही साधारण या तुच्छ और फलतः लिज्यत। (व्यक्ति के सम्बन्ध से, किसी विभिन्ध प्रसास) जैस — किसी को चार आदिमयों के सामने क्षफीफ करना।
- प्रसग में) जैस--किसी को चार आदिमियों के सामने खफीफ करना। खफीफा-----पुं•[अ० खफीफः] वह दीवानी अदालन जिसमें लेन-देन के छोटे-छोटे मुकदमों पर विचार होता है।
- सपका-पं० दिश० | कृश्ती का एक पेंच।
- सबर—स्त्री० [अ०] १. व्लान्त । हाल । जैंस—यहा पहुँचते हा वहां की खबर देना । २ इस प्रकार कही भेजा जानवाला हाल । पैगाम । सदेश । ३. किसी नई घटना या नात की मिलनेवाली सूचना ।

  - ४. नई घटनाएँ या ताजी बाते जो ममाचार-पत्रों में छपती हैं अथवा रिटियो द्वारा प्रसारित की जाती हैं। ५ जानकारी। कात। जैसे—हमं भी इस बात की खबर है। ६ गुष। होशा जैमे— उसे किसी बात की खबर नहीं रहती। ७. किसी की दशा की और जानेवाला प्यान।
  - मृहा०—(किसी की) खबर लेना—(क) अमहाय, दीन या दुःखी व्यक्ति की ओर (उसका कष्ट दूर करने के लिए) ध्यान देना। (ख) अच्छी तरह दंड देना। (परिहास और व्यथ्य)
- खबरगीर—वि० [अ० | फा०] १. खबर भेजनेवाला। २. देख-रेख करनेवाला।
- पु०१. गुप्तचर। जासूम। २ चौकीदार। पहरेदार।
- स्वबरगीरी—स्वी०[फा०] १. किसी की स्वयर लेते रहने अर्थात् उसकी देख-रेख करते रहने का काम या भाव। २. सवरगीर का काम या पड़।
- स्वबरदार---वि० [फा०][भाव० खबरदारी] १ जाननेवाला। परिचित। २. चौकन्ना और सजग। सावधान।
- सवरवारी—स्त्री० [फा०] खबरदार अर्थात् बौकन्ने या सजग रहने की अवस्था या भाव। सावधानी।
- **सवरि†---र**त्री०==स्ववर।
- **सवरिया\*---स्**त्री०-≔सवर।
- **स्वरी---पुं**ृ[फा॰] सबर या संदेश भेजने या लानेवाला। दूत। (डि॰)
- | ख-बाष्प---पु० [ष० त०] ओम।
  - साबीस—पुँ बिंग भिन्न स्वासन, स्वीसी] १. दुप्ट, निकृष्ट या वरे कर्म करनेवाला व्यक्ति। २. कजस। कृपण।
    - पुं० [सं० कपिश] रगीन मिट्टी। (बुदेल०)
  - सबीसी-स्त्री० [अ०] सबीम होने की अवस्था या भाव।
  - सम्बद्धाः अप्तान्त । [वि० स्रव्ती] १. किसी बात की झक या सनक। जैसे---आज पुम पर यह नया खब्त वढा (या सवार हुआ ) दे। २. पागलपन।

स्रक्ररी-—वि०[अ०] १. जिसे किसी बात का सक्त याझक हो । झवकी । सनकी। २. पागल।

क्रव्यर--पुं० [देश०] दूव माम की घास।

स्तरमा---वि०[प०] १ बार्या। दाहिने का उलटा। २. (व्यक्ति) जो बाएँ हाथ से काम-काज करता हो। ३. उलटे रास्ते पर चलनेवाला। सब्भड़†--वि० [हि० लाभड़] १. बुड्डा और दुवंल। २. दुवला-

पतला ।

**सभड़ना--**रा०=समरना ।

सभरना!---स० [हिं० भरना] १. मिलाना। मिश्रित करना। २. उयल-पुथल करनायामचामा।

सभरुआ — पु०[हि० सभरना≕मिलना] कुलटा या पुंत्रचली स्त्री का पुत्र। **सभार--प्**० =सँभाग।

स्तम-पुं०[अ०] १. टेडापन । बक्रना । २ घुमाव या सुकाव ।

मुहा० — जम लाना == (क) अनुक या दबकर टेढा होना, दबनाया मुड़ना। (ख) किसी के सामने भुकना या दबना। हारना। सम ठोंकनाः चलडने के लिए ताल ठोकना।

पद—-जम ठोककर= (क) लडने या सामनाकरने के लिए ताल ठोंककर। (ख) दृढनायानिश्चयः वैंक।

३. गाने के समय लय मे लोच या सौन्दर्य लाने के लिए उसके मोड पर क्षण भर के लिए रुकना।

वि० झुकाहआ याटेढ़ा।

स्वमकना—अ० [अनु०] स्वम स्वम शब्द होना।

समकाना-स० अनु० । स्वम सम शब्द उत्पन्न करना।

**स्त-मणि**---पु०[स०त०]सूर्य।

समणी--वि० = क्षम (समयं)।

**क्षमदम**—पु० [अ० लाम+दम] शक्ति और साहस का सूचक पुरुषायं या क्षमता।

समबार—वि०[फा०] १ मुका हुआ । टेढ़ा। २ भूँघराला (बाल)। **क-मध्य--**-पु० [प० त०] १. आकाश काठीक मध्य भाग या विन्दु। २. सिर के ऊपर काविन्दु।

स्त्रमसनां - --अ०[?] किसी मे मिल जाना। मिश्रित होना। म० मिश्रित करना। मिलाना।

स्त्रमना-पु० [अ० लगम: -- पाँच सबधी] १. एक प्रकार की गजरू, जिसके प्रत्येक पद्मादा या बद मे पाँच-पाँच चरण होते हैं। २. सगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें पाँच आधान और तीन खाळी होते हैं। स्तमा \*--------शमा।

समाल†--पु०[देश०] जंगली सजूर के हरे फल, जो चौपायों को सिलाये

पुं० [अ० हम्माल] जहाज पर माल लादने का काम। लड़ाई। स्त्रमियाजा---पु० [फा० लमयाजः] १. अँगडाई। २. प्राचीन काल का वह दड, जो अपराधी को जिक्त में कसकर दिया जाता था। ३. दंड के रूप में होनेवाला बुरे कामी अथवा भूल-वृक्त का फलभोग।

मुहा०——अवियाजा उठानाः भूल-चूक का दंड या फल पाना। समीदा---वि०[फा० लमीद.] लम लाया हुआ। झुका हुआ। टेढा। **समीर—पृ**०[अ०] १. गृंधकर कुछ समय तक रखे हुए (गेहूँ, चावल, दाल आदि) आटे की वह स्थिति जब उसमें सड़न के कारण कुछ खट्टापन आना आरम्भ होता है। (ऐसे आटे की रोटी में एक विशिष्ट प्रकार कास्थाद अगजाता है।)

बहुत खट्टा हो जाना।

२. उक्त प्रकार से थोड़ा सड़ाकर तैयार किया हुआ। आटा। ३. कटहल, अनन्त्रास अ।दिको सडाकर तैयार किया हुआ वह पाँस जो पीने का तम्बाकू बनाते समय सुगिष के लिए उसमें मिलाया जाता है। ४. किसी पदार्थया व्यक्तिकी मूल प्रकृति। जैमे—पाजीपन तो आपके समीर में ही है।

समीरा--वि० [अ० समीरः] [स्त्री० समीरी] १. (वस्तू) जिसका या जिसमें लमीर उठाया गया हो। जैसे -- लमीरा आटा। २. इस प्रकार उठाये हुए खमीर से बननेवाला (पदार्थ)। जैमे---खमीरी रोटी। ३ जिसमें किसी प्रकार का खमीर मिलाया गया हो। जैमा—खमीरा

पु० चीनी या शीरे में पकाकर बनाया हुआ ओपथियो का अवलेह।

जैसे---बनफशेका समीरा। समीरी--वि० दे० 'समीरा'।

**ख-मीलन---पु**०[म०ष०त०]तंदा।

स्त-मृति---पु०[स० व० स०]शिव।

लामी—पुं० [देश०] एक प्रकार का छोटा सदाबहार पेड़।

समोज्ञ--वि० [भाव० समोज्ञी] = सामोज्ञ।

सम्बाच-स्त्री०[हि० खंबावती] मालकोस राग की एक रागिनी।

सम्माचकान्हड़ा---पुं० [हि० सम्माच⊹कान्हड़ा]सपूर्णजातिका एक सकर राग।

**सम्माच टोरी--**स्त्री० [हिं० संभावती+टोरी] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो संभावती और टोरी के मेल से बनती है।

श्वम्माश्वी---स्त्री० == खम्माच।

**सर्वग--**पु०=स्वंग।

स्म १---पुं०=क्षय ।

स्रवना† --- अ० [मं०क्षय] १. क्षीण होना। २ स्त्रिसक कर नीचे आना। उदा०-कच समेटिकर भूज उलटि, खगे सीस-पट डारि।--बिहारी।

स्रया\*--प्ं०≔स्रवा (मुज-मूल)।

<del>खबानत—स्</del>त्री० [अ०] १. अमानत या धरोहर को अनिधकारपूर्वक या अन्चित रूप से अपने काम में लाना। २. अमानत या घरोहर में से कुछ अंश निकाल या बदल देना। ३. बेईमानी।

सवास-पुं०[अ०] १. किसी पुरानी अथवा भूली हुई बान की स्मृति। याद। जैसे--- जाने क्यों मुझे आज कई वर्षों बाद अपने मित्र का स्रयाल आया है। २. मन में उपजने अथवा होनेवाली कोई नई बात। विचार । जैसे---वा सवाल । ३. आदरपूर्ण व्याः । जैसे---वे उनका बहुत खयाल रखते है। ४. मन में होनेवाली किसी प्रकार की धारणा या विचार। जैसे---इस बारे में आपका क्या खयाल है।

मुहा०---(किसी को) स्रयास में स्नाना = महत्त्वपूर्ण समझना । जैसे---आप तो किसी को खयाल में ही नहीं लाते।

५. उदारता या कृपा की दृष्टि। जैसे-इस अनाथ बालक का भी

स्रयाल रिक्षएमा। ६. किसी राग या रागिनी का वह रूप जो एक विशिष्ट प्राचीन शैली में गाया जाता है। जैसे—केदारे या देश का स्वयाल।

श्वीच्या (क) यह गायन की गित के विचार से प्रायः दी प्रकार (विक्रायित और हुन) का होता है। (ल) इस रूप या रीजी का प्रवक्त ई॰ १५ वी रातास्वी के जान में जीनपुर के मुक्तान हुरीन शक्तीं ने धृपद के अनुकरण पर और उसके विक्रवित रूप में किया । (ग) उसका मुक्य विषय ईवर या राग-रागिनी के स्वरूप का चितन या व्यान होता है, और इसी लिए इसका नाम 'खयाक' पड़ा है। ७ लावनी गाने का एक दंग या प्रकार। ८ एक प्रकार का लेक- नाट्य जी नीटंकी से वहुत-कुछ मिलता-वुलता होता है। इममें पात्र प्राय पढ़ावद क्वावों को गाते हुए वार्तालग करते है।

खयाली—वि० [फा०] १. खयाल संबंधी। २. केवल खयाल या विचार मे रहने या होनेवाला। ३. कल्पित।

मुह्। o--- खयाली पुलाव पकाना --- केवल कत्पना के आधार पर या निराधार मन्मुवे बाँधना।

खरजा---पु० स्वडजा।

सर—पु∘ँन० स +र ] १ गथा। २ सक्चर। ३ सौझा। ४ सगल नामक जल-पक्षी। ५ तृण । तिनका। ६ समपाव रखने की बेदी। ७. गकेद चील। कता ८ हुग्र पक्षी। ९ सूर्य का एक पार्वकर। १० साठ मंत्रसरों में से पचीमत्री संवत्सर। ११. छप्प्य छंद का गक भेद। १२. रावण का भाई एक गक्षस जो पंचवटी में रामचढ़ के हाथा मारा गवा था।

वि० १ कठोर। कड़ा। मक्ता २. तीवण। तेजा ३. घन और रवृष्टा आरी और मोटा ४. जमांगलिक। अधुमा जैसे— सरमात। ५ नेज वारवाला ६. तिरछा। ७ कठोर-हृदया। निष्कुर। ८. करारा। मुस्कुरा।

मुहा०----(घी) **कर करना** ≕गरम करके इस प्रकार तपाना कि उसमें का मठा जल जाय।

†पूं०---खराई।

†पु०=स्वड।

पुं० [अ०] गधा। जैसे— सर-दिमाग≕गधे का-सा मस्तिष्क रसने-

वाला अर्थात् कृत्र या मूड। इसरक—पु∘[म० खडक≔म्याणु] १. चौपायों आदि को बंद करके रखने का घेरा। बाडा। २. यशुओं के चरने का स्थान। चरागाह। १टवी० १.≔कटका २ ⇒ चडका।

**अपकता**—पुं० [देश ०] लटोरे की तरह का एक पक्षी।

सरकना—अ० १. च्यटकना। २. च्यड्यड्राना। ३. च्यड्कना (चुणचाप व्यिसक जाना)।

सरकर--पु०[व० स०] सूर्य।

क्षरकवट—स्त्री०[देश०] वह पटरी जो करघे में दो बूँटियों पर आड़ी रखी जाती है और जिस पर ताना फैछाकर बुनाई होती है।

सरका—मुं∘[हि॰ जर≔तिनका] बाँस आदि के टुकड़े काट और छीलकर बनाया हुआ कड़ा पतला तिनका जो पान आदि में खोंसने के काम भाता है। मुहा०—सरका करना—भोजन के उपरान्त दाँतों में फैसे हुए अन्न आदि के कण तिनके से खोदकर बाहर निकालना।

†पुं०≕खरक।

सर-कृदी--स्त्री० [कर्म० स०] नाई की दूकान।

**बारकोण—पुं**० [स० खर√कुण् (शब्द) ⊣-अण्] तीतर नामक पक्षी। (डि०)

**सर-कोमल-पु**० [च०त०] जेठका महीना।

श्रारतरा†—वि० ≃सुरसुरा।

करकता—पु० [फा० सर्वतः] १. व्यर्च अपया विना मीके का झगडा या वर्षेद्रा। २. किकी काम या वात के बीच मे पत्रनेवाणी बाधा। करावीकी क्रांत्री क्रांत्रीकी—सानेवाणी] आग जो सर, नृण आदि सा जाती अर्थांत नर- कर डालती है।

सरग†---पु०=सहग।

सरमोश—पुं•[का॰] चुहै की तरह का पर उससे कुछ बड़ा एक प्रसिद्ध जंतु, जिसके कान लबे, मृह गोल तथा त्वचा नरम और रोऐंदार होती है। सरहा। चौगड़ा।

क्ररच—पु०[अ० कर्ष] १. भन, यस्तु, शक्ति आदि का है।नेवाला उपभोग। जैमे—(क) शहर में रोज हज़ार मन नमक का सर्व है। (ख) इस काम में दो मंटे खरच हुए। २. घन निक हर शिज, जो क्यां बन्तु (या बस्तुओं) को कथ करने में अपेवा आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए व्यय को जाती है। व्यय। जैसे—(क) उनका महीने का सरच ५००) है। (ख) इस पुस्तक पर १० अरच पड़ा है।

मुहा०—-वरव उठाना - विवस होकर व्यय का भार महना। जैसे—
उनका सारा लग्ज हमें उठाना एकता है। करव कलान--आवश्यक व्ययक किए पन देते रहना। जैसे—पर का सारा लर्गज वहीं कहीं है। (किसी को) खर्च में डालना:-किसी को ऐसी स्थिति में लाना कि उत्ते विवस होकर सरच करना पड़े। जैसे—नुमते हमें व्यर्थ के सरच में डाल दिया। (रकम का) सरच में पड़ना - व्यय की मद में किला जाना।

 किसी वस्तु को निर्मित अथवा प्रस्तुत करने में होनेवाला व्यय। लागत। जैसे—इस पुस्तक को प्रकाशित करने में १०००) बरच वैठेगा।

सरसना—स० [फा० सर्च] १. धन का लग्च या व्यय करना। २ किसी वस्तुको उपयोग या काम में लाना। वरतना। (वस०)

करबा—पु०[फा० अर्च] १. खानं-गहनने, खरचने आदि के लिए मिलने-बाला धन या वृत्ति । २. दे० 'सरच'।

सरकी—स्त्री० [हिं० सरच] १. सरच या व्यय में लगनेवाला घन। २. वह धन जो दुरुचरित्रा स्त्रियों को कुकर्म कराने के बदले में (अपना सरच चलाने के लिए) मिलता है।

मुहा० — सरकी कमाना - अपने निर्वाह या घनोपार्जन के लिए (दिनयो का) कुकर्म कराते फिरला। खरबी पर चलना या जाना-चन कमाने के लिए (दिनयों का) प्रभाय सांसोग कराना। अरबीला — वि०[हिं० खरच - हैंका (सरव०)] जो आवस्पक से अधिक

क्रवाला----वि∘[हि० खरच ⊹इंला (प्रत्य०)] जो आवश्यक से अधिक अयदा व्ययं के कामो से बहुत सा क्ष्यम खरच करता हो। जी खोलकर या बहुत खरच करनेवाला।

```
स्तरज--पु० दे० 'वडज'।
```

सरजूर--पु० सजूर।

स्वरत(द)नी—स्त्रीं०[हि० सराद] लारादने का औजार या उप-करण।

स्वरतर—वि०[म० लर -तरप्] अपेक्षया अधिक उग्न, कठोर या तेज। उदा०--अमि की घारा में सम्तर है ओंबो का वह जो अभिमान।

स्वरतरगच्छ-पुरु [म० वरतर√गम् (जाना) ंश] जैनियों की एक शास्त्रा या मप्रदाय।

स्वरतस्त — वि० [हिंग्सर-नर] १ जो कोई बात गाफ और स्पष्ट अब्दों में दूसरे से कह दें। २. उग्र । तीग्र । प्रचड ।

स्वरनुआ — पु∘[हि० सार वित्युआ ] बथुए की जानि की एक घास जो आप संआप खेनों में उग आनी है।

स्वर-दड---गु० [त्र० ग०] कमल।

सरवनी—स्त्री० = सराद।

खरवा-पु० [देश०] अगूर के पौधों में होनेवाला एक रोग।

क्षर-विमाग-—वि० [फा०] [भाव० लरदिमागी] गर्घों की तरह का दिमाग श्कानेवाला । बहुत बड़ा भूलां ।

**सरद्क\*--पु०[?]** एक प्रकार का पुराना पहनावा।

आपर-दूषण---प्∘द्वि० स०] १ स्वर और दूषण नामक रक्षिम जो रावण के भाई थे। २ [ब० स०] धनुरा।

वि० जिसमे बहुत अधिक दोष या बुराइयाँ हो।

खरधार---वि० [य० म०] (अस्त्र) जिसकी धार बहुन तेज हो।

सरध्यंती (तिन्)—पु०[स० सर√ध्यम् (तप्ट करना) 'णिच् ⊦णिनि] १. सर गक्ष्म ता नाश करनेवाले श्रीगमचन्द्र। २ श्रीकृष्ण। सरना—ग०[हि० सरा] १ माफ या म्वच्छ करना। २. ऊन को पानी

**सरना**----ग० [हि० सरा] १ माक या न्व मे उबालकर साफ करना।

मार-माद--पु०[प० त०] गर्घ के रेकने का शब्द।

खरनादिनो—र्र्या∘[स० खर √नद (बब्द) ंणिनि—र्र्डाप्] रेणुका नाम का गध बब्दा।

खरनादी (दिन्)—वि० [ग० लर√नद् णिनि] जिसकी आवाज या

स्वर गर्थकी तरहका हो। इतर-नाल---पु० [ब० म०] कमन्त्र।

स्तरपत--पुर्व[दशर] शंगर नामक वृक्ष।

सरपा-पूर्व[सरुखवं] चीवगला।

खरब—पु०[म० खर्व] १. सन्या का बाग्हवाँ स्थान। सी अग्ब।
२ उक्न स्थान पर पडनेवाली सस्था। उदा०—अरब खरब ली

दरत्र हे, उदय अम्न ली राज।—नुलमी। सरकानक—पु०[देश०] एक प्रकार का पक्षी। उदा०—कै लखना कसै पिय लागा। जी घर आर्च अवहें कागा।—जायसी।

कर । १४ लागा जा पर आप जबह कागा — पायता । करबूजा — पु०[फा० खांज ] १. ककड़ी की जाति की एक बेल । २. इस बेल के फल जो गोल, बड़े. मीटे और मुगंबित होते हैं।

कहा०—सरवूजे को देखकर लरबूजारंग पकड़ता है≔एक की देखा-देखी दूमराभी वैसाही हो जाताहै।

**क्षरबुकी**—वि० [हि० सरवूजा] सरबूज के रगका।

पु० उक्त प्रकार का रग।

खरबोजना—पु०[हि० स्वाप ⊦बोझना] रगरेजों का वह घड़ा जिस पर रंग का माट रव्यकर रंग टपकाते हैं।

करब्यां—पि० [हि० लराव] जानव या वृरे पक्षनवाला। बदचका । सरसरा—पुं० [अतु०] १ वस्तुओं के हिल्ले-डुल्ले अववा आपस में टकराने से हॉलेकाला प्रवाद सब्दुब्दा ० मोरा रीका। ३ काववली। सरसरा—अ० [हि० अरसर] १ क्षुक्य होता। २ पवराना।

स० १. शुरुष करना । २ घबराहट में डालना। **खरभराना**—म० ∤हि० वरभर] १. खरभर शब्द करना। २ व्यर्ष कोर या हल्ला करना।

अ०, स०ःःखडबडाना।

खरभरी†--स्त्री० =खलबली।

सर-मस्त-वि [फा०] १ गर्धाकी तरह मदा मस्त या प्रमन्न रहनेवाला। २. गर्धाकी तरह बिना समझे-बूझे दुष्टता या पाजीपन करनेवाला।

सर-मस्ती---स्त्री० [फा०] १ लरमस्त होने की अवस्था या भाव । २. हॅसी में किया जानेवाला पात्रीपन ।

**सर-मास-**-पु० [कर्म० म०] पूम और चैत के महीने; जिनमें हिंदू कोई गुभ काम नहीं करने है।

**सरमिटाव**†—पु० [हि० खराई | मिटाना] जलपान । कलेवा ।

्**सरम्ब**—पु०[ब० स०] एक राक्षम जिम केकय देश में भवत जी ने माराषा।

वि०१. गधे के-से मुख्यवालाः। २ कुरूपः। बदसूरतः।

करल—पु० [गं० वल) पत्थर, लोहे आदि का वह पात्र त्रिममे कोई वस्तु रखकर पत्थर, लक्को या लोहे के डहे में कूटी या महीन की जाती है। मुहा०—करल करना - शंषिध आदि को स्वरल में डालकर महीन वृश्व के दल में लागा।

**सरलो**!—स्त्री० दे० खली'।

खरबट---र्या० [देश०] काठ के दो टुकड़ों का बना हुआ एक तिकीना उपकरण जिसमें कोर्ट बस्तु रुखकर रेनी जाती है।

**सर-यल्ली--रत्रां०** [कर्म० ग०] आवाण वेल ।

स्तरवांस---पु०==स्वर-माम ।

म्बर-बार---पु०[कर्म० स०] अञ्भ या ब्रादिन अथवा दार ।

**खर-वारि—-पु**० [कर्म० स०] १ वर्षा का जल । २. ओस । ३. कोहरा।

सर-विद्या---स्त्री० [कर्म० ग०] ज्योतिष-विद्या।

स्वर्गकाला----पु० [कर्म० म०] मंदिर आदि की कुरमी का वह ऊपरी भाग जिस पर सारी इसारत सडी रहती है।

कार-क्वास---पु० [कर्म० स०] वायु।

बरस-पु० फाँ विमी भारू। रीछ। (कलंदरी की बोली)

आरस्ता† —-पु० [स० यड्म] एक प्रकार का पकवान । पु० [देश∘] १. गरमी के दिन । क्रीप्म ऋतु । २. अकाल । स्त्री० [देश०] एक प्रकार की सख्यली ।

|पु० [फा० सारिश] खुजली।

सरसान—स्त्री० [हि० सर⊹सान] एक प्रकार की बढ़िया सान जिस पर हिषयार राज़ने से बहुत अधिक तेज और चमकीले हो जाते हैं। सर-सिम्—पु० [ब० स०] चंद्रमा। **बरसुमा**---वि॰ [फा॰ बर+सुम] (बोड़ा) जिसके सुम अर्थात् सुर गधे के खुरों जैसे बिलकुल खड़े हो।

खरसेता—वि० [फा० खारिश, हि० खरसाः=खाज] जो खुजली रोग से पीडित हो।

सर-स्तनी--स्त्री० [ब० स०, डी र्] पृथिवी।

बरस्बर-वि० [ब० म०][स्त्री० खरस्वरी] कठोर या कर्केश स्वरवाला। **ब्लर-स्वस्तिक--पु०** [कर्म० स०] शीर्घ बिद्।

**बार-हर--वि० [ब० म०] (राशि)** जिसका हर शून्य हो। (गणिन) पु० [देश०] बलूत की जाति का एक पेड़ा।

लरहरनां†--अ० [हि० लग (निनका) न हरना] झाड़ देना। झाड़ना। स॰ [हि० खरहरा] बोड़े के शरीर पर खरहरा करना।

**करहरा--**पु० [हि० खण्हरना] [स्त्री० अल्पा० खरहरां] १ अरहर, रहठे आदि की डठलों का बना हुआ। झाडू। झलारा। २. एक प्रकार का बुश जिसके दौते प्रायः धातु के होते है, तथा जिससे रग-कर घोड़े के बदन पर की घूल निकाली जाती है।

सरहरी----न्त्री० [देश०] एक प्रकार का मेवा (कदाचित् खजूर)। खरहा---पु० [हि० न्वर -- घास ⊹ हा (प्रत्य) ] [म्त्री० न्वरही ] खरगोश।

चरही†----स्वं।० ∖हि० खर | (धाम या अन्न आदि का) ढेर। राशि । खरांडक---पु०[म० लार-अड, स० म०, कार्] शिव के एक अण्चर का नाम।

व्यरांशु---पु० [य० खर-अणु, व० स०] सूर्य।

सरा--वि० [म० लर =तीक्ष्ण] |स्त्री० लरी] १ जिनमे किसी प्रकार का खाट या मेल न हो। त्रिशुद्ध । 'खोटा' का विपर्याय । जैसे---स्वरा दूध, स्वरा सोना। २. लेन-देन व्यवहार आदि मे ईमानदार, सच्चा श्रीर शुद्ध हृदयकाला। जैसे---खरा असामी। ३ मदा सब बाते सब और साफ कहनेवाला। जैसे---खरा आदर्मा।

मुहा०---(किसी को) खरी खरी सुनाना := मच्ची और साफ बात दृढ़तापूर्वक कहना। (किसी को) खरी खोटी सुनाना ठीक या मच्ची बात बतलातं हुए किमी अनुचित आचरण या व्यवहार के लिए फटकारना । ४. जिसमें किमी प्रकार का छल-कपट न हो। जैसे--- अपरी वान, लग व्यवहार । ५. बिलकुल ठीक और पूरा । उचित तथा उपयुक्त । जैमे---सराकाम, सरी मजदूरी। ६ (प्राप्य धन) जो मिल गया हो या जिसके मिलने में कोई सदह न रह गया हो।

मुहा०---रुपये करे होना =प्राप्य घन मिल जाना या उसके मिलने का निश्चय होना। जैसे--अब हमारे रुपए खरे हो गये।

७. (पदार्थ) जो झुकाने या मोड़ने से टूट जाय। ८ (पकवान) जो तलकर अच्छी तरह सेंक लिया गया हो। करारा। जैसे--खरी पूरी, बरा समोसा।

अव्य० १. वस्तुतः। सचमुच। उदा०--- ऊथौ ! सरिए जरी हरि के सूलन की।---सूर। २ निश्चित रूप से। ठीक या पूरी नरह से।

\*पुंo [संo सार] तृण । तिनका। (क्य०)

मृहा० \*--- बरा-सा = तिनका भर। बहुत थोड़ा वा जरा-सा। उदा० --- बर्छ मुदित मन डरु न सरोसो।--- गुलसी।

कराई-स्त्री॰ [देश॰] सबेरे अधिक देर तक जलपान या भोजन न मिलने

के कारण होनेवाले साधारण शारीरिक विकार। जैसे--जुकाम होना, गला बैठना आदि।

मुहा०—खराई मारना≔इस उद्देश्य से जलपान करना कि उक्त प्रकार के शारीरिक विकार न होने पार्वे।

†स्त्री० ≕खरापन।

**सराजॅ—**स्त्री०=सङ्गऊँ। खराज—पुं∘≕खिराज।

कराद---पु० [अ० खर्रात से फा० खर्राद] एक प्रकार का यंत्र जो लकड़ी अथवा घातु की बनी हुई वस्तुओं के बेडील अंग छीलकर उन्हें मुडील तथा चिकना बनाता है।

मुहा०---सराद पर उतारमा≔कोई चीज उक्त यंत्र पर रखकर सुडील और सुदर बनाना। स्वराद पर चढ़ाना -- (क) किसी पदार्थ का हर तरह मे ठीक, सुदर और मुडील होना। (स) संसार के ऊँच-नीच देख-कर अनुभवी और व्यवहार कुशल होना।

स्त्री० १. खरादने की किया या भाव। २. वह रूप जो किसी चीज को खरादन पर बनता है। ३. बनावट का ढग। गढन।

सारादना--- स० [हि० सराद] १. कोई चीज सराद पर चढ़ाकर उसे मुन्दर और सुडील बनाना। २. काट-छाँटकर ठीक और दुबस्त करना।

व्यरादी--पु० [हि० वराद] वह व्यक्ति जो खरादने का काम करता हो। खरादनेवाला ।

**सरापन-**पु० [हिं सरा +पन] १. सरे अर्थात् निर्मल, शुद्ध अथवा निरुखल या स्पष्टवादी होने की अवस्था, गुण या भाव। २. मत्यता। लाराब—वि० |अ०} [भाव०लाराबी] १. (वस्तु) किसी प्रकार का विकार होने के कारण जिसका कुछ अश गल या सड़ गया हो। जैसे---थंफ श्खराब हो भये है। २ (बान या व्यवहार) जो अनुचित अथवा अशिष्ट हो। ३. (व्यक्ति) जिसका चाल-चलन अच्छान हो। पतितः। मर्यादाभ्रप्टः।

मुहा०--- (किसी को) खराब करनाः=िकमी का कौमार्थ खडित करना। ४. दुर्दशा-प्रस्त । जैसे---मुकदमा लडकर वे खराब हो गये। ५. जो मांगलिक अथवा शुभ न हो। बुरा। जैसे—खराब दिन।

अराबी-—रत्री० [फा०] १. अत्राव होने की अवस्थायाभाव । २. दोष । ३. दुरबस्था। दुर्देशा। जैसे---तुम्हारा साथ देने के कारण हमे भी खराबी मे पड़ना पडा।

करारि---वि० [मं० खर-अरि, व० त०] खरी अर्थात् राक्षसों आदि को नष्ट करनेवाल।।

पुं० १. विष्णु। २. रामचंद्र। ३. श्रीकृष्ण। ४. बलराम (धेनुक नामक असुर को मारने के कारण) ४ एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में ३२ भात्राएँ होती है।

सरारी---पुं॰दे॰ 'सरारि'।

बरालिक-पुं० [सं० खर-आ√ला (लेना)+णिनि+कन्] १. नाई। २. तकिया। ३. लोहेकातीर।

बाराश-स्त्री० [फा०] कोई अंग छिलने अथवा छीले जाने पर अथवा रगड़ सोने पर होनेवाला छोटा या हलका चाव । सरोंच । छिलन ।

बारिक--पुं• [देश•] वह ऊस जो बारीफ की फसल के बाद बोया जाय।

```
आव—वि० [सं०√खन् (सोदना)+कु,न्≕र्] १. सफेद। २. मूर्ख।
   पु०==सरक।
                                                                 ३. निष्ठर।
सरिच--पु०≕सरव।
                                                              बारे--अब्यं [हि॰ खरा] अच्छी तरह। उवा॰---केहिनर केहि सर
करिया—स्त्री० [हि० सर ⊦इया (प्रत्य०)] १. रस्सी आदि की बनी
  हुई जाली जिसमें घास, भूमा आदि बाँघा जाता है। २. झोली।
                                                                 राखियो, खरे बढ़े पर पार।---विहारी।
  स्त्री० [देश०] १. वह लकड़ी जिसकी सहायता से नौंद में नील कस-
                                                                  पु० [हि० लरा] एक आने प्रति रुपएकी दलाली जो साधारणतः
  कर भरते या दबाते हैं। २. मानभूम, रांची आदि मे गहनेवाली एक
                                                                 उचित और चलित मानी जाती है। (दलाल)
  त्रंगली जाति।
                                                              सर्रोई--अन्य० [हि० सरा | ई≔ही ] १. वस्ततः । सचमुच । उदा०--
                                                                 मुखास अब धाम देहरी चढ़िन सकत खरेई अमान।--सुर। २ बहुत
   स्त्री० [हिं० खार==राख] कंडे की गर्ख।
                                                                 अधिक।
   स्त्री० दे० 'खडिया'।
सरियान†---पुं०=सलियान ।
                                                              अपरेठ---पु० [देश०] एक प्रकार का अगहनी धान ।
सरियाना†--स॰ [हि॰ सरिया] झोली में भरना।
                                                              सरेडुआ†---प०--सरोरी।
                                                              सरेरा-पु०=सरहरा।
    स० == खलियाना ।
सरिहट†—स्त्री० [हि० सर] लकड़ी का टुकड़ा जिसमें वह डीरा वैंघा
                                                              सरोंच—स्त्री० [सं०क्षरण] १. नस्त अथवा अन्य किमी नुकीली वस्तु
                                                                 से छिलने से पड़ा हुआ दाग या चिह्न। खराश। २. कुछ विशिष्ट पतो
  रहता है जिसमें कुम्हार लोग चाक पर से तैयार की हुई चीज काटकर
                                                                 को बेमन मे लपेट कर तैयार किया हुआ पकौड़ा। पतीड़।
  अलग करने है।
                                                              करोंचना—स॰ [म॰ धुरण] किमी नुकीली वस्तु से किसी वस्तु को
श्वरिहाम-पु०=-सलियान।
करो—स्त्री० [स०खर +डीष्] गधी।
                                                                 सुरचना या छीलना ।
  स्त्री० [देश०] एक प्रकार काऊ ख।
                                                              बरोंट—स्त्री०=बरोच।
                                                              सरोई†---अव्य० दे० 'सरेई'।
    स्त्री∘ ≕सली।
सरीक*---पुं० [सं० खर] तिनका।
                                                              सरोच--स्त्री०:- सरीय।
सारी-अवंद---पु० [ब० स०] शिव।
                                                              बरोबना---स० --- वरोंचना ।
बरीता—पु० [अ० खरीतः] [स्त्री० अल्पा० खरीती] १. थैली। २.
                                                              सरोट-स्त्री० ःवराच ।
  जेब। सीसा। ३. वडा लिफाफा; विशेषतः वह लिफाफा जिसमे
                                                              सरोटना—स० ज्लरोंचना।
                                                              सरोरा†---प्०≔खँडीरा।
  राजाओं के आदेश-पत्र आदि भरकर भेत्रे जाते थे।
बरीतिया†---पु० [अ० खरीता] मुसलमानी शासन काल का एक प्रकार
                                                              बारोरी—स्त्री० [हि० खडा] छकड़े, बैलगाड़ी आदि मे दोनो ओर के
                                                                 वे दो-दो खेट जिन पर रोक के लिए बाँस वेंधे रहते हैं।
   काकर जो अकबर ने उठा दिया था।
बारीद-स्त्री० [फा०] १. खरीदने की किया या भाव। कय। २.
                                                              सरोज--गु० [फा०] १. जोर की आवाज। २. कोलाहल। शोर।
   वह जो कुछ खरीदा जाय। जैसे-यह सौ रुपए की खरीद है। ३. वह
                                                                  ३. आवेगया आवेश। जैसे---जोश-सरोश।
   मूल्य जिस पर कोई वस्तु स्वरीदी जाय। जैसे--दस रुपए तो इसकी
                                                              बरोब्ट्री, बरोब्टी---स्त्री० [स० खर्-जब्द्र, मयू० स०, खरोप्ट्र : डीप् |
                                                                 [स्तर-ओप्ट, मयू० स०, सरोष्ट +डीष्] भारत की पश्चिमोत्तर
   ख़रीद है।
                                                                 सीमा की अशोककालीन एक लिपि जो दाहिनी और से बाई ओर
सरीबदार--पु० [फा०] १. जो कोई वस्तु खरीदता हो। बाहक। २.
                                                                 लिखी जाती थी। गांचार लिपि।
   गुणग्राहकः। चाहनेवालाः।
सरीदना---म० [फा० खरीदन] मोल लेना। कय करना।
                                                              खराँटा ---स्त्री० - खरोंच।
                                                              सरौंटना र ---सरोंचना।
सरीदार--पु०-ःवरीददार।
सरीबारी---स्त्री० [फा०] कोई वस्तु सरीबने की किया या भाव।
                                                              करौहाँ!—वि० [हि० लारा ⊢औहाँ] जो स्वाद में कुछ-कुछ सारा
   खरीदने का काम।
                                                                 हो।
सरीफ---स्त्री०[अ० लरीफ़] १. वह फसल जो आषाढ़ से आधे अगहन
                                                              क्यकॉब---पुं० [स०] एक प्रकार का इंद्रजाल ।
   के बीच मे तैयार होती है। जैमे-धान, मकई, बाजरा, उदं, मोठ, मुंग
                                                              सर्ग*---प्०≕सङ्ग।
   आदि। २ आषाढ में आये अगहन नक की अवधि या भोगकाल।
                                                              सर्व-पुं० दे० 'सरच'।
 खरीम---रत्री० [देश०] मुरगे की तरह की एक चिड़िया जो प्राय: पानी
                                                              वर्षना--स० ः सरवना।
   के किनारे रहती है।
                                                               सर्वा—पुं० == सरवा ।
 सरोल---पु० [देश०] सिर पर पहनने की एक प्रकार की बेंदी (गहना)।
                                                               सर्वो---स्त्री० --सरवी।
 करी-विवाण-पु० [सं०ष० त०] ऐसी वस्तु जिसका उसी प्रकार
                                                               सर्वीका---वि०=-सरवीला।
    अस्तित्व न हो जिस प्रकार गधी या गर्च के सिर पर सीग नहीं
                                                               कर्जन--पुं∘ [स०√कर्ज् (क्जुलाना) +स्युट्-अन] १. खुजलाना।
    होता है।
                                                                  २. सुजली।
```

सर्जरा—स्त्री॰ [सं॰  $\sqrt{}$  सर्ज्+मम्, सर्जं $\sqrt{}$ रा (देशः) +क-टाप्] सर्ज्यी मिट्टी।

**कांबका**—रत्री० [सं०√कार्ज-, व्युष्ट्-अक, टाप्, इत्व] उपदंश या गरमी नाम का रोग।

क्षर्जु—स्त्री० [सं०√क्षर्ज्+उन्] १. बुजली। २ जंगलीक्षजूर। ३ एक प्रकारकाकीढ़ा।

कार्युक्त—पुं० [सं० कार्युं√हन् (नष्ट करना) ∤टक्] १. घतूरा। २. आकः। ३. चकमदं। चकनेंड।

सर्जुर—पुं∘ [सं∘√लर्जु⊦उरुष्] १. एक प्रकार की लजूर। २. चौदी। सर्जु—स्त्री∘ [सं∘√लर्जु؛ऊरी १. सुजली। २. एक प्रकारका की झा। सर्जुर—पुं∘ [सं∘√लर्जु+ऊरण्य] १. लजूर नामक वृक्ष। २. इस

वृक्ष का फल। ३. चाँदी। ४. हरनाल। ५. बिच्छू।

सर्जुरक---पु० [स० सर्जूर ⊦कन्] विच्छू।

लर्जूर-बेच—पु० [व०त०] ज्योतिक मे एकार्गल नामक योग जिसमें विवाह कर्म वर्जित है।

**सर्जुरी—**स्त्री० [सं० सर्जुर⊹ङीष्] सजुर।

क्षपेर—्गृं० [म०=करीर, पृषोः कत्व ] ?. कप्पर नामक पात्र । २. बाळी देवी का रुपिर पोने का पात्र । ३. हिड्ड्यों की राक्ष से बनने-बाळी वह छित्रिक परिया जिसमें कोषी-सीना गलाने पर उनमें मिला हुआ लोट रनकर वाहर निकल जाता है। (क्यूपेल) ४. खोपड़ा।

सर्वरी—स्त्री० [स० सर्पर ⊦डीष्] सपरिया।

स्वर्ब—वि० [ग०√सवं (गित) ⊦अच्] १. जिमका कोई अंग कटा या ट्टाहो। विकलागा २. छोटा। लघु। ३. बौना।

पु० [स०] १. संख्याकाबारहवरिस्थान । सौ अरव । स्वरव । २. बारहवेस्थान पर पड़नेवाली संख्या।

वि०,पुं०∼ खर्व।

सर्बट—पु० [सं०√ सर्व् ⊦अटन्] पहाड़ पर बसा हुआ गाँव। पहाड़ी बस्ती।

सरीट-वि०-स्तरीट।

सर्रा—पु० [सर्रे सर से अनु०] १. वह बहुत लवा पर बहुत कम चौड़ा कागज जिसमें कोई बड़ा हिसाब या विवरण लिखा हो और चो प्राय: मुट्ठे की तरह लोडेकर रखा जाता है। (रोल) २. एक प्रकार का रोग जिसमें पीठ पर फुमियी होती है और चमझा कहा पड़ जाता है।

**सर्राच**—वि० [अ०] बहुत सरच करनेवाला। सरबीला।

खर्राटा—पुं० [अनु० अर खर] सोते समय मुँह के रास्ते जोर से साँस लेने पर होनेवाला खर-खर शब्द।

विश्लोब:---प्रायः गले या नाक में भरी हुई बलगम से हवा के टकराने पर ऐसा शब्द होता है।

सर्वे—वि० [सं०√सर्व् +अस्] ?. संवित या भग्न लंगवाला । विकलांग । २. छोटा । लपु । ३. नाटा । बीना । ४. तुम्छ । नगस्य । ५. नीच । पु० १. सी जरव की असीत् सारहाँ स्थान की संस्था । २. कुवेर को एक निषि । ३. कुजानामक वृक्ष । ४. ठिगवे कद का स्थानित । बीना । सांस्का—स्यो । चं०√सर्वं +स्त +टापु ? १. चर्वदेशी से मुक्त स्थावास्या जो बहुत कम होती है। २. ऐसी तिषि जिसका काल-मान बीती हुई तिथि के काल-मान से कुछ कम हो।

कार्योकरण—पुं० [सं० खर्व+च्चि√क (करना)+ल्युट्—अन] कम या छोटाकरने की किया या माव।

कल--िक [वं∘√कल् (चलना, गिरना)+जन्तु [प्राव॰ कलता] १. क्रतीर दुष्ट स्वपावनाला। दुर्जन। पाजी। लुच्चा। २. जमम। नीच। ३. निर्कंजन। ४. घोलेबाज। ५. चुगुललीर। पिशृन।

पुं० सिं०] १. सूर्य । २. पृथ्वी । ३. जगह । स्थान । ४. खलि-हान । ५. तलखट । ६. धतूरा । ७. तमाल यूथा । ८ खरल । ९. परयाका टुकड़ायाडोंका । १०. सुनारों का किटकिना नाम का

†पु० ः≔सरल ।

सलई—स्त्री०≔सलता।

सलक—पुं∘[सं० स√ला (लेना) ⊹क⊹कन्] घड़ा।

पुं० [अ० खल्क] १. जगत्यासृष्टि के प्रोणी। २. जगत्। संसार। सृष्टि।

क्सफक्त — स्त्री० [अ०] १. जगत्यासंसार के सब लोग। २. जन-समूह। भीड़।

समस्य - स्त्री॰ [अनु॰] १. तरल पदार्थ उँडेलने अगवा उवालने पर होनेवाला शब्द। २. हँसने आदि में होनेवाला उन्त प्रकार का शब्द। समस्य - सुन्ति । १. सुन् सुन्द होना। २. सौलना।

स० १. बल खल शब्द उत्पन्न करना। २. उवालना। खौलाना। बलड़ी—स्त्री० [हि० खाल⊹डी (प्रत्य०)] खाल। त्वचा।

कलता—स्त्री० [सं० कल ⊢तल्–टाप्] कल होने की अवस्थाया भाव। दुष्टता।

पुं० [हि० सरीता] एक प्रकार का बड़ा थैला।

कलरव—पुं∘ [सं∘ सल+त्व] सलता (दे०)।

क्रकथान----पुं० [सं०√था (धारण करना) ⊦ल्युट्--अन, खल-धान, व०त∘] कलियान।

सकता—ज । [स० सर =रीक्य] १. अनुचिन, अप्रिय या कर्य्यायक प्रतीत होना। दुषित या दुरा जान पड़ना। अस्तरना। २. नेत्रों को भाजा प्रतीत न होना। ठीक प्रकार से न जैचना या न फबना। सटकना। म० किसी पातृको हस प्रकार साली अर्थात् पीजा करना कि वह सुक या मुझ मके। (सोनार)

श्रक्षमी—स्त्री० [फा० खाली] सोनारों का एक बौजार जिस पर रख कर चुंड़ी आदि बनाई जाती है।

क्रकमल-स्त्री० [अनु०] १. शोर। हल्ला। २. कुलबुलाहट। ३. दे० 'क्रालवली'।

स्तरस्ताना—अ० [हि० सलवल] १. सलवल शब्द करना। २. उबलना। सौलना। ३. कीडे-मकोडों का हिलना-डोलना। कुलबुलाना। ४. दे० 'सडबडाना'।

स० १. जान्यक पराम करना। २. जान्यक पा इतन्यक उरपण्य करना। १. जान्यक पा होने की अवस्या या माय। जैसे—पैट में जान्यक होने ही अवस्या या माय। जैसे—पैट में जान्यकी होना। २. वसराहट, मय आदि के कारण श्री इ या जन-समूह में मचनेवाली हल्जल। ३. शोम।

२०

**सतमसाना--अ**०, स०==सलबलाना ।

इस्त-मृर्ति---पुं०[ब०स०]पारा।

सल-प्रका-पुं [सम्य० म०] प्राचीन काल में लिल्यान मे होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।

कलल-पुं [ अ ॰ ] १. किसी चलते हुए काम में पड़नेवाली बाधा या

विघ्ना अड्चना

पद—स्तरस-दिमाग—मस्तिष्क में होनेवाली विकृति। पागलपन। सससा—स्त्री० [सं० सालिय] एक प्रकार की बड़ी मछली।

बसहरू†---पुं०==बसल ।

स्त्री०=सलबल।

**सलाइत—स्त्री०** [हि० साल ; इत (प्रत्य०)] घौकनी। भाषी।

सकाई—रत्री०-व्यक्ता । सकाता \*!—स० [हि० सात) ] १. पात्र आदि में भरी हुई चीज बाहर निकालना। सात्री करना। १ किसी को कही में बाहर निकालना। ३ मुंद्री बनाने के लिए पत्तर की कटोरी इस प्रकार बनाना कि उसका भीतरी माग साली रहे। (सुनार)

स० [हिं० साल≔गड्डा] १. जमीन सोदकर गड्डा बनाना। २. भरी हुई जमीन सोदकर साली करना। जैसे—कृशौं सलाना। ३. नीचे की ओर इस प्रकार दबाना कि वह साली जान पडे।

मुहा०—पेट स्रलाना≔पेट पचकाकर यह सूचित करना कि हस बहुत मखे हैं, हमें कुछ मिलना चाहिए।

स॰ [हि॰ खाल] मरे या मारे हुए पशु की खाल उतारना। जैसे— ककरी या शेर खलाना।

स्रकार†—वि॰ [हि॰ साली] नीचा। गहरा। जैसे—स्रलार भूमि। पुं॰ आस-पास के तल से नीचा स्थान।

सलाल-पु•[अ॰] घापु का वह लंबा, नुकीला, छोटा टुकड़ा जिससे दौतों में फँसा हुआ अन्न आदि सोदकर निकालते हैं।

वि० [हि० ललास] (ताश के खेल में) जो पूरी बाजी हार चुका हो। पु० उक्त प्रकार की हार।

आपतास—वि∘ [अ∘] १. फिसी प्रकार के वधन से छूटाहुआ । मुक्त। २. जिसके पास या साथ कुछ रह न गया हो। गरीव। दिन्दा ३. जतम। समाप्त। ४. संभोग के नमय जिसका वीर्य-पास हो चुकाहो।

सकासी-स्त्री० [हिं० सलास] छुटकारा। मृक्ति।

पु॰ जहाज पर या रेलो में छोटे-मोटे काम करनेवाला मजदूर। कालि—स्त्री॰ [सं०√खल् (गति) ⊹इन्] खली।

स्तितः—वि॰ सि॰ स्सिलित] १. चलायमान। चंचल। डिगा हुआ। २. अपने स्थान से गिरा या हटा हुआ। ३. जिसका वीर्गपात

हो चुका हो। ४. अस्पष्ट या अर्थरहित (बात)। वि० [सं०√क्षल्।क्त] अधमः। नीच। पतितः।

कालन-पु० [सं० ल-लीन, स० त०, पृषी० ह्रस्व] १. घोड़े की लगाम। २. लोहे का वह उपकरण जिसके दोनों और लगाम वैंकी रहती है।

किल्यान-पू० [सं० वल और स्थान] १. वह समतल मृत्रि या मैदान जहाँ फनल काटकर रची, मोडी तथा बरमाई जाती है। २. अध्यय-स्थित रूप से लगाया हुआ देश। सिवाना†--स॰=सलाना (सब अर्थों में)।

कालिबर्डन—पु०[प०त०] मसूडों का एक रोग जिसमे उनकी जड़ का मांस बढ़ जाता और पीढ़ा होती है।

इसलिका—पुं०[सं० स्व√लिक्षु (गितिया मिलना) ⊬क] इसलसानाम की मछली।

स्त्री० [फा०] १. कोई खटकने, गड़नं या चुमनेवाली चीज। कोटा। २. उक्त प्रकार की चीज गडने या चुमने से होनेवाली कसक, टीस या पीड़ा। लटकः।

**स्रतिहान**†---पुं०= खलियान ।

क्ली (किन्) — वि० [म० खल इनि] जिसमे तलछट हो।

पुंदे शिव। २. एक प्रकार के दानव जिन्हें विशिष्ठ देव ने मारा था।

स्त्री० तेलहन का वह अग जो उसे पेरफर तेल निकालने पर यच रहना और गौओं-मैंसो आदि को भूगे में मिलाकर खिलाया जाता है।

वि० [हि० खलना] खलने या सटकनेवाला। अनुचित और अप्रियः। खलीज—स्त्री० [अ०] साडी। (भूगोल)

सलीता-पु० - सरीता।

सामिका—पु०[अ०] १. उनराधिकारी। २. मुगलिम राष्ट्र मे एक सर्वोच्च पद जिस पर मुहम्भद माहव का उत्तराधिकारी नियुक्त होता या और मसार भर के मुनलभानों का नेना माना जाता था। (कीलिक) ३. प्रधान अधिकारी। ४. बड़ा, बुढ्ढा और मान्य व्यक्ति। ५. मुसलमान नाइयों दर्शिजयों आदि का उपनाम। ६. बहुत बड़ा चालाक या भूत्तं। सूर्राट।

सलील--पु० [अ०] सच्चा दोस्त।

कालु—किं वि० [सं०√काल !- उन्] निश्चयधाचक शब्द। निश्चित रूपसे। अवश्य।

सन्त्रिका—स्त्री० [सं० अव्युत्पन्न] १. वह मैदान जहाँ सैनिक शिक्षा दी जाती हो अथवा जहां मैनिक व्यायाम आदि करने हो। २ चौंदमारी का स्थान।

क्रलेरा—िब॰ [अ॰ खालः≔मौमी] जो खाला (मौसी) के सबंघ से कुछ लगता हो। मौसेरा। जैसे—खलेरा भाई।

कलेक—पुं∘[हि॰ वाली ⊦तेल] वाली आदि का वह अंश जो फुलेल में रह जाता है और निवारने या छानने पर निकलता है।

वि० पु०=-बलाल।

सल्क—स्त्री० दे० 'सलक'। सल्कत—स्त्री०—सलकत।

कारू — पुं∘[सं० √कार्यः | पित्रप्, कार्यः | लेला | ोका | १. प्राचीन काल का एक प्रकार का कपड़ा। २. चमड़ा। ३. चमड़े की बनी हुई सधका ४. चातक पत्नी। ५. औषघ को कारल में डालकर घोटने या पीसले की किया।

कल्कड़---पुं०[स० खल्ल, हि खाल] १. मृत पशुकी उतारी हुई साल। २. चमड़े की मशक या यैला। ३. औषभ, मसाले आदि कूटने का कारल।

काल्का---पुं०[हि० लाली] १. नृत्य मे यह दिल्वलाने की किया कि हमारा पेट लाली है। २. बिना साफ की हुई खाल से बनाया हुआ जूता। |पुं०=स्रलियान।

सल्लासर--पुं०[सं० ?] ज्योतिष में एक प्रकार का योग।

सिंक्सिका-स्त्री विश्वलिक क्लिन्टाप्, इत्व] कड़ाही।

व्यल्ली-पुं०[सं० व्यल्ल + क्वीय्] एक प्रकारका बात रोग जिसमें हाय पाँव मुड़ जाते है।

†स्त्री० = खली (तेलहन की)।

स्तलीट--पुं० वि०=सन्वाट।

**सस्ब---**पुं०[सं० √सल्⊹क्विप्, सल्√वा⊢क] १. सिर के बाल इतङ्गोने कारोग। गजा२ एक प्रकार काधान। ३. चना।

आत्बाट-पु०[सं० खल्√वट् (लपेटना)⊹अण्] बह रोग जिसमे मिर के बाल झड़ जाते हैं। गंज नामक रोग।

वि० जिसके सिर के बाल झड़ गये हों। गजा।

**स-बल्लो---र**त्री० [स०त०] आकाशवल्ला (बीर)।

सबा---पु० स० स्कन्धो कथा। भूजमूळ।

मुहा०---- **लवे से खबा छिलना**--- इतनी अधिक भीड़ होना कि सबको धक्के लगते हो।

सवाई---स्त्री० [हि० स्नाना] १. स्नाने या खिलाने की किया, भाव या पाण्तिर्गाषकः।

र्न्ता० [?] नाव में का वह गडढा जिसमें मस्तृल खडा किया जाता

**खबाना†---स०**--खिलाना (भोजन कराना)।

**लवार**---वि०:--स्वार।

लवास-पु० [अ०] १ वह खाम नौकर जो अग-रक्षक का भी काम करता हों। २. राजपूताने में, राजाओं की विशिष्ट प्रकार की निजी सेवाएँ करनेवाळे सेवको की जाति यावर्ग। ३ उकत जाति यावर्गका कोई। व्यक्ति।

**लवासी**—स्त्री०[हि० खवास-⊦ई (प्रत्य०)] १. खवास का काम. पद या भाव। २. चाकरी। नौकरी। ३. हाथी के हौदे, गाडी आदि में पीछे की ओर का वह स्थान जहाँ खवान बैठता है। ४. ॲगिया में बगल की तरफ लगनेवाला जोड़।

क-विद्या---स्त्री०[स० घ० त०] ज्योतिष विद्या। सबी-स्त्री० फा॰ खबीद -हरी घास या फसली एक प्रकार की घास।

सर्वया--पु०[हि० खाना-∣-ऐया (प्रत्य०)] बहुत लानेवाला। वि० [हि० खवाना=खिलाना । ऐया (प्रत्य०) | खिलाने या भोजन करानेवालः।

सका†—पुं०≕सस।

लक्काका—पु०[फा०] पोस्ने का पौधा और उसका बीज। स्नस-

साबी (जिल्)--वि० [सं० खश⊹इनि] पोस्ते के फूल के रग का। हलका आसमानी।

पुं• हलका आसमानी रंग।

**बाइम**—पु०[अर० मि० सं० लब्प] कोप। कोध। रोष।

स-स्वास--्युं०[प० त०] वायु।

खल्य--पुं∘[सं०√ग्यन् (खोदना) ⊦प, न≕ष] १. हिंसा। २. क्रोध। सस--पु०[सं० ख√सो (नष्ट करना) ⊹क] १. वर्त्तमान गढ़वाल और उसके उत्तरी प्रदेश का पुराना नाम । २. इस प्रदेश में ग्हनेवाली एक प्राचीन जाति।

स्त्री० [फा०] गाँडर नामक घास की जड़े जी सुगधित होती है और जिसकी टट्टियाँ बनाई जाती है।

पद--- अस की टट्टी अम नामक धास की जड़ों की बनाई जाने-वाली एक प्रकार की टड़ी या परदा जिसे गरमी के दिनों मे दरवाजों पर कमरे ठंडे रखने के लिए लगाते है।

**कसकंता—स्त्री०[हिं०** खसकना⊹अंत (प्रत्य०)]चुपके से खिसक या भाग जाने अथवा कही से उठकर चल देने की किया या भाव।

ससकना--अ०[अनु०] १ पाँव तथा चूनड़ के वल बैठे-बैठे धीरे-धीरे किसी ओर बढना या हटना। २. चुपचाप नहीं से चले जाना या हट जान/। ३ किसी बस्तुका अपने स्थान में कुछ हट जाना। जैसे----संभा या दीवार समकना।

**क्षसकवाना**—स० [खनकाना का प्रे०] १. स्नसकाने का काम कराना। २. किमी को कोई चीज धीरे से उठालाने में प्रवृत्त करना।

सामाना-स०[हिं० खमकना] १. फिमी यस्तु को घीरे-धीरे हटाते हुए उसके स्थान से इधर-उधर करना। २ धीरे से किसी की कोई वस्तु उडाकर चलते वनना।

**समस्यस---**स्त्री०[म० खस्यम?] पोस्ते का दाना या बीज।

खसखसा—वि० [हि० समसम] समलस के दानों की नरह का, अर्थान् बहुत छाटा। जैस-न्यमवसी दाढी।

वि० [अनु०] भुरभुरा।

स्तरखसी-वि० [हि० लमलस] सससस या पोस्ते के दानो के रंग का। कुछ मटमैला सफेद। मॉतिया।

पु० उक्त प्रकार कारग। (पर्ल)

कस-काना—पु० [फा०] खम की टट्टियों से घिराहुआ कमराया घर जिसमे बडे आदमी गरमियों के दिनों में दोपहर के समय रहते ₹1

**लस-सास----स्त्री०---स्स्**लम्।

**बसतिल--पु०** [स० खम√निल् (चिकना होना) ⊹क] पोस्ता।

खसना†-अ० [प्रा० कसई=गिरना] १. अपनी जगह से धीरे-धीरे हटना। खिसकना। २. नीचे की ओर आना। गिरना।

†स० [अ० खसी≔बकरी का बच्चा] १. काटया नंडकर अलग करना। २. नष्ट करना। उदा०---इह तउ बसतु गुपाल की जब भावै लेइ खसि।—कवीर।

**स्तरनीय-पृ**०[?] एक प्रकार का गंधा विरोजा।

ससबो \*---स्त्री० ≔ सुशबू ।

**क्षसम---पु**० [अ०] १. स्त्रीकार्पातः। स्ताविदः।

मुहा०--- ससम करना =किसी पर-पुरुष से पनि-संबंध स्थापित करना। २. मालिक। स्वामी। ३. रहस्य संप्रदाय में, (क) जीव या जीबात्मा। (ख) परमात्मा।

वि० [सं० ख=आकाश ⊹सम ≕समान] आकाश या शून्य के समान सब प्रकार के भावो या विचारों में रहित। (रहस्य सप्रदाय) जैसे-स्वमम स्वभाव ।

ससरा-पु०[अ० समर.] १. पटवारी या लेग्यपाल का वह कागज जिसमें

प्रत्येक खेत का क्षेत्रफल या नाप-जोस आदि लिखी रहती है। २. हिसाब का कच्चा चिट्ठा।

पुं०[फा० खारिश] एक प्रकार का सकामक रोग जिसमें शरीर पर बहुत में छोटे-छोटे दाने निकल आते हैं और बहुत कष्ट होता है। मसूरिका।

**स-सर्प-**--पु० [सं०व० स०] गौतम बुद्ध।

**क्षसलत—**स्त्री०[अ०] आदतः स्वभावः।

ससाना---स० [हि० लसना] नीचे की ओर ढकेलना या फेंकना। नीचे गिराना ।

सतारा-पु० [अ० ससारः] १. नुकमान। हानि। २. घाटा। टोटा। स्तासत-स्त्री० [अ०] १. समीस होने की अवस्था या भाव। कंजूसी। २. क्षुद्रता। नीचता।

**स-सिधु**---पु०[म० व० त०] भद्रमा।

स्रसिया---वि० [अ० लस्मी] १. (पश्) जिसके अंडकोश निकाल लिए गये हों। बधिया। २. नपुसका

पुं•=स्तम्सी (बकरा)।

स्रसियाना†---स० [हि० खिमया] नर पशुओं के अडकोश निकाल या कुटकर पसत्व हीन करना। स्वसी या बिधया करना।

**ससी--**पु०=:बस्मी ।

वि०=स्वसिया।

स्रसीस---वि० [अ०] कजूम। सूम।

खसोट---म्त्री० [हि० ससोटना ] खसोटने की किया या भाव।

वि० खमोटनेवाला। (यौ० के अत में) जैसे--- कफन खसोटना। ससोटना---स० [म० कृष्ट] १ झटके से अथवा बलपूर्वक उसाडना। नोचना। जैसे---(क) बाल खसोटना। (ख) पत्ते खसोटना। २. बलपूर्वेक किसी की चीज छीनना।

ससोटा--प्०[हि० समोटना] [स्त्री० समोटी] १. नोच-ससोट करने-बाला व्यक्ति । २ लुटेगा ३ कुश्तीका एक पेंचा

ससोटी-स्त्री० हिं० लगोटना | खसोटने की किया या भाव। ससोट। उदा०---कफन-ससोटी को करम सबही एक समान।---भारतेद्र।

<del>ख-स्तनो------</del>त्री०[म०व० म०, डीग्] पृथिवी ।

बस्ता—वि० [फा० लम्त ] १. बहुत थोडी दाव से ट्रंट जानेवाला। भुग्भुगा। २. जो खाने में मुलायम तथा कुरकुरा हो । जैसे---श्वस्ता कचौडी,सम्लापापडा ३. टूटा-फूटा।भग्ना४. दुर्दशा-प्रस्ता।

ल-स्वस्तिक---पु०[उपमि० म०] वह कल्पित विदुजो सिर के ठीक उत्पर आकाण में माना जाता है। जीर्षविदु। पाद-बिदु, का विपर्याय। (जेनिथ)

खस्सो—प्०[अ०] १ यकरा। २ बिधया किया हुआ। पशुः ३. नपुसक्। हिजडा।

वि॰ विषया किया हुआ।

लह—पु० [म० सं] आकाश ।

†स्त्री०==खेह।

च-हर---प्० वि० म०] गणित मे वह राशि जिसका हर शून्य हो। वा--वि० [फा० रुवां] उच्चारण करने, पढने या बोलनेवाला।

पुं० दे० 'स्नान'। साई†--स्त्री०≕साई।

सास । स्त्री • [सं • सं] छेद । सूरास ।

**स्रोसर†--**-वि० दे० 'सँसरा।'

स्तर्गन†—पुं∘[सं० संङ्ग, प्रा० सामा] १ कौटा।कंटक। २.कुछ पिनयों के पैरों में निकलनेवाला कौटा। जैसे--तीतर या मुरगे का कौटा। ३. कुछ विशिष्ट पशुओं के मस्तक पर आगे की ओर सींग की तरह का निकला हुआ अंग। जैसे--गैडे या जंगली सूअर का खौग। ४. खुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें उनके खुरों में घाव हो जाता है। खुरपका।

स्त्री० [हिं० खाँचना] १. घिमनं, छीजने आदि के कारण होनेवाली कमी। छीजन। २. कसर। त्रुटि। उदा०----राखौँ देह नाथ केहि

साँगौ ।—-तुलसी ।

स्तांगड़, स्तांगड़ा--- वि० [हि० स्तांग ⊹ड (प्रत्य०)] १. जिसके पैर में खौगरोगहो । २. जिसके मस्तक यार्मेहपर खौगहो । ३. जिसके पाम अस्त्र-शस्त्र हों। हथियारबदा ४. बलिष्ठ या हृष्ट-पृष्ट।

स्रांगना : — अ० [हि० स्रांग] पैर में स्रांग (देखे) निकलने के कारण ठीक तरह से चलने में असमर्थ होना। उदा०—कहहु सो पीर काह बिनु साँगा।—-जायसी।

**स्त्रांगी**†—स्त्री० [हि० स्रॉगना] १. कमी। त्रुटि। २. घाटा।

**बांघी---**स्त्री० --वांगी ।

आर्थाच†——स्त्री०[हिं० स्त्रीचना] १.स्त्रीचने की किया या भाव। २. लाँचने के कारण बननेवाला चिह्न या निशान। ३. दो बस्सुओं के बीच का जोड। संघि। ४. दं० 'लचन।'

|प्ं∘≕सचा।

क्रांचना†—स० [सं० लचन] [वि० खेंचैया] १ अंकित करना। बिह्न बनाना। लीचना। २. जल्दी-जल्दी घसीटकर और भद्दी तरह से लिखना। ३ विह्न या निशान लगाना। ४. सवित या अच्छी तरह से युक्त करना। उदा०---सूरदास राधिका सथानी रूप-रासि-रस साँची।---मूर। ५. दढतापूर्वक कोई प्रतिज्ञा करना या बात कहना। उदा॰--जानहुँ नहि कि पैज पिय न्वीचो।--जायसी। क्षांचा---पुं० [हि० खाँचना] [स्त्री० अल्पा० खाँचिया, खाँची] १. किसी

चीज मे स्वीदकर बनाया हुआ कुछ गहरा और लंबा निशान। २. पतली टहनी आदि का बना हुआ बड़ा टोकरा। झाबा। ३. वड़ा पित्ररा।

क्षांची-स्त्री०[हि० खांचा] छोटा खांचा। खेंनिया।

सांड-स्त्री० [मं० लंड] ऐसी चीनी जो कम साफ होने के कारण बहुत सफेद न हो, बल्कि कुछ लाल रंग की हो। कच्ची चीनी या शक्कर। †पुं० चलाँहा। उदा०--जाति सूर और लाँडइ सूरा।--जायसी।

क्लाइना†--स० [मं० लंड] १. स्बंड बंड करना। २. खंड लंड कर अथवा कुबल-कुबलकर खाना। चवाना। ३. दौतों से काटना। उदा०---मेरे इनके बीच पर जिन अधर दसन खाँड़ौगी।---मूर।

**सांडर\*—पु**० [सं० लंड] छोटा टुकड़ा।

क्लांडब---पु०[सं० खंड ⊦अप्, खांड√वा (गति) +क] १. दिल्ली के जामपास का एक ५राना वन जिसे अर्जुन ने जलाकर मनुष्यों के बसने योभ्य बनाया था। २. लॉड़ की बनी हुई खाने की चीजा। मिठाई।

सांडव-प्रस्थ---पृ०[व० त०] एक गाँव जो पांडवों को धृतराष्ट्र की ओर से मिला था। यही पर पांडवों ने इन्द्रप्रस्थ बसाया।

स्रोडॉक्क—पुं∘[सं∘ संडव ∤ठम्—इक] मिठाई बनानेवाला। हलसाई। स्रोडा—पुं∘ [सं० सहा; सण्डक; प्रा० लण्डद; बैं० सीरा, सांड, मरा० सांडा; य० लण्डा; गु० सांडु] चोड़े और तिरखें फलवाली एक प्रकार की छोटी तलबार। सहुग।

†पु०[स० लड] टुकड़ा। भाग।

स्राडिक---पु०ः साडविक (हलवाई)।

स्ताङ्गे--पु० दे० 'पाड्व'।

स्रोदना-- स० [सं० स्कदन] १. दबाना। २. खोदना।

साधना --- स० [सं० खादन] १. खाना। उदा० --- नैन नासिका मुख नही बोरि दिध कौन खोषी। --- पूरा २. दे० 'बोदना'। साधा --- वि० [?] टेड्रा। तिरछा। (राज०) उदा० --- साधी बोधे

पापटी मधरी चाले चाल। स्नौप—स्त्री०१. =फौक।२. =टुकड़ा।

स्त्री० [हि० स्वीपना] स्वीपने की कियायाभाव।

स्रोपना! -- स० [म० क्षेपन, प्रा० स्रोपन] १. स्रोसना। २. अच्छी तरह बैठाकर लगाना। जड़ना। ३. चारपाई बुनने के समय किमी चीज से ठोंककर उसकी बुनाबट कसना और घनी करना।

व्याभ \*---प्०=सभा।

†प्ं∘≕श्राम (लिफाफा)।

साभना—म० [हि० लाम ] लिफाफं मे बंद करना।

स्रोबो---गु०[सँ० स्कंघक] १. गहरी और चौड़ी साई। २. मिट्टी की वहारदीवारी।

पु० [?] सफोद फुलोंबाला एक प्रकार का पौधा।

स्त्रांसना—अ० [सं० कासन, प्रा० स्त्रांसन] गले में क्का हुआ करू या और कोर्ड अटकी हुई चीज निकालने या केवल शब्द करने के लिए हाटके से बायु कठ के बाहर निकालना। स्त्रांसी आने या होने का-मा शब्द करना।

स्विती—स्वी० [स० कास] १. एक शारीरिक व्यापार जिसमें फेकड़ों से निकल्लेवाणी हवा दवार नाणी से क्कने पर सहसा वेगपूर्वक मूँह के रास्ते बाहर निकल्ले का प्रयत्न करती है। २. इस प्रकार खाँसने से होनेबाला शब्द 1३. एक रोग जिसमें मनुष्य या पशु बराबर सीसता रहता है। (कक, उचत सभी अर्थों में)

लाई—स्टी० [सं० लात; पा० लातो; दे प्रा० लाहजा, पा० लाज, लाहजा; बं० उ० लाह; सि० लाही; गु० मरा० लाही १. वह छोटी नहर वो फिले आदि के वारों और रक्षा के लिए लाही वाती थी। २. युद क्षेत्र में लोदे जानेवाले वे लंबे नवह जिनमें छिनकर सैनिक सन्त्रओं पर गोले-गोलियाँ चलाते हैं। (हॅंच)

साऊ—वि० [हिं० सा+ऊ (प्रत्य०)] १. बहुत सानेवाला। पेटू। २. अनुचित रूप से दूसरों का घन लेनेवाला।

वय-साऊ बीर-दूसरों का माल हड़प जानेवाला।

काक-स्वी०[फा०] १. बूल: मिट्टी।

पद—काक का पुतला≔िमट्टी से बना हुआ। प्राणी अर्थात् मनुष्य। काक-परथर≔नगण्य अथवा व्यर्थका सामान।

मूहा०—(किसी की) काक उड़ना-कुश्याित या बदनामी होना। (कर्ट्स पर) बाक उड़ना-कुर्ण निरास हो जाने पर उसके चित्र दिसाई देना। बाक उड़ना-क्प्ण निरास हो जाने पर उसके चित्र दिसाई देना। बाक उड़ना-(क्) व्यर्थ के काक या परिस्म करना। (क्) व्यर्थ द्वपर-उपर मारे सारे फिरना। काक छानना-कुछ दूंके के लिए व्यर्थ दूर दूर के चकरण लगाना। उद्य-नीकरी के लिए उसने सारे शहर की बाक छान डाली है। (किसी बोक पर) काक डाकना-क्यरा के लिए फिरी बन्तु को उपेध्य या तुष्ट्य समझकर छोड़ देना अयवा बात की मुला देना। काक में सिलना-(क्) नर या वरवाद होना। (क्) उह जाना। बाक हो जाना- मिद्री में मिलकर मिट्री को स्थ मारण कर लेना।

२. भस्म। राखः।

मृह≀०−−काक करना≔(क) विलकुल जला डालना। (स) नष्ट करना।

३. परम तुच्छ या हीन बस्तु।

वि० बहुत ही तुच्छ या हेय।

अथ्य० कुछ भी नहीं। नाम को भी नहीं। जैने— पहना-लिखना तो तुम साक जानते हो।

काकरोब-पुं० [फा०] झाड़ देनेवाला। चमार या मेहतर।

स्नाकसार—वि० [फा०] १. लाक, यूल या मिट्टी में मिला हुआ। २. अपने सम्बन्ध में वीनता था न मता दिखाते हुए, यह सेवक। अकिनन। जैसे—साकसार हाजिर है।

पु०१. मुसलमानाका एक आधृतिक समठन जो लोक-सेवाके लिए बनाया। २. उक्त सघठन का सदस्य।

साकसारी—स्त्री० [फा०] साकसार होने की अवस्था या भाव।
साकसीर—स्त्री० [फा० साकशीर] सूत्रकली नामक ओषधि (एक प्रकार की घास के बीज)।

लाका—पु० [फा० लाक.] १. रेलाओ आदि डारा बनाया हुआ किसी आफ़ित या चित्र का आरंभिक रूप किसमे राजादि करे जाने को हो। विचा। २. बहु कागज किम पर उन्तर प्रकार का रेलाओं का डांचा बना हो। नक्या। मानचित्र। येसे—पण्टिया या हिन्दुस्तान का लाका। मुहा०—(फिसी बात या व्यक्ति का) लाका उड़ाना—उपहास करना। दिल्ली उड़ाना। (किसी बीज का) लाका उत्तरना≔ किसी चींक को पूर्व दिल्ली करना करना नक्या बनाना। लाका स्वार करना करना किसी चींक को पूर्व करना करना करना करना करना करना नक्या करना लाका साहचा—चित्रकाल पर लीचना। करना तक्या किसी चनना। लाका साहचा—चित्रकाल में एक विशेष प्रकिया से किसी चित्र को मुख्य रूप-रेलाएँ किसी दूगरे कागज पर ली आना।

रेखाओं का ऐसा अकन को मध्य-समय पर होनेवाले उतार-बढ़ावों, परिवर्तनो आदि का सुबक होता है। (बाफ) जैसे—बुकार का खाका। ४. किमी पन, लेख, विधान कार्य का स्वारंतिक रूप जिसमें अभी कई बातें पटाने-बढ़ाने को होती है। ससीदा। (बुघपट) ५. वह काराज जिसमें किसी काम के खर्च का अनुमान से स्पोरा जिल्ला हो। चिट्ठा।

जाकान--पुं०[तू०] १. सम्राट्। २. चीन के पुराने सम्राटो की उपाधि । जाकी---वि० [फा०] १. सिट्टी से सम्बन्ध रजनेवाला । सिट्टी का । २ लाक अर्थात् मिट्टी के रगका। भूरा। जैसे— आपकी कपड़ा। पड़— आपकी अद्याः (क) ऐसाओं डाजो अन्दर से सड़ गया हो और बिसमें से बच्चान निकले। गदाअंडा। बयडा। (ल) वर्ण-सकर। दोगला।

३. (भूमि) जिसमे सिचाई न हुई हो या न होती हो ।

पूं० ? एक प्रकार के साथु, जो मारे घरीन में राज्य लगाये रहते हैं। २. मुनकमान फकीरो का एक सम्प्रदाय जो बाकी बाह नामक पीन ने कताया था। ३ खाकी या भूरे रंग के कपड़ो की बर्दी जैसी पुलिस और नेमा ने निपारी पहुनंत है।

लाल |---स्त्री० = लाक ।

**साकरा\***—पु० [?] एक तरह का पुराना वाजा।

**खालस**†---पु० - खमलम ।

खाग : — पूर्व [ सरु खड्ग ] तलवार । उदारु — चैरी वाडे बासडी सदा सणके खाग ! — कथिराजा सूर्यमल ।

† प्०दे० 'स्वीग'।

आयामना—अ० [हि० खॉग काटा] १ चुमना।गष्टना।२ दे० 'सौगना'।

अ० [ ' ] माथ लगना। सटना।

म० [१] साथ लगाना। सटाना।

आयागोना—पु० [फा०व्याग] १ अंडोर्का बनी हुई तरकारीया सालन!२ अडा।

स्राज—स्वीः [म० सर्जु] १. मनुष्यो को होनेवाला स्वजली नामक रोग। २. पन्त्रं विभोगा कुत्तो को होनेवाला एक मकासक रोग जिसमें उत्तका नारा लगीर स्वजलोते-स्वजलोते गड बाता है और ताल झड जाते है। स्वत्ता स्वाड को स्वाज- पहले गः कष्ट मं आकर मिलनेवाला दूसरा बड़ा करट।

साजा—पृ० [ म० लाख, प्रा० लज्ज ] १. पश्चिमा आदि का स्वाद्य पदार्थ। जैंगे:—जुरुबुल का शाजा। रु मनुष्यी का उत्तम साख पदार्थ। ३ एक प्रनार की मिठाई। ४ एक प्रकार का वृक्ष, जिसके फली की गिननीं नृष्ये मेंनी में होती हैं। ५ उसन वृंश का फल।

साजी "------------------------।

बाद—रत्री । [ मं॰ बद्दा; प्रा॰ बट्टा, मि॰ बटोको, बत, प॰ बट्ट; बँ॰ बाट्की, पु॰ सग॰ बाट, बाटका] [ न्त्री॰ अस्पा॰ बटिया, बटोका] गावो, गाटियो आदि का बता हुआ तथा रस्मियो आदि से बुता हुआ एक प्रसिद्ध चीकोर उपकरण जिस पर लोग विछोता विछाकर सोते हैं। बारपार्ट।

मुहा०--- (किसो की) लाट कटना--वितना बीमार पडना कि उसके मज-मूत्र त्याग के जिए चारपाई की बुनावट काटनी पढ़े। बाद पर पढ़ना या साद से लगना--इन प्रकार बीमार पड़ना कि खाट से उठने योग्य न रह जाय बाद से उतारना--मरणामक व्यक्ति को पूमि पर लेटाना। बादा\*---वि०--सद्टा।

खाटिका\*—स्त्री० [स०√खट् (चाहना) । इत्रृत्वाटि +कन्–टाप्] अरर्था।

साटिन†--पु० [देस०] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है। साटी---रत्री० --साटिका। **साटो†--**वि०=सट्टा।

स्नाड़ \*--पुं० [स०स्नात] गङ्ढा। गर्ते।

स्राडव---वि०, पू० ≔षाड्व।

साझो —स्त्री० [सं० लात् या हि० साड्] १. लड्ड। गर्ह्डा। गर्ते। २. समूद्र का वह अश्रयाभाग कांतीन और स्थल में पिराहो। उप-मागर। (वे)

स्त्री० [हि० खोह] अरहर का मुखा और बिना फल-पत्ते का पेड।

स्त्री० [lह० काढ़ना | किसी चींत्र में में अधियरी बार निकाला हुआ रंग। (रगमाज)

लाडू ---पु॰ [हि॰ लट या लड़ा] वे लबी लकड़ियाँ जो दो दीवारो आदि के ऊपर रखी जाती है और जिनके ऊपर लपडे छाये जाते हैं।

लाहर†---पु० --सादर।

स्वात—र्• [म•√सन् (सीदना) को | १ सीदनं का काम। सीदाई। २ सीदी हुई जमीन। गहुडा। ३ वह गडुडा, जिसमें भरकर स्वाद तैयार की जाती है। ४ नालावा ५ कृती।

स्त्री० [?] १ मध बनानं के लिए रखा हुआ महुए का हेर। २. वह स्थान अहाँ मध बनानं के लिए उक्त प्रकार म महुआ स्थानः सङ्गते हैं।

†वि॰ गदायामैला।

†स्त्री० = स्वाद।

खातक—वि० [स०√खन् +ण्युरु—अवः] खांदनेयान्ता ।

पु॰ १. छोटा नालाब । २ लाई । ३. अधमणं । ऋणा । कर्ज-दार ।

खातमा—पु० [फा० खात्म.] १. 'खत्म' होने की अयस्थाया भाव । अतः । समास्ति । २ मृत्यु ।

लात-ध्यवहार--प्र[ग० न०] गणिन का वह विभाग जिसमें गरढे, तालाब आदि के क्षेत्रफल निकालने की कियाएँ होती है।

काता—पु० [हि॰ व्यन या स० क्षत्र धागनां] १ किसी कार्य, विभाग, व्यक्ति आदि के आय-व्यय या लेस-देन फालेव्या १ द वह बही जिसमे विभिन्न व्यक्तियों आदि में होनेवाले लेन-देन का व्योग्वाग हिगाव लिखा बाता है

मुहा०---साता स्रोलना- बही में किसी का नाम चढ़वाकर उसके साथ होनेवाले लेन-देन का हिसाब शुरू करना।

पव—काते बाकीः वह रक्तम जो लाते मे किसी के नाम बाकी निकलती हो।

३. मद । विभाग । जैसे सर्च-साता, धर्म-साता, माल-साता ।

व्यक्तियों के अलग-अलग साते बने या हिमाय लिखे होते हैं। (लेजर) साति—स्त्री० [म०√खन्⊹क्तिन्] सोशाई।

सातिब—पुं• [हिं• साना, फा॰ रातिब का अनु॰] उतना भोजन जितना कीई एक बार में साता हो।

सातिर-स्त्री० [अ०] १. आव-भगत। सत्कार। २. आवर। सम्भान। अध्य० वास्ते। लिए। कातिरकाह—वि० [फा०] जितना या जैसा चाहिए, उतना या वैसा।

कि॰ वि॰ मनोनुकूछ। संतोषजनक रूप में।

कातिरजना—स्त्री० [अ०] तसल्ली । संतोष ।

कि॰ प्र०---रसना।

कातिरदारी-स्त्री० [फा०] सातिर अर्थात् आदर-सम्मान करने की कियायाभाव।

**कातिरी--**स्त्री० [फा० लातिर] १ लातिरवारी । आव-भगत । २. इतमीनान । तसल्ली ।

[स्त्री | हिं बाद] हाथ से सीचकर और खाद की सहायता से उपजाई जानेवाली फसल।

साती-स्त्री० [स० खात] १. खोदी हुई भूमि । गड्ढा । २. छोटा तालाब ।

पु॰ १. जमीन खोदने का काम करनेवाला मजदूर । २. बढ़ई । स्त्री०[सं० वात] वर । शत्रुता । उदा०-कान्ह के बल मी सीं करी खानी।--नन्ददास।

क्षातुन—स्त्री० [तु०] तुर्की माषा में मले घर की स्त्रियों का संबोधन । बीबी। श्रीमती ।

सालेबार-पु । [ह० लाता +फा० दार] वह खेतिहर जिसके नाम पटवारी के खाते में कोई जमीन जोतने-बोने के लिए चढ़ी हो। (टैन्योर होल्डर)

बात्मा---पु०--बातमा ।

स्वाद---पु० [स०√साद् (साना) ∤घञ्] साना । सक्षण । स्त्री० [सं० खात, खात्र या खाद्य] १. मड़ाया हुआ गोवर, पत्ते आदि जो खंत को उपजाऊ बनाने के लिए उसमें डाले जाते हैं। २. रासायनिक प्रक्रिया से तैयार की हुई और खेतो में छोड़ी जानेवाली कोई ऐसी चीज जो उसकी उपज बढ़ावे। (मैन्योर)

कि॰ प्र०---डालना।---देना।

वि० [स० साचा] (पदार्थ) जो साने के योग्य हो।

सावक—वि० [स०√ साद् ⊦ण्वुल्—अक] १. सानेवाला । भक्षक । २. ऋणी।

पु० किसी धार्का वह भस्म जो खाया जाता हो (वैद्यक)।

सादन--पु० [सं०√साद्ा-ल्युट्--अन] [वि० लादित, साद्य] १. साने की कियायाभाव । भक्षण । २. दाँत ।

सावनीय--वि० [सं०√साद् ⊦अनीयर्] जो स्वाया जाने को हो अथवा लाने के योग्य हो। खाद्य।

साबर---पु० [हि० खाड़] १. नदी के पास की वह नीची भूमि जो बाढ़ आने पर दुव जाती है। कछार। तराई। २. गढ़ा। ३. चरागाह। मुहा०---सादर लगना=-पशुओं के चरने के लिए खेत में वास उगना।

सावि--पुं० [सं०√क्षाद् ⊢इन्] १. मध्य । साद्य । २. कवच । ३. दस्ताना ।

स्त्री॰ १. जेंगलियों में पहनी जानेवाली वेंगूठी। २. हाथों में पहना जानेवाला कड़ा । कंगन ।

स्त्री० [सं० क्रिक्र] दोष । ऐव ।

कादित--मू० इ० [सं०√लाद् +क्त] साया हुआ । मसित ।

कादिम---पुं० [अ०] १. वह जो सिदमत या सेवा करता हो। सेवक।

२. मुसलमानों में दरगाह का अधिकारी और रक्षक।

**कादिर---पुं**० [सं० स्वदिर+अण्] कत्था। सीर।

साविरसार---पुं० ==साविर ।

कावी (विन्)—वि० [सं०√काद्⊦िणिन] १. खानेवाला। अक्षक। २. रक्षका३. कॅटीला।

†वि० [हि० सादि=वोष] १. दोष निकालनेवाला । छिद्रान्वेषी । २. दोषों से मराहुआ।

स्त्री० दे० 'सहड़'।

कादुक---वि० [सं०√ काद+उक्रज्] किसीको कष्ट देने अथवा हानि पहुँचानेवाला । हिसक ।

काश-वि० [सं०√ साद्∔ण्यत्] जो साया जाने को हो अथवा साये जाने के योग्य हो। मध्य । भोज्य । (एडिबुल)

पु०१. खाये जानेवाले पदार्थ। जैसे---अन्न,फल आदि। २. भोजन। साध-अनुभाजन---पु० [ष० त०] खाने की चीजों विशेषत अनाज आदि से संबंध रखनेवाला अनुभाजन । (फूड रैशनिंग)

लाबाच---पुं० [सं० खाब-अन्न, कर्म० स०] वे अन्न जो खाने के काम आते

हों। जैसे---नेहें, चना, जौ, मटर आदि । (फुडग्रेन्स)

कात्र---पु० [सं० कात] गड्ढा ।

साप \*---वि० ∴लाख।

†स्त्री०=साद।

काषु\*---गुं० [सं० सादा] १. सादा पदार्थ । २. सादान्न । **साधुक**—वि० [सं० सादुक<साधुक] सानेवाला । उदा०—कहेसि

पंखि खाधुक मानवा ।---जायसी । पु०=लाघु (लाद्यात्र)।

सायू---वि०, पुं० खाधुक।

क्षान—स्त्री० [सं० खानिः; प्रा० खाणी; बं० खानी; सि० खाणी; का० खाण, गु॰ मरा॰ खाण] १. जमीन के अंदर खोदा हुआ वह बहुत बड़ा तथा गहरा गड्डा, जिसमें से कोयला, चौदी, तौबा, सोना आदि स्तनिज पदार्थं निकाले जाते हैं। आकर । स्वदान । (माइन) २० वह स्थान, जहाँ कोई बस्तु अधिकता से होती है। किसी चीज या बात का बहुत बड़ा आगार। जैसे---यह पुस्तक अनेक ज्ञातव्य विषयों की स्नान है। ३ साजाना। भंडार।

पुं० [हि० खाना ] १. खाने की किया या भाव । जैसे---खान--पान । २. **साध-**सामग्री। भोजन ।

पुं० [तु० खान ] [स्त्री ० खानम ] १. तुर्की के पुराने राजाओं या सरदारों की उपाधि । स्वामी । २. सरदार । ३. मालिक ।

स्त्री० [फा॰ लाना] कोल्हुका वह छेद जिसमें ऊल की गेंड़ेरियाँ या तेलहन भरकर पेरते हैं। खाँ। घर।

**सानक---पुं**० [सं० सन् (सोदना)+ण्युक्--अक] १. सान, जमीन या मिट्टी खोदनेवाला मजदूर । २. मकान बनानेवाला कारीगर या मिस्त्री। राजः

कानकाह-स्त्री०[अ०] मुसलमान फकीरों, साधुओं, अथवा धर्म-प्रचारकों के ठहरने या रहने का स्थान । दरमाह । मठ।

**कानकानौ--पूं**० [फा॰ खानेखानान] सरदारों का सरदार । बहुत बड़ा सरवार।

कालकाह--कि० वि० दे० 'लाहमलाह'।

बानगाह-स्त्री० - बानकाह।

श्वानगी—वि० [फा०] १ आने घर यागृहस्थी से सम्बन्ध रखनेवाला। घकः। धरेलु । २ आपसंका । निजी ।

स्त्रीः केंबर्ल व्यक्तिचार के द्वारा पन कमानेवाली वेदया। कमवी। सामकाबा—पु[फां०] [स्त्रीः सामजायी] १ बहुत वड़े सान या मन्दार का लड़का। २ एक प्रकार के शतिय, जिनके पूर्वज मुसलमान हो गये ये।

सानदान---पु० [फा०] [वि० खानदानी] कुल । घराना । दस ।

सामदानी—वि० [फार्ं] १ अच्छे और ऊँच सानदान अर्थात् कुल या वंश का (व्यक्ति)। २ (काम या पेशा) को किसी सानदान या कुल मंबहुत दिनों में होता आया हो। पुरतेनी। पेतृकः। 3. (धन-सम्पति) जो पूर्वजी के समय में अधिकार में हो। जैने—सानदानी मकान।

क्षानवेश—पु० [साँद -जगली जाति त्देश] बबई राज्य का एक प्रदेश, जो सतपुडा की पर्यतमाला के दक्षिण में पड़ता है।

स्वान-पान-पु॰ [हि॰ साना । पीना ] १. साने और पीने की किया, भाव या प्रकार । २. साने-पीने का ढंग या रीति-रवाज ।

श्वानम---स्त्री० [तु० खान का स्त्री०] १ खान या सरदार की पत्नी।
२. ऊँचे कुल की महिला।

सानसामा--पुं० [फा०] वह नौकर जो लाने की सामग्री का प्रवध करता हो। लाना बनानेवाला, रसोइया (मुमल०)।

श्वाना—सः [सः खादन, प्राः खाअन, खान] [प्रेः विलाना] १. पेट माने के लिए मुँह में कोई लाख वस्तु ग्खकर उसे चवाना और निगल जाना । भोजन करना । जैसे—रोटी खाना ।

पद—साना-कमाना=काम-धधा करके जीवनयापन या निर्वाह

सृहा० — सा-पका जाना या सा दास्त्रना = घन या पूँजी लर्चकर हालना। (किसी को) साना न पचना= आगम या चैन न पड़ना। जैमें — बिना मन की बात कड़े इस लड़के का साना नहीं पचता।

२. हिसक जनुओं का शिकार पकड़ना और भक्षण करना। जैसे--- उस बकरी को शेर खा गया।

सूतः — सा आत्म या कच्या सा जाता = मार हालता। प्राण के लेता। सैन — भी चाहता है कि इसे कच्या सा बाऊं। साने बीक्ता = बहुत अधिक कुछ होकर एमें मृता बनाना कि मानो सा जाने की नैयार हो। ३. विवेक केंडों का काटता। इसता। ४. लाइधिक अर्थ में (क) किसी में न्वित्त लेता। असे— आजकक दफ्तरों के बाबू खूब खाते है। (ख) किसी का धन सा पूर्व हुत्य जाना। में से——पारों ने बुढ़िया की सा प्राण्ड है। ५. न रहने देना। नष्ट या बरबाद करता। ६ तंग या परेशान करता। औ-—नात, दिमाग या सिर साता। ७. अपने आप में अत्मृत्त करना। नेते——लोटा पीच सेर भी सा गया। ८. आपत, प्रता, तेय आदि सहुत करता। वैसे——मा, पाली, थकका या मार लाना।

मृहा०—मृंह को साना ≔ोमा आधात महना कि मृंह सामने करने के योग्य न ग्ह जाय। पु॰ १. वह जो कुछ लाया जाय । लाख पदार्थ । २. भोजन । पु॰ [का॰ लात. | १. घर । मकान । जैसे—गरीवलाना, यतीम-लाता । २. दीवार, अञ्चारी, मेज आदि मंत्रना हुआ वह अवा या विभाग जिसमें वस्तुएँ आदि रखी जाती हैं। ३. छोटा वक्य या किया। जैसे— घडी या वस्मे का लाता । ४. रेलगाड़ी का डिब्बा।

साना सराब—बि० [फा०] [सजा सानासरायी] १. जिसका घर-बार सब नप्ट हो गया हो। जिसके रहते आदि का कही टिकाना न रह गया हो। २ जो दूसरो का घर नप्ट करने या विमाडनेबा स्त्राहो। सानासंगी—व्यो० [फा०] १. आपस अर्थात् घर के लोगों की कुछी।

२. किसी देश में होनेवाला आन्तरिक विग्रह।

क्लानाजाद— बि॰ [फो॰] १ (दास) बो घर में रखी हुई दासी के गर्भ से उत्पन्न हुआ हो। २ जो बाल्यावस्थाने ही घर में रखकर पाळा-पोमा गया हो।

पु०१. गुलामः । दासः । २. तुच्छ नेवकः ।

सानातलाकी—रत्री० [फा०] चुरा-छिपाकर रम्बी हुई चीत्र के लिए किसी के घर की होनेबाजी तलाओं। घर की तलाकी।

**क्षाना-बाना---पु०** [हि० ] भोजन की गामग्री ।

सानाबारी—स्त्री० [फा०] पर-गृहस्थी के सब काम करने या सँभालने की किया या भाव।

क्षाना-मीना---पुं० [हि० खाना ⊹र्याना] १ खान-पीन का व्यवहार या संबंध । खान-पान । २. बहुन में ठांगों के साथ बैठकर खाने-पीने की किया या भाव । ३. खाने-पीन के लिए नैयार की हुई चीजे ।

कामापुरी—स्त्री० [हि० लानाः पृग्ना] चक्र, सारणी आदि के कोठो मे ययास्थान अभिप्रेत या उद्दिष्ट सब्द, सक्ष्याएँ आदि भग्नाया लिखना।

स्नानाबदोश--वि० [फा॰] जिसके रहने का कोई निश्चित स्थान न हो बीर देगी लिए जो अपनी गृहस्थी की मच चीजे अपने कन्ये पर लाद कर जगह-जगह घूमता फिरे। यायावर। (नोनेड)

सामाशुमारी—स्त्री० [फा०] किसी गोव, नगर, बस्ती आदि में बने और बसे हुए घरो या मकानों की गिनती करना ।

सानि—स्त्री० [स० सिन] १. सान, जिसमे से पानुएँ आदि सोदकर निकाली जाती है। २ ऐसा स्थान जहां कोई चीज यहुत अधिकता से उत्तप्त होती अथवा गाई जानी हो। ३. यहुत ती चीजों या बातों के इकटठे रहने वा होने का स्थान । ४. और । तन्क । दिला । ५ केंग । तरह । प्रकार ।

बानिक ।---स्त्री० -खान या खानि ।

वि० [हि० खान] स्नान में निकलनेवाला। स्ननिज।

**सानिल—पु**० [स०√ सन् । घत्र, स्नान ⊦इलच्] सेंघ लगाकर चोरीकरनेवाला चोर ।

कानोदक-पु० [सं० खान-उदक, व० स०] नारियल का पेड़। काप-रत्री० (?) आंघात । वार । उदा०-हलकी-सी लाप कर गया। --बुंदावनलाल वर्मा।

खापना—स्त्री० [स० ख-आपना, प० त०] आकाश गंगा। खापट--स्त्री० [?] वह मूमि जिसमें लोहे का अब अधिक हो। खापड़-न्नपर। सापर्-पुं १.=सपड़ा । २.=सापट ।

साब!--पुं० [फा० स्वाव] स्वप्न ।

साबड्-सूबड् †--वि०=कवड्-सावड् !

सामा—पुं [?] कोल्ह के नीचे के बरतन में से तेल निकलाने का मिट्टी का छोटा पात्र।

कास—पुं० [सं० स्तम्म,पा० प्रा० संभ; बँ० सौदा, उ० संब; गु० सरा० सौदी १. कमा। स्तम्भ । २. जहाज या नाव का सर्ह्सण । पुं० [हि० सामना] १. चिट्ठी रसने का फिलाफा । २. सीय। जोड़। ३. औड़ या सींच पर लगाया जानेवाला टीका।

्षिक [संक क्षाम] १ कटा-कटा या टूटा-कूटा हुबा। २. शीण। विक [काक] १. कच्चा। २. जो दृढ़ या पुष्ट न हो। ३. जिसे अनुभव न हो। २. अनुनित और निराधार। जैसे—साम स्वयाजी। सामस्वयाको—स्त्रीव [काक] ऐसी अनुभित धारणा या विचार, जिसका कोई पुष्ट आधार न हो। अकारण या व्यर्च की धारणा।

सामसाह, सामसाही-कि० वि०=साहमत्वाह।

स्वामना—सः [सः स्कंभन च्यूंदना, रोकना, प्राः संभन] १. गीकी मिट्टी आदि से किसी पात्र का मुँह बंद करना। २. गोद लगाकर लिफाफे का युँह बंद करना।

क्षामी—स्त्री० [फाँ०] १. काम या भज्के होने की अवस्था या भाषा । कञ्चापन । २. अच्छीतरह पत्क या पुष्टन होने की अवस्था या भाषा । २. अनुभव, ज्ञान आदि की अपूर्णता । नादानी । ४. कमी । तृटि । कामुक्की—स्त्री≎कामोधी ।

आरमोश-—वि० [फा०] १. जो कुछ बोल न रहा हो। चुप । मीन । २. शांत ।

कामोशी—स्वी० [फा०] लामोश होने की अवस्याया भाव । मौन । चुष्पी ।

काया—पुः [फाः कागः] १. अंडकोषः । २. पश्चियों आदि का अंडा । काया-अरवार—पुः । अः :-फाः । त्रावः कायावरदारी] अनावस्यकः रूप मे और हर नमय सुवामद या चापळूमी तथा छोटी-मोटी सेवाएँ करता रहनेवाला व्यक्ति।

सार—पृ० [सं० क्षार, प्रा० सार] १. कुछ विधिष्ट वनस्पतियों आदि को जलाकर अथवा रासायनिक प्रक्रिया से निकाला जानेवाला सारा पदार्थ को ओषधियो तथा वीधोगिक कार्यों में प्रयुक्त होता है। झार। २. सज्जी। ३. नोनी मिट्टी। प्रक्रिया रेह । ४. पूळ। मिट्टी। ५. प्रक्रा सारा एक प्रकार की झाड़ी जिसके अंगों को जलाने में सार नामक पदार्थ निकलता है।

पुं• [का॰ खार] १. काँटा । कटेक । २. कुछ पशियों के पैरों में निकल्पेयाला काँटा । खाँग । ३. दूसरी की अभिवृद्धि, उन्नित, एरिवर्ष आदि देखकर मन में होनेवाला दुःख । ४. मन में दबा रहने-बाला और कोर्ट की वरह चुमनेवाला गहरा देखा।

नुहां --- (किसी से) बार बागा-- किसी के प्रति मन में दुर्माव या हेय रखना और फलतः उसे हानि पहुँचाने की ताक में रहना। बार गुकरणाः-- मन में दूरा लगना। बटकना। बार निकालमा-- मन में डिप्टे हुए हेय के कारण किसी को कष्ट पहुँचाकर अथवा उसकी हानि करके स्तुन्द या सुखी होना। \*पुं∘ [हिं∘ साल = नीचा स्थान ] १. बरसाती नाला । स्वाल । उदा०—-दर्दन जात स्वार उतराई, चाहत चढ़न जहाजा ।

—मूर ।२. पानीका छोटा गड्डा। डावर । †वि० [सं०क्षर] १. खरा। २. वास्तविक ।

|वि० [सं० खर] खराव । बुरा ।

**कारक†--**पुं• [सं• क्षारक, पा॰ खारक] छुहारा। कारवार---वि॰ [फा॰] कौटों से युक्त । कैटीला।

पुं• एक प्रकार का सलमा।

कारवा - पु [देश ] जहाज पर काम करनेवाला मजदूर । खलासी ।

पुब-स्वाका। बारा—विव् [संव् क्षार] [स्त्रीव् क्षारी] १. (पदार्थ) जिसमें क्षार काल्या या गुण हो। २. (जल) जिसमें क्षार मिला या गुला हो। जो स्वाद में कुछ नमकीन हो। ३. अप्रिय या अरुचिकर।

पु० [सं० क्षारिक या सारता] १. वास-भूत आदि बांबने की जाली।
२. वह जाली जिसमें भरकर तोई हुए आम या दूसरे फल नीचे गिराये
जाते हैं। ३. वहा और लीखुंटा दौरा। खीचा। झावा। ४. वीस
का बड़ा पिजडा। ५. मरफंडे आदि का बना हुआ एक प्रकार का गोल
या चौकोर ऊँचा आसन जिस पर परिचम मे विवाह के नमय वर और
कल्या की बैठाते हैं।

पुं० [फा० खार] १. कड़ाऔर भारी पत्थर। २. एक प्रकार का कपड़ा।

स्वारि—स्त्री० [सं० ख-आ√रा (देना) ⊦क—ङीष्, ह्रस्व] १६द्रोण की एक पुरानी तौळ ।

**क्षारिक**†—-पुं० [सं०क्षारक] छुहारा ।

कारिक—िव [ब०] १. जो किसी स्थान, सीमा आदि से बाहर कर दिया अथवा हटा दिया गया हो । निकाला हुआ । वहिष्कृत । २. (प्रार्थना-पत्र आदि) जो अस्वीकृत कर दिया गया हो ।

मृहा०—जारिक करमा ≔िवचार के अयोग्य मानना । नामजूर करना । (डिस्मिस) (नालिका, दरक्वास्त आदि ) ।

कारिजा—वि० [अ०] १. सारिज किया या बाहर निकाला हुआ। २. बाहरी । बाह्य । ३. दूसरे राष्ट्रों या विदेशों से सम्बन्ध रखने-बाला ।

सारिजी--वि॰ अ॰ १० बाहरी। बाह्य। २० परराष्ट्र संबंधी।

पु॰ १. इस्लाम का एक संप्रदाय जो अली की बिलाफत को न्याय-सगत नहीं मानता और इसी लिए इसके अनुयायी बहिष्कृत समझे जाते हैं। २. सुन्नी मुसलमानों के लिए उपेक्षासूचक शब्द ।

बारिश-स्त्री० [फा०] सुजली (देखें)।

सारी---रती० [सं० स-आ √रा +क---डीय्] चार अथवा सोलह द्रोण की एक पुरानी तौल।

स्त्री० [हि० खाला] लोना मिट्टी में से निकाला जानेवाला नमक ! खारा नमक ।

वि॰ क्षारयास्तारसे युक्तः। स्नाराः।

सारीमाट—पुं∘ [हि० सारी ⊹मा≕मटका] नील का रंग तैयार करने का एक ढंग। काष्ट्रजी—पु० [सं० कारक] आल के रंग में रगा हुआ एक प्रकार का मोटा लाल कपड़ा जिसकी पैलिया आदि बनती थीं।

सारेजा—पुं० [फा० सारिजा] एक प्रकार का जंगली कुसुम या बरें। बनवरें। बनकुसुम।

बारो-वि॰ दे॰ 'खारा'।

कार्क्रर—वि० [सं०क्तर्यूर+अण्] १ सजूर सम्बन्धी। सजूरी। २ सजूर कावनाहुआ।

पुं• प्राचीन काल में खजूर के रस से बननेवाली मदिरा या शराब।

**सार्वा**—स्त्री० [सं० सर्व +अण्---टाप्] त्रेतायुग ।

साल—स्त्री० [सं० क्षाल, प्रा० साल] १. पत्युओं आदि के शरीर पर से सीच कर उतारी हुई त्वचा जिस पर बाल या 'रोएँ होते हैं। जैसे— बकरी या शेर की साल।

मृहा०—(किसी की) चाल उचेश्ना या चींचनाः (क) किसी के सरीर पर की खाल कीच कर उतारता।(ज] बेंतों वादि से बहुत अधिक मारता। अपनी चाल में सस्त रहना = अपने पास जो कुछ हो उसी से प्रसन्न अपने पास जो कुछ हो उसी से प्रसन्न और सन्तुष्ट रहुना।

२. चरता। मोटा ३. मीकती। माथी। ४. मृत शरीर। ५. आवरण। स्त्री० [बं॰ सात या अ० साली] १. नदी आदि के किनारे की नीची मूमि। गहराई या नीचाई। ३. समुद्र की साढ़ी। ४. साली स्थान। अवकासा। ५. चक्कों आदि के चरने का ऐसा स्थान जिसके बीच में छोटा ताल मी हो। (कुमाओं) कस्थीर में इसे मंगे कहते हैं।

आलक्ष्रेका—पुं∘ [हिं∘ खाल+फ्र्रैकना] धींकनी या भाषी चलाने-बाला।

कालका—िव∘ बालिस-- [ब्रुबिस्त में किसी प्रकार का मेलन हो ] १. जिस पर केवल एक का अधिकार हो किसी दूसरे का साझान हो। २. (प्रृति यासम्पत्ति) जिस पर राज्य यासरकार ने अधिकार कर लियाहो। जैसे-- अंगरेजों ने झौसी का राज्य सालसा कर लिया था। मुद्दार --- चालसा याचालसे लगना ≔राज्य यासासन के अधिकार में चला जाना।

पु०१. सिक्खो काएक संप्रदाय । २. सिक्खाः

वि॰ [अ॰ खलास] १ छूटा हुआ। २. मुक्त। मोक्ष-प्राप्त। उदा०-कहें कबीर ने मये सालसे राम मगित जिन जानी--कबीर।

स्ताला—वि० [हि० खाल या साली ] [स्त्री० साली] नीचा। निम्न (स्थान)।

मव—ऊँबा-साला=(क)ऊबड़-साबड़ (स्पल) । (ख) ऊँव-नीच। मला-बुरा।

स्त्री० [अ० सालः] माता की बहुन। मौसी।

नुहा०—(किसी काम या बात को) सास्त्रा की का घर समझना—बहुत सहज या सुगम समझना।

कालिक—पुं [अ०] सृष्टि की रचना करनेवाला। इंश्वर । स्रष्टा। कालिस—पि० [व०] १. (ब्रव्य या पदार्थ) जिसमें कोई दूसरी चीज मिलाईन गई हो। विकृद्ध। जैसे—कालिस दूष, कालिस सोला । २. जिसमें किसी प्रकार का जोट या दोष न हो। जैसे—कालिस लेन-देन को बरताव

**लालो---**वि० [अ० मि सं० वल्ल] १. (पात्र) जिसके अल्दर कोई चीज

न हो। रीता। जैसे खाली लोटा, लाली बन्सा २. जिस पर अर्थना जिसके उत्तर कुछ वा कोई स्थित न हो। जैसे—साली कुरसी, खाली जगह, लाली मकान। ३ जिसमें आवस्थक या उत्तयुक्त पदार्थ या वस्तु न हों। जैसाली संद -जिसमें पनाने के लिए अत्र न पका हो या न रह गया हो। लाली हाथ -जिसमें (क) गहना या जैवर (स) यन या सम्पत्ति (य) हथियान न हो।

क्य-साली विन (क) ऐसा दिन जिसमें कोई विधिष्ट कार्य न हो अपना न हुआ हो। जैसे--रिवार यहुत से लोगों के लिए खाली विन हीता है। (ख) ऐसा दिन जिसमें कुछ मी जाय अपना कार्य न हुआ ही। जैसे-आज का नारा दिन लाली गया।

हैं. (व्यक्ति) जिसके हाथ में कोई काम-सभा या रोजगार न हो। जैसे— इंपर महीनों ने बढ़ साली बैठा है। ५. (व्यक्ति) जो प्रस्तुत समय में कोई काम न कर रहा हो या काम पूरा कर के सुद्दी पा चुका हो। जैसे—कल मबेरे जब हम साली रहे तब आना। ६ जो इस समय स्वापित में न आ रहा हो। जैसे—वि चाक् साली हो तो हमें बेता। ७. जो निष्फल या व्यवं नित्व हुआ हो। जैसे—नार साली जाना। मुहा0—साली बेता ग्रेग कैरात हम प्राप्त करना नित्तस किसी का किया हुआ आपात प्रहार या वार निष्फल हो जाय। माफ बच निकला। जैसे—हर शबूबों के सब बार साली देता गया।

८. विसमें या जिससे निनी प्रकार के उद्देश्य या प्रयोजन की मिद्धि न होती हो। जैने—बाली वार्ते फरने से कुछ नहीं होता। ९. किसी लीज यात सात से विलक्षुक रहित या बिहीन। जैसे—(क) अब तो यह जंगा बहिस पशुओं से बाली हो गया है। (ख) उनकी कोई बात मतलब से बाली नहीं होती।

अव्य॰ बिना किसी को साथ लिये हुए, अकेले। जैसे---(क) खाली पुम्ही आना और किसी को अपने साथ मन लाना। (ख) यह काम खाली तुम्ही कर सकते हो।

पु-ताल देनेवाले वाजी (बोलक, नवला, मूदंग आदि) में बीच में पुक्तेवाला बहुताल जो विना वाएँ हाथ का आधात किये इस्तिल्ए बाली छोड़ दिया जाना है कि उसके आगे और पीछे के तालो की गिनती डीके रहे। जैसे—(क) घर ताल १६ तालों का होता है विसमें ११ बाधात और ५ खाली होते हैं। (स) छक्तमी ताल १८ तालों का होता है जिसमें १५ जाधात और ३ खाली होते हैं।

जालू पुरु [फारु] खाला अर्थात् मौसी का पति । मौमा ।

साले कि वि० [हि० साला] नीचे की ओर। उदा० सीस नाइ साले कहें ढरई। — जायसी।

जावां—स्त्री० [सं० खं] १.खाळी जगह। अवकाश। २. जहाज में माल २जने का स्थान। (स्रशः०)

सार्वा---पुरु:-सार्वाः।

सावास र --- पुं ० -- सवास ।

स्नाविद---पुं० [फा०] १.स्त्री का पति। ससम। शौहर! २.मालिक। स्वामी।

साविदी-स्त्री० [फ़ा०] १. पति या स्वामी होने की अवस्था या भाव। २. प्रभु या स्वामी की ओर से होनेवाला अनुग्रह या कृपा।

काल--वि० [अ०] १. किसी विशिष्ट वस्तु या व्यक्ति से संबंध रक्तने-

बाला। 'आम' का विपर्याय। २. जो साधारण से भिन्न हो। विशेष। पद---कासकरः विशेष रूप से।

३. किसी के पक्ष में, व्यक्तिगत रूप से होनेवाला। निजका। आरमीय । जैसे---यह घर खास हमारा है। ४. ठेठ। विशुद्ध । स्त्री० [अ० क़ीसो] १. मोटे कपड़े की बनी हुई पैली। २. बोरा।

बास कलम--पुं० [अ०] निजी पत्र-व्यवहार करने के लिए रखा हुआ मुंशी ।

**बासगी**—वि० [अ० लास+गी(प्रत्य०)] १. राजा या मालिक आदि का। २. निजका। निजी।

कासवान-पुं• [उर्दू] पान, कत्था आदि रखने का डिब्बा। पानदान। सास नवीस--पु०:=सास कलम।

सास बरवार--पुं० [फा०] वह नौकर या सिपाही जो राजा की सवारी के ठीक आगे आगे चलता था।

सास बाजार---पु० [फा०] वह बाजार जो राजा के महल के सामने विशेष रूप से इसलिए लगता था कि राजा वहाँ से अपने लिए आवश्यक बस्तूएँ मोल ले।

कासा---पु० [अ० खासः] १. राजाओ, रईसों आदि के लिए विशिष्ट रूप से और अलग बननेवाला भोजन। २. राजा की सवारी का घोड़ा या हाथी।

मुहा०---सासा चुनना -- बादशाही दस्तरखान पर अनेक प्रकार के बढ़िया भोज्य पदार्थ लाकर रखना।

३. एक प्रकार का पतला सूती कपड़ा। ४. एक प्रकार का मोयनदार पकवान ।

वि० [स्त्री० सासी] १. जितना आवश्यक हो उतना। यथेष्ट। जैसे-इधर लासा गरम है। २.अच्छा। मला। ३. सुंदर। सुडील। ४. भरपुर। पुरा।

कासियत-स्त्री० अ० १. किसी वस्तु या व्यक्ति मे होनेवाला कोई विशिष्ट गुणः विशेषताः २. प्रकृतिः स्वभावः ३. प्रभावः। असर।

सासिया--रत्री० [सं० सस] १ असम देश की एक पहाडी। २. उक्त पहाड़ी में बसनेवाली एक जंगली जाति जो 'सस' भी कहलाती है। कासियाना-पु० [हि० लासिया पहाड़ी] एक प्रकार की मैंजीठ। कासी—स्त्री० [अ०] सासे राजा के बौधने की तलवार, ढाल या बंदूक।

**बासीयत--**स्त्री०=खासियत ।

कास्तई--पुं० फा० | १. कब्तरकाएक रंग। २. इसरंगका कब्तर। कास्सा-पू० [अ० खास्सः] १ किसी में होनेवाला कोई विशेष गुण। २. स्वभाव। ३. आदत। बान।

बाह--अध्य० [फा० स्वाह] जो इन्छित हो। चाहे। या।

साहससाह—कि० वि० [फा० स्वाहम स्वाह] १. चाहे आवश्यकता अयवा इच्छा हो चाहे न हो। विना आवश्यकता के और प्रायः व्यर्च। जैसे-तुम लाहमलाह दूसरों के झगड़े में क्यों पड़ते हो ?

बाहां--वि॰ फा॰ स्वाहां वाह रक्षने या बाहनेवाला, इच्छ्क।

बाहिश-स्त्री० [फा० स्वाहिश] इच्छा। बाहु। काहिबामंद---वि० [फा०] इच्छुक।

बाहीनबाही†--- कि० वि० दे० 'साह-मखाह'।

जिक्किर-पुं० [सं० लिम्√क (करना)+क, पृथो० सिद्धि रे. चार-पाई का पाया। २. एक प्रकार का गंध ब्रव्य।

क्तिग--पुं० [फा०] बिलकुल सफोद रंग का घोड़ा। नुकरा।

**क्षिंगरी-स्त्री०** [देश०] मैदे आदि का बना हुआ पूरी की तरह का एक सुसा पकवान ।

**विश्वना-अ० हिं० सीवना । १. किसी की ओर बलपर्वक लाया जाना ।** सींचा जाना। २. किसी के प्रयत्न से किसी ओर जाना या बढ़ना। ३. किसी वस्तुया स्थान में से बाहर निकाला जाना। ४. किसी आकर्षण अथवा शक्ति के कारण उनकी ओर जाना या बढना। जैमे- चुबक की तरफ लोहा सिचना। ५. किसी के गुण, रूप, सौदर्य आदि के कारण उसकी और आकृष्ट होना। ६. प्रलोभन, स्वार्थ आदि के कारण एक पक्ष से द मरे पक्ष की ओर चलना या जाना। ७. किसी वस्त के गण, तरव, सार आदि निकलना या निकाला जाना। ८. भभके आदि से अर्क, शराब आदितैयारहोना। ९ ऑकितहोनाया लिखा जाना। जैसे---लकीर **खिचना। १०. उत्**रनाया बनना। जैसे--चित्र या फोटो खिचना। ११. तनना। १२. माल की सपत होना। सपना। जैस-माल सिचना। **क्तिचवा**--वि० [हि० खीचना] स्रीचनेवाला।

**विश्ववाना**—स० [हि० लीचना] सींचने का काम किसी से कराना। किसी को कोई चीज लींचने मे प्रवृत्त करना। जैसे--चित्र या फोटो खिचवाना ।

शिवाई-स्त्री० [हि० सीचना] १. सींचने की किया, माव या मजदरी। २. दे० 'स्तींच'।

**विदाना**-स० = विदाना।

विचाय-पं० [हि० विचना] लीचे जाने अथवा खिचे हुए हीने की अवस्था या भाव।

सिचायट--स्त्री० [हिं० सिचना] १. सीचने की किया। २. सीचने या खिचे हए होने की अवस्था या भाव ।

**विचाहट—स्त्री०**≕खिचावट ।

**बिचिया!---विवः-बिचवा।** 

विद्याना†—स० [सं० क्षिप्त] दानेदार वस्तुको छितर।नाया विखेरना। जैसे---चावल या चीनी खिडाना ।

**शिलिब--**पुं० [स० ] जबड़-खाबड़ या बीहड़ भूमि। प्०≔ किष्किंका।

लिचड्वार--पुं० [हि० खिचडी ⊦वार] मकर संक्रांति। (इस दिन खिनड़ी दान की जाती है)

**क्षिचड़ा---पुं**० [हि० खिचड़ी] कई दालो को मिलाकर बनाई जानेवाली खिनडी ।

**क्षिचड़ी-**स्त्री० [सं० कुसर, प्रा० खिच्च, बं० खिचरी. उ० खिच्रा, ग्॰ सिंख] १. दाल और चावल को एक में मिलाकर उवालने से बनने वाला भोज्य पदार्थ।

मुहा०--- विवदी पकाना अपस में मिलकर चोरी-चोरी कोई परामगं या सलाह करना। ढाई चावल की खिचड़ी अलग पकाना≔सबकी सम्मति के विपरीत अपनी ही बात की पुष्टि करना अथवा अपने विचार के अनुसार काम करना। विश्वदी साते पहुँचा उतरना-- बहुत अधिक कोमल या नाजुक होना। (परिहास और व्यंग्य)

२. विवाह की एक रसम जिसमें दामाद को पहले-पहल घर कुलाकर विवबई विलाई जाती है। इ एक ही में मिली हुई कई तरह की या बहुत मी वस्तुएँ। गैसे—विवबडी आया। ४ मकर संकाति। ५. बेरी का कुल। ६. भाँड, वेब्या जादि को नाच, गाने आदि में भाग लेने के लिये दिया जानेवाला पेशमी पन। बयाना। साई।

वि॰ [स॰ क्रुसर] १. आपस में मिला-जुला। २ जो अपना स्वतंत्र अस्तित्व को चका हो।

सिचना-अ० = सिचना।

सिषवाना---स० विचवाना।

**विश्वाव--**पं ०-- विश्वाव ।

क्रिजना-अ० दे० 'बीझना'।

**बिजमत**†-स्त्री० - खिदमत।

क्षिजस्त्राना—अ० [हि० सीजना] कोई चीज न मिन्दने पर या काम न होने पर आतुरनापूर्वक स्विम्न और व्याकुल होना। सीजना।

स० किसी को खीजने मे प्रवृत्त करना। दिक या दिकल करना।

किर्जा—स्त्री० [फा०] १. पतझड की ऋतु। फाल्गुन और चैत के दिन। २. अवनित या उतार के दिन।

विजाना—स० विजलाना।

सिकाब—पृ० [अ०] सफेद बालों को काला या रंगीन करने की औषिय। केंग्र-कल्प । औषध के रूप में प्रस्तृत किया हुआ वह लेंप जिसे सिर पर लगाने में सफेद बाल काले हो जाते हैं।

शिक्कणाबी—वि० बि०) १ सिजाब संबंधी।२. (बाल) जिम पर शिकाब लगाहो।

पु० वह जो सिर पर खिजाब लगाता हो।

**बिजासत—स्त्री० | अ० |** लाज। लज्जा। शरमिन्दगी।

[क्कळ—गु० [अ०] १. मुसलमानो के विश्वासान्सार एक पैगम्बर जो अमृत पीकर अमर हो गये थे और जो अब अूले-भटके यात्रियों को ठीक रास्ते पर लगानेवाले मान जाते है। २ पथ-प्रदर्शक।

**विस**†—स्त्री० ∹वीझ।

विश्वाना---अ० विश्वना।

**विद्याना-**----------------------।

सिझ्वर†---वि॰ [हि॰ सीझना] जो जरासी बात पर खिजला या सीज उठता हो। सीजनेवाला।

लिझीना—वि० [हि० लीजना] १. लिजानेवाला । दिक करने-वाला । २. जर्ल्या लीजनेवाला ।

विक्कना—अ० [हि० विसकता] चुपचाप कही से टल या हट जाना।

 ४. खिड्की की तरह खुला हुआ कोई स्थान। जैसे — खिड्कीदार अंगरखाया पगडी।

सिक्की बंद—वि॰ [हिं०+फा॰] (मकान) जो पूरा किराये पर लिया गया हो और जिसमे कोई दूसरा किरायेदार न रहता हो।

स्त्रिण--पुं०≕क्षण। (डिंगल)

**बित—स्त्री**० [सं० क्षिति] पृथ्वी। (डि०)

क्षिताब---पु० [अ०] १. उपाघि। २. पदवी। क्षिताबी--- वि० अ०। क्षिताब-संबंधी। विताब का।

किल-पुं० [सं० क्षेत्र] १. क्षेत्र। २. स्वेत । ३. रणस्यल । उदा० ---तीकर राऊ पहारि, किल अनभग मोट मन --- सन्दवरदाई ।

जिला--पुंo [अ० खिता.] १. भूभाग। प्रदेश। २. प्रांत।

**शित्रिय---**प० =क्षत्रिय।

**खिबमत—स्त्री० [फा०]** टहल। सेवा।

सिदमतगार—प् ৃ फा॰ ] किसी की छोटी-छोटी और वैयक्तिक सेवाएँ करनेवाला नौकर। टहलुआ।

खिदमतगारी—स्त्री० [फा०] १. खिदमतगार का काम या पद। २. टहळ। सेवा।

श्विष्ठमती—वि० (का० श्विष्ठमत] १. अच्छा तरह श्विष्ठमत या सेवा-टहल करनेवाला। २ अच्छा तरह की जानेवाली श्विष्ठत सं सर्वथ ग्वाने या उसके पुरस्कार में मिलने या होनेवाला। जैसे— शिष्ठमनी

स्तिहर-पु० [सं०√सिद्(दैन्य).+किरच्] १. चंद्रमा। २ तपस्वी। सिद्र-पु० [सं०√सिद्+रक्] १. रोग। बीमारी। २. गरीवी। दरिदता।

किन---पु० श्रण।

वि० सिन्न।

श्वितक\*—अध्य० [स०सण-—एक] क्षण मा । बहुत योडी देर तक। विक्य——ति० [सं०√विद्या-क] १. (ध्यक्ति) जो निता, यकावट आदिके कारण कुछ उदास तथा कुछ विकल हो। २. अत्रसम। अप्तुष्टा ३३. असहाय। दीन-हीत।

विषयना --- अ० [सं० क्षिप्त] १. खपना। २. तल्लीन होना।

**वियाना**†—स०ः≔वपाना।

सिभिरना†—स०∵खदेड्ना। उ०—खोलि खग्ग सिभिरे बली, जन् पाइक खंतार—खन्दबरदाई।

**क्षियानत---**स्त्री० ≔खयानत ।

क्तियाना—अ० [सं० क्षीण, पा० लिय, प्रा० लिजन, स० व्याजन, म० याज (में)] १. रमङ्काते रहने अथवा धिमते रहने के कारण किसी वस्तुवाकीण होना। २. कमजोर यादर्कल होना।

स॰ [हि॰ साना] साना सिलामा। भोजन कराना।

**क्रियाल†---पं०ः स**याल ।

**बियावना** | स्टब्स् = विलाना ।

लिर—स्त्री० [देश०] करचे की ढरकी।

**बिरका---पु०** [अ० खिरकः] कंया। गदडी।

**बिरकी--**स्त्री० -बिडकी।

**खिराको**†--स्त्री० -खिड्की ।

बिरचा -- पुं० -- खरका।

खिरब—स्वी० [फा०] अवल । बुद्धि ।

सिरवमंद--वि० [फा०] बुद्धिमान्।

स्विरली—स्त्री० [स० क्षीरिणी] १. एक प्रकार का ऊँवा छतनार और सदाबहार पेड़। २. उक्त वृक्ष का छोटा, पीला, मीठा फल।

खिरसन-पु० [फा०] १. खिल्यान । २. काट कर रखी हुई फतल । खिराज-पु० [ब०] १. गज्य द्वारा लिया जानेवाला कर । राजस्व । २. बहु धन जो सध्य युग में बड़े राजा अपने अधीनस्य मांडलिकों

या छोटे राज्यों से लेते थे। स्निराम---पु० [फा०] आनन्दपूर्वक धीरे-धीरे चलने या टहलने की किया

या भाव।

किरामां—वि० [फा०] जो मुजपूर्वक, मस्ती से धीरे धीरे चल रहा हो।

किरियना—ग० [मं०कीणंन] १. सूप मे अनाज रखकर उसे इस प्रकार
हिल्लाना फिलरॉब बाने नीचे गिर जायें। २. कुरवना।

खिरिसा—पु० [?] एक प्रकार की मिठाई। उदा०—सोठि लाइके लिरिसा धरा।—जायसी।

क्तिरेटी--स्त्री० [स० खरयप्टिका] बरियारा या बीजबंद नामक पौधा।

खिरौरा--प० [हि० खिरौगी] बड़ी खिरौरी।

खिरौरी: — म्त्री० [म० खदिरवाटिका] कस्ये को उवाल या पकाकर तैयार की हुई गोल टिकिया।

पुं० [हि० खांड़ !-बड़ा] खाँड का लड्डू।

खिलंबरा--वि०-विलवाडी।

खिलकत---रंगी० [अ० खल्कत] १. सृष्टि। २. जन-समूह। भीड़-भाड़। खिलकौरी†---रंगी० --खिलवाड।

खिलविलाना—अ० [अन्०] बहुत प्रसन्न होने पर जोर से हँसना। (खिलविलाने समय मुँह से खिल खिल शब्द होता है।)

खिलखिलाहर — स्त्री० [हि० खिलखिलाना] १. खिलखिलाने की किया या भाव । २ खिलखिलाने से मूँह से होनेवाला शब्द ।

क्तिलजी---पुं• [अ॰ किल्म] अफगानिस्तान की सीमा पर रहनेवाली पठानों की एक जाति।

बिस्त---स्त्री० ∵ विस्तरत ।

शिक्तना—जिं [स० त्वाल] १. कली या पूल का प्रवृद्धियां बोलता।
२. कोई सुबद कार्य या बात होने पर आरंतित या असल होना।
३. ऐसी आकृति बनाना जिससे असलता मकट हो। अपूर्तिल्ला होना।
३. ऐसी आकृति बनाना जिससे असला मकट हो। अपूर्तिल्ला होना।
३. ठीक बैठना। सुन्दर कलाना। फबना। जैसे—साड़ी पर पोट विल्ल
रही है। ५. किसी बीज के सब अगों का पूल की पत्तियों की तरह अलग-सलम हो बाना। जैसे—सावल विल्ला। ६. बीच से फटना।
दरार पड़ना। जैसे—पानी भरते हैं बुना या मिट्टी लिलना।
विक्रवह्म होना। फुटना। जैसे—पानी पड़ने से चुना या मिट्टी लिलना।

क्षिकबत---पु॰ [अ॰] १. ऐसा स्थान जहाँ कोई न हो। निर्जन या शून्य स्थल। २. ऐसा स्थान जहाँ आपस के या एक दो इष्ट व्यक्तियों के सिवा और कोई न हो। एकान्त स्थल।

खिलवत काला—पुं० [फा०] ऐसा कमरा या घर जिसमें आपस के थोड़े से व्यक्तियों के सिवा और कोई न आता-जाता हो।

किल्बाइ — पुं० [हि० खेल] १. मन बहलाने या समय विताने के लिए यों ही किया जानेवाला ऐया काम जो बच्चों के खेल की तरह का हो। स्मृत्य — (किसी काम को) जिल्ह्याइ समझना — बहुत ही सहज या सुगम समझना।

२. मनबहलाव । दिल्लगी । ३. लाक्षणिक अर्थ में, बहुत ही साधारण रूप से किया हुआ काम ।

खिलबाड़ी—वि० [हिं० खेलाड़ी] जिसका मन खिलवाड में ही अधिक रमता या लगता हो।

खिलबाना—सः [हिं० खिलाना का प्रें०] खिलाने या भोजन कराने का काम किमी दूसरे से कराना । किसी को खिलाने में प्रवृत्त कराना । सः [हिं० खिलाना अफुल्लित कराना] खिलने या निलाने में प्रवृत्त कराना । प्रफल्लिश कराना ।

स० [हिं० 'सीलना' का प्रे०] खीलें या तिनके लगाने का काम किसी से कराना। खीलने में प्रवृत्त करना।

स० दे० 'खेलवाना'।

**बिलवार\*--**/पू० १.-- खिलवाइ । २ := खिलाडी ।

**खिलाई**—स्त्री० [हिं० खाना] १. खाने अथवा खिलाने की किया या भाव।

२. स्नाने या खिलाने का पारिश्रमिक ।

स्त्री (हि॰ सेलाना) १. बच्चों को सेलाने का काम। २ यह दाई जो बच्चों को सेलाने के लिए नियुक्त की गई हो। घाय।

स्त्री॰ [हि॰ खिलना-अफुल्लित होना] खिलने या खिलाने (प्रफुल्लित होने या करने) की किया, माव या पारिश्रमिक।

क्तिलाड्—वि०≔क्तिलाडी।

श्विस्ताद्दी—पु०[हि० खेल ⊦आही (प्रत्य०)] १. वह जो खेल खेलता ही। खेलाड़ी। २. खिल्लवाड़ी। ३. तरह-तरह के सेल या तमायो दिव्यनिवाला व्यक्ति। वैसे—जादूगण, पहलवान सेपेरा आदि। पुरु[ि] एक प्रकार का बेल।

किलाना—स० [हि० खाना] १ किसी को कोई चीज खाने मे प्रवृत्त करना। जैसे—मिटाई किलाना जहर किलाना। २. किसी को भोजन कराना। जैंदाना। जैसे—ब्राह्मण खिलाना।

स॰ [हिं० बिलाना] किसी को बिलने अर्थीत् प्रफुल्लिस या विकसित होने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिससे कुछ या कोई खिले। स॰ च्लेलाना। (असिद्ध रूप)

शिक्ताफ़ — वि० [अ०] १. (अ्यक्ति) जो किसी मत, विचार, व्यक्ति आदि का विरोष करता हों। २. (बान) जो किसी बार, कस्तु मा किसते से मेल न काती हो। विपरीत । ३. उलटा । ४. अन्यथा। जव्य० १. तुलना में। २. मुकाबले में। सामने।

जिलाकत—स्त्री० [अ०] १. किसी की मृत्यु के बाद उसका उत्तराधि-कारी बनना। २. मुसलमानों में पैगवर के उत्तराधिकार का पद या स्वरत। ३. जिलाफ होने अर्थात् विरोध करने की किया या भाव। विकासक — नती० [अ० क्षत्कत] जन-समृह । मीड़। उदा० — भाय नहीं पर,दार्ये परी जुरि आ दें क्षिलायक, आ के बहाऊँ। — केशव। विकासक — नती० [हि० केल] (ताश आदि के केल में) पूरी वाजी की

पद---(किसी के) हाच का जिलीना--(क) किसी की आजा. संकेत आदि पर ही सब काम करनेवाला व्यक्तिः। (ज) ऐसा व्यक्ति जिसका उपयोग केवल दूसरों के मनोविनीद के लिए ही होता हो।

किलौरी--रनी० [हि० सील =सुना हुआ दाना] सरसूज, धनिये आदि के मुने हुए बीज जो भीजनीपरांत मुँह का स्वाद बदलने के लिए खाये जाते हैं।

(क्लान्ती—स्त्री) [हिं० क्लाना -मुस्कराना या हँसना] हॅसने-हँसाने के लिए निसी को तुन्छ निद्ध करते हुए कही जानवानी हास्पास्पद बात । मूहा — (किसी की) क्लिस्की उद्याना—सूसरों को हेंसने-हँसाने के लिए निसी के नवस में कोई ऐसी बात कहना जिससे वह कुछ तुन्छ या हैय निद्ध होता हो ।

स्त्री० [हि० लील – तिनका] १. पान का बीड़ा जो लील या सीक से लोसा हुआ हो। २ लगे हुए पान का बीड़ा।

†स्त्री • स्त्रील (बड़ा कौटा या कील)।

श्चिल्लीबाज—वि० [हि० खिल्ली ⊦फा० वाज] [भाव० खिल्लीबाजी] दूमरो की खिल्ली या दिल्लगी उडानेवाला।

स्तिस्त्रों —िवि० [हि० सिलना -प्रमण होना] बहुत अधिक या प्रायः हुँगती रहुतेवाली स्त्रों के लिए उपहास या व्यय्य का सुचक विशेषण । स्विनामं—अ० [स० क्षिप्] चमकना। (राज०) उदा०—माह दीठी अञ्चलद, जणि सिन्दी पण सहा—बीला सा≖।

**व्यवाई---**स्त्री० =खेवाई।

विवाही-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की ईसा।

खिसकता—अः [सं० कृष्: प्रा० खिनदः मि० खितद्, गु० खिस्स्, समर्थः, मग० जिससे ] १. चुनके अथवा धीरे से दूमरो की दृष्टि बचाने हुए कहीं से उठकर चल देना। २. चूतद के बल बैठे-बैठे किसी और घोड़ा-गा वजना या हटना। खसकना।

खितकाना---स० [हिं० खिसकना] १. चुपके अथवा धीरे में किसी की कोई वस्तु उठाकर चल देता। २ किसी वस्तु को खीचकर किसी ओर कुछ हटाना-बढ़ाना।

विसना --अ० - समना।

जिसलना---अ० --फिसलना।

विसलाना----म० 'खिसलना' का प्रे० रूप।

सिसलाय†—पु० [हि० विसलना या फिसलना ] १. सिसलने या फिसलन किन कियायाभाव। २. ऐसाचिकनाम्यान जिस पर पैरफिसलता हो।

श्चिसलाहट—स्त्री०[हि० खिसलना या फिसलना] फिसलने या श्विसलने की त्रिया या भाव। विसाना +----अ० -- खिसियाना ।

िक्सारा—पु० [अ० सिसार: ] १. घाटा। टोटा। २. नृकसान। हानि। चि० [हि० सिसाना या लीस] १. विसियाया हुआ। २. जल्दी नाराज हो जानेवाला।

विसारी-स्त्री० - संसारी।

चिसिआनपन—पु० [हि० खिसिआना∔पन ] विसियाने की कियाया भावः।

स्वितिकाना—वि० [हि० सीस हि० सिसियाना] [स्त्री० खिसिआनी] १. कृद्ध । २. अप्रसन्त्र । रुप्ट । ३. लज्जित ।

अ०.∞खिसियाना ।

**बिसिआहट—स्त्री०** ⇒बिसिआनपन।

चितियाना—अ० [हिं० खीसःव्यात] १ लज्जित होकर दोन निकाल देनायासिर शुकालेना।२ किसीपरअप्रमन्नयारुट होकर विगड़ना। नाराज होना।

चिस्ती : —स्त्री० [हि० चिमियाना] १. कोध। २. अप्रमन्नता। ३. लज्जा।
४. ढिठाई। धृष्टता।

सींच—स्वी० [हिं० लीचना] १. लीचने अथवा लिचे हुए होने की अवस्था या भाव । २. लीच-तान (दे०) । उदा०—अनि सांफ सोच मंकीच के लीच-बीच नरपति परे ।—रत्ना ० ।

क्षिक्ताल—क्ष्मै० [हि॰ कीचना ! तानना] १. फिसी वस्तु को विभिन्न विश्वालों की ओर विभिन्न पक्षों हाग एक साथ लीचकर ले जाने की क्षिया यात्रवां । १. व्यक्तियों का एक दूनरे के विकट किया नानेवाना उद्योग या प्रयत्न । १ किसी बात या बाक्य के अर्थ या जागव का बलपूर्वक क्षिमी एक और लीचा या ताना जाना । शब्द या बाक्य का जबरदली साथारण से मिल कोई दसरा वर्ष लगावा यात्र ।

सींचना—सः [सं० कृष्, प्रा० संज, व ० सेवा, प० सेव मृ ० सेवर्ष, का० संवम्, मरा० सेवर्ष] १. किसी बस्तु की वल्यूबंक अपनी और लाना। वेते—स्वा में से पना या कुएँ में से बास्टी सीचना। १ किमी को अपने साथ लंदि कुए आने बड़ना। जेते—सोड़ा मारी बीचना है। २. किसी बस्तु या स्थान में स्थित कोई दूसरी बस्तु बल्यूबंक बाहर निकालना। जैसे—स्थान से तलवार सीचना। ४. किसी बस्तु में आपने पात्र में सिकाना। ५. किसी बस्तु में आपने पात्र में मुंतर काला। ५. किसी बस्तु में आपने पात्र में मुंतर काला। ५. किसी बस्तु में साल्य मार्थ मुंतर निकाला। और—स्व सीचना। ६ ममके से अर्क, सराव आदि चूआना। छ. चूसना। सीचना। कीस अर्कित करना। अपनी और उन्युख करना। जैसे—स्व पुस्तक ने विद्यानों का च्यान अपनी और जेत्य है। ९. कला, ऐसिल आदि से अफित या विजित करना। जैसे—स्व पुस्तक ने विद्यानों का च्यान अपनी और और जिल्ला है। ९. कला, ऐसिल आदि से अफित या विजित करना। जैसे—स्व पुस्तक ने विद्यानों का च्यान अपनी और सीच लिखा है। ९. कला, पंसिल आदि से अपने से स्वरूप से करना। जैसे—सिव सेवर्ष स्वीचना। १९. कांसलपुर्व किसी के अपिकार से कोई सीच निकालकर अपने हाथ में करना। जैसे—किसी से अपने स्वीचना। ११ कांसलपुर्व किसी के अपिकार से कोई स्विच निकालकर अपने हाथ में करना। जैसे—किसी से अपर सीचना स्वीचा विद्यालकरा। अपनी से क्यर सीचना सीच किसी का सिकार से कोई सीच निकालकर अपने हाथ में करना। जैसे—किसी से अपर सीचना सीच की सिव सुची सीचना सेवर सीचना। इस कांसलपा। जैसे—किसी से अपर सीचना सीच की सिव सुची सीचना सेवर सीचना। इस कांसलपा। जैसे किसी सीचना सीचना सीचना सेवर सीचना। इस कांसलपा। जैसे किसी सीचना सीचना सीचना सीचना। इस कांसलपा। जैसे किसी सीचना सीचना सीचना सीचना सीचना सीचना सीचना सीचना सिव सीचना। इस कांसलपा। जैसे कांसलपा। जैसे किसी सीचना सीचना सीचना सीचना सीचना। इस कांसलपा। जैसे कांसलपा सीचना सीच

१२. व्यापारिक क्षेत्र में, खपत या बिकी का माल अधिक मात्रा या मान में

में गाना या अपने अधिकार में करना। जैसे--दूसरे महायुद्ध में अमेरिका

**बीवाबीची--**स्त्री०:=बीव-तान।

ने संसार का सारा सोना आर्थिक लिया था।

सींचातान-स्त्री० -सींच-तान ।

सींबातानी---रत्री० --सींच-तान ।

सीसर--पु० [देश०] एक प्रकार का वन-विलाव। कटारन।

सीम | — स्त्री० = स्त्रिवर्डा। उदा० — करमाबाई को सीच अरोग्यो होइ परसण पावंद। — मीरौ।

**कीज**—स्त्री०≕स्त्रीशः।

सीजना---अ० = सीशना।

मुहा०—(किसी की) श्रीम निकालना ∴िकसी को खुब चिढ़ानेवाली कोई बात ढूँड निकालना या पैदा करना।

सीक्षना—अ∘ [स० लिखते, प्रा० खिज्जइ] किसी अप्रिय या अरुचिकर कार्य, बात, व्यवहार आदि का प्रतिकारन कर सकने पर उससे लिख होकर मूँसलाना।

स्रीण | ---वि० =- क्षीण।

क्षीयाः --स्त्री०-कंथा।

**स्तीन**\*---वि०=-क्षीण।

सीनता \* †---स्त्री ० = क्षीणता ।

**सीनताई\*---**स्त्री० :=क्षीणता ।

क्षीय—पु० दिश०] १. एक प्रकार का घना सीवा पेडा २. लज्जालु नाम का पौधा। लजाधुर। ३. गंध-प्रमारिणी नाम की लता। गेंधेली।

स्रीमा †----प्० :-- खेमा।

मुहा०—सीर घटाना पहले-पहल बच्चे को अन्न खिलाना आरम्भ करने के लिए उसके मुँह में लीर डालना। अन-प्राधन करना।

†पुं०-न्क्षीर। सीर-सटाई--स्त्री० [हि० सीर+सटाई] बच्चे को पहले-पहल अन्न सिलाने के समय सीर चटाने की रसम। अन्न-प्राञन।

क समय सार घटान का रसमा अन्न-प्राचन। सीरमोहन—पु० [हिं० सीर+मोहन] गुलाव जामुन के आकार की एक

प्रसिद्ध बेंगला मिठाई। स्वीरा—पु० [सं० धीरक] ककड़ी की जाति का एक प्रकार का फल। मुहा०—(किसी को) सीरा-ककड़ी समसमा -बहुत ही तुन्छ या हैय समझना।

कीरी—स्त्री ० [सं० क्षीर] गाय, भैस आदि मादा वौपायों का वह माग जिसमें द्व बनता क्ष्या रहता है तथा जिसके निवले भाग में यन होते हैं।

कीरोबक---पुं० [सं० कीरोबक] एक प्रकार का पेड़।

लीक-स्वी० [सं० पा० प्रा० वें ब्लील; गु० लिलो; उ० कीड़ा; मरा० लिल्ड, लिल्डा) १. लिला या मुना हुन्ना चावल । लावा। २. चावल कीमुनकर तथा चास्ती में पकाकर बमाई हुई कतली। ३. किली भीज का बहुत छोटा टुकड़ा। जैसे-सीसे का निलास पिरते ही लीक-सील हो गया।

१२ ती । [हि॰ कील] १. कील। मेला। (वे॰ 'कील') २. बाँस बादि की पत्तली सींक जो पत्रों बादि को जोड़कर दोना बनाने के काम बाती है। ३. सांस-कील। स्त्री॰ [सं॰ खिल] वह भूमि जो जोती जाने से पहले बहुत दिन परती छोड़ी गई हो।

कीलना---स॰ [हि॰ कील] १. पत्रों में कील लगाकर दोना, पत्तल बादि बनाना। खील लगाना। २. दे॰ 'कीलना'।

स्त्रीलग†---पु० [हिं० कील] [स्त्री० स्त्रीली] १. बाँस आदि की पतली छोटी सींक। २. बड़ी और मोटी कील। ३. खुँटा।

क्रीली—स्त्री० == खिल्ली (पान का बीड़ा)।

सीवन-स्त्री० [सं०क्षावन] मतवालापन। मत्तता।

स्रीबर ॰---वि० [सं० क्षावत] १ मतवाला। २. वीर। सूर। (डि०) स्रीत---स्त्री० [?] १. पसूत्रों के लवे तवा नुकीले दौत। स्नौग। जैसे----सुत्रर की स्तीस। २. सुले हुए और बाहर से दिवाई देनेवाले

दौत । मुहा०\*——कीस या जींसे काइना या निकालना ≔कोई भूल हो जाने

चुहा०\*—चास मा चास काढ़नाया । नकालना चकाइ मूल हा जान पर निर्लंज्जतापूर्वक हॅसना या दौत निकालना।

३. रूजा। शर्म।

स्त्री ० [ देश ० ] १. नई ब्याई हुई गाय, मेंस आदि का १०-१२ दिनों का वह दूष जो पीने योग्य नहीं होता। पेउस। २. उक्त पशुओं के स्तन के अन्दर की मांस-कील।

मृहा०---सीस निकालना :-नई व्याई हुई गाय, भैम आदि के बनों में से मांस-कील निकालना।

च नात्रमाण (नकाल्या) विद्योव—ये मोस-कीलें गर्मकाल में बनो में दूध क्के रहते क्षेत्रन बाती हैं। |वि⊂िसंर क्रिक्क-चयां नण्ट।बरबाद। उदा०—लगे करन मरव-कीसा—-तुलसी।

कि० वि० निरर्थक। व्यर्थ। उदा०--निठुरा आगे रोइबो आँमु गारिबो-लीस--रहीम।

न्त्री० [हि० कीज] १. अप्रसप्तता। नाराजगी। २. कोघ। गृस्सा। न्त्री० [का० खिसारा] १. नृकसान। हानि। २. वाटा। टोटा। ३. कमी। न्यूनता।

श्रीसना\*—अ० [हि० सीस] नष्टया बरबाद होना। उदा०—जुम्हरे दास जाहि अत्र सीमा। —नुलसी।

स० नष्टया बरबाद करना।

श्रीसा—पु∘ [फा॰ कीस ] [स्त्री॰ अल्पा॰ खीसी ] १. छोटा थैला। थैली। २. जलीता। जेब। ३. कपड़े की वह थैली जिमसे नहाने के समय बदन मलकर साफ करते हैं।

† पुं० ≔स्तीस ।

सीह\*--स्त्री०--सीम।

**कीहना†---अ० ≔्लीझना** । उदा०---तुही तुही कह गुडुरु लीहा ।----जायसी । **सुंक्रणी---र**त्री० [सं०] एक प्रकार की बीणा ।

**सुंगाह—पुं**० [सं०] काले रंग का घोड़ा।

**र्जुटकड़बा**—एं० [हि० **र्जुट**+काड़ना] कान की मैल निकालनेवाला व्यक्ति। कनमैलिया।

र्मुटाना :--स० [हि० सूँटना] सूँटने का काम किसी से कराना। अ० सूँटा यातोड़ा जाना।

कुंडिका-पुं [देश ] कान में पहनने का कर्णफूल। उदा०---मनि कुंडल कुंडिला जी कुंटी।---जायती।

क्षंड--पु० दिश० ] १. एक प्रकार की मोटी घास। २. पहाड़ी टट्टुओ की एक जाति। **ब्रॉडला**—प्०[स० खंडल] १. टूटा-फूटा मकान । २. छोटा झोपडा । **बुंदकार---पु**० [फा० स्वान्दगार] सेवक । नौकर। **बुंदवामा--**स० = खुंदाना। **लुंदाला**----म० [हि॰ लुंदना] १. लुंदने में प्रवृत्त करना। २. (घोड़ा) कुदाना या कुदाने हुए चलाना । **खुंबिन** :---स्त्री० खुंद। **खुँवो**†---स्त्री० --खूँद। संबी |---स्त्री० ः खुनी। **ब्युंभी** !---स्त्री० [सं० कुंभ] १. कान में पहनने कः एक गहना। २. दे० 'खुमी'। स्त्री० [स०स्कम] संभे के नीचे का वह भाग जो उत्पर के भाग से कुछ बाहर निकला रहता है। उदा०---सुंभी पनाँ प्रवाली संभ।---प्रिथी-राज। खुआर†--वि० दे० 'स्वार'। खुआरी\*़ --स्त्री० दे० 'स्वारी'। सुबस-वि० [स० गुप्क] ?. जिसके पास कुछ मी धन-सम्पत्ति न हो। परमदरिद्वयानिर्धन। २. जिसमे तत्त्वयासार न रहगयाहो। क्षांखला। निस्सार। ३. जो ताश के खेल मे पूरी बाजी हार गया हो। स्त्रंड-प् दिश । एक प्रकार की राई। स्त्रहा!--पुं० [हि० सुक्स] पेड़ जिसे घुन लगा हो अथवा जिसका गूदा मह गया हो। पुं । निपा व्सुकुरा] [गत्री व अल्पा व खुखडी] कटार की सरह का एक प्रकार का बड़ा छुरा जो प्रायः नेपाली लोग रखते हैं। आहुआ ड़ी-—स्त्री० [देश०] १. तकुए पर लपेट कर सून आदि कः बनाया भानेवालापिड। कुकड़ी। २. छोटा खुखड़ा। **बुब**ला†---वि० सोबल.। **जुजुड़**ां-—पु० जुखड़ा। **खुगीर--**पु० दे० 'खूगीर'। में भी झूठ-मूठ कानिकाला जानेवाला दोष या की जानेवाली आपनि । छिद्रान्धेषण । कि० प्र०-करना।--निकालना।--लगाना। खुबुर्!-स्त्री० खुबर। खुजलाना---म० [स० खर्जु, खर्जन] [मज्ञा खुजलाहट, खुजली] शरीर के किमी अग में खुजली होने पर उस स्थान को नाखूनों अथवा उँगलियों से बार बार मलना या रगड़ना।

रक जाने के कारण होनेवाली सुरसुरी। २. एक चर्मरोग जिसमें शरीर

पर छोटे-छोटे दाने निकल आते है और बहुत अधिक सुजलाहट होती है।

**जुजवाना--**-म० [हिं० लोजना] किसी खोई हुई वस्तु को खोजने में किसी

को प्रवृत्त करना। खोज कराना। खोजबाना।

†अ० खुजली होना।

\$8 बुजलाहट---न्त्री० [हि० सुजलाना] बुजली होने की अवस्था या भाव।

**जुजाई**—स्त्री०। हि० खोजना ⊦आई (प्रत्य०)] खोजने या **ढ्रं**डने की किया खुजाना†--अ०, स० ≔खुजलाना । स० - खुजवाना । **बुक्सा**†---पु० खुझा। स्मदा---पु० स्वझा। **बुझरा---पु०** [स० कु । हि० जड़] १. जमीन पर उभरने अथवा फैलने-बाले पेड़ो की जड़े। २ एक में गुथे हुए किसी चीज के बहुत से तंतु या रेशे । जैसे-नाग्यिल की जटायारेशम का खुझरा। खुटक \* †---स्त्री० : खुटका। **क्टकना**—स० [स० क्**ड्वास्**ड] किमी वस्नुका ऊपरी अशायाभाग दांत या नाखूनो से नोचना या तोड़ना। बुटका - पुं [हि बटका] ऐसी बात जो मन में खटक या चिता उत्पन्न करती हो। खटका। सुटचाल-स्त्री० [हिं० सोटो । नाल] १ दुप्ट उद्देश्य से किया जाने-वाला काम था कही जानेवाली बान अथवा किसी को चिढाने या कष्ट पहुँचाने के लिए चली जानेवाली बुरी चाल। स्रोटा या बुरा चाल-चलन। **बुटचाली\*---पुं॰** [हिं० बुटचाल १६ (प्रत्य०)] १ बुटचाल चलने-वाला दुष्ट व्यक्ति । २. बृरी चाल चलनेवाला व्यक्ति । दुराचारी । खुटना 🚤 अ० [स० खुड्या स्रोट] १ समाप्त होना। खतम होना। २. कम पड़ना। घटना। ३ टूट कर अलग होना। †अ०≔-खुलना। उदा०---निपट विकट जौलौं जुटे, खुर्टाहन कपट कपाट। —-विहारी। **बुटपन--पुं** [हिं सोटा + पन, पना (प्रत्य • )] सोटे या दुष्ट होने की अवस्था, गुण या भाव । **लुटला-पु**र्विदार] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। **ब्टाई--**स्त्री०ः:वांटाई। खुटाना\*--अ० [हि० खुटना] समाप्त होना। सुटिला-पु० [देश०] कान का एक प्रकार का आभूषण। **खुटेरा**†---पु० [स० खदिर] और का पेड। बुट्टी -- स्त्री० [बुट से अनु०] तिल और गुड़ (या चीनी) से बननेवाली एक प्रकार की मिठाई। रेवड़ी। स्त्री०-≈कुट्टी। **बुठमेरा**†--पुं० [देश०] एक प्रकार का मोटा धान। बुड़ला--पुं० [देश०] वह सानेदार अलमारी या दरवा जिसमें मुर्गे-मुर्गियाँ बन्द की जाती हैं। **बुड़**आ -- पु० [देश०] वर्षाया जाडे आदि से बचाव के लिए सिर पर डाला जानेवाला कंबल या कोई कपड़ा। घोषी। कि॰ प्र॰-देम। ---मारना।---लगाना। **बुड्डी--**स्त्री० [पं० बुडड--विवर] १. वह गड्ढा जिसमें देहाती लोग

मल-त्याग करते है। २ पाखाने में पैर रखने के पावदान।

**जुतवा--पृ०** [अ० खुत्वः] १. तारीफ। प्रशंसा। २. प्रशंसात्मक

**सुद्दी**†--स्त्री०ः स्युद्दी ।

जुतका--पु०≔कृतका।

लेख या कविता। ३. मुसलमानी राज्यों में नये राजा के सिहासन पर

मुहा०---(किसी के नाम का) खुतवा पढ़ा जाना=किसी के सिंहा-सनासीन होने की घोषणा होना।

**सुत्य--**पुं० --सुत्थी ।

**कृत्वी†—स्त्री०** [?] पीघों का वह भाग जो फसल काट लेने पर पृथ्वी के कपर बचारह जाता है। खूँटी।

स्त्री० [?] १. गुरवी। यैली। २. धन-सम्पत्ति। ३. किसी पदार्थ कासार भाग। सत्ता

**मुबी--**स्त्री०==स्त्री।

खुब---अव्य०[फा०] स्वयं। आप।

पर---खुब-ब-खुब (देखें)।

**खुबका---पुं**० = कृतका ।

बुबकाइत-स्त्री ॰ [फा॰] ऐसी जमीन जिसे उसका मालिक स्वयं जोतता-बोता हो।

खुबकुशी-स्त्री० [फा०] आत्महत्या। खुबगरज--वि० (फा०) [भाव० खुदगरजी] अपना ही काम या मतलब

देखनेवाला। स्वार्थी। **बुदगरजी**—स्त्री०[फा०] खुदगरज होने की अवस्था या भाव। स्वार्थ-

परायणता । **जुबना---अ**० [हि० लोदनाकाअ०] १. जमीन आदिका लोदा जाना। जैंगे---खान या नहर खुदना। २. खुदने के रूप में अंकित या चिह्नित

होनाः। जैसे-—वरतन पर नाम खुदनाः। **जुब-परस्त-**--वि० [फा०] [भाव० खुद-परस्ती] वह जो अपने आप को ही

सबमे बढ़कर समझता हो। **जुब-ब-जुब---**अव्य० [फा०] आप से आप। अपनी ही इच्छा से। स्वतः

(बिनाकिसीकी प्रेरणा आदि के )। **बुद-मुक्तार**---वि० [फा०] [--भाव० खुद-मुक्तारी] जिस पर किसी

दूसरे का प्रभुत्व या शासन न हो । स्वतन्त्र । **जुद-मुख्तारी—**स्त्री [फा०] लुदमुख्तार होने की अवस्था या भाव।

स्वतन्त्रता। **ब्युवरा--पुं**०[फा० खुर्वा, सं० क्षुद्र] १. छोटी और साधारण वस्तु।

फुटकर चीज। २. किसी पूरी चीज में के छोटे-छोटे अंश, संड या टुकड़ं। जैसे—दस रुपए के नोट का खुदरा। ३. बीजों की विकी काबह प्रकार जिसमें वे इकट्ठीया पूरी नहीं, बल्कि टुकड़े-टुकड़ेया थोड़ी-थोड़ी करके बेची जाती हैं। 'बोक' का विपर्याय। जैसे-थोक के व्यापारी सुदरा माल नहीं बेचते।

†बि० १. जो छोटे-छोटे अंशों या टुकड़ों के रूप में हो। जैसे-- खुदरा नोट, खुदरा सौदा। २. थोड़ा-थोड़ा करके विकनेवाला। (रिटेल)

†वि० =सुरदुरा। **जुवराई--**स्त्री० [फा०] खुदराय होने की अवस्था या भाव।

खुबराय---वि० [फा०] १. अपनी ही राम या विचार के अनुसार सब काम करनेवाला। दूसरों की रायन मानने या न सुननेवाला। २ स्वेच्छा-चारी। निरंकुण।

जुब्बाई---रत्री० [हि० जुदवाना] १. जुब्बाने की किया,भाव या मजदूरी।

**ब्युबबाना---स**० [हि० खोदनाका प्रे०] खोदने का काम दूसरे से

**बुदा--पुं**० [फा०] १. परमात्मा। परमेश्वर।

मुहा०—- सुबा-सुबा करके ∞ बहुत कठिनता से । बड़ी मुश्किल से । शुदा सगती कहनाः ≈ऐसी ठीक और सच्ची बात कहना, जिससे ईश्वर

प्रसन्न हो।

पद = बुदाका घर---मसजिद । जिसमें ईश्वर का निवास माना जाता और उपासना की जाती है। खुदा की मार : देवी प्रकोप । खुदा-न-रूपास्ता ईश्वर न करे कि ऐसाहो । '(अशुभ बातों के प्रसग में) जैसे--- खुदा-न-स्वास्ता अगर आप बीमार पड़ जायें तो ?

**सुदाई---**रत्री०:-सोदाई।

वि० [फा० खुदाई] खुदायाई श्वर की आगेर से आने याहोनेवाला। ईव्बरीय।

पव---खुबाई रात---ऐसी रात जिसमें बराबर जागते रहकर ईश्वर काष्यान किया जाय।

स्त्री०१,. खुदा होने की अवस्था, पद या भाव। ईश्वरता। २ ईश्वर की रची हुई सारी सृष्टि। ३. मृष्टि में रहनेवाले मभी प्राणी या

बुबा-परस्त-वि० [फा०] [भाव० खुदापरस्ती] ईश्वर को मानने तथा उसकी उपासना करनेवाला। आस्तिक।

**ब्युटावंद---पु०** [फा०] १. ईश्वर। २. मालिक। स्वामी।

अव्य० जी हजूर। हाँ, सरकार। (बड़ों से बातचीत करने अथवा उन्हें सम्बोधित करने के समय।)

खुबाब-पुं० [हि० खोदना] १. किसी चीज के ऊपर किया हुआ खुदाई का काम। २. किसी चीज के ऊपर आकृति, रूप आदि खुदे होने का

**लुबा-हाफिज--**पद [फा०] ईश्वर तुम्हारी रक्षा करे। (विदाई आदि के समय)

**ब्युडी—पु**० [फा०] १. 'खुद' का भाव। अहमाव। २. अभिमान। घमंड। ३. शेली।

सुद्दी-स्त्री : [सं व्हाह ] १. चावल, दाल आदि के बहुत छोटे-छोटे टुकडे। किनकी। २ तरल पदार्थ के नीचे की तलखट।

**अनुनकी**—स्त्री० [फा०] हलकी सरदी। ठंडक।

**सुनसुना-**-पुं० [अनु०] घुनघुना या **सुनसु**ना नाम का खिलौना।

सुनस---स्त्री० [सं० सिन्नमनस्] [वि० खुनसी] कोध। गुस्सा। **बुनसाना---अ०** [हि० बुनस] गुस्से या नाराज होकर कुछ कहना या विगड़ना ।

सुनसी-वि॰ [हि॰ सुनसानः] गुस्सा करनेवाला। कोधी।

स्त्रनिस†—स्त्री०≔खुनस।

कुफिया--वि० [फा०] छिपकर रहनेवाला अथवा छिपकर काम करने-बाला। गुप्त।

कि॰ वि॰ गुप्त रूप से। छिपकर। जैसे--सुफिया जांच करना। **जुक्तियाकाना-पुं**० [फा०] वह स्थान जहाँ दुश्चरित्रा स्त्रियाँ धन लेकर व्यभिचार करती हों।

**कुफिया पुलिस-स्त्री०[ फा० खुफिया** +अं० पुलिस] १. पुलिस का वह

विभाग जो गुप्त रूप से अपराधों आदि की जाँच करता है तया अपरा-षियों का पता लगाता है। २. उक्त विभाग का कर्मचारी।

सुभना--अ० [सं० क्षुम्] गड़ना । सुभना।

**सुभराना | —अ**० [सं० क्षुड्ध] उपद्रव या उत्पात करने के लिए इधर-उषर धूमना।

जुभिया†--स्त्री० = खुभी।

कुमी-स्त्री०[हि० खुमना] कान में पहनने का फूल।

चुम—पु० [फा०] शराव रखने का घड़ाया मटका।

सुवसाना---पुं० [फा०] शराबस्ताना। मदिरालय।

चुमरा—पु०[अ० कुन्र ≔हजरत अली का एक गुलाम] [भाव०

सुमरी] एक प्रकार के मुसलमान फकीर। पुं॰ [अ॰ खुमराह] छोटी चटाई।

**जुमरी**—स्त्री० = कुमरी (पंडुक पक्षी)। **सुमा---स्त्री० :- खुमारी।** 

सुमान \*---वि० [सं० आयुष्मान्] बड़ी आयुवाला। दीर्घजीवी।

पुं० शिवाजी महाराज की एक उपाधि।

**ब्युमार---पुं**० [फा०] १. खुमारी (दे०) । २. आध्यात्मिक या ईश्वरीय प्रेम का नशाया मद ।

**बुमारी---रत्री० [अ०** बुमार] १. माँग, शराब आदि का नशा उतरते समय अथवा उतर जाने के बाद की वह स्थिति जिसमें शरीर आलस्य से भरा होता है, आँखें चढ़ी होती हैं, गला सूखा रहता है और तबीयत कुछ-कुछ वेचीन सी रहती है। २. रात भर जागते रहने से अथवा बहुत अधिक थके रहने के कारण होनेवाली सुस्ती: ।

**बुमी**—स्त्री० [ब० कुमा] १. बहुत ही छोटे छोटे उदिमज्जों या वनस्पतियों का एक बर्ग जिसमें फूछ, पत्ते आदि बिलकुल नहीं होते, केवल एक छोटे डठल के सिरे पर सफोद या मटमैले रंग का छाता-सा होता है। गुच्छी, कुकुरमुता आदि वनस्पतियाँ इसी वर्ग के अंतर्गत हैं। (मशरूम) २. दौतों में लगवाई जानेवाली सोने की कील या पत्तर। ३. कानों में पहनने का एक प्रकार कः गहना। ४. हाथी के दौतो पर चढ़ाया जानेबाला छल्ला।

**बुम्हारि\*—**स्त्री०=बुमारी ।

**बुरंट--पुं**०≔सुरंड।

**ल्रंड**—पु० [स० क्षुर∹लरोचना∔अंड] बात्र के सूखने पर उसके ऊपर जमनेवाली झिल्ली या पपड़ी।

**लुर**—पु०[सं० √खुर (काटना) ⊹क; पा० प्रा० खुर, छुर; **बॅ**०, उ० पं० गु० खुर; मरा० खूर] १. सींगवाले पशुओं के पैरों का अगला सिरा जो प्राय: गोल तथा बीच में से फटा हुआ होता है। टाप। सुम। २. चारपाई या चौकी के पाये का निचला छोर जो पृथ्वी पर रहताहै। ३. नखनामक गंघ-द्रव्यः।

सुरक-स्त्री० [हि० खुटका] १. खटका। अंदेशा। उदा०-सुआ न रहै जुरुक जिअ, अर्वाह काल सो आ उ।---जायसी। २. चिता। सोच। †स्त्री० खुजली।

पु∘ [सं∘ खुर√ कै (चसकना) ।क] १. तिल का पेड़ा २. एक प्रकार का नृत्य।

**जुरक रां**ना---पुं०[हिं जुरक ! रांगा] एक प्रकार का नरम और

सफोद रौगा को जल्दी गल जानेवाला होता है। हिरनसुरी रौगा। विशेष--वैद्यक में यह भस्म बनाने के लिए अच्छा माना जाता है।

**खुरका---पुं**० [देश०] एक प्रकार की घाम। सुरसुर---पु०[अनु०] वह शब्द जो गले या नाक मे बलगम आदि अटकी

या फैंसी रहने के कारण साँस होते समय होता है। घर घर शब्द। बुरबुरा—वि० [सं० क्षुर∵बरोचना] जिसके ऊपरी तल पर ऐसे कण या रवे हों जो छूने या हाथ फेरने से गड़े। 'चिकना' का विपर्याय । खुरदुरा।

**जुरजुराना**—अ० [हि० खुरखर अनु०] १. खुरखुर पञ्च होना। जैसे---गला खुरखुराना। २ छूने में खुरखुरा या ऊबड़-खाबड़ लगना। स० खुरखुर शब्द उत्पन्न करना।

**जुरजुराहट**—स्त्री० [हिं० सुरखुर] १ सुरखुराने की किया या भाव। खुरखुरेहोने की अवस्थाया भाव। खुरदरापन। ३ साँम लेने के समय गले में से कफ के कारण होनेवाला खुरखुर शब्द।

**जुरचन---स्त्री**० [हिं० खुरचना] १ खुरचने की किया या माव। २. कड़ाही, तमले आदि में से पकी या बनी हुई वस्तु निकाल लेने के बाद उसमें बचातथा चिपका हुआ। उस वस्तुका वह अंश जो खुरचकर निकाला जाता है। ३ एक विशेष प्रकार से बनाई हुई रबड़ी जो कड़ाही में से खुरचकर निकाली जानी है। ४ किसी वस्तुका बचा-खुचा या अन्तिम अश। जैसे---स्त्रियाँ अपनी अतिम सन्तान की पेट की खुरजन कहती हैं। ५. वह उपकरण जिसमे कडाही, तसले आदि में से कोई चीज खुरचकर निकाली जाती है। खुरचर्ना।

**जुरबना**—स० [सं० क्षुरण] १. कड़ाही, तसले आदि में विपका तथा लगा हुआ किसी वस्तु का अंश किसी उपकरण अथवा चम्मच आदि से रगड़कर निकालना। २. किसी नुकीली वस्तु की किसी दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रगडना कि वह दूसरी वस्तु कुछ छिल जाय। जैसे---नाखून से मांस खुरचना, कील से लकड़ी खुरचना ।

**बुरवनी**—स्त्री० [हि० खुरचना] कोई चीज खुरचने का उपकरण या औजार। जैसे---कसेरो या चमारी की खुरचनी।

बुरबाल-स्त्री०[हिं० लोटी ेचाल] १. किसी को चिढ़ाने या कच्ट पहुँचाने के लिए चली जानेवाली दुष्टतापूर्ण चाल। २. किसी काम में व्यर्थं की की जानेवाली आपत्ति या डाली जानेवाली बाधा। ३. वृष्टता। पाजीपन ।

**बुरचाली**—वि०[हि० खुरचाल] १. जो जान-बूझकर दूसरों को चिदाता अथवा परेशान करता हो। खुरचाल करनेवाला। २. पाजी।

**जुरजी**—स्त्री०[फा०] गघे, घोडे, बैल आदि की पीठ पर रखा जाने-वाला एक प्रकार का बड़ा झोला या बैला जिसमें सामान आदि भरा जाता है।

**लुरट---पुं**०[हिं० खुर] एक रोग जिसमें पशुओं के खुर पक जाते हैं। खुर पकने कारोग।

पुं ०== खुरंड।

बुरतार—स्त्री०[हि० बुर ⊹तार (प्रत्य०)] बुरवाले पशुओं के चलने से होनेवाला शन्द। खुरों या टापों की घ्वनि। उदा०--वज्जहि हय खुरतार, गाल बज्जिहि सु उंट भव।--- चंदबरवाई।

सुरबी†-स्त्री० दे० 'कुलबी'। (कदन्न)

सुरवरा—वि० [हि० सुर ने घर अनु०] जिनकी सतह रक्ष अथवा दाने-दार हो। जैसे—सुरदरा कपड़ा। 'चिकना' का विपर्याय।

**जुरवा†---वि०--लुदरा।** 

सुरवार्षं ;—पुं० [हि० सुर+ दाना] कटी हुई फसल में से मूसा और अफ्र के दाने अलग अलग करने के लिए बैंकों से उसे कुचलवाने या रौंदवाने का काम। सुरों के द्वारा होनेवाली वैंदाई।

**अ्रवारी**—पुं∘ [फा० लुर ⊦दाद] मालू का जुलाबः (कलं<mark>दरीं की</mark> बोली)

जुरफका—पु० [हि० जुर । पकना] नाय, मैसी आदि के जुर पकने का रोग। जुरपा—पु० [सं० धुरप्र, प्रा० जुप्प] [स्त्री॰ अल्पा० जुप्पी] १. कोहे का मुठियादार एक छोटा उपकरण जिसमे जमीन कोदी तथा गोड़ी जाती है। २ उक्त आकार-प्रकार का घास छीकने का एक छोटा उपकरण।

पद---खुरपा-जाली -घास छीलने और उसका गट्टर बॉबने के उपकरण।

३ चमारो या मोचियों का वह उपकरण जिससे वे चमडा छीलकर साफ करते है।

बुरफ-पुं० [फा० खुरका] कुलका नामक साग।

सुरबंदी—स्त्री०[फा०] घोड़े, बैल आदि के सुरों में नाल जड़ने का काम। सुरसा—पुं० |अ० सुमं ] १. छुहारा नामक सुसा फल। २. एक प्रकार का पकवान जो मीठा भी बनता है और नमकीन भी।

लुरबाऊ — पुं० [देश ०] एक प्रकार का फाग जो बुदेललाड में गाया जाता है।

खुरली—स्त्री० [सं० खुर√ ला(लेना) +क ' डोव्] १. सेना का युद्धा-स्थास। २. अस्थास करने का स्थल।

स्त्री० [पं०] वह नौद जिसमें पश्ओं को चारा खिलाया जाता है। जुरसीटा†—पु० ≔खुरपका (रोग)।

कुर्हरा—मुंिहिं सुर्भन्त (प्रस्पः) ] [स्त्री अल्पाः सुरहरी] १. जमीन पर पड़ा हुआ गीओं, घोड़ों आदि के सुरों का चिक्न या निशान। सुरकी प्रधा २. उच्च प्रकार के चिक्नों से बना हुआ वह नंगली मार्गित पर पर पड़ा चन्छे हैं। ३ पार्डकी ।

बुरहरा!—वि० [हि० बुरबुर से अनु०] [स्त्री० बुरहरी] १. जो अपर से चिकना न ही। बुरदरा। २. (बाट या पत्रन) जिल पर विस्तार न विष्ठा हो और इसी लिए जिल पर रस्सी या मुतली सरीर में गड़ती या चुनती हो।

**जुरहा—पुं∘**≕अनुरपका (पद्युओं का रोग)।

**बुरहर**†--पुं०=खुरहर।

षुरहुरी—[सं० लुद्रफणी > खुरहुणी > खुरहुरी] १. एक प्रकार का फलवार वृक्ष जिसे बेनन पृष्टें आदि भी कहते हैं। उदा०—नरियर फरेफरी खुरहुरी।— जायसी। २. उक्त वृक्ष का फल।

सुरा—पुं∘ [हिं॰ सूर] १. सुरपका (दे॰)। २. लोहे का वह कौटा बो हल के फ़ाल में बड़ा रहता है। ३. वह पक्की चौकोर वसीन जो नाहिबयों या मोरियों के ऊपरी माग पर पानी आदि गिराने के लिए होती है। (परिचय) सुराई—स्त्री० [हिं० सूर] वह रस्सी जिससे पशुओं के अगले या पिछले दोनों पैर इसलिए बांध दिये जाते हैं कि वह भागने न पार्वे।

कुराक-मुं० [का० जुराक] १. वह नो कुछ लाया जाय। जाख पदार्थ। सोजन। अँसे-आदमियों की जुराक अलगहोती है, जानवरों की अलग। २. भोजन की उत्तरिमाना जितनी एक बार अथवा एक दिन में साई जाय। ३. किसी वस्तु की उत्तरी मात्रा जितनी एक बार में लेनी उचित सा उपयुक्त हो। जैसे---दवा की कुराक।

सुराकी—स्त्री० [फा०] १ भोजन आदि की सामग्री। २. भोजन करने अथवा मोजन आदि की सामग्री लेने के लिए दिया जानेवाला सन्तर

वि॰ जिसकी खुराक बहुत अधिक हो।

सुरामात--पुं० [सँ० सुर-आवात, तृ० त० ] सुर से किया हुआ आघात या प्रहार।

**बुराफात---**स्त्री० [अ० बुराफात का बहुवचन] १. बहुत ही भेदी वातें। २. गाली-गलीज।

**मृहा०----खुराफात बकना** न्यंदी या बेहदी बातें कहना।

 ऐसा काम या बात जिससे किसी दूसरे के काम में बाधा पड़ती हो, किसी की परेशानी बढती हो या कोई उपद्रव खड़ा होता हो। खुराकाती—वि० [हि० खुराफात] १. खुराफात-सबंधी। २. खुरा-

फात के रूप में होनेवाला।

पुं वह जो प्रायः कुछ न कुछ खुराफात करता रहता हो।

**बुरायला**—पुं• [हि॰ बुर ⊬आयल] ऐमा जोता हुआ खेत जिसमे अभी श्रीज न बोथे गये हों।

**बुरास्किक—पुं**० [सं० खुर-आलि, य∘त०, खुरालि √कै (प्रतीत होना) ⊣क] १. लोहे का तीर। २. तकिया। ३. उस्तरा, कैची आदि रखने की नाइयो की यैली। किसवत।

खुरासाव---पुं० [का०] [वि० खुरासानी] फारस देश का एक प्रदेश या भाभाग।

खुरासानी--वि० [फा० ] १. खुरासान-सबंधी। २. खुरासान प्रदेश से रहने अथवा होनेवाला।

पुं० खुरासान का निवासी।

स्त्री० खुरासान की बोली या भाषा।

बुराही—स्त्री० [हि० खुर ⊢ फा० राह] १. जमीन पर पड़े हुए गौओं, घोड़ों आदि के खुरों के चिह्नों से बना हुआ मार्ग। २ रास्ते का ऊँचा-नीचापन सूचित करनेवाला एक शब्द। (कहारो की भाषा)

क्षिया—स्त्री० [फा० (आव) कोरा] १. कटोरी। छोटी प्याली। २. घुटने पर की गोल हड्डी। चक्की।

**बुरी—र्**त्री० [हि० लुर] १े. खुर याटाप का चिह्न याछाप । सुम का

मुहा•—सुरी करना—(क) चलने के लिए आतुर होने पर चोड़े, बैल आदि सुमवाले पशुओं का पैर से जमीन खोदना। (ख) जल्दी मचाना। (ब्यंग्य)

२. उपद्रवः ३. दुष्टताः पाजीपनः

ं स्त्री॰ [?] बहते हुए पानी की वह जबरदस्त घार जिसके विपरीत नाव न चल सके। (मल्लाह)

```
<del>बुक्क---र</del>त्री० दे० 'लुरक ।
बुरुवना---अ०=-सुरघना ।
सुरवनी---स्त्री०ः--खुरचनी।
बुब्हरा---वि०=बुरहरा ।
भुवहुरी---स्त्री० दे० 'सुरहुरी'।
स्ट-पुं० दे० 'खुरी'।
भूकक--स्त्री० [देश०] नारियल में की गरी। (बुदेल०)
ब्रैरा†--वि० [स्त्री० बुरेरी] --बुरहरा।
भूदं---वि० [फा०] छोटा। लघु। "कलौ" का उल्टा।
सुर्वनी—वि॰ [फा॰] साने योग्य (वस्तु)।
   स्त्री० लाई जानेवाली वस्तु। साद्य पदार्थ।
बुर्वबीन—स्त्री० [फा०] वह यंत्र जिसके द्वारा देखने पर छोटी चीजें बड़ी
   दिखाई पड़ती है। सूक्ष्मदर्शक यत्र। (माइकोस्कोप)
क्वंबुर्व--कि॰ वि॰ [फा॰] जो सा-पकाकर समाप्त या बहुत बुरी तरह
   से नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया हो।
सुर्वा---भू० कृ० [फा० सुर्दः] स्वाया हुआ। मक्षित।
   पु० छोटी-मंदी चीज। साधारण या तुच्छ बस्तु।
   वि० दे०'सुदग'।
बुरंग—वि० [फा०] १. ताजा। २. प्रसन्नचित्त। खुन्न।
बुरंमगाह—स्त्री० [अ० ∤फा०] राजाओं आदि का शयनागार।
```

चुरीत—पु० दे० 'खरीत'। कुर्तंब—वि० फिल्) १. जो कोई बात मानने के लिए तैयार हो गया हो। राजी। २. प्रसप्त। कुक्तरा—वि० [हि० बुलना] १. जो आगे से जुला हुआ हो। जिसके

**सुर्राट---**वि० [देग०] १. वडा-बृढा। वृद्ध। २ वहुत्त अनुभवी। ३. चालाक

चुलता—ावण् [।६० चुलता] र. जा आ न स चुला हुआ हा। जिसक आ मो कोई आ इंग हो। जैसे—— चुलता सकान। २. (रंग) जो हलका तेज हो और देखने में भलाजान पड़ता हो।

**सुलती—स्**त्री०:: कुलयी।

बुक्ता--अ० [स० क्षुर (कटना या खुदना, प्रा० खुल्ल, मरा० खुल्ण) हिन्दी 'खोलना' का अकर्मक रूप जो भीतिक या मून्तं और अभौतिक या अमून्तं रूपो मे नीचे लिखे अर्थों से प्रयुक्त होता है---

भौतिक या मूर्त रूपों में---

तथा चालबाज। धूने। काइयाँ।

१. वैषों या बोधी हुई चीज का वयन इस प्रकार हट जाना कि वह वैषी न रह जारा जैसे—(क) गीठ या रस्ती खुलता। (क) बेड़ी या हफ्सी खुलता। (क) बेड़ी या हफ्सी खुलता। र बारों और लिग्सी या लगेदी हुई चीज का अपने स्थान से अलग किया जाना या होना। जैसे—चीली या पात्री खुलता। र गीन किया जाना या होना। जैसे—चीली या पात्री खुलता। र जो चीज किसी प्रकार के अपने अपने अपने का जीज किसी प्रकार के अपने अपने अपने की खेला है, उसके आये का अवाग्य के अपने की खेला है, उसके आये का आवग्य समान है जाना कि वह चीज सामने का जाय। अजाब्दु होना। वैशे—रन्य-संथार का परदा खुलता, सहक या उसका डकका खुलता। ५ किसी पिरे, छाये या बन्द स्थान के आये लो हुत कियाड़ी या च्लो का हटकर या हटाये को पर दिस प्रकार इस या वपर हो जाना कि बीच में आने-जान ना मार्ग हो जाया जैसे—(क) किले का

फाटक खुलना । (ख) कोटरी या मकान का दरवाजा खुलना। ६.अवरोष, बाधा आदि हटने के फलस्वरूप किसी चीज का सार्वजनिक उपयोग या व्यवहार के लिए मुगम होना। जैसे-प्रदर्शनी खुलना। ७. मोड़ी, रूपेटी या तह की हुई चीज का इस प्रकार विस्तृत किया जाना या होना कि उसके सिरे यथासाध्य दूर तक फैल जायें। जैसे---पढ़ाई के समय पुस्तक खुलना। ८. टीके, सिलाई बादि के द्वारा जुड़ी या जोड़ी हुई बीज का जोड, टाँका या सिलाई टूट या हट जाने के कारण संयोजक अंगो का अलग अलग होना। जैसे——(क) चूड़ी या हार का टौका खुलना। (ख) जूते की सीअन खुलना। ९. यांत्रिक किया या साधन से बंद की हुई चीज में विपरीत किया के फलस्वरूप ऐसी स्थिति होना कि वह बंद न रह जाय। जैसे-खबरों, गीतो या भाषणों के सुने जाने के लिए रेडियो खुलना। १० मरम्मत आदि के लिए यत्रों के करू-पुरजे याकील-काँटो का अलग अलग होना या अपने स्थान से हटाया जाना। जैसे--- घड़ी खुलने पर ही इसके भीतरी दोषां का पता लगेगा। ११. ठहरे या हके हुए यानों आदि का उद्दिष्ट या गंतव्य स्थान की और चलने या जाने के लिए प्रस्थित होना। जैसे—ठीक समय पर नाव या रेल खुलना। १२. जिसका अगला भाग या मुंह वन्द हो या वन्द किया गया हो, उसका बन्द न रह जाना। जैसे---(क) बोतल का काग खुलना। (ख) खरच करने के लिए रुपयों की थैली खुलना। १३. शरीर के अगयातल में किसी प्रकार का अवकाश या विवर हो जाना। जैसे---(क) दवाया पुलटिस से फोड़े का मुँह खुलना। (ख) लाठी की चोट से किसी का सिर खुलना। १४ रुपए-पैसे आदि के सबध में, अनावश्यक रूप से व्यय होना अथवा पास से निकल जाना । जैसे---बात की बात में हमारे तो सौ रुपए स्नुल गए। १५ अवकाश या बाता-वरण के सबध मे, उम पर छाये हुए बादलों का छिन्न-भिन्न होकर दूर हट जाना। जैसे—चार दिन की बरसात के बाद आज आसमान खुळा है। १६. किसी कार्यया किसी विशिष्ट रूप मे फिर से या नये सिरे से आरम्भ होना या चलना। जैसे---आपस का लेन-देन या व्यवहार खुलना।१७ किमी प्रकार की सस्थाकाकिसी विशिष्ट क्षेत्र मे नया काम करने के लिए परिचालित या स्थापित होना। जैसे---(क) अछूतों यालड़ कियों के लिए पाठशाला खुलना। १८ नियत समय पर कार्यालयों आदि की ऐसी स्थिति होना कि वहाँ सब लोग आकर अपनाअपनाकाम कर सके। असे---दफ्तर या दूकान खुलना। १९ वरीर के किसी अगका अपने कार्यके लिए उपयुक्त बनना या प्रस्तुत होना। जैसे--खाने के लिए मुँह, अच्छी तरह देखने के लिए आँखें या मुनने के लिए कान खुलना। २०. शरीर के किसी अंगका कोई अनुचित काम करने के लिए स्वच्छन्द होकर अम्यस्त होना। जैसे---गालियाँ बकने के लिए जबान या मारने-पीटने के लिए हाथ खुलना। जभौतिक या अमूर्स रूपों में----

१. अजेब, अस्पष्ट या दुर्वोध बात का ऐसे रूप में सामने आना या होना कि नह लोगों की समझ में आ जाब। येसे—(क) किसी कटान का रहस्य या बलोक का अर्थ जुलना। २. बातपीत में किसी के सामने ऐसे रूप में प्रतिकृति के सामने ऐसे रूप में प्रतिकृति कि सुकुष भी छिया या बदान रह जाय। जेसे—(क) अफेसर के बाँट बताते ही उचकता उसके सामने जुल यथा। (अ) जले, अच्छा हुआ, अब सब बातें जुल गई। २. जो कम परस्परा

या परिलादी किसी प्रकार बंद कर दी गई हो या समाप्त हो चुकी हो, उसका फिर से आरम्भ होना। असे—(क) बिरादारी के हुकका-पानी कुला। (ब) माफी मौजने पर बेतन या चृत्ति खुलना। ४. माम्य के संबंध में, कट या विपत्ति के दिन दूर होने पर खुल-सौनाम्य आदि के दिन दिखाई देगा। येसे—-यह नई नौकरी उन्हें क्या मिली है कि उनकी तकदीर खुल गई है। ५. किसी प्रकार के अवरोध या बधन से मुक्त और स्वच्छन होना।

बुहा०—बुलकर सेलना≔कलंक, लज्जा आदि का घ्यान या विचार छोडकर स्वच्छन्दतापूर्वक सब प्रकार के अनुचित काम करने लगना। ६ देखने में मला या सुहाना लगना। सुप्तीमित होना। खिलना। जैस—दम माडी पर काली गोट खुब खिलेगी।

कुलबा†—पु० [देश०] घातु को गलाकर साँचों में बालनेवाला व्यक्ति। कुलबाना--स० [हि० खोलना] दूसरे को कोई चीज खोलने में प्रवृत्त करना। खोलने का काम दूसरे से कराना।

बुक्त-- विव [हिंठ सीलना] स्थित खुली र जो बंद या मेझ हुआ न हो। अमे-- खुला दरवाना। २. जो बंदा न हो। जो बंदम से कसाया जकहान हो। जैसे-- चुला कुताया खुली गाय। २. जिसमें फिली प्रकार की आह, बादा या रोक न हो। जैसे-- चुली सकक, खुली हवा। ४. जो संकरान हो। जंबा-चौड़ा। विस्तृत। जैसे-खुला हमरा, खुला मेंदान। ५. जो बंद या चिपका न हो। जिसको तहन नुली हो। मेरे-- चुली पुस्तक। ६. (मशीन यंद आदि) जिसका कोई पैंव इस प्रकार खुना दिया गया हो कि बह काम करने लगे। जैसे--खुला रेडियो। ७ जो किसी चीज से कना या छाया हुआ न हो। जैसे--- खुली छत या बरामदा। ८. जो गुन्त या छिमा न हो। साफ।

सृहा० — जुले जजाने ≕सवके सामने। स्पष्ट रूप से। जुले विक से .-(क) उदारतापूर्वका (ख) शुद्ध हृदय से। जुले वंदा रे .- (क) .- जुले खजाने। (ख) निःशक होकर। वेषडका जुले मैदामः सबके सामने। जुले खजाने। जुली हृदा = वह हृदा जिमकी गति का अवरोध म होता हो।

सुकाई—स्प्रीं∘ [हि० सोलना] १. सुलने, सुलवाने या खोलने की क्रिया या भाव। २. सुजवाने या सोलने का पारिश्रमिक या मजदूरी। ३. चित्रकला में, चित्र तैयार हो जाने रप संद पड़ वालेवाली आकार-रेसाओं पर फिर से रग चढ़ा कर उन्हें चमकाना। उन्मीलन। तहरीर। सुका यस्त्रा—सु०[हि० सुला+पत्ला] ढोलक, तवला, मूबंग जादि

सुका परला—पु∘[हि० सुला+परला] डोलक, तबला, मुदंग आदि बजाने में दोनो हार्थों से एक साथ या केवल बाएँ हाथ से सुली बाप देकर बजाना आरम्भ करना। (संगीत)

सुक्तासा—वि० वि० सुकासः] १. सुका हुआ। २. विस्तीणं । विस्तृतः।
३. जिसके आणे कोई अवरोध या रुकावट न हो। ४. (कथन)
साफ। स्पष्टः।

. पुं० संक्षिप्त कथन या विवरण । सारांश ।

**बुलासी---**स्त्री० दे० 'बलासी'।

कुलित --- वि॰ [हि॰ बुलना] बुला हुआ। उन्मीलित। उदा०---

कांकत बचन, अध-कुंकत दूग, जीवत स्वेद, कन जोति।—विहारी। कुंकेशाल—कि॰ वि॰ [हि॰ कुंजना + फा॰ आम] कुंजकर और सबके सामने। प्रत्यक्ष रूप से।

जुल्ल—वि० [सं०] १. छोटा। लघु। जैसे——जुल्लतात≕पिता का छोटा भाई, अर्थात् चाचा।

बुल्लम-बुल्ला---कि॰ वि॰[हि॰ बुलना] १. बिना किसी से छिपाये हुए। बुलकर और सबके सामने। २. सर्वसाधारण को सूचित करते

सुबार -- वि० -- स्वार।

**सुवारी**†--स्त्री०= स्वारी।

क्का—वि० [फा०] १. जो अपनी स्पिति तथा परिस्थितियों से पूर्णतया संतुष्ट हो। प्रसप्त । २. जो अपने अथवा किसी के ढारा किये हुए कार्य से सतोध तथा मुख अनुभव कर रहा हो। आनंदित। ३. जो प्रिय, रुक्तिकर या मुझ हो। सुंदर। चैसे—क्काबृ, कुशक्तवरी। ४. अच्छा। उत्तम। जैसे—क्काब्सल, कुशनवीस।

सुभक्तिस्मत—वि०[फा०] अच्छी किस्मतवाला। भाग्यवान्। सुभक्तिस्मती—स्वी०[फा०] अच्छी किस्मतः। सीभाग्यः।

सुशकी—स्त्री० = लुश्की।

सुनकत---वि (फा॰) १. सुन्दर तथा स्पष्ट अक्षरों मे लिखा हुआ।
२.सुंदर तथा स्पष्ट अक्षर लिखनेवाला।

सुप्रस्तवरी—रंत्री० [फा०] प्रसम्न करनेवाला और शुभ समाचार। अच्छी सवर।

बुधाबिल-वि॰ [फा॰] १. सदा प्रसन्न रहनेवाला। २. सदा हँसता

कुझनबीस—वि॰ [फा॰] (व्यक्ति) जो अच्छे अक्षर खूब बना बनाकर लिखता हो। जिसकी जिल्लावट मुन्दर तथा स्पष्ट हो।

सुक्तनबीसी—स्वी० [का०] सुःदर अक्षर लिखने की कला, गुण या माव। सुक्रनसीब—वि० [का०] [भाव० खुशनसीबी] जिसका नसीव अर्थात् भाग्य अच्छा हो। भाग्यवान्। सीभाग्यशाली।

बुक्तनसीबी—स्त्री॰ [का॰] खुक्तनसीब होने की अवस्था या भाव। सीमान्य।

सुक्षनुमा—वि० [फा०] जो देखने में बहुत अच्छा हो। नयनाभिराम। सत्तर।

सुप्तस्यान---वि० [फा०] [भाव० सृशवयानी] अच्छे ढंग से किसी घटना, बात आदि का वर्णन करनेवाला।

खुराबू—रत्री०[फा०] १. अच्छी गर्म। सुगंघ। २. सुगव देनेवाला पदार्थ। सुगंघि।

चुन्नबूबार-—वि० [फा०] जिसमें से खुशबू आती या निकलती हो। सुगंधित।

कुम-निजाज--वि० [फा०] १. अच्छे मिजाज या स्वभाववाला। २. सदा हैसता रहनेवाला। प्रसम-चित्त। हैंसमुख।

सुकरंग--वि॰ [फा॰] अच्छे या बढ़िया रंगवाला।

पुं• अच्छा और बढ़िया रंग।

बुमहाल---वि० [फा०] [माव० खुधहाली] घर-गृहस्थी, रहन-सहन आदि के विचार से अच्छी स्थिति में और सुसी। **बुधहाली**—स्त्री० [फा०] खुशहाल होने की अवस्था या भाव।

खुकाब-पु० [फा०] धान के खेत में उगी हुई धास आदि निराने का एक कश्मीरी ढग।

बुबासद--स्त्री० [फा॰] अपना काम निकालने अथवा यों ही किसी को प्रसन्न करने के लिए किसी की को जानेवाली अतिरिक्त या झूठी प्रश्नसा। वापलसी।

सुशासदी—वि० [फा० खुशासद+ई (प्रत्य०)] १. सुशासद करने-याला। चापळूस। २. हलुआ नामक व्यंजन। (वृंदे०)

**बु**शामबी टट्टू--पुं∘ [हिं∘ खुशामदी टट्टू] वह जो सदा किसी की खुशामद मे लगा रहता हो।

क् कियाली (—स्त्री० [फा० खुग्रहाली] १. प्रमन्न तथा सुखी होने की अवस्था। २ कुशलकोम।

आरो चलता था। क्यूक्क—विव [तः पुष्क ने फां॰ जुष्क] १. (पदार्थ) जिनमे से जल का अंश मुक्कर बिलकुछ निकल गया ही। युक्का। जैसे—जुष्क जमीन, जुष्क जलताना । जो चिक्कान ते ही अवदा जिनमे चिक्काहट न लगी हो। जैसे—जुष्क रोटी। ३. (बैतन) शो केवल रुपयो के रूप मे मिलता हो और जिनके ग्राथ मोजन आदिन मिलता हो। ४. (य्यक्ति)

जिसके हृदय में कोमलता, रसिकता आदि का अभाव हो। रूखे स्वभाव-वाला। जुक्क-साली—स्त्री० [फा॰] ऐसी स्थिति जिसमें ठीक ऋतु मे या समय

पर पानी विलकुल न बरमा हो। अनावृष्टि का वर्ष। सुखा। सुक्का—पु० [फा० सुक्क से] पानी मे उवालकर पकाया हुआ चावल जिसमें पी आदि का अंश न हो। मात।

सुरकी—त्त्री० [फा०] १. लुक्क या सूखे होने की अवस्था या भाव।
मूलापन। गुफता। २. नीरसता। ३ वृष्टि का अभाव। अवर्षा।
मूला। ४. ऐसी जमीन जांजक ने परे या दूर हो। स्थक। ५. पूरी.
रोटी आदि बेजने के समय उसकी कोई में लगाया जानेवाला सूखा
आटा। परेजना। ६ गरीर के अन्दर या बाहर को वह स्थिति
जिससे तरी या स्निम्पता बिलकुक न रह गई हो।

**ब्रुसरा**—पु० : ब्रुसिया।

पु० [प०] नपुसकः। हिजड़ा।

सुसाल—वि० [फा० खुशहाल] प्रसन्न । आनदित ।

कि० वि० ल्यांसे। प्रसन्नतापूर्वक।

सुसिया---पु० [अ० खुसिय.] अडकोश। फोता।

बुतिया-बरदार—वि० [अ०+फा०] [भाव० बुतिया-बरदारी] किसी को प्रसप्त करने के लिए उसकी छोटी-मोटी सभी प्रकार की सेवाएँ करनेवाला।

**बु**सिल्लिया†--स्त्री० --बुशियाली ।

बुसुरफुसुर—स्त्री० [अनु०] १. कान के पास मूँह से जाकर बहुत धीनी आवाज में की जानेवाली वारों। कानाफुसी। २. इस प्रकार दो पक्षों में होनेवाली बातचीत।

कि॰ वि॰ उक्त प्रकार की बहुत घीमी आवाज से।

जुसूसन्—कि० वि०[अ०] खास तौर पर। विशेष रूप से। विशेषतः। जुसूसियत—स्त्री० [अ०] सास सूबी, गुण या विशेषता।

**बुस्|सयत---स्त्रा**० [अ०] सास स्वा, गुण या ।वशयत **बुस्याल†---वि**० कि०, वि० दे० 'सुसाल'।

आहरी—स्त्री०[स० सोलक] घृप, सरदी आदि से शरीर को बचाने के लिए सिर तथा शरीर पर विशेष ढेग से लपेटी हुई चादर। घुग्धी।

**ब्र्-**-पु० [फा०] ख्ना १ रक्ना १

क्रूबार—वि० [फा० क्ल्वार] [आव० क्लारी] १. खून-पीने या पान करनेवाला। हिसक। २ बहुत बड़ा क्रूर या निर्देय।

क्हेंट—पुं [सं क्षड] १. कपड़े आदि का छोर या सिरा। २ किसी और का भाग या सिरा। प्रात। ३. और। तरफ। दिशा। ४. खड़। आगा। ५ भारी, चौकोर या गांल यस्य जो मकान की मजबूती के लिए कोनो पर लगाया जाना है। ६ देवी-देवताओं को बढ़ाने के लिए बनाई हुई छोटी पूरी। ७. लकडी पर लगनेवाला महसूल।

प् ॰ [देश ॰ ] १. घी आदि तौलने की आठ संर की एक तौल। २. कान मे पहनने का गहना।

स्त्री० [हि० खोट] कान की मैल ।

स्त्री ॰ [हि॰ खुटना समाप्त होना] कोई ऐसी कमी या बुटि जिसकी पूर्ति करना आवश्यक हो।

स्टूटना—स० [स० ल्इट-तंडना] १. प्रलग करने के लिए नोइना। स्रोटना। जैसे—फूल या मेहदी स्टूटना। २ दबी हुई चीव मा बात उसर या सामने लाने के लिए प्रयत्न करना। ३. जिदाने या तग करने के लिए खेडनाइक करना। उदा०—उनको अधिक स्ट्रा झाना था।— कुराबनलाल।

अ० [सं०] खतम या ममाप्त होना। खूटना। उदा०---वरोई खिमाने खैचि बसन न खुंटो है।---केशव।

चूँडा—पु० [म० क्षोड़] [स्त्री० अल्पा० खुँटी] १. पत्यर , लकडी, लोहे आदि का वह टुकडा जो जमीन में बड़ा गाड़ा गया हो और जिसमें गाय, भैंग अथवा खेमो, नावो आदि की रम्मी बांधी जाती हो।

मुहा०—म्हूँटा गाइना -(क) केंद्र निश्चिन या निर्धारित करना। (स) सीमा या हद बोधना।

२. रहस्य सम्प्रदाय मे मन, जिनसे वृत्तियां बंधी रहती है।

बूँदी—स्त्री > [हि॰ कूँटा का स्त्री > अत्या > ] १. जमीन आदि में गाइ। जानेवाला छोटा कूँटा। जैंस—स्त्रेम की बूँटी, बहाऊँ की बूँटी। २. वेतो में कूँटों की मीति निकले हुए (फसल के) वे डठल जो फसल काट लेने पर बने पहुँते हैं। ३. दीवार में कोई बील टॉगन, बीमंत्रे, लटकाने आदि के लिए गाड़ी जानेवाली कील आदि। У. दाड़ी पर के बाकों के वे छोटे छोटे अंश या अंकुर जो उस्तरे से बाड़ी बनाने पर भी बचे उस्ते हैं।

मृहा∘—-क्रूंटी निकालना वा लेना ⇒इस प्रकार मूंड़ना कि बाल त्वचा के बाहर निकला हुआ न रह जाय।

५. नील की फसल एक बार कट जाने पर उसी जगह आप से आप उगनेवाली उसकी दूसरी फसल। दोरेजी। ६. किसी बीज के विस्तार का अंतिम अंश या आगा। सीमा। हव।

बूंटी उकाइ---पु॰ [हिं॰ सूंटी+उकाइना] घोड़े की एक मौरी। (कहते

हैं कि जिस घोड़े के शरीर पर यह मौरी होती है, वह खूंटे से बँघे रहने पर बहुत उपद्रव करता है।)

चूँदीचाइ-्र्युं० [हिं० सूँटी ⊦गाइना] घोड़े की एक भौँरी। (कहते हैं कि जिस घोड़े के शरीर पर यह भौँरी होनी है, वह सदा खूँटे से बैंघा रहना ही पमद करता है।)

चूंचा—पुं∘ [मं० क्षोड - खूटा] जुलाहो का लोहे का बह पतला छड़ जिनमें वे नारा लगा कर ताना तानते हैं।

†वि० दे० 'खोड़ा'।

र्षुड़ी—स्त्री० [हि० खूँडा] वह पतली लक्ष्णी जिसकी महायता मे जुलाहे ताना कसते हैं।

चूंब—स्त्री० [हि० चूंदना] खडे हुए घोडे के खूँदने अर्थान् जमीन पर बार बार पैर पटकने की किया या भाव।

चुंदना— ज॰ [स॰ मंडन तोडना] [भाव॰ सुंद] १. चचल या तेज षोड़ों का सर्ड ग्हने की दशा मे पैर उठा-उठाकर जमीन पर पटकना। २. जमीन पर पैगडम प्रकार पटकना कि उसका कुछ ,आ आ सुद या कट जाय। उदा०—आजृ नराएन किर जग मुँदा।—जायसी। ३. पैरो मे कुचलना या रीदना। ४ अध्यवस्थित या तिनर-विनर करना।

†अ॰ कूदना। उदा॰—चढ़ैतो जाइ बाग्यह खूँदी।—जायसी।

**क्ं-रेजी---स्त्री**० फा०] रक्तपान (दे०)। **क्--**स्त्री० फा०] १. आदन। २. स्वभाव।

क्का-स्त्री० [देश०] गेरुई नाम का छोटा कीडा जो रबी की फसल को नुकसान पहुँचाता है। कुकी।

**ब्रूब्**†---पुं० [फा० स्वृकः] मूजर।

श्रुमीर---पुँ० [फा॰] १. बीड़े की जीन के नीचे बिछाया जानेवाला जनी करडा। नमदा। २. चारजामा। जीन। ३. रही या व्यर्थ की चीजे या मामान।

मृहा०—क्पीर की भरतीः अनावश्यक और व्यर्थ की चीजों या व्यक्तियों का वर्ग या समूह।

**सूच**—स्त्री० [देश०] जल-इमस् मध्य। (लग०)

आह्मा— पु०[म० गुद्धा, प्रा० गुज्जः] १. किमी फल, तम्कारी आदि का बहुरेखेदार अला जो लागे जाने के योग्य न समझकर फेंक दिया जाता है। २. सूत, रेक्स आदि के ततुओं या धार्मों का उलझा हुआ। पिड जो जल्दी काम में न आ गकता डों।

ब्रूटमां ---अ० [सं० खुडन] १. अवरुद्ध होना। रुकना २. बंद होना। ३. समाप्त होना। न रह जाना।

स० १. रोकेना या रोक-टोक करना। २ बंद करना। ३. अंत या समाप्ति करना। ४. छेड़ना।

**जूडा-—वि**० [हिं० जोट] १. जिसमें किसी प्रकार की न्यूनताया कमी हो । २. दें० 'जोटा'।

भूष्-पृं• [सं० क्षुत्र] वह रही अथवा बेकार अंश जो किसी वस्सुकी श्रामने अथवा साफ करने पर बच रहता है।

**बूदर (दर)--पुं**० ≔बूद।

कून---पुं० [फा०] १. लाल रंग का वह प्रसिद्ध तरल पदार्थ जो मनुष्यों,

पशुओं आदि के शरीर में नाड़ियों, शिराओ आदि में से होकर जक्कर लगाता रहता है। रक्त। रुघिर। लहु।

मुहा०—( आंकों में) कृत उतरमा अत्यन्त कोष के कारण आंकों लाल हो जाता। कृत उक्कमा या बोंकना - जावेश में लानेवाला कोष उत्यन्त होता। (किसी के) कृत का प्यासा होता - किसी की हत्या करने के लिए विकल होकर जवार देहते रहता। (किसी के सामने) कृत कृत्व होता वा सुक्ता माने कृत अधिक हर लगता। (किसी को सहत अधिक हर लगता। (किसी का) कृत कृता का किसी को वहत अधिक हर लगता। (किसी का) कृत कृता किसी को कि हता हता। किसी का वृत्त किसी का कुत कृता कृता किसी का वृत्त विकास का कृत किसी का वृत्त क्षा का कृत किसी का वृत्त किसी का वृत्त क्षा का कृत क्षा का कृत किसी का वृत्त का किसी प्रकास का त्वा सामने क्षा किसी किसी प्रकास का त्वा सामने स्वा क्षा किसी का वृत्त सकेंद्र हो बाता। - मृत्याल, सीजय, सेह आदि से विलक्ष हित ही जाता।

पर---शून खराबा, जून खराबी नमार-काट। रक्तपात। जून-खराबा----पु० [हि० जून | जराबी] १. लकड़ियों आदि पर की जाने-वाली एक प्रकार की वानिशा २. दे० 'जून-सराबी'।

खून-अराबी—स्त्री० [हि० खून+अराबी] ऐसा लडाई-झगड़ा जिससे अरीर से खून बहने लगे। मार-काट।

कूनी—ति० [का०] १. जून नवंधी। सून का। जैसे—जूनी बवातीर।
२. जिनमे से जून झलकता या उपकाना हो। सून वे सार्ट्ठ आता जैसे— कूनी आंखे। ३. जून के रच जैसा सहरा लाल। जैसे—जूनी रंग।
४. (व्यक्ति) जिसने कियी का जुन किया हो। हत्यारा। ५ (व्यक्ति) जो हरदम जून-करादा या सार-काट करने के लिए तैयार रहता हो। बु० जून की तरह का सहरा लाल रग।

क्य---वि० [फा०] सब प्रकार में अच्छा और उत्तम। बढिया।

अ॰य॰ अच्छीतरह से। मली मौति। जैसे—जूब बकना, खूब मारना। खूब कर्ली—पु० [फा॰] फारस देश की एक प्रकार की घास जिसके बीज दवा के काम आते है।

**जूबङ्काबङ्--**-वि० =ऊवङ्-साबङ।

बुबबुरत--वि० [फा०] [माद० खुबसूरती] जिसकी मूरत अर्थात् आकृति अच्छी हो। जो देखने में बहुत मछा छगता हो। गुन्दर। खुबसुरती---रत्री० [फा०] बुबसूरत होने की अवस्थाया भाव। मुन्दरता। सीन्दर्य।

**बूबानी**—स्त्री० [फा०] एक प्रकार का बढ़िया फल । जरदालू।

सूबी—स्त्री० [फा०] १. सूब होने की अवस्थाया भाव। अच्छाई। अच्छापन। भलाई। २. गुण। विशेषता।

ब्रूरन—स्त्री०[स० क्षुर हि० खुर] हाथी के पैरों के नाखूनों में होनेवाला एक रोग। **बुसट**—पु० [स० कौशिक] उल्लू।

वि०१. बहुत बडामूर्खा २. जो रमिक न हो। शूप्कहृदय।

**लूसर**—वि० ख्सट।

**बुब्टोय---**वि० दे० 'मसीही'।

कोई-स्त्री० दिश० ] १. झड़बैरी की सूली झाडी। २. झाड-झंलाड़।

क्रेक-पु० [देश०] एक प्रकार का जगली पेड ।

कोकसा--पु० |देश०] परवल की जाति का एक फल जिसकी तरकारी बनती है।

केकर—वि० [स० खे√चर् (गति)+ट, अलुक्-समाम] आकाश मे चलने या उड़नेवाला। आकाशचारी।

पूं॰ १. सूर्यं, चन्द्रमा आदि यह और नक्षत्र जो आफास में चलते रहते है। २. देवता। २. बाया हवा। ४. आकासवान। विमान। ५. चिद्रिया। पत्ती। ६. बास्त्र। मेथ। ७. मूल-नेन, नाक्षम, विद्यापर, बेताळ आदि देव-बोनिया। ८. शिवा ९. पारा। १०. कसीस।

सेचरान-पु०[स० खेचर-अन्न, कर्म० स०] खिचडी।

क्षेबरी— स्त्री॰ [म॰ संबर। छीप्] १. आकारा में उड़ने की शनित जो एक सिढि मानी जाती है। २. हठयाँग की एक मुद्रा जिसमें जबान उलट कर तालु में और दृष्टि दांना में हों। के बीच ललाट पर लगाई जाती है। इसे प्रतीकात्मक पढित में 'गोमाम मक्षण' मी कहते हैं। ३. तत्र में उँगाल्यों की एक मुद्रा।

संचरी गृहिका—स्त्री० [सं० व्यय्तपद] तत्र के अनुसार एक प्रकार की गोली जिसके संबंध में यह कहा जाता है कि इसे मुँह में रखने पर आदमी आकाश में उड़ सकता है।

कोकरी मुद्रा--रिशं० शिंक व्यस्तपद । १. योग साधन की एक मुद्रा जिसके साधन से मनुष्य को कोई रोग नहीं होता। २. एक प्रकार की मुद्रा जिससे दोनों हायों की एक दूसरे पर लगेट लेते हैं। (तत्र) कोंकड़ी--रिशं० देशक ] एक प्रकार का दूश

क्षेड—पु∘ [स०√लिट् (डरना)।अच्] १. किसानो की बस्ती। २. फ्रांटा गावा ३ घाना ४ नितका। तृषा। ५ घोडा। ६ ढाल। ७ छडी। लाटी। ८. दारीर की लाल बा चमड़ा। ९. कफ। १० एक प्रकार का अस्त्र। ११. आलेट। शिकार। पु० किंथट् (गिने)।अच्यु-परुका] यह, तथक आदि।

स्वेटक—पु०[स० लेट्ंकन] १. किमानों की बस्ती । २. छोटा र्गाव । २. ढाल । ४. बलदेव जी की गदा का नाम । ५. आर्ल्डेट । शिकार ।

स्रोटकी (किन्)—पुं० [स० खेटक ⊦इनि ) १. वह बाह्मण जो सविष्य सबधी बाते बनलाता हो। सङ्डर। २. शिकारी। ३. विधक।

केटी (टिन्)—वि० [स०√/विट् ।णिनि] १ गाँव में रहनेवाला (व्यक्ति)। २ कामुक।

खोड़---प्० खेट (गाँव) ।

सोड़ना--स॰ [स॰ खेटन] १. चलाना। उदा०--सैति लागै त्रिभुवन पति सोडै।--प्रियोगाज। २. 'खदेड़ना'।

खेड़ा—पु०[स० लेट] १. किसानो की बस्ती। छोटागाँव। २. फच्चा सकान।

पव—क्षेत्रेकी दूव∹तुच्छ या रही वस्तु।

पु० [देश०] कबूतरो, चिडियो आदि को खिलाया जानेवाला ग्ही अफ्र।

सेब्रायित—पुं० [हि० सेडा : म० गित] गाँव का पुरोहित या मुस्सिया। सेब्री—स्प्री० [देश०] १ वह मामसङ जो जरायुज जीयों, जिस—मनुष्य गाय, भेस आदि। केनवजात शिल्झों या बच्चों की नाल के दूसरे सिरो में लगा रहता है। २. मूल धानुओं को गलान पर उनमें से निकलनेवाली मेला धानुमेल। (स्लेग) ३. एक प्रकार का बढिया लोहा।

खेड़ा--प० [फा० खैल, हि० खेड़ा] समृह।

खेडी-स्त्री० व्लेडी।

स्रोत--पु०[स०क्षेत्र] १ वह भू-खड जो फसल उपजाने के लिए जोता-

बोमा जाता है।

मूहा

——वेत कमाना - वेत में स्वाद आदि डालकर उमें उपनाक
वनाना। वेत करना जोतनं-योने के लिए सूमि को समतल करना।

२. केत में सड़ी हुई फसल।

मुहा०--- लोत काटना -- खेत मे उपजी हुई फमल काटना।

 यह प्रदेश जहां कोई चीज उराप्त होती हो। जैसे—अच्छे स्वेत का घोड़ा। ४ युद्ध क्षेत्र। समर भूमि।

भूहा∘—क्ते आता पुढ मे माराजाना। (किसी मे) खेत करना छड़ना। युढ करना। उदा०—जम्क कर्र केहीर सों खेतू।—कर्नार। खेत मॉडनाः युढ का आयोजन करना। खेत देशना युढ मे जीनना। विजयी होना। खेत रहना पुढ मे माराजाना।

५. तलबार का फल। ६. रहस्य सप्रदाय में, शरीर।

**क्षेत बँट**—स्त्री० [हिं० खेत+बॉटना] खेनो के बँटवारे का वह प्रकार जितमें हर खेत टुकडे-टुकड़े करके बॉटा जाता है। 'चकवंद' का उच्टा। **क्षेतिया**—पु० खेतिहर (किसान)।

स्रोतिहर—पु०[म० क्षेत्रघर या हि० सेती। हर] जमीन की जीत-बोकर उसमें फसल उपजानेवाला व्यक्ति। किसान। क्रपक।

स्रेती—स्त्रो०[हि॰ खेत । ई॰ (प्रत्य॰)] १. खेत की जीवने-बीने तथा फसल उपजाने की कला तथा काम। २ खेत मे बीई हुई फसल। स्रेती पथारी—स्त्री॰ दे॰ 'खेतीबारी'।

केतीबारी—रत्री० [हि० केती ∤वारी ∵वाग-वर्गाचा] स्वेत बोने-जोतने और उससे अभ उपजाने का काम । कृषिकर्म ।

<mark>केती-भूमि—+त्री० [हिं० खेती⊣ म० भूमि] ऐसी भूमि जिस पर खेती</mark> होती हो या हो सकती हो। (कलनरे**न**ल सेड) केत—पु०≔क्षेत्र।

क्केव — पुं∘[स०∨िलद (दुली होना) । यजु] १. किसी व्यक्ति ढारा कोई अपेकित काम न करते अथवा कोई काम या बात ठीक तरह से न होने पर मन में होनेवाला दुला। जैसे— कोद है कि बार-बार ज्लिने पर भी आप पत्र का उत्तर नहीं देते। (रियेट) २. परिश्रम आदि के कारण होनेवाली गरीर की शिविकता। चकावट।

सेवना--स० --सदेड्ना ।

स्रेबा----पु. [हि॰ खेरता] १. जंगली हाथियों के हांड पकड़ने की यह किया या डंग जिसमें वे चारों जोर से खेर या खरेड़कर सट्टों के बनाये हुए एक पेरे के जरूर लाकर मेमाये या नव किये जाते हैं। २. चीते, येर जादि हिंसक पश्चमों का विकार करने के लिए उनको उकस प्रकार से खदेड़ और घेर कर किसी निष्चित स्थान पर लाने की किया या ढंग। ३. आस्टेट। शिकार। (क्व०)

सेवाई-स्त्री०[हि० खेदना] खेदने की किया, भाव या मजदूरी।

स्रोदित—वि० [सं० सेद ⊦इतच्] १. जिसे सेद हुआ हो या पर्हुंचामा गया हो। लिम्न या दुःसी। २. थका हुआ। विधिल।

स्रेदी (बिन्)—वि॰ [सं॰√खिद्+णिनि] १. खेद उत्पन्न करनेवाला। २. यका हुआ। शिथिल।

क्षेता—सः [सं० क्षेपण, प्रा० क्षेत्रण] १. डॉक्नों की सहायता से नाव को कलाने के लिए गति देना। २. जैसे-तेमे या कष्टपूर्वक दिन बिताना। जैसे--रेंडापा होना।

संप-स्त्रीं। सं० क्षेप] १. बहुत सी चीजें या आदमी किसी प्रकार हर बार हो या लादकर एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने की किया या भावा। लदान । जैंगे--जब करने चलते रस्ते में यह लेप तेरी हरू खावेगी।--नवीर। । उननी चीजें या उतने आपनी जितने एक बार उन्तर प्रकार की हुलाई से एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाये जायें। लदान । जैंगे---चार लेप से मय चीजें बही पहुँच जायेंगी।

मुहा०-—मेप भरनाःकही ले जाने ने लिए माल इकट्ठा करके लादना। सेप हारना—(क) उस्त प्रकार से द्वीया जानेवाला माल गोदानायानाच्याल्या(स) एक बार किया हुआ परिश्रम व्ययं जाना। स्त्री० [न० आक्षेप] १ ऐशा दौषा १. सीटा सिस्करा।

लोपना—नः [हिं० लोप] १. कण्टपूर्वक दिन बिताना। २. बरदाश्त करना। सहना।

स्रेम--पु०--क्षेम।

खेम कल्यानी---स्त्री० -- क्षेमकरी।

खेमटा—पु० दिश०] १. संगीत मे बारह मात्राओं का एक ताल। २. उक्त ताल पर गाया जानेवाला गीत। ३. उक्त ताल पर होनेवाला एक प्रकार का नाच।

क्षेमा---पृ०[अ० स्त्रीम ] १ मोटे कपडे का बना हुआ वह तबू जो बाँसों आदि की सहायना से जमीन पर खड़ा किया जाता है।

मुहा०---सेमा गाइना --अभियान, यात्रा आदि के समय सेमा सड़ा करने पड़ाव डालना।

२. इस प्रकार खड़ा करके बनाया हुआ स्थायी घर।

स्रोय—त्रि० [गं० खन् (खोदना) ! त्रयप्, इत्व ] जो स्रोदा जा सके। प०१ साई। २. पूल।

स्रेर मृतिया--- स्त्री०[?] एक प्रकार का छोटा शिकारी पक्षी।

क्षेरवा-प्०[हि० लेना] ममुद्री मल्लाह।

स्रेरा---पुं०~ःखेडा (गाँव)।

कौरापति—पु०≔लेडापति (गाँव का मुलिया)।

खेरी---रत्री०[देश०] १. एक प्रकार की वास । २. एक प्रकार का गेहूँ । ३. एक प्रकार का जल-पक्षी।

स्त्री० दे० 'खेडी'।

सेरौरा--पं०दे० 'खिरौरा'।

खेल---पृं० [सं० केलि] १. समय विताने तथा मन बहलाने के लिए किया जानेवाला कोई काम। श्वितेष—खेल कई दृष्टियों से खेले जाते हैं। कुछ मनोविनोद के लिए, जैसे—साम या सतरंज का खेल; कुछ व्यायाम के लिए, जैसे—कबाईी, गेंद, तैराह आदि; कुछ दूसरों का मनोविनोद करके परार्थन करने के लिए, जैसे—कठपुललो या जादू का खेल; आदि जादि।

मृहा०----(किसी को) खेल खेलानाः च्यापं की बातों में फैसाकर तंग करना। खेल बिगाइनाः च (क) किसी का बना हुआ काम खराब करना। (ख) रंग-मंग करना।

२. बहुत साधारण या तुच्छ काम। ३. कोई अद्भुत या विचित्र काम। जैसे—कृदरत या भाग्य के खेल।

पुं [?] वह छोटा कुंड जिसमें जीपाये पानी पीते हैं।

क्रेलक--पं०[हि० खेलना] खिलाडी।

स्तेतना—अ० [सं॰ सेलन; प्रा॰ सेलई; अप॰ सेइण; पं॰ सेइना; प्रा॰ सेइण, उ॰ सेलिया; वं॰ सेला ] १. मन बहलाने या समय बिताने के लिए पुरत्ती से उन्नलना-कूदना, दौडना-पुपना, हुँसना-बोलना और इसी प्रकार की दूसरी हुन्सी आरीरिक कियाएँ करना। जैसे—बच्चों को सेलने के लिए भी कुछ समय मिलना चाहिए।

का खरण के राष्ट्र या हुए तीच गराना निर्देश पद्य-**संकता-स्नाना** जरूछी तरह साना-पीना और निर्देशन होकर आनन्द तथा सुल-भोग करना। जैसे —लड़कगन की उमर लेलने-साने के लिए होती है।

२. कोई ऐसा आचरण करना जिसमें कींगल, पूर्तेरा, फुरती, बाहरा आदि सी आवस्यकता हो। जैसे—किसी के साथ चालांको खेलां। है. किसी बीच को तुष्क या साथारण समझकर अपूर्वित कर से क्षान मर्यादा का उल्लंधन करते हुए इस प्रकार उसका उपयोग करना अथवा उसके प्रति आवस्य करना कि वह हुण्णिणाम उत्पन्न कर सकता या हानिकारक सिद्ध हो। सकता हो। खेलवाइ या मजाक समझकर और परिणामों का च्यान छोडकर कोई काम करना। जैसे— आग या पानी से खेलना, अंगली जानवरों से खेलना, किसी के मनोमावों से खेलना। उदाश —व्यां जो वादा जी हो जो हो हो है हुए खेलता उसमे भी मन कुछ ।—
हिनकर।

मृहा० — जान या भी पर सेकना - ऐसा काम करना जिसमें बान जाने की आयंका या संभावना हो। जान जीविसा का काम करना। मृहा० — विर पर मीत सेकना - मृत्यु का दतना समीप होना कि जीवित बचने की बहुत ही थोड़ी संभावना रहे।

४. किसी के साथ ऐसा कोशलपूर्ण आचरण या व्यवहार करना कि वह सककर परास्त या गिपिल हो जाय। उसे—विल्ली का बूहे के साथ केलगा अर्थात करात हा सार पंत्र मार उसे स्वरूप्त परिवान करात। ५. तृष्ति या मुख्य प्राप्त करने के लिए महल और स्वामाविक रूप से इयर-उपर संचार करना या हटते-बढ़ते रहुना। कीश करना। जैसे—उसके चेहरे पर मुस्कराहट खेल रही थी। उदा०—उसके चेहरे एक मुस्कराहट खेल रही थी। उदा० अपनुताल नागर। ६. किसी के साथ संभीग करना। (वाजाक) पद्ध —व्यवन्ताला नागर। ६. किसी के साथ संभीग करना। (वाजाक)

स० १. मन बहलाने या समय विताने के लिए किमी खेल या खेलवाड़ में सम्मिलित होना। जैसे—कबड्डी, गेंद, तास, या शनरंज खेलना। २. कौशल दिखाने के लिए कोई अस्त्र या शस्त्र हाथ में लेक र चालाकी और फूर्तीसे उसका संचालन करना अथवा प्रयोग या व्यवहार दिखलाना । जैसे—तलबार, पट्टा, बनेठी या लाठी खेलना। ३. नाटक आदि मे योग देते हुए अभिनय करना। जैसे--महाराज प्रताप या सत्य हरिश्चन्द्र खेलना। ४. वन लगाकर हार-जीत की बाजी में सम्मिलित होना। जैसे---जूबायासट्टाखेलना।

विद्योब—स्वेलने के उद्देश्य, प्रकार आदि जानने के लिए देखें 'खेल' के अन्तर्गत उसका 'विशेष' ।

**बेसनि---**स्त्री० ≔खेल।

बोलनी--पु०[सं०√ खेल (खेलना) +ल्युट् + अन + झीप] शतरज का खिलाडी।

स्त्री० वे बीजें जिनसे कोई खेल खेला जाता हो।

**बोलवना**—पुं०[हि० खोलना] १ पुत्र के जन्म के समय गाये जाने-बाले उन गीतों की संज्ञा जिनमें शिशु के रोदन, माता, पिता और परिवार के अन्य लोगों के आनन्दमगल और इस आनन्दमगल के उपलक्ष्य में किये जानेवाले कार्यों का वर्णन होता है। 'सोहर' से भिन्न। † २. सोहर।

**क्षेलवाड़—-पूं**० [हि० खेल ⊹वाड़ (प्रत्य०)] १. केवल खेल या कीड़ा के रूप में बच्चो की नरह किया जानेवाला काम । २. बहुत ही नुच्छ या सामान्य काम।

कोलवाड़ी--वि∘[हि० खेल ⊹वार (प्रत्य०)] १. प्रायः या सदा खेलवाड़ में लगा रहनेवाला। २. दे० 'खिलाड़ी'।

**बेलवाना**—स० [हि० खेलना] १ किसी को खेलाने में प्रवृत्त करना। २. अपने साथ किसी को खेलने देना।

सैलबार—प्०[हि॰सेल ⊹वाला] १ खेलनेवाला।स्रेलाड़ी।२. शिकारी। उदा॰--मानो खेलवार खोली सीम नाज बाज की।---नुलसी।

पुं० दे० 'खेलवाड'।

स्रोला—स्त्री०[स०√ लोल् ∤अन्टाप्] १ स्रोल । २. जाडू।

खेलाई—स्त्री०[हि० खेल] १. खेलने अथवा खेलाने की किया या भाव। जैसे—आज कल वहाँ शतरज की खब खेलाई हो रही है। २. खेलने या खेलाने के बदले में दिया जानेवाला पारिश्रमिक।

स्त्री० दे० 'खिलाई'।

बेला-बाया-वि० [हि० खेलना+खाना] [स्त्री० खेली-खाई] जिसने किसी के साथ विलामिता या सभीग के गुल का अनुभव और ज्ञान प्राप्त कर जिया हो।

क्रोलाड़ी---वि० [हिं० खेल ⊹वार (प्रत्य०)] १. प्राय: या बराबर बेलता रहनेवाला। खेलवाड़ी। जैसे—खेलाड़ी लड़का। २. दुश्चरित्रा यापुश्चली (स्त्री)।

पु॰ १ खेल मे किसी पक्ष से सम्मिलित होनेवाला व्यक्ति। २. कुछ विशिष्ट प्रकार के खेल-तमाशे करने या दिस्तानेवाला व्यक्ति । जैसे---

महुअर या साँप का खेलाडी, गेद का खेलाड़ी।

क्षेस्राना---म० [हि० खेलना का प्रे०] १. किमी को खेलने में प्रवृत्त करना। २ अपने साथ खेल या खेलने मे सम्मिलित करना। ३. तरह-तरह की बाते करके इधर-उधर दौड़ाने रहना अथवा किसी काम या बात की झूठी आणा में फँमाये रखना। ४. किमी को त्रस्त, दुःवी या परास्त करने के लिए उसके साथ ऐसा आचरण या व्यवहार करना कि वह विलकुल विवश और शिथिल हो जाय। जैसे—विल्ली का चूहे को खेलाना। मुहा०--खेला-खेलाकर भारना ःदौड़ा-दौडाकर बहुत तंग, दुःखी या परेशान करना । उदा०---हितहौं तोहि खेलाई खेलाई।--- तुलसी।

**सेलार---पृ० खे**लवार (खिलाड़ी)।

क्षोल—स्त्री०[स० ले √ अल्(गति) ⊧इन्]क्षेल । कीड़ा। पुं० १. पशु- पक्षी आदि जीव-जन्तु। २. सूर्य। ३. तीर। वाण ।

क्षेत्रुआ -- पु० [हि० खिलना या खिलाना] चमडा रंगनेवालीं का एक औजार जो थाली की तरह का होता है।

क्रेलीना—पुं० खिलीना।

**लव---**पु०[देश ०] एक प्रकार की घास ।

क्षेत्रद्वया---पु०दे० 'खेवैया'।

स्रोबक—वि० [हिं० स्वेना⊹क (प्रत्य०)] स्वेनेवाला। उदा०—जेहि रै नाव करिया औ संबक्त बेग पाव सी तीर।---जायसी।

प० केवट। मल्लाह।

**खेवट--**गु०[हि० स्रेत ⊹त्रट (प्रत्य०)] पटवारियो या लेखपालीं का बह लेखा जिसमें यह लिखा रहता है कि किस खेत का कौन-कौन मालिक या पट्टीदार है, उसे कीन जोतता-बोता है और मालगुजारी कितनी है। पु०---[स० केबट] मल्लाहः। मौझी।

क्षेबटबार—पु०[हि०ः फा०] स्रेत मे का पट्टीदार या हिस्मेदार।

**खेबटिया---**पु० --केवट (मल्लाह्)।

**लेवड़ा--**-पु०≔खेवरा।

क्षेत्रज्ञ---पु०[सं० क्षपणक, प्रा० खवणअ,हि० खवड़ा] १. बौद्ध भिक्षु। २. एक प्रकार के तात्रिक साधु।

**क्षेवणी—**स्त्री०[स०क्षेपणी]नाव काडौँड़। (डि०)

क्षेवनहार-वि० [हि० खेना | हार (प्रत्य०) ] १. नाव खेनेवाला। २. न्वेकर या और किसी प्रकार सकट आदि से पार लगानेवाला।

पु०केवट। मल्लाह्।

**खेवना--**-म० = स्वेना ।

स्रोदनाद---पु०[देश०] एक प्रकार का ऊँचापंड।

लोबरना—स०[हि० लीर] १. लौर अर्थात् चदन काटीका लगाना।

२. स्त्रियों का चंदन, केसर आदि से मुँह चित्रित करना। स्रोबरा--पु० [म० क्षपणक प्रा० स्ववडा] क्षपणक जैन साधु।

पु० दे० 'स्रोबड़ा'।

खेबरिया---वि० [हि० खेना] खेनेवाला। खेबका स्रेवरियाना---स० [देश०] एकत्र या जमा करना।

सेवा--पु०[हि० लेता] १. लदी हुई नाव की एक स्थान से दूसरे स्थान पर व्येकर के जाने की किया, मात्र या मजदूरी। २. उक्त के आधार पर दो अथवा लादकर कोई वस्तु एक स्थान से दूसरे स्थान पर से जाने की कियायाभाव । लेप । ३. उतनी सामग्री जितनी एक बार में ढोकर एक स्थान में दूसरे स्थान पर पहुँचाई जाती हो। ४. कोई काम या उसका कोई अश एक बार मे पूरा करने का अवकाश या समय । जैसे---इस खेवे में सारा झगड़ा निषट जावगा। ५. किसी परम्परागत कार्य के विचार से उसके पूर्वकालीन अथवा उत्तरकालीन विभागों में से कोई

एक विभाग । जैसे-पिछले खेवे के शुगारी कवियों ने तो हद कर दी थी।

प्ं नाव का डाँड् । उदा - चर्लं उताइल जिन्ह कर खेवा । - जायसी । खेबाई - स्त्री ॰ [हिं॰ खेना] १. नाव खेने की किया, माव या मजदूरी । २. वह रस्सी जिसमें डाँड् नाव से बैंघा रहता है।

कोर्चमा—पुंo [हि॰ कोरा] १. नाव कोरुपार ले जानेवाला व्यक्ति। केवट। मल्लाह। २ किनी प्रकार के संकट से पार लगानेवाला व्यक्ति। जैसे—डगमप डगमप डोले नैया, पार करो तो जार्मू केवेबा।—गीत।

कोस-पु॰ [फा॰ सिग] करघे पर बुना हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो चारपाई आदि पर विद्याया अथवा जाड़े में ओड़ा जाता है।

**लेसर—**पुं∘ [सं०ले√मृ (गित) +ट अलुक् स०] खच्चर ।

स्रोतारी—रत्री० [स० कृसर या खंजकारि] एक प्रकार का कदन। लतरी। दुविया मटर।

कोह—स्त्री० [स० क्षार, प० खेह] १. धूल-मिट्टी। उदा०— सैतव लोह उड़ावन झोली।—जायसी।

मुहा० लेह साना (क) व्यथं समय स्त्रोना। (स्त्र) इधर-उधर की ठोकर साना। कप्ट भोगना।

२. भम्म । राख ।

**स्रोहति\*--**स्त्री० दे० 'संह'।

**बेहर--**स्त्री० : खेवह ।

**सेहा--प्**० [?] बटेर की तरह का एक पक्षी।

क्षीय--पु० [फा० स्थिग ] घोड़ा। (डि०)

**संचना**—स० -- खीचना।

सोंबनी:—स्त्री० [हि० सीचना] लकड़ी की वह तस्ती जिम पर तेल लगाकर सिकली किये हुए अस्त्र आदि साफ किये जाते हैं।

**सैचा-सेंबी--**न्त्री० सीचतान।

**लेपातान---**स्त्री०--सीचतान ।

**संवातानी---**स्त्री० -स्तिवतान ।

स्रैकारा—वि० [म० धयकारी] नष्ट या वृश्वाद करनेवाला। उदा०—अब कुछ नाको सहज सिगारा। वरनी जग पातक स्रैकारा। —नंददास।

स्त्रेनी—स्त्री० [हिं० साना] सुरती के पत्ते का चूरा जो चूना मिलाकर साथा जाता है।

सैबर—पुं० [देश०] भारत और अफगानिस्तान के बीच की एक घाटी या दर्री।

**र्जमा—स्**त्री० [देश०] एक प्रकार का जल-पक्ती।

कंबान—पूं० [अ०] १ खेमा सीनेवाला व्यक्ति। २. फारसी का एक प्रसिद्ध कवि उसर खैयाम।

और—पुं० [सं० लिदर ] १. एक प्रकार का बकुल । कथ कीकर। सीनकीकर । २. उक्त बुझ की लकड़ियों के दुखड़ी की उबालकर निकाला हुआ सार पदार्थ जो पान पर लगाया जाता है। करवा। ३. भूरे रंग का एक प्रकार का पत्नी।

स्त्री० [फ़ा० चैर] कुशल । क्षेम ।

अन्य ० [फ़ा॰] १. ऐसा ही सही। अस्तु। अच्छा। २. कोई चिन्ता महीं। देखा जायगा। (उपेक्षा सूचक)

**बीर-आफियत--स्त्री०** [फा०] कुशल-मंगल। कुशल-क्षेम।

सैरसाह—वि० [फा०] [भाव० सैरसाही] भलाई वाहनेवाला। शुभव्यतकः

संरकाही-स्त्री० [फा०] शुभवितन। शुभकामना।

कंरबाव—पद [फ़ा॰] किसी से विछुदते समय कहा जानेवाला पद जिसका अर्थ है—कुशालपुर्वक रहो।

संर भेर--पु० [उत्पत्ति द] १. हल्ला । २. चहल-पहल । रौनक । उदा०---संर भेर चहुँ ओर मच्यो अति आनंद पूरन समाई।---रघुराज ।

**र्जरवाल-पुं**० [देश ०] कोलियार का वृक्ष ।

**संरसल्ला**—स्त्री० [अ० संर-|सलाह] कुशल-क्षेम । कुशल-मगल।

सौरसार--पु० [सं० खदिर-सार] कत्था। सौर।

**सौरा**—विर्व[हि० सौर] सौर या कत्ये के रंगका। कत्यई।

पु॰ १. उन्ते प्रकार कारण। २. कत्याई रण कं मुरोंबालावैलः। २. मेरिया नाकोई पत्री यापता ४. धान की फसल काएक रोगः। पु॰ [देशः] १. तवला वजाने में एक ताले (तालः) की दूनः। २. एक प्रकार की मछली।

सरात—स्त्री० [अ०] [वि० सैराती] १. दरिहों, भिखमगो आदि की दान रूप में दिया जानेवाला धन या पदार्थ। २. दान।

र्खरात काना—पृ० [अ०ा-का०] वह स्थान जहाँ से लोगो को खैरात मिलती हो अथवा मुफ्त में सबको भोजन-बस्त्र आदि बाँटे जाने हों। या होनेवाला। जैसे—कैराती दवालाना।

**क्षेराती**—िवि० [फा०] क्षेरान के रूप मे अथवा क्षेरात के धन से चलने क्षेराद—पु०ः≕कराद।

**र्जीरयत—स्त्री**०[फा०] १. कुशल-क्षेम।राजी-खुशी। २ कल्याण। भलाई।

खैलर-स्त्री० [स० ध्वेल] मथानी।

संस्का—पु∘ [सं∘ध्वेड] जवान बछड़ा जिसे अभी हल आदि मे जोता न गया हाँ।

स्त्री० [फा० लैंल ] फूहड़ स्त्री।

स्रोदका-—पु० [हि० वृंट] १. घोती या साड़ी का अचलः। किनारा। मुहा०——स्रोदकादेवायाभरका —शकुन के रूप से किसी स्त्री के आँचल में चावल, गुड़ आदि देना।

२ वह धन जो लड़की को विदाई के समय माँ-बाप देने हैं।

कोंकना—अ० [को को से अनु०] कॉसना।

**स्रोंसला--**-वि० -स्रोसला।

**सोंसी---स्त्री०**≔सांसी (कास)।

कोंकों — पुं० [अनु०] लॉसने का शब्द।

स्रोमा-पु० [देश०] रुकावट। बाधा।

पुं० -=स्तोंगाह।

कोंगाह---पु० [सं०] सफेद और भूरे रंगका घोडा।

सोंगी—स्त्री० [हि० खोंसना का देश०] १. खोसी हुई बस्तु। २. लगे हुए पानों का बँघा हुआ चीघड़ा।

सोंच—रत्री० [सं० कुंच ] १. किसी नुकीली चीज से कपड़े का थोड़ा-साफटा हुआ अंक। २. दे० 'खरोंच'।

स्त्री० [देश०] झोली। उदा०-चातिक विन कृपा धनानद वोंच की खोंच सुक्यों कीर धारयो।---धनानंद। †स्त्री०१. मुट्ठी। २ मुट्ठीभर चीज।

पुं० [सं० क्रोंच] एक प्रकार का बगला।

सॉक्न : —स्त्री० [र्म० डुंचन] १. सॉक्न अर्थात् गड़ानं या चुमाने की किया या भाव। २. गड़ने या चुमनेवाली चीज २. सटकने या चुमने-याली बात। तील्यी बात। उदा० —पिक वै मातृ पिता यिक आता देत रहत योहां क्षोचन। —पूर।

सॉचा—पुं० [हिल खोचन] १. वह बाँम जिसपर पक्षियों को फैंमाने के लिए बहेलिये लामा लगाते हैं। २. वह लकड़ी जिमसे वृक्षों के फल तोडे जाते हैं। लग्धी। ३. दे० 'खोच'। ४. दे० 'खोंचन'।

कोंचिया†—पृ० [हि० खोची ]१. लोची लेनेवाला। (दे० खोंची) २. मिखमंगा। प्रिशुक।

पुं० [हिं० सोंचा] १ सोंचा लगाकर फल तोडनेवाला। २. सोंचा लगाकर चिड़ियाँ फैंगानेवाला, बहेलिया।

सोंची—स्त्री० [हि० सोंवा] १ सेवको अथवा मिखान्यों को दिया जानेवाला अञ्च । २ जर्मात वा मकान का किसी और निकल्य या बढ़ा हुआ कुछ अस या भाग।

स्रोट-स्त्री० [हि० वीटना] स्रोटने का काम।

पु० वह जो खाँटा गया हो।

पु० खरोट।

सोंटना---स० [स० खड] १ पौघों आदि का ऊपरी भाग चुटकी से बवाकर तोड़ना। २. ट्कड़े-ट्कड़े करना।

स्रोटा--वि०-सोटा।

खोंडर--पूर्व [सर्कोटर] पंड़ का भीतरी खोलला भाग, जिससे पशु-पक्षी अपने घर या घोसले बनाते हैं।

सोंड्हा---वि० -- सोड़ा।

कोंक्र--वि० [मं॰ लड ते] जिसका कोई अग टूटा हुआ हो अपवा न हो। पु॰ (स्वी॰ अस्पा॰ लोडिया] अन्न ग्लने गा वहा वन्तन। कोठिला। (बुन्देन०) उटा॰--अब की साल सोडिया और वड़े मर दूगा अन्न से--। यून्यावनगाल यमा।

स्रोतल १ — पु० स्रोता (चिडियों का घोसला)।

कोता-पु॰ खाता (धोसन्ता)।

खोधा---पु० खोता (घोसला) ।

खोप(न)—म्त्री० [हि० लोपना] १. खांपने या चुभने के कारण फटा हुआ अंग्र। चीर । दरार । २. सिलाई में दूर-दूर पर लगे हुए टीके। जिलगा। ३. दे० 'खरोब'।

\*स्त्री०--कोपल।

क्षोंपना†---स० [अनु०] कोई नुकीली चीज किसी में गड़ाना या धैंसाना। धोपना।

कोपा--पुर [हिट कोपना] [स्त्रीट कोपिया, लोंगी] १ हल की वह लक्द्रीतिसमें फाल कना रहता है। र छात्रन आदि का कोता। ३. भूसा रखने का लप्पर ने छाया हुआ मोलाकार स्थान। ४. स्त्रियों के बालों का बेंचा हुआ एक प्रकार का जुड़ा।

स्त्रोसना—सः [ संक कांग ःिह्न ना प्रत्यः ; गु० स्त्रोसर्वः सराव स्त्रोसणे, उ० सोमिया] एक वस्नुका कुछ अदा दूसरी वस्तु से इस प्रकार डालना, रसना या लगाना कि वह उसमें अटक या फैंस जाय । जैसे——(क) कमर में घोती की लौग खोंसना। (ख) टोपी में कलगी खोंसना।

सोआ | — पु॰ | सं॰ क्षोद, आ॰ कोद | दूध का गावा किया हुआ वह रूप जिसमें चीनी आदि मिलाकर बरफी, गेड़े और दूसरी मिठाइयाँ बनाई जाती है। खोया । गावा ।

स्तोइड़ार—पुं• [हिं० सोई.⊹आर (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ रस पेरने के बाद गन्ने की सोई जमा की जाती हैं।

सोक्स्यां—-पु० [देस०] बज में होनेवाजा एक प्रकार का नाट्य जो घर से बरान चली जाने पर वर-यश की कियाँ रात के समय करनी है। इसने वे दूलहा और दूलहित बनकर विवाह का नाट्य तथा राम और कृष्ण की लीलाएँ आदि करती है।

स्त्री० दे० 'स्रोई'।

क्षोडलर†—स्त्री० [स० ध्वेल] वह लकड़ी जिससे कोल्ह में पर्ट हुए गन्ने के ट्रकड़े उल्टिने-पलटते हैं।

खोडहा†—पुँ० [हि० खोर्ड । हा (प्रत्य०)] वह मजदूर जो गन्ने की खोर्ड उठाकर फेक्ता है।

लोई—स्त्री० [स० बहुई] १ कोन्ह मंपेरे हुए पानी का बचा हुआ रस-विद्वान आंता सीठी। २. भाड में भूते हुए चावल या पान। कार्ड। कावा। २ गमदाने की जाति का एक अत्र। ४ मिन पर लखाई की तप्रह लगेटा हुआ कवल या चादर।

सोकंद-पु० [फा०] तुर्किस्तान या तुर्कीका एक प्रसिद्ध नगर।

लोलर। -- वि० लोखला।

पुं० [?] सम्पूर्णजाति काएक प्रकारकारागः।

स्रोसरा—पुं० [हि॰ स्रुक्य या स्रोस्तला]टूटा हुआ जहात्र। (छश०) वि० स्रोस्तला।

बोबल†---त्रि० - बोखला।

क्षोक्कला—वि० [हि० बुक्त | म्या, गु० कोला, मरा० लोक ] १. ऐसी वस्तु जिसकाभीनरी अंश्रयाभाग निकल्पाया ही यान न्द्रगया ही। जैमें — क्योलनापेड़ा २. जिसमें नस्त्रया सार न हो। थोथा। निस्मार।

प्०१. साली और पोली जगह। २. वड़ा छेद। विवर।

स्रोखो—गु० [बँ० लोका] [स्त्री० लोखी | बालक। छड़का।

पु० [हि० खाखला] १. ऐसी हुडी जिमका रुपया चुकता हो चुका हो। २. वह कागज जिस पर हुडी लिखी जाती है।

स्रोगीर--पु० = स्र्गीर।

सोचिकल : -- पूं० [देश०] चिड़ियों का घोंसला।

क्षोज—स्त्री० [हिं० कोबना] १. किसी लोई या क्रियी हुई बस्तु को बूँबने का काम। २. कोई नई बात, तस्य आदि का पता लगाने का काम। सोघ। ३-किसी व्यक्ति या पत्रु के चलने से बसीन या मिटटी पर बननेवाला चिक्क या निशान।

मुहा०---सोज मिटाना - वे चिह्न या लक्षण नष्ट करना जिनमे किसी बात या घटना का पता चल सकता हो।

४. उन्त चिह्नों के आघार पर इस बात का पता लगाने का काम कि कोई किस ओर गया है। ५. गाड़ी के पहिये की लीक।

सोजक \*---वि० ≔खोजी।

क्लोजड़ा—पुं० [हि० क्लोज] १. किसी के चलने से जमीन पर बननेवाला चिह्न। २. दे० 'स्रोज'।

क्षोजना---स० [सं० खुज = चोराना] १. किसी खोई, छिपी अथवा इधर-उधर रखी हुई बस्तु के पता लगाने का प्रयत्न करना। ढुँढ़ना । २. अनुसंघान या शोध करना।

स्रोज-मिटा---वि० [हि० स्रोज-|मिटना] [स्त्री० स्रोजमिटी] १. जिसके ऐसे चिह्न मिट चुके हो जिनके द्वारा किसी का पता लगाया जासकताहो। २. एक प्रकार का अभिशाप या गाली। (स्त्रियाँ)

क्लोजवाना---स० [हि० क्लोजना] क्लोजने का काम दूसरे से कराना। दुसरै को कूछ खोजने में प्रवृत्त करना।

**खोजा**—पुं० [फा० स्वाज<sup>ः</sup>] १. प्रतिष्ठित और मान्य व्यक्ति। २. मुमलमान राजाओं के अन्तःपुरों में रहनेवाला नपुंसक सेवक। ३० नीकर । सेवक । ४. बम्बई राज्य में मुनलमानों का एक सम्प्रदाय । स्रोजाना । -----------------------।

स्रोजी \*†—वि० [हि० स्रोज ⊦ई (प्रत्य)०] स्रोजनेवाला। दूदनेवाला। (क्व०)

पु॰ वह व्यक्ति जापैरो के विह्न देखकर बोरों, डाक्नुओं, पञ्जुओं आदि का पता लगाता हो।

खोज---वि०२०≔न्त्राजी।

स्कोट---प्०[म० कूट] १. वह दूषित या निकृष्ट पदार्थजो किसी दूसरे अच्छे पदार्थ में लोगों को ठगने के उद्देश्य से मिलाया जाय। जैसे—सुनार ने इस गहन में कुछ खोट मिलाया है। २ किसी चीज मे या बात में होनवाला ऐव या दोष । खोटापन । जैसे—नुम में यही तो खोट है कि सब बात जल्दी नहीं बताते । ३ किमी व्यक्ति अथवा कार्यके प्रति मन में होनेवाली कपट-पूर्ण या दुष्ट धारणा अथवा भाव। मन में होनेवाली बुरी भावना। जैसे---उस (व्यक्ति) में अब भी खोट है।

खोटता \*---स्त्री० - खोटाई (खोटापन) ।

खोटपन---पु**०** -खोटापन । कोटा---वि० [सं०क्ट, प्रा०मरा० गु०क्ड़; सि०क्ठ; सिंह० कुलु] [स्थी० खोटी] १. (बस्तु) जो अपने वास्तविक या शुद्ध रूप मे न हो। जिसमे किसी प्रकार की मिलावट हुई हो। जैसे-बोटा सोना। २. भूठा । नकली । बनावटी । जैसे--खोटा मिक्का । ३. (व्यक्ति) जो जान-वृक्षकर किसी को कष्ट पहुँचाता या किसी की हानि करता हो। अथवा जिसके मन में किसी के प्रति वैर हो। जो शुद्ध हुदयवाला न हो। 'खरा' का विपर्याय, उक्त सभी अर्थों में। ४. स्रोट से भग हुआ । स्रोट युक्त । अनुचित और बुरा । जैसे---स्रोटी बात । को खोटी-खरी बाते सुनाना = फटकारते हुए अच्छा रास्ता बतलाना। मुहा०---स्रोटा साना - (क) अनि दनीय या बुरे उपायों से कमाकर खाना। (ख) अनुचित और बुरा आचरण या व्यवहार करना। (किसी के साव) कोटी करना = खोटापन या दुष्टता करना।

सोटाई--रत्री० [हि० खोटा+ई (प्रत्य०)] १. खोटे होने की अवस्थायाभाव। खोटापन। २. कपट। छल। धोलेबाजी। ३. ऐव। दोष।

बोटाना-अ॰ दे॰ 'खुटना' (समाप्त होना)।

**स्रोटापन---पु०** [हि० स्रोटा | पन (प्रत्य०)] स्रोटे होने की अवस्था, गुण या भाव । खोटाई ।

स्रोटि—स्त्री० [सं०√सोट् (स्नाना) ⊹इन्) दुश्चरित्रा। व्यभिचारिणी । क्लोड़--स्त्री० [हि० स्तोट] १. किसी प्रकार का ऐव, दोष या हीनता। जैसे-कष्ट, रोग आदि। २. देवता, पितर, भूत-प्रेत आदि का कोप या बाधा। दैव कोष। ऊपरी फेर। ३. कमी। न्यूनता। उदा०—नाल्ह कहिह जिणि आबद्द हो लोड़ि ।---नरपति नात्ह ।

†वि० = स्रोंडा।

क्लोड़र(।) — पु० [सं० कोटर] पुराने पेड़ का लोखला भाग। सोड़िया †--स्त्री० दे० 'सोरिया' ।

क्लोब 🚧 🛁 पुंठ [हि० खोदना] १. खोदने की फिया या भाव । २. खोद-स्रोदकर बातें पूछने की किया या भाव । ३. जाँच-पड़ताल । पव---सोव-विनोद।

पु० [फा० खोद] लड़ाई के समय शिर पर पहना जानेवाला लोहे काटोप । शिरस्त्राण ।

क्रोवई—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़।

सोबना-म० [स०भुद्;प्राव्खुद मराव्खोदणें, गुजव खोदवुं; उव्लोदिवा; वॅं० खोदा | १. कुदाल आदि से जमीन पर आधात करके गड्ढा बनाना। जैसे---कव, कुओं या नहर खोदना। २ उक्त प्रकार के आघात से कोई चीज तोड़ना। जैसे-दीवार या मकान खोदना। ३. उक्त प्रकार की किया करके किसी चीज पर जमी, लगी अयवा अंदर पड़ी हुई वस्तू बाहर निकालना। जैसे--- खेत में के पौषे अथवा खान में के खनिज पदार्थ खोदना। ४. किसी वस्तुपर जमी अथवालगी हुई मैल निकालना। जैसे--कान या दौत खोदना। ५ घानु, पत्यर, लकड़ी आदि पर किसी औजार या उपकरण से कुछ लिग्बना या बेल-बटेबनाना। जैसे—बरतनो पर नाम खांदना। ६ किसी के अंग में उँगली, छड़ी आदि गड़ाना या उससे दवाना। ७. काई बात जानने के लिए किसी से तरह-तरह के प्रश्न करना।

**मुहा०----क्षोद-स्वोदकर पूछना** ⇒हरबात पर शंका करके बार-बार कुछ

८. उत्तेजित करने या उसकाने का प्रयत्न करना।

स्रोदनी--स्त्री० [हिं० स्रोदना] स्वादने का छोटा औजार। जैसे----गन-खोदनी, दॅत-खोदनी।

**कोव-विनोव†---पु**० [हि० खोद +विनोद] १. बहुत छोटी-छोटी बातें तक पूछने का काम । २. छेड़-छाड़ ।

सोबबाना--स०[सोदना का प्रे० रूप] किसी को खोदने में प्रवृत्त करना। खोदने का काम दूसरे से कराना।

सोबाई--रत्री०[हि० सोदना] १. खोदने की किया, भाव या मजदूरी। २. भूगर्भ-स्थित बस्तुओं को बाहर निकालने के लिए जमीन स्रोदने की किया या भाव। (एक्स्केबेशन) ३. पत्थर, लकड़ी छोहे आदि पर किसी नुकीली चीज से बेल-बूटे बनाने का काम।

कोना—स०[सं० क्षेपन] १. कोई वस्तु अनजान में या भूल से कही इस प्रकार छोड़ या गिरा देना कि वह खोजने पर जल्दी न मिले। किसी बस्तु से बंचित होना। गैंबाना। जैसे-ताली, पुस्तक या रुपये खोना। २. असावधानी, दुर्घटना, मृत्यु आदि के कारण बहुत बड़ी क्षति से प्रस्त होना। जैसे—अब्ल बोना, जान बोना, मान बोना आदि। २. अनावभानता, प्रमाद आदि के कारण हाथ से यो ही निकल जाने देना। सङ्ग्रयोग न कर पाना। जैसे—मुशोग बोना। ४. बराव या बरबाद करना। जैसे—घर की दौलत खोना।

अरु अन्यमनस्क हो जाना। प्रकृतिस्थ न रहजाना। जैसे—हमारा प्रकृत सुनते ही वह तो आयो गये।

पद—सोया-सा ं (क) अन्यमनस्क, उदाम या विन्न। (स्व) घटनाया हुआ।

मुहा०—क्षोया जामा च्चकपका जाना। सिटपिटा जाना। हक्का-बक्का होना।

†पु० - दोना (पत्तीं का)।

सोन्या— पृ० [का० स्थान्या] फंरी लगाकर सीदा वेचनेवालों का वह याल जिसमे वे फल, मिठाइयाँ आदि रखते हैं।

मृहा०—कोन्चा लगाना लोन्च मे रखकर गली-गली घूमते हुए सौदा बेचना।

क्षोपड़ा—पुः [मः क्षपंर; प्राः क्षप्पः; पंः कोप्पाः; मिः कोपाः, गुः कोपरुं, मगः कोवरी १. हिड्यो का वह ढोचा जिमले अन्दर सम्मिष्कः गृर्थावा रहेता है। (क्कल्) २ सम्मिष्यः। ३. सिर। ४. नारियकः। ५. नारियक के अन्दर की गरी। ६. सिन्धुओं का दरियाई नारियक का बना हुआ क्षपर।

क्षोपड़ी—स्त्री०[हि० लोगड़ा] १. निर की हर्डी। कपाल। २ सिर। सुरा0—(किसी की) लोपड़ी लाना या चाटना-बहुत नी वातं कह या पुरुक्त तम करना। विषय पार्रेशान करना। लोपड़ी खुक्ताला -गेमा अत्वित या दुष्टतापूर्ण कार्य करना, जिससे सार लाने की नीवत आदे। (किसी की) लोपड़ी गंक्षो करना निर पर बहुत प्रदार करना। लुद मारना। (किसी की) लोपड़ी गंक्ना—जबरदम्नी या चालाकी में किसी में पन बहुत करना। खोपड़ी खुक्ता—जबरदम्नी या चालाकी में किसी में पन बहुत करना। खोपड़ी खुक्ता—जबरदम्नी गरमी, पीड़ा, प्यास आदि के कारण जी ब्याकुळ होना।

 गोलाकार और बहुत बड़ा ऊपरी आवरण। जैसे—कछुए की खोपडी, नारियल की खोपडी।

स्रोपरा | — पु०-स्रोपडा।

कोघा—प् ० विश्व लघंर, हि० लोघडा ] १ छप्पर का काना। २. मकान का बाहरी काना। ३ न्त्रियों की गुत्री हुई चोटी की निकोनी बनाबट। ४ गरी का गोला।

सोबा-पु०[देश०] गच या पलस्तर पीटने की थापी।

स्तोभ—स्त्री० [हि० स्तोभना] स्वोभने की कियाया भाव। \*गु० - क्षोभ।

स्रोभरना—अ० [<sup>?</sup>] वीच मे आकर आडा या तिरछा पड़ना। स० —खोभना।

सोमरा "--पुं [हि० सुमता] १ रास्ते से पडनेवाणी वह उमरो हुई चीव जो पुमती हो या जिसमे ठोकर लगती हो। उदा० ---चैसे कोर्ट पांचित पै जार कुँ ववार्ड केत नाकूंती न कोठ नटि सोमरे को हु सहूँ।---कुन्दर। २ कुझ-कत्कट। **स्रोभरामा---अ० :=स्रुभ**राना ।

सोभार—पु०[?] जर्म,न में स्रोदा हुआ वह गड्डा जिसमें कूडा-करकट फेका जाता है।

लोम--पु०[अ० कौम] १. जाति : २. झुड । समूह ।

पु०[स० क्षोभ | किले का बुर्जे।

क्षोय—स्त्री०[फा०स्त्] १. ओदतः। वानः। २. प्रकृतिः। स्वभावः।

स्रोया---पु० - स्रोआ।

खोर—स्त्री० [हिं० खुर] १ बस्तियों की तंग या मॅकरी गली। कूचा। २ वह नौंद जिसमें चारा डालकर पशुओं को खिलाया जाता है।

स्त्री०[हि० सोग्ना] नहाना। स्नान।

वि० [हि० खोडा] जिमका कोई अग टूट गया हो। उदा०-धनुष-बान मिरान केथी गरुड बाहन खोर।--मूर।

वि० [फा०] एक विशेषण जो शब्दों के अन्त में प्रन्यय के रूप में लगकर सानेवाले का अर्थ देता है। जैमे---आदमस्वोर, नशास्वार, रिश्वतस्वोर, हरामस्वोर आदि।

पुरु [देशरु] बबुल की जानि का एक ऊँचा पट।

स्रोरङ्गां—वि० [१] [स्त्री० स्रोरङी] सफेंद केशवाला। उदा०— अब जण होई स्रोरङी, जाए कहा करेस।—खोला साम।

**सोरना†--अ०** [स० क्षालन] स्नान करना। नहाना।

स्रोरमी—स्त्री०[हि० स्रोरना] वह लकड़ी जिसमें भट्ठीया भाड़ में इंधन झोका जाताहै।

ह्मोरा—पु०[स० सुल्लयासीलक, फा० आयलीग] [स्त्री० अल्पा० स्वोरिया] १. छोटाकटो रायापाला। २ एक प्रकारकाणिलास। †वि० दे० 'स्रोडा'।

**सोराक—स्त्री**० चलुराक।

**कोराको---**वि० स्त्री० · व्यूराकी ।

सोरि---स्त्री०[हि० खुर] १. तम या गॅकरी गर्ला। २. छोटी कोठरी। जुदा०---सोरिन्ह महँ देखिअ छिटिआने।---जायमी।

म्त्री० [हि० कोट] १ दोष के रूप में मानी जानेवाली अनुचित और रूज्जाजनक बान । २. बुग काम करने के समय होनेवाला सय या मक्कोच। उदा०—कत मकुचत निषरक फिरौ रनियौ सोरि तुम्हेन। —बिहारी।

सोरिया†—-न्त्री० [?] वह आनन्दोत्सव जा वर पक्ष की स्त्रियाँ बरात घर से चल चुकने पर नाच-गाकर मनाती है।

†स्त्री० [हि॰ खोरा] १ छोटी कटोरी या गिलास । २. वे बुदे या मितारे जो स्त्रियाँ अपने मुँह पर शोभा के लिए लगाती हैं।

कोरी—स्त्री०[फा० लूट से हि० कोर+ई प्रत्य०] लाने की किया या भाव । जैसे—रिश्वतकोरी, हरामस्त्रीरी, हवालोरी आदि । \*स्त्री० कटोरी।

स्त्री० ≔सोर (सँकरी गली)।

 रसी जाती है। गिलाफ। जैसे—तिकथे या लिहाफ का लोल, सारंगी या सितार का लोल। ४. मोटे कपड़े की बनी हुई दोहरी चादर।

पु० छोटे मृदग की तग्हका एक प्रकार का बाजा।

वि० [स०√सोड् (लँगडाना) -∤अन्ब, ड -ल] जिसका कोई अंग ट्टा-फ्टाया विकृत हो। विकलाग।

पुं० शिरस्त्राण । स्रोद।

क्षोकना—न [सं॰ लुर् (काटना या कोदना); प्रा॰ जुल्ल, सरा॰ स्रोलण; सि॰ कोल्लु; उ॰ ओल्लिबा; बँ॰ लोला] हिन्दी 'जुलना' का सक्सेक रूप वो 'पैतिक धामूलं और अमीतिक या अमूर्त रूपों में नीचे जिस्ने क्यों में प्रवृक्त होता है।

भौतिक या मूर्स रूपों में---१. किसी की जकड़ने या बॉघनेवाला उपकरण, चीज या तस्य इस प्रकार हटाना कि वह बँधा न रह जाय। बधन से मुक्त या रहित करना। जैमे--(क) खुँटे में बँधी हुई गी, भोड़ा या बकरी लोजना। (स) गठरी या रस्सी की गाँठ स्रोलना। २. जकड़ी या लपेटी हुई चीज इस प्रकार अलग या ढीली करना कि वह निकल कर दूर हो जाय । जैसे--कमरबंद, पगडी या हथियार खोलना । जर्डा, जमाई या बैठाई हुई चीज निकाल या हटाकर अलग या दर करना । जैस---(फ) दरवाजे का पेच खोलना । (ख) बोतल का काग या डाट लोजना। ४ जिसका मुँह बद किया गया हो, उसके मुँह पर का बधन हटाकर उससे चीजों के आने-जाने का रास्ता करना। जैसे---(क) चिट्ठी निकालने के लिए लिफाफा खोलना। (स) रुपए निकालने या एखने के लिए तोटा, धैली या बटआ खोलना। ५. जो प्राकृतिक या स्वाभाविक रूप में विलकुल बंद हो, उसे आघात आदि से काट. चीर या तोडकर स्वडित करना। जैसे— (क) नश्तर से घाव याफोइं का मुंह खोलना। (ख) पत्थर या छाठी मारकर किसी का सिर् खोलना। ६ बंद कियायाभेडा हुआ जगलाया दरवाजा इस प्रकार मीचना या ढकेलना कि बीच मे आने-जाने का मार्ग हो जाय । जैसे--- खिडकी या फाटक खोजना । ७. आगे, ऊपर वा मामने पडा हुआ आवरण, ढक्कन या परदा इस उद्देश्य से हटाना कि अन्दर, उस पार या नीच की चीज अथवा भाग सामने आ जायें। जैसे---(क) पेटी या सद्भुक्त स्रोलना। (स्र) मदिर का पट स्रोलना। (ग) दव। पिलाने या दाँत उम्बाडने के लिए किसी का मुँह खोलना। ८ मोड़ी, लपेटी या तह की हुई चीज के मिरे आमन-सामने की दिशाओं में इस प्रकार फैलाना कि उसका अधिकतर भाग ऊपर या सामने हो जाय। विस्तृत करना। जैसे--(क)पढ़ने के लिए असबार या किताब स्रोलना। (स्त) बिछाने के लिए बादर या बिस्तर खोलना। ९ टेंकी या सिली हुई चीज के टाँके या सिलाई अलग करना, तोड़ना या हटाना। जैसे---(क) साड़ी पर टैंकी हुई गोट या फीता खोलना । (ख) लिहाफ का अस्तर या पल्ले खोलना। १०. शरीर पर भारण की या पहनी हुई चीज उतार या निकाल कर अलग या दूर करना। जैसे—कमीज, कूरता या जुता खोलना। ११. यात्रिक साधन से बद होनेवाली चीज पर ऐसी किया करना कि वह बंद न रह जाय । जैसे---(क) ताला या हयकडी खोलना। (स) पानी निकालने के लिए टंकी की टोंटी खोलना। १२. यंत्रों आदि की मरम्मत या सफाई करने के लिए कल-पुरजे या कील-काँटे निकालकर उसके कुछ या सब अंग अलग-अलग करना

या बाहर निकालना । जैसे---घडी या बाजा खोलना । १३. ठहराये या रोके हुए यान अथवा सवारी को उद्दिष्ट या गंतव्य स्थान की ओर ले जाने के लिए आगे बढाना या चलाना। जैसे---नाव या मोटर सीलना । १४. अवरोध बाधा या हकावट हटाकर या उसके सबंध का कोई कृत्य अथवा घोषणा करके सार्विक उपयोग या व्यवहार के लिए सुगमता या मुभीता करना । जैसे---(क) जन-साधारण के लिए नहर, मदिरया सड़क खोलना। (ख) चराई या शिकार के लिए जंगल खीलना। (ग) शरीर का विकृत रक्त निकालने के लिए किसी की फसद खोलना। (घ) रोजा खोलना (अर्थात उपवास या व्रत का अंत करके खाना-पीना आरंभ करना)। १५. उद्योग, कला, व्यापान, शिक्षा आदि के सबघ का कोई नया कार्य आरम करना या सस्था खडी करना। जैसे—कारखाना, कोठी या पाठशाला खोलना । १६ नित्य नियत समय पर नैमित्तिक रूप से बद की जानेवाली सस्था या स्थान का कार्य फिर से आरंभ करने के लिए वहाँ पहेंचना और काम गरू करना । जैमे-- ठीक समय पर दफ्तर या दुकान खोलना। १७ किमी विशिष्ट किया या प्रकार से कोई कार्य आरभ करना या चलाना। जैसे---(क) खबरें या भाषण सूनने के लिए रेडियो खोलना। (ख) लेन-देन के लिए बाता या हिमाब खोलना । १८ शरीर के कुछ विशिष्ट अंगो का कार्य आरभ करने के लिए उन्हें उचित या सजग स्थिति में लाना। जैसे—(क) अच्छी तरह देखने या गुनने के लिए ऑखे या कान खोलना। (ख) खाने के लिए मुँह या बोलने के लिए जवान खालना। अभीतिक या अमूर्स क्यों में---१ अज्ञेय, अस्पष्ट या दर्बोध की ज्ञेय, स्पष्ट या मुबोध करना। जैसे--(क) किसी वाक्य या श्लोक का अर्थ या आशय खोलना। (ख) किसी की पोल या भेद खोलना। २. जानकारी के लिए स्पष्ट रूप में सामने रखना । परिचित या विदित कराना। जैसे-किसी के आगे अपना उद्देश्य, विचार या हृदय स्रोजना ।

पद — जी सोलकर (क) निष्कपट भाव या शुद्ध हृदय से। जैमे— जी सोलकर कियी से बार्ग करना। (ब) सकीर्णना अगदि का भाव या विचार छोजकर। जैसे— जी सोलकर स्वरचना, गाना या गढाना। जोकि—— शी० | स०√सोल् (गितहीनना) → इन्] तरका। नूणीर। सोलिया— स्त्री० | देश० | बडहर्यों का एक उपकरण जिससे वे रूकडी पर बेल-बुटे आहे सोदित है।

सोसी—स्त्री० [हि० स्रोल का स्त्री० रूप ] १. तकिये आदि का पिलाफ। २. रहने की छोटी कोठरी। (महा०)

स्रोबा---पु०=-स्रोआ।

कोसड़ा-पु॰ [पं॰] जूता, विशेषतः फटा-पुगना जूता।

**कोसना\***—स०१. दे० 'छीनना'। २. दे० 'खोंगना'।

सोह—स्त्री० [स० गोह] १. कंदरा। गुका। २ गहरागड्डा। ३ दो पहाड़ों के बीच का गड्डा अचवातग रास्ता। दर्रा। ४ साई। (पश्चिम)

पुं० दे० 'स्रोडर'।

कोही-—स्त्री॰ [सं॰ खोलक] १. पत्तों की छतरी। २. घोषी। क्वॉं——स्त्री॰ [स॰ खन् ] १. खान। गड्डा। २. वह गहरा गड्डा, जिसमें किसान अफ सजित करते हैं। **काँबा—पु**० [फा० स्वान्चा] १. स्नाने-पीने की चीजे रखने की लकड़ी की पेटी या सदूकः। २. दं० 'स्नान्चा'।

खौट-स्त्री० [हिं० खोटना] १. खोटने की किया। खरोच। २ दे० 'खरोट'।

पु० सुरंड।

**र्वीडा**†—पु० [स० लाम वास्तात] १ अनाज रखने का गड़डा। २ गड़डा।

क्तींबना --स०१ दे० 'खुंदना' । २ दे० 'खुरचना' ।

सौका :---वि०[हि० खाना] [स्त्री० खौकी] बहुन अधिक खानेवाला।

सौज-प्० अ० । गभीर चितन । मनन।

**स्रोड़--**-पू० --स्रोर ।

स्तोफ-पु० [अ०] [वि० लीफनाक] १ दूरस्थ या सभावित भय । भीति। २ डर। भय। ३ आकका। स्टका।

स्रोफनाक--वि० [अ०] १ भाति उत्पन्न करनेवाला । २ डरावना । भयानकः।

सौर—पु० [स० और] १ सम्तर पर ज्याया जानेवाला चदन का आडा धनुषाकार और लहरियेवार मिलका । र पीनल का वह ट्राटा जिसस उत्तर प्रकार के निलका से लहरिया बनाया जाना है। ३ साथे पर पड़नने का स्त्रियों का एक सहना। ४ सळली कैंसाने का एक प्रकार का जाल।

सौरना—स॰ [हि॰ सौर] १. चदन का टीका या निलवः लगाकर उस पर लहरिया बनाना । २. सौर (तिलक) लगाना ।

स्वीरहा—वि॰ [हि॰यौरा हा(प्रत्य॰)][हि॰सौरही] १.जिसके सिर के बाल झड गये हो। २ जिसे स्वीरा नामक रोग हुआ हो।

सौरा--ए० [म० क्षीर] १ सिर के बाल झड़ने का रोग। गज। २ कुत्ते, बिल्ली आदि को होनेवाली एक प्रकार की खुजली, जिसमे उनके गरीर के बाल झड़ जाते हैं।

वि० (पण्) जिमे उन्त रोग हुआ हो।

**सौरि**†---रत्री० लीग।

†---स्त्री० स्वोरि (तग गर्ला) ।

सौरी-- वी० दिश०] मुनारो की बोली में, राख।

मुहा०----वौरी करना चिंदी यो सोना भरम करके उसकी राख बनाना।

†स्त्री० खंगि।

†स्त्री० सोपद्यी।

स्वौक् † — पु० [अनु०] वैक या भाँद के डकारने का झब्द ।

सौलना----अ०[ म० ध्वल] आग पर रखे हुए तरल पदार्थ का अधिक गरम होने पर उसमे उवाल आना या बृलबुले उठने लगना ।

मुहा०---(किसी का) मिजाज खीलना आवेश या कोघ मे होना। जैमे----उनकी वाते मुनते ही हमारा मिजाज खील गया।

कौलाना---म०[हि० सीजना] १ तरल पदार्थ को इतना अधिक गरम करना कि उसमे उथाल आने लगे। २. (अनुचित या कडी बात कह कर) किसी को उत्तरन और कृद्ध करना।

**स्तीहड**†---वि० दे० 'स्वीहा'।

**जौहा**—-वि० [हि० स्वाना] १ बहुत अधिक स्वानेवाला। पेटू और

भूक्लाड़। २. दूसरों की कमाई से दिन बितानेवाला।

स्थात—वि० [स०√स्था (वर्णन करना) !वत] जिसकी जगत्या समाज मे स्थाति हा। प्रसिद्ध । मशहूर ।

†स्त्री० [स० स्याति] वह काव्य-ग्रन्थ जिसमे किसी वीर पुरुष की कृतियों का वर्णन हो।

स्थाति—स्त्री० [म०५'स्या । वितन्] १ प्रतिष्ठित, प्रसिद्ध या मान्य होने पर जगत् या समाज में होनेवाला नाम । गोहरत । २ अच्छा काम करने पर होनेवाली प्रसिद्धि या वडाई । कीति । यग ।

च्यापक—वि० [स० √ व्या ⊦िग्थ् ः व्युक्—अक] १ पायणा करनेवाला। २ कोई बात विशेषतः अपराध या भूल स्वीकार करनेवाला।

स्थापन—पु० [म०६ रु ां (च् ल्युट्—अन् ) १ घोषणा करना। २ कोई बात बिशेषतः भृष्या अरुराप स्वीकार करना।

स्थालं — पुः जिल्लायात ध्यान ] [ति० स्थानं ] १ दे० स्थानं । २ सेवल खवाल याध्यान से आ जाने १४ मनमानं हर्श से भी कोतुक या परिद्वास से स्थ्य से किसी को लिखानं शास्त्रानं के लिए दिया जानलाला काई अनुस्तित काम । तेश या परेगान करने के लिए किया जानलाला मजाक । उदा० — (३) यह गृति स्तिमित भई बेटार । जानि प्राणी नहिं हर्ति से स्थाल । — मूरा (स) माका जीन प्रशी मुख्तां कोड, देखी हरि के स्थाल ।

मुहा**ः—(किसी के) ख्याल पहना** - दिस्ती को निवान आत्र नगान्त्रनो के लिए उताक होना या गीछे पहना। उदारु—(कः) स्थान परै ये सला नवें मिलि, मेरे मुख लगटायां।—पूर। (स) य गय मरे स्थाल परी हैं, अब ही बातन ने निरुआर्गत।—पूर।

†पु०--खेल (क्रीड़ा)।

स्थालिया—पु० [हि० स्थाल (गीन)] वह गर्वेषा जा ग्याल गाने में निपुण हो ।

स्याली—पु०[हिं० न्याल] १ खब्ती। अक्की। सनकी। २ खेलयाडी। वि० ≔स्याली।

**खिब्दान—पु**० [हि॰ खीप्ट] ईमा ममीह के चलाय हुए गप्रदाय का अनु-यायी । ममीही ।

खिब्दीय— वि० [अं० काइण्ट] ईमा भमीह या उनके नजाये हुए धर्म से सम्बन्ध रखनेवाला।

ए० ईसा मनीह के मत का अनुयायी। ईगाई। मनीही।

खीब्ट--पु० [अ० काइप्ट] [वि० खिप्टीय] उंमा ममीह ।

स्वा---वि॰ [फा॰] १. पढ़नेवाला । २ कहने या गानवाला (यौगिक खब्दों के अत में ) जैसे---किस्सा-स्वां , गजल-स्वां ।

स्वांदा---वि० [फा० स्वांद.] पढ़ा-लिखा । शिक्षित ।

रुवाजा—पुं० [फा० रुवाज] १. घर का मालिकः । स्वामी । २. नेता सरदार या हाकिमः । ३. बहुत बड़ा त्यागी और पहुँचा हुआ फकीरः । महातमा । ४. दे० 'क्षोजा' ।

ख्वाजासरा—पु० दे० 'खोजा'।

स्थान--पुं० [फा०] थाल। परातः।

स्थानपोश-पु॰ [फा॰] वह कपड़ा जिससे पकवान, मिठाई आदि से भरे थाल डकते हैं। स्थामा†—स० [हिं खाना का प्रे०] खिलाना । उदा०—स्थाय विष, गृह लाय दीन्ही तउन पाए अरन ।—सूर ।

स्वान्सा---पु० दे० 'खान्चा'।

स्वाब---पु० [फा०] १. सोने की अवस्था। नींद। २. वह जो कुछ नीद में दिखाई पड़ें। स्वप्न।

स्वाबगाह—स्त्री० [फां०] सोने का कप्तरा या स्थान। शयनागार ! स्वार—वि० [फां०] [बाव० स्वारी] (व्यक्ति) जो बहुत ही बुरी तरह से नष्ट-भ्रोट और तिरम्बत ही चुका हो।

स्वारी—स्पृति [फा०] स्वार होने की अवस्था या भाव । दुर्गत । दुवंशा । स्वास्तगार---वि० [फा०] [भाव० स्वास्तगारी] चाहने या ६च्छा करनेवाला । इच्छुका स्वास्ता---वि० [फा० स्वास्तः] चाहा हुआ । इन्छित ।

क्याह---अञ्च० [फा०] १. या। अथवा। २. यातो । वाहे।

पद—स्वाह्—म-स्वाह् - (क) चाहेकोई चाहेयान चाहे। जबरदस्ती। (क्ष) निविचत रूप से। अवश्य।

स्वाहाँ—वि० [फा०] १. इच्छा रखनेवाला । इच्छुक । २ चाहनेवाला । पेमी ।

स्वाहिश—स्वी० [फा०] [वि० स्वाहिशमंद] अभिलाषा। इच्छा।

स्वाहिज्ञमंद—वि० [फा०] स्वाहिश रखनेवाला । आकार्काः । इच्छुकः । स्वेतरां—पु० [देश०] गोफना । बेलवाँम । (लग०)

स्वीना†--स० दे० 'खोना' ।

ग

ग---देशनागरी वर्णमान्ता मे कवर्ष का तीसरा व्यजन जो कठघ स्पर्शी, अल्प-प्राण सथा सथास है।

अन्य० कुछ शब्दों के अन मे अन्यय रूप मे लगकर यह निम्नलिखित अर्थ देता है। (क) गानेवाला; जैसे—नामग। (ख) चलने या जानेवाला; जैस—जन्म, निम्नग, गर्वग आदि।

पु० [म०√र्ष (माना) कि ] १ संगीत में 'गांघार' स्वर का सिन्स् रूप औरस्पका वर्ष । २ छद शास्त्र में गुरु मात्रा या उत्तसे युक्त वर्ष का सूचक वर्ष । जैसे—यह दो जगण और ग, ल (अर्थात् गुरु और लघु मात्रा) का छद है। ३ सीत। ४ गणेशा ५ गण्ये

वंब—पु० [सं० गङ्गा] एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ९ मात्राएँ और अन में दागुरु होते हैं।

रत्री० गगा (नर्दा)।

गंगई—स्त्री० [अनु० गे गे से ] मैनाकी तरहकी भूरे रगकी एक चिडिया। गलगलिया। सतभइया।

गंगका--स्त्री० [स० गंगा +कन्-टाप्, अस्व] --गगा।

गंगकुरिया---न्त्री० [न० गङ्गा-कूल] एक प्रकार की हल्दी। (उडीसा) गंगतिरिया---स्त्री० [डि०गगा∶तीर] दलदलों से होनेवाला एक प्रकार का पौधा।

**गंगन \*--**पुं० - गगन।

गंगबरार—पु० [हि॰गगा : फा॰ बरार -बाहर या ऊपर लाया हुआ] किसी नदी की धारा के पीछे हटने से निकल आनेवाली जमीन ।

पंसका—पुं [?] १. एक प्रकार का शलकार । २. एक प्रकार का बुक्त । पंगीबण्यत्य—पुं [हैं क्यारो∺फा० विकत्सः≔तोड़ा हुका] वह सूमि जो नदी की धारा के आगे बढ़ने के कारण जल-मन्न हो गई हो । वह सूमि जिसे बरनात में नदी काट ले गई हो ।

शंगांबु---पु० [सं० गगा-अंबुष० त०] १. गंगाजल । २. पवित्र तथा शुद्ध जल । ३. वर्षाका जल । ग्या—स्त्री० [स० √गम् (जाना) ⊦गन्—टाप्] १. भारतवर्ष की एक प्रधान और पवित्र नदी जो हरिद्वार के ऊपर में निकलकर कलकत्ते के पास बंगाल की स्वाडी में गिरती है। जाल्लवी। भागीरथी।

मृहा०—गंगा नहाना िननी कर्लव्य का पालन करके उससे छुट्टी पाना या निश्चित होता।

 २. हठ-योग में, इडा (नाडी) का दूसरा नाम। ३ रहस्य मप्रदाय में, मन को गुढ़ करनेवाली पवित्र वाणी।

गंगा-गति—सर्वी० [स०त०] १. मृत्यु। २ मृत्युके उपरात होनेवाली मृक्ति। मोक्षा

गंगा-चिल्ली-स्त्री० [मप्य० म०] जल-कुक्कुटी। (पर्सा)

यंता-अवनी — वि० [हि० गगा | अनुना] है. गगा और बमुना के मेल की तरह दोतरह का बादों रंगों का। जैंमे — गंगा-अमुनी दाल - (केवटी दाल), गंगा-अमुनी साझी। २ सीने और चौदी अच्छा तीवें और पीतल के मेल से बना हुआ, जैंसे— गगा-अमुनी कुरमी या लोटा। ३ सफेट और काला मिला हुआ। ४ अवल्का। चितकबरा। स्त्री० कान में पहतने का एक प्रकार का गहता।

संगा-जल-पु० [प०त०] १. गंगा नदी का जल जो बहुन पित्रत्र साता जाता है। २. पुरानी चाल का एक प्रकार का बढिया सूत्री कपड़ा जिसकी पगड़ियाँ बनती थी।

गंगाजली—स्त्री० [स० गंगाजल] शीशे या धातु की मुराहीनुमा लुटिया जिसमें यात्री तीर्थों से पवित्र जल लाते है।

मुहा०---गंगाजली उठाना हाय में गगाजली लेकर शपयपूर्वक कोई बात कहना।

पु० भूरे रंग का एक प्रकार का गेहूँ।

गंगा जाल—पु० [डि० गंगा-∔जाल] रीहा घाम का बना हुआ मछुओं का जाल। (बगाल)

गंगा-बल--पु० [तृ०त०] भीष्म पितामहका एक नाम।

**गंगावह---पु**०==गगाजली।

गंगा-द्वार---पुं० [ष०त०] हरिद्वार।

गंगा-बर—पु० [४० त०] १. महादेव। शिव। २. समुद्र। ३ वैद्यक मे एक प्रकार का रस। ४. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे आठ रगण होते हैं। इसे खजन और गगोदक भी कहते हैं।

गंगाधार--पुं∘ [गगा√धृ (धारण करना) े अण्] समुद्र।

**गंगा-पथ---**पु० [ष०त०] आकाशः। (डि०)

वमा-पाट—पु० [हि० गगा। पाट] घोडे की एक भीरी जो पेट के नीचे होती है।

**मंगा-पूर्जया---**स्त्री० गगा-पूजा।

शंचा-युत्र---पु० [घ० न०] १. भीष्म। २ पुराणानुसार लेट पिता और तीवरी माना से उत्पन्न एक सकर जाति । ३ बाह्मणो की एक जाति जो पश्चित निर्दिगं के किनारे पाटो पर वैटेडरर अपनी तीर्थस्थानो से रहकर दान लेती है। ४ उत्पत्त जाति का व्यक्ति।

शंगा-पूजा---र्या० [प०त०] विवाह के याद की एक रीति जिसमे वर और वधु की किसी तालाव या नदी के किनारे ले जाव र उनसे पूजा कराई जारी है।

गंगा-मात्रा---स्त्रां० | मध्य० म० | १ मरणानन्न व्यक्ति को मरने के छिए गगा-तट पर या किसी पवित्र अध्याश्य के किनारे छे जाने की पुरानी प्रथा। २. मृत्यु । स्वर्गवाग।

संगाराम—पुं∘ [हि॰ गंगा ⊢राम] तोते को सबोधित करने का एक नाम।

गंगाल—पु० [हि० गगा+आलय] पानीरखने का एक प्रकार का बड़ा पात्र≀कडाल।

गंगाला---पुं० [हि॰ गगा + आलय] वह भूमि जहाँ तक गंगा के बढ़ाव का पानी पहुँचना है। कछार।

गंगा-साभ---पु० [प०त०] मृत्यु। स्वर्गवाम।

गंगावतरण--पुर्व [गगा-अवतरण, प्रवृत्त वह अवस्था जिसमें गगा जी स्वर्ग से उतरकर घरती पर आई थी। गगा का स्वर्ग से पृथ्वी पर आगा।

गंगावतार—पु० | गगा-अवतार, प० त०] - गगावतरण। गगावासी (सन्)—वि० | स० गंगाः/वस (वसता) + णिनि | गगा वे

गगावासी (सिन्) — वि० | स० गंगा√वस् (बसना) + णिनि] गगा के तटपर स्टनेवालाः।

यंगा-सागर---पु० | मध्य० स०] १ कलकत्ते के पान का वह स्थान जहाँ पगा नदी नमुद्र में मिलती है और जो एक तीर्थ माना जाता है। २ एक प्रकार की वंदी झारी। ३. खटर की छपी हुई आठ-नौ हाथ लबी जनानी धोनी।

गंगा-पुत---पु० [प० त०] गगा-पुत्र।

गंगिका---स्त्री० [स० गगा⊹कन् । टाप्, इत्व ] गगा नदी।

गॅंगेड†--पु०[स० गागेय] १, भीष्म। २. कार्तिकंय।

गंगेय "---वि०, पु० गागेय।

र्गेगेरन---र्स्ना० |स०गागेरकी] नागवला नाम का पौघा।

**गॅमेरआ**—्गु० [म० गागेहक] एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष ।

गंगेरू----व्या० -गंगेरन।

गंगेझ--पृ० [गंगा-ईज, प०त०] महादेव। शिव। गंगोझ \*--पृ० गंगेदतः। गंगोत्तरी—स्त्री० [स० गगावतार] उत्तर भारत का एक प्रसिद्ध तीर्य जहाँ गगा नदी ऊँचे पहाडो से निकलती है।

संगोदक-पु० [गंगा-उदक, य० त० ] १. गंगा नदी का जल जो बहुत पवित्र माना जाता है। २. गंगा-घर वर्ण-वृत्त का दूसरा नाम। दे० 'गंगा-घर'।

<del>गंगोल</del>—पु०[स०] गोमेदक मणि। <del>गंगोटी—स्</del>त्री० [हि०गंगाः मिट्टी] गगा के किनारे की मिट्टीया बालू। **गंगोलिया**—पु० [हि०गंगाल] एक प्रकार का लड्डा नीवृ।

ंक-पुर [तर कज या खज] १. एक रोग जिससे सिर के बाल सर्वा के किए शहर जाने हैं। खन्बाट। (बाल्डनेस) २ सिर से निकलनेवाली एक प्रकार की फुनियाँ।

रुका कि है १. स्वामा। कांवा १ २. ढेर । राजि । ३. झुट । समूह । ४ ज्ञान रण्यं का कांवा या सत्ता। ५ पालन क्यूनरां के रहते की अलमारी दरबा। ६ मध्य-पाश । ७ मध्य-पाला । ८. गुरू अकार की छला । ९ अवका। निरम्कार । १० ग्रेमी चीज वित्रके अस्ट या साथ बहुत-मी बीजे लगी हुई हो । जैंग—गञ-पाल्यं, गज-वाक् । १९ कुछ नामों के अन में प्रथाय के रूप में लगाक ग्रंमी पीन्यों या जागरी का वाचक प्रस्व वहां वनियं रहते हों अथवा स्थापर परने दी । जैंम— बारायक, भाग्यनक, प्रदादगढ, सहाराजनाक, विश्वेष्ट परन गज आदि ।

**गंज-गुठारा\*--**-पु० गंजगीला।

गंजगोला—पु० [हि०गज⊹गोला] तांपका वह गोला जिसके अदर छोटी-छोटी बहुत सी गोलियाँ मरी रहती है। (लश०)

गंज-चाक्—ि[हि० गज ⊦फा० चाक्] वह चाक् जिसमे फल के अतिरिक्त कैची, मोचना आदि कई उपकरण एक साथ लगे रहते हैं।

गं**जन—पु**० [सं०√गंज्(शब्द): त्युर्-अन] १. अवजा। तिरस्कार। २.दुर्गत। दुर्दशा। ३.नष्ट, पददिन्ति, परास्त आदि करने की किया यो भाव। ४.सगीन में ताल के आठ मुख्य भेदों में संएक।

वि० [√गज । णिच् +त्यु--अन] १ अवज्ञा या तिरस्कार करने-वाला। २. नष्ट करनेवाला।

गेंजना—अ० [हि० गाँज] १. गाँज या ढेर लगना। २ पूरित होना। भराजानाः

गंजना---स० [स० गजन] १. गजन अर्थात् अपमान या तिरस्कार करना। २.पूरी तरह से नण्ट-भ्रण्ट करना। ३ परास्त करना। हराना।

गंजनी-स्त्री० [?] एक प्रकार की घास।

गंजका-पु० = गर्जाफा।

गंज-बाल्टी—स्वी० [फा० ! हि०] वह बड़ी बाल्टी जिमके अदर और साथ कटोरे, कडाही, गिलास, थालियाँ आदि भी रहती है।

गंक्रा—पु० [हिं० गज] वह जिसके सिरके बाल झड गये हो। गज रोगका रोगी।

गंजाई—स्त्री० [ोह० गंजना] गाँज (ढेर या राशि) लगाने की किया या भाव। (डॉस्पिग)

गंजाना—स० [हि० गजना] गाँजने का काम दूसरे से कराना। अच्छी या पूरी तरह से ढेर या राशि लगवाना।

†अ० ≔गैजना।

र्ग**जिका**—स्त्री०[स०√गंज् ⊦अ–टाप् ⊦कन्–टाप्, हस्ब,इत्व]मदिरालय । र्गेजिया—स्त्री० [सं०गंजिका] १.सूत की जालीदार यैली जिसमें रुपया- पैसा रखते हैं। २. घाम बाँघने का जाल। ३. मिट्टी का एक प्रकार का छोटा बरतन।

गंकी—स्त्री० [हिं० गज] १. ढेर। राशि। जैसे—अनाज की गंजी। २. सकर-कद।

स्त्री० [गर्नसी (स्थान-नाम)] कमीज या कुरते के नीचे पहनी जाने-वाली एक प्रकार की छोटी कुरती। बनियाइन।

वि॰ [हि॰ गाँजा] गाँजा पीनेवाला। जैस-नाजी सार किसके, दस लगाया, खिसके।-कहा॰।

**गंजीना---**पु० [फा०गर्जानः] खजाना। कोशा।

गंबीका—पुः | फा॰ गंबफः | १ ताश की तरह के एक पुराने खेल का जगकरण जिससे ८ रणी के ९६ पत्ते होने थे। ये पत्ते प्रायः लाख और कागज के योग से बनने जे और उन पर ताश क्यां की तरह बृटियों और तमवीं होती थी। ताश के पने संभवतः इसी के अनुकरण पर बने थे। २ उक्त उपारण से सेला जानेवाला खेल। ३ ताश की गइडी और उससे खेला जानेवाला खेल।

गों अप्री—विव् [हिंगों जा एडी (प्रत्यव)] प्रायः या बहुत गाँजापीने-वालाः। गजीः।

गंटम---पु० [१] ताड़-पत्र पर लिखने की लोहे की कलम।

गद्रिय--वि० म० प्रथित] जिसमें गाँठ पड़ी हुई हो। बाँघा हुआ।

गॅंड—--श्री० [हि० गांठ] गांठ का सक्षिप्त रूप जो उसे योगिक शब्दों के आग्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे--गॅंट-जोड़ा, गॅंट-अधन आदि। १स्त्री० --गॉंठ।

गैंठकटा—पु० [द्रि॰ गोंठ-| काटना] वह व्यक्ति जो दूसरे की गोंठ में बेंघे हुए क्या-पैसे चोरी से खाल या काटकर निकाल लेता हो। गिरहकट।

र्गेठ-छोरा—पु० [हि० गाँठ | छोरना -- छीनना ] १. गठरी छीनकर ले भागनेवाला। उचकका। २. दे० 'गॅठ-कटा'।

गॅंड-जोड़ा---पुं० हि० गाँठ :-जोडना | गॅंठ-बंधन (दे०) ।

मैंट-बंगन-पु० [हि॰ गोट : बषन] १ दिवाह के समय वर के पुष्टि के एक छोर को करना की वादर के एक छोर से गोट लगाकर बौधन की रीति। २ कोई धार्मिक कृत्य करते समय उनत प्रकार से पति-पत्ती के परलों में गोट लगाने की रीति। ३ लाझणिक अर्थ में दो बीजो, बातों या व्यक्तियों में होनेवाला चनिन्छ संग-साथ या सपर्क। ४ गुप्त सचि। माट-गोट।

गॅठिकन-स्त्री० गठिवन।

गैंठुआ --- पु० [हि० गाँठ] कपडा बुनते समय टूटे हुए तागों को अथवा नई पाई के नागों को पुरानं उतरे हुए कपड़े के तागों से जोड़ने का काम।

संब—पु० [स० √गड़ (मुख का एक भाग होगा) |-अप्] १. साल। क्पोका १. कनपटी १. गळे से दहन का काळा पाया। सदा ४. फोड़ा। ५ चिह्ना नियान। ६. दाया ७. गोठा ८. गोडा १. मडकाकार चिह्ना या लकीर। गगाई। १०. नाटक का एक लंग जिसमें सहसा प्रकासर होने लगते हैं। ११. ज्येच्टा, अफ्लेबा और रेवती के अंत के पाँच दक और मूल, मया, तथा अध्विती के आरभ के नीन दंड। (ज्योंतिय)

वि० बहुत बड़ा या भारी। जैसे---गंड मूर्ज, गंड शिला आवि। गंडक----गुं० [सं० गण्ड⊣कन्] १. गले में पहनने का गंडाया जेंतर। २. गौठ। ३. गैडा।४. चिह्ना। निशान।५ वह प्रदेश जिसमें से होकर गंडकी नदी बहती है।६. उक्त प्रदेश का निथासी।७ गडमाळा नामक रोग।

स्त्री० चगंडकी (नदी)।

गंडका—स्त्री० [सं० गण्डक ⊹टाप्] बीस वर्णों का एक वर्णवृत्त ।

गंडकी---रत्री० [सं० गण्डक ⊹डीब्] १. मादा गेडा। २. उत्तर भारत की एक प्रसिद्ध नदी जो पटने के पास गगा में मिलती है।

पुं•सत्रहमात्राओं काएक ताल। (सगीत)

यंडकी-किका—स्त्री० [४० त०] भगवान् विष्णुकी गांल पत्थर की बनी हुई एक प्रकार की मृति। शालग्राम की बटिया।

गंद-गोपालिका---स्त्री० [मध्य० स०] ग्वालिन नाम का कीडा।

पॅंड्सरा†—पु० [हि० गॉड़ । तर ःनीचें] छोटे बच्ची के नीचे का वह कपड़ा जो इसलिए बिछाया जाता है कि उनका मल-मूत्र बिछायन पर न छगे। गॅतरा।

गॅंडबार—पु० [स० गड या हि० गडामा⊹फा० दार] १. महाबत। हाथीबान। २ दे० 'गडदार'।

गंड-दूर्वा--स्त्री० [कर्म० स०] १ गाँडर नामक घाम जिसकी जड खस कहलाती है। २. दूब नाम की घाम।

पंड-वेज---पुं० [प० त०] --गड-मंडल । पंडमी---स्त्री० [स० गडाली] सरकंड की जाति की एक बनस्पति । सर-पोका । सपीक्षी । सरहटी ।

गंड-मंडल-पुं० [य०त०] कनपटी। गंड-स्थल।

**गंड-मालक--पु०** [ब० स०] कंठमाला नामक रोग ।

**गंड-माला**—रत्री० [ब० स०] कंउमाला नामक रोग।

गंड-मालिका—स्त्री० [व० म०] लज्जालु लता। लाजवती।

गंड-माली (लिन्)---वि० [स० गडमाला | इति] जिसके गले में कठ-माला नामक रोग की गिल्टियाँ निकली हुई हो।

गॅंडरा—पु० [सं०गंडाली] [स्त्री० गॅंडरी] १. मूँज की जानि की एक घास । २. एक प्रकार का घान ।

गंडल \*---पुo=-गड-स्थल (कनपटी)।

गंडली—स्त्री० [सं० गण्ड√ली (कीन होना) ∤क्विप्-कें।प्] छोटी पहाड़ी।

पुं० शिव।

पं**ड-सूचि**—स्त्री० [ष०त०] नृत्य मे भाव बतलाने की एक सुद्रा।

**गंड-स्थल--पु**० [ष० त०] [स्त्री० गडस्थली] कनपटी।

गंडीत—पुं० [सं० गड-अत, प० त०] ज्येष्ठा, अक्लेघा और रेवती के अंत के पौच यातीन दंड तथा मूल, मघा और अध्विती के अंत के तीन दड। (ज्योतिष)

चंडा—पूं० [सं० गंडकः ∞पीठ] १. तारो, रस्ती आदि में लगाई जानेवाली गाँठ। २. दैविक उपदारों, वाधाओं आदि से रिक्षत रहते के लिए कलाई या गरदन में लगेटकर बीधा जानेवाला मंत्र-पूत दोरा या सूत। ३. पहालों के गले में बीधा जानेवाला पट्टा ।

पुं∘[सं∘ गंड≕ चिह्ना] आरडी, गोल या गोलाकार धारी या रेखा । जैसे——कनखजूरे की पीठ पर का गंडा,तोते के गले का गंडा। पु० [?] चीजे गिनने मे चार का समूह। जैसे—दो गडे पैने याचार गंडे आ म ।

**गंडारि**—रत्री० [गड-अपि.प०न०] कचनार।

गंडाली—रर्पा० | म० गड√अल् (भृषित करना) ⊹अण्-डीप्] गॉडर घास।

गैंडासा— पु० [हि० गंड : आमा (प्रत्य०)] हॅसिये की तरह का पास काटने का एक आंजार।

गंडिनी-र्ना० (स० गड : इनि-डीप् ) दुर्गा।

**गॅड़िया†---**्। गोडू।

गंडीर—पु० [स०√गड्⊹ईग्न्] १ पोई नाम की छता। २ थूहर। सेहड।

गंडु—पु० [म०√गड्∔ उन] १ गठि। २ तकिया।

गंडक \*---प्०...गर्प।

**गंडु-पद--**9० [व० म०] फीलपॉव नामक रोग।

**गंडू--**पु० गाँह<sub>्।</sub>

गंड्क-पु० गन्य।

**गंडू-पद--**-पु० [गर् - ऊ.इ., गडू-पट, ब० म०] केचूआ ।

गंडूल—वि० [स० गर्√ा (लेना) !क] १ जिसमे गाँठे हों। गाँठदार।

२ झुका हुआ। देवा। वेद्युच-पृत्त (१०८/गड् कान्) [स्त्री व गड्या] १. ह्योजी का गड्डा। कुल्ता २ पानी में किया जानेवाला कुल्ता। ३. हायी के सुंट की नोक। गडेरी--सी वित्र नण्डी १. ईलया गल के छोटे ट्रुकटे जो कोल्ड में पेरले

के लिए कार्ट जाते है। २. चूसने के लिए ईस या गन्ने को छीलकर कार्टेहुए छोट टुकड़े। ३. किमी चीज के छोटे लबोतरे टुकड़े।

गंडोपधान---पु० [गड-उपधान प०त०] गल-तकिया।

गॅंडोरा-गृ० [म०गडांल ईख] हरी कच्ची खनूर।

पंडोल—पुं∘ [स० ∖गड़ाओं लच्] १ गुर। २. केच्ची यालाल शक्कर। ३ क्ष्य सामना। ४ कीर। ग्रास्।

गंतव्य—वि० [स०√गम् (जाना) : तब्यत् ] १. (स्थान) जहाँ किसी को जाना या पहुँचना हा अथवा जहां कोई जाने को हो। २. गम्य।

गंता (त्) —पु० [ग०√गम् ःत्व्] [स्त्री० गत्री] बह जो किसी स्थान की शार आंरटा टो। जानेवाला।

मेंद्र—पु० गि०∖गम् नुन्] १ पश्चिकः।यात्रीः। २ पद्यः भागेः। मेत्रिका—-र्या० [ग०गर्याकन्-टाप्,हस्त्र]बैलगाडीः।

गंत्री—-र्पा० |स०√गम् प्यनि—ङीष्]१ गाडी।२ वैश्याड़ी। गंद—पू० [स०गध से फा० गन्द |१ दुरी चीज।२. बुरी बात।

गव—गुरु [मरुगधंस फारुगन्दः | १ बुरी चीजः। २. बुरी बात मुहारु—मंदे बकना गर्दाबाते कहनाया गालियदिनाः।

दे रे० सन्तर्गा ।

गंदगी—मर्जा० | फा० | १ गदे होने की अवस्था या भाव। मैलापन। ६ कागव, मर्जा और नर्धनार्थ्य कीचे। २. गृहा। मर्जा ४ बहुत ही मिहस्ट बातें, दिनार या अवहार। त्रेमे—गमात्र या साहित्य में गदगी फेशना। पट्टन ब्राहार। ६ अधिकार। अध्यक्ता।

संदन्तः —पु० [स० गधन | १ लहस्त और प्यात्र की तरहकाएक प्रकार कानव्य जोतस्वारी तार्दिमे डालाजाना है। २ एक प्रकार की घास । गंदम--- पु० [देश०] [स्त्री० गंदमी] एक प्रकार की विडिया। पुं० फा० गंदुम] गेहेँ।

गॅबला—वि० [हि० गंदा म्ला (प्रत्य०)] १. (जल) जो स्वच्छ या निर्मल न हो। जिसमे भूल-मिट्टी आदि मिली हो। २ मिलन। मैला।

गंबा— बि॰ [स॰ गन्च से फा॰ गन्द ] [स्त्री॰ गंदी] १ घूल, मिह्टी. मैल आदि में युक्त । जैसे—गंदा कपडा, गदा कमरा। २. द्षित या बुरा। निवनीय। जैसे—गंदा आचन्ण, गदे विनार।

गंबापानी--पुं० [फा० गदा।हि० पानी) १. मछ। शराब। २ पुरुष का बीर्ष। ३. स्त्री का रज।

गैंबीला---पु० सिं० गंघ | एक प्रकारकी घास ।

गंतुम-पुं० [म०गोधूम से फा०] [वि० गदुमी] गेहें।

मंद्रमी—िवि० [फा० गद्म] १ यह के रग का। गेहुँ आ। जैमे—मंदुमी कपड़ा। २ यह या उसके आटं का बनाहुआ। जैमे—गदुर्मारोटी। मंबोक्तना—म० [फा० गदा] कोई चीज, विशेषन पानी गया करना।

विशेष-हमारे यहाँ गध को पृथ्यी का गुण माना गया है।

२ सुगष। ३ वह सुगणित इध्य जो दार्गर में लगामा जाता है। ४ बहुत ही हलके रूप में लगानेवाला कियो बात को पता। जैसे— इसो, इस बात की किसी को मचन लगने पार्थ। ५ बहुत ही पोंडा या नाम मात्र का अंदा जैसे—उसमे सीजप्य की गर्थ भी नहीं है।

**गंध-कंदक--**पु० [ब०स०, कप्] कसेरू।

गंबक—स्त्री० [स०गध । अन् ⊹चन्] [ति०गधकी] पीले रगका और कुछ अप्रिय तथा उप्र गधवाला एक प्रसिद्ध दक्ष स्निज पदार्थ जिसका प्रयोग रसायन और वैद्यक में होता है।

गणकवटी—स्त्री० [स० मध्य० स०] वैद्यक में एक प्रकार की गोली या बटी जो पाचक कही गई है।

गंबकारिता—स्त्री० | स० गध√कः (करना) : गिनि√तल्—टाप्,इत्य] बस्त्रो, शरीर आदि में लगाने के लिए सुगंधित द्रव्य तैयार करने की कला या विद्या। (परफ्यमर्गा)

गंधकाश्म (न्)--पु० [सं० गधक-अञ्मन्, कर्म० ग०] अपने मूल रूप मे म्वनिज गधक, (अपनी ज्वलनशीलना के विचार म)। (क्रिम स्टोन)

**गंध-काष्ठ--पृ**० [ब० स०] अगर नामक सुगंधित द्रव्य । अगरु ।

गंधकी—वि० [गधक से] १. गधक के रगका। हलकापीला। २. गंधक से बनाहुआ। जैसे-गधकी नेजाव।

पुं० उक्त प्रकार का रग।

गं<del>ष हुटी स्</del>त्री० [पणतः] मदिर में कावह कमरायादालान जिसम बहुत-सी देवमूर्तियाँ रखी हों।

गंच-केलिका—स्त्री० [सं० गष√केल् (चालन) ⊦ण्युल्-टाप्, इत्य] कस्तरी।

गंध-कोकिल-पु० [मन्य० ग०] सुगध कोकिल नामक गध द्रव्य।

गंध-गज-पु० [मध्य० स०] बहुत बड़ा और मन्त हाथी। गंध-गात-पुं० [सं० गंधगात्र] चंदन। (डि०)

44 गंध-बल गंध-जल---पुं० [मञ्य० स०] सुगधित जल या पानी। जैसे---केवड़ा जल, **गंधविसाव—पु०** [सं०गंध ⊢हि० बिलाव⁻ःबिल्ली] बिल्ली की तरह काएक जंगली जतु जिसके अडकोश मे एक प्रकार का सुगधित तरल गुलाब जल आदि। पदार्थ निकलता है। गंध-मार्जार। गंध-बात---पु० [ब० स०] नेज-पत्ता। गंधवेष--पु० [स० गंधवेणु] रूसा या रोहिष नामक मृगधित धाम। गंधका—स्त्री० [न०गध√का (जानना)⊹क—टाप्]नासिका।नाक। गंध-तूर्य---पु० [मध्य० स०] एक प्रकार की तुरही। (बाजा)। **गंध-माता (तृ)**—स्त्री० [म०ष०त०] पृथ्वी। गंध-माद---पु० [ब०स०] भौरा। भ्रमर। गंध-तेल---पु०[मघ्य०म०] वह नेल जिसमें किसी पदार्थ के कुछ ऐसे गंधमादन—पु० [स० गध√मद (प्रसन्न होना) - णिजुः न्यु-अन] १. तस्व मिले हों जो उसपदार्थ की गध देते हों। गंध से युक्त किया हुआ तेल। पुराणानुसार एक पर्वन जो इलावृत और भद्रास्व खड के बीच में कहा स्गधित तेल। गंधव---पु० [ग०गध√दा(देना)⊬क] चंदन । गया है और अपने सुगंधित बनो के लिए प्रसिद्ध था। २ एक प्रकार वि०मध देनेवाला। जिसमें गध हो। का गध-द्रव्य । ३. भीरा। ४ गंधकः। ५ शवण काएक नाम । गंध-दला---स्त्री० [ब० स०] अजमोदा। गंबमादनी—स्त्री० [स० गधमादन । डीप्]१ मधा। बराव । २ लाक्षा। **गध-साठ---**पु० [सच्य० स०] अगर। अगर। गंधमाविनी—स्त्री० [स०गध√मद्⊹णिच् ⊹णिनि—डीप् ]लाक्षाः। लान्बः। मब-द्रथ्य---पु० [मध्य०स०] दवाओं में डालने, शरीर में लगाने या औषघो गंध-मार्जार--पु० [मध्य० स०] गधिवलाय। (देखे) मे मिलान का कोई सुगधित पदार्थ। <del>र्षय-भालती-----</del>त्री० [तृ०त०] एक प्रकारकागघ-द्रव्य । गंध-चूलि--- श्री० [य० म०] कस्तूरी। **गंध-मासी---**स्त्री० [मध्य० स० | जटामार्सा । गंधन---प्० [ग०√गध् ∘ ल्युट्---अन ] १. उन्माह । २. प्रकाश । ३. यध । **र्शय-मुंड**—पु० [स० गध√सड् (निवारण करना) ं णिच् 'अस् | एक ४ मुबना। ५ मोना। उदा०--गंधन मूल उपाधि वहु भूखन तन गन जान। ---तुलमी। प्रकारकी लता। गंध-नाकुणी---स्त्री० [मध्य० म०] रास्ना। **र्गथ-मूल--**पु० [ब०म०] पान की जइ । कुलजन । गंधमूली—स्त्री० [स० गधमल ⊹डीप्] कपूर कवरी। **गंध-मृष्टिका---स्त्री० [मध्य० स०]** छर्छदग। गंध-नाल--- पु० [प०त०] १. नासिका। नाक। २. नाक काछेद। नथुना । गंध-नालिका---स्त्री० [प०न०] गंधनाल। कस्तूरी मृग। गंध-नाश--पु० [व० स०] एक रोग जिसमें मुगंध, दुर्गंध आदि का अनुभव करने की शयित नष्ट हो जाती है। (एनोस्मिआ) गंधप--पु० [स०∢नप√पा (पीना) ⊦क] पिनरो का एक वर्ग। गंध-पत्र--पु० [व० म०] १. सफेद तुलमी। २. बेल। बिल्व। ३. मस्त्रा। गंधपत्रा—स्त्री० |स०गन्धपत्र ⊹टाप्] कपूर कचरी।

गंध-मृग---पुं∘ [मध्य स०] बह् मृग जिनकी नाभि में कन्नूरी होती है। **गंधरव \*--**-गु०-≃गधर्व। **गंध-रस-**-पु० [ब० ग०] मुगधसार नामक गध-द्रव्य । **गंध-राज---पु० [ष**०त०] १. वंदन । २. नखनामक गय-द्रव्य । ३ देले की जातिकाएक पौधाऔर उसकाफूल । मोगरावेला। **गंधराज-गुग्गुल--**पु० [कर्म० स०] एक प्रकार का गुग्गुल जिसे जलाने पर वाताबरण सुगधित हो जाता है। गंध-पर्णो---स्त्री० [व० स०, डीग्] सप्तपर्णी। **गंगर।जी---**स्त्री० [स० गन्धराज : ङीप्] नल नामक गध-द्रव्य । गंध-पलाक्षी---स्त्री० [व० म०, क्रीष्] हल्दी। **गंधरी †—स्त्री० [स० गधर्व] गधर्व जाति की क**न्याया स्त्री। गंधवसार, गंधवसारी---स्त्री० गधप्रसारिणी। गंधर्व--पु० [स० गध √अर्व् (मारना) ⊦अर्च्, पररूप] [स० स्त्री० **गंध-पाकाण--**पु० [सन्य०स०] गधकः। गधर्बी, हि० स्त्री० गंधर्विन | १. पुराणानुसार एक प्रकार के देवता गंध-पिशाक्तिका----न्त्री० [तृ०त०] सुगंधित द्रव्य जलाने पर निकलने-जो स्वर्ग में गाने-बजाने का काम करने है। वाला घूडाँ। विजेब—यह लोग मोम के रक्षकः रोगो के चिकित्मकः, सूर्यकः अध्यो गंध-पुरुष---पु० [मध्य०स०] १ केवडा। २ बेंस। के बाहक, स्वर्गीय ज्ञान के प्रकाशक, यम और यमी के जनक आर्य गंध-प्रत्यय---पु० [ब० म०] नासिका। नाक। माने जाते हैं। इनका स्वामी वरुण है।

नंधवंधु---पु० [सं०गंप्√वध (बॉधना)⊹उण्] आम कावृक्ष और उसका फल। गंधवयूल—पु० [सं० गध+हि० ववूल] ववूल की जाति का एक छोटा पेड़। ी

गंध-प्रसारिणी—स्त्री० [प०न०] एक प्रकार कापीधा जिसके दुर्गंधयुक्त

पत्ते दवा के काम आते हैं। **शंध-फल---**पु० [ब०म०] कपित्य। कैय।

**गंध-कला---**स्त्री० [म० गन्धफल ⊹टाप्] प्रियंगु।

गंबफली—स्त्री० सिं० गंधफल ∤डीष्] १. प्रियंगु। २. चंपा।

वैद्यक के अनुसार एक प्रकार का मानसिक रोग। ८ सगीत में एक **यंवर्य-तैल---पु०[म**घ्य० स०] रेंड़ी का तेल। पंचर्य-नगर-पु० [प० त०] १. नगर, ग्राम आदि का वह मिथ्या आभास

प्रकार का ताल। ९. विश्ववास्त्री का दूसरा पति।

२. एक आधुनिक जाति जिसकी लडकिया गाने-नाचने का काम और वेश्या-वृत्ति करती हैं। ३. बालिकाओ की वह अवस्था जब उनका यौवन

आरम्भ होताऔर उनके स्वर में माधुर्य आता है। ४ मृग। हिन्त।

५. घोडा। ६. एक शरीर मे दूसरे शरीर मे गई हुई आत्मा। ७.

जो कुछ विशिष्ट प्रकार की प्राकृतिक जवस्थाओं में सूर्य की किएयें पढ़ने पर आकाश में या स्थल पर अस से दिखाई पढ़ता है। २. वेदाना में, उक्त के आधार पर किसी प्रकार का मिष्या अस। ३. बहमा के बारो और का घरा या मडल। ४. संख्या के समय पित्रम दिशा में रा-विरो बारलों में फीली हुई लाली। ५. महामारत के अनुसार मानवरोवर के पास का एक नगर।

गंधवं-पूर--- पु०[ष० त०] गधवं-नगर।

गंधवं-विद्या-स्त्री० [ष० त०] गान विद्या। सगीत।

गंधवं-विवाह—पु० [मध्य० स०] हिन्दू धर्म-बास्त्री के अनुसार आठ प्रकार के विवाही में से एक जिसमें वर तथा कन्या अपनी इच्छा से एक दूसरे का वरण करते है। (कलियुग में ऐसा विवाह बर्जित है।)

संधर्ष-वेद-पु० [प० त०] चार उपवेदों में से एक जिसमें सगातशास्त्र का वियेचन है।

गंधवं-संगीत--पु० [ष० त०]वैदिक युग के मध्य के वे लोक-गीत जिनसे देशी संगीत (आधुनिक लोकगीत) का विकास हुआ है।

गंधर्वा—स्वं।० [मं० गधर्व ⊦टाप्] दुर्गाका एक नाम ।

गंधर्वास्त्र---पु० [गधर्व-अस्त्र, मध्य०स०] एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र । गंधर्वी---स्त्री० [स० गधर्व+कीप्] १. गधर्व जाति की स्त्री। २.

पुराणानुमार घोड़ों की आदि माता जो सुरभी की पुत्री थी।

वि० गधवं-मवंधा। गधवां का। जैस--गधवीं मावा या रूप। धंधवीन्माद--पू० [गधवं-उन्माद, मध्य० स०] एक प्रकार का उत्भाव। धंधवती--रत्री० [स० गध-मतुपु, वत्व, छोष्] १. पृथ्वी। २. मदिरा। ३. बनमिल्छका। ४. मुदा गायक गंध द्रव्य। ५. वरण की पूरी का नाम। ६ व्यागदेव की माता का एक नाम।

गंधबह—-वि० [म० गय √वह् (ले जाना)+अज्] १. गंघ ले जाने या पहुंचानेव₁ला। २. सुगधित।

पु० १. वायु। हवा। २. नाक, जिससे गघ का ज्ञान होता है। (डि॰)

गधवाह—पु०[स० गथ √वह्⊣अण्] वायुः हवाः।

गंध-सफोदा—ए० [न० गध + हिं० सफोद ] १. सफोद छालवाला एक प्रकार का लया वृक्ष। (यूक्तिलप्टस) २. उक्त वृक्ष के फूलो में से निकलने-वाला एक प्रकार का सुगधित तेल।

णव-सार--पु०[व० म०] १. चंदन। २. गंधराज नामक बेला। मागरा। ३ कपूर।

गंबहर---पु०[ग० गध√ह (हरण करना) ⊹अच्] नाक। (डिं०)

गंध-हरनी---१० [मध्य० स०] ऐसा हाबी जिसके कुछ से मद बहता हो। मदोन्सन हाथी।

गंधा—वि० स्त्री०[ मं० √गध ⊤णिच् + अच्—टाप् ] गंध से युक्त। (थी० शब्दों के अत में) जैसे—रजनी गंधा, मत्स्य गंधा।

गंधाजीव---पृ० [स० गध-आ √जीव (जीना) + अच्] इत्र, तेल आदि बनाने और वेचनवाला, गधी। पंचाल—बि० [स० गय-अङ, य० त०] [आव० गयाजता] १. (व्यक्ति) जिसे गंथ का अनुभव न होता हों। २ (व्यक्ति) जो गयो के प्रकार बास्वरूप न जानता हों। जो यहन कबला सकता हो कि यह गंथ किस बीज की या फिस प्रकार की है।

गंषाजता—स्त्री० [स०गधाज ⊢त्तर्—टाग्] ःगध-नाश (दे०)।

ग्रंबाह्य--वि० [गध-आङ्य, तृ० त०] जिसमे बहुत अधिक खुशबू या सुगंध हो।

पु०१. चदनः। २ नारगीकाबृक्षाः ३ एक प्रकारकागभ-द्रव्यः। ४. कई प्रकारकेपीयो की सज्ञाः।

**गंधाना—पु**० [हि० गथन ] रोला छद का एक नाम ।

अरु [हिंग्स] किसी पदार्थ में से गध या महक का फेल्ला। गब छोडना बाहेना।

स॰ गथ या महक फैलाना।

गथानुवासन---पु० [गध-अनुवासन, तृ० त०] किसी चीत्र का सुगिष सं युक्त करना। सुवासित करना।

गंधाविरोजा--पु० [हि० गथ --विरोजा | चीड या माल नामक वृक्ष का गोंद या निर्यास जो प्राय फोड़े-फुमियो पर लगाया जाता है। चद्रग।

गंधाम्ला--रत्री० [गभ-अम्ल, ब० स०] जगली नीवू।

गंबार—पु∘ सि० गध√ऋ (पति)ंअण्! १ भाग्त के उस परिचसी-त्तर प्रदेश का पुराना नाम जो तक्षणिला में कुन ३ या चित्राल नदी तक था। २. दे० 'गांधार'।

गं**धारी---र**त्री० --गाधारी।

गंबालिका—स्त्री० [स०] उड़ने तथा डक मारनवाले उन छोटे-छोटे कीडों का वर्ग जिसमे वर्रे, भीरे, मधूमनित्रयों आदि मस्मितिन है। (बास्प)

गंधाली—स्त्री० [स० गध-आली, ब० स०] गधप्रसारिगा लता।

गंबालु—वि० [स० √गघ्⊹आलुच्] १. लुशबूदार। २. गुर्बासित। गंबाकन—पु० [गघ-अशन,ब०ग०] वायु। हवा।

गंबाइमा (इसन्)--पु० [सध्य० स०] गधकः।

गंबास्टक---पु० [गध-अष्टक, प० त०] आठ प्रकार के गयो के मेल मे बना हुआ गध। अष्ट-सध।

**गंबिक-**—वि० [स० गंध∤ठन्–इक] गधवाला।

पु०१. गधका २. गधी।

गंधिनी—स्त्री० [स० गध ⊹इनि~ङोष्] मदिरा। बराव।

र्गैंबिया---पु० [हि० गध] १. एक प्रकार का छोटा बरसाती कीड़ा, जिससे बहुत दुर्गन्य निकलती है। २. हरे रगका एक प्रकार का कीड़ा जो धान आदि की फसल में लगता है।

स्त्री॰ १. गौथी नाम की वरसाती घासः। २ गघ-प्रसारिणी नामक लताः।

गंबी—पु० [स० गाधिक; प्रा० गांधिअ; गु० प० बँ० गांधी; मरा० गंधे ] १. बहुजो मुगंधित तेल, इन आदि बनाता और बेचता हो। असार। २. गंधिया पास।

स्त्री० १. गॅथिया घास । २. गॅथिया कीड़ा।

गंबी पतंत्र---पुं० [सं० व्यस्तपद] वान की बालों में लगनेवाला गेंबिया नाम का कीड़ा। गैंबीला\*---वि० [हि० गंघ] १. जिसमें किसी प्रकार की गंघ हो। २. अप्रिय या बुरी गंघवाला। बदबूदार।

†वि०≕गेंदला।

गंबेंडिय-स्त्रीट [सं० गंध-इंद्रिय, मध्य० स०] सूँघने की इंद्रिय। नासिका। नाक।

गंधेज—स्त्री० [म० गध] अगिया नाम की घास।

गंबेल--पु० [स० गध] एक प्रकार का छोटा वृक्ष या झाड़।

गंबैला—पुः[हिं० गर्ध] [स्त्री० अल्पा० गंबैली] १. एक प्रकार की विहिया। २. गंध-प्रसारिणी लता।

वि॰ जिसमें से दुर्गंध आती हो। बदब्दार।

गंबीच्छल--वि० [सँ० गंध-उच्छल, तृ० त०] गध से भरा हुआ। जिसमें से लूज गध निकल रही हो। उदा०--वह शोधधनित जो गघोच्छल। ---निराला।

गंबोल्कट-पु० [गध-उत्कट, तृ० त०] दौना। दमनक। (पौधा)

वि० उत्कट गथवाला।

गंधोलमा-स्त्री० [गध-उत्तमा, तृ,० त०] अंगूरी शराध।

गंधोपजीबी (बिन्)—पु० [सं∘ गध-उप√जीव् (जीना) +िणिनि] इत्रफराश । गधी ।

**गंधोपल--**-पु० | स० गघ-उपल, मध्य० स० | गधक।

गंबीली | —स्त्री०[स० गव से ] कपूर कचरी।

गंध्य--वि० [मं० गध + यत् ] १. गध-संबंधी। २. जिसमें गंध हो। गध-यन्ता

गंध्रप \*---पुं० गंधर्व।

गंभारी—र्जा० [स०√गम् ⊦म् (घारण करना)+अण्—ङीप् ] एक प्रकार का बहा वृक्ष ।

गंभीर—वि० सिन् गम्। देरत्, ति० भकार ] १. जिसकी गहराई की थाह जल्दी न मिले। गहरा। जेसे—गभीर नद या समुद्र। २ धना। सपन। ३. भारी विकट गोर जेसे—गभीर नाद। ४. (क्यन या विषय) जिसे समझने के लिए बहुत गोक-विज्ञार कराना पढ़े। गृह। जटिल। दुल्ह। जैसे—गंभीर समस्या। ५. व्यक्ति या भयर्थाण करनेवाला। चिताजनक। जैसे—गंभीर स्थिति। ६. (व्यक्ति) जो कर्भावात की गहराई तक जाता हो, जल्दी विचलित न होता हो और अपने मन के भाव जल्दी हुसरों पर प्रकट न होने देता हो। शोष।

पुं० १. जंबीरी नीवृ। २. कमल। ३. महादेव। शिव। ४. एक प्रकारकारांग। (संगीत)

अकारकारागा (संगात)

गंभीरक—वि० [सं० गम्भीर+कन] गहरा। गंभीर। गंभीरवेबी (विन्)—पु० [सं० गम्भीर√विद् (जानना)+णिनि] ऐसा मस्त हावी जं! साधारण अंकुस की चोट की परवान करे।

गंजीरिका—स्त्री० [सं० गंजीर+कन्—टाप्, इत्य] एक प्रकार की डीलक।

गेंगार†-- वि०, पुं० =गेंवार।

गंबित \*-- वि॰ [सं॰ गम] १. जिसके पास तक गम या पहुँच हुई हो।
२. किसी जानकार द्वारा बतलाया हुआ। जैसे--- गुरु गंबित जान।
गैर्बे--- रुपी॰ दे॰ 'गीं'।

गैंबई—स्वी० [हि० गौत] [वि० गेंबइथी] १. छोटा गाँव। जैसे—गाँव-गेंबई के छोग। २. गाँव।

वि० 🐎 गाँव का। गाँव में रहनेवाला। २. गेँवार।

पु० देहाती।

गैंबनना \*---अ० [सं० गमन] गमन करना। जाना।

स० =गॅबाना ।

गॅवना†--अ० =गमन करना।

गैंबरबल-वि० [हि० गैंबार+दल] गैंबारों की तरह का। गैंबार के समान। गैंबारू।

पुं० गेंवारो का दल या समूह।

गैंबरमसला---पुं० [हि० गैंबार+अ० मसल] प्रामीणों या देहातियो में प्रचलित उपित या उनकी कहावत।

सँबहियाँ | —पु० [सं० गोष्न –अतिथि] १. गेंबार। देहाती। २. अतिथि। मेहमान।

गैंबाऊ—वि० [हि० गैंबाना] धन-संपत्ति गैंबाने या नष्ट करनेवाला। 'कमाऊ' का विपयाय।

पैबाग--वि [वं ० गम] १. कोई बीज जमावधानी, उपेक्षा, प्रमाद आदि के कारण अपर्यं अपने पास से निकल जाने देना। मूल, मूर्लेशा आदि के कारण किसी उपयोगी या मूल्यवान बस्तु से बित्त होता। सीना। जैसे--(क) बूए या सट्टे मे चन गैदाना। (ब) मेले मे कपदा या छड़ी गैंबाना। २. समय के सम्बन्ध में, आर्थ नष्ट करना या बितान।। जैसे---जड़कों का खेल-कूद में समय गैंबाना। ३ हूर करना। निकालना। हटाना। उदा०--कहाँद्द गैंबाइज छिनकु क्षम, गैंबनव अबाँद्द कि प्रात ।--नुजरी।

भेषार — वि० [हिं० गाँव ;-आर (प्रत्य०) ] [वि० गेंदारी; गेंवारू, स्त्री० गेंदारिन] १. गांव में गहनेवाला (व्यक्ति)। देहाती। २. उत्तर कारण से जो विष्ट, राम्य तथा मुंबिशित न हो। अराम्य। १ ३. जनवान। अनाही। जैसे — हम तो इन सब बातों में गेंदार ठहुँर।

गॅबारता \*--स्त्री० - गॅबारपन।

गॅंबारपन—पु० [हि० गॅंबार ⊹पन (प्रन्य०) ] गॅंबार होने की अवस्था या भाव । वेहातीपन ।

गॅबारी---वि० [हि० गॅवार] १. गॅवारो की तरह का। ग्राम्य । जैसे----गॅवारी पहनावा या कोली। २. दे० 'गॅवारू'।

स्त्री० १. गैंबारपन। देहातीपन। २ गेंबारो की-सी मूर्खता। ३. गींव की रहनेवाली या गैंबार की स्त्री।

पैंबार- पिठ [हि० गैँवार+ऊ (प्रस्य०)] १. गाँव अथवा गाँव में रहनेवालों से सबध रखनेवाला अथवा उनके जैसा। जैसे---गेंबारू पह-नावा, गैंवारू वाल आदि। २. शिष्टता, सम्मता, आदि से रविन।

गॅबेली •--रत्री० ≔गॅबारी (गॅबार स्त्री)।

र्वस \*—पु० [सं० ग्रीय] १. मन में खटकनेवाली बात। २. मन में खिया हुआ द्वेष या बैर। ३. दे० 'गोसी'। (तीर की)

र्णेसना \*—सः [सं० प्रथम] १. अच्छी तरह कसकर जकड़ना, बांधना या छपाना। गठिना। २ रूपके की बुनावट में बाने को कसना या दबाना जिसमें बुनावट यफ या घनी हो। ३. कस या दूसकर मरना। अ॰ १. कसकर जकड़ाया बांधा जाता। २. बुनावट में मुतों का खूब पास पास होना। ३. कसकर या उसाठस भरा जाता।

गैंसीला—वि (हि॰ गांसी ] [स्त्री॰ गेंसीली] गांस या गांमी की तरह नुकीला और चुभने या खटकनेवाला।

†वि० दे० 'गसीला'।

गॅह— स० [स० प्रहण] प्रहण करना। पकडना। उदा०—ाक आस एक विसवास प्राण गॅहवान।—घनानन्द।

गइंब र--पु० = गयंद (हाथी)।

गडनाही \* रिकारित । स्व गहन ] १. गहनना। गंभीरता। २. किसी बात या विषय को पूरी जानकारी। गहन ज्ञान।

**गद्वयर--**पुं०, स्त्री० -गैबर ।

गई---विवस्त्रीव [हिल्गमाकास्त्रीव रूप] १ जो बीत चुकी हो। बीती हुई। जैसे---गई रात। २. पुरानी। जैसे---गई बात।

मुहा०—गई करनाया कर जाना ∹िकसी अनुचित बात के सबंध में यह समझकर चुप हो जाना कि जाने दो, ध्यान मत दो।

गर्दबहोर—वि० [हि० गया ⊦बहुरि ] १. बिगडा हुआ काम या बात बनानेवाला। २. बोर्ड हुई चीज ला देनेवाला।

गडमुल--वि०, पुरु गोम्स।

गवर -- पुं ० .. गौर (विचार)।

वि०≔गौर (गोरा)।

गउरव °---पु० ≔गौरव। गउब---पु० [सं० गवय] १. नील गाय। २. गौ। गाय। उदा०---गउव सिंघ रेंगहि एक बाटा। ---जायसी।

गऊ--रत्री० [म० गो] गाय। गौ।

गऊचाट—पु० [हि०] गाय-वैलों आदि के पानी पीने के लिए बनाया हुआ डालुओं और बिना सीडियों का घाट।

**गकरियां—-**स्त्री०:-गाकरी (लिट्टी)।

गक्लर-पू०[?] 9ुरानी चाल का एक प्रकार का हथियार।

गगन—पु० [स० √गम (जाना युच—अन, ग आदेश] १. आकाश। आगमानः

मूहा — नामन सेलमा - नदी आदि के बहुते हुए पानी का रह-रहकर उष्टरना। (किसी बीज का) गमन होना - उद्दर्श-उहते बहुत उसर अमता से मले जाना। जैस-क्लूनर या पनम का गमन होना। २. आकाशक देखर यादैव। उदा०— मान कटारीह जान वेषाण्डा — जायमी। २. शून्य रथान। ४. छप्पय नामक छंद का एक मेद। ५. अवरक। ६. रहस्य मशदाय से (क) ऑसकरण या हृदय (ख) कहा के रहने का स्थान या हृदय क्यी कसल।

गगन-कुसुम--पु० [मध्य० स०] आकाश-कुमुम। कोई अलौकिक या अवास्तविक वस्तु।

गगनगढ़ \*---पु० [म० i हि०] बहुत ऊँचा किला या महल।

गमन-मित—वि० [य० स०] आकाश में चलनेवाला। आकाशचारी। पुँ०१ चन्द्रमा,सूर्यं आदि ग्रह। २. देवना। ३. बागु।हवा।४. पक्षी। गनन-मिरा—स्त्री० [मध्य० स०] आकाशवाणी।

क्यनचर—वि० [स० गयन√चर (गिति)+ट] आकाश में उड़ने या चलनेवाला। आकाशवारी। पुं•१. ग्रह, नक्षत्र अदि। २. देवता। ३. पक्षी।

गयनचुंबी (बिन्)—बि० [म० गगन√चुंब् (चूमना) :णिनि] इतना अधिक ऊँचा कि आकाश को चूमना हुआ जान पडे। बहुत ऊँचा। अभ्रक्ष । (म्काई रकैपर)

स्मान-भूकि —पु० [स० प० त०] १. कुकुरमुते का एक भेद। २. केतकी साकेबडेपर की सुगधित घुल।

गमन-व्यक्त—पु० [प०त०] १. सूर्य। २. बादल। मेघ।

गगन-पति--पु०[प०त०] इन्द्र।

गान-भेड़--स्त्री०[हि० गान : भेड ] करीकुल या कूँज नामक जल-पक्षी । गगनभेदी (बिन्)--वि०[म० गगन ४/ भिद (फाइना) : णिनि] १. आकाश को भेदने या पाड वाला (गब्द या स्वर)। आकाशभेदी।

२ बहुत अधिक ऊरेंचा।

ग<del>ागन-मंडल पु</del>०[व०त०] १ पृथ्वी कं उत्तर का आकाज रूपी घेराया मडल । २ हर-योग की परिमाणा में, ब्रह्माण्ड (मिर मे उत्पर की और का मीतरी भाग) और ब्रह्म-रश ।

गगन-रोमंच-पु० [ष० त०] अनहोना या असभव बान।

गगनवटी \*--पु० | स० गगनवर्त्ती | सूर्य । (डि०)

गगन-वाटिका—स्त्री० [म० त०] वैसी ही असभत्र वात जैसी आकाश में वाटिका या बाग-वर्गाचे के होने की होती है। आकाश-कुनुस। गगन-वाणी—स्त्री०≔आकाशवाणी।

गगन-विहारी (रिन्)—[स० गगन-वि०√ह् (हरण करना) ⊦

णिनि] आकाशचारी। गगनचर। पुं०१. सूर्य, चन्द्रमा आदि ग्रह। २ देवना।

पुरुरः सूय, चन्द्रमा आदि ग्रहः। २ दवना । गगन-सिंधु—स्त्री० [ष०त०] आकाश-गगा।

गगन-स्पर्शन—पु० [प०त०] १. वायु। ह्वा। २. आठ मरुनीं में से एक मरुत्कानाम।

गगन-स्पर्को (ज्ञिन)—वि० [स० गगन√स्पृत् (छूना) । णिनि] आकाज को स्पर्क करनेवाला। बहुन अधिक ऊँचा।

गगन-स्पृह्(ज्ञ्)--वि० [स० गगन√स्पृष् क्रिय्] गगनस्पर्शी। गगनागना-स्त्री० [गगन-अगना, मध्य० स०] अप्सरा।

गगनीबु---पु० [गगन-अब्, मध्य० ग०] आकारा मे गिरा हुआ अर्थात् वर्षाका जळ । वरसाती पानी ।

गगनाध्यय--वि०, पुं० [गगन-अध्वग, प०त०] -ःगगनचर।

गमनानंग--पूं० [गगन-अनग, स० त०] एक प्रकार का मांत्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण मे पचीस मात्राएँ होती हैं।

गगनापता-स्त्री० [गगन-आपगा, प० त०] आकाश-गगा।

यगनेषर—पु॰ [अलुक् स॰] १. ग्रह, नक्षत्र आदि । २ देवता। ३. चिडिया। पक्षी।

वि० आकाण में उड़ने या चलनेवाला।

गगनोः मुक-पुं । [गगन-उत्मुक, म० त०] मगलग्रह।

गगरा—पु० [सं० गर्गर व्दही मथने का बत्तेन][स्त्री० अल्पा० गगरी ] तिबे, पीतल आदि का बना हुआ पानी रुवने का दड़ा घड़ा। कलसा।

ग्यरि**या \*---**स्त्री०=नगरी।

गगरी---स्त्री० [हि०गगरा का स्त्री० अल्पा० रूप] छोटा नगरा।

मृहा०---गगरी फोड़ना चमृतक के दाहकर्म की समाप्ति करना। उदा०---अंत की बार गगरिजा फोरी। ---कथीर।

गगल---पु० [सं० गरल] सौंप का जहर। सर्प-विषः।

गगली — पु० [देश ०] एक प्रकार का अगर या अगर।

गगोरी---पु० [सं० गर्ग] एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

प्रकार प्रकार के प्रकार के स्वाप्त के स्वप्त क

वि० बहुत ही चमकीले और साफ तलवाला। उदा०----ग्यौं गच काँच विलोकि सेन जड छोह आपने तन की।---- गुलसी।

गवकारी—स्वी० [हि० गवं। का० कारी ] १ चूने, सुखी बादि को मिला-गर नेपार किए हुए मुसले ने दीव रो का पलस्तर, जमीन का फर्स जादि बनाने का काम। २, उक्त प्रकार की बनावट के लिए पच पीटने का काम। गवगर—पु० [हि० गवं। फा० गर. व्यनानेवाल] वह कारीगर या राज

जो गच बनाता हो। गच पीटने और बनानेवाला मिस्तरी।

गचगीरो---स्त्री० गचकारी।

गचना—स० [अनु० गच] १. बहुत अधिक कस या ठूसकर भरना।

†स० दे० 'गोसना'। गथपथ—वि०-गिचपिच।

गणाका—पुं∘ [हिं० गण से अनुं∘] गण से गिरते या बोलने का शब्द। किं० वि० , एकदम से। सहसा। २. पूरी तरह से। भरपूर। (बाजारू)

गण्या†—पुं० [अनु०] १. गड्डा। गर्स। २. जोखिम, हानि आदि
की समावना या उसका स्थल। ३. ऐसा घोला या भ्रम जिससे मारी

मुहा०---गच्चा लाना -- धोले में आकर अपनी हानि कर बैठना।

गच्छ-पृं∘[म० √गम् (जाना) +िक्वप्, तुक्, गत्√ छो (काटना) + क] १. पेडा गाछ। २ जैन साधुओं के रहने का मठ। ३. जैन साधुका गुरु-माई।

गक्तना \*---अ० [स० गच्छ =जाना] चलना। जाना।

म०१. देन, निर्वाह, व्यवहार आदि के लिए अपने ऊपर या जिम्मे लेना। २.कलाना। निमाना।

गआंद (सा) \*---पुं० [सं० गजै] हाथी।

गक—पुं∘ [सं०√पत्र (मन होना) । अपू] [स्त्री० गत्री] १. हायी।
२. दिपानः ३. आटः की संख्या। ४. दीवार के नीचे का पुस्ता।
५. महिवापुर का एक पुत्र। ६. राम की तेना का एक बंदर। ७.
रहस्य संप्रदास में, मन जो हायी की तन्ह बलवान् होता है और जस्दी
वस्त्र मंत्रहों आता।

पुं० [फा० गण] १. लंबाई नापने की एक माप जो सोलह गिरह, तीन फुट अथवा छत्तीस इंच के वरावर होती है। (लकड़ी नापने का गज अपनाद रूप से दो पुट या चौबीस इंच का माना जाता है।) २.उन्ता माप का बहु उपकरण या सामन जो कपड़े, लक्की, लोहें आदि का बना होता है। ३. लोहें का वह छड जिससे पुरानी चाल की बंडूकों में बारूप मरते थे। ४. सारंगी बजाने की कमानी। ५. पुरानी चाल गएक प्रकार कर तौर। ६. बहु पतली लकड़ी जो बैलगाड़ी के पहिये में मूंदी से पुट्ठी तक लगाई जाती है। ७. इमारत में लकड़ी की वह पटरी जो चोड़िया के ऊपर रखी जाती है।

ग**जअसन \*---पु**० ≔गजाशन।

ग्याहलाही—-पु० [का० गज | इलाही ] जकबरी गज जो ४१ अगुल का होता और इमारत के काम में आता है।

गज-मंब---पुं० [ब०स०] हस्तिकंद।

गवक— मुं० [फा० फबक] १. नशीली वस्तु (जैसे—अफीम, भीम, शराव बािद का सेवन करने के गमय मुंह का स्वाद बदलने के लिए खाई जाने- वाली कोई बटपटी या स्वादित्व चीला | जैमे—अवाद, पापड समोसा आदि। २. गुड या चीनी का पान बनाकर और उनमे अज के दाने, सुखे मेवे आदि झलनर जमाई जानेवाली एक प्रकार की पपड़ी। ३. तिल पपड़ी। ४. जल्यान।

विजेष--पूरव मे यह शब्द प्रायः स्त्रीलिंग मे बोला जाता है।

गजकरनआलू—पुं० [सं० गजक-णालु] अरुआ नामकी लना जिसमें लंबा कद होता है।

ग<del>्रव कुंग</del>— पुं० [व० त०] हाथी के माथे पर दोनों ओर उठे या उभरे हुए अंग।

गज-कुसुम--पुं० [ब० स०] नागकेसर।

गज-केसर--पुं० [ब० स०] एक प्रकार का बढ़िया धान।

गज-निल—स्त्री० [व०त०] १. हाथी की चाल। २. हाथी की-सी मंद और मस्त चाल। ३. एक प्रकार का वर्णवृत्त। ४ रोहिणी, मृगशिरा और आर्क्री में शुक्र की स्थिति वागित।

वि० हाथी की-सी मस्त चाल चलनेवाला। झूम-झूमकर चलनेवाला। सज-मती —स्त्री० [फा० गज (नाप) +हि० गति] कपड़ों की वह फुटकर बिकी जो गज के हिसाब से नापकर होती हो। (पूरे थान या थोक की

विकी से मिश्र) गज-गमन---पु० [ष०त०] हाथी की-सी मंद और मस्त चाल।

गजगा—पुर्व[संग्यास] हाथियों का एक प्रकार का गहना।

शक्तमामी (भिन्)—वि० [स० गज√गम् +णिनि] [स्त्री० गजगामिनी] हाथी की तरह झूम-सूनकर मस्ती से चलनेवाला।

गजगह—पुं०[सं० गज-पाह से ] हाथी या घोड़े पर डाली जानेवाली झूल ।

ग**जगीन \*--**पु० =गजगमन ।

गजगौनी—वि० स्त्री० ≔गजगामिनी। (गजगामी का स्त्री० रूप)

गकगौहर--पुं० [हि० गज +फा० गौहर] गजमोती। गजमुक्ता।

गल-माच-पुं० [सं० गज ⊦हिं० घाव] एक प्रकार का हथियार जिससे युद्धक्षेत्र में हाथियों पर वार किया जाता था।

गज-वर्ष (अंग्)—पुं० [व० त०] १. हाथी का चमझा। २ एक प्रकार का चर्मरोग जिसमें शरीर का चमझा हाथी के चमझे की तरह कड़ा और जुरदरा ही जाता है। **यज-चिमिटा**—स्त्री० [मध्य० स०] इंद्रायन ।

वक-कडाया-स्त्री० [य० त०] फलित ज्योतिय में एक प्रकार का योग। गखट---पुं० [अं० गजेट] वह राजकीय सामयिक पत्र जिसमें शासन-संबंधी

सूचनाएँ प्रकाशित होती हैं। वार्त्तायन (दे०)।

**गज-उक्का**—स्त्री० [मध्य० स०] हाथी पर रखकर बजाया जानेवाला बढ़ा घौंसा।

गजता—स्त्री० [सं० गज+तल्—टाप्] १ हाथी होने की अवस्था या भाव। २. हाथियो का झुड या समूह।

गज-दंत---पुं∘ [ष०त०] १. हाथी का दौत । २. एक दौत के ऊपर निक-लनेवाला दूसरा दौत । ३ वह पत्थर जो छज्जे का भार संभालने के लिए उसके नीचे लगाया जाता है। ४ दीवार में लगी हुई कपड़े टौंगने की खुँटी। ५. एक प्रकारका घोडा। ६. नृत्य में एक प्रकारका भाव प्रकट करने की मुद्रा।

गजवंती--वि० [म० गजवंत ∤हि०ई (प्रत्य०)] हाथी-दौत का बना हुआः । जैमे---गजदती च्डाया च्डियां।

गज-बान---पु० [ष० त०] १. किसी को हाथी दान करके देना। २. हाथी के मस्तक में बहुनेवाला दान या मद।

गजवर—पु० [फा० गज⊣हि० घर] मकान बनानेवाला मिस्त्री। राज।

**गब-नक**—पु० [मध्य० स०] गैडा।

गजनफ़र--पु० [अ०] शेर। सिंह।

गजनबी-वि० [फा०] १. गजनी नगर का रहनेवाला। जैसे-महमूद गजनवी। २. गजनी नगर से सबंघ रखनेवाला।

गजना \*---अ० [सं० गर्जन] ==गाजना (गरजना)।

गज-नाल-स्त्री० वि० स० ] १. पुरानी चाल की एक प्रकार की तीप जो हाथी पर रखकर चलाई जाती थी। २. वह बड़ी तोप जिसे हाथी सीचकर ले चलते थे।

गज-नासा--रत्री० [य० त०] हाथी की नाक अर्थात् सुँड।

गम-निमीलिका---रंगी० [प० त०] कोई चीज या बात देखते हुए भी यह प्रकट करना कि हम नहीं देख रहे है। जान-बूझकर अनजान बनना। गवानी--पु० [फा० मि० स० गञ्जन] [स्त्री० गजनवी] अफगानिस्तान

के एक नगर का नाम जो महमूद की राजधानी थी। †स्त्री० एक प्रकार की चिकनी मिट्टी। गाजनी।

गज-पति---पुं० [व०त०] १. बहुत बड़ाहाथी। २. वह राजा जिसके पास बहुत से हाथी हों। ३. कलिंग देश के पुराने राजाओं की उपाधि।

गक्तपॉक—पु० [हि० गज⊹पॉब] एक प्रकार का जलपक्ती ।

गजपाय \*---पु० --गजपाल।

गजपाल—पु० [स०गज्√पाल् (रक्षाकरना) +णिव् +अव्] महावत ।

गज-पिप्पली-स्त्री०[मध्य० स०] एक प्रकार का पौधा जिसके कुछ अंग दबाके काम आते हैं। गजपीपल।

**गजपीपल--**पु० -- गज-पिप्पली ।

गज-पुट--पु० पिष्य० म० ] धानुआं के फूँकने की एक रीति। (वैद्यक) गज-पुर---[प० त०] हम्निनापुर।

गज-पुषी---स्त्री० [ब० म०, डीप्] नाग-पुष्मी नामक पीवा।

गज-प्रिया---स्त्री० [ष० त०] शल्लकी या सलई (वृक्ष और उसकी लकड़ी)। ग<del>ज वंघ पुं</del>ठ [ब०स०] एक प्रकारका वित्रकाव्य जिसमें किसी छंद में अक्षरों की योजना इस प्रकार होती है कि वे हाथी के चित्र में बैठाये

जा सकते हैं। गज-बंधन-—पुं∘ [घ०त०] १. हायी बौधने कार्ल्टा। २ हाथी बौधने कासिक्कड।

गजब---पुं० [अ० गजब ] १ भीषण कोध । बहुत तेज गुस्मा । कोप । प्रकोप ।

पर---ग्रम्ब इलाही --ईश्वरका यादैवीकोश। २. उक्त प्रकार के कोप के कारण पड़नेवाली बहुत बड़ी विपत्ति या संकट ।

मुहा०--(किसी पर) गजब गुजारना = ऐसा काम करना जिससे किसी पर बहुत अधिक विपत्ति पड़े। उदा०---गजब गुजारत गरीवन की धार पै। — पद्माकर (किसी पर) गजब डाना - किसी के लिए भीषण विपत्ति या संकट उत्पन्न करना।

३ बहुत बडाअनिष्ट। अनर्थ। ४. अन्याय। जुल्म।

**मृहा०----गजब ढामा** -- अन्याय या जुल्म करना। जैसे--ये आँग्वें गजब ढाती है।

५ बहुत ही अद्भुत या विलक्षण काम या चीज।

पद---गजब का = जो गुण, मात्रा आदि के विचार से बहुत बढ-चढकर हो। बहुत अधिक और असाधारण । जैस--गजब की शोखी। **गज-वांक--**प्०- गज-बाग।

गज-वाग—पु० [स० गज ⊬फा० बाग∹ लगाम] हाथी को चलाने का

गजबीला—वि० [हि० गजब] [स्त्री० गजबीली] गजब करने या ढानेवाला ।

गजबेली-स्त्री० [सं० गज ! वल्ली] काति-मार लोहा।

गज-भक्षक---पुं० [ब०स०] पीपल।

ग**ज-मन्ति**---- उभय० [मध्य० स०] गज-मुक्ता। **गज-मद---**पुं० [ष०त०] मत्त हाथी के मस्तक से बहनेवाला दान या मद।

गजमनि---रत्री०--गज-मणि (गजमुक्ता)। गज-मुक्ता-स्त्री । [मध्य । सः ] एक प्रकार का कल्पित मोनी जो हाथी

के मस्तक मे स्थित माना जाता है। गज-मणि। **गज-मुख**—पुं∘ [ब०स०] वह जिसका मुख हाथी के समान हो, अर्थात्

गणेश जी। ग<del>ज-मोचन---</del>पु० [ष०त०] विष्णुकावहरूप जिसे धारण करके उन्होंने

ग्राह से एक हाथी का उद्घार किया था। 

**गज-मौक्तिक-**-पुं० [मध्य० स०] गज-मुक्ता।

गजर---पुं०[स० गर्ज ० हि० गरज से वर्ण-विपर्यय] १. प्राचीन काल में, एक एक पहर पर समय-सूचक घंटा या घड़ियाल बजने का शब्द। पारा। २. बहुत तड़के या प्रभात के समय बजनेवाले बंटे या घड़ियाल का शब्द। उदा०-सुबह हुई, गजर बजा, फूल खिले हवा चली।-कोई शायर। मुहाo---गजरबम या गजरबजे ≔बहुत तड़के या सबेरे।

३. बाज-कल चार,बाठ और बारह बजने पर उतनी बार घंटा बज चुकने के बाद फिर उतनी ही बार परतु जल्दी जल्दी फिर उतने ही घंटे बजने का शब्द। ४. आज कल की चडियों में कुछ विशिष्ट यांत्रिक किया से जगाने आदि के लिए घंटी के जल्दी जल्दी और गन-गन करके बजने का शब्द। पुं० [हिं० गजर बजर ≕मिला-जुला] लाल और सफेद मिलाहुआ गेहें।

**गज-रय---**पु० [मध्य० म०] वह र**य** जिसे हाथी सीचते हों।

गजर-बम---कि० वि० [हि० गजर +फा० दम] प्रभान के समय। बहुत सबेरे। तड़के।

गजर प्रबंध—पु० [हि० गजर⊹स० प्रवथ ] नाच-गाना आरंभ करने से पहले गाने और बजानेवालों का अपना स्वर और बाजे ठीक करना या मिलाना ।

गजर बजर--वि०[अन्०] विना समझे-बूझे यों ही एक दूसरे के साथ मिलाया या रखा हुआ।

पु० बेमेल चीजों की एक दूसरी में मिलावट।

गजर-भला । ---पु० गजर मात।

गजरभात-पू० [हि० गाजर भात] गाजर और वावल उबालकर बनाया जानेवाला मीठा भात।

गजरा---प्० | हि० गज - समूह| १. फ्लो की घनी गुँथी हुई बडी माला। हार। २ उत्रत प्रकार की वह छोटी माला जी कलाई पर गहने के रूप में पहनी जाती है। ३ मशरू नामका रेशमी कपड़ा।

पुं० [हि० गाजर] गाजर के पने जो चौपायों को खिलाये जाते हैं। गजराज--पुं० य० त० वहुत वडा हाथी।

गजरी-स्त्री० [हि॰ गजरा] एक गहना जो स्त्रियाँ कलाई में पहनती है।

स्त्री० [हिं० गात्रर] एक प्रकार की छोटी गाजर। गजरौट—स्त्री० [हि० गाजर∸औट (प्रत्य०)] गाजर की पत्ती। गजरा। गजल-स्त्री० [फा० गजल] १ वह कविता जिसमें नाधिका के सौँदर्य और उसके प्रति प्रेम का वर्णन हो। २ फारमी और उर्दु में एक प्रकार का पद्य जिसमें दो-दो कड़ियों का एक-एक चरण होता है तथा प्रत्येक दूसरी कड़ी में अनुप्रास होता है।

विदेख——(क) इसके गाने की पढ़ित दिल्ली से चली थी। (स्र) यह कई प्रकार के हलके रागों और घुनों में गाई जाती है। (ग) एक गजल के विभिन्न चरणों मे एक-एक स्वतत्र भाव होता है।

**गजलील** -- पु० [ब० स०] ताल के साठ मुख्य भेदों मे से एक।

**गज-वदन---**पुं० [ब०स०] गणेश जी।

गजवान†---पुं० ≔हायीवान (महावत)।

मज-विकसिता-र्जी० [य० स०] एक प्रकार का छंद या वृत्त । <del>गज-बीची— स्</del>त्री० [प०त०] १. हाथियों की पंक्ति।२. शुक्र की गति

के विचार से रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्री नक्षत्रों का वर्ग जिसके बीच से होकर शुक्र चलता है।

गज-मज—पुं∘ [सं∘ गज√वज (गति) +अव्, उप० स०] हाथियों पर चलनेवाली मेना।

वि० हाथी की-सी चालवाला।

गज-शास्त्र-स्त्री० [ष० त०] वह स्थान जहाँ हाथी बाँधे जाते हों।

नज-स्तान-पुंo [थo तo] हाथियों की तरह किया जानेवाला स्तान

जिसमें वे नहा चुकने के बाद फिर ढेर सी घुल और मिट्टी उड़ाकर अपना सारा शरीर गंदा कर लेते हैं। फलतः ऐसा काम जो कर चुकने के बाद न करने के समान कर दिया जाय।

गजही—स्त्री० [हि० गाज≕फेन] बह मथानी जिससे कच्चा दुध मथकर मक्सन निकाला जाता है।

गजा • --- पुं० [?] बह डडा जिससे बड़ा ढोल या नगाटा बजाया जाता है। गजाबीब---पुं० [सं० गज-आ√जीव् (जीना) ⊹अप्] वह जिसकी जीविका हाथी पालने अथवा हाथी चलाने से चलती हो।

**गजाबर---पु**० :=गदाधर ।

गजन्म — पुं० [गज-अनन, ब०स०] गणेश जी. जिनका मुँह हाथी के समान है।

गजापुर्वेद--पुं० [गज-आयुर्वेद, ष० त०] वह शास्त्र जिसमें हाथियों के रोगों और उनके निदान का विवेचन होता है।

मजारि---पु० [गज∹अरि,प०त०] १. हाथीका बत्रु अर्थात् बेर। सिंह। २. एक प्रकार का साल वृक्ष ।

**गजारी \*---पु० :::गजा**रि ।

**गजारोह—**-पूं० [सं० गज-आ-√रुह (चढना)⊹अण्] १. हाथी पर चढ्ना। २. महावत।

मजाल-पुं० [देशः०] १. एक प्रकार की मछर्ल। २ लूंटा या खुंटी।

गजाञ्चन--- पु० [गज-अशन, य० त०] पीपल का पेड।

गजासुर-पुं० [गज-असुर, मध्य० स०] एक दैत्य जिसका वध शिवजी ने किया था।

मजास्य---पुं० [गज-आस्य, ब०स०] गणेश जी।

गजिया—स्त्री० [हि० गज] तारकशों और बिटाई करनेवालों का एक औजार।

गर्जी---पुं० [फा० गर्ज] एक प्रकार का देशी मोटा सस्ता कपड़ा। गाढ़ा। सल्लम । जैसे---गजी-गाढ़ा पहनना । (अर्थात् देशी, मोटा और सम्ता कपड़ा पहनना)

वि०.पु० [सं०गज⊹इनि] गजारोही।

स्त्री० [सं० गज 🕂 फीष्] हाथी की मादा। हथिनी।

गर्जेड--पु० [गज-इंद्र, व०त०] १. हाथियों का गजा, ऐरावत । २. बहुत बड़ा हाथी। गजराज। ३. पुराणानुसार वह हाथी जिसे जल मे ग्राह (घड़ियाल) ने पकड़ लिया था और जिसे भगवान कृष्ण ने आकर छुड़ाया

वर्जेंद्र-पुर-पुं० [प०त०] रुद्रताल का एक मेद। (संगीत)

गक्क--स्त्री०≕गरज (गर्जन)।

**गज्जन---**पु० दे० 'गजनी'।

**गण्यमा \*---अ**० == गर्जना ।

गण्जर†---पुं० [अनु०] ऐसी भूमि जिसमे कीचड़ होने के कारण पैर धैसते हों। दस्रदस्र।

गज्जल---पुं० [?] अंजीर।

गक्जूह\*---पूं० [सं० गज⊹मूथ] हाथियो का झुड या दल ।

गणकाः†—पुं• [सं• गज्ज≔शब्द] तरल पदार्थ मे होनेवाले बहुत से छोटे-छोटे बुलबुलों का समूह। गाज। फेन।

नुहा०----गक्सा छोड़ना देना या मारना मछली का पानी के अंदर से बुलबुले फेमना।

पुं∘ं[स॰ गंज, फा० गंज] १ ढेंग। निश्चा। २. कोश। खजाना। ३. धन-संपत्ति। दौलत।

मुहा०----गण्डा मारना अनुचित रूप से और एक साथ बहुत-सा धन प्राप्त करना।

४ फ।यदा। मुनाफा। लाम। (बाजारू)

गिमनं — वि० [हि० गजना] १ धना। सधन। २. गाढा और मीटा (कपडा या उसकी बनावट)।

गट--पु० [अन्०] फिसी तरल पदार्थ को पीते समय गले से होनेवाला शब्द।

पद-गटसे एक दम से। एक बारगी।

पु० [सं० गण] १. ढेर। राशि। समूह। २. जत्था। झंड।

गटडी — स्त्री० [स० कण्ठ याहि० गट] गरदन। गला।

ारत्री० १ गिट्टा। २. च्योटो। गटकनार—अ० [स०कण्ड या हि०यट] कोई चीज इस प्रकार लाना या पीना कि गर्ल से गट शब्द हो।

स० १. कोर्ट चीज खाना, पीना या निगळना । २. हड्पना ।

गटकीला—वि० [डि० गटक ⊦ईला (प्रत्य०)] १. जो गटका जा सके। गटके जाने के योग्य । २. जिसे गटकने को स्वभावतः जी चाहे। उदा०— घर गर गालन गटकोले।—नारायण स्वामी।

गटनट-पु० [अनु० | नरल पदार्थ को निगलने या पीने के समय गले से उत्पन्न होनेवाला शब्द।

कि० वि० गले से उक्त प्रकार का शब्द करते हुए, जल्दी जल्दी और तेजी से। जैसे-गटगट सारी बोनल पी जाना।

गडनां†—स०[स० ग्रन्थतः प्रा० गठन] १. अच्छी तरह या कस कर पकडना। उदा०—अपनी दिव शितही तित क्षेत्रति इतिय प्राम गटी।—सूर। २ किमी में पुन्त यासबढ करना। मिलानाया लगाना। ३ गठि-बोधना या लगाना।

अ० किमी में बधा, भिला या लगा होना। युक्त होना।

गटपट—स्वां० [अतु०] १ दो व्यक्तियां में होनेवाली घनिष्ठता। २. समाग। सहवास। ३ विभिन्न वस्तुओं में होनेवाला मेल। मिलाबट। गटर—वि० [१] १. वडा। २ अधिक।

गटरमाला—स्त्रो० [हि० गटर | माला] बड़े दानोंबाली माला। गटा |---पु० गट्टा।

गरागर--- तिः वि = गरगर।

गटापारचा--पु० [मलायादेश०] १ एक प्रकार का गोंद। २ उक्त गोंद

का वह रूप जा उस रामायनिक कियाओं से स्वच्छ तथा कड़ी करने पर हाता ह तथा जिसस विभिन्न प्रकार की वस्तुएँ बनाई जाती हैं।

गटी---स्त्री० [म०ग्रन्थि, पा०गठि] गाँठ।

नर्त्रा० गट (समह)।

कि० वि० |हि० गट समूह] बहुत अधिका।

गह—गु०ः गर।

गद्दा—पु० [म० ग्रन्थ, प्रा० गट, हि० गाँठ] १. गाँठ । २. हयेली और पहुँचे के बीन काजीड़ । कलाई । ३ पैर की नली और तलवे के बीच की गौठ। ४ नैचे के नोचे की वह गौठ जहाँ दोनों नमें मिलली हैं और जो फरशी या हुक्के के मूँह पर रहती हैं। ५. किसी चीज का मोटा और कड़ा बीज। जैसे—कमल-गट्टा। ६ एक प्रकार की देहानी मिठाई।

गद्दी—स्त्री० [देश०] १. जहाज यानाव मे पाल बौधने के लंभे के नीचे की चल । (लश०) २. नदी का किनाग।

**गहु†--पुं**० [हि०गट्टा] दस्ता। मुठिया।

स्टिक्ट — पूँ० [हिं० गाँठ] [स्त्री० अल्या० गट्ठी, गटरी] १. बड़े कपड़े में रख, उसंद तथा गाँठ उसाकर बीचा हुआ रूप। जैसे — भांची के कपड़ी का गट्ठर। २. रस्तियों आदि से बेंघा हुआ सामान। जैसे — यास या रूकडियों का गट्टर।

मुहां — यद्वर सामना - घुटनों को छाती से लगाकर और ऊपर से हाथ बीधकर अर्थान् सारे शरीरको गट्ठर का रूप देकर ऊँचाई पर से पानी से कुदना।

गटठा---पु० [हि० गाँठ] [स्त्री० अल्पा० गट्ठीः गठिया] १. गट्ठर (दे) २. प्याज, लहसुन आदि की गाँठ। ३ जरीव का बीनवाँ भाग जो तीन गज का होता है। कट्ठा।

गद्ठी--रत्री० १. ==गठरी। २ =गाँठ।

गठकटा---वि० -=गैठ-कटा।

गठजोड़ा (जोरा)--पु०=गँठ-जोडा (गँठवधन)।

गठबंड--पु० [हि० गड्ढा । डंड] एक प्रकार का डड । (ब्यायाम)

गठन--स्त्री० [स॰ घटन] १ गठे हुए होने की अवस्था या भाय। २. वह अवस्था या स्थिति जिसमे किसी वस्तु के विभिन्न अग या अवयव किमी खास ढंग से बने हुए दिखाई पड़ते हों। बनावट। रचना।

गठना—अ० [हि॰ गौठना] १. दो वस्तुओं का परस्पर मिल कर एक होना। जुडना। सटना।

पर---गठा-वस्त :हुप्ट-पुष्ट शरीर।

२. मोटी खिलाई होना। बड़े-बड़े टॉक लगना। जैसे—जुता गठना। ३. कपड़ों जादि की बुनाबट। ४. गुत्त परामर्ग, विकार, बड़वन आदि में मिमिलित होकर उसके निक्यम से सहमत होना। ५. बच्छी तरह निर्मत होना याकनना। ६ आपस में बूब मेल-मिलाप जीर साहचर्य होना। ७. क्षी-पुष्य यानर-मावा का ममोल होना।

गठबंधन--पु० = गँठबंधन ।

गठरी—स्त्री० [हिं० गढ्ठर का स्त्री० और अल्पा०] १. किसी वस्तु अथवा वस्तुओं को कपड़े से चारों ओर से लपेटकर गाँठ बॉघने पर बनने-वाला रूप। छोटा गढ्ठर।

मुहा०----गठरी वांचना = (असवाय वांधकर) यात्रा की तैयारी करना। (किसी को) गठरी कर देना -- मार-पीटकर या वांधकर वेकाम कर देना।

२ लाक्षणिक अर्थ में, कमाई या पूँजी। धन। जैसे—घबराओ मत, उस बुढ़ियाकी गठरी तुम्हींको मिलेगी।

गठरेबा-पु॰ [हि॰ गाँठ] जीपायों का एक रोग।

गठबासी—रत्री० [हिं० गट्ठा + अंश ] कट्ठे वा बिस्वे का बीसर्वां अंश । विस्वांसी।

गठवाई—रत्री० [हि० गाठना] (जूता) गठवाने की किया, भाव या मजदूरी। मठवाना-स॰ [हि॰ गाठना] १. गठने या गाँठने का काम दूसरे से कराना। २. बड़ी और मोटी गाँठें लगवाना। जैसे-जूता गठवाना।३.जोड़ लगवाना। ४. प्रसग या संभोग कराना।

**गठा†---पुं**० -गट्ठा। ग**ठामा---स**०=गठवाना ।

पुं० [हि० घुटना] नदी का बह भाग जहाँ घुटने भर जल हो। कम गहरास्थान। (माँझी)

स० =गठवाना ।

गठानी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार का पुराना देहाती कर। गठाव---पु० [हि० गठना] गठे होने का भाव। गठन।

गठिजा-स्त्री० गठिया।

मिठत---वि० [हि० गठा | गठा हुआ। (असिद्धरूप)

**गठिबंध--**पुं० --गॅठबंधन । गठिया—रत्री० [हि० गाँठ] १. टाट का वह यैला या बोरा जिसमें घोड़ों, बैठों आदि पर लादने के लिए अनाज भरा जाता है। खुरजी। २० कोरे कपड़ों आदि की वह बड़ी गठरी जो बाहर मेजने के लिए बाँघी जाती है। ३. बरीर के अगी की गाँठों या जोड़ी मे होनेवाला एक प्रकार का रोग जिसमे पोड़ा और मुजन होती है। (रियुमेटिज्म) ४. पौधों या बुक्तों में हीनेवाला एक प्रकार का रोग।

गठियाना | --- स० [हि० गाँठ] १. किसी वस्तु के दो छोरो अथवा दो विभिन्न बस्तुओं के दो छोरो को जोड़ने या बाँधने के लिए उनमें गाँठ लगाना। जैस-टूटे हुए धार्य को गठियान।। २.कोई चीज बाँधकर ऊपर से गाँठ लगाना। जैसे--धोती के पल्ले में पैसे गठियाना।

गठिवन-पुं० [स० ग्रथिपणी] मँझोले आकार का एक पहाडी पेड़ जिसकी पत्तियों में जगह-जगह गाँठें होती है। इसकी कलियाँ जीवध के काम आनी है।

गठीला--वि० [हि० गठि+ईला (प्रत्य०) | [स्त्री० गठीली | जिसमे वहुत-मी गठि-पडी हों। गाँठोंबाला।

वि० [हि० गठन] १. जिसकी गठन या बनावट अच्छी और सुदर हो। गठा हुआ। । २. हुप्ट-पूप्ट। मजबूत।

गदुआ---पुं० [हि॰ गाँठ] १. कपड़े का वह दुकड़ा जिससे जुलाहे ताने के र्तांगा को गठकर ठस करते है ।

गठुबा---पु ० -- गठुआ ।

गर्ठीव†--स्त्री० [हि॰ गाँठ +बध ] १. गाँठ बाँधने की किया या भाव। २. थाती। घरोहर।

ग**ाँत---**र्स्ता० [हि० गठना] १ गेँठ-बंधन । २. मेल-मिलाप या संग-साथ। ३. आपस मे अच्छी तरह सोच-समझकर तै की हुई गुप्त बात। ४. किसी काम या बात की उपयुक्तता।

**गठौती---**स्त्री ० == गठौत ।

नडंग---पुं∘ [हि॰ गढ़+अंग] अस्त्र-शस्त्र, बारूद आदि रखने का स्थान।

पु० [सं० गर्व] १. घमंड। शोक्ती। २. आत्म-क्लाघा।

गर्डनिया - वि० [हि० गर्डन] १. डीग मारनेवाला। शेकीबाज। २. बहुत बढ़-बढ़कर बातें करनेवास्त्र ।

गर्वत-स्त्री० [हि० गाइना] १. अभिचार या टोटके के लिए, मंत्र

आदि पढ़कर कोई चीज कहीं गाड़ने की किया। २. उक्त प्रकार से गाड़ी जानेवाली चीज ।

गड—पु० [सं० √गड् (सीचना)+अच्] १. ओट। आड़ २. घेरा।

मंडल। ३. चार-दीवारी। प्राचीर। ४. गड्डाः ५. खार्ड।

**गडक---पु०** [देश०] एक प्रकार की मछली।

**गड़कला—अ०** [अनु०] गड़-गड़ शब्द होना।

अर० [अर० शकों] १. डूबना। २. नष्ट होना। अ०=गरजना।

गड़काला---स० [अनु० गड ⊣क] गड़-गड़ बब्द उत्पन्न करना । गडगड़ाना ।

स॰=गरकाना (गरक करना या डुबाना )।

गडका !-- पुं० [अ॰ गर्क] १. डूबने या डुबाने सहोनेत्राला शब्द । २ पानी की उतनी गहराई जितने में आदमी हूब सके।

गड़गज-पुंo=गरगज ।

गङ्गङ्ग--पुं० [गड़ गड शब्द से अनु०] लंबी नली या मटकवाला बड़ा

**सङ्गड़ाना--अ**० [हि्० गड़गड़ ] १. गडगड होना । जैस---हुक्का गड़गडाना । २. गरजना ।

स॰ गड़-गड़ शब्द उत्पन्न करना।

गङ्गङाहट-स्त्री० [हिं० गड़गड़ाना] सदगढ रूप मे होने या गटगड़ान का शब्द। जैसे---गाड़ी या बादलों की गड़गडाहट।

**गड़गड़ी — स्**त्री० |हि० गड़गड़ ] एक प्रकारकी वर्ड़ा डुम्मी या छोटा नगाड़ा।

**गढ़गुबड़—पुं० [हि० गृद**ड़] चिथड़ा। लसा।

गहरूवा†--पुं० 'दे०' 'गच्चा'।

**गढ़दार—**पुं० [हि० गेंड़ासा⊹फा० दार] १. वह व्यक्ति जो मनवाले हाबी को सँभालने के लिए हाब में भाला लेकर उसके साथ साथ चलता है। \* २. महावत।

गइना-अ० [स०गर्त, प्रा०गड्ड=गड्ढा] १. हिन्दी 'गडना' का अकर्मक रूप। २.जमीन के अन्दर खोदे हुए गड्डेम गाहा जाना। जैसे---नार का स्थभागड्ना, कब्रामें मुरदायालाश गड़ना।

**मुहा०—गड़े मुरदे उसाड़ना**=पुरानी या बीती हुई बाने फिर से उठाकर उनके सम्बन्ध मे झगड़ना या तर्क-वितर्क और वाद-विवाद करना।

३. ऊपर से किसी प्रकार का दबाद पड़ने पर नीचेवाले तल में धैसना या प्रविष्ट होना।

**मुहा०---(लक्जा के मारे) जमीन में गड़ना**=लङ्जा के कारण ऐसी स्थिति में होना कि मुँह दिखाने या सिर उठाने का साहग न होना हो। जैसे——मैं तो उनकी बाते सुनकर लज्जा के मारे जमीन मे गड़ गया। ४. किसी चीज का कुछ अश जमीन के अन्दर इस प्रकार जमना या स्थापित होना कि वह चीज वहाँ स्थित हो जाय। जैसे-फिले पर झंडा गड़ना। ५. उक्त के आधार पर लक्षिणिक रूप में, कहीं प्रविष्ट होकर स्पापित या स्थित होना। उदा०---उर में मासन-चार गड़े। ६. किसी कड़ी और नुकीली चीज का शरीर के किसी अंग में कुछ छेद करते हुए उसके अन्दर वेंसना या पहुँचना। चुभना। जैसे-पैर में काटा या हाय में सूई गड़ना। ७. किसी परकीय या बाह्य पदार्थ के शरीर में आने या होने के कारण उसके दवाव से किसी अंग में पीड़ा या कच्ट होना। जैसे -- मोजन न पचने के कारण पेट गड़ना; बूल का कण पड़ने के कारण श्रीक गढ़का। ८. शाक्षिक रूप में किसी अनुचित, अनुच्युक्त या असोमन बात का मन में हुछ कसक या सदक उत्पक्त करना । सदकना। और—दतने मुक्द दिवतों के बीच में बह मद्दा वित्र हुने तो गढ़ रहा था! ९ श्रीक या ध्यान के सम्बन्ध में, किसी विधिष्ट उद्देश से किसी चीच या दात पर स्वित या स्विप होना। जमता। चैसे—(क) मेरी अर्थि उत्के उत्के

महर्षक —पु० [सं० गरुड़ ∤िहं० पक्ष] १. एक प्रकार की बड़ी चिड़िया। २. लडको का एक प्रकार का खेल, जिसमें वे किसी को तम करने के लिए पक्षी की तरह बनाकर बैठाते हैं।

गङ्ग-स्त्री० अनु० १ पानी, कीचड़ आदि में किसी बीज के गहना गिरने या डूबने का शब्द। २ किमी वस्तु को बिना चवायें निगल जाने की किया या भाव।

पव--गड़प से -चटपट। तुरस्त।

गङ्गमा---- (अनु० गङ्ग) १. किसी वस्तु को बिना जबाये निगल जाना। जन्दी में लाया निगल लेना। २. किसी की चीज लेकर पचा जाना। अनिचन रूप में दबा बैटना। हडपना।

गड़प्पा—-पुं० [हि० गाड] १ वडा गड्ढा। २ पशुओं को फँसाने के लिए बनाया हुआ गड्ढा। ३ बहुत बडे थोलो की जगह।

गङ्गबङ्-घोटाला---पु० दे० 'गड़बड़ झाला' ।

गङ्बङ्-झाला†---प्० [अनु०] ऐसा काम, बात या स्थिति जिससे बहुत अधिक गङ्बङी हो।

गड्बड़ा ----प्० :-गडप्पा।

गङ्कड़ाध्याय---पु० दे० 'गटबड़ा-झाला'।

गङ्गङ्गला अ० [हि० गड़बड़] १. गड़बड़ी, चक्कर या घोले में पड़ना। २ कम आदि लगाने के समय भूल करना। श्रम में पड़ना। ३. अस्त-व्यन्त या तिनर-वितर होता।

स० १. गड़बड़ी, चक्करसा थोलों में डालना। २. भ्रम में डालना। ३. कम आदि के विचार से आये-पीछे सा इधर-उचर करना। ४. अस्त-व्यस्त या नितर-वितर करना।

गइबाँड्या--- वि० [हि० गड़बड़] १. जो कोई काम ठीक-ठिकाने अथवा व्यवस्थित रूप से न करता हो। कम, व्यवस्था आदि बिगाइनेवाला। गडबड़ करनेवाला। २ उपद्रव या दंगा करनेवाला। अद्यांति फैलानेवाला।

गड़बड़ी---स्त्री० ==गड़बड़ ।

गड़रातवा--पुं० [देश० गड़राः चगड़ा + हि० तवा] एक प्रकार का लोहा जो किसी समय मध्यभारत की खानों से निकलता था।

गढरिया---प० दे० 'गड़ेरिया'।

**गड़री--पु**० -गड़ेरिया।

**गड़रू--**गु० दे० 'गुडरू'।

गङ्-सवण-पुं० [स० गर्नेलवण वा गडलवण | माँभर नमकः।

गडवौत—स्त्री० [हि० गाडी ∸वाट] कच्ची सड़क पर बना हुआ गाडी के पहियों का चिन्न। लीक।

गड़बा†--पु० १. --गाड़ा। २ गडुआ।

गड़बात—रत्री० [हि० गाडना] १. कोई चीज प्रमीत में गाउने की किया। २. गड़बा खोदने का काम। ३. जमीन पर पड़ा हुआ गाडियों के पहियों का निशान।

गड़बाना—म० [हिं० गाड़ना का प्रे० रूप] गाडने का काम किसी से कराना। गाडने में लगाना।

स॰ [हि॰ गड़ाना] गड़ाने का काम दूसरे से कराना।

यह्रन-पु० [हि० जड़ह्न का अनु०?] एक प्रकार का धान । उदा०---गड़हन, जड़हन, वड़हन मिला। ---जायमा।

**गड्हा**---पु० [रत्री० अल्पा० गडही] =गड्ढा।

गङ्गा—पुर्व [हि० गड] कटी हुई फसल के डठलों का ढेर। गाज। सरही।

पु० [गण ≔समृह∫ ढेर। राजि।

पर---गड़ा-बंटाई । (देखे)

गड़ाकू-स्त्री० [स० गल] एक प्रकार की मछली।

गड़ाना—स० [हि० गड़ना] हि० गडना का म० रूप। चुभाना। कोई नुकीली तथा कडी चीज किमी के अदर वैसाना।

स० दे० 'गड़वाना'।

गड़ाप---पु० [अनु०] जल में कोई भारी वस्तु गिरने गाफेकने से होने-वाला सब्द।

**गङ्गापा---पु**० --गडप्पा।

गङ्गा-बंटाई—प्पी० [हि० गडा - गाँज ⊦चेंटाई] फनफ की वह बेंटाई जिसमें वह दाएँ जाने के पहले डठको आदि के महिन बाँटी जानी है। काटकर रखी हुई फसल की बेंटाई।

गङ्ग्यत-वि [हि० गड्ना | गड्न, चुमने या धॅमनेवाला।

पहारी—स्त्री० [स० गंड -चित्रू] १. मडलाकार रेखा। गांल लर्कार।
नृता १. मेरा। मडला जैसे---जाशारीदार पात्रामा। १. नृताकार
चित्रु या वारी। आईं-तिरक्षी रेखाएँ। तैथे-- क्युए को आंवठ पर की
गड़ारियी। ४ नह छोटा गांल पहिया जो लोहे हे छड़ के चारां आंत्र पूमता
है और जिस पर मोटी रस्सी लगाकर नीचें ने भारी चीजें उठाई
या क्यर खीची जाती है। पिरनी। (पुली) जैसे--कूए की गड़ारी।
५. उचन के दोनों किनारों के बीच की दबी हुई जगह जिसमें रस्सी
रखी जाती है। ६ एक फ़्कार की घास।

सझरीबार—जिल [हिंल गड़ारी:|-फाल शार] १. जिल पर गड़ारियाँ अर्चात् गढें या बारियाँ पड़ी हीं। जैले—गड़ारीबार स्वया, गड़ारीबार कसीबा। २. जिलमें छोटे-छोटे चेरे हीं या पढ़ते हों। जैले—गड़ारी-बार पाजाना—चीड़ी मोहरी का पाजामा।

44 धकावन वदावन---पुं०[सं० गड-लवण] एक प्रकार का नमक । गड़ासा--पुं० --गेंड़ासा । गडि—पुं० [सं०√गड् (मुखका एक देश होना) + इन्] १. बच्चा। पुं०==गडढा । बछड़ा। 👯 जल्दी न चलनेवाला या मट्ठर बैल। गड़ियार---वि०=गरियार। गढ़िवारा---पुं० [स्त्री० गड़िवारित] ==गाड़ीवात । गबु---गुं० [सं० √गड्+उन्] १. रोग के रूप में शरीर के किसी अंग में उठी हुई गाँठ। जैसे-कृवड़, बतौरी आदि। २. गंड-माला नामक रोग। †वि० [हि० गड़ना] गड़ने या चुभनेवाला। †वि०≔-गुरु (भारी)। गडुआ — पुं० [सं० गडु] [स्त्री० अल्पा० गड़ई वा गडुई] एक प्रकार का टॉटीबार लोटा। गड्ड — न्त्री० [हि० गडुआ कास्त्री० अल्पा० रूप] पानी रखने काछोटा गड्आ। झारी। गडुक---पु० [सं० गडु√कै (प्रतीत होना)+क] टोंटीवार छोटा। गडना। गडुर†—पुं० दे० 'गडुल'। †पु० - गरु । गबुल-पूं [म० गडु+ल] वह व्यक्ति जिसका कूबड़ निकला हो। †प्० ≕गड्डा। वि० कुबड़ा। कुब्ज।

गब्लना---पु० -- गड़ोलना । गडुवा1---पुं० दे० 'गडुआ'।

गडेर--पुं० [सं० √गड्⊹ एरक्] बादल । मेघ । गड़ेरिया---पु० [सं० गड्डरिक, प्रा० गड्डरिक] [स्त्री० गड़ेरिन] १.

भेडे पालनेवाली एक प्रसिद्ध जाति। पव---गड़ेरिया दुराण जाड़ेरियों की-सी या गैंबारू बात-चीत और कथा-कहानियाँ।

२. उक्त जाति का पुरुष। वह जो भेड़ें चराता या पालता हो। ३. रहस्य मप्रदाय में, ज्ञान जो मनुष्य को परमारमा की ओर ले जाता है। गड़ेरआ--पुं० [स० गण्डोल=ग्रास] चौपायों का एक रोग।

गईता—पुं० [देश ०] खेरे रंग का एक प्रकार का लंबा साँप जिसकी पीठ पर गडारियाँ होती हैं।

गड़ोना†—पु० [?] एक प्रकार का पान । गड़ौना।

†स०=गड़ाना (चुमाना)।

गडोल---पुं∘[सं०√गड्⊹ओलच्]१. प्रासः। कौरः। २. गृड़।

गडोलना†---पू० [हि० गाड़ी-|-ओला, जोलना (प्रत्य०)] बच्चों के खेलने की छोटी गाड़ी।

गड़ौना---पुं∘ [हि॰ गाड़ना] एक प्रकार का पान जिसे पकाने के लिए जमीन में गाड़कर रखा जाता है।

†पुं० [हि॰ गड़ना] गड़ने या चुभनेवाली चीज। जैसे-कौटा।

गर्ड-पुं [सं गण] [स्त्री गर्डी] १. एक ही तरह या आकार-प्रकार की बहुत-सी बस्तुओं का एक के उत्पर एक रक्ता हुआ समूह। गंज। याक। जैसे--कागओं या पुस्तकों का गब्ब। २. मूल्य, लागत आदि के विचार से एक साथ रहनेवाली छोटी-बड़ी या कई तरह की वीजों का समूह।

पर----गब्ड में ≔छोटी-बड़ी, महेंगी-सस्ती या सब तरह की चीजें एक साव और एक भाव से लेने पर।

गब्दना - स० =गाइना। उदा० - को गड्डे खोवेसिको, को विलसै करि मेव।---चन्दवरदाई।

गब्डबब्ब, गब्डमब्ब--वि० [हि० गब्ब] १. अव्यवस्थित रूप से एक दूसरे में मिलाया हुआ। २. अंड-बंड या बेमेल।

गब्बर---पुं० [स० √गड्⊹डर] [स्त्री० गब्बरी, वि० गब्बरिक] १ मेड़ा। मेचा २० मेड़ा

**गड्डरिक--पुं**०[सं० गड्डर+ठन्---इक] गड़ेरिया।

वि० मेड्-संबंधी। भेड़ का।

गब्दर (लि) का-स्त्री०[स० गड्डरिक+टाप्] भेड़ों की पात। गर्डलिका-प्रवाह--पु० [व० त०] भेड़िया-धसान। (दे०)

**गड्डरी---**पु०-=गड़ेरिया।

**गर्डा--पुं**० [हिं० गर्ड] १. किसी चीज की बड़ी गर्डी। गर्ड। २. आतिशबाजी में चरिखयों आदि में लगाया जानेवाला पटाखा जो आतिश-बाजी छूटने के समय बहुत जोर का शब्द करता है।

†पु० [देश०] बड़ी बैलगाड़ी।

गहडाम---वि०[अं० गाँड+डेम इट] [स्त्री० गड्डामी] १. पाजी। लुच्चा। २. नीच।

गइडी—स्त्री० [हि॰ गड्ड कास्त्री०] १. प्रायः एक ही आकार तथा प्रकार की वस्तुओं का कमशः ऊपर-तले रखा हुआ समृह। गंज। जैसे---नये नोटों की गड्डी, लाश की गड्डी, पान की गड्डी आदि। २. डेर। समूह। गाँज। जैसे---आमों की गड्डी।

**गर्डुक, गर्डुक----**पुं० [सं० गडुक, पृषो० सिद्धि] गडुआ (पात्र)।

**गड्डा**—पु० [स० गर्त, प्रा० गड्ड] १. वह जमीन जो प्राकृतिक कियाया रूप से आस-पास या चारों और की जमीन से बहुत-कुछ गहरी या नीची हो। जमीन में वह खाली स्थान जिसमें लम्बाई, चौडाई और गहराई हो। जैसे---भिट्टी घँसने के कारण जमीन में जगह-जगह गड्ढे पड़ गये थे। २ उक्त प्रकार की वह जमीन जो खोदकर आस-पास की जमीन से गहरी और नीची की गई हो। जैसे---पानी जमा करने के लिए गड्ढा खोदना। ३. किसी तल में वह अंश जो आस-पास के तल से कुछ गहरा या नीचा हो। जैसे---आँखों में या गालों पर गड्ढे पड़ना। ४. ऐसी अवस्था या स्थिति जो किसी दृष्टि से विपत्ति लाने, संकट में डालने या हानि करने-वाली हो। जैसे-अभी क्या है! आगे चलकर इस काम में और भी बड़े-बड़े गड़ढ़े मिलेंगे।

मुहा --- (किसी के लिए) गड्डा कोवना =ऐसी स्थित उत्पन्न करना, जिसमें कोई विपत्ति मे पड़े या किसी को सकट का सामना करना पड़े। जैसे---जो बूसरों के लिए गड्डा सोवता है, वह आप गड्डे में पड़ता है। गब्दा पाटना वा भरना=विपत्ति या संकट की जो स्थिति उत्पन्न हुई

हो उसे दूर करके फिर पहलेबाली और ठीक स्थिति लाना। ५. लाक्षणिक रूप में उदर। पेट। जैसे-किसी न किसी तरह सबको अपना गब्ढा तो भरता ही पड़ता है।

वहंत-स्त्री॰ [हि॰ गढ़ना] १. कोई बीज गढ़कर तैयार करने या बनाने

२---९

की कियाबाभाव। गढ़न। (देखें) २. अपने मन से गढ़कर कही जानेवाली बात । कपोल-कन्पित बात । जैसे---समय पर इनकी अनोखी गढंत ने हमें बचालिया। ३. कुश्तील डने के तीन प्रकारों में में एक, जिसमें लडनेवाले पहलवान आपस मे अच्छी तरह गठ या गुथ जाते हैं। वि॰ (कथन या विचार) जो वास्तविक न हो, बल्कि यो ही अपने मन से गढ़कर तैयार किया या बनाया गया हो। कपोल-कन्पित। जैसे---इनकी सब बाते इसी तरह की गडत होती हैं।

गढ़---पु० [स० गड --खाई] [स्पं।० अल्पा० गईा] १. ऐसा किला जिसके चारो ओर खन्दक या खाई खुदी हो। २ किला। काट। दुर्ग। मुहा०---गढ़ जीतना या लोड़ना - (क) युद्ध मे किमी किले पर अधि-कार प्राप्त करना। (स) कोई बहुत वडा या विकट काम सपन्न करना। ३. काठ का बड़ा सन्दूक जिसका उपयोग प्राचीन काल में युद्ध में होता था। ४ किसी विशिष्ट प्रकार के कार्य अथवा व्यक्तियों का केन्द्र अथवा प्रसिद्ध और मुख्य स्थान। बहुत बड़ा अड्डा। जैसे---(क) यह मुहल्ला तो गुडो या बदमाशों का गढ है। (ख) कलकत्ता और बम्बर्ड पूँजीपतियो के गढ़ हैं।

गढ़कप्तान---पु० [हि० गढ़ ⊦अ० कैप्टेन] गढ़ या किले का प्रधान अधि-

**गढ़त--**स्त्री०१. गढन। २ :=गढंत।

**गड़न-स्त्री०** [हिं० गड़ना] १ गड़ने या गढे जाने की किया, ढग या भाव। २. बनावट। रचना।

**गढ़ना—स**० [स० घटन. प्रा० घड़न, पश्चिमी हिं० घडना] १ कोई नई चीज बनाने के लिए किसी स्यूल पदार्थ को काट, छील या तराशकर तैयार या दुरुस्त करना। कारीगरी से निर्मित करना या बनाना। जैसे---पत्थर की मूर्ति या चोदी-सोने के गहने गहना। २ किसी चीज को काट-छाँट या छील-तगशकर मृन्दर और मुडौल रूप मे लाना। जैसे----दरवाजे का पल्ला गढना। ३. परिश्रम या मनोयोग से अच्छी तरह और मुन्दर रूप में कोई काम करना। जैसे---गढ-गढ़कर लिखना। ४ अपने मन से कोई कल्पित बात बनाकर अथवा कोई बात नमक मिर्च लगाकर मृत्दर रूप में उपस्थित या प्रस्तृत करना । जैसे---गढ-गढकर बातें करना। ५ किसी को ठीक रास्ते पर लाने के लिए खूब मारना पीटना। जैसे--में किसी दिन सुम्हे गढकर ठीक करूँगा।

मुहा०---(किसी की) हड्डी-पसली गढ़ना खूब मारना या पीटना। गइपति—पु० [हि० गढ∣पति] १ गढकामालिक सास्वामी। राजा। २ गढ़का प्रधान अधिकारी।

गढ़वाना--- म० [हि० गढना का प्रे० ] गढने का काम किसी से कराना। **गढ़वार---**पु०- गढवाल ।

गढ़बाल--पु० [हि० गढ + वाला] १. गढ का स्वामी अथवा प्रधान अधिकारी। २ उत्तर प्रदेश के उत्तरी भागका एक पहाड़ी भू-खंड। गड़बं---पु० [स० गडपित] गढ़ का प्रधान अधिकारी या रक्षक। किले-दार। उदा०--हरु दृढ गढ गढवं मुचलि लीजं मुरॅग लगाय।--बिहारी। वि० [हि० गढ ⊦वर्नी ] आश्रय पाने के लिए सुरक्षित स्थान में छिपा या पहुँचा हुआ। उदा०--गरम भाजि गढ़वै भई, तिय-कुच अचल मवासु। --बिहारी।

**गक्----पु०** [स्त्री० गढ़ी] दे० 'गङ्ढा'।

गढ़ाई—रत्री० [हि०गढना] गढ़ने की किया,ढग, भाव मा

गढ़ाना—स० [हिं० गढ़ना का प्रे० रूप | गढ़ने का काम किमी से कराना। गढ़वाना ।

अ० [हि० गाकुः -सकट] अप्रिय, कष्टकर या भारी जान पड़ना। खलना। गड़ना। जैसे---तुम्हारी ऐसी ही बाते तो सबको गढाती हैं। गढ़ाव--पु० [हि० गढ़ना] गढने या गढाने का काम. प्रकार या रूप।

गढ़न ।

**गढ़िया**—पु० [हि० गढना] बह जो बस्तुओ को गढ़कर उन्हें सुडील रूप देना हो।

†स्त्री० --छोटा गड्ढा।

गढ़ी—स्त्री० [हि० गढ] १. छोटा गढ याकिला। २. ऊँचाई पर बनी हुई बड़ी और मजबूत इमारन। ३. छोटा गङ्ढा।

गढ़ीस \*---पु० गहपति।

**गढ़ैया---पु॰ =ग**ढ़िया (गढनेवाला)।

स्त्री०-ःगड़ही (छोटा गड्ढा)।

गढोई \*---पु०- गढपति ।

गण-पु०[स० √गण् (गिनना) ।अच्] १ जन्था। झुड। समूह। २ कोटि। वर्ग। श्रेणी। ३ किमी के आग-पाम रहनेवाले व्यक्तियों का वर्ग या समूह। अनुचरो या परिचारको का वर्ग। ४ शिव के परि-षदा प्रमथा ५ चरा दूता ६. नौकरा सेवका ७ ऐसे पदार्थी, प्राणियों, व्यक्तियों आदि का समुदाय जिनमे किसी विषय मे समानता हो। कोटि। वर्ग। जैमे---किमी आचार्यक अनुयायियो या शिप्यो का गण। ८. ऐमे आचार्य का निवास-स्थान जा अपने यहाँ शिष्या को शिक्षा देता हो। ९ प्राचीन सैनिक-विभाजन में तीन गुल्मो का वर्ग या गमूह। १०. नक्षत्रों की तीन चीटियों में में एक। ११. छन्दवास्त्र मे तीन वर्णों का वर्ग या समूह। जैसे---अगण, तगण, नगण, भगण, यगण, सगण आदि। १२. व्याकरण मे धातुआ और शब्दों के वे समूह जिनमे एक हो तरह से लोप, आगम, वर्ण-विकार आदि बाते होती हो। १३. चोआ नामक गध-द्रव्य। १४. दे० 'गणराज्य'।

गणक—वि० [सं० √गण् +णिच् ⊦ण्युल्—अक ] गिनने या गिनता करने-बाला। गणना करनेवाला।

पुं०[स्त्री० गणकी] १ गणितज्ञ। २ ज्योतिषी।

गणक-केलु-पु०[स० मध्य० स०] एक प्रकारका धूमकेतु।

यण-कणिका---स्त्री ० [स० गण-कर्ण, व० स०, कप्, टाप्, इत्व] इंद्रवारुणी गणकार—वि०[स०गण√क (करना)।अण्] १. गणों का सकलन

करनेवालाः २. गणों में बाँटने अथवा वर्गीकरण करनेवालाः। गणकी---स्त्री० [सं∘ गणक ⊤ङोष्] ज्योतिषीकी पत्नी।

गण-तंत्र--पु० [ष० त०] वह राज्य या राप्ट्र जिसकी सत्ता जन-माधारण (विशेषतः मतदानाओ या निर्वाचकों) मे निहित होती है। (रिपब्सिक) विशेष--गणतंत्र की सरकार जन-साधारण द्वारा निर्वाचित प्रतिनिधियों

की बनी होती है जो निर्वाचकों या मतदाताओं के प्रति उत्तरदायी होती है। गण-तंत्री (त्रिन्)--वि० [सं० गणतंत्र ⊹इनि] १. गणतंत्र-संबंधी। २. गणतंत्र के सिद्धान्तों की मानने सथा उनमें विश्वास रखनेवाला। (रिपब्लिकन) ३. (देश) जिसमें गणतंत्र हो।

मणबीकी (किन्)—पुं∘ [सं० गण √वीज् (यज्ञ करना) ⊦णिनि ] १. वह पुरोहित जो बहुत-से लोगों की ओर से यज्ञ करता हो। २. वह जिसने गणेश्च या शिव की दीक्षा ग्रहण की हो।

गण-वेबता—पु० [प०त०] १. ममूहचारी देवता। २. वे देवता वो गणों में विभावत हैं अपदा जिनके गण को है। जैसे—आदित्य, विश्वकी संच्या १२ है और इसी लिए जिनका स्वतन्त्र गण है। इसी प्रकार मक्त, वह आदि भी गण-देवता कहें जाते हैं।

गण-क्रथ-पु० [घ० त०] वह सपत्ति जिस पर किसी वर्ग या समुदाय का मामृहिक अधिकार हो।

गण-धर—पु० पि० त० | जैनों में एक प्रकार के आ चार्य।

गणन—पु० [स० √गण् ∤स्युट्—अन ] [वि० गणनीय, गणित, गण्य] १ गिनने यागिनतीकरनेकी कियायाभाव । गिनना। (काउँटिंग) २. गिननी।

षणना—स्त्री [म०√गणु - णिण्, युन्—अन] १. निनती करने की क्रिया सा भाव । गणन । जैसे—आपकी गणना ननार के जच्छे वैधों में होती है। २. किमी प्रदेश, भूभाग सा गज्य के जीवों, मनुष्यों आदि की होते-बाली गिनती। (सेन्यत) जैसे—मन्प्यभागा, पशु-गणना आदि। ३ गिननी । सम्या। ४. केशन के अनुसार एक जल्कार जिसमें एक-एक सम्या लेकर उससे सम्बन्ध रक्तिबाले पदार्थों का उल्लेख होना है। जैसे—गगा-मन, गंगेश-दृग, धीन-रेख, गुण-लेखि। पावक, काल, त्रिवा,-द्रारित प्रदेश में सिंग —केशव। (इससे वहीं चीवें गिनार्ट गई है; जो तीन-तीद होती है।)

गण-नाय-पु० [व० त०] १ गणीं का नाथ या स्वामी। २. गणेका। ३. शिव।

गण-नायक---पुं०[ष०त०] १. गणेश । २. किवा

गण-नाधिका---स्त्री० [थ०त०] दुर्गा।

शक्तनीय—िव∘[सं०√गण्+अनीयर्] १. गिनने में आने के योग्य। गिने जासकने के छायक। २. जो गिनी जाने को हो। ३. प्रतिष्ठित या मान्य वर्गमें आसकने के योग्य।

गणप—पुं∘[सं∘गण √पा (रक्षाकरना)⊬क]गणेश ।

गण-पति---पु० [प० त०] १. गण का स्वामी। २. गणेशा ३. शिव। गण-पर्वत---पु० [प० त०] शिव के गणों के रहने का पर्वत अर्थात् कैलास। गण-पाठ----पु० [प० न०] व्याकरण में एक ही नियम के अभीन रहनेवाले गार्थ्यों का वर्ग।

गण-पूंगव---पुं० [स० त०] किसी गण या वर्गका प्रधान व्यक्ति। मसिया।

गण-पूरित-स्त्री० [प० त०] किसी समा. समिति आदि की बैठक के कार्य-संचालन के लिए आवश्यक मानी जानेवाली निर्धारित अल्पतम सदस्यों की उपस्थिति । इसता । (कोरम)

क्क-भोजन—पुं० [व०त०] बहुत-से कोगों को एक साथ बैठाकर कराया जानेवाला भोजन। सहभोज।

वच-मुक्त-पुं० [प०त०] गण का प्रधान व्यक्ति । मुलिया ।

गच-राज्य-पुं [व० त०] १. प्राचीन मारत में एक प्रकार के राज्य,

जिनमें किसी राजाका नहीं, बल्कि प्रजाके चुने हुए लोगों का शासन होताथा। २. दे० 'गण-तन्त्र'।

गणहास—पुं∘ [सं∘ गण√हस् (हँसना) +िणच् + अण्] एक प्रकार का गंध-द्रव्य ।

गणाप्रणी—पुं०[स०गण-अग्रणी,प०त०] १ गण का अगुआः यामुखिया। २ गणेका।

वणाचल---पुं० [स० अण-अचल, ष० त०] कैलास, जहाँ जित्र के गण रहते हैं। गण-पर्वतः।

गणाधिष-पु० [म० गण-अधिप, य० त०] १. गण या गणों का अधिपति या स्वामी। २. गणेश। ३. जैनी माधुओं का प्रधान या मुखिया। गणाध्यक-पुं० [स० गण-अध्यक्ष, य० त] १. गणों का अध्यक्ष या

स्वामी। २ गणेश। ३. शिव। गणाण---पुं०[सं० गण-अन्न, ष० त०] बहुत-से लोगो के लिए एक साथ

| बनाया जानेवाला भोजन । | **गणि**—स्त्री०[सं०√गण्√इन्] गणना ।

गणि-कारिका---स्त्री० [ष०त०] गनियारकापेड ।

सणिकारौ—स्त्री० [सं० गणि√क ⊣ अण्—डीप्] गनियार का पेड़। सणिका—पूं० [सं०√गण्-चित] वह शास्त्र त्रिगर्मे परिसाण, सात्रा, संस्था आदि निस्त्रित करने की रीतियों का विवेचन होता है। हिसाब। पाटीगणित, बीजगणित और रेखागणित ये तीनों इसी के प्रकार या भेद है। (सेथेमेटिक्स)

गणितज्ञ—वि० [सं० गणित√ज्ञा (जानना) +क] १. गणित झास्त्रका ज्ञातायापडित । २. ज्योतिषी ।

**गणेद--**पु० [स० √गण्+एह]कर्णिकार वृक्षः।

स्त्री० १. वेश्या। २. हथिनी। गणेकका—स्त्री० [सं०गणेर √र्कं (शब्द करना) ⊹क—टाप्] १. वेश्या। २. कूटनी। ३. हथिनी।

गणेका— विवृद्धिः गण-ईशः, ष०त०] गणों का मालिक यास्वामी। गणों में प्रधान।

पुं० हिंदुओं के एक प्रसिद्ध देवता जो निद्या के अधिष्ठाता और विक्तों के निनाशक माने गये हैं। गणपति। विनायक।

विशेष—इनका मुंह और सिर बिल्कुल हाथी का माना गया है, इसी लिए इन्हें गजानन भी कहते हैं।

गणेश-कुसुम--पुं० [उपमि० स०] लाल कनेर।

गणेश-किया---स्त्री० [य०त०] हट-योग की एक किया, जिससे गुदा के अन्दर का मल साफ करके निकाला जाता है। शनेस-वयुर्वी---रत्री० [मध्य० स०] भावों और माध की शुक्ला चतुर्वियाँ, जिनमें गणेश का पूजन और बत होता है।

**गणेश जीय---स्त्री०--**गणेश-चतुर्यी ।

गणेक-पुराज-पुं० [मध्य० स०] एक उपपुराण, जिसमें गणेश का माहा-रूम वर्णित है।

गनेशभूषण— पुं० [सं० गणेश√भूष् (अलंकत करना) ⊹णिष्+ल्यु— अन् ]सिद्दर।

पच्च— वि० [सं० √गण् (गिनना) +यत् ] १. गण-संबंधी । २ जो गिना जाने की हो या गिना जा सकता हो । ३. जो महत्व, योग्यता आदि के विचार से मान्य हो सकता हो । प्रतिप्टित । जैसे—नगर के सभी गण्यमान्य जिद्वान् वहीं उपस्थित थे

पद---गण्य-मान्य =:प्रतिष्ठित ।

गतंड | ---पु० [सं० गताण्ड] [स्त्री० गतंडी] हिजड़ा। नपुंसक। वि० विवया। (राज०)

सर—मृ० क़ िमं० (र्यम् (जाना) +स्त्र] १ जो सामने से होता हुआ पीछे जला गुसा हो। गया या बीता हुआ। जैसे—मत जीवन, गत दिवस। २ जो नष्ट या लुप्त हो चुका हो। जैसे—मत वैमत, गत यीवना ३. रहित। विहोन। जैसे—मत चेतना, गत जाति, गत नातिका। ४. जो इत लोक से चला गया हो। मृत। स्वर्गीय। जैसे—मतासा। प्रस्थ० एक प्रस्थय जो कुछ सब्दों के अंत में लगकर ये अर्थ देता है— (क) संबंध रखनेवाला। जैसे—आतिगत, जीवनगत, व्यक्तिगत बारि। और (ख) आया, मिला या लगा हुआ। जैसे—अंतर्गत, बहिगंत आदि।

स्त्री० [सं० गति] १. अवस्था। दशा। २. दुर्दशा। सृहा०-----(किसी की) गत बनानाः च्टुर्दशा करना।

३. रूप। वेष। ४. उपयोग। प्रयोग। ५. विकिन्ट ताल और रूप में वेषे हुए बार्जों की पुन या बोल। ६. नाच में एक क्लिक प्रकार की गति अपवा ऐसी गति ते युक्त नाच का कोई टुकड़ा। मुहा०—गत लेका-नाच में विकेष प्रकार की गति प्रसीवत करना। ७. मृतक का क्रिया-कर्म।

गतक-पुं० [सं० गत+कन्] गति।

गसका—्र्वं । संक् गदा या गदक ] १. एक प्रकार का बंबा जो हाथ में केकर पटा-बनेठी की तरह सेला जाता है। २. उत्तर बंबा हाथ में केकर सेला जानेवाला सेला जिसमें बार करने और रोकने के बंग सिसाये जाते हैं। परकाल—्रुं (कर्में कर) बीता हुआ समय। मृत ।

गत-कुल-पुं० [ब० स०] वह संपत्ति जिसका कोई अधिकारी न बचा हो । लावारिस जायदाद या माल।

गत-चेतन---वि० [ब०स०] जिसमें चेतनान रहगई हो। अचेतन। गत-जीव---वि० [ब०स०] मराहुआ। मृत।

गत-प्रत्यागता—रत्री० किंगे स० वह रत्री को अपने पति का घर पहले तो अपनी इच्छा से छोड़कर चली गई हो और फिर आप से आप कुछ दिनों बाद लौट आई हो। (धर्मशास्त्र)

गत-प्राण-वि० [व० स०] मरा हुआ। मृत।

गत-प्राय-वि [मुप्पुपा सः ] जो करीब करीब जा या बीन चुका हो। अन्त या समाप्ति के बहुन पास पहुँचा हुआ। जैसे-गत-प्राय रजनी। गत-भर्तृका—स्त्री० [ब० स०] १. विधवा स्त्री। २. स्त्री, जिसका पति विदेश गया हुआ हो।

सतर—पुं० [सं० गीतं] १. अंग। २. शारीरिक वरू या शक्ति। पौरुष। जैसे— अव हमारा गतर नहीं चलता। ३. रक्षा या शरण का स्पान। सत-वय (स्), वयस्क—वि०[ब० स०]जिसका वय बहुत कुळ बीत चुका हो

अर्थात् बुड्डा। वृद्ध। गत-संग---वि० वि० स०] उदासीन। विरक्त।

गत-सस्य—वि० वि० स०] १. सारहीन। निःसस्व। २ मृत।

गताक — वि० [गत-अंक, व० स०] (व्यक्ति) जो गया-वीता या निकम्मा हो।

पुंठ[कर्म ० स०] सामयिक पत्र का पिछला अर्थात् वर्त्तमान से पहले

गतांत-वि [गत-अंत ब । स ] जिसका अत पाग आ गया हो।

गताक्स—वि० [गत-अक्षि,व०स०] जिसकी औं लेन रह गई हों अर्थान् अर्था।

शतालत—वि० [गत-आगत, द्व० स०] १. गत और आगत। गया और आया हुआ। २. आरमा का आवागमन अर्थात् जन्म और मरण। ३. साहित्य मे एक प्रकार का शब्दालकार जिनमं पदा या चरणो की रचना इस प्रकार की जाती है कि उन्हें सीधी तरह पढ़ने सं जो अर्थ निकलता है, उलटकर पढ़ने से भी वहीं अर्थ निकलता है। जैसे—माल बनी वरू केशबदास सदा वस केल बनी वरूमा।—केशव।

सतामति —स्त्री० [मत-आमति, द्व०स०] १ आना और जाना। २ मरना और फिर जन्म लेना।

गतानुगत--पुं० [गत-अनुगत ष०त०] प्रथा का अनुसरण।

गतामृगतिक—वि० [सं० गतानृगत+ठक्—कि] १. आंख मृंदकर दूसरों का अनुसरण करनेवाला। अंधानृयायी। २. पुरातन आदर्श देखकर उसी के अनुसार चलनेवाला।

गतायात—मुं∘ [सं० गत-आयात, द्व० स०] जाना और आना। यातायात। गतायु (स्)—वि० [सं० गत-आयुम्, व० स०] १. जिसकी आयु समाप्त हो चली हो। २ वृद्ध।

गतार†—स्त्री० [सं० गंदी] १. बैल के जुए में वे दोनों लकड़ियां जो जररीक्षी और तरीक्षी के बीच समानान्तर लगी रहती हैं। २. वह रस्ती जो जुए में बँघे हुए बैल के गले के नीचे ले जाकर बीधा जाती है। ३. बोझ बीघने की रस्ती।

गतार्सवा--वि० स्त्री० [सं० गत-आर्सव, व० स०] १. (स्त्री०) जिसका रजीदर्शन बन्द हो चुका हो। २. बाँझ। बंध्या।

मतार्थ-—विं [संं गत-अर्थे बं संत ) १. (यद या सब्द) जिसका कुछ अर्थेन रह गया हो। १. (यदार्थ) जो काम के योग्य न रह गया हो। ३. (व्यक्ति) जिसके हाथ से अर्थ या वन निकल गया हो। जो अपनी पूंजी गैंबाकर निर्मेत हो गया हो।

गति—स्त्री॰ [सं॰√गम् (जाना)+नितन्] १. किसी वस्तु, व्यक्ति अथवा उसके किसी अंग या अवयव के स्पॅरित या हिल्ते-हुलते रहने की अवस्थाया भाव। (मोशान) २. चलने अथवा चलते हुए आपना काम करते रहने की अवस्थाया माव। यैसे—माही या पही की मन्द गति। ३. अवस्था। दशी। ४. वाना। वेश। ५. पहुँचा पैटा ६. प्रयस्त की सीमा। अंतिम उपाय। ७. एक-मात्र सहाराया अवलंब। उदा॰---जाके गति है हनुमान की।---तुलसी। ८. चेण्टा। प्रयत्न। ९. ढंग। रीति।१०. मृत्युके उपरान्त जीवात्माका दूसरे शरीर में होनेवाला गमन जैसे---धर्मात्माओं को उत्तम गति प्राप्त होना। ११-मुनित । मोक्षा १२. दे॰ 'गत' (नृत्य और सगीत की)।

गतिक---पुं० [सं० गति +कन्] १. चलने की किया या भाव। चाल। २. मार्ग। रास्ता। ३. आश्रय।

वि०१. गति-संबंधी। २. भौतिक गति या चाल से संबंध रखनेवाला। (डायनामिक)

मति-भंग---पुं० [प० त०] कविता-पाठ, संगीत आदि की गति या लय का बीच में भंग या विकृत होना।

गति-भेद---पुं० [प०त०] गतिभंग।

गति-मंडल---पु० [ष०त०] नृत्य मे शरीर के विभिन्न अंगों की एक प्रकार की मुद्रा।

गतिमान् (मत्)—वि० [सं० गति ⊹मत्पृ] १. जिसमें गति हो। जो चल अथवा हिल-डुल रहा हो। चलता हुआ। २. जो अपना कार्य ठीक प्रकार से निरतर कर रहा हो।

गतिया | —पु० [हि० गत⊹इया (प्रत्य०)] संगीत में गत या लय ठीक रखनेवाला ; अर्थात् ढोलक, तवला या मृदंग बजानेवाला ।

गति-रोध---पु०[सं० ष० त०] १. बीच में कठिनाई या बाधा आ पड़ने के कारण किसी चलते हुए काम या बात का रुक जाना। २. किसी प्रकार के सगडे या वात-चीत के समय बीच में उत्पन्न होनेवाली ऐसी स्थिति जिसमें दोनों पक्ष अपनी-अपनी बातौ पर अड़ जाते हैं और समझौते का कोई रास्ता निकलता हुआ दिखाई नही देता। (डेडलॉक)

नित-विज्ञान--पु० [व०त०] विज्ञान का वह अंग जिसमें द्रव्यों की गति और उन्हें परिचालित करनेवाली शक्तियों का विवेचन होता है। (डाय-नामिक्स)

गरित-विद्या—स्त्री० [थ० त०] ≔गति विज्ञान ।

गति-विधि--स्त्री०[ष० त०] आचरण-ध्यवहार आदि करने अथवा रहने-सहने का रग-दंग। जैसे---सेना की गति-विधि का निरीक्षण करना।

गति-सास्त्र---पुं० [य० त०] ==गति-विज्ञान ।

गतिशील---वि० [ब० स०] १. चलनेवाला या चलता हुआ। २. आगे की ओर बढ़नेवाला। उन्नतिशील। ३. जो स्वयं चलकर दूसरों को भी चलाता हो।

गति-हीन-—वि० [पं०त०] १. जिसमें गति न हो । २. ठहरा या दका हुआ। ३. जिसके लिए कोई गति या उपाय न हो। असहाय और दीन। गस†—स्त्री०≔गसि।

गला-पुं [सं गात्रक] [स्त्री गली] कागज के कई तावों या परतीं को एक दूसरी पर चिपका कर बनाई हुई दफ्ती।

गलालकाता-पुं [सं गर्स, प्रा गल+हि बाता] १. बूबी हुई या गई बीती रकम का स्नाता या लेखा। बट्टास्ताता। २. वह अवस्था जिसमें कोई चीज नष्ट या समाप्त मान ली जाती है और उसके संबंध में आदमी निराश हो जाता है।

गत्ब--रत्री० दे० 'गब' (पूँजी) ।

गरववरोथ---पुं० [सं० गति-अवरोध, ष० त०]==गतिरोध ।

गरवर—वि० [सं०√गम् ⊹क्वरप्, मलोप, तुक्] [स्त्री० गरवरी] १. गति में रहने या होनेवाला। चलनेवाला या चलता हुआ। गमनकील। २. नष्ट हो जानेवाला। नश्वर।

<del>गस्वरा—र</del>त्री० [सं० गत्वर+टाप्] पुरानी चाल की एक प्रकार की नाव। गय---पुं० सिं० ग्रन्थ, प्रा० गत्थ] १. पास का धन । जमा। २. किसी कार्यया व्यापार में लगाया जानेवाला घन । पूँजी । ३. घन-सम्पत्ति ।

माल। ४. गरोहा झुंडा ५. समूहा गणना—स० [सं० ग्रथन] १. एक साथ मिलाना। जोड़ना। २. बार्ते

अ०१. एक साथ मिलाया जाना। मिलकर इकट्ठा या एक होना।

२. घुसना । पैठना। ३. दे० 'गुथना'। गद—पुं०[सं० √गद्(बोलना)∤अन्] १. एक प्रकार का विष या जहर। २. बीमारी। रोग। ३. श्रीकृष्ण के छोटे भाई का नाम। ४. राम की सेनाकाएक बन्दर। ५. एक असुर कानाम ।

पुं० [अनु०] किसी मुलायम वस्तुपर किसी कड़ी वस्तुके आचात से होनेवाला शब्द।

गवका-पुं०=गतका।

**गवकारा---वि०** [अनु० गद+कार (प्रत्य०)] [स्त्री० गवकारी] १. गुदगुदा और मुलायम । २. मांसल ।

गवकारी-स्त्री० [फा०] चित्रकला में चित्र अंकित करने से पहले स्थान-स्थान पर रंग भरने की कियाबा भाव । रंगामेजी।

गवगव---वि० -- गद्गद्।

गबगदा-पुं०[देश०] रत्ती नामक पौधा।

गबकाय-पुं० [सं० गदचर्म] हाथी का एक रोग।

गदन---पुं०[सं०√गद्⊹ल्युट्-अन्] १. कथन । २. वर्णन ।

गवना--स० [सं० गदन] १. कहना। बोलना। २. वर्णन करना। गवबवा---वि० [अनु०] भरे हुए अथवा दोहरे शरीरवाला। उदा०---नंगेतन, गदबदे सौवले, सहज छबीले ।---पंत ।

**गवम—पुं**० [देश०] वह लकडी जो नाव को एक बल पर खड़ी करने के लिए उसके पेंदे के नीचे लगाई जाती है। आड़ा याम।

गबर--पुं० [अ०] शासन को उलटने के लिए होनेवाला सैनिक विद्रोह।

पुं० [हि० गदराना] गदराने की कियायाभाव।

वि॰ यथेष्ट भात्रा में सब जगह मिलनेवाला।

पुं० [हि० गदकारा] पुष्टिमार्गके अनुसार एक प्रकार की रूईदार बंगलबंदी जो जाड़े में ठाकुर जी को पहनाते हैं।

**गवरा**—वि०=गद्दर।

**गबराना---अ**०[अनु०]१. जवानी में शरीर के अंगों का भरकर सुन्वर और सुडील होना। जैसे---गदराया हुआ बदन। २. फलों आदि का पकने पर होना। ३. ऑस का की चड़ से भरना। ४. बहुत या अधिक मात्रा में होना या पाया जाना।

**गबला—वि०**≕गैंदला ।

गबलाना-स० [हि० गदला] गँदला करना।

अ० गेंदला होना ।

**गबह--पुं**० = गषा ।

**गवह पश्चीसी---स्त्री**० दे० 'गघा-पत्रीसी'।

```
गबहरा--पुं० १. ःःगधा। २. ःगद्दा।
```

**गवहला—पुं**० =गदहिला।

गबहुत्तीहु---रंगी० [हिल गदहा--गया -|-लोटना] १. गर्यों की तरह जमीन पर इधर-उघर लोटने की फिया या माव। २ कुस्ती का एक बीव या पेच। ३. दे० 'गया लोटन'।

गबह हेंचू--पुं० दे० 'गधा हेंचू'।

गवहा—बि० [सं० गद√हा (त्याग) ⊦िववप्] गद अर्थात् रोग हरने-बाला।

पुं० चिकित्सक। वैद्य।

पु० दे० 'गधा'।

पुरुषण गया ।

मविह्या—स्त्री०=गभी। यबहिला—पु० [सं० गर्दमी, पा० गडभी प्रा० गइही] [स्त्री० गदहिली] १. वह गमा जिन्म पर ईट, मिट्टी आवि डोई जाती है। २. एक प्रकार का जहरीला कीडा।

गर्वातक-पु० [सं० गद-अंतक, ष० त०] अश्विनीकुमार।

गर्वाबर--पू० [सं० गद-अंबर, मध्य० स०] मेघ।

गवा—स्त्रीं∘ सि॰ गद⊹टाग्] १ एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र जिसमें लग्ने बढ़े के आगे मोटा गोला लगा होता था। २. उन्त आकार की वह चीज जो करान्त या आधाम करने के लिए हाथों से उठाकर वारीर के इयर-उथर पृगाई जाती है। लोड़।

पु० [फा०] १ भिक्षुकः। मिलामंगा। २. फकीरः।

गवाई—वि० [फा० गदाः फकीर |ई० (प्रत्य)] १. तुच्छ। नीच। शुद्ध। २. रही। वाहियात।

स्त्री० भिखमंगा होने की अवस्था या भाव। भिखमंगापन।

गबाका—पु० [अनु०] किसी को उठाकर जमीन पर इस प्रकार पटकने की किया जिसमें गढ शब्द हो।

वि० गदराये हुए मुडौल शरीरवाला।

गबागव---पु० [म० गद्-आ√गम् (गाना) +ड, गदाग√वैप् (शोध करना) ∤क } अध्विनी कुमार।

जन्य बिन् । १. गर गर शब्द करते हुए। २. एक के बाद एक। लगातार। (मुख्यतः आघात या प्रहार के लिए) जैसे— गदागद धूँसे लगना।

गवापज—पु∘ मिं० गद-असज, ष० त०] गद के बडे माई, श्रीकृष्ण। गवापणी—पु० [स० गद-असणी, स० त०] अस्य या यध्या नामक रोग। गवापर—वि०[म० गदा√धृ (घारण करना) ∤अच्] गदा धारण करने-वाला।

पु० विष्णुजिनके हाथ में गदा रहती है।

गबाराति---पु० [सं० गद-अराति, ष० त०] औषध । दवा।

गवाला—पु० [हि० गहा] हाथी की पीठ पर कसा जानेवाला गहा। गवाबारण—पुं० [स०] एक प्रकार का प्राचीन बाजा जिसमें बजाने के

लिए नार लगे रहते थे।

गवि—स्त्री० [स०√गद् (बोलना) ⊢इन्] उक्ति। कथन।

गबित—भू० कृ० [म० गर्। यत ] कहा हुआ। उक्त। कथित। गबी (बिन्)—वि० [स० गर + इनि][स्त्री० गदिनी] १. रोगी। बीमार।

२. [गदा। इनि ] जो गदा लिये हुए हो। गदाधारी।

**गदेल--**-प्ं∘≔गदेला।

गरेका—पुं० [हि० गहा] [स्त्री० अल्पा० गदेली] १. रूई आदि से भरा हुआ बहुत मोटा गहा। २. टाट का वह मोटा गहा जो हाथी की पीठ पर विछाया जाता है।

पु•[?] छोटाल इका। बालकः।

**गवेली—स्त्री०** ≔गदोरी (ह्येली)।

गवोरी --स्त्री० [हि० गद्दी ] हथेली।

महमबर—वि० [सं० √गहमद (समय्य न बोलना)। अब] १ बहुँत अधिक प्रेम, अद्या, हवं आदि के आदेग से रनना मरा हुआ कि अपने आपको मूल आय और स्मय्य बोल न गके। २ (क्या यावाणे) ओ उक्त असेग के कारण अवकड हो। ३ बहुत अधिक प्रमन्न गा हिंवन। पूं० [म०] एक प्रकार का रोग विनामें रोगी अच्यों ना स्मय्य उच्चारण नहीं कर सकता अववा एक एक अलग का-स्कहर और कई बार में उच्चारण करता है। हक्ताने का रोग।

गर्गिका—स्त्री० [सं०गदगद । कन्—टाप् इन्त्र] हकलानं की किया, भाव या रोग । हकलाहट ।

माव या राग। हकलाहट। मह—पु०[अनु०] १. मुलायम चीज या जगह पर भारी चीज के मारने

से होनेवाला गब्द। सृहा०---(किसी को) गद्द स।रना टोटका या टोना करके किसी पर

ऐसा आधात करना कि वह वश में हां जाय।

२. अधिक भोजन करने अथवा गरिष्ठ वस्तुग्ं खाने पर होनेपाला
पेट का भारीपन।

म्हा०—(किसी चीज का) गद्द करना कोई ऐसी बरतु लालेना जो जल्दी पचन सकती हो और जिसके फलन्वरूप पेट भारी हो जाता हो।

वि० देवकूफ। मूर्ख।

**गहम—पुं**० [देश०] एक प्रकार की छोटी चिडिया।

गहर—वि० [अनु० गद्द से] १ जो अच्छी तरह पकान हो। अधयका। २. गदराया हुआ।

पु०१.≔-गदा।२ गहार।

महर्-पुं [हि० गद्द से अनु०] ?. विद्याने की मोटी रुईदार भारी तीशक। २. वह विद्यावन जो हापी की पीठ पर हौदा कमने से पहले रस्करवीया जाता है। ३. यास, रुई आदि मुलयम वस्तुओं का वोश। ४. किसी मुकायम चीज की सार या ठोकर।

गहार-वि [अ०] जो अपने धर्म, राज्य, शामन, संस्था आदि के विरुद्ध होकर उसे हानि पहुँचाना अथवा पहुँचाना चाहता हो। गदर करनेवाला। बागी। विद्रोही।

गहारी-स्त्री० [अ०] गहार होने की अवस्था या भाव।

मही—स्त्रीः [हि॰ गद्दा का स्त्री॰ अल्पा॰ कप] ?. यह छोटा गद्दा को ऊँट, भीदे आदि की पीट पर जीन के नीके विख्याया जाता है ! २. वह छोटा गद्दा जिस पर बैठने या छेटते हैं ! ३ वह स्वान जहाँ पर गद्दी आदि बिख्यकर वैट्यन कोट का प्रस्तु का अवस्थाय किया जाया जैते—कोटीबाक या महाजन की गद्दी ! ४. किसी स्थान पर बैठने अवस्था किसी पर की मुस्तिक करने की जवस्था या माव। जैसे—(क) राजा की नहीं। (क) आप-नदाया की गद्दी। ५. किसी राजवंड की रीही या

आचार्य की णिष्य-परम्परा। जैसे—(क) चार गद्दी के बाद इस बंदा में कोर्ड न रहेगा। (ख) यह अनुक गुरू की चौषी गद्दी है। ६. कपड़े आदि की कई परतों की वह मुख्यस्य तह वो किसी बीज के अपर या नीचे उसे आघात, सटके आदि से बचाने के लिए रखी जाती है। ७ हाय या पैर की हस्र्ला।

मुहा०---गद्दी सनाना-घोडे को हवेली या कुहनी से मलना।

 एक प्रकार का मिट्टी का गोल बर्तन जिसमें छीपी रंग रलकर छपाई का काम करते हैं।

पुं० [स० गन्दिक] १. चवा के पास का एक पहाड़ी प्रदेश। २. उक्त प्रदेश के निवासी ज। प्रायः भेड़-यकरियां पालकर जीविका चलाते हैं। ३ गडेरिया।

महोनक्सीन—वि∘ [छं० गर्हान फा० नशीन] [भाव० गर्हीनदीनी] १. जो राजगर्ही पर बैठा हो। २. जो किसी की गर्ही पर आकर बैठा हो अर्थान् उत्तराधिकारी।

गख्य—पु∘[ग०√गद् (बीलना) ⊦यत् ] १. बील चाल की माघा में लिखने का अह रोजन प्रकार (अनमें अलकार, मात्रा, बर्फ, लख्य आदि के बच्चन का दिचार नहीं होता। वचितका। 'पर्य' का विषयीय। (प्रीज) २. ऐसी (संदि-सादी बेली या भाषा जिलमे किसी प्रकार की बनाबट न हैं।

गण्य-काष्य--पु० [कर्म० स०] वह गण्य जिसमें कुछ भाव या भावनाएँ ऐसी कवित्वपूर्ण मुज्दन्ता ने व्यक्त की गई हों कि उसमे काव्य की-सी संवेदन-शीळता तथा नरमता आ जाय।

पार्याणक—पु∘्मि० गर्याण । कत् ] कडिंग देश का एक प्राचीन मान । गर्यासमक—पि०्मि० गर्या-आगमन्, व०स०, कर्म्] [स्त्री० गर्यासमका] १ गर्माके रूप में लिखा हुआ। र गर्य-संबंधी।

गधा---पु० [स० गर्दम, प्रा० गह्ह][स्त्री० गधी] १. योडे की तरह का पर उससे बहुत छाटा एक प्रसिद्ध चौपाया जिस पर कुम्हार, धोबी आदि बोझ डोते हैं। यदहा।

मुहा०---(किसी स्थान पर) गधे से हरू चलवाना≔पूरी तरह से उजाइना यानष्ट करना। (किसी को) गधे पर चढ़ाना≔बहुत अधिक अपमानित करना। बदनाम और बेइज्जत करना।

२. गधे की तरह निरा बुद्धिहीन। बहुत बड़ा वेवकूफ या मूर्खे। गधागधी—स्त्री० दे० 'गधाहेंचू'।

मधापचीसी---[हिं० गदहा +पचीसी] १६ से २५ वर्ष तक की अवस्था जिसमें प्राय कुछ विशेष ज्ञान नहीं होता और जिसमें अल-जलूल काम किये जाते हैं।

गवापन---पुं० [हि॰ गदहा⊹पन (प्रत्य॰)] १. गघे होने की अवस्था या भाव। २. मूर्खता। बेवकूफी।

मधाकोटन—पु∘ [हि० गया। कोटना] १. यकावट पिटाने के किए या मस्त होंकर गर्थ का जमीन पर इथर-तथर कोटना। २. वह स्थान जहां इस प्रकार गथा कोटा हो। (कहते हैं कि ऐसे स्थान पर पैर रखने से आदमी में पकावट आ जाती हैं।)

गया हैंचू--पु० [हि॰ गधा+हेंचू (गमे की बोली)] छड़कों का एक प्रकार का लेल।

ग**बीसा—पु**० [देश०] [स्त्री० गबीली] एक जंगली जाति ।

**गब्ल--**पुं० [?] एक प्रकार का फूछ।

गबेरा—मुं० [हि० मधा + एरा] गघे का मालिक। जैसे — कुम्हार, धोबी आदि। उदा० — उसी समय गली की मोड़ से गघेरा आया। — बृंदाबन लाल।

गम \*---पुं० :-- गण।

स्त्री०[अं०] बन्दूकः।

**गनक \*---पुं**० [सं० गणक] ज्योतिषी। **गनकेष्मा---पुं**० [सं० गणकणिका] एक प्रकार की घास।

गनगनाना---अ० [अनु० गनगन] १. (शरीर) मरदी के कारण धरधर कौंपना। २. शरीर के रोओं का सरदी आदि के कारण खड़े होना।

रोमांच होना। सनगौर-स्त्री० [सं० गण-गौरी] राजस्थान का एक पर्व जो चैत्र कृष्ण प्रतिपदा से चैत्र शुक्ल तृतीया तक होता है और जिससे कन्याएँ तथा

स्त्रियाँ गणेश और गौरी की पूजा करती हैं। गनती†—स्त्री०=गनती।

गनमा-स्त्री ० := गणना ।

स॰ ःगिनना।

गननाना—अ० [अनु० गनगन] १. किसी स्थान का गनगन शब्द से भर जाना। गूँजना। २. वक्कर लगाना। घूमना।

स० कोई स्थान गनगन शब्द से पूर्ण या युक्त करना।

**गननायक-**-पु० ==गणनायक ।

**गमय—पुं**०१. =-गणप।२. =-गणपति। **गमपति—**पु०=-गणपति।

**गनराय--**पु० [स० गणराज] गणेश ।

गनवर—स्त्री∘[?] नरकट नामक घास । गनाना†—अ० [हि० गिनना] १ गिना जाना । २ गिनती मे आना ।

गमा — अ∘ृाह्∘ायनना ]१ ।यनाजाना ।२ ।यनताम ३ स० — गिनाना ।

यणाल—स्त्री० [सं०थननाल] पुरानी चाल की एक प्रकार की बड़ी तोष। गिनक—पुं० [सं० गणक] ज्योतिथी। उदा०—गिनक होइ जब देखें; कहैन भेद!—जायसी।

विका†--स्त्री०:=गणिका।

गिनबी ॰—अ०[हिं० गिनना का भविष्यत् कालिक यज रूप]गिना जायगा। गिनती होगी। उदा०—मूबनि में गनिबी कि तू हुठ्यों दें इठिलाहि। —बिहारी।

गनियारी—स्त्री०[सं० गणिकारी] रूमी की जाति का एक प्रकार का वृक्ष । गनी—वि० [अ० गनी] १. घनवान् । सपन्न । २. वहुत वड़ा दाता ।

उदार।

\*स्त्री० [हिं० गिनना] गिनती। उदा०--- इह समान है जाके सेवक बर वापुरे की कहा गनी।---सूर।

स्त्री • [अं • ] टाट जिसके बोरे बनते हैं।

धर्मील-पुं• [अ॰] १. इसरों का माल लूटनेवाला व्यक्ति। लुटेरा। डाक्। २. दुश्मन। वैरी। शत्रु।

मुहा०—किसी का बन गनीमत होनाः —िकसी का अस्तित्व विपरीत परिस्थितियों में भी किसी प्रकार समाधानकारक होना। जैसे—बाबू साइब का भी दम गनीमत।

क्लेल—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की घास।

**गनेश \*---**पुं०ःगणेश ।

वि० मंगलमय। सुभ। उदा०—भा यह समय गनेसू।—नुलमी।
 गनौरी—स्त्री० [सं० गुन्ना] नागरमोथा।

क्का---पुं०[सं० काण्ड] सरकंडे की जाति का एक प्रसिद्ध गांठवार लंबा पौचा जिसके मीठे रस से गुड़, चीनी आदि बनाई जानी है। ईख। ऊसा।

सक्की—पुंo [बंक गती] १. पटसन, पाट आदि का बना हुआ टाट जिसके बोरे आदि बनते हैं। २. सन का बना हुआ एक प्रकार का कपड़ा। स्था—रत्नी० [बंक गत्यव, प्राक गप्प के गप्प, पुंज कराठ और पाप [विक गप्पी] १. केवल प्रन बहुलाने के लिए की जानवाली हधर-उधर

की बाते। मनोविनोद के लिए की जानेवाली व्यर्थ की बातचीत।
मुहा---गप लड़ाना = आपस में इघर-उघर और प्रायः व्यर्थ की

बातें करना। पद----गप-शपः ≔इघर-उघर की बातें । बहुत ही साधारण कोटि

कायाव्यर्थका बात्तालाप। २. बिलकुल कपोल-कल्पित और झुठी बात, अथवा ऐसी बात जिसका कुछ भी ठीक-ठिकानान हो।

मृहा०—गप उड़ाना – झूठी और व्यर्थकी बात का लोगों में प्रचार या प्रसार करना।

३. ऐसी अतिरंजित बात जिसमें मत्य का अंश बहुत ही कम या नाम मात्र का हो।

कि॰ प्र०--हाँकना।

४. अपना बङ्फ्पन प्रकट करने के लिए कही जानेवाली बहुत-कुछ अति-रंजित या मिष्या सी बात। डीग।

कि० प्र०--मारना।

पूं [अन् ] १. कोई चीज झट से साने अपवा निगलने की किया अपवा इस किया से होनेवाला जब्द। जैसे—वह गए से लड्डू निगल गया। २. साने की किया या भाव। जैसे—मीठा-मीठा गए, कड्डूबा-ब्रुड्आ यू। ३. कोई नुकीली चीज किसी मुलायम वस्तु में जब्दी या झटके से धुँसोने की किया अपवा इस किया से उत्पन्न होनेवाला शब्द। जैसे— झक्टर ने गए से बीह में सूई चुमादी।

गपकना---स० [अनु० गप ! हि० करना] १. जल्दी-जल्दी खाया निगल जाना। २. हजम करना। हड़पना।

गपर्छमा-स्त्री० [?] रेगमाही।

गपड़ जोच--पुं∘ [हिं० गपोड़≔बातचीत । चौध] आपस में होनेवाली इसर उधर की या व्यर्थ की बातचीत ।

वि० अंड-बंड। ऊट-पटांग।

गणना—स० [हिं० गप] १. मन बहलाने अथवा समय बिताने के लिए इपर-उपर की बानचीत करना। गप करना। २. झूठमूठ की अथवा मन-गढ़ंत वातें कहना अथवा ऐसी बातो का प्रचार करना।

गपशप-पुं• [हि॰ गप | शप अनु॰ ] इघर-उधर की अथवा अर्थ की बातें।

क्यालय—कि० वि० [हि० गप≔निगलने का तब्द] १. गप गप शब्द करते हुए। जैसे—बहुसारी मिठाई गपागप लागया। २. बहुत जल्दी-जल्दी या चटपट। ३. बहुत अधिक मात्रा या मान में।

गमिया---वि० [हि० गप]--गप्नी।

गपिहा†--वि०=गप्भी।

**गपोड़—पु**०==गपोड़ा ।

वि ⇒=गप्पी। गपोक्ग---पु० [हि०गप+ओडा (प्रत्य०)] १ बहुत अधिक बढा-चड़ाकर कहीं हुई बात। २. बिलकुल कपोल-कल्पित और मिथ्या बात। बहुत बड़ी गप।

ग्योड़िया—वि० [हि० गपोड़ा] बहुत बड़ा-चढ़ाकर मन-गढन बानें कहने-बाला। गप्पी।

गपोड़ेबाज-वि०=गप्पी।

ग**पोड़ेबाजी—स्त्री**० [हिं० गपोडा⊹फा० वाजी] १ झ्ठ-मूठ की या व्यर्थकी वार्तों में समय वितान की किया या भाव। २ बकवाद।

**गप्प---**स्त्री० -गप।

गप्पी—वि॰ [हि॰ गप] बहुत अधिक गप हाँकने और व्यर्थ की कपील-कल्पित बार्ते कहनेवाला। गपोडिया।

गण्का---पु० [अनु० गप] १. बहुत बड़ा कीर या ग्राम। २. सहज में होने-वाला बहुत बड़ा आर्थिक लाभ।

गफ--वि० [सं० प्रप्स = गुच्छा] (कपड़ा) जिसकी बुनावट बहुत टम हा। गफलत--र्या० [अ०] १. प्रमाद के कारण होनेवाली असावधानी या बेपरवाही। २. अचेत या बेसुध होने की अवस्या या भाव।

**गफिलाई—र**त्री०≕गफलत । **गफ्र-**—वि० [अ०] १. क्षमा या माफ करनेवाला । दयालु ।

गमकार-वि० [अ०] बहुत बड़ा उदार तथा दयालु (ईश्वर या व्यक्ति)।

गबड़ी†—स्त्री०≕कबड्डी।

गबङ्डी†——स्त्री० ≕कबङ्डी।

गवदी---पु० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़।

गबद्द-वि० [हि० गावदी] जड़। मूर्ख।

गबन—पु० [अ०] किसी अधिकारी अथवा सेवक द्वारा शासन अथवा स्वामी का धन अपने काम में लाने के लिए अनुचित रूप से तथा चोरी से निकाल या ले लेना।

गबर---पु० [अं० स्क्रीपर] जहाज में सब पालों के ऊपर रहनेवाला पाल।

(लशः०) गबरमंड—वि०[हिं० गोबर⊹सं० गंड∞-मूर्खं] बहुत बड़ा मूर्खं। जड़ा।

गबरहा—वि० दे० 'गीवरहा'। गबरा†—वि०=गब्बर (घमंडी)।

गबर- वि० [फा० स्वरू] १. जवान। मुवा। २. भोला-भाला।

पुं•दूल्हा। पति।

नवकन--पुं० [फा० गम्बरून] एक प्रकार का मोटा धारीदार कपड़ा। गबीना†--पुं० [देश०] कतीरा (गींद)।

गबेजा--पुं॰ दे॰ 'गवेजा'।

गम्बर--वि० [सं० गर्व, पा० गम्ब] १. अनिमानी। घमंडी। २. डीठ। सुठी। ३. अवियक। ४. कीमदी। बहुमूल्य। ५. घनी। मालदार। गम्बी†---वि० ≔गस्वर।

गब्दू†--पुं०=गवर ।

**गय---पुं**० [फा०] पारस देश का अग्निपूजक मुल निवासी।

गभ---पु० [सं०=भग पुषो० सिद्धि] भग।

गभक-पु० =गबरः।

गमस्ति—पु० [स०√गम्(जाना) ⊹ड, ग√मस् (प्रकाशित करना)+ नितन्] १. किरण। रश्मि। २. सूर्य। ३. बाहु। बाहु।

स्त्री० अग्नि की स्त्री, स्वाहा।

गमस्ति-पाणि--पुं० [ब० स०] मूर्य।

गमस्तिमान्-पुं० [सं० गमस्ति-मतुप्] १. पुराणानुसार एक द्वीप का नाम ।

२. एक पाताल का नाम। गमस्ति-हस्त---पु० [ब० स०] सूर्य।

गभार†---वि० [सं० गंभीर] गहरा।

गभीर---वि० [स० गम् (जाना) + ईरन्, भ आदेश] == गंभीर।

गभीरिका-स्त्री० [स० गभीर | टाप् +कन्, ह्रस्य, इत्व] बड़ा डील। गभुआर†--वि० [स० गर्भ ⊹हि आर (प्रत्य०)]१. गर्भ या जन्म के समय का (बच्चे के सिर के बाल)। २० (बालक) जिसके सिर के गर्भया जन्म के बाल कटेन हो। जिसका मुख्न न हुआ हो। ३. अनजान। नासमञ्जा

गभुराना-अ०[स० गहवर] मान, रोष आदि के कारण धीरे धीरे होंठों में ही कुछ कहना। बड़बड़ाना। बुड़बुड़ाना।

**गमुबार--**-वि०=गमुआर।

गम---पु० [स०√गम् ⊬अप्] १. चलनायाजाना। गमन । २. मार्ग। गस्ता। ३. गति। चाल। ४. पहुँच। पैठ।

पु० [अ० गम] १. मन में होनेवाला गहरा या भारी दुःख।

मुहा०---गम खाना --अपमानित, उत्तेजित, दुःखित अद्यवा पीड़ित होने पर भी प्रतिकार न करना और शात रहना।

२ शोक। ३ चिता। परवाह। फिका। गमक—ि [स०√गम्+णिष्+ण्युल्—अक] १. यमन करनेवाला। २. जानेवाला। गता। ३. बतलाने या सूचित करनेवाला। सूचक। स्त्री० [अनु० गमगम से] १. महका सुगंधा २. सगीत में किसी स्वर को अधिक रजक तथा श्रुति मधुर बनाने के लिए उसमे उत्पन्न किया जानेवाला एक विशिष्ट प्रकार का कपन।

विशेष :-- कभी कभी किसी स्वर को उसके ठीक ऊपर या नीचेवाले स्वर के साथ मिलाकर वेगपूर्वक उच्चारण करने से भी गमक उत्पन्न होती है। संगीतकास्त्र में इसके ये १५ भेद कहे गये हैं---तिरिप, स्फुरित, कम्पित, लोच, आन्दोलित, वलि, त्रिमिन्न, कुरुल, जाहत, उल्लासित, प्लावित, गुम्फित, मुद्रित, नमित, भौर मिश्रित।

३. तबले की गंभीर परन्तु मंबुर जावाज। शसकना---अ० [हि० गमक] गमक या महक बेना। महकना। गमकीला†---[हि० गमक] १. गमक से युक्त । २. सुगंपित । गमकोर-वि॰ [फा॰ रामस्वार] [माव॰ गमकोरी] दूसरों द्वारा किये गये अत्याचार, अन्याय आदि को चुपचाप सहनेवाला। गम सानेवाला। गमकोरी-स्त्री० [फा० गमक्वारी] गमकोर होने की अवस्था, गुण या

भाव । अत्याचार, अन्याय वादि चुपचाप सहने की प्रवृत्ति ।

गमगीय---वि० [अ० +फा०] १. दुःखी। २. संतप्त।

**गमका---पुं ०** = अँगोछा ।

गमत-पुं∘ [सं० गमन या गमय चपथिक] १. रास्ता । मार्ग । २. २. पेशा। व्यवसाय।

गमतकाना---पुं० [?] नाव में कावहनीचेवालाभाग जहाँ नदी कापानी रस कर इकट्ठा होता है। बँघाल। (लश०)

गमतरी-स्त्री० = गमतसाना।

गमच---पु०[सं०√गम् ⊹अथच्] १. मार्गाराहा२. पविका ३. व्यव-साय। व्यापार। ४. आमोद-प्रमोद।

गमन—पुं०[सं० √गम् ⊹ल्युट्—अन] [वि० गम्य] १. चलना या जाना। २. प्रस्थान या यात्रा करना। ३. मार्ग। रास्ता। ४. यान। सवारी । ५. स्त्री के साथ किया जानेवाला संभोग । जैसे -- वेश्या-गमन । ६. वैशेषिक दर्शन के अनुसार किसी वस्तु के कमशः एक स्थान से दूसरे स्थान को प्राप्त होने का कर्म (पाँच कर्मों में से एक)।

गमनना-अ० [सं० गमन] गमन करना। जाना।

गमन-पत्र---पु० [ष० त०] वह पत्र जिसके द्वारा किसी को एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाने अथवा ले जाने का अधिकार मिलता हो। चालान।

गमना-अ० [सं० गमन] १. गमन करना। जाना। २. स्रोना। हाथ से निकल जाना। ३. नाव में पानी रसना। (लश०)

गमनाक---वि० [फा०] १. गम अर्थात् दुःख या शोक उत्पन्न करनेवाला। २. गम यादुःख से पीढ़ित ।

**गमनागमन---पूं**० [स० गमन-आगमन द्व० स०] १. जाना और आना। २. एक स्थान से दूसरे स्थान पर आने-जाने की किया या भाव। याता-

गमनीय--वि० [सं० । गम्√गम् +अनीयर्] [स्त्री० गमनीया] गमन करने योग्य। गम्य।

गमला-पु० | पूर्त० से ] १. नौद के आकार का मिट्टी, घातुया लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का पात्र जिसमें फूल-पत्तियों, पौधे आदि लगाये या रले जाते है। २. चीनी मिट्टी का वह बर्तन जिसमें पाखाना फिरते हैं। (कमोड)

**गमागम--**पु० [सं० गम-आगम, द्व० स०] आना-जाना। गमनागमन। **गमाना---**स०ः≕गैवाना ।

गभार†—वि० [स्त्री० गमारी]=गैंवार।

गमी——स्त्री०[अ० गुम ] १. घर या परिवार के किसी आदमी की शोकजनक मृत्यु । २. ऐसी मृत्यु के उपरान्त उसका होनेवाला गोक ।

गम्मत् --स्त्री०[सं० गमय] १. हँसी। दिल्लगी। परिहास। विनीद। २. मजेदार घटना या बात । ३. जानन्द, बहार या मौज की स्थिति । गम्ब—वि०[सं०√गम् +यत् ] [स्वी० गम्या] १. जिस तक या जिसमें गमन हो सके। जिस तक पहुँचा जा सके। २. जिसके अंदर जा या पहुँच सकें। जिसके अंदर पैठ या प्रवेश हो सके। जैसे--वृद्धि-गम्य। ३. जो पाया या प्राप्त किया जा सके। योग्य। ४. जिसका साधन हो सके। साध्य। ५. जिसके साथ गमन या संभोग किया जा सके।

वस्थता—स्त्री० [सं० वस्य +तल्—टाप्] वस्य होने की अवस्था या भाव।

षर्यंद---पु० [सं० गर्जेंद्र, प्रा० गरिंद, गरद] १. बड़ा हाथी। २. दोहे का एक प्रकार या भेद। ३. रहस्य-संप्रदाय में, ज्ञान।

सम्बर्—पुं⊳[सुन] १ घर। मकाना २ आ काक्षा ३ थन। ४ प्राण। ५. पुत्र। बेटा ६ और अप्तराता ७. एक अपूर, जिसके तार राजानाक तीर्थवना है। ८. गयानामक तीर्थ। ९. रामकी सेनाका एक बन्दर।

†पु० गज (हाथी)।

†स्त्री० गति।

गय-गमणि\*—वि० स्त्री०[सं० गजगामिनी] हाथी के समान सूमकर चलनेवाली।

गयण---पु० [स० गगन, प्रा० गयण] आकाश। गगन। उदा०---पंखी कवण गयण लिंग पहुँचै।---प्रिमीराज।

गबनंग---पु०[सं० गगन] आकाषा। उदा०---गनन गनन गयनंग, छलन छन्किय उछर्गमाय।---चदबरदाई।

गयनाल—स्त्री० [हि० गय | नाल न्नली] हाथी पर रखकर चलाई जानेवाली एक प्रकार की तोप। गजनाल।

**गयल—**अ० [हिं० 'जाना' किया का भूतकालिक पूर्वी रूप] गया। †स्त्री०≕गैल (गली)।

गयवली—पु० [देश०] एक प्रकार का पेड!

गयवा—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की मछली।

शय-फ़िर—पुं∘ [बं∘ तं∘] १. आकाश । २ एक पर्वत जो गया में है। ३. गयातीर्थ।

स्था—अ० [स० गत, प्रा० गअ; अप० गअल; गु० गओ, सरा० गेला; पं० गिआ, सै० गेल; बैं० गेलो; सिह० गिय] [स्त्री० गयी] हिं० 'जाना' किया का भूतकालिक एक वचन का रूप।

पर—ामा मुजरा या गया बीता - (क) जो बहुत ही बुरी हालत में हो। दुर्दशा-प्रस्त। (क) तुच्छ। हीत। मुहा०—गयी करना -(क) बीती हुई बात पर ध्यान न देना। (क्र)

छोड देना। जाने देना। स्त्री० [म० गय⊹अच्—टाप्] आयुनिक विहार राज्य का एक प्रसिद्ध तीर्थस्थान. जहाँ पिंडदान आदि करने का माहात्म्य है।

मुहा०----गया करना -गया मे जाकर पिडदान, श्राद्ध आदि करना। गयापुर---पुरुः-गया (बिहार राज्य का एक नगर)।

समारी-स्त्रं (० [देश ०] किसी काश्तकार के मरने पर लाबारिस छोड़ी हुई जात।

ग्याल!—स्त्रीः [देशः ] किसी व्यक्ति के मरने पर उसकी छोड़ी हुई ऐसी मर्पान जिसका उत्तराधिकारी कोई न हो।

पु० आसाम मे पाया जानेवाला एक पशु जिसका मास खाया जाता और जिमकी मादा का दूघ पिया जाता है।

गमावाल—वि० [हि० गया + वाल] गया मे रहने या होनेवाला । पुं० गया नीर्थ का पंडा या पुरोहित।

गबास-स्त्री० [अ०] १ सहायता। २. मुक्ति। छुटकारा।

गरेंकें—पु॰ [देश॰] जनकी के चारों ओर बना हुआ फिट्टी का घेरा जिसमें पिमा हुआ आटा आदि गिरता है। उदा०— गरेंकें चून बिन सागर रीता, बाहु कहे पीमत बिन बीना।—माध्यगीत।  $\mathbf{q}\mathbf{c} = -\mathbf{q}'_0[\hat{\mathbf{q}}_0 \sim \sqrt{\mathbf{q}} \ (\mathbf{sfisen}) + \mathbf{s}\mathbf{q} = \mathbf{q} \cdot \mathbf{r}$  भाषीन भारत में एक प्रकार का कहुआ और शादक पेय पदार्थ। २. एक प्रकार का रोग। ३. रोग। बीमारी। ४. विचा। ५ वस्पा वस्त्र वस्त्र । ५. उपयोतिय में स्वाह्य करणों में से पौचर्या करण।

वि० रोगी।

†पु० [हि० मला] गरदन। गला।

प्रस्य | मि कर (कर्ता) से का | एक प्रत्य यो कुछ शब्दों के अंत में लगकर ये अयं देता है—(क) कोई काम करनेवाला अववा कोई चीज वनानेवाला। जैंश-कारीयर, सिक्लीयर, सीदापर आदि। और (ख) किसी से युक्त होने के आज का सुचक होता है। उदा० —औई गर, बैनगर, सुचार प्राई ।—याध।

अञ्य० [फा० अगर का सक्षिप्त रूप] अगर। यदि।

गर्दर्—रुती० [देश०] एक प्रनार की छोटी मछ्की। गरक —िव० [अ० गर्क] १. डूबा हुआ। निमन्त। २. जो नदी आदि से द्वकर सर गया ही। ३. नष्ट। दरबाद। ४ सम्म।

**ग्ररकाब---पु०**[फा०] डूबने की क्रियायाभाव । डुबाव ।

वि० १ दूबा हुआ। जलमान। २ बहुत अपिक जीन या नियमा। प्रकारि—स्त्री० [अ०] १ दूबने की निवास साभाव। दूबना। दूबन। सूहा०—किको के प्रकारी हेबी च्यहुत अपिक कट्या पुन्य देना। २ इतना अपिक पानी बरमता या बाढ़ आना जिससे फसल इंडकर नष्ट ही जाय। बुझा। अतिवृष्टि। २ पानी से इंबी हुई जसीन। ४ वह नीची मूर्ति जो बाढ़ से प्राय इंब जानी हा। ५ कीसीन। जैसोटी। ६ गराही।

गरमज्ञ—पु० [हि० गड ⊹गजग] १. वास्तु में, वह चौठा और वडा डाल्ड्रश रास्ता जिस पर हाथी आ-जा सकते हैं। २ किले का बूजें। ३. वह जैंची भूमि या टीका जहाँ से बाजू का पता लगाया जाता है। ४. नाव की खता ५. कौती की टिक्ठी।

वि० वडा तथा शक्तिशाली । जैसे--गरगज घोड़ा।

**गरगरा†—पुं• [अनु०] गराई। घिरनी।** (लग्न०)

गरगवा—पुर्व[देशरु] १. तर गौरैया। चिड़ा। २. एक प्रकार की

ग**रगाब†---पु**० वि० --गरकाव।

वर-चे---अब्य० [फा० अगरचे] यद्यपि।

गरज — स्त्री० [स० गर्जन] १. गरजने की किया या भाव। २. बहुत गंभीर याघीर शब्द। जैसे — बादल या सिंह की गरज।

स्त्री० [अ०] १. किसी उद्देश्य अथवा प्रयोजन की मिद्धि के लिए मन में होनेवाली स्वार्यजन्य इच्छा।

मृहा०---(अपनी) गरवा गौठनाः =अपना स्वार्थ सिद्ध करना।

पद---गर**अ का बाबला** =स्वार्थाध ।

२. आवस्यकता। जरूरत।

अ०य० १. इतना होने पर। आखिरकार। २. ताल्पर्य यह है कि। गरजन ----पु० [सं० गर्जन] गरजने की किया या भाव। गरज।

गरजना-अ∘[स॰ गर्ज्; प्रा॰ गज्ज; सि॰ गाज; गु॰ गाजबूँ; पं॰ गज्जणा; मरा॰ गाज (में)] १. गंभीर तथा भीर शब्द करना। जैसे-वादक या सिंह का गरजना। २. (किसी वस्तु का) चटकमा, तड़कना या फूटना। जैसे—मोती गरजना।

एरक-संद—वि० [फा०] [भाव० गरजमंदी] १. जिसे गरज या आंवधम-कता हो। जरूरतबाला। २. बाहनेबाला। इच्छुक। ३. अपना काम या मतलब निकालनेवाला। स्वाधी।

**गरकी---**वि०=गरजमंद ।

गरजुआ--पु०[हि० गरजना] एक प्रकार की खुमी।

**गरजू†---वि**०---गरजमद।

गरट--पुं० [सं० ग्रंथ] झुड । समूह । उदा०---गजनि गण्जि गंजे गरट, रहे रोहि रण रंग ।---वंदवरदाई ।

गरदमा-अ० [हि० गरट] (पशुओं का) झुंड बनाकर चलना।

**गरह**ि—पु० गरट।

गरहुना --अ०-ःगरटना ।

गरण--पुं० [मं० √गृ+स्युट्-अन्] निगलने की किया या भाव।

गरय-रती० गय (धन या प्जी)।

गरब—विंग् [स॰ गर√दा (देना) + क] जहर या विंघ देने-वाला।

पु० जहर। विषः।

स्त्री० [फा० गर्द] १. घूछ। राखा २. मटमैले रगका एक प्रकार कारेशमी कपडा।

गरवन-स्त्री० [फा०] १ जीयो, प्राणियों आदि के घड़ और सिर के बीचकाअगः ग्रीबाः। गलाः। मुहा०---गरदन उठाना ः विरोध करना। (तस्तवार से) गरदन उड़ाना ः-सिर काटना। यरदन उतारनायाकाटना≖(क) सिर काटना। (स) बहुत बड़ी हानि करना। (किसी की) गरवन झुकनाः (क) वे-मुध या वेहोश होना। (ख) मर जाना। (किसी के आरगे) गरदन मुकना.--(क) अधीन होना। (ख) लजित होना। (किसी के आरो) गरवन झुकाना ∞(क) आत्म-समर्पण करना। (स्र) लजित होकर सिर नीचा करना। गरदन डलकना या डलना च्मरने के बहुत ममीप होना या मर जाना। (किसी का) गरवन न उठाना ≔बीमारी के कारण बिलकुल चुपचाप याबे-सुघ पड़े रहना। (किसी की) गरवन नापना नगरन से पकड़कर किसी को धनका देते हुए बाहर निकालना। (अपनी) गरदन पर सून लेना = हत्या का अपराधी या दोषी बनना। (अपनी) गरवन पर जूजा रखना च्यमुसीबत मोल लेना। गरबन फॅसना-संकट में पड़ना। गरबन मरोड़ना=गला दवा-कर किसी को मार डालना। गरदन मारना स्तिर काटना। गरदन में हाब देना वा डालना ≔कहीं से निकाल बाहर करने के लिए गरदन

पकड़ना। गरदनियाँ देना। २. वह आड़ी लंबी लकड़ी जो जुलाहों की लपेट के दोनों सिरों पर आड़ी साली जाती है। साल। ३. गगरा, लोटा आदि वरतनों का गरदन के आकार का जनरी गील भाग।

गरवन-मुनाव--पुं० [हि० गरदन +चुमाना] मुक्ती का एक पेंच। गरवन-तोड़--पुं० [हि० गरदन +तोड़ना] मुक्ती का एक दौव। गरवस-सौड़ बुकार---पुं०[हि०+फा०] एक प्रकार का संकामक और साधा-तिक ज्वर।

**गरवन-बन्द---पु**० =-गुलूबंद।

**गरदम-दौष--पुं**० [हि० गरदन ⊹बौधना] कुश्ती का एक पेंच।

गरवनः---पु० [हि० गरदन] १. मोटी गरदन। २ गरदन पर किया आनेवाला आचात। २. गरदन पर का मांस। (कसाई)

णरवित्यां—स्त्री० [हिं० गरदन ⊦इया (प्रत्य०)] किसी की गरदन को हाथ से पकड़कर उसे घक्का देते हुए कहीं से तिरस्कारपूर्वक बाहर निका-सना।

गरवासी—स्त्रीं । [हिं० गरदन] १ मिले हुए कपड़े का वह अंग जो गले के चारों और पड़ता है। गरेबान। २. गले में पहलने की हेसली (गहना)। ३. चोड़े की पीठ पर बाला जानेवाला कपडा जो एक और उसकी गरदन में बेचा रहता है। ४. कुरती में कोहनी और पहुँचे के बीचवाले जब से विपक्षी की गरदन पर किया जानेवाला आमान। जुंदा। यस्ना। रहा। ५. कुरती का एक पँव। ६. दीवार के उसर की कंगनी। कारनिन। ७ दे० 'गरदनियाँ।

**गर-वर्ष---पु**० [ब० स०] भुजंग। सौंप। **गरवा---पुं**० [फा० गर्द]हबाके साथ उड़नेवाली घूल या मिट्री।

वरदाय—वि० [फा०] १. यूम-फिरकर एक ही स्थान पर आनेवाला। २. एक ही विन्दु या स्थान के चारों और यूमनेवाला।

पुं० १. शब्दों कारूप साधन । २ वह कब्तर जो घूम-फिर करपुनः अपने स्थान परक्षा जाताहै । ३. चक्कर । फेर।

गरवानना—नः (फा॰ गरवान) १. व्याकरण में किसी शब्द के निम्न मिम्न विकारी रूप बनाना या बतजाना। २. विस्तारपूर्वक और कई बार समझाकर कीई बास कहना। उदग्णी करना। ३ प्यान देना या महत्त्वपूर्ण समझना। और—हम मुह्ने क्या गरवानते हैं।

णरदी — वि० [हि० गरद] गरद नाम के कपडे की तरह का मटमैला या पीला। टसरी।

पुं• उक्त प्रकार का रंग। टसरी। (ड्रैंब)

**गरबुंबा**—पु० [हि० गरदन] पशुओं को होनेवाला एक प्रकार का ज्वर ≀ गरबरन—पु० [सं० गरलघर] विष को धारण करनेवाला , शिव ।

**गर-ध्वज-**-पुं० [ब० स०] अभ्रक।

गरला॰—अ० [हिं० 'गारला' का अ०] १. गारा या निचोड़ा जाना। निचुडना। २ किसी चीज के निकल जाने पर उससे रहित या हीन होता।

†अ० १.≔गइना। २.≔गलना। उदा०—रकत न रहा विरह्-तन गरा।—जायसी।

गरनाल—स्त्री० [हि० गर⊹नली] चौडे मुँह की एक प्रकार की तोप। चननाल।

गर-प्रिय-पु० [ब० स०] शिव।

गरब†---पुं० १. --गर्व (अभिमान)। २. चर्म।

**गरवर्द \*---स्**त्री० ऋगर्व ।

गरब-गहेला—िव० [सं० गर्व≔अभिमान⊹सं० गृहीत, प्रा० गहिल्ल] [स्त्री॰ गरब-गहेली] बहुत गर्व करनेवाला । अभिमानी । वर्मडी । वरवना\*—अ० [सं० गर्व] गर्व करना। इतराना। उदा०—कवीर कहा गरवियौ काल गहै रे केस।—कवीर।

गरका—पुं ० [वेषा ०] [गुंज ० गरवा च्यड़ा] एक प्रकार का गुंजराती लोक-नृत्य जिसमें बहुत सी त्रित्रयों कमर या सिर पर घड़ा रजकर तथा भेरा बनाकर नायती हैं।

**गरवाला**†---अ० [सं० गर्व] घमंड में आना। अभिमान करना। शेखी करना।

गरबित \*---वि० ≔गर्वित ।

**गरबीला**—वि० [सं० गर्व] जिसे गर्वहो । अभिमानी । घमंडी ।

**बरम---पुं**० १.-=गर्ने। २.-=गर्ने। **बरमवान\*---पुं**० १.-गर्भ। २.--गर्भाधान।

गरमाना—अ० [हि॰ गर्भ] १. गर्भ धारण करना। २. गर्भवती होना। ३. गेहुँ, जौ, धान आदि के पौधों में बाल लगना।

स॰ गर्भ धारण कराना।

गरभी \*--वि० [सं० गर्वी] अभिमानी । घमडी।

गरम-वि० [सं० धर्म से फा० गर्म] [कि० गरमाना; भाव० गरमाहट, गरमी] १. (पदार्थ) जिसका ताप-मान जीवों या प्राणियो के सहज और स्वाभाविक ताप-मान से कुछ अधिक हो। जैसे---नहाने का गरम पानी; दोपहर की गरम हवा। २ (प्राणी या शरीर) जिसका ताप-मान सहज या स्वाभाविक से कुछ अधिक या ऊपर हो। उस प्रकार का जैसा ज्वर या बुस्वार में होता है। जैसे---रोज संघ्या को इसका बदन गरम हो जाता है। ३. (शरीर) जिसमें सहज और स्वामाविक ताप-मान वर्तमान हो। प्रसम ताप-मानवाला। जैसे--शरीर का गरम रहना जीवन का लक्षण है। ४. (पदार्थ) जो अग्नि, धूप आदि के संयोग से जल या तप रहा हो। जिसे छूने से शरीर में जलन होती हो। जैसे-कड़ाही (या तवा) गरम है; इसे मत छूना। ५. (पदार्थ) जिसमें विद्युत की धनात्मक या सहिक घारा प्रवाहित हो रही हो। जैसे-विजली का गरम तार छूना प्राणियों के लिए घातक होता है। ६. (प्रदेश या भू-भाग) जो विषुवत् रेखा पर या उसके आस-पास स्थित हो और इसी लिए जहाँ गरमी अपेक्षया अधिक पड़ती हो। जैसे-अग्ब, चीन, भारत आदि गरम देश हैं। ७. (औषध या खाद्ध पदार्थ) जो शरीर के अंदर पहुँचकर उष्णता या ताप जिल्पन्न करता हो। जिसकी तासीर या प्रभाव तापकारक हो। जैसे---जायफल, मिर्च, लौंग, आदि मसाले गरम होते हैं। ८. (पदार्थ) जो शरीर के ऊपरी माग पर से शीत का प्रभाव कम करके उसमें हलकी उष्णता या ताप लाता हो। जैसे---जाड़े में सब लोग गरम कपड़े पहनते है। ९. (प्रकृति या स्वभाव) जिसमें उपता, कोम, देय आदि तीत्र वालें अधिक प्रधान तथा प्रवल रहती हों। जैसे---वे गरम मिजाज के आदमी हैं।

मुहा०—(किसी से) गरम पड़ना या होना =आवेश या कोध में आकर किसी में लड़ने आगड़ने पर उतारू होना।

१०. जो फिनी रून में उप. उक्ट या तीय हो अपना जो किसी कारण से ऐसा हो गया हो। जैसे — मुस्तुरि एसी हो बातों से हमारा मिजाज गरस हो जाता है। ११. (मादा वयु) जो काम-बासना से वय में हीकर गर्म भारण करने के लिए उक्कृत या उत्युक्त हों। वेसे — कुलिया या मी का गरस होना। १२. जिनमें आवेश, उत्पाह, तीवता बादि वाने व्येष्ट माना में हों। जिसमें अभी तक किसी प्रकार की मंदता, शिषिकता, हास आदि के लक्षण म दिखाई देते हों। जैसे—(मः) अभी तृत्वारा कृत यह है; जब बड़े होंगे, तब तुममें सहत्वगीचता आयगी। (आ अभीयहमामला (आ विवाद) इतता गरम है कि हरका निप्यरार हो हो नहीं सकता। १३. (वर्षों मा वात) जिसका यथेट प्रवलन हो। जैसे—आजा ताहर में एक पह सबसे गरम है। १४. विल्कुल पुरत मा हालका। बहुत हो ताजा। जैसे—अभी तो चौट गरम है; कुछ देन सा दरद बहेगा। १५. (बाच-चीन) जिनके प्रतम में कुछ उपता, उत्ते जना या कटूता आ गई हो। जैसे—स्तद में इस विषय पर खूब गरम बहुत हुई सी। १६ (बाजार या भाव) जिससे सूब बहुल-एहल या तेजी हो। जो चलता हुआ या बढ़ती पर हो। वैसे—आज सीने का बाजार गरम है।

मुहा०—(किसो चीज या बात का) बाजार गरम होना≔बहुत अधिकता, तीप्रता या प्रवलता होना। जैसे—(क) आज-कल हैजे का बाजार गरम है। (ल) शहरों से चोरियों का बाजार गरम है।

गरम कपड़ा- पु० [हि०] झरीर गरम रखनेवाला और जाडे में पहनने का कपड़ा। अनी अथवा रूर्डवार कपड़ा।

**गरम पानी**—पु₀ [हि०] १. तीर्यं। शुक्रा (बाजारू) २. मदिरा। शराब।

गरम मसासा—पुं० [हि०] भोजन मे भिलाई जानेवाली एमी चीजे जो जसे चरपरा, पाचक और मुस्वादु बनाती है। जैसे—दालवीनी, धनियाँ, भिर्च, लौंग आदि।

गरमाहट—रुप्ती० [हिं० गरम ⊦आहट (प्रत्य०)] १. गरम होने की अवस्था या भाव। २ कुछ हलकी गरमी। जैंने—कमरे मे अव गरमाहट आई है।

गरमाईं — स्त्री० [फा० गरम से पंजाबी] १. गरमी। २. ऐमी वस्तु जिसके उपयोग या सेवन से शरीरिक शक्ति बढ़ती हो। जैसे—जच्चा को गरमाई खिळाओ; तभी वह जन्दी स्वस्य होगी।

गरमागरम-पि० [हि० गरम |-गरम] ?. ऐमा गरम जिममे जमी ठडक बिलकुल न आने पाँट हो। काफी गरम। जैसे—गरमागरम चाय या त्या । २. बिलकुल ताजा या तुरत का। जैसे—गरमागरम खदा। ३. उत्तेजना से युक्त। जैसे—गरमागरम बदा।

गरमागरमी—स्त्री० [हि० गरमा न गरम] १. किमी काम में ज़ल्दी से निब-टाने या समाप्त करने में हीनेवाळी तेजी । तत्परता । मुस्नैदी । २. अन-बन या झगड़ा होने की स्थिति या भाव । ३. आवेकपूर्ण कहा-सुनी ।

वस्त्राना—स० [का० गर्म, हिं० शराम-शाना (प्रत्य०)] १. कोई बीज आग पर रक्तकर उसे साधारण या हरूका गरम करना। जैसे—गीन के किए दूष या लागे के किए ठीडी रोटी गरमाना। २. साधारण उष्णता या ताप से युक्त करना। जैसे—आग तापकर या पूप संककर हाय-गैर गरमाना; रजाई ओइकर सरीर गरमाना। ३. ऐसा काम करना या पंती रिपति उपभ करना जिससे किती में कुछ गरारी (आवेस, उत्तेजना, उस्ताह, तीचता, प्रसन्ता आदि) उत्तम्न हो। जैसे—(क) कोई तीजी बात कहकर किती आदमी के। गरमाना। (क) साराव पिठाकर, मैंसे को गरमाना। (ग) कुछ दूर दीहाकर घोड़े को गरमाना। (व) गर्वर्थ का आरम्ब संगीर-बीर कुछ समय तक गाकर अपना गड़ा

गरमाना। ४. किसी के जेब, हाय आदि के संबंध में, उसमें कुछ घन रखकर उसे प्रसन्न या संतुष्ट करना । जैसे---उसने बानेदार (या पेशकार) का जैव (या हाथ) गरमाकर उसे अपने अनुकूल कर लिया। अ०१. साधारण या हरूकी उच्यता अथवा ताप से युक्त होना। गरम होना। जैसे---(क) बोड़ी देरआँच पर रहने से दूध या पानी का गरमाना। (ख) आग तापने या कवल ओढ़ने से शरीर का गरमाना। २. आवेश, उत्तेजना आदि उप अथवा तीव्र मनोभावों से युक्त होना। जैसे---जरा नी बात पर इस तरह गरमाना अच्छा नहीं होता। ३. किसी आर-म्मिक या औपचारिक किया के प्रभाव से किसी प्राणी या उसके किसी अंग का तेजी पर आमा और ठीक तरह से अपना काम करने के योग्य होना। जैसे---(क) कुछ दूर दौड़ने से घोडे का गरमाना। (स) कुछ देर तक धीरे-धीरे गा लेने पर गर्वये का गला गरमाना। ४. स्वाभाविक रूप से पशुओं आदि का उमगमे आना और काम-वासनासे युक्त होना। जैसे----गौ या घोडे का गरमाना। ५ जेब, हाथ आदि के संबंध में, क्ष्यये पैंस की उत्साह-वर्धक या सुखद प्राप्ति होना। जैसे---आज कई दिन बाद इनका जेब (याहाय) गरमाया है।

गरमी-रत्री० [फा०] १. गरम होने की अवस्था, गुण या भाव। जैसे---आग या भूप की गरमी । २. वर्षा से पहले और वसंत के बाद की ऋतु। ग्रीच्म काल। जेठ-असाढ के दिन। जैसे- इस साल गरमी ने पहांड पर जाने का विचार है। ३. किसी प्रकार का मानसिक आवेग या उमग।

मुहा०---( अथनी ) गरमी निकालना≔मैयुन या संभोग करना। (बाजारू)। (किसी की) गरमी निकालना ...ऐसा कार्य करना जिससे किसी का आवेग या कोध सदा के लिए अथवा कुछ दिनों के लिए दूर होकर मंद या शांत पड़ जाय।

५ दुष्ट मैथून से जननेंद्रिय में होने वाला एक भीषण रोग । आतशक या फिरग रोग। (सिफलिस) ६ घोड़ों और हाथियों को होनेवाला एक प्रकारकारोगः। ७.दे० 'ताप'।

गरमीदाना--पुं∘ [हि॰ गरमी ⊦दाना] अधिक गरमी पडने के कारण शरीर पर निकलनेवाले छोटे-छोटे लाल दाने। अँभौरी। पित्ती।

**गररा \*--पुं**० [हिं० गर्रा] घोड़ों की एक जाति।

गररामा \*---अ० [अनु०] घोर या भीषण ध्वनि करना। गरजना।

**गररी**†—स्त्री० [देश०] किलेंहर्टः या सिरोही नामकी चिड़िया।

गरल—पुं∘ [सं०√गृ (निगलना)+अलच्] १. जहर। विष। २. विच्छू, सौप आदि विषेले कीड़ों का जहर। ३. घास का बँघा हुआ पूला।

गरल-घर---वि० [व०त०] विष घारण करनेवाला।

पुं० १. महादेव। शिवा २. सौंप।

गरकारि---पुं० [गरल-अरि, व० त०] मरकत मणि। पन्ना।

**गरवा\*---पुं**० [सं०गुरु] १. मारी। २. महान्।

पुं० दे० 'गला'। **गर-मत---पुं**० [ब० स०] मयूर। मोर।

**गरसना**-स० == प्रसना ।

**गरह†---पुं**० ≔ग्रह।

**गरहन---पुं**० [सं०गर√हन् (नष्टकरना) ⊹क] कास्त्री तुलसी। वबरी। †प्•≕महण ।

गरहर---पु० [हि॰ गरः=गल +हर] वह काठ जो नटसट चौपायों के गले में बाँघकर लटकाया जाता है। कुंदा। ठेकुर।

गरहेड़बा--पुं० [सं० गवेडुका] कसेई ! कौड़िल्ला ! (पक्षी)

गरी---वि० [फा०] १. भारी। वजनी। २. कठिन। ३. अप्रिय। नाग-बारः ४. महेंगाः

गरांडील--वि० [फा० गराया अं० ग्रांड?] १. जो लंब-तड़ंग तथा मोटा-ताजा हो। २. बहुत बड़ा या भारी।

गर्राच—रत्री० [हि० गरःःगला] पशुओं के गले में बाँधी जानेवाली बटी हुई दोहरी रस्सी जिसके एक सिरे पर मुद्धी और दूसरे सिरे पर गाँठ होती है।

गरा†---पुं०≔गला।

गराक्र†--पुं० [मं० गुरु, पु० हि० गुरु गरुअ ] पुराना अथवा बूढ़ा भेड़ा। (गेंड्रेरियों की बोली)

गराज---पुं० [अं० गैरेज] मोटर गाड़ी या इसी तरह की और कोई सवारी रखने या रहने का चिरा हुआ स्थान। गिराज।

†श्त्री०-ःगरज (गर्जन)।

**नराड़ी---स्त्री०** ≔गड़ारी।

गरामा-स॰ १. दे० 'गलाना'। २. दे० 'गारना'।

गराणी---स्त्री० [फा०] १. भारीपनः। गुरुता। २. महेंगी। ३. भोजन न पचने के कारण होनेवाला पेट का भारीपन।

†स्त्री • ≔ग्लानि ।

गरामी---वि० [फा०] १. बुजुर्ग। वृद्ध। २. प्रसिद्ध। ३. सम्मानित। गरारा---वि० [सं० गर्व, पु० हिं० गारो न-आर (प्रत्य०)] १. अभिमानी। घमंडी । २. प्रवसः । बलवान् । ३. तेज । प्रचंड ।

पु० [हि० घेरा] १. पायजामे की ढीली मोहरी। जैसे--गरारेदार पायजामा। २. ढीली मोहरी का पायजामा। ३. खेमा, तंबू आदि भरने का बडा वैला।

पु० [अ० गरार, अनु०] १. मुँह में पानी भरकर गर गर शब्द करके कुल्छी करना। २. चौपायों का एक रोग जिसमें उनके गर्छ में घुर-घुर शब्द होता है।

**यरारी---**स्त्री० दे० 'गड़ारी।'

गराब—पुं० [देश०] मध्य युग की एक प्रकार की बड़ी नाव।

**गरावन†--**पु०==गड़ावन । 

गराबा - पुं [देश ] ऐसी भूमि जो अधिक उर्वर न हो। कम उपजाऊ जमीन।

**गरास-**-पुं० == प्रास ।

यरासना \*--स० [सं० ग्रास ] १. निगलना । २. दे० 'ग्रासना' या

गरिका—स्त्री०[सं० गुरु ⊦णिच्,गर् आदेश गरि+कन्—टाप्] नारियल की गरी।

गरित—वि० [सं० + इतच्] १. जहर या विष से युक्त। २. जिसमे विष मिलामा गया हो।

**गरिमतः \*—स्त्री० दे० 'गरिमा' । उदा०—उरजनि नहिन गरिमता तैसी ।** 

---नंददास ।

मरिला (क्लृ) —स्त्री० [सं० गुल+इमनिल्, गर् आदेश] १. गुरुत्थ। मारीपन। २. महत्य। महिमा। ३. अहंकार। प्रमड । ४. आत्म-कलाया। योकी। ५. आठ निश्चियों में से एक, जिसके फल-चक्य मनुष्य अपने गरीर का मार जिनना चाहे, उतना बढ़ा सकता है।

गरिया— पु० [देश०] दक्षिण और मध्यभारत मे होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष।

गरियाना | —अ० [हिं० गारी ≔गाली ] गालियाँ देना। दुवंचन कहना।

गरिकार—िव० [अ० गुरु≔पारी] १ (गयु) जो कही बैठ जाने पर जल्दी अपनी जगह से न हिल्दे। फलतः सट्ठर या सुन्त। जैसे—गरिवार वैक। ≋े. काम-प्या∗करने मे सुन्त। आलमी। उदा०—बीह पतोहु चिया गरियार।—चाघ।

वरिवारा-पु० = गलियारा।

वि•--गरियार।

गरियालू — पु० [हि० करिया से करियालू ] एक प्रकार का काला-नीला रंग जो ऊन रगने के काम आता है।

वि० उक्त प्रकार के रगका। काला-नीला।

गरिष्ठ—िवं िम ् गृह⊹ इष्टन्, गर् आदेश ] १. बहुत भारी । २ (साख पदार्थ) जो बहुत कठिनता से याचेर मे पचता हो । ३. महस्वपूर्ण । पु∘ १. एक प्राचीन तीर्थ । २. एक दानव का नाम ।

गरी—स्त्री० [म०√गृ (लीलना) ⊦अच् ±डीप्] देवताड ।

स्त्री० [स० गृष्टिका, प्रा० गृडिया] १. नारियल के अदर का वह सफेद मुलायम गूदा जो लाया जाता है। २ किसी कड़े बीज के अदर का मुलायम और जमा हुआ। गूदा।

गरीब—वि० बि० गरीव] [स्त्री० गरीविन गरीविनी: (स्व०), भाव० गरीवी | १. दीन और नम्र । २. दरिद्र । निर्थन । ३. निरुपाय । वेचारा ।

पु॰ ईरानी सगीत में एक प्रकार का राग।

गरीबसाना—पु० [फा०] (अपनी नम्रता विखलाने के लिए) इस गरीब (अर्घात् मुझ अफिचन) क रहन का स्थान। मेरा घर।

गरीबनिवाज—वि० |फा०गरीब+नेवाज] दीनों पर दया करने और दुवियो काद्रुल दुर करनेवाला। दयाल्। गरीबपरवर—वि० [फा०] गरीबों की परवरिश करनेवाला। गरीबों

को पालनवाला। दीन-पालक।

को पालनवाला। दीन-पालक।

क्रिकी प्रतिक्षित ।

गरीबो स्त्री॰ [अ॰ गरीब] १. गरीब होने की अवस्था या भाव। २. २ दीनता। नम्रता। ३ दिखता। निर्धनता।

गरीयस्—वि० [स० गुरु : ईयसुन, गर् आदेश] [स्त्री० गरीयसी] १. बहुत अधिक भागे। २. बहुत प्रवल और महान्। ३. महत्त्वपूर्ण।

गर-—वि० [म० गुरु] १ भारी। वजनदार। २ गौरवशाली। ३. जिमका स्वभाव गभीर या शांत हों। धीर।

**गरुअल-**-वि० [म०गुरु] तड़ा। महान्।

गच्छा:—वि० सि० गुरु] स्त्री० गरुई] १ मारी। वजनी। २ अभिमानी। घमडी।

1पु० -गङ्गा।

**गवजाई**—स्त्रीः [हि० मस्आ] गुस्ता। भारीपन।

**गदआना \*--अ०** [सं० गुरु] भारी या वजनदार होना।

स॰ भारी करना या बनाना।

गडक्—पुं∘[स० गस्त्√र्था (जङ्गा) +क गुणो० तलोग] १. गिद्ध की जाति का एक प्रकार का बहुत बड़ा पक्षी को पुराणों में बिष्णु का बाहृत कहा गया है। २. क्षेत्र रें पंत्र एक प्रकार का जल-पद्धी जिसे पड़वा के का मी कहते हैं। ३. प्राचीन भारत की एक प्रकार को सैनिक ख़ूह-एक्बा। ४. गडक्ष पक्षी के आकार का एक प्रकार को सोनाक ख़ूह-एक्बा। ४. गडक्ष पक्षी के आकार का एक प्रकार का प्रसाद। ५. पृराणानुसार चौदहवे कल्प का नाम। ६. श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम। ७. छल्प्य छंद का एक प्रकार या मेद। ८. निष्य में, एक प्रकार की गुड़ा।

**गरङ्गामी (मिन्)—पुं**० [सं०<sup>\*</sup>गरुङ्√गम् (जाना) + णिनि] १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण।

गरुइ-संटा---पु० [प०त०] ठाकुर जी की पूजा में बजाया जानेवाला वह संटा जिसके ऊपर गरुइ की आकृति बनी रहती है।

पण्ड-ज्याल--पुं० [ब० स०] १. विष्णु। २ प्राचीनकाल के बने हुए ऐसे स्तम जिनपरगठड़ की आकृति होतीथी।

ग**वड़-पक्ष--पु**० [घ०त०] नृत्य मे दोनों हाथ कमर पर रत्वने की एक मुद्रा।

गच्ड़-पाझ — पुं० [मध्य० स०] पुरानी चाल का एक प्रकार का फदा जो शत्रु को फैसाने के लिए उसके ऊपर फेका जाता था।

नरङ्-पुराच---पु०[मध्य० स०] अठारह पुराणों में से एक जिससे यमपुर तथा अनेक प्रकार के नरको का बर्णन है। प्रेत-कर्मका विधान भी इसी में है।

विशेष—हिन्दुओं में किसी के मर जाने पर दस दिन तक इसकी कथा सुनने का माहारम्य है।

**गवड़-प्लुत-**—पु० [घ०त०] नृत्य में एक प्रकार की मुद्रा।

गवड़-मक्त-पु० [प०त०] प्राचीन भारत का एक सप्रदाय जो गरुड़ की उपासना करता था।

**गच्ड-यान---पु**० [ब०स०] १. विष्णु। २ श्रीकृष्ण।

गवड़-कत---पु० [व०त०] एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे कमश नगण, जगण, भगण, जगण, तगण तथा अत में एक गुरु होता है।

गरङ्-ज्यूह—पु० [उपमि० स०] प्राचीन भारत में सैनिक व्यह-रचना काएक प्रकार जिसमें सेनाका सध्य भाग अपेक्षया अधिक विस्तृत रखा जानाया।

गड़-सिह—पु॰ [उपिंग स॰] प्राचीन भारतीय वास्तु मे, वह कल्पित सिंह जिसका अगला भाग गठड़ के समान तथा पिछला सिंह के समान होता था।

गवड़ांक--पुं० [गरुड़-अंक] ब० स०] विष्णु।

गरुड़ांकित-पुं [गरुड-अंकित, उपमि० स०] दे० 'गरुड़ारुमा'।

गच्डामज—पुं [गरह-अम्रज, पं०तः] अरुण, जो गरड का बड़ा भाई कहा गया है।

गरुकाइमा (इमन्)—पुं० [गरुक-अक्सन्, उपसि० स०] पन्ना नामक रत्न। गरुन्—पुं० [सं०√ग्(शब्द) +कित्] पंस। पर।

गक्ता†—स्त्री०=गुरुता।

वस्त्रमान् (बल्) — पु० [सं० गस्त्+मतुप्] १. गस्ड। २.पक्ती। ३. अग्नि।

```
गवल---पुं० [सं० गरुड़] गरुड़। उदा०-कंत गवल होतहिं निरवयी।---
                                                                   अ० =गरजना।
                                                                गर्जा—स्त्री० [सं०√गर्ज्+अङ्—टाप्] बादलों की गरज।
  जायसी।
                                                                गजित—भू०कृ० [सं०√गर्ज्+क्त] गरजाहुआ।
गवनार्द†---स्त्री० -- गुरुता ।
                                                                गर्डर--पु॰ [अ॰] लोहे का ढला हुआ वह मोटा और लंबा छड़ जो बड़ी
गरहर !---वि० --गुरु (मारी)।
                                                                    छतें आदि पाटने में शहतीर की जगह लगाया जाता है।
गरू*---वि० -गुरु।
                                                                गर्स-पुं∘ [स०√गृ(लीलना)।तन्] १. गड्डा। गड्हा। २ छेद।
गरूर---पु० [अ० गरूर] अभिमान । घमंड ।
गरूरत—रत्री० ---गरूर।
                                                                   ३. दरार। ४. घर। ५. रय। ६ जलाशय। ७ एक नरक कानाम।
                                                                   ८. एक शब्द जो स्थान-वाचक कुछ नामो में उत्तर-पद के रूप मे लगता है।
गरूरताई*---न्त्री० -गरूर।
गरूरा --- वि० [फा० ग्ररूर] [स्त्री० गरूरी] १. अभिमानी २. घमंडी।
                                                                   जैसे----चकगर्त्त, त्रिगर्त्त आदि।
                                                                गर्तकी---स्त्री० [स० गर्त+कन्---डीय्] वह स्थान जहाँ कपड़े बुने जाते
  पु०=-गरूर।
गरेठना†--स० जनरेरना (घेरना)।
                                                                गर्ता—स्त्री० [स० गर्त+टाप्]१ बिलः। २. गुफा।
गरेठा---वि० टेढ़ा।
गरेबान---पु० [फा०] किसी सिले हुए कपड़े का वह अंश जो गले के चारों
                                                                गर्ताभय-पू [गर्त-आश्रय, ब ॰ स ॰ ] बिल में रहनेवाले जतु । जैसे-
                                                                   चूहा, खरगोश आदि।
  ओर पडता है।
                                                                गरिका-स्त्री० [स० गर्त+ठन्-इक, टाप्] ःगतंकी।
गरेरना-स० व्येरना (छेकना या रोकना)।
                                                                गर्व—स्त्री० [फा०] गरदा। घूल।
गरेलना १--स० गरेरना।
                                                                    भुहा० के लिए देखें 'धूल' के मुहा०।
गरेरा *---पु० घेरा।
  वि॰ [स्त्री॰ गरेरी ] (वास्तु रचना) जिसमें घुमाव-फिराव हो।
                                                                गर्वकोर---वि० [फा०] (कपड़ाया उसका रंग) जो गर्दया मिट्टी आदि
  चक्करदार।
                                                                   पड़ने से जल्दी मैला या लराब न होता हो । जैसे—-खाकी रग।
   †पुं०ःगदेला (छोटा लड़का)।
                                                                   पु० पैर पोंछने का टाट आदि।
                                                                गर्वसोरा†--वि० --गर्वसोर।
गरेरी---स्त्री० गडारी।
                                                                गर्व-गुबार---पु० [फा०] धूल और मिट्टी जो हवा के माथ उड़कर इधर-
गरेहुआ †--वि० [ग० गुरु] १. भारी। २. मीचण । विकट।
उधर गिरती है।
गरोह---प्० [फा०] झुड। जस्था।
                                                                गर्वन-स्त्री०=गरदन ।
गर्क---वि० [अ०] १.डूबाहुआ। २ तल्लीन। विचारमग्न।
                                                                गर्वना--पु० दे० 'गरदना'।
गर्ग—पु० [स०√गृ (स्तुति करना) न ग] १. एक वैदिक ऋषि जो
                                                                गर्दर्भग—प्० [हि० गर्द+भंग] एक प्रकार का गौजा जिसे चूरू चर्म भी
   आगिरस भरद्वाज के वंदाज और ऋग्वेद के एक भूक्त के मंत्र-द्रष्टा थे।
                                                                गर्वम—पु० [सं० √गर्द् (शब्द करना)+अभव्] १. गधा। गदहा।
   २ ज्योतिष शास्त्र के एक प्राचीन आचार्य। ३ धर्मशास्त्र के प्रवर्लक एक
  प्राचीन ऋषि। ४. वैल। ५. साँड़। ६. गगोरी नाम का छोटा कीड़ा।
                                                                   २. सफेद कुमुदनी या कोई। ३. विडंग। ४. गदहिला नाम का
   ७. बिच्छु। ८ केचुबा। ९. एक पर्वत कापुरानानाम । १०. ब्रह्मा के
   एक मानस पुत्र जिनकी सृष्टि गया में यज्ञ के लिए हुई थी। ११. संगीत में,
                                                                गर्वभक--पु० [सं० गर्दभ+कन्] १ गुबरैला नाम का कीड़ा। २. एक
   एक प्रकार का ताल।
                                                                   प्रकार का चर्मरोग।
                                                                 गर्दभ-धाग---पु० [तृ०त०] अवकीर्णयाग।
नर्गर---पुं०[स० गर्ग√रा (देना) ⊦क] १. भैंदर। २. एक प्रकारका
                                                                 गर्बभांड—पुं० [सं० गर्दभ√अम् (जाना) ⊦ड] पललाया पाकर नामक
   पुराना बाजा। ३. गगरा। गागर। ४ एक प्रकार की मछली।
वर्गरी—स्त्री० [सं० गर्गर+डीव्] १. दही जमाने की मटकी। दहेंड़ी।
                                                                   वृक्ष ।
                                                                 गर्वमा-स्त्री० [सं० गर्दम+टाप्] सफेद कटकारी।
   २. मथानी। ३. गगरी। कलसी।
                                                                 वर्षेत्रिका-स्त्री० (सं० गर्दभ+डीव्+कन्-टाप्, हस्व) एक प्रकार
गर्ज-स्त्री०=गरज।
                                                                   का रोग जिसमें लाल फुँसियाँ निकलती हैं। गदहिला।
गर्जक—पुं∘ [सं∘√गर्ज (गरजना)+ण्युल्–अक] एक प्रकार की मछली।
                                                                 नर्वभी—स्त्री० [सं० गर्दभ+डीष्] १. गर्दभ की मादा। गर्घी। २.
   बि॰ गरजनेवाला।
                                                                   एक प्रकार का कीड़ा। ३. अपराजिता लता। ४ सफेंद कंटकारी।
गर्जन--पुं० [स० √गर्ज्+ल्युट्-अन] १. घोर घ्वनि या मीवण शब्द
   करने या होने की कियाया भाव । गरज ।
                                                                    ५. वर्दभिका या गदहिला नामक रोग।
                                                                 गर्वाचाद-वि० [फा॰ गर्व+आबाद] १. गर्द या घूल से भरा हुआ। २.
   पद---गर्जन-तर्जन=कोम में आकर जोर-जोर से बोलना जीर डाँटना-
                                                                    टूटा-फूटा। ध्वस्तः। ३. उजाड़। बीरानः। ४. बेसुधः। बेहोशः।
                                                                 गर्वालू-पु॰ [फा॰ गर्द+आलू] आलूबुखारा।
   २. शाल की जाति का एक प्रकार का वृक्ष ।
 यर्जना--स्त्री०[सं०] गर्जन (दे०)।
                                                                 निविध-स्त्री॰ [फा॰] १. चारों ओर वमने की किया या भाव।
```

वक्कर। २. विपत्ति या संकट में डालनेवाला दिनों (या भाग्य) काफैर।

**गर्वुबा**--पु० = गरदुका ।

गर्बू — पुं० [फा०] १. आकाश । २. गाड़ी । रथ ।

गर्बे--पु० [सं० गृष् (चाहना) +चल्] [वि० गर्दी, गर्दित] १. लालच। कोम ! २. गर्दमांड । पाकर ।

गॅंडित--वि० [सं० गर्ड +६तच्] लोग से युक्त। लुब्ध।

गर्बी (जिन्)—वि० [सं०√गृष्+णिनि] [स्त्री० गर्बिनी] १ लोभी।

२. लुब्ध। **पर्नास—स्त्री**०≔गरनाल।

गर्व---पु० - ःगर्व ।

गर्मा---पु० [?] १. मिट्टी का वह पात्र जो कुछ देवी-देवताओं की पूजा के किए मंगल कल्या के रूप में गवाकर प्रत्यापित किया जाता है। २. वह गीत जो उक्त पात्र को प्रस्थापित करते समय गाया जाता है। (गवरात)

गर्बोला—वि० चगर्वीला।

गर्मंड—पुं० [गर्म-अंड, प०त०, पररूप] बहुत बडी या उभरी हुई नाभि।

गर्म—पं∘ [सं०√ण (सीचना) नम् नृ १. पेट के अन्दर का भाग। जदर। २. स्तनपायी (मादा) प्राणियों के शरीर का वह भीनरी भाग जिसमें गुरू और रज के संबंग से तम प्राणी जल्पक होते, बढ़ने, गनपते और जत में जन्म छेते हैं। गर्माशय। ३. उन्तर के आधार पर मादा स्तनपायी प्राणियों के गर्मवर्गी होने को अवस्या या काछ।

मुहा०--गर्भ गिरना नगर्भपात होना। गर्भ रहना न्पेट में बच्चा आना।

४. लालिणक अर्थ में, किसी वस्तु का वह भीतरी माग जिसम कोई चीज छिपी या दबी रहती अवचा पत्रपती, बढ़ती या स्थित रहती है। जैसे— पह बात तो अभी मंत्रिया के गमें में ही है। ५. गमें में जानेवाला तथा जीवा। (बव) ६. फिल्ट ज्योतिय में नये मेघों की उत्पत्ति जिससे वृष्टि का आगम होता है।

गर्मक—प्ं∘ [स॰ गर्म√र्क (बब्द) + क] १. पुत्रजीव वृक्षा पत्रजिव। २. फूळो कागुच्छाजो बालों में सोंसा जाता है। [गर्म न कन्] दो रातो और उनके बीच के दिन की अविधि।

गर्मकार—वि० [स० गर्म√क (करना) ⊦अण्] (व्यक्ति) जिसके संपर्क से स्त्रीने गर्भधारण किया हो।

पु॰ सामगान का एक प्रकार का भेद।

वर्ष-काल-पु० [व० त०] १. गर्भाषान के लिए उपयुक्त काल। ऋतुकाल। २. वह सारा समय अब तक स्त्रियों को गर्भ रहता हो। गर्भ-पारण से प्रसव तक का समय।

गर्म-केसर--पु० [ग०त०] फूल के बीच में के वे केसर या सीके जो उसके स्वीलिंग अंग के रूप में होते हैं। उसी के साथ पराग केशर का संपर्क होंने पर फल और बीज उत्पन्न होते हैं। (कार्पेल, पिस्टिल)

गर्भकोच-पु० [थ० त०] गर्माशय।

गर्भ-गृह—पुं० [उपिन० स० ] १. मकान के मध्य की कोठरी। बीच का घर। २. मन्दिर के बीच की वह कोठरी जिसमें प्रतिमा या मूर्ति रहती है। ३. वह कोठरी जिसमें गर्भवती स्त्री सन्तान प्रसव करती है। सौरी। ४. आंगन।

गर्भवाती (तिन्)—वि० [सं० गर्भ√हन् (नष्ट करना)+णिनि] [स्त्री० गर्भघातिनी] गर्भ गिराने या नष्ट करनेवाला।

गर्भ-बलन-पु॰[घ०त०]गर्भाशयमं बन्चे का इधर-उघर हिलना-डोलना। गर्भ-ब्युति-स्त्री० [घ०त०] १. प्रसव। २. गर्भपात।

गर्भज—वि० [स० गर्भ√जन् (उत्पन्न होना) ⊹ड] १. जो गर्भ से उत्पन्न हुआ हो। (अडज, स्वेदज आदि से भिन्न) २. दे० जन्म-जात'।

गर्भ-जात-वि० [४० त०]=गर्भज।

गर्भवद्या---प्०==संदंश।

गर्भव—वि० सि० वृर्भ√दा (देना) ⊢को गर्भकार।

पुं० पुत्रजीव वृक्ष ।

गर्भवा-स्त्री० [सं० गर्भद+टाप्] सफेद भटकटैया।

गर्भ-बात्री--स्त्री० [प०त०] - गर्भदा।

गर्भ-दास--पु० [प०त०] [स्त्री० गर्भदासी] दामी का पुत्र, अर्पीत् जन्मजात दास। गोला।

गर्भ-विवस—पु० [च० त०] १. गर्भकाल। २. कार्तिकी पूर्णिमा से लेकर लगभग १९५ दिनों का समय जब कि मेघों के गर्भ मे आने अर्थात् आकाश में बनने का समय होता है। (बृहत्संहिता)

गर्भ-दूत--पुं०[ष० त०] वैद्यक मे पारे की शुद्धि के लिए किए जानेवाले संस्कारों में से तेरहवाँ सस्कार।

गर्भनृह—वि० [सं० गर्भ√इह् (बुराई सोचना) ; क्विप्] [स्त्री० गर्भ-दुहा] गर्भ का दोही , अर्थात् गर्भ न चाहने या उसे नप्ट करनेवाला ।

गर्भ-बरा---वि० [ब०त०] गर्भ बारण करनेवाली। गर्भवती। गर्भ-बारण---पुंठ |ब०त०] गर्भ मे नया जीव बारण करना। गर्भवती

गर्भ-नाड़ी-रित्री० [य० त०] वह नाड़ी जो एक ओर गर्भ के बच्चे की नामि से और दूसरी ओर गर्भागय से मिली होती है।

गर्भ-नाल—स्त्री० [य० त०] १. फूलो के भीतर की वह पतली नाल जिसके सिरे पर गर्भ केसर होता है। २. दे० 'गर्भ-नाई.'।

गर्म-निसव--पु० [य० त०] वह झिल्ली जो बच्चे के जन्म छेने पर गर्भ से निकलती है। बॉवल। खेड़ी।

सर्थ-पत्र-पुं [प० त०] १. कोंपल । सामा। २. दे० 'सर्थनाल'। सर्वपत्रकी (किन्) — पुं∘ [स० सर्थ-पाक, य० त०, ⊣दिन] साठी वात । सर्थ-पात-पुं∘ [य० त०] १. सर्थका गिरता। पेट के बच्चे का पूरी बाढ़ के पहले गर्यों निकलकर गिर पड़ना और व्यर्थहो बाना। (सर्थ-स्नाव से किन्, दे० 'सर्थ-स्नाव)

गर्भ-वातक-वि [य॰ त॰] (औषघ या पदार्थ) जिसके प्रयोग या व्यव-हार से गर्भपात हो जाय। गर्भ गिरानेवाला।

पुं० लाल सहिजन।

वर्ष-पातन-पु० [सं०ष०त०] जान-बुक्कर पेट या गर्भका गिराना, जिससे गर्मस्य जीव सर जाता है। (यह विधिक दृष्टि से अपराव मी है और नैतिक तथा घार्मिक दृष्टि से पाप भी)।

गर्म-पातिमी--स्त्री० [सं० गर्मपातित् +क्रीप्] १. कलिहारी। २. विशस्या नामक ओषधि।

- गर्भपाती (तिन्)--वि० [सं० गर्भ √पत् (गिरना)+णिच्+णिनि] [स्त्री० गर्भपातिनी] गर्भपात करने या गिरानेवाला।
- गर्भ-भवन---पु० [य० त०] १. वह कोठरी जिसमें स्त्री बच्चा प्रसव करती है। सौरी। २. दे० 'गर्भ-गृह्र'।
- सर्भ-संबध-पुं० [य०त०] १. गर्भ-गृहे। २. पति और पत्नी का शयना-गार।
- गर्भ-मास-पु० [ष०त०] बह महीना जिसमें स्त्री ने गर्भ धारण किया हो।
- गर्भ-मोक्स—पु० [य० त०] प्रसव। गर्भरा—स्त्री० [स० गर्भ√रा (देना) +क-टाप्] प्राचीन काल की एक
- प्रकार की नडी नाथ। गर्भवरी---स्त्री० [सं० गर्भ + मतुप्-वत्व, डोप्] स्त्री, जिसके पेट में
- बच्चाहा। गर्भिणी। गर्भ-बास---पु० [स०त०] १. बच्चे का गर्भाशय मे रहना।
- २. गर्याहाय। भर्म-बिजान---पु.० [प० त०] वह विज्ञान जिसमें इस बात का विवेचन होता है कि गर्म में कलक किम प्रकार बनता है, उसमें बीवन का सचार कैसे होता है और उनकी वृद्धि या विकास किस प्रकार होता है। (एम्बा-
- गर्भ-ध्याकरण-पृ० [व० त०] आयुर्वेद का वह अंग जिसमें बालक के गर्म में आने, बढने, जन्म लेने आदि की बातों का विवेचन होता है।
- गर्भ-ब्यूह---पु० [उपप्रि० स०] युद्ध से सेना की एक प्रकार की ब्यूह-रचना जिससे सेना अपने सेनापित या रक्षणीय बस्तु को चारो और से घेर कर खड़ी होती और लड़ती थी।
- गर्भ-शंकु—पु० | ४० त० | यह सँडसी जिससे मराहुआ बच्चागर्भ मे से निकालाजाताथा। (कर्सेप्स)
- गर्भ-अध्या—स्त्रीः [वं तं] पेट के अदर का वह स्थान जिस पर गर्भ स्थित रहता है।
- गर्भ-संबि---स्त्री० [मध्य० त०] नाट्य शास्त्र मे एक प्रकार की संघि। जिस संघि मे उपाय कहीं दब जाय और खोज करने पर बीज का और भी विकास हो उसे गर्भ-संघि कहते हैं।---प० विश्वताषप्रसाद मिश्र।
- गर्भस्य—वि० [स० गर्भ√स्या (ठहरना) +क] गर्भ में आयाया ठहरा हुआ (वच्चा)।
- गर्भ-स्थली-स्त्री० [मयू० स०] गर्भाशय ।
- वर्भस्थापत---पु० [वं०तं०] गर्मोशय मे वीर्य पहुँचाकर गर्भ-घारण कराना। (सेमिनेशन)
- गर्भ-काव--पु० [य० त०] गर्भ के गिरने या नष्ट होने की वह अवस्था जब कि वह पिंड बनने से पहले बहुत-कुछ तरल रूप में रहता है। (एवोर्शन)
  - विशेष---साबारणतः तीन-चार महीने तक गर्भ तरक रूप में खुता है और गर्भ-साब होने पर वह एसत के रूप में बहुकर निकल जाता है। पर इससे अधिक वहें होने पर जब वह पिड का रूप भारण करके निकलता है, यब उसे गर्भगत कहते हैं।
- वर्षकाबी (विन्)—वि० [सं० गर्म√स् (बहुना) + णिच्+णिनि] [स्त्री० गर्म-स्नाविनी] गर्म-स्नाव करने या करानेवाला।
  - पुं ॰ हिताल नामक बृक्ष ।
    - ₹--- ११

- गर्माक-पुं० [सं० गर्ज-अंक, उपमि० स०] १. नाटक के अक का एक बंश जिसमें केवल एक घटना का दृश्य होता है। २. एक नाटक में दिखलाया आनेवाला कोई दूसरा नाटक या उसका दृश्य।
- वर्भावार-पु० [सं० वर्भ-आवार, उपनि० स०] १. वर्भ-युह। २. अपना। ३. वर्भावय।
- वर्मीयाव---पु० [सं० गर्भ-आयान, व० त०] १. स्त्री के गर्भ या पेट में श्रुवत के बीर्य से जीव या प्राणी की सुष्टि का सूत्रपात। समोग करके बीर्य गर्भाश्य से स्थित करना या होना। २. गृहसूत्र के अनुसार मनुष्य के सोलहों संस्कारों में से पहला सत्कार को उस समय होता है जब स्त्री ऋतुसती होने के उत्परान सुद्ध होती है।
- गर्भारि-पू । [स॰ गर्म-अरि, ष० त॰ ] छोटी इलायची।
- गर्मांशय—पुं• [सं• गर्भ-आशय, ष• त॰] त्त्रियों या मादा पशुओं के पेट में वह स्थान जिसमे बीर्य के पहुँचने पर जीव या प्राणी की सुष्टि का सुण्पात होता है। बच्चेदानी। (सृद्ध)
- मर्भिजी---वि० [स० गर्में ⊹इनि-ङोप्] स्त्री या मादा प्राणी जिसे गर्मे हो। गर्भवती। (प्रेगनैन्ट)
  - स्त्री० १. बिरनी का पेड़। २. प्राचीन भारत में एक प्रकार की बड़ी नाव जो समुद्रों में चलती थी।
- पर्मिस—मिक [स॰ नर्म-स्तर्य] १. जिस्ते गर्भ पारण किया हो। गर्भ सं युक्त । २. जिसके गर्भ वर्षात् भीतरी भाग में हुछ हो या छिया हो। जैसे—सारार्गित कथन । ३. भरा हुआ पूरित। ४. साहित्यिक रचना का एक दोच जो किसी एक माव के सूचक वाच्य के अन्तर्यंत किसी हुमरे माव वा सूचक कोई और वाच्य भी सम्मिलित किये जाने पर होता है।
- गर्भी (भिन्) दि० [सं० गर्भ+हिन] १. गर्भवाला। २. गर्भित। गर्भीका— दि० [सं० गर्भ+हि० ईला (परय०)) १. जिसके गर्भ अपवा मीतरी माग से नोई चीज स्पित हो। २. (रल्ल) जिसके अन्वर से आमा निकलती हो।
- गर्भोक्क--पु० [स० गर्भ-उदक, ब० स०] पुराणानुसार एक समुद्र जिसमें श्रीकृष्ण को सेषकायी महाविष्णु के दर्शन हुए थे।
- गर्भोपवात-पु० [सं० गर्भ-उपवात, व० त०] गर्भ-हत्या।
- गर्बोपिनवर्—पु० [सं० गर्भ-उपनिषद् , मध्य० स०] अवर्षवेद सम्बन्धी एक उपनिषद् जिसमें गर्भ की सृष्टि, अभिवृद्धि, प्रसव आदि का वर्णन
- गर्म-वि० [फा०] दे० 'गरम'।
- बर्श--वि० [देश०] लास के रंग जैसा। लासी।
- पुं० १. लाखीरंग। २. लाखीरंगका घोड़ा। ३. लाखीरंगका कबू-सर।
- पुं० [अ० गरें:] १. अभिमान। धमंड। २. कोई ऐसा उप कार्य को, अपने अभिमान और वल के प्रदर्शन के लिए किया गया हो। ३. सतलज नदी का एक नाम जो उसे बहाबलपुर के आस-गास प्राप्त है।
- स्वी०=गराड़ी। (बुन्देल०) उदा०—गर्रा पे डोरी डार गुर्हेर्यां वरी डार गुरुवारी।—कोकगीत।

मरीं—स्त्री० [हि० गरेरना] १. खलिहान में लगाई हुई बंठल की गाँज। २. तागालपेटने का एक आंजार।

गर्ब—पु० [सं०√गर्व (अहंकारकरना) ∣घब्] [वि० गर्वित, गर्ववान] १. अपने किसी श्रेष्ठ कार्य यात. वस्तु, व्यक्ति आदि के सबंध में होनेवाली न्यायोजित अहभावना। जैसे हमें अपने देश, धर्म तथा सस्कृति पर गर्व है। २. अपनी शक्ति, समर्थता आदि की दृष्टि से मन में होनेवाली अयुक्तिपूर्ण अहभावना। जैसे---उन्हें अपनी डडेबाजी पर गर्व है। ३. अभिमान । घमंट । ४ साहित्य मे वह अवस्था जब मनुष्य अपने किसी गुण या विशेषता के विचार से दूसरों की अपेक्षा अपने को बहुत बढ़ा-चढ़ा समझता है तथा अपने आचरण या व्यवहार से अपनी श्रेष्ठता प्रकट करता है और कभी-कभी अपने उत्कर्षकी भावना से दूसरों की अवजाभी करता है। (इसकी गणना संचारी भावों मे होती है)

गर्बर—वि० [मं० √गृ (लीलना) ⊢वरच्] जिसे गर्व हो।

गवरी-स्त्री० [मं गर्वर : डीष्] दुर्गा।

**गर्बवंत**—वि० [स० गर्ववान्] (व्यक्ति) जिसे अपने अथवा अपनी किसी चीज, बात या व्यवहार पर गर्व हो। अभिमानी। धमडी।

गर्वामा--अ० [सं० गर्व] स्वय गर्व करना।

स॰ किसी की गर्वित करना या कराना।

**र्गोबणी---**वि० स्त्री० [सं० गर्व ⊦इनि —ङोप्] १ गर्व करनेवाली (स्त्री०)। २. मान करने या रूठनेवाली । मानिनी ।

र्गीबत—वि० [स०√गर्व् ⊹क्त] [स्त्री० गर्विता] १. गर्वे से युक्त। २ गर्व या अभिमान करनेवाला।

र्<del>षावता—स्</del>त्री० [स० गर्वित ⊦टाप्] माहित्य मे वह नायिका जिसे अपने रूप, गुण आदि का अथवा अपने पित या प्रेमी के परम अनुराग का गर्व या घमड होता है।

**र्गीबस्ट—**वि०[म० गर्व<sub>।</sub> इप्टन् ] १. जिसं गर्वहो। गर्वीला। २ अभिमानी। घमडी।

गर्वी (विन्)—वि० [मं०गर्वे ⊧इनि] अभिमानी। घसडी।

**गर्बोला**—वि० [स० गर्व । हि० ईला (प्रत्य० ) ] [स्त्री० गर्वीली] १ गर्व करनेवाला। गर्वसं युक्त। २. अभिमानी।

गहंण—पु० $[ग०\sqrt{n\dot{\epsilon}}$ ्(निदा करना)+ल्युट्-अन][वि० गहंणीय, गहित]किसी को बहुत बुरा समझकर की जानेवाली उसकी निन्दा।

गर्हणा---स्त्री० [स०√गर्त् । णिच् +युच् -अन् , टाप्] ः=गर्हण। गर्हणीय—वि० [म० √गर्ह। अनीयर्] जिसका गर्हण या निन्दा करना उचित हो। गर्हण का पोत्र (अर्थान् निदनीय या बुरा)।

गर्हा—स्त्री० [स० गर्ह् न अ—टाप्] गर्हणा। निदा।

गहित—मृ∘ कृ∘ [स० √गहं् ¦यत ] १. जिसकी गहेणा या निन्दाकी गई हों। २ इतनाद्वित याबुराकि उसे देखने पर मन में पृणा उत्पन्न होती हो।

गहां---वि० [स०√गहं⊹ण्यत्] -- गहंणीय।

गलंती, गलंतीका-—रंती० [म०√गल् (क्षरण होना) ∤ शतृ–डोप् ⊦कन्– टाप्] $[\sqrt{4nc_i}]$  श $[\sqrt{4nc_i}]$  श $[\sqrt{4nc_i}]$  श $[\sqrt{4nc_i}]$  श $[\sqrt{4nc_i}]$ मे शिवांलग पर पानी वृता रहता है।

गलंबा—पु० दे० 'गलतंस'।

<del>यल</del>—पुं• [सं∘√गल् (म्बाना)⊹अप्] १ गला। कंठ। गरदन। २ एक प्रकार का पुराना बाजा। ३. गड़ाकू मछली। ४. दाल ।

पु॰ हि॰ 'गला' का संक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक शब्दो के आरंभ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—गलफॉसी, गलबहियाँ आदि।

**गलर्ड—**स्त्री० ः=गलही।

गल-कंबल---पुरु[सरसरतर] गाय के गले के नीचे का वह भाग जो लटकता रहता है। झालर। लहर।

गलक—पुं∘ [म०गल⊹कन्] १ गला। २. गड़ाकू मछली। ३ मोती। उदा०---गुहं गलक कुतल मेंह कैसे।---जायसी।

गलका-पु० [हि० गलना] १ हाथ की उंगलियों के अगले मिरे पर होने-वाला जहरीला फोड़ा जिसमें हाथ में टपक पडती है। इसकी गिनती चेचक या मातामे होती है। २. एक प्रकारकी चाबक ।

गलकोड़ा, गलकोड़ा—पु० [हि० गला∔कोड़ा] १. कुस्तीका एक पेंच। २ मालखभ की एक कसरत। ३. एक प्रकार का कोडाया चाबुक।

गलगंजन--पु० [हि०गल ⊦गाजना] १. कोर-गुल। २ डीग। गलगंजना----म० [हि० गलगजन] १. जीर जीर मे चिल्लाना। शीर-

गुल करना। २. डीग हाँकना। गल-गंड---पु० [स० त०] एक प्रकार का रोग जिसमें गले की अबटुका

नामक प्रनिषयों में मूजन होती है और जो वर्डा गाँठ के रूप में बाहर

निकल आती है। घेषा। (गायटर)

गलगल-स्त्री • [देश •] १ मैना की जाति की एक चिड़िया जो कुछ मुर्खी लिये काले रंग की होती है। गिरगोटी। गलगलिया। २. एक प्रकारका बड़ा लट्टा नीवृजिसका अचार पडना है। ३ चरवी की बली का वह ट्कड़ा जो चलते हुए जहाजो की मीमे की उम नली मे लगा रहता हैजिससे समुद्र की गहराई नापी जाती है। (ल्डा०) ४. एक प्रकार का मसाला जो लकड़ियों की जोड़ने अथवा उनके छेद बद करने के काम आता है।

गलगला—वि० [हि० गलना या गीला] [स्त्री० गलगली] १ भीगा हुआ। आर्द्र। तर। २. ऑसुओ में भरा हुआ (नेत्र)। ३. बहुत ही कोमल या मुलायम।

गलगलाना—अ० [हि०गलना] १ गीला यातर होना। भीगना। २. कठोर पदार्थ का बहुत कोमल हो जाना।३. (हृदय का) आई या दयालु होना। मन का कौमल भावों से युक्त होना। ४. हर्षित हीना।

गलगाजना—अ० [हि० गाल ∤गाजना] १. खुशी से गाल बजाना। २ शोर-गुल करना। ३. डीग मारना।

**गलगुच्छा--**पु०:::गलमुच्छा।

<del>गलगुपना</del>—वि० [हि० गाल] जिसका शरीर खूब भरा हुआ और गाल फूले हों। जैसे--गलगुषना बच्चा।

<del>वल-पह-पु</del>० [ष० त०] १. गले में पड़ा हुआ कष्टदायक बचन । २. इस रूप में होनेवाली विपत्ति अथवा संकट। ३. आई हुई वह आपत्ति जो कठिनता से टले। ४. मछली फँमाने का कौटा। ५. गले में कफ अटकने या रुकने के कारण होनेवाला एक रोग। ६. ज्योतिष के अनु-सार कृष्ण पक्ष की चतुर्थी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, त्रयोदशी, अमावस्या और प्रतिपदा।

गलघोंदू—वि० [हि० गला⊹घोंटना] गला घोंटने या दवानेवाला।

- पुं० १. ऐसा काम या बात जो गला घोंटनेवाली हो। २. व्यर्च का और कष्टदायक भार।
- षक्तका-स्त्री । [?]कंबोज देश और उसके आस-पास बोली जानेवाली कुछ बोलियों का वर्ग या समूह।
- गलछर—स्त्री०≔गलफड़ा।
- सकर्षेदड़ा---पूं० [सं० गल-| यन, प० जदरा] १. वह जो सदा पीछे या साथ क्या रहे। गर्क का हार। २. गर्क में कटकाई जानेवाकी कपड़े की वह पट्टी जो चोट खाये हुए हाथ को सहार दें के किए बाँधी जाती है और जिसकी जरेट में हाथ या कलाई रहती है।
- **गलकोड़--**पुं० = गलजंति।
- गलकोत—जी० [हिं० गला+जोत] १. वह रस्सी जिससे एक बैल का गला दूसरे बैल के गले से बौधा जाता है। गलजोड़। २. गले में पड़ा हुआ किसी प्रकार का करटदायक बंधन। ३ दे० 'गलजेंदड़ा'।
- गलक्रमंप---पु० [हि० गला+क्रांपना] हाथी के गले मे बाँधी जानेवाली लोहे की जंजीर।
- गलतंग—वि० [म० गलित⊹अग] बेमुध। बेलाबर। बेहोश।
- गलतंस—पुं∘ [म० गलित ⊹बंग] १. ऐसी मस्पत्ति जिसका कोई उत्तरा-धिकारी न रह गया हो। लाबारिस जायदाद। २. ऐसा व्यक्ति जिसकी सम्पन्ति का कोई उत्तराधिकारी न रह गया हो।
- गकत पि० [अ०] १. (भौजिक या जिलित प्रकोत्तर या हिसाव-फिताब)
  जिसमें कलन या गणन नवंदी कोई भूळ हो अवदा जो नियम या
  सिद्धालन की दृष्टिन ने डीक न हो। २. (लेख) जो अवदी, व्याकरण
  आदि कोइट्टिन गद्धन हो। जिसमें किमी प्रकार की कृष्ट मा भूछ हो।
  ३ जो तच्य के अनुरूप न हो। जो असस्य या झूठ हो। जैसे—पुम गणन कहने हो, मैंने कभी ऐमा नहीं कहा था। ४. जो उचित या
  विहित न हो। दृष्टित या बुरा। जैमे—उन्होंने गलन रास्ता अपनाया
  है।
- शक-सिकया---पुं० [हि० गाल+तिकया] गाल के नीचे रक्ता जानेवाला एक प्रकार का गोल छोटा तिकया।
- गलतनामा--पु०ः-जुद्धिपत्र।
- गलतनी—स्त्री०[हिं० गला⊹तनना] बैल के गेरौंव मे बौधी जानेवाली रस्ती। पगहा।
- गक्त-कहमी—+ती० [अ० | फा०] किसी की कही हुई बात का अर्थ या आशय कुछ का कुछ समझना। कीई बात समझने में कुछ बीखा खाना। गक्तां—वि० -गलतान।
- गलता—पुं० [का० गलतान] १. एक प्रकार का बहुत असकीला, मोटा कपड़ा जिसका ताना रेशम का और बाना सूत का होता है। २. दीवार में बनी हुई कैंगनी या छज्जी। कारनिस।
- गलताब्—पुं० [सं० प० न०] जूए या जुआ ठेकी वह खूँटी जो अन्दर की जोर होती है।
- गकताय---वि० [फा०] १. लड्खड़ाता या लुक्कता हुआ। २. धूमता या चक्कर स्नाता हुआ।
  - पुं० एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।
- मकती—स्त्री० [त्र० गलत+ई फा०] १. कलन या गणना संबधी भूल। २. नियम,रीति,व्याकरण,सिद्धान्त,आदिकीदृष्टि से होनेवाली

- कोई भूल। अशुद्धि। ३. ठीक प्रकार से कोई काम न करने, न देखने यान समझने की अवस्थाया भाव।
- पुं॰ [हिं॰ गरूना] अभिषेक-घट जिसमें छिद्र होता है। उदा॰—पुन गरूती पुजारा, गाडुवा नैव ढालती।
- गलयना—पुं ० [स ० गलस्तन, पा० गलस्यन, गलयन] कुछ बकरियों के गले में लटकता हुआ लंबीतरा मांस-पिड।
- गरुपैली—स्त्री० [हिं० गाल+पैली] पशुओं विशेषत. बंदरों के गरु के अन्दर पैली के आकार का बहुआंग जिसमें वे खाने की वस्तु पहले भर लेने हैं और तब बाद में घीरे-घीरे निकालकर खाते हैं।
- गलबभु—वि० [म० गलत्-अन्नु, व० स०] जिसके आँसू वह रहेहीं। रोता
- गलन---पुं० [सं० √गल् ⊹त्युट्----अन्] १. गलने की अवस्था, किया सा भाव। २. किसी तरल पदार्थका किसी पात्र मे से चूना या रिमना।
- गलनहाँ —पु० [हि० गलना +नहँ –नालून] १. हाथियो का एक रोग जिसमें उनके नालून गलगलकर निकलन लगते हैं। २. वह हाथी जिसे उन्तर रोग हो।
- गरुन अ० [संगरुन] १. ताप की अधिकता के कारण किसी धन पदार्थ का तरल होना। जैसे — बरफ, अक्बल या सोना गरुना। २. किसी तरल पदार्थ में डाले हुए करें या धन पदार्थ का कांग्रल होकर उससे पूरु कर मिल जाना। जैसे — पूर या गानी में चीनी गरुना। ३. आग पर रखकर उखाले या पकाये जाने पर किसी कड़ी वस्तु का इतना नरम हो जाना कि धीरे में उँगली से दवाने पर बहु टूट-फूट या दव जाय। जैसे — तरकारी या दाल गरुना।
  - मुहा•—(किसी की) बाल गलना ≔कोशल, प्रयत्न आदि में सफलता होना। (प्राय नहिक रूप में प्रयुक्त ) जैसे—यहाँ आपकी दाल नहीं गलेगी, अर्थात् प्रयत्न सफल न होगा।
  - ४. उक्त के आधार पर किसी वस्तु का इतना नरम, (क्षीण या जीर्ण) हो जाना कि छूने भर से फट जाय। जैसे---रखे-रखे कपड़ा या कागज गलना। ५. शरीर का क्रमश क्षीण होते-होते बहुत ही दुवंल और निस्सार होना। जैसे--चिन्ता करते करते उनका शरीर गलकर आधा रह गया है। ६. रोग आदि के कारण शरीर के किसी अगका धीरे-भीरे कटकर नष्ट होना। जैसे—- कोढ़ से पैर या हाय की उँगलियाँ गलना। ७. बहुत अधिक सरदी के कारण ऐसा जान पड़ना कि पैर या हाथ की उँगलियाँ तरल होकर गिर या बह जायँगी। जैसे---पूस-माघ में तो यहाँ हाथ-पैर गलने लगते है। ८.इच्छा न होने पर भी व्यर्ष व्यय होना। जैसे-सी रुपए गल गए। ९. निष्फल अथवा व्यर्थ हो जाना। जैसे—जूए मे दौव या चौपड़ के स्रोल में मोहरा गलना। १०. नड्डे आदि में बनाई या रखी हुई चीज का धीरे-धीरे नीचे धैसना या बैठना। जैसे-कूएँ की बनावट में जमबट गलना। ११. (किसी नक्षत्र का) वर्षा करना। पानी बरसाना। जैसे--- गली रेक्ती जल को नासै।--- मङ्डरी। १२. समय से पहले स्नाव या पतन होना। जैसे---गर्भ गलना।
- वलकका पुं० फिरुड़ा का अनु०] १. जल में रहनेवाले जीवों का बह अब-यव जिससे वे पानी में सौस लेते हैं। (यह स्थल में रहनेवाले प्राणियों के फेफड़े का ही आरमिक रूप है)। २. गाल का चमड़ा।

गलकरा—पुं०≔गलफड़ा।

**गलकांस---र**त्री०=गलफांसी।

पालकोसी—स्त्री०[हिं० गला+फाँसी] १. गले में पडी हुई फाँसी या उसका फंदा। २. ऐसा बहुत बडा संकट जिससे खुटकारा मिलमा बहुत कठिन हो। ३. मालकंभ की एक प्रकार की कसरत।

णलपूट-रिनी० [हि० गाल ⊦फूटना] (क) अंड-बंड बकने या (ख) नींद में बड़-बड़ाने की अवस्था, किया या भाव।

गलफूला—वि॰ [हि॰ गाल-फूलना] [स्त्री॰ गलफूली] जिसके गाल फूले हुए हों।

पुं० गले के फूलने या सूजने का एक रोग।

**गलफेड़—पुं**० [सं० गल-पिंड] गले के आस-पास की गिलटियाँ।

गलबंदनी--रत्री० ≔गुलूबंद (आभूषण)।

गलववरी—स्त्री० [हिं० गलना नेवदरी जादल] शीतकाल की बदली जिसमें हाथ-पाँव गलने लगते हैं।

गलबली†--पु॰ [अनु॰] १. कोलाहल। २. गडबड़।

गलबहियाँ (बाहीं)—स्त्री० [हि० गला+नाँह] दो व्यक्तियाँ के परस्पर गले में हाच डालकर आलिगन करने की अवस्था या भाव।

शस्त्रबा—पु० [अ० गत्वः] अभिभूत करनेवाली प्रवस्ता। जैसे—नीद का गरुवा।

पु०==बलवा (विद्रोह)।

गलमँबरी—स्त्री० [हिं० गाल+सुद्रा] १. व्यर्थ की बकवाद। २. दे० 'गल-सुद्रा'।

गरूमुण्डा—पु∘ [हिं० गरू + मूछ] गार्छों पर के वे बाल जो क्षीच में ठोडी पर के बाल मूँड दिए जाने पर भी बचाकर रखे और बढ़ाये जाते हैं।

गरुमुद्धा—स्त्री ० [सं० य० त०] शिव के पूजन के समय उन्हें प्रसन्न करने के लिए गाल बजाने (अर्थात् गालों की सहायता से विधिण्ट प्रकार का स्वर निकालने) की किया या भाव। गलमैंदरी।

गलवाना—स० [हि॰ 'गलाना' का प्रे॰ रूप] किसी वस्तु की गलाने का काम दूसरे से कराना। किसी की गलाने मे प्रवृत्त करना।

णल-सुंबी—रती० [स०त०] जीम की जड़ के पास की छोटी घंटी। कौजा। जीमी।

गरु-कोथ—पु० [व०त०] कुछ रोगों (जैसे—जुकास, तृदिका, बोच आदि) के कारण गले के सीतरी भाग में होनेवाली सूजन और पीडा। (सोर शेट)

गलिंसरी—स्त्री० [सं० गल-श्री] गले में पहनने का कंठ-श्री नामक गहना।

गलमुआ—पु० [हि० गाल+सूजन] एक रोग जिसमे गाल के नीचे का आग सूज जाता और उससे पीड़ा होती है। कनपेडा।

गलनुई—स्त्री० १. दे० 'गल तकिया'। २. दे० 'गलसुआ'।

गल-स्तन---पु० [स० त०] [वि० गलस्तनी] कुछ बकरियों के गले में लटकनेवाला मास-पिंड। गलयना।

गल-स्वर—पुं० [व० म०] एक प्रकार का प्राचीन बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता था।

गल-हेंड†—पुं० चगलगड (रोग)।

शक्कही---रत्री० [सं० गल+सिं० ही (प्रत्य०)] नाव का वह अगला कीना जो गोलाकार और कुछ ऊपर उठा हुआ होता है।

गलाकुर---पुं० [स० गल-अंकुर, मध्य० स०] एक रोग जिसमें गर्छ के अन्दरका कीआ या घंटी सूज जाती है। (टान्सिल)

वका---पुंo [संo गल, प्राo गल, पाo गलो, द्रo गार्, गरीर्, उ० पंo बं॰ गला, गु॰ गलु॰, मरा॰ गठा, सि॰ गरो] १. शरीर का वह गोला-कार लबोतर अग जो घड़ के ऊपर और सिर केनीचे होता है और जिसके अन्दर सांस लेने, स्वरों का उच्चारण करने और खाने-पीने की बीजे पेंट तक पहुँचानेवाली नलिकाएँ होती हैं। गरदन। ग्रीवा। मुहाo---(अपना या दूसरे का) गला काटनाः च्छुरी, तलवार या किसी भारदार औजार से काटकर सिर को घड से अलग करना और इस प्रकार मृत्युका कारण बनना। गरदन काटकर हत्या करना। जैसे-चोरों ने चलते-चलाते बुढियाका गला भी काट डाल्टा। (किसी का) गला काटना :- किसी का सब-कुछ छीन लेना अथवा इसी प्रकार की और कोई बहुत बड़ी हानि करना। जैसे---दूसरो का गला काट-काटकर ही तो वे बडे आदमी बने हैं। (किसी का) गला घोंटना ाला दबाना (दे० आगे)। (किसी बात या व्यक्ति से) गला छूटना कच्ट, सकट आदि (अथवात्रस्त करनेवाले व्यक्ति) से पीछा छूटना। छटकारा मिलना। जान बचना। पिंड छूटना । जैसे---चलो, इनके आ जाने से हमारा गला छुट गया। (किसी का) गला जकडना ...कोई बंधन लगकर याबाघा लड़ी करके किसी को बोलने से बल-पूर्वक रोकना। (किसी से) गला जोड्ना-मंत्री या घनिष्ठ संबध स्थापित करना। गहरा मेल-मिलाप पैदा करना। (किसी का) गला **टीपना या बबाना**≔(क) हाथ या हाथों से गला इस प्रकार चारों और से दबाना कि उसका दम घुट जाय या सौस रुक जाय और वह मर जाय या मरने की ही जाय। (ख) कोई काम करने या स्वार्थ साधने के लिए जबरदस्ती किसी को विवश करना। अनुचित रूप सं बहुत अधिक दबाव डालना। (किसी का) गला पकडना=किसी को किसी बात के लिए उत्तरदायी ठहराना । जैसे-यदि इस यक्ति से हमारा कामन हुआ तो हम तुम्हारा गला पकडेगे। गला फॉसना - किसी प्रकार के कष्टदायक बंधन में पड़ना। जैंग---तुम्हारे ही कारण अब इसमे हमारा भी गला फैंस गया है। (किसी का)गला रेतना किसी की कमशः और निर्दयतापूर्वक बहुत अधिक कष्ट पहुँचाकर अधना उसकी बहुत अधिक हानि करके अपना मतलब निकालना। जैसे—इस तरह दूसरों का गला रेतकर अपना काम निकालना ठीक नहीं है। (कोई वस्त) गले तक आना = किसी कार्य, बात या व्यापार की इतनी अधिकता होना कि उसका निर्वाह या सहन करना बहुत अधिक कठिन हो जाय। जैसे---जब बात गले तक आ गई, तब मैं भी बिगड़ खड़ा हुआ।

विशेष--जन नदी या बाढ़ का पानी बढ़ता जडता आदमी के गले सक पहुँच आता है, तब बहु अवहा मी ही जाता है और आदमी अपने जीवन से निराश मी ही जाता है। लाक्षणिक रूप में यह मुहाबरा ऐसी ही स्थिति का सुचक है।

(कोई बीच या बास) गर्ले पड़ना≔इच्छा न होने हुए भी जबरवस्ती या भार रूप में आकार प्राप्त होना। जैसे—यह व्यर्थ का झनड़ा आकर हमारे गर्ले पड़ा है। उदा०— ''गरे परि की छागि प्यारी कहेंगे। (अपने) मने बीचना-जात-मुसकर या इच्छापूर्वक अपने साथ प्रा पीछ लगाना। उदा०---लोच पास जेहि गर न बीचा। --पुलसी। (चित्ती के) गते बीचना, जबना या लगाना--किसी की इच्छा के विषद उसे कोई भीज देता जयवा कोई भार सीपना। (चित्ती को) गले जमामा--(क) झालिगन करना। (झ) अपराम, दोच आदि का विचार छोडकर खना बनाता। पैसे---उच्च वर्णों के लोगों को चाहिए कि वे हरिजनों को गले लगावें।

पर---गले का डोलना या हार--ऐसी वस्तु या व्यक्ति जो सदा साथ रत्ता जाय अथवा रहे। जिसका या जिससे जल्दी साथ न छूटे।

२. शरीर के उक्त अग का वह भीतरी भाग जिसमें लाने, पीने, बौलने, साँस लेने आदि की नालियाँ रहनी हैं। मूह के अन्दर का वह विवर जिसका संबंध पेट, फेफडों आदि से होता है।

मुहा०---गला आना या पड़ना≔गले की घंटी में पीड़ा या सूजन होना। गलांकुर रोग होना। गला उठाना या करना≕गले की घटी बढ़ जाने पर उसे उँगली से दबाकर और उस पर कोई दबाल गाकर उसे ऊपर उठाना । घटी बैठाना । (किसी चीज का) गला काटमा ⇒चरपरी या तीखी चीज बाने पर उसका गले के भीतरी भाग में हल्की खुजली, चुन-चुनाहट या जलन पैदा करना। जैसे---जमीकंद या सूरन यदि ठीक तरह संन बनाया जाय तो गला काटता है। गला चुटना≔प्राकृतिक कारणों अथवा अस्वस्थता, रोग आदि के फल-स्वरूप मौस आने-जाने में बाधा होना। दम घुटना। गला आकड़ना≔गले की ऐसी अवस्था होना कि सहज में कुछ लाया-पिया या बोलान जा सके। (किसी चीक का) गला पकड़ना कसैली या बही चीज खाने पर गले में ऐसा विकार या हलकी सूजन होना कि खाने-पीने, बोलने आदि में कष्ट हो। जैसे---ज्यादा सटाई खाओंगे तो गला पकड़ लेगी। ग**ला फँसना**≔गले के अन्दर किमी चीज का पहुँचकर इस प्रकार सटक फैस, या क्क जाना कि लाने-पीने, बोलने सांस लेने बादि में कच्ट होने लगे । जैसे-स्पारी लाने मंगला फँस गया है। जरा-सा पानी भी लें तो ठीक हो जाय। (किसी चीज का) गले के नीचे उतरना ⇒बहुत ही कष्ट से या लाचारी हालत में किसी चीज का खाया जाना। जैसे-अब तो पानी भी कठिनाई से गले के नीचे उतरता है। (किसी बात का) गले के नीचे उत्तरना=(क) ठीक प्रकार से समझ में आना। (ख) ग्राह्म, मान्य या स्वीकृत होना। जैसे---उनका उपदेश सुम्हारे गले के नीचे उतरायानही?

श. पारीर के उक्त अंग का वह अंश जिससे बोलने के समय शब्दों आदि का और गाने के समय स्वरों आदि का उच्चारण होता है। स्वर-नाणी। जैसे—जब नक गवेंग्रे का गला अच्छान हो तब तक उसके गाने में रस नहीं आता।

मुहा⊙—माला मुलना—मले का हर योग्य होना कि उससे से अच्छी तरह या ठीक तरह से स्वर निकल सके। माला गरमाला—गाने, प्राचण वेते लावि के समय आरंभ में कुल वेर तक धीरे-धीर गाने या बोलने के बाद कठ-स्वर का तील या प्रवल होकर पूरी तरह से काम करने के योग्य होना। गला फटमां -बहुत चिल्लाने, बोलने आदि से अचवा स्वर-माली में कोई रोग होने के कारण कंठ-स्वर का इस प्रकार विकृत हो जाना कि उससे ठीक, सुरीला और स्वरूट उच्चारण न हो सके। वेदी—चिल्लाने-विकली

गलाफट गयापर तुमने जवाव न दिया। वलाफाइना≔बहुत और से बिल्ला-चिल्लाकर बोलना और फलतः अपना कंठ-स्वर कर्णकटु तथा विकृत करना। जैसे---तुम लाख गला फाडा करो, पर वहाँ तुम्हारी सुनता कीन है? गला फिरना--गाने के समय स्वरों और उनकी श्रुतियों पर बहुत ही सहज में और सुन्दरतापूर्वक अथवा सुरीलेपन से कंठ-स्वर का उच्चरित होना अथवा ऊपर और नीचे के स्वरों पर सरलतापूर्वक आना-जाना। जैसे---हर गिटिकरी, तान, पलटे और फरें पर उसका गला इस तरह फिरता था कि तबीयत लुग हो जाती थी। गला बैठमा ≔बहुत अधिक गाने, चिल्लाने, बोलने आदि से अयवा कुछ प्रकृत कारणो या विकारों से कंठ-स्वर का इनना धीमा या मंद पड़ना कि कठ से होनेवाला शब्दों का उच्चारण सहज में दूसरों को सुनाई न पड़े। ४. कमीज, कुरते, कोट आदि पहनने के कपड़ों का वह अंश जो गरदन पर और उसके चारों ओर रहता है। गेरवान। ५. घड़े, लोटे, सुराही आदि पात्रों का वह ऊपरी गोलाकार तंग और लंबोतरा भागजो उनके पेट और मुँह के बीच में पड़ता है और जिससे होकर उन पात्रों में चीजे आती-जाती (अर्थात् निकलती या मरी जानी) हैं। जैसे---गगरे का गला दूट गया है।

**गलाऊ--वि०** [हि० गलाना] गलानेवाला।

वि० [हि॰ गलना] जो गल सकता हो। गलनशील।

ए जाला—स० [हि॰ गलना का प्रे० रूप] १. किसी पन या ठोस पदार्थ की द्वतना अधिकारास करना या तपाना कि बहु तरा हो जाया जैसे—भक्तन या सीना गलाना 10. कह जीर कच्चे अन्ती, तरकारियों आदि को उवाल या पकाकर नरम या मुलायम और लाये जाने के योग्य करना। जैसे-आलू या दाल गलाना। १. तरल पदार्थ में किसी किया से कोई विलेग वस्तु पुलाना। जैसे—तेजाव से वीदी गलाना। १. बहुत अधिक निना या सम करके अपने सीरी को लाय और दुवेल बनाना। जैसे—देश की सेवा में तन या सरीर राजाना। ५. किसी प्रकार नर्प्य या बरवाद करना। ६. ठक्क या सरवी का अपनी रोजाना में सीरी को लाय की हम सीरी को लाय कर अपना होते हुए जान पहें। जैसे—हाथ-पैर गलानील में तर या इत्याद करना। के वाकर अपना होते हुए जान पहें। जैसे—हाथ-पैर गलानील में त्या पड़ना। ७. वास्तु-सावन में, किसी सड़ी रचना पर दतना दवाब या बोस बालना कि वह पीर-पीरे नीचे बेंब कर अपना होते हुए जोन पड़ी पड़ना कर अपना होते हुए जोन पड़ी सड़ी स्वना पर दतना दवाब या बोस बालना कि वह पीर-पीरे नीचे बेंब कर अपना होते हुए जोन स्वा पड़ना कर अपना होते हुए जोन स्वा पड़ना कर अपना होते हुए जोन सही पड़ना पड़ना वाल वाल करना कि वह पीर-पीरे नीचे बेंब कर अपना होते हुए वाल की साम जाना कि वह पीर-पीरे नीचे बेंब कर अपना होते हुए जोन साम जोना की साम जाना कि वह पीर-पीरे नीचे बेंब कर अपना होते हुए वाल की साम जाना साम जाना।

**यसानि---**स्त्री०--ग्लानि ।

पुं० [सं०] एक प्रकार की मछली।

गकार—वि० [हि० गाल∫ १. बहुत गाल बजानेवाला अर्थात् बकवादी। २. झगड़ालू।

स्त्री॰ [?] मैना (पक्षी)।

पुं० [?] एक प्रकारका वृक्ष ।

गकारी-स्त्री० [सं० गल्प, प्रा० गल्ल] गिलगिलिया नाम की चिड़िया। गल-गलिया।

गलाबट—स्त्री ॰ [हि॰ गलाना] १. गलने की किया या भाव। २. गलने के कारण घटने या नष्ट होनेवाला अशः। ३. ऐसी वस्तु जो दूसरी वस्तुओं को गलाने में सहायक होनी हो।

गलि—पुं० [सं० गंडिड को ले] १. बछड़ा। २. सुस्त बैल।

गिसल—वि० [सं० √गल् । नता ] १. (पदार्थ) जो पूराना या वासी होने के कारण गल या गड़ गया हो। गला हुआ। २. (तस्व या शरीर) जो पूराना होने के कारण रस. गार आदि सं रहित हो गया हो। जेले—पालियं अंग. गोलल यीवन। ३. पुराने होने के कारण जो बहित और जीलं-बीलं हो चुका हो। नष्ट-प्रष्ट। ४ जिसमें गलने-गलाने आदि की प्रवृत्ति हो। जैले—पालिन कुरुठ। ५ जुआ या चुआया हुआ। ६. जो आसेग, जमंग आदि की अधिकता के कारण मत्त होकर अ-जब या आपे से बाहर हो गया हो। उदा०—अति मद-गलित ताल पुल तें गुरु गुगल उरोज जनगनि की।—सूर।

गिलतक--पु० [ग० गिलत√कै (प्रतीत होना) ⊢क] नृत्य में एक प्रकार की अग-मंगी या मुद्दा।

गिलत-कुष्ठ--पु० [कर्म० म] आठ प्रकार के कुष्ठों में से एक जिसमें रोगी के अग गल-गलकर गिरने लगते हैं।

गिलत-यौदना-वि०स्त्री० [ब०स०] (स्त्री०) जिसका यौदन बीत जाने के कारण बहुत-कुछ नण्ट हो चुका हो।

गिलया—स्त्री० [हि॰ गली] चवकी के ऊपर के पाट मे का वह छेद जिसमें दलने या पीमन के लिए अनाज डाला जाता है।

्वि० [म० गलित] (पशु) जो बहुत ही मट्ठर या सुस्त हो।

गिल्यारा—पु॰ किंश्न गर्ला + आरा (प्रत्य॰) ] [ स्त्री अल्या॰ गर्लियारी] १. गर्ली की तरह बा लंबा, सीधा राम्सा । २. किसी देश में से होकर जाने-बाला वह स्थल-मार्ग जिल पर एकाधिकार किसी दूसरे देश का होता है। (कारिकार)

गिलयारी--पु॰ [हि॰ गिलयारा] छोटी या तंग गली। गली--स्त्री॰ [सं॰ गल] १ वह सँकरा मार्ग जिसके दोनों और घर

ग्ला—क्या∘्सि∘ गळ ] १ वह संकरा मार्गजिमके दोनों और घर आदि बने होने है तथा जिस गर चलकर लोग प्रायः घरों को जाने है। (लेन)

पद---गली-कूचा। (दे०)

भूहाः — मणी कसाना - गणी में झाड देकर या उसकी नालियों, मोरियों आदि साफ करके जीविका उर्जाजित करना। यस्त्री मक्त मारे किरला:— (क) व्यार्ष देपर-उचर पूमना। (ल) जीविका के लिए इयर से उचर मटकना।(म) निगी पदार्थ का वारों और अधिकता से मिन्नना

२ किमी गली के आम-पाम के घरो का ममूह, मुहल्को के नामवाचक रूप में। जैसे--कवोरी गली, गणेश गली आदि।

गलीचा---पु० [फा० गार्जाच (कालीन चा --तु० काली या कालीन से)] ? उन की बुनी हुई एक प्रकार की मोटी चादर जिम पर लोग बैटते हैं। २ केंकरीली जमीन। (कहार)

गलीज—वि० [अ०] १ गॅदला। मैला। २ अपवित्र। नापाक।

स्त्री० १ कूडा-कर्कट। गदमी। २० मल-मूत्र आदि।

गलीत—बि० [ म० गलित ] १ गंदा या मेला। २. अनुचित या बुरा। ३ दे० 'गलित'।

**गलीम\***—पु० गनीम।

गलू-पु० [ग०] एक प्रकार का पत्थर जिससे प्राचीन काल में मद्यपात्र आदि बनने थे।

गलेक १ – पु० गिलाफ।

गलेबाज—वि० [हि० गला ∶वाज] [माव० गलेबाजी] १. जिसका

गला बहुत अधिक या तेज चलता हो। बहुत अधिक, जोर से या बढ़-बढ़ कर बार्ते करनेवाला। २. बहुत सी तार्ने और पलटे लेनेवाला और गले का काम अच्छी तरह दिखलानेवाला (गर्वया)।

सर्लेबाकी — स्त्री० [हिं० गका + बाजी] १. बहुत जोर से या वड-वड़ कर बातें करने की किया या प्राव । २ गाते समय बहुत अधिक ताने और पलटे लेना।

ग**लेखा†—पु०** ≔गलीचा।

क्लोका--पुं० [देश०] एक प्रकार का कंघारी या काबुली सुरमा।

गली\*---पु० [स०ग्ली] बद्रमा।

गलीआ--पु० [हि० गाल] बंदरों के गालों के अदर की मैली जिसमे वे जल्दी-जल्दी साने की वस्तुएँ भर लेते है और बाव में फिर से उसमें से निकालकर चवा-चवा कर साते हैं।

वि० [हि० गलाना] १. जो गलाकर फि॰ से नया बनाया गया हो । २ जो गलाया जाने को हो ।

गलीय—पु० [स० त०] एक प्रकार का रोग जिसमें गले के अदर सूजन हो जाती है और सौस लेने मे कठिनता होती है।

गरुप—स्त्री० [स० जल्प वा कल्प] १. मिध्या प्रलाप। गप्प। २ डीग। शेकी। ३. भावपूर्णया विचार-प्रधान कोई छोटी घटनात्मक कहानी।

४. मृदंग के बारह प्रबंधों में से एक। गल्बारा—पु० दे० 'गलियारा'।

गरुख—पु० [सं०√गल् ⊢ल] गाल। कपोल।

[स्त्री**०** [सं० गल्प] १. बात । (पत्राव) २ झोर। हल्ला।

गल्लई—स्त्री० [अ० गुल, हि० गुल्ला] शोर-गुल।

वि० [हि० गरूमा अनाज] अनाज या गरूने के रूप मे होने अथवा दिया-लिया जानेवाला। जैसे---खेन की पैदावार का गरूलई बैंटवारा।

ग<del>रसक पु</del>० [सं०√गल्-ो-क्विप्, गल्√ला (लेना)-⊹क] १. मद्य पीने कापात्र । २. एक प्रकार काराल ।

गरलह—पु॰ [स॰ गल्ल] क्याति । प्रसिद्धि । उदा०— वात विनोद वसंतरै, सुनी दाहिमी गल्लह ।—चंदवरदाई ।

गरका—पु० [का० गरका] १. कुछ विशिष्ट प्रकार के पशुओं का झु०। दका जैसे—कारियों या मेडी का गरका। २ वह पेली या सदक जिससे दुकानदार रोज की किकी से आनेवाला धन न्यते हैं। गुरुका। जैसे— बाहतीन वहा, गरले में हाथ। (कहा०)

पुं० [अ॰ गल्लः ] १. अनाज । अज्ञ । २. उतना अन्न जितना चक्कां में पीसने के लिए एक बार डाला जाता है।३. पेड़-पीघों आदि की उपज या पैदाबार ।

पुं० [?] एक प्रकार का वेंत जिसे मीला भी कहते हैं।

गल्लाकरोश-पुं० [फा०] अनाज वेचनेवाला व्यापारी।

गस्ली-स्त्री० ==गली ।

गरुवर्षः—पुं० [सं०√गल् ⊹लन्, गलु-जर्कवर्षः व० स०] प्राचीन भारत में गल् नामकपरुवर काबननेवालामद्य-पात्र । गल्रूपरुवर काबना हुलाप्याला।

वल्ह-वि० [सं० गत्म] घृष्ट। डीठ।

†स्त्री० [सं० गल्प] बात ।

```
मस्हाना—स० [हि० गल्ह] १. बातें करना। २. बहुत बढ़-बढ़कर बातें
करना। बींग हाँकना।
```

गर्वे-स्त्री० दे० 'गी'।

गब---पु० [सं० गथय ] रामचंद्र जी की सेना का एक बन्दर।

गवर्षा |---पुं०=गीरीश (शित)।

गबस्स ।

गवन—पुर्विश्वमानी १ गमन। जाना। २ गिता वाल। उदा०— छोड़िसुख-धास अरु गरुड़ तजि सौबरो पवन के गवन तै अधिक धायो। —सुर। ३.दे० भीना'।

गवनचार—पुं० [हिं० गवन ⊹चार] विवाह के बाद वधू का पहले-पहल वर के घर जाना। गौना।

गवनना \*---अ० [अ०गमन] गमन करना। जाना।

**गवना---**पु० ःगीना ।

\*अ० ≕गवनना (जाना)।

गबय—पु० [स०√णु (शब्द करना)+अप्, गव√या (जाना)-+क]
[स्त्री॰ गवर्षा] १. नीललाय । २. राम की सेना का एक बंदर। ३.
एक प्रकार का छव जिसके प्रयम चरण में १९ मात्राएँ होती हैं और ११
मात्राओं पर विराम होता हैं। इसका दूसरा चरण आधा रोहा होता
है। ४. निर्मिणिक वर्ग का एक स्तनपायी वहा जल-जतु। (बण्णांग)
गबरक)—न्द्री० ≕गीरी।

गवरल;—स्त्रा०≔गारा। गवरि—स्त्री० ःगीरी।

गमनेमेंट—मंत्री० [अं०] १. राज्य का शासन करलेवाली सत्ता। शासन। सरकार। २ उन व्यक्तियों का वर्ष या समूह् जो देश का शासन और उनके कार्यों का सचालन करते हैं।

गवर्नर-पुर शिर्व ? शासन करनेवाला व्यक्ति । सासक । हाकिम ।
२ किनी प्रदेश या प्रात का वह सबसे वड़ा अधिकारी जो समाद अध्या केद्रीय शासन की ओर से नियुक्त हुआ हो। आज-कल का राज्यपाल । गवर्नर-जनरस-पुर [अरु] वह प्रधान शासक जिसके अधीन किसी देश

के विभिन्न प्रातों के गवर्नर काम करते हैं। गवर्नरी—स्त्री०[अ० गवर्नर+हि० ई (प्रत्य०)] गर्वनर का काम, पद या

क्षणरा—स्त्रार्थश्चरपास्यः शासनः।

वि० गवर्नर सबधी। गवनरं का।

ग**वर्गेट---**रत्री०=गवर्गमेंट।

गवल—पु० [स० गव√ला (लेना)+कः।] जंगली भैमा। अरना। गवव†—पु०≕गवाकः।

मवहियों†—पुं० [सं०गोष्न ः अतिथि | अतिथि । मेहमान । वि०, पुं० ः गेंदार ।

गवाक-पुं [सं गो-अक्षि, य व त ] १. दीवारों में बना हुआ छोटा सरोखा। छोटी खिड़की। २. रामचंद्र की सेना का एक बंदर।

गवासित—वि॰ [सं॰ गवास +इतच्] १. (दीवार) जिसमें गवास बने हों। २. सिड़कीदार (मकान)।

गवाकी—स्त्री० [सं० गवाक्ष+डीष्] १. इंद्रवाक्णी। २. अपराजिता। गवाका\*—पुं≎ः⇒गवाका।

गवाची—स्त्री० [सं० गो√लञ्च् (गति)+विवन्—डीव्] मछलियों की एक जाति का वर्ग। नवास्त्र†--पुं० =गवाक्ष ।

गवावन—पुं•[सं॰गो-अदन, ष० त०] गौओं, बैलो, भैसो अ।दि के खाने की घास या चारा।

गवाधिका—स्त्री० [सं० गो-अधि√ कं (प्रतीत होना )+क—टाप्] लाला । लाला ।

गवानयन-पुं• [सं•गवाम्-अयन,अलुक् स० | दस या बाग्ह् महीने में पूरा होनेवाला एक वैदिक यज्ञ ।

गबार—वि० [फा॰] 'गबारा' का संक्षिप्त रूप जो उसे योगिक शब्दों के अत में अगने पर प्राप्त होना है। जैसे—खुरागवार, नागबार आदि। स्त्री॰ दे॰ 'ग्वार'।

गवारा—िवि० [फा०] १. जो अंगीकृत या गृहीन करने के याय हो। २.पचने या हजम होनेवाला। अनुकूल। रुचिकर। ३. वरदास्त करने या सहने पोष्प। सहा।

गबारिश—स्त्री० [फा०] ओषधियों का चूर्ण। (इसी का अन्त्री रूप जबारिश है।)

गवालिक-पुर्व संव्यानिक स्वर्ण ते । आदि चौपायों के सबस्व में हो। (जैन)

गबद्ध-—वि०, पुं० [मं० गोर/अञ् (स्नाना) + अण्] गवाधन। मङ्ग्यन—वि० [स० गोर/अञ् +स्यु-अन] गो ना मांस स्नानेवाला। गो-मसी।

पु०१.चमार। २.चाडाल।

गवास—वि० [स० गवाशन] गौकी हत्या करनेवाला। पु०कसाई।

स्त्री० [हि० गाना] गाने की क्षणिक प्रवृत्ति या शीक। जैसे—कभी कभी आपको भी गवास लगती है।

मबाह—पु० [फा०] १. ऐसा व्यक्ति जिसने कोई घटना स्वयं देखी हो अथवा जिसे किसी घटना, तस्य बान आदि को टोक और पूरी जानकारी हो। साक्षी। जैस—बहुत से लोग इस घटना के गवाह है। र बह व्यक्ति जो नामारी अथवा किसी न्यायकत्ती के समझ अपनी जानकारी बतलाव अथवा तस्य का सत्यापन या समर्थन करें। माश्री। ३. वह जो दो पक्षी में होनेवाले लेन-दैन, व्यवहार, गमझीने आदि के सचमुच घटित होंने के प्रमाण किसी लेक्य पर हस्ताझर करें अथवा आवश्यकता होते पर जक्त घटना का सत्यापन या समर्थन करें। (विटनेन; उक्त नीनों अर्थो में)

सवाही—स्त्री ॰ [फा॰] किसी घटना के सबध मे गवाह की कहीं हुई बात या दिया हुआ बयान । यवाह का कथन । सादय। (एविडेन्स)

सूहा०—गवाही बेगा- किसी साली का किसी ओर से समयन करना या उसे ठीक बतलाना (किसी काम या बात में) मन गवाहो बेगा- मन या अंतकरण का यह कहना कि यह बात ठीक है अथवा ऐसा होना चाहिए या होगा। जेसे —हमारा मन तो गवाहो देता है कि वे बतय यहां आयेंगे। पविका†—स्वी० व्योगी। उदा० चवल किसाएक गविजा बोसे। —क्वीर। पविका—स्वी० व्योगी। उदा० चवल किसाएक गविजा बोसे। —क्वीर।

की इच्छाया प्रवृत्ति ।

वि० [व० स०] जो गी या गीएँ छेना-चाहता हो। विवय्क-पुं० [सं० गवि√स्था (ठहरना)+क] सूर्य। समीजुक—पुं० [सं०√गवेषुक, पृथो, सिद्धि] कीहिल्ला नामक पक्षी। समीक्ष—पुं० [सं∘मोन्दीत, व० त०] १. गोस्वामी। २. विष्णु। ३. सिंह्। समेक्षी\*—वि० [सं० गवेवण से] गवेषणा या सोज करनेवाला। उदा०— को बर वीषि गवेती होई—जाससी।

गवेका†—स्त्री० [सं०गवंषण?] १. बात्त्वीत । २. वाद-विवाद । बहस । गवेषु—पु० [सं० गवे√धा (धारण करना) ⊹कु, अलुक् स०] कसेई बा कीबुल्ला नामक पर्सी ।

गवेषुक--पु० [सं० गवेषु ⊦कन्] - गवेषु।

गवेचक--पु० [स०गो√ईर् (गति) +उकल्] गेरू।

गबैल | — वि० | हि० गाँव ] [स्त्री ० गवेली ] १. गाँव या देहात-संबंधी। २. गँवार। देहाती।

गवेश--पु॰ = गर्वाश।

गबेख--पु० [स० √गवेष् (ढूंढना) +घञ्] ावेषण।

गवेषक—वि० [स०√गवेष् ⊦ण्वुल्–अक] गवेषणा करनेवाला ।

गवेषण-पु० [स०√गवेष् - त्युट्-अन] १. लाई हुई गाय को ढूँढ़ने का काम। स्रोजना। २. चाहना। ३. दे० 'गवेषणा'।

श्वेषणा—क्वां [स०√गवंध ⊦णिष् -मुष्-अन, टाप्] १ गौ पाने की इच्छा करना । २. सांई हुई पी डूँढ़ने निकलना । ३. कीई चीज कोजने या बूँढ़ने का काम । ४. किसी बात या विषय का मूल रूप या वास्त्रविक स्पिति जानने के छिए उस बात या विषय का किया जानेवाला परिश्रम-पूर्वक अल्प्यन और अनुस्थान । (रिनर्ष)

गवेषित—भू० कु० [स०√गवेषु ;नत] १. (विषय) जिसके सर्वेष मे गवेषणा हुई हो। २. (कोई नई बात या तथ्य) जिसका अध्ययन, अनु-शीलन आदि स पता चला हो।

स**वेकी (विन्)**—वि० [स०√गवेष् ∤णिनि] गवेषण करनेवाला।

गवेसना\*—स० [स० गवेषणा] खांजना। हृंदना। स्त्री०--गवेषणा।

गवेसी---वि ० -- गवेर्पा ।

मबैही—वि० [हि० गांव ने ऐहा (प्रत्य०)] १. ग्रामीण। देहाती। २. गेँबारों की तरह का। देहाती।

गवैया-पु० [हि० गाना] वह जी सगीत-शास्त्र का जाता हो और उसके अनुसार अच्छा गाता हो। गायक। (स्युजीशियन)

गव्य-वि० [स०गो +यत्] गो मे उत्पन्न या प्राप्त । जैसे-दूष, दही, घी गोवर, गोमूत्र आदि ।

पद---पंश्व-गब्ध। (देंखें)

पू०१. गीओ काझुडा२. दे० 'पच-गब्य'।

गव्या—स्त्री० [स० गव्यां-टाप्] १. गौलों का झुंड। २. दो कोस की दूरी या नाप। ३. ज्या। ४. गोरोचन।

गम्पूत-पु ः=गन्यूति ।

गम्यूति—रत्री० [स० गो-यूति, ष० त०, अव् आदेश] दो कोस या दो हजार धनुष की दूरी की एक प्राचीन नाष।

गण---पु० [अ॰ गणी से फा॰] किसी प्राणी के सज्ञाहीन होने की अवस्था। बेहोशी। मुच्छी।

गक्त-पु॰ [फा॰] गुरक्षा बनाये रखनं और अनियत्रित बातों का पता

लगाने तथा उन्हें रोकने के लिए समय-समय पर किसी अधिकारी का किसी क्षेत्र में अथवा उसके चारों और घूमना।

कि० प्र०--लगाना।

गक्तसस्रामी—स्त्री० [फा० गश्त ⊦अ० सलाम] वह भेट यानजर जो दौरे पर अपनेवाले हाकिमों को दी जाती थी।

गक्ती—वि० [फा०] १. चारो और गक्त लगानेवाला। जगह-जगह पुमता-फिरता रहनेवाला। जैसे—गक्ती पुलित। २. जो चारों और सभी सबढ व्यक्तियों के पास मेजा जाता हो। जैसे—गक्ती चिट्ठी, गक्ती हुक्य।

स्त्री० १. आबारो की तरह चारों और चक्कर लगानेवाली स्त्री। २. कुलटा। व्यक्तिचारिणी।

गस†---स्त्री०---गौस।

मसना—स० [स० कषण—कसना] १. कस या जकडकर बाँधना। गोयना। २. बुनावट में बाने के तागो को आपग में अच्छी तरह मिस्राकर बैठाना। ३. दे० 'गसना'।

†स० = प्रसना।

मसीला—वि० [हि० गमना] (स्त्री० गसीलों) १. जनडायार्वेषाहुआ। २. गठाहुआ। गठीला। ३. (कपडा) जिसके सूत लुब सटेयाभिले हों। गफ।

गस्त†--स्त्री० ∴गश्त ।

गस्सा†—पुं० [स० ग्रास, प्रा० गास, गस्म] भोजन का कौर। ग्रास। मृहा०—गस्सा मारना ≔जल्दी जल्दी कोर या ग्राम मृह मे रखना।

गहेंदिल | -- वि० [हि० गड्दा] गड्दे मे का अर्थात् गॅदारा (पानी)।

वहक | --- श्त्री ० [हि० गहकना] गहकने की किया या भाव।

गहुक्त-अ० [स० गद्गद] १. प्रवल चाह या लालमा से युक्त होना। ललकता। २. आवेष या उमंग में आना।

**गहकोड़ा†---पु**० ==गाहक (दलाल)।

गहकना—अ०ः∸गहकना। गहगच—पु० [अनु०] १. दलदछ। २. जंजाल। सञ्जट।

गहगब्द—वि० [सं० गहः गहरा ⊹गब्द --देर] १. गहरा या घोर (नका)। २. दकट्ठा और बहुत अधिक। जैसे---गहगब्द माल मारना।

गहगह\*---वि० ==गहगहा।

गहगहा—बि॰ [सं॰ गदगद्] १. परम प्रसन्न । प्रफुल्लित । २. उसंग से मराहुआ । ३. भूम-धामवाला । (बाजा)

गहगहाना-अ० [हि॰ गहगहा] १. बहुत प्रसन्न होना। आनद से फूलना। २. फसल या हरियाली का लहलहाना।

स० बहुत अधिक प्रसन्न या प्रफुल्लित करना।

बहुगहे—कि० वि० [हि० गहगहा] १. बहुत प्रफुल्फता से। प्रसम्प्रतापूर्वक। बहुत अच्छी सरह। उदा०—से बहुरे बोळत गहगहे। २. जोरों से। ३. घूम-धाम से।

गहगौर†—वि० [हि० गहगहा+गौर=गोरा] [स्त्री० गहगौरी] बहुत अधिक प्रसन्नता के कारण जिसका गौर वर्ण खूब खिला हो। उदा०— पूरन जोवन है गहगौरी।—नंदवास।

गहडोरना-स॰ [देश॰] (पानी) गंदा करना।

69

वहचा | — वि० [सं० पस्त ] (चंत्रमा या सूर्य ) जिसे प्रहण लगा हो। उदा० — गहचा आचा गहचा कमे। — महहरी।

गहरू-वि० [स० गाह (विलोना) ∤स्युट, हरूब] १. (जलासय) दतना या ऐसा गहरा जिवकी याह जत्वी न मिले। जैले—गहर ताल या यह। २. (स्थान) जिसमें प्रदेश करना बहुत ही कठिल हो। दुर्गमा ३. (बात या विषय) जो जत्वी तवकी समझ में न आ सके। दुक्का जैसे—

गहन विषय। ४. घना। निविड़। जैसे---गहन वन।

पुं॰ १. गहराई। गहरापन। २. अनेच यो दुर्गम स्थान। ३. चारों ओर से घिराया छिपा हुआ स्थान। ४. गुफा। ५. अंगल। ६. कष्ट। दुःसा ७. जला। पानी। ८. कलका

ज्या । पुरता राज्या । पाना टि. कुळका पुरु चिंज प्रहण, प्राया पहणा [स्त्रीठ हिंठ गहना] १, गहने या पण्डेन की किया या भाव। २, पारण करने की किया या भाव। प्रहण। ३, जिद। टेक। हठ। ४, गहना नामक उपकरण या औजार। ५, पानी बरसने पर बान के खेतों में की जानेवाली हरूकी जोताई।

\*वि० (यौ० के अंत में) पकड़नेवास्ता।

†पु०[हिं०गहना]कोई चीज बंधक या रेहन रखने की किया याभावः।

†पु० - प्रहण।

गहनता---स्त्री० [स० गहन ⊦तल्-टाप्] १ गहन होने की अवस्था या भाव।२ दुर्गमता।३ गंभीरता। गहराई।

णहना—स० वि० स० गुमायति, गृहणाति, सं० मह, प्रा० गिण्ह्यु, सि० गिन्हणु, उ० थेनु. सिह० गन्नवा, मरा० येणें] १. हाथ से कसकर या अच्छी तरह से पकड़ना। जैस—चरण गहना।

मृहा० ---- नह बारना : पकडकर भिरा या दवा देना। उदा०---तन निरवैर भया सव हिन के, काम कोध व्यक्ति डारा।----कबीर।

२. धारण करना। जैस---शस्त्र गञ्जा। ३. ग्रहण करना। जैस---हठ गहना।

पु० [स० ग्रहण = भारण करना] १. शरीर पर पहनने के अलंकार या आभूषण। जेवर।

मुहा e— (कोई चीज) गहने रखना - किसी के पास बंधक या रेहन रखना।
- कुम्हारों का एक श्रीजार जिसका उपयोग महे आदि बनाने में होता
है। ३ एक प्रकार का उपकरण जिससे खेरों की मास निकाली जाती
है।

†स॰ ≔गाहना।

गहिल-स्त्री० [हि० गहना (कि०)] १. गहने अर्थात् घारण करने या पकड़ने की कियाया भाव । २. जिद । टेक । हठ ।

वहनी—स्त्री॰ [?] १. मसालों से नाव के खेव आदि बंद करने की किया।
२. चौपाओं का एक रोग जिसमें उनके दौत हिलने लगते हैं। ३. गहना नामक उपकरण या जीजार।

गहनु \*---वि० ≔गहन ।

पुं०=प्रहण ।

गहने ;---फि० वि० [हि० गहनाः=वंधक] बंधक या रेहन के रूप में।

वि० वंपक या रेहन रखा हुआ। यहबर—वि० [सं० गङ्खर] १. गंत्रीर। गहरा। २. दुपैन । विकट। ३. घवराया हुआ। उडिग्न। व्याकुल। ४. वेचैन। विकल। ५. किसी के प्याल में हतना मल्य या लीन होता कि बास-पास की वार्तों की कुछ भी सबर न हो। ६. चटकीला। वसकदार। उदा०---गंगा गहुबरिपिवरिप पड़ुदर्श, होरिल जब होत्त हो। --क्रिक्शित ७. कना। निविद्य। ज्वा०----वेंह आवे तस पुंच कुंब गहबर तरु छाही।---गंददास।

**गहबरन---**स्त्री० [हि० गहबरना] व्याकुलता। घबराहट। **गहबरना\*---अ०** [हि० गहबर] १. घबराना। २. बेचैन या विकल होना।

३. करुणा आदि से जी भर आना।

गहबराना—स० [हिं० गहबरना] घवड़ा देना। अ० = गहबरना।

गहभरना--स॰ [हि॰ भरना] अच्छी तरह भरना।

गहमह—स्त्री० [अनु०] १. चहल-पहल । रीनक। २. जगमगाहट।

उदा०---गई रिव किरण ग्रहे थई गहमह---प्रिथीराज। गहमहना---अ० [हि॰ गहगहाना] बहुत प्रसन्न होना।

गहमागहम-स्त्री॰ [हि॰ गहमना] बहल-पहल। रौनक।

गहम्मह—वि० [स० गहन] गहरा। उदा०—घटिय सेस दिन रह्यौ सर्वे भर भीर गहम्मह।—चंदवरदाई।

महर---स्त्री॰ [?] देर। उदा॰---कीजै नगहर वेग मेरी दुख हर मेरे।--

पुरु[सं० गह्नार] १. दुर्गमा २. गूढ़ा

\*वि०≔गहरा। \*स्त्री० ≕गहराई।

**गहरमूल-,-**बि० [हि० गहरा] अत्यन्त गहरा।

गहरना—अ० [हिं० गहरः≊देर] देर लगाना। विलंब करना।

अ० [अ० कट्टर] १. सगडना। २. कुडना। ३. कोध करना।

**गहरकार–पुं**० [गहरिदेव -≖एक राजा] क्षत्रियों की एक जाति। **गहरा**—वि० [सं० गभीर, पा० गामीरो, प्रा० गहीर, उ० गहिर, पं०

भैरा, सिं । गहरो, गु ० घेर , ने भैरो, मरा । गहिरा] [बि॰ ध्यी । मांव । गहराई, गहराचन ] १. जिसका तल वारों और के स्तर या विस्तार है नीचे की और अधिक हुरी नक हो। येदे—महरा कुजी, गहरा बरतन, गहरी नदी। २. (पानी) जिसकी याह बहुत नीचे हो। गंजीर 'उपला' या 'छिछला' का विषयीय। ३. लाखणिक वर्ष में (विषय या व्यक्ति) जिसकी याह न मिलती या न लगती हो। गुह। गहरस्यय। 'जीछा' का विषयीय।

प्य— नहरापेट ≔ऐसाह्दय जिसमें छिपीहुई बातों का जल्दी औरों को पतान चले।

४. जो अंदर या भीतर की और अधिक दूरी तक कला गया हो। जैसे— गहरा मलान। ५. (रंग) जो बहुत अधिक कटकीला हो। 'हुकला' का विषयीय। ६. (औष) जिससे मीद मरी हो। ७. सावारण की अपेता बहुत अधिक। जैसे—महरी दोस्ती।

वय-सहरा कसाकी चनो या मालंदार व्यक्ति । सहरा हाव च (क) मारी आधात । (क) भारी रक्त । सहरे केम चपुर वा समाने कोग । कृहा - महरी कृतका = (क) धनिष्ठत होना । (क) गहरी धीन कनता । सहरी कृतका चाहरी धृठता ।

5--65

 ८. जिसका परिणाम या फल बहुत उन्न या तीव हो । जैसे—गहरा नशा, गहरी चोट। ९ विकट।

महराही—स्त्री० [हिं० गहरां+है० (प्रत्य०)] १. गहरे होने की अवस्था या भाव। गहरापन। २. (विषय आदि की) गंभीरता या गहनता। ३. धनता। निविद्यता।

गहराना ं—अ० [हि० ग्रहण] गहरा होता। उदा०—सध्या का गहराया शुटपुट। भीलो का-सा घरे सिर सुकुट।—पंत।

स॰ गहरा करना। जैसे--कूऔ गहराना।

अ० मि॰ गह्नर, पु॰ हि॰ गमुराना । १. जिद या हठ करना। अडना। २. मान, रोष आदि के कारण होंठों मे बुडबुड़ाना। गमुराना। उदा॰—दोऊ अधिकाई भरे, एकै गौ गहराइ।—बिहारी।

गहराब†--पु० गहराई।

महरू\*---स्त्री० ंगहर (देर या विलव)।

गहरे†— कि० वि० [हि० गहरा] १ अच्छी तरह। २. यथेष्ट। गहरेबाज— वि० [हि० गहरा | वाज] [भाव० गहरेवाजी] गहरे में

नहरवाक्र—ाव० [।६० गहरा∤बाज] |माव० गहरवाजा] गहर म अयांन् नेर्ज( से चलने या चलानेवाला (एक्का और उसका घोडा)।

गहरेबाजी†—स्त्री० [हि० गहरा ⊹बाजी] एक्के के घोड़े की खूब तेज कदम चाल।

**गहरूौत**—पुं∘ [?] राजपूताने के क्षत्रियों का एक दश ।

गहबर—पु० [सं० गह्नर] १. कदरा। गुका। २. देवालय। मंदिर। गहबरिया—वि० [सं० गह्नर] १. गहरा। २. समन। उदा०— तरु गहबरिया थिय तरुण।—प्रिथीराज।

गहवा -- पु० [हि० गहना -- पकडना | सँइसी ।

गहवाना—स० [हि० गहनाका प्रे०] किसी से पकड़ने का काम कराना। पकडवाना। गहाना।

महबारा-पु० [फा०] १. झूला। २. पालना।

गहब्बर--वि० दे० 'गह्वर'।

गहाई | — स्त्रीं ० [हिं० गहना] गहने या गहाने अवित् पकड़ने या पकड़-बाने की त्रिया या भाव। पकड़।

**गहागङ्ड**—वि० गहगङ्ड।

गहामह---वि० ≔गहगहा।

महोना—सः [हि॰ गहना] १. किसी को कुछ गहने या धारण करने मे प्रवृत्त करना। पकडाना। २. (कप्ट, विपत्ति आदि से) ग्रस्त या युक्त कराना।

गहिरदेव---पु० [हि० गहिर+देव] काशी के एक राजकुमार जिसे गहरवार लोग अपना आदि पुरुष मानते हैं।

गहिरा†---वि० गहरा।

गहिराई†--स्त्री० ःगहराई।

गहिराव†---पु० - गहराव ।

गहिरो \*--वि० - गहरा।

गहिला†—वि॰ [हि॰ गहेला] [स्त्री॰ गहिली] उन्प्रतः। पागलः। गहिलाना—स॰ [सं॰ गहित से] १. प्रवाहित करनाः। बहानाः। २. घोकर दूर करना या हटाना। उदा०---...जल काजरू गहिलाइ।---डोलामारू।

**गहिलोत--**पु० =-गहलौत।

**गहीर\*--वि०**१.--गहरा। २. =गभीर।

महीला—वि० [हि० गहेला] [स्त्री० गहेली] १. उन्मत्त। पागल। २ अभिमानी। गर्वीला।

गहु†—स्त्री० [स० गह्वर या गैंद] तग या सँकरा मार्ग। गली।

गहुबा—पु० [हि० गहनाः चपकड़ना] छोटे मुँहवाली एक प्रकार की सुँदसी।

गहरी—स्वी० [हि० गहना] १ किसी चीत्र को पकड़ने या पकड़नों की किया, भाव या मजदूरी। २ किसी दूसरे के माल को अपने यहाँ हिफाजत से रखने की मजदूरी।

**गहेजुआ†---पु**० [देश०] छर्ल्दर।

महेल्यां —िवं∘ ≝गहेला। महेला—िवं∘ हिंद गहना - पकडना⊣एला (प्रत्य०)] [स्त्री० गहेली) १ कोई बीज प्रहुल या घारण करनेवाला। वैसे—गरव गहेला। २ अभिमाना। गर्वीला। ३. उत्भाव रोग से प्रस्ता पागल।

विभिन्त। ४. गैंबार। गहैया—वि० [हि० गहना+ऐया (प्रत्य०)] १. गहने या पकड़नेवाला। २. अगीकार, स्वीकार या प्रहण करनेवाला।

मह्म्बर—पुं० [मं० √गाह, (छिपाना) — बन्च पूषो० तिदि ] १ ऐसा अंपेरा और तहरा स्थान जिसके अदर की बीजो या बातों का बाहर से कुछ भी पता न बले । २. दुर्भेष और विषम स्थान । ३. छितने या छिपकर रहते आदि के लिए जमीन में मुदा वा कोदा हुआ कोई अंपेरा और गहरा स्थान । जैंस—गुका, बिल, विवर आदि । ४. झाड़ियो या लताओं से चिरा हुआ स्थान । कुंज । ५ जगल । बन । ६ बहुत हो गमीर और नृढ बात या विषय । ७. दभ, पालट या दसी प्रकार की और कोई बान । ८. जल । पानी । ९. चरन । रोना।

वि० १ दुर्गमः। विषमः। २. छिपा हुआः। गुप्तः। ३. गभीरः। सदराः।

**मह्नरी--**स्त्री० [सं० गहबर+डीष्] कदरा। गुफा।

गांकर -- स्त्री० दे० 'गाकरी'।

**गांग**—वि० [स० गगा + अण्] गंगा-सबंधी । गगा का ।

पु० १. गंगाका किनारा यातट। २. भीष्म। ३. कालिकेय। ४. वर्षा का जल। ५. सोना। स्वर्ण। ६. घतूरा। ७ वड़ा तालाव। ताल। ८. हिलसा मछली।

\*स्त्री० ≔गंगा । उदा०---गाँग जर्जेन जौ लहिजल तौ लहि अम्मरमाय । ---जायसी ।

गांगड—पु० [सं० गांग√अट् (गति) ≀अच्] केकड़ा।

वाँगन ;--स्त्री० [?] एक प्रकार की पूँसी या छोटा फोड़ा।

यांगायनि—पुर्वित्यांग + फिल्-आयन ] १. भीष्म । २. कास्तिकेय । ३. एक प्रवरकार ऋषि ।

गांगी--स्त्री० [सं० गाग+डीप्] दूर्गा।

गनिय---वि० [सं० गंगा+डक्--एय] १. गंगा-संबंधी। २. गंगा से उत्पन्न । पु० १. मीष्म। २. कार्तिकेय। ३. सोना। स्वयं। ४. धतूरा।  ५. कसेक। ६. हिलसा मछली। ७. दक्षिण भारत के गंगवाड़ी प्रदेश का एक प्राचीन राजवंश।

**गांचेबी—स्त्री**० [सं० गांगेय ⊦ङीष्] हिलला मछली।

यनिकन—पुंo [संo गांग√र्६र् (गति) ⊹कु⊹क] गोरस इमली का बीज।

गांगेयका—स्त्री० [सं० गांगेरुक ⊹टाप्] १. नागवल्छी। २. एक प्रकार काक्षुद्र आस्त्र।

**वानियकी---स्त्री**० [सं०गांगेरुक+डीष्]गांगेरुका।

गांगेळी—स्त्री० [सं० गांगे√स्या (ठहरना)⊣क-डीष्, अलुक् स०] एक प्रकार की लता। बटशर्करा।

गांच्य—वि० [स० गंगा ⊢ब्यञ्] १. गंगाका। २. गंगामें या गंगा से उत्पन्न होनेवाला।

गांखना । स० गुयना ।

गौज-पुं [हिंग गौजना] १. गौजने अर्थात् ढेर छगाने की किया या भाव। २ ढेर। राशि। जैसे—भूसे या छकडी का गौज।

गौजनः—स० [फा० गज] ढेर या राशि लगाना। एक के ऊपर एक रखना या लगाना। जैसे—भूमा गौजना, लकडी गौजना।

स० [म० गजन] तोडना-फोडना। नष्ट करना। उदा०—अई चीत गढ़ ओर सूँ तू गाँजियो न जाय।—बौकीदास।

पीका—पु० (सि० गञ्जा, गृज; प्रा० उ० गजा; बं० मरा० गोजा; सि० गोजी, गु० गोजी ११ मोग को जाति काएक प्रसिद्ध गीचा जिलकी सादक सूची करिन्दा या कूल चिकस में रचकर तथाकृ की तरह पीये जाते हैं। गोठ—स्त्री० [स० संधि, पा० गठि] [बि० गोठीला] १. कपड़े, डोरे, रस्सी आदि के निरों को घुमाकर और एक दूसरे में फॅसाकर कसने या बांधने से बननेवाला रूप को आस पान के तलों से हुछ उभरा हुआ, गोला-कार और मोटा होता है। संधि। गिरह। जैसे—कोई चीज बांधने के लिए रसमी में गाँठ स्लाला।

मुहा० — गौठ जोड़मा या वीचमा = (क) निवाह के समय अथवा उसके बाद कोई शामिक पुम कार्य करने के समय वर और वधू के कपड़ों के पत्छे या किरे आपस में उत्तर प्रकार से वॉघना। (क) परस्पर बहुत ही धनिष्ठ संबंध स्थापित करना।

पर--- गांठ का -- अपने पास का। पल्ले का। जैसे--- बात की बात में गांठ के दस रुपए खर्च हो गए। गांठ का दूरा = जिसके पास यथेच्ट कन हो। गाँठ ते — अपने पास से। पल्ले से। जैसे — गाँठ से निकालकर सरव करना पड़े, तब पता चले।

५. किसी चीव की वैंदी हुई नहीं गठरी। नास्टर। वेंसे—कपड़े या रेक्कम की अवाध चार गोर्ट आई हैं। ४. नास्प्रतिक क्षेत्र में कुलों के काओं , ट्राइनियों जारि में बीव नीच में होनेवाला उत्तरारत, पोकाला, मोटा अंका या माग। पर्य। पोर। (बस्व) जैसे—दिव या बोत में होनेवाला उत्तरारत, पोकाला, कोरा जोटा ७. उत्तर काकार के आघार पर कोई उत्तरारार, पोलाकार कोरा जोटे कोस वीज या रचना। जैसे—प्यान की गोट, हल्दी की गोट। पद—मौठ-नेटिका (देवें)।

मुहा०---गाँठ खुलनाः जलझन या झंझट दूर होता। पेचोदी समस्या का निराकरण या समाधान होता।

११- कटोरी के आकार का एक प्रकार का पुँघरूदार गहना जो कोहनी के ऊपर पहना जाता है।

गांठकट—पु॰ [हि॰ गांठ-+काटना] गांठ काटनेवाला व्यक्ति । पिर्हकट । गांठ गंठीला—वि॰ [हि॰ गांठ] जिसमें जगह-जगह कर या बहुत सी गांठे पड़ी हों। जेशे—पुटे से फिर के जुड़े तो गांठ -गंठीला होता । (कहा-०) गांठमोजी—स्त्री ० [हि॰ गांठ : गोंमी] गोंमी की जाति का एक प्रकार का कंच जिसके पत्ती का समुद्र गोल और बढ़ी गांठ के रूप में होता है और जिसको तस्त्रों वनती है।

माँठबार—जि∘ [हिं∘ गाँठ⊣-दार (प्रत्य॰)] जिसमे गाँठ या गाँठें पडी हों। जैसे—गाँठदार लकडी।

गठिमा—स॰ [सं॰ प्रथम, पा॰ गठन] १. गांठ देना. बांधना या लगाना।
२ दो चीजे आपस से जीडने या मिलाने के लिए डोरी, डोरे आदि से जीडन रूर गांठ लगाना या मोटी सिलाई करना। चेले—जुदा गांठना। ३. ६ किसी को अपनी और मिलाने के लिए उसके साम स्वाचंद्रणं सबध स्था-पित करना। जैसे—पिट उन्हें किसी तरह गांठ सको तो बहुत काम हो। ४. पर-वत्ती को समीग के लिए तीयार करना और कातर उसके साथ संजीय करना। ५. अनुचित कथ से कोई काम पूरा या विद्य करना। जैसे—अपना मतलब गांठना। ६. दवांचकर अपने अधिकार या हाम में करना। जैसे—बिल्डी आज हमारा एक कनुतर गांठ ले गई। ७. आषात वा बार रोककर उसे विकल्ड करना।

गाँठि \*---स्त्री ० -- गाँठ ।

वांडी-—स्त्री० [हि० गाँठ] १. गाँठ। २. कोहनी पर पहनने का एक गहना≀ गाँड-—स्त्री० [सं० गर्त, प्रा० गर्ड या कक्र० गेराडे ≔पुरुव की जननेंद्रिय ?] १. मल-त्याग करने की इद्रिय। गूदा। गूझा। विमेव---यचिप इस शब्द के साथ अनेक मुहाबरे हैं पर वे सब अवलील होने के सिवा अ-साहित्यिक भी हैं, इसलिए वे छोड़ दिये गये हैं।

२. किसी वीज के नीचे का माग। तल्ला। पेंदी।

गौडर-स्त्री • [सं॰ गंडाली] एक प्रसिद्ध मास जिसकी जड़ बहुत सुगंधित होती है और सस कहलाती है। गंडदूर्वा।

गाँडा—र्यु० [संक्षाड या चंड] [स्त्री० गेंडी] १. किसी पेड़-पोचे आदि का यह फिल्ममा जंग की उससे काटकर जलग कर दिया गया हो। जैसे— इंक का गाँडा। २. ईस या उल्ल की गेंडेरी। ३. ईस। गमा। ४. चक्की के चारों जोर का चैरा। मेंडरी।

**गांडाली**—स्त्री० [सं० गाण्ड–आ√ला (लेना) +क-ङीय] गाँडर नामक धास।

गाँडी--स्त्री० [मं० गंड] ≔गाँडर।

गाँडीर--वि० [सं० मण्डीर+अण्] गंडीर पौषे से प्राप्त या उसका बना हुजा। गंडीर का।

गांडीच--पुंo [संo गाण्डी --प्रन्थि न व ] १. अर्जुन का वह धनुष जो उसे अग्निदेव से प्राप्त हुवा था। २. धनुष।

गांबीबी (बिन्)—पुं∘ [सं∘ गाण्डीव ⊦इनि] १. अर्जुन। २. अर्जुन का बक्षा

गौरू-वि० [हि० गौड़] १. जिसे गौड़ मराने की लत हो। गुदा-मंजन कराने-वाला। २. कायर और निकम्मा।

गौती---रत्री० ः-गाती।

गांतु-—वि० [सं०√गम् (जाना)+तुन्, वृद्धि] गमन करनेवाला । चलने या जानेवाला।

पु०१. पथिक। बटोही। २. गर्वया। गायक।

**गांत्री---रे**की०[सं० गन्त्रीड+अण्-डीप्] बैलगाड़ी।

गाँचना \*—स॰ १ ः गूँचना। उदा० —मालिनि आउ मौर लै गाँच।---जायसी। २ ः गाँठना।

गांबिनी—स्त्री० [सं० गो√दा (देना) + जिनिः पृषो० सिद्धि] १. अकूर की माता जो काश्चिराज की कल्या और दवफल्क की भार्या थी। २. गगा।

गांदी-स्त्री० :: गांदिनी।

गोधर्व—वि० [स० गधर्व + अण्] १. गंधर्व-संबंधी। गंधर्व का २ गंधर्व जाति या देश का। ३ (संज) जिसका देवता गंधर्व हो।

पु॰ १. गान विद्या। संगीत-बारका । २. गंवर्च जाति । ३. गारत का एक प्राचीन नाग जिससे गंवर्च कोग रहते थे । ४. हिन्दू वर्षमास्त्रों के बनुतार बात कारत के विवाहों में से एक जो पहले गंवर्च जाति में प्रचलित या और जिसमें तर और वसू जायत में मिस्कर स्वेच्छानूमें वैवाहिक संवंध स्थापित कर केते थे । प्राचीन भारत में सह विवाह शिवां के किए विहित था, पर कलियुग में बजित है । ९. घोडा।

गांवर्व-वेद---पु०[कर्म० स०] सामवेद का उपवेद जिसमें सामगान के स्वर, लय आदि का विवेचन है। संगीत-शास्त्र ।

गोर्घोषक--वि० [स० गत्थर्व+ठक्-इक] १. गंधर्व-संबंधी। गंधर्व का। २. गंधर्व विद्या अर्थात् संगीत-तास्त्र का ज्ञाता।

गांववीं-स्त्री० [सं० गान्धवं ∤ डीष्] दुर्गा।

गौबार---वि० [सं० गान्ध+ऋ (गति)+अण्] १. गंधार देश संबंधी। गधार का। २. गंधार देश में रहने या होनेवाला।

पुं० १. गंधार नामक प्राचीन देश जो पेशावर से कंधार तक या। २. उन्तर देश मा निवासी। ३. संगीत के सात स्वरों में में तीसरा स्वर। ४. एक प्रकार का वाडव राग जो अव्युस्त कण और हास्यरम के लिए उपयुक्त कहा गया है। ५. गथरम नामक युपित ब्रन्थ।

गांधार-पुं० [कर्म० स०] गाधार नामक राग का दूसरा नाम।

गीबार-भैरव--पु० [कर्म० स०] प्रातः समय गाया जानेवाला एक प्रकार का सकर राग ।

गौबारि—पुं० [सं० गन्ध ⊦अण्, गान्ध√ऋ ⊦इन्] दुर्योधन के मामा अकृनि का एक नाम।

गोंबारी—स्त्री० [सं० गान्धार । इज् — डीप्] ? गांघार देश की स्त्री।
? पुतराष्ट्र की पत्ती और दुर्गोपन की माना जो गामार के राजा सुबल की दुनी थी। शास्त्र बसुण जाति की एक रागिनी जो दिन के दूबरे पहर में गाई जाती है। ४ तज तथा हटमोग के अनुसार दाहिनी आंख की एक नाड़ी। ५ जनामा।

पु० [म० गांधारिन्] १. जैनों के एक शासन देवता। २ गाँजा।

गोषिक---पु० [सं० गन्य + ठक्-इक] १ सुगन्धित द्रव्य वनाने और वेचने-बाला व्यक्ति। गौधी। २ गंघ द्रव्य। मुगधिन पदायं। ३. दे० 'गौधी'।

गाँची—पु० [स० गंघ सं] १. वह जो मुगंधित तेल आदि बनाने का काम करता हो । गाँधी। २. गुजराती वैदयों का एक वगे। ३ गेँधिया नाम का कीड़ा। ४. गंधिया नाम को घास। गुरुवी० होग।

गांबी टोपी—स्त्री० [गांधी (महात्मा) ⊦टोपी] खद्दर की बनी हुई किस्ती नुमा लंबोतरी टोपी।

बिशेष--- महात्मा गांधी ने पहले पहल इस प्रकार की टोपी पहनना आरम्भ किया था। इसलिए उन्हीं के नाम पर इसका नाम पड़ा।

गांबीबार--्युं∘[हि॰ गांघी +स० वाद] महात्मा गांधी की विचारकाराजों पर स्थित बहु बाद जिससे सरस और अहिमा तथा तप और त्यागपूर्वक अपने लक्ष्य की प्राप्ति के लिए अग्रस्त होंने की व्यवस्था है। रामराज्य की स्थापना इस बाद का चरम क्षेत्र है।

सीमार्थ्य-पुं∘[सं० गम्भीर ∤प्याञ्] गंभीर होने की अवस्था, गुण या भाव। गंभीरता।

गौब---पुंः सिं० पास. पा०, प्रा. गु॰ गाम, अप० गौझ, बँ०, उ० गो, से० सिं० गोर्डे, मरा० गौब, गाव] [बि॰ गैबार, गैबाक] १. खेती -वारी अपि करनेवाले लेगों की छोटी वस्ती जिसमें १०-२० या १००--२०० पर हों। खेड़ा।

मुहा०—-गाँव मारनाः≕गाँव में पहुँचकर डाका डालना और वहाँ के सब लोगों को लूटना।

 मनुष्यों की बस्ती। ३. जगह। स्थान। उदा०—एक तुम्हारे ह्वं पिय प्यारे, छाँहि और सब गाँव।—मारतेंद्वं। ४. बस्ती। ५. रहस्य-संप्रवास में, काया या शरीर।

गौक्टी---वि० [हि० गौव] १. गौव में रहने या होनेवाला। गौव का।

देहाती! उदा०---गाँवटी और अंगली जानवरीं के चरने से।--वृंदावन लाल वर्मा! २. दे० 'गाँवार'।

गाँव-पंचायत---स्त्री० -- ग्राम पंचायत ।

गाँव सभा---रत्री० ---ग्राम पंचायत ।

गौस—स्त्री • [हि॰ गासना] ?. तीर, बरखी, आले आदि हिषमारों का नुकीला फला ! - उक्त फल का अपवा किसी नुकीकी बस्तु (जैसे—नीटा या सुई) का बहु दुकड़ा को टूटकर पाव के अन्दर रह गया ही और बहुत कल्ट देता ही। १ किसी के प्रति जन में बैठा हुआ देव या बैट जो बदला केने की प्रेरणा करता हो। मनोमाजिन्य। मुहा॰—(मन की) गौस निकालना—धष् से बदला चुकाकर अपना मन गांत फरना।

४ मन में सरकने या चुभनेवाली बात। उदा०—प्रीतम के उर बीच भये दुलड़ी को बिलास मनीज की गासी।—मित्राम। ५. कच्ट या पीडा देनेवाली कोई चीज या वान। ६. किसी प्रकार का बंधन या

मुहा०---(किसी को) गाँस में रखना-अपने अधिकार या वश में रखना। ७. दे० 'गीठ'।

गौसना-सः [हि॰ गौस] १. हिन्दी 'गैसना' का सकसेक रूप। २ छेद करके दो बीजों को एक में मिलाते हुए अच्छी तरह फैसाना, लगाना या सदाना । ३ कियी बीज में गौसी या नुकीली बीज गढ़ाना या

मुहा० — (कोई बाल सन में) गौलकर रखना कोई अप्रियया सटकोवाजी बात अच्छी तरह मन में जमा या बैठाकर रखना। उदा० — पुंप वह बात गांसि करि राखी, हम की गई मुलाई। — पूर। गौस गहना - गोमकर रखना।

४. अच्छी तरह बांचकर या रोककर अपन अधिकार, नियंत्रण या शासन में रचना। ५. किसी चीज में कुछ दूँस या भरकर रखना। ६. जहाज के पेंदे के छोदों में उन्हें बन्द करने के लिए मसाला भरना। (छ्या०)

**गौसी---**स्त्री० : गाँस ।

गाँहक†---पु०≟ गाहक।

गाइ (ई)∱—स्त्री०≔गाय।

गाइन--वि० [हि० गाना] गानेवाला।

पुंग्वया। गायक।

गाउन---पु० [अ०] १. एक प्रकार का लंबा बीला पहनावा जो प्राय: योरप, अमेरिका आदि देशों की स्त्रियां गहनती है। २. उक्त प्रकार का वह पहनावा जो कुछ विशिष्ट लोगों (असे-अक्टरों, वकीलों, स्नातकों आदि) को कोई उज्ब परीक्षा पारित करने पर उसके चिह्न स्वरूप मिलता है।

शाक्रयप्य--वि० [हि० साक्र+गप्प] १. सब कुछ सा-पी जानेवाला। २. दूसरों का माल सा या हुइप जानेवाला।

याकरीं --स्त्री० [सं० जंगार+कर] आग पर सेंकी हुई बाटी या लिट्टी। जंगा कडी।

गागर—स्त्री॰ [मं॰ गर्गर] चातु या मिट्टी का बना हुआ ऊँचे गलेबाला एक प्रकार का चड़ा।

मुहा -- नागर में सागर भरना=(क) थोड़े स्थान में बहुत अधिक

भीकों भरना। (स) कोई ऐसी पदावली या वाक्य बोलना या लिखना जिसमें बहुत अधिक माद भरे हों। (साहित्य)

गागरा १---पु० [स्त्री० गागरी] - गगरा।

याच-र्ना॰ [अं॰ गाज] १. झीनी बुनावट का एक प्रकार का पतला कपड़ा। २. फुलवर नाम का रंगीन बूटीदार कपड़ा।

गारु-पु० [सं० गच्छ ] १.पेड़। वृक्षा २ उत्तरी वंगाल में होनेबाला एक प्रकार का पान।

स्त्री०==गाच।

गाछी—स्त्री० [हि० गाछ] १. छोटा पेड़ । २. छोटा बगीजा । ३. खजूर की नरम कोंपल जिसे सुखाकर तरकारी बनाई जाती है । †स्त्री० ≔कुरणी ।

णाक —स्त्री० [सं०गर्ज, प्रा०गज्ज ] १. गूँजने की किया, भाव, या शब्द । गर्जन।

पर---गाजा-बाजा कई तरह के बाजे।

२. बिजली। वफा।

मुहा०—गाज पड़ना -बिजली गिरना या वज्रपात होना। (किसी वस्तु पर) गाज पड़ना -पूरी तरह सं नष्ट या बरवाद होना। (किसी व्यक्ति पर) गाज पड़ना वहुत वही आफत या सकट में पड़ना। गाज नारना-पाज पड़ना।

पु० [अनु० गजगज] पानी आदि काफेन । झाग।

स्त्री० [?] कौचकी चूड़ी।

गाजना—अर्थ [स्थानंत, पार्थगज्जन] १. गर्जन करना। गरजना। २. सीर मचाना। उदाय्क. . . जूँ अवर पर इदर गाजा।—गाम्य

गीत । ३. जुब प्रसन्न होना । गावर--स्त्री । [सं० गुंजन ] मूली की जानि का एक प्रसिद्ध मीठा लंबीतरा कद जिसका अचार, तरकारी, मुख्या आदि बनाये जाते हैं।

मुहा०—(किसी को) गाजर-मूली समझना = (क) अशक्त या असमर्थं समझना। (स) तुच्छ या हेय समझना।

गाजा---पुं० [फा० गाज] एक प्रकार का चूर्ण या लेप जो स्त्रियाँ सींदर्य बढ़ाने के लिए मुँह पर मलती है।

†पु०≕गौजा। उदा०---गाजापिये गुरु झान मिटे।

गाजाजर--प्० =गदाघर।

णाकी—पु० [अ०] १. मुसलमानीं मं वह बीर या योद्धा जो धर्म के लिए विधीमयीं से युद्ध करता हो। २ जनत प्रधार के युद्ध में प्राण देनेवाला व्यक्ति। ३. बहुत बड़ा बहादुर या बीर।

गावीवर्य—पुं० [अ० ⊦फा०] १. बहुत बड़ा योद्धा या बीर। २. घोड़ा। गावीविर्या—पुं० [अ०] महसूद गजनवी का मानृजा सालार ससऊद जो बहुराइच में श्रावस्ती के जैन राजा मृहुद्देव के हाथों मारा गया था।

बादर—पुं० [प्० हि० गटई नगला] जुजाठे की वह लकड़ी जिसके इघर उधर बैल जोते जाने हैं।

पुं॰ [?] स्रोत का छोटा टुकड़ा। गाटा।

पुं० [अं० गर्डर] लोहे की मोटी और लबी घरन।

गाटा †---पु॰ [हि॰ कट्ठा] १. खेत का छोटा टुकड़ा। छोटा खेत। गाटर। २. बैलों की बह दौनी जो पयाल का चुरा कराने के लिए होती है।

गाङ्-पुं [सं गर्त, प्रा० गड्ड मिलाओ अ० गार] १. जमीन में खोदा

या बना हुआ गड्डा ।२. यह गड्डा वो जनाव भरकर रखने के लिए जमीन में बोदा जाता है । ३. यह गड्डा जिसमें ईख की बोई का बचा हुआ रस निचुकक स्टूटा होता है। ४. यह गड्डा जिसमें मानी भरकर नीस मिगोते हैं। ६. कूए का मगाइ (देखा)। ६ जेत की मेंड़।

गाडर | -- स्त्री० [स० गहडरी वा गड्डरिका] भेड़।

स्त्री० दे० 'गौडर'।

**गाइक†--पु**०:=गारुडी।

गाडव---पु० [सं० गड्+अण्] बादल। मेघ।

णाका र — पुं∘ [हि॰ गाड़ी] १. वड़ी गाड़ी। २. वडी बैलगाड़ी। ३. बड़ा छकडा।

पुं० [हिं० गाड] १. जंगल का वह गड्डा जिसमें चोर, डाकू आदि छिपकर बैठते थे। २. दे० 'गाड'।

मुहा०—गाड़े बैठना ः (क) किसी की घात में कहीं छिपकर बैठना। (स) चौकी या पहरे पर बैठना।

पुं० [हि० गाडना] १. हिंदुओं का वह वर्गजो मुसलमानो के शासन-काल में डर कर अपने मुख्दे गाड़ने लगा था। २. मुलसमान जो अपन

कि॰ प्र॰—सीचना।—चलाना।—हौकना।

पव--गाड़ी भर-ःबहुत अधिक। ढेर-सा।

मुहा०---गाड़ी जोतना --गाड़ी चलाने के लिए उसके आगे घोड़े था बैल जोतना।

२. रेलगाडी।

गाड़ीसाना—पु० [हि० गाड़ी ⊦खाना] वह कमरा, घर या स्थान जहाँ गाड़ियाँ रखी जानी हो।

गाड़ीबान-पु० [हिं० गाड़ी | अं० मैन का हिं० रूप बान] गाड़ी चलाने या हाँकनेबाला। वाक् — चि० [सं०√गाह (पैठना) + चत] १. बहुत अधिक। स्रतियाय। २. बुढा पक्का। सज्बुत । ३ गक्षीर। गहरा। ४. पना। ५. तेज। प्रजल। ६ कठिन। विकट। ७. दुक्ट् या दुर्गम। स्त्री० करु, विपत्ति या सेकट को समय या स्थिति।

पु॰ [ˀ] जुलाहों का करवा।

48

गाइता—स्त्री० [स० गाड़ ⊦तल्-टाप्] १. गाड़े, गभीर या गहन होने की अवस्था या भाव। २ कठिनता। दुल्हता।

गक्का—बि० [स०गाढ़] [स्त्री०गाढी] १. (पदार्थ) जिससे तरलता अपेक्षया कम हो। जो अधिक तरल या पतलान हो। जैसे—गाढा दूध, गाढी भौग(या उसका घोल)।

श्रृहा•—गाड़ी छनना-आटी भीग पीयी जाना जितमें खूब नथा ही। द २ (रंग) जो अधिक गहरा हो। बहुत हज्का न हो। वेंद्र-गावा लाल. गावा हुना। ३. (बस्त्र) जितके वृत्त परस्पर खूब मिले हो। ठस बुनाबर-वाला जोर अपेशया मोटा। ४. दूब। पत्रका। उत्तरं—ावी लक्त गावी गहंपी—स्दबरदवाई। ५. (सबंध) जितमें जासीयाना, धनिष्ठता जादि की अधिकता हो। वेंद्री—⊐धिंदी संस्ती।

मृहा०—(आपस में) गाड़ी छनना—(क) घनिष्ठ मित्रता होना। (ख) खूब घूल-मिलकर परामशं या बातें होना।

६. उचा प्रचंड। जैसे—गाड़ी शनुता। ७. बहुत ही कठिन या विकटा जैसे—गाड़ी दित (दै०)। उदा०-लिन्हांह स्टाप दीन्ह अति-गाड़ा।—तुलसी। ८. जिमचें बहुत अधिक परिश्वम होता हो या हुआ हो। यह—गाड़े की कवाई-चहुत परिश्वम सेकगाया हुआ चन।

९. जिसमें कब्ट, सकट आदि की अधिकता हो। जैसे—गर्मवती या प्रसूता के गाढ़े दिन।

पूर १ करने, विपत्ति या सकट की अवस्था, प्रमग या समय। जैसे—गाढ़े में जल्दी कोई साथ नहीं देता। २ जुलाहे का बुना हुआ देशी, मोटा सुनी कपड़ा। ३. मस्त हाथी।

माझें — किं वि॰ [हि॰ गांडा] १ दृढतापूर्वक । २ गहरा रंग लिये हुए। ३. कठिनताया संकट के समय मे। उदा० — चोर न लेहि, घटै नहि कबहुँ, गाढे आवत काम। — काष्ठिजह्वास्वामी।

माणपत-विक सिंक गणपति + अण्] गणपति -सबधी। गणपति का।
पुर्व सिंक गणपति । गणेश भी की उपासना तथा पूजा करनेवाला
एक प्राचीन सप्रदाय।

गाणेश —पु० [सं० गणेश +अण्] गणेश का उपासक।

वि० गणेश संबंधी।

गात—पुं∘ [सं∘गात्र,पा॰ गत्त] १. देह। शरीर। २. स्त्रियों का मौबन-

मुहा∘—नात जनगना≕यौयन का आगमन या आरंभ होने पर वालिका केस्तन जमरना।

३. पुरुष यास्त्रीका गुप्त अंगः। ४. गर्मः।

मुहा०--गात से होना =गर्भवती होना।

गासलीन—स्त्री० [अं० गाटलिन] जहाज मे वह डोरी जो मस्तूल के ऊपर एक चरली में लगी रहती और रीगिन उठाने में काम धाती है।

<del>गासव्य</del>—वि० [सं०√र्ग (गाना)⊹तव्यत्] गाने अथवा गाये जाने के योग्य । गासा (तृ)—वि० [सं०√गै+तृष्] गानेवाला।

†--- पुं० ---गत्ता ।

माला

शासामुगतिक--वि० [सं०गतानुगत+ठक्-इक] गतानुगति या अंध अनुसरण के रूप में होनेवाला।

गाली—स्त्री ० [स० गोत्री] १. वच्चों को सरबी से बचाने के लिए उनके सारीर पर लग्टेकर गणे में बीचा जानेबाल छोटा करड़ा। २. उन्त प्रकार से सारीर के चारों कर चादर लग्टेन का बंग या प्रकार। ३. कपड़े का वह टुकड़ा जो साधु लोग अपने गुप्त अंग बक्त ने के लिए कमर में लगेट कर उसके दोनों सिरंगले में बीचते हैं।

गायु—पु∘[स०√गै + तुन्] १. गाने की कियायाभाव । गाना। २. गाने-वाला। गायक। ३. गघर्व। ४. कीयळ। ५. भौरा। ६. पथिक। बटोही। ७. पृथ्वी।

गात्र—पु० [स०√गम् (जाना) +त्रन्, आकार आदेश] १. देह। शरीर। २. हाथी के अगले पैरीं का ऊपरी माग।

गात्रक-पु० [स० गात्र । कन्] शरीर।

गात्र-भंगा---न्त्री० [ब० म० टाप्] केवीच । कीछ ।

गात्र-वह---पु० [गात्रे√रुह् (जन्म लेना)+क ] झरीर के रोएँ। रोम।

पात्रवल्—वि∘ [स॰ गात्र +सुर्, वस्त् ] सुदर शरीरवाला। पात्र-वर्ण—पु∘ [प्रध्यः स∘]स्वर साधन की एक प्रवाली जिसमें सातों स्वरों में से अपलेक का उच्चारणतीन तीन बार किया जाता है। वैसे—सा सा सा, रे रे रे, गग ग जादि।

गात्र-सम्मित---वि० [व०स०] (गर्भ) जो तीन महीने के ऊपर का होकर शरीर के रूप मे आ गया हो।

**गात्रानुलेपनी—स्त्री०** [गात्र-अनुलेपनी,ष० त०] अंगराग ।

नामावरण----पु० [सं० गात्र-आवण, प० त०] १. शरीर डकनेवाली कोई चीज। २. युद्ध के समय शरीर को डकनेवाले कवच, जिरह-चकतर आहि।

मात्रिका-स्त्री० [स० गात्र ⊹कन्–टाप्, इत्व] बालंकी तरहकी एक प्रकारकी पुरानी चादर।

बाष—पु० [स०√गा (गाना या स्तृति ) + वन् १. गाना। गान। २. प्रशंसा। स्तृति । स्तोत्र । ३. कथा । कहानी । ४. विस्तारपूर्वक किया जानेवाला वर्णन।

नायक—पु० [स० √गा ⊦यकन्] गाथा कहने या लिखनेवाला।

साथना†—स० [हि० गणना] १. अच्छी तरह पकड़ना। २. कसना। जकड़ना। ३. गूँधना। ४. गूँधना। पिरोना।

गाया—स्त्री० [स० गाय-ो-टाप्] १. गीत, विश्वेषतः अपनी रमणीयता के कारण सब तरह के लोगों में गाया जानेवाला नीत । २. प्राकृत सावा का एक छद जिसमें उन्त प्रकार के गीत लिखे जाते थें।

विशेष--- इन नीतों में किसी के किए हुए यज्ञों आदि का प्रशंसारमक उल्लेख होता था।

३. परवर्ती काल में, आर्था छंद का एकमेद या रूप जिसमें पाली, प्राकृत आर्थि में ऐसी एवनाएँ होती थीं, जिनमें ताल, स्वर आर्थि के नियमों का बंधन नहीं होता था। ४. छोटे छोटे पधी में बहुत ही सीधे सार्थ बंग से बौर निस्तारपूर्वक नहीं हुई बहु प्रमाधीस्त्रादक कथा जिसमें प्राय: सच्ची पटनाओं या विधिष्ट सम्पर्ध का वर्षने होता है। (बैक्टर) ५, पारसियों तथा बौद्धों के घर्मप्रंथों में की उक्त प्रकार की रचनाएँ। ६. कोई कथा या वृत्तीत । ७. किसी की प्रशत्ताया स्तुति ।

गाचाकार—पुं० [सं० गाया√क (करना) ⊹अण्] १ गायाएँ रचने-वाला। २. महाकाव्य का रचयिता। ३. गायक।

गायिक—पुं० [सं० गाया +ठक-इक] [स्त्री० गायिका] ःःगायक।

गायी (थिन्)—पु० [सं० गाया + इति ] सामवेद गानेवाला। गाय†—स्त्री० [सं० गाथ≔जल के नीचे का तल] १. तरल पदार्थ के नीचे

सम्बाज्यान (सम्बाधिक गाम = जल के गाम कात्र लां (. तरल प्राप के गाम बैठी हुई गाड़ी चीज । तलखटा २ . तेल की कोटा ३ . कोई गाड़ी चीज । जैसे — गोंद।

**गावड़†—वि**०[स०कातरयाहि०गीदड़] मट्ठर।सुस्त।

पु० १ गीदइ। २ कायर । डरपोक। ३ वह वैल जो किसी तरह जल्दी न चलता हो।

स्त्री० [सं० गड्डर] भेड़।

गाबर-वि० [हि० गदराना] गदराया हुआ।

†पु० दे० 'गादड़'।

†प् [हि॰ कादर] वह बैल जो चलता-चलता बैठ जाता हो।

यादा—पु०[सं० गाया चंदलदल] १. खेत में खड़ी फसल जो अभी पकी न हो। २ उक्त फसल के अध-पक्षे अभ के दाने। ३. महुए का फल जो पेड़ से टपका हो। हरा महुआ।

नाथी —स्त्री ॰ [हिं॰ गद्दी] १. छोटी टिकिया के आकार का एक प्रकार कर पकवान। २. दे॰ 'गद्दी'।

**गाबुर--**-मु०==चमगादड् ।

गाथ—पु० [तं०√गाव् (प्रतिष्ठा) + घव्] १. स्यात । जगह। २. जल केतीचे कास्यळ।तळ। ३. नदीकाप्रवाह। बहाव। ४. ळाळव। लोश। वि० १. (जलाशय) जो इतना छिछला या कम गहराही कि चलया

हरूकर पार किया जा सके। २. जल्प । योड़ा। गामा-स्त्री⊳ [स॰ गाम+टाप्] १. गायत्री स्वरूपा महादेवी । २. बहुत अधिक रूट या दुःख । उदा०—भव-बाघा गाघा हरन राघा राघा जीय । ---सल्वनारायण ।

|पु०=गधा।

गार्थि—पुं∘ [सं०√गाध्+इन्] कुशिक राजा के पुत्र जो विश्वाभित्र के पिता थे।

गामि-पुर---पु० [५० त०] कान्यकुब्ज । कन्नीज ।

गायेय--पु० [सं० गाथि ⊨बक्-एय] गाथि ऋषि के पुत्र, विश्वाभित्र। गायेया---स्त्री० [सं० गायेय +टाप्] गाथि ऋषि की कत्या सरस्वती जिसका विवाह ऋषीक से हुआ था।

वाल—पु० (वं≉√र्य (गाना) ⊹ल्युट्—अन ]वि० गेय. गातव्य] १. गाने की किया या थाव । गाना । २. वह जो गाया जाय । गीत । ३. किसी प्रकार का बखान या वर्णन । जैसे—यक्षीगान । ४. शब्द । ५. जाना ।

**नानगर--- पुं**० [हिं• गान+फा० गर] ==गायक।

यानका \* स० ऱ्याना। उवा० ─न्तर कर नारि राम मृत गानहि। र्-नुकसी। नाका ─स्त [सं० यान] ?. कविता, गीत आदि के वरणों या पवों का बह क्रमिक, मोहरू और सरस उच्चारण को सुर तालवाले नियमों के अनुसार किसी विधिष्ट कथ में होता हैं। ?. पश्चियों जादि का म्यूर स्वर में बोकता। कलरव करना। ३. विस्तारपूर्वक किसी विषय की चर्चाया वर्णन करना। (विशेषतः कविताया छंदीं में)।

मुहा०—अपनी ही गानाः अपनी ही बात कहते चलना (और दूसरे की न सुनना)।

४. प्रशंसायास्तुति करना। ५ आराधना करना। मजना। उदा०---

विन दें लेहें गोविदहिंगाइ। —-सूर।

पुं• १. लय, राग आदिमें कविता, पद्य आदि का उच्चारण करने की कियाया भाव। २ गाई जानेवाली चीज या रचना। गीत। गानी(निम्)—वि∘[सं•गान⊹इनि] १. गानेवाला। २. गमन करने

या जानेवाला। वाफ्रिल—वि० [अ०] [भाव०गफलत] १ अचेत। बे-सुष। २ असीव-थान। ३. लापग्वाह।

गाव-पु० [ देश०] एक प्रकार का पेड़ जिसका नियसि नाव के पेंदे की लकडियों पर उन्हें सड़ने-गलने से बचाने के लिए लगाया जाता है।

गावलीन—स्त्री० [े?] जहाज पर पाल चढाने की एक प्रकार की चरखी या गराड़ी।

गाभ-पु० [स० गर्भ, प्रा० प० गब्भ, सिह्० गब, सि० गम्, मरा० गाम] १. गर्भ, विशेषतः मादा पश्चों का गर्भ।

सृहा0 — गाभ डालना – (क) मादा पशुका ऐसी किया करना जिससे उसका गर्भ गिर जाय । अपना गर्भ गिराना, बाहर निकालना या फेंकना । (ख) लाक्षणिक रूप में, बहुत ही घर जाना (अयस्य और हास्य)

२. किसी चीज का मध्य भाग। ३ दं० 'गाभा'। ४. बरतन ढालने के लिए वह साँचा जिस पर अभी गोबरी की तह न चढ़ाई गई हो (कमेरे)।

वाका—पु० [स० गर्भ] १. नया कोमल पत्ता। कल्ला। सूक्तः—पाक्षा आत्मा बीच में से तया पत्ता निकलना। २ पीघों, बुकों आदि के डंठलों या गालाओं के जंदर का कोमल भाग। ३. लिहाफ, रजाई आदि के कटने पर उनमे से निकलनेवाली कई। ४. कच्चा अनाज। ५.किसी चीज का भीतरी भाग।

गामिन—वि०स्त्री० [मं०र्गीमणी] (मादापञ्) जिसके पेट सेंबच्चा हो। गर्मिणी।

गाभिनी--वि० स्त्री०..गाभिन ।

गास---पु० [स०ग्राम, पा० गाम] गाँव।

गामचा---पु० [फा० गाम्चः] घोड़े के टलने और सुम के बीच का भाग। गामत----स्त्री० [सं० गमन] १. निकलने का मार्ग। निकास। २. छेद।

पानत——रता० [म०गमन] र ।नकलनका मार्गा ।नकासा र. **७व** सूराख (लश०)।

गामा— "पु० [स० ग्राम] गैंवार। ग्रामीण। उदा०—रामते अधिक नाम करतन जेहि, किये नगर-गत गामो।— तुस्त्रसी।

गमिनी---स्त्री० [सं०√गम् (जाना) ⊦णिनि---डीप्] प्राचीन काल की एक प्रकारकी बड़ी नाव जो समुद्रों में चलती थी।

वि॰ स्त्री॰ स॰ 'गामी' का स्त्री॰।

गामी (मिन्)—िवि॰ [सं०√गम् ⊹णिनि] [स्त्री० गामिनी] १. गमन करनेवाला। चलने या जानेवाला। जैसे—श्रीध्रगामी। २. गमन या सभोग करनेवाला। जैसे—वेध्यागामी।

गामुक—वि० [स०√गम्+उकज्] जानेवाला। गामी।

नाय-स्त्रीव [ सव गो, प्राव पाव गावी, बंव उव नेव गाइ, पंव गौ, गुव,

मरा० गाय] सीगोंवाला एक प्रसिद्ध मादा चौपाया जिसका दूध अस्पेत पुष्टिकारक और स्वादिष्ट होता और पीने तथा वही, पनीर, मक्खन आदि बनाने के काम आता है। 'सौड़ की मादा।

मुहा०---गाय का बछिया तले और बिछिया का गाय तले करना व्य इधर का उधर और उधर का इधर करना। हेरा-फेरी करना।

२. बहुत सीधा-सादा और निरीह व्यक्ति।

२. बहुत सामा-सादा जारागराह ज्याच्या ३. सत साहित्य में, (क) आत्मा। (ख) वाणी। (ग) माया।

गायक-पुं [सं० गै (गाना) + ण्युक्-अक] [स्त्री० गायिका] १. यह व्यक्ति जो गीत गाता हो । २. यह जो गीत गाकर अपनी जीविका

का निर्वाह करता हो। ३. प्रशंसा या स्तृति करनेवाला व्यक्ति। गायकवाह—पु० [मरा०] बड़ौदा के उन पुराने महाराजाओ की उपाधि जो मराठों के उत्तराधिकारी थे।

गायकी— स्त्री ० [सं ० गान] १. गान-विद्या । २. गान विद्या के अनुसार ठीक तरह से गाने की किया या भाव । ३. गान विद्या का पूरा ज्ञान और उसके अनुसार होनेवाला गाना ।

गायगोठ—स्त्री० [हिं० गाय ⊹गोठ] वह स्थान जहाँ गौएँ वोघी या रखी जाती हैं। गोशाला।

**गायण---\***पु०ः≕गायन ।

गायत--वि० [अ०] १. बहुत अधिक। २ हद दरजे का।

स्त्री० १. किसी वस्तु की अधिकता। २. गरज। मतलब। गायताल-पु० [हि० गाय +तल] निकृष्ट या निकम्मा चौपाया।

वि० निकम्माऔर निकृष्ट। रही।

गायताल साता---पु० [हि०] खाते या वही का वह अश जिनमे ऐसी रकमें लिखी जाती हैं जिनके बसूल होने की बहुन ही कम आशा होती है।

गासज—पु० [सं∘ गायत्√त्रै (रक्षा करना) ⊢क] [स्त्री० गायत्री] गायत्री छंद।

गावजी—पु० [सं० गायज + डीप्] १ एक प्रकार का वैदिक छद। २. उत्तस छद में रिचित एक प्रसिद्ध वैदिक मत्र जो भाग्तीम आयों मे परम पवित्र माना जाता है। सावित्री। ३. दुर्गा। ४. गंगा। ५. छः अक्षरों की एक प्रकार की विषक बृत्ति जिसके कई भेद है। ६. बैर का पेडा।

गावन—पुं∘ [सं∘ √गै-स्पूट्-अन] १. गाने की किया वा भाव। २. गाई जानेवाली छन्दात्मक रचना। गीत। गान। ३.गवैधा। गायक। ४. कार्तिकेय।

गायक--वि० [अ०] जो सहसा अन्तर्थान हो गया अथवा परोक्ष में चला गया हो। जो आंखों से ओझल हो गया हो। लुन्त।

मृहा०—(कोई बीख) गायव करना च्चालाकी या जोरी से कोई चीज उठा लेना या हटा लेना।

पब---गावव गुल्ला-- जो इस प्रकार अवृश्य या लुप्त हो गया हो कि जल्दी उसका पता न चले।

पुं० बौसर, शतरंब, आदि सेक्ने का बह विशिष्ट कौतुकपूर्ण प्रकार जिसमें कोई कुषक खेलाड़ी स्वयं तो आड़ में छिता हुआ देठा रहता है और दूसरे खेलाड़ी की चाल का रूप या विवरण खुक करही उस चाल के उत्तर में अपने पत्न की च.स चलने का जादेश देता है। विसात, मोहरे आदि ते कला और दूर रहकर तथा उन्हें बिला देखें खेलने का जैया वा प्रकार। मृहा - गायव केलना = उक्त प्रकार से आड़ में बैठकर चौसर, शतरंज या ऐसा ही कोई सेल (बिना उसके उपकरण देखें) खेलना।

गाय-वगला—पु॰ [हि॰] एक प्रकार का बगला (पत्नी) जो प्रायः पशुजों के झुडो के आस-पास मेंडराता रहता और उनके शरीर पर के कीड़े खाता है। सुरक्षिया बगला।

गायब-बाज-पुं० [अ०+का०] [भाव० गायब-बाजी] वह खेलाड़ी जो गायब (चौसर, शतरंज आदि) खेलता हो।

साम्बाना—किं वि [अ गायवान.] १ गुप्त रीति मे। छिपे छिपे। २. किमी की चोरी से या पीठ पीछे।

**गायरीम--**पु०==गोरोचन ।

गायित्री-स्त्री०-गायत्री।

गायिनी---वि० स्त्री० [स०√गै-+णिनि-डीप्] १. गानेवाली स्त्री। २. वह स्त्री जो गाकर अपनी जीविका का निर्वाह करती हो। ३. एक प्रकार का मात्रिक छट।

गार---पु० [अ० गार] १. नीची जमीन । २. गड्डा । ३ जगली जानवरों के रहने की माँद । ४ कदग । गुफा ।

वि० [फा०] एक विशेषण जो संयुक्त पर्यों के अंत में अध्यय की तन्ह ज्याकन ये अयं देता है—(क) करतेवाला, चैसे—विषयसत्तार, मुनह-गार, तित्तमगार। (क) भाषना जैसे—रोजगार (अर्थान् रोज का साध्य)। ज्यो०:-गाली। उदा०—सुनहुँ कव बसि स्ववन मैं कज वाभिनिन की गान।—नगरीयास।

पु०† - गामा।

गारत---स्त्री० [अ०] लूट-मार।

वि० व्यन्तः। नष्टः। बरबादः।

गारव--स्त्री० [अ० गार्ड] १. सिपाहियों अयदा सैनिको का वह छोटा दल या दस्ता जो किमी स्थान की रक्षा के लिए नियुक्त किया गया हो। २ पटना।

मुहा०—मारव में रक्षना:--पहरे में रक्षना (अपराधियों जादि को)। गारका—कः [संत भारका] रे. निवंदना। २. पानी कं साथ धिस या रावकर किसी चीज का रत्य या सार भाग निकालना। वैसे—चंदन गारना। ३. पानी में डालकर किसी चीज को गलाना या पुलाना। ४. गिराना, निकालना या बहाना। वैसे—वीसू गारना। उदा०— तुम कटु गरल न गारो।—प्रेमीकोस प्राप्त । ५. निकाल या हटाकर अलग या हुर करना। ६. त्यागना। ७. जोना। गैंवाना। ८. कीच या नष्ट करना। वैसे—त्यस्या करके शरीर गारना। ९. किसी का अभियान चूर्ण करना। उदा०—दीपदी को चीर बद्यों दुस्तावनं गारी।—सुर।

पारलेकी--स्त्री० [देश०] एक प्रकार का जमली फालसे का वृक्ष जो पूर्वी भारत तथा हिमालय की तराई में होता है।

नारा—पुं० [हि० गारना] १. दीवारों जाबि की जुड़ाई करने के लिए मिट्टी को पानी में सानकर तैयार किया हुआ सबदार चौका । २. उक्त काम के लिए सुर्वी, चूने आदि का तैयार किया हुआ मताला । २. मळिलों के साने का वह चारा जो उन्हें फैशाने के लिए बंदी में लगाया जाता है। उदा०—नेह नीर बंदी नयन, बतरस यारी लाई।—विकम सत्तर्दी

₹9---

वि॰ १. गीला। तर। २ उदासीन। विका।

मुहा० \*—वी गारा करला ं किसी की ओर से उदासीत या खिल होता।
पु० [अ० गार?] वह नीची भूमि जहीं वयी का पानी जमा होता हो।
पु० [३] दोपहर के समय गाया जानेवाला संकीणे जाति का एक राग।
मुहा०—गारा करना ं विस्तारपूर्वक और वार-वार कोई वात कहना
या सनाना।

गारा कान्हड़ा--पुं० [देश०] सपूर्ण जाति का एक संकर राग जो संघ्या समय गाया जाता है।

गारि-स्त्री०=गाली।

**गारी\*---**स्त्री० ==गाली।

गार---\*वि० [स० गुरु] भारी।

गारुड़--वि० [स० गरुड़ ⊬अण्] गरुड़-संबधी। गरुड़ का।

पुं० १. साँप का विश्व उतारमें का एक प्रकार का मंत्र जिसके बैबता गरुड़ कहें गये हैं। २. गरुड़ के आकार की एक प्रकार की सैनिक ब्यूह-रचना। ३. एक प्रकार का प्राचीत अरन। ४. पत्ना या मरकत नामक रल। ५. सोना। स्वर्ण। ६. एकड पुराण।

गार्वांड़—पु∘ [स० गरुड़ ⊦इज्] १. सगीत में आठ प्रकार के नाली में से एक। २. दे० 'गारुडी'।

गादिक--पु० गारुडी।

गावड़ी (डिज्)—पु० [स० गावड़ + इनि] १. वह व्यक्ति जो सौप का विप मत्र-बल से उतार देता हो। २ मत्र से अथवा और किसी प्रकार सौप पकड़ने अथवा उसे वक्ष में करनेवाला व्यक्ति। ३. सैंपरा।

गावरमात—पु० [सं० गवरमात् ⊢अर्ण्] १ मरकत्यापन्नानामक रत्न । २. गरुडकाअस्त्र ।

गाक्री\*—पु० – गारुष्ठी। उदा० — जॉबत गुनी गाक्नी आये। — जायमी। गारी (री) —पु० [ल० गर्व] १. अभिमान। गर्व। उदा० — सृद्ध पत्तित तुम तारि रमापति अव न करी जिय गारी। — पूर। २ गौरव। ३. प्रतिच्छा। मान।

गार्ग--वि० [स० गर्ग ⊦अण्] गर्ग संबधी।

गार्गि—पु० [सं० गर्ग । इब्] गर्ग मुनि का 9त्र या वशज।

नार्मी—स्त्री∘[सं० गर्गं - यस्ं—डीप्, यलोप] १. गर्गं गोत्र की एक प्रसिद्ध बह्मबादिती विदुषी जिसकी कथा वृहदारण्यक उपनिषद् में है। यह याज-बल्क्य की पत्नी थी। २. दुर्गा।

गागींय—वि० [सं० गर्ग ⊹छज्—ईय] [वि० स्त्री० गार्गेयी] १. जिसका जन्म गर्ग गोत्र में हुआ हो। २. गर्ग सबधी।

बार्च-वि० [स० गर्ग+यव्] - गार्गेय।

पु॰ एक प्राचीन वैयाकरण का नाम।

गार्बर-पूर्व [संव गर्जर+अण्] गाजर नामक कंद।

गार्ब---पु० [बं॰] १. पहरा हेनेवाला व्यक्ति। २. रक्षा करनेवाला व्यक्ति। रक्षक। ३. रेख-रेख या निगरानी करनेवाला व्यक्ति। निरी-क्षक। ४. रेखवे का बहु अधिकारी जो रेखगाड़ी के साथ उसकी देख-रेख और व्यवस्था करने के लिए रहता है।

गार्डम---पु० [अं०] उद्यान । वगीचा ।

**वार्डन पार्टी**—स्त्री० [बं०] उद्यान-गोष्ठी।

**वार्षम---वि०** [सं० गर्वम-मञ्जू] नर्वम-सम्बन्धी। गर्थका।

**गार्ह्य--**पु० [सं० गर्ह+ष्यम्] लालच । लोभ ।

गाओं---वि० [सं० गृध्न - ⊢अण्] गृध-संबंधी।

पुं०१. लालचा लोगा २. तीरा बाण।

शार्थ—वि० [स० गर्म ⊹अण्] १ गर्भ-संबंधी। गर्भका। २. गर्भसे उत्पन्न होनेवाला।

पुं० वे सब काम जो गर्भ के पोषण, रक्षण आदि के लिए किए जाते हो। चाह्यस्य---वि० सिं० गृहपति + अण्] गृहपति संबधी।

पु० गृहपति का भाव। गृहपतित्व।

गाईपस्य--वि० [सं० गृहपति ⊦ञ्य] गृहपति-संबर्धा।

पुं०१ गृहपति होने की अवस्था, पेद या भाव। २. दे० 'गाहेप-त्याग्नि'।

गाहंपरवाणि स्त्री । सि गाहंपरवा-अग्ति, कर्म । सः । छः प्रकार की अग्तियो में पहली और प्रधान अग्ति जिसका रक्षण गृहपति का कर्तव्य होता था।

गाहें मेच-पु० [स० गाहं, गृह⊹अण्, गाहं-मेध, कमं०स०] गृहस्य के लिए आवश्यक धार्मिक कृत्य या यज्ञ । पच महायज्ञ ।

गार्हस्था—पु० [स० गृहस्थ ∤ष्यल्] १. गृहस्थ होने की अवस्था या भाव। २. गृहस्थाश्रम। ३. पच महायज्ञ।

धार्हस्थ-विकास-पृ० [प० त०] वह विज्ञान जिससे घर के काम-काज (जैसे सामा-पकाना, सीना-पिरोना, वच्चे पालना आदि) संबंधी बातें बताई जाती हैं। (डोमेस्टिक सायन्स)

सहा०---गाल फुलाना (क) गर्व-सूचक आकृति बनाना। अभिमान प्रकट करना। (ल) मौन रहकर अथवा रूठकर राव प्रकट करना।

 उक्त अगो के बीच का यह भाग जो मूँह के अन्दर होता है और जिससे खाने, पीने, वोलने आदि में सहायता मिलती है।

मुहा०—पाल में वाबक भरना या और होना — ऐसी स्थिति होना कि जान-मुक्षकर जुप रहना पड़े अथवा बहुत वीरे-धीरे कक-कक कर मुँह से बातें निकटें। (किसी के) पाल में जाना — किसी का कीर या प्रास बनना। किसी के द्वारा खाया जाना। जैंसे — काल (या बेर) के गाल में जाना। पाल में भरना कॉर्ड चींज खाने के लिए मुँह में भरना या रखना।

किसी चीत्र की उतनी मात्रा, जितनी एक बार मे खाने के लिए मुँह
 में रखी जाय। कीर। प्राप्त। जैसे—(क) वह अनमने भाव से

चार गाल खाकर चटपट उठ गया। (ख)वह एक-एक पूरी का एक-एक गाल करना है।

मुहा०—मारू बारना∹ प्राप्त मुख में रजना। कीर मुँह में डालना। ५ जना अप्त जितना एक बार चक्की में पीयने के लिए मुद्ठी से डाला जाता है। श्रीकः। ६ किसी चीज का बीचवाला अदा या भाग। पुं० [?] एक प्रकार का तमाजु का पत्ता।

स्त्री • नगाली (प० और राज • )।

गालगूल—पुं० [हि॰ गाल । अनु०] इश्वर-उधर की अनाप-शनाप या व्यर्थ की बाते। गपशप।

बाकन—पु० [स० √गल् (श्रान्ति होना) । शिच् +ल्युट्] १. गलाने की किया या भावा । २. किमी नग्न्य पदार्थ की इस प्रकार एक पात्र में के दूसरे पात्र में पहुँचाना या ले जाना कि उसमें की मेल पहलेवाले पात्र में ही रह जाया। (फिन्टरेशन) २ निर्वाहना।

**गालना†—अ०** [हि० गाल] बाते करना। वीलना।

स० गाल में रखकर खाना।

गालबंब---पु० [हिं० गाल-। बंद] एक प्रकार का बधन जिसमें चमडे के तस्में को किसी कोटी में फैनाकर अँटकाते है। (जहाजी)

गालमसूरी—स्त्री० [हिं०] मध्य युग का एक प्रकार का पकवान। उदा०
—-दूब बरा उत्तम दिव वाटी, गालमसूरी की रुचि त्यारी।—सूर।
गालब—मुं० [सं० √गल् (चुआना या लाना)। घत्र, गाल√वा (गति,

पालकर—्युः [चुक्त /पेल्यं (पुजानाया चाना) / वर्ग्याल/प्या (पाल प्या) +क ] र एक प्राचीन ऋषि का नाम जो विस्वामित के शिष्य थे। २. पाणिनि से पहले के एक प्राचीन वैयालल्या।३ एक प्राचीन स्मृतिकार आचार्य।४ तेंद्र का पेडा ५ लोध का पेडा

गालव-माता---स्त्री०--गल का (रोग)।

गाला—पु० [हि० गाल—ग्राम] १. धुनी हुई रूई का पहल जो चरखे पर सूत कातने के लिए बनाया जाता है। पूर्ता।

पद--कई का गाला - बहुत उज्ज्वल । प्रकारामान ।

२. रूई का छोटा टुकड़ा जो बहुत हल्का होता और हवा में इधर-उमर उड जाता है।

†प्ं० दे० 'गाल'।

गामित—वि० [सं० √गल+णिय्⊹म्ला] १. गलाया हुआ। २ (तरल पदार्थ) जो एक पात्र में से दूसरे पात्र में इस मतरार ले जाया गया हो कि उसमें की मैंक पहलेबाले पात्र में रह गई हो। ३ निवोड़ा हुआ। गामिली—स्वी० [सं०√गव्, गिण्य-मिनि-क्षेप्] तत्र की एक मुदा। गामित—वि० [ज०] १. जो किसी पर छाया हुआ हो। जिससे किसी पर विपक्तार जमा लिया अथवा उसे अभिमृत कर लिया हो। २. विवसी।

गालिबन्-कि० वि० [अ०] संभावना है कि। संभवतः।

पासिम---वि० [अ० गोलिव] १. जिसने किसी को दवा लिया हो। २. प्रचंड। प्रवल।

गाली—रत्नी । [रं॰ गालि ] १. प्रायः कुछ होने पर किसी को कही जाने-बालों कोई ऐसी अरबील तथा गईजीय बात जिससे किसी के आचरण, प्रतिष्ठा, स्थिति आदि पर अनुचित आकोप या आरोप किया गया हो। दुवैचन।

कि॰ प्र०-साना।-देना।--निकालना।---वकना।

```
    विवाह आदि शुप्त अवसरों पर गाये जानेवाले वे गीत जिनमें लोगों
    को परिहास के लिए कलंक-भूचक बानें कही जाती हैं।
```

माली-गलीब—स्त्री० [हिं० गाली+गलीज अन्०] दोनों पक्षो का एक दूसरे को गालियाँ देना।

**गाली-गुफ्ता---**पुं०=नाली-गलीज।

गालू—वि० [हि०गाल०] १. गाल बजानेवाला। बढ़-बढ़कर बातें करनेवाला। २. बकवादी।

गास्त्रमा-अ०, स० ≔गालना।

**गाव†--**स्त्री० -गाय।

पुं०=-बैल।

गावकुशी-स्त्री० [फा०] गोवध। (दे०)

गायकुत्त—पु० [स० ग्रीवा गला-|-कुश-=फल] (घोड़े आदि की) लगाम। (डि०)

**गाव-कौहान---पु**० [फा०] ऐसा घोडा जिसकी पीठ पर बैस्न की तरह कूबड़ निकला हो।

गाव सुर्वे—वि० [फा०] १. गायव। लापना। २. नष्ट-भ्रष्ट।

गाव-गिल—म्त्री० फा० विदेश नामक रंग।

**गावड़-**स्त्री० [स० ग्रीवा] गला। गर्दन। (डि०)

गावड़ी र्-स्त्री० १. नाय। २.-नावड़।

नाब-तिकया---पुं० [फा०] एक प्रकार का लबा, गोल तथा मोटा तिकया जिसके सहारे प्राय रईन लोग गद्दी पर बैठते हैं। ससनद। गाबदी----वि० [हि० गाय | सं० थी] १. सीधा-सादा या ना समझ (व्य-

क्ति)। २. मुर्खाणड़ा

माक्कुम---वि० [फा०] १ जो गाय की दुम (पूँछ) की तरह एक ओर मोटा और दूमरी ओर यरावर पतला होता थया हो। २. ढालुवा। माक्कुला---वि०≔गावदुम।

गावना-स० -गाना।

गाव-पछाड़---स्त्री०[हि० गाव -गरदन ⊣ पछाड़] कुश्ती का एक पेंच जिसमें

विपक्षी को गले से पकड़कर गिरा दिया जाता है।

गावल—पु० [?] दलाल । गावलाणि—पु०- गावल्गणि (संजय) ।

गावलाग--पुठः गावलागः (तः गावलागं--स्त्री०=दलाला।

गाबस्गणि—पुं० [सं० गवस्गण ⊦इव्] संजय का एक नाम।

गाव-मुम्मा—पु० [हि० गाव | मुम =सुर] फटे हुए सुरीवाला घोड़ा।

गावी--स्त्री०[देश०] बड़ी समुद्री नावों पर का पाल। गास---पु०[स ग्रास] १. विपत्ति। संकट। २. दुःख। कष्ट।

गालिया—पुं [अ॰ गाशियः] घोडेकी जीन पर बिछानेका कपड़ा। जीनपोश।

गाह—स्त्री । [सं गाया] गाया (दे )। उदा । —छंद प्रबंध कविल जित साटक गाह दुहरथ। — चंदबरदाई।

पुं० [सं०√गह (गहना । घम्] गहनता। गहराई।

पुं [सं बाह् ] १. बाह्का २. पकड़ा ३. बाहा मगर।

स्त्री । [का । ] १. कोई विशिष्ट स्थान । जैसे-वंदरगाह, शिकार-गाह । २. कोई विशिष्ट काल ।

गाहक--पुं∘[सं०√गाह (गोता लगाना) ⊦ण्युल्-अक]अवगाहन करनेवाला।

†पुं०≔प्राहक।

मुहा०---(किसी के) वी या प्राण का गाहक होना -- किसी की जान लेने पर उताक होना।

गाहकताई—स्त्री० [सं० ग्राहकता] १. ग्राहक होने की अवस्था या भाव। २. कदरदानी। गुण-प्राहकता।

वाहकी—स्त्री० [हिं० गाहक] १. गाहक। ग्राहक। २. गाहक के हाथ माल बेचने की किया।

गाहरना—स० [स० गाह्] १. मथना। बिलोडना। २. नष्ट-भ्रष्ट करना। उदा०—रिण गाहटतें राय खली रिण। —प्रिथीराज।

**गाहन—पुं**० [सं० ग्रहण] पकड़ने की क्रियायाभाव । ग्रहण ।

क्ट्रच——पुरु [संब्युह्—अन]पानी में पैठकर गोतालगाना।

गाहुना—न•[स॰ जननाहुन] १. पानी में पैठना या बेंसना। २. पानी में गीता लगाकर पाहु लेना। ३. किसी विषय या बात की गहुरहा। की पाहु लेना। अवगाहन करता। ४. जल आदि को हुनक करता। आलोड़न करता। ५. जनाज के डठलों को बंडे से पीटकर उनके दाने गिराना या बाहुना। उदा०—चैत काटा और गाहु। नहीं कि सौनर पड़वा दूँगा। —नुत्वावनलाल। ६. कोत में होंगा या पाटा जनते हुए वक्कर लगाना या दूर तक जाना। ८ कुछ बूँबने के लिए इयर-उपर दीडना-सूपना और परेवान होना। ९. जहाज की दरारों से मत आदि पराना। काल-पट्टी करना। (ल्या०) १० व्यवस्था विगाइना। गडबड़ा देना।

बाहा-स्त्री० [सं० गाया, प्रा० गाहा] १. किसी प्रकार का कथात्मक वरित्र-वर्णन। वृत्तान्त। २ आयी छन्द का दूसरा नाम।

गाहिता (तृ)—वि० [स०√गाह् +तृष्] १. गोता लगाने या स्नान करनेवाला। २. गाहन करनेवाला।

माहिनी—स्त्री० [सं० √गाह,+िणनि—छोप] एक प्रकार का विषय वृत्त या छंद जिसके चारों चरणों में कम से २२, २०, १८ और १२ मात्राएँ होती हैं। यह सिंहनी छंद का विलक्कुल उलटा होता है।

माही—न्त्री०[हिं० गहता—घहण] वस्तुएँ (विशेषतः फल आबि) पाँच-पाँच के समूहाँ में बाँटकर गिनने का एक मान। जैसे—१० गाही (अर्थात् ५०) आम।

पर---वाही के गाही--बहुत अधिक।

बाह्—स्त्री०≕उपगीति (छन्द)।

चिंकणः—अ० [हिं॰ गींजणा] फिसी पदार्थका हाथ आदि से ठीक प्रकार से व्यवहार या स्पर्धन किये जाने के कारण खराब या कुछ मैला होना। गींजा जाना।

चिँबाई—स्त्री० [हिं० गींजना] गिँजने या गीजे जाने की किया या भाव। स्त्री० [सं० गूंजन] एक प्रकार का छोटा बरसाती कीड़ा। व्यालिन। चिनौरी।

पिंड्नी—स्त्री० [देश०] एक पौषा जिसकी छोटी किन्तु लंबोतरी पत्तियों का साग बनता है।

**विंबुरी--**स्त्री० दे० 'इँडुआ'।

**निरुवा--**पुं० =तकिया।

**गिवर—पुं**० [देस∘] फसल को हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा । **गिवुक—पुं**० [सं०≕गेन्दुक, पृषो० सिद्धि] छोटा गेंद।

मिंडीड़ा (दौरा)—पुं० [फा० कर ⊹िह्० औड़ा (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० गिंदीड़ी] चीनी, मिमरी आदि की जमाई हुई गोलाकार मोटी परत।

गिर्वे†—रत्री० =प्रीवा (गला)। उदा०—कवन तार बौधि गिर्वे पाती। —जायसी।

**विज्ञान†---पुं०** ∸ज्ञान ।

**गिजास----**स्त्री०==गयास।

गिड†---पु०.ःसीवा (गला)।

गिमनार—पु०च्चगगन। उदा०—चाँद चढ़घो गिमनार, किरत्थाँ ढल रहियाँ जी ढल रहियाँ। —राज० लोकगीत।

गिचपिच—वि० [अनु०] १. (लिखाबट या लेख) जो स्पष्ट न हो और सटा-सटाकर लिखा गया हो। २ एक दूसरे मे मही तग्ह से मिला हुआ।

गिबिर-पिबिर---वि०--गिवपिच।

गिजाई—स्त्री०[देश०] १. सलमे के काम का एक प्रकार कातार। २ हाथ में पहनने काएक प्रकार का आ मूषण।

भिजनिका—िव [अनु ] स्त्रि । गिजनिजी १ (बाद्यवस्तु) जो मुलायम तथा गीली हो, जो करारी अथवा सूली न हो। जैसे—गिज-गिजा आम, गिजनिजी रोटी। २. गृदगुदा या मांसल।

पिखा—स्त्री० [अ०] १. लाद्यपदार्थ । लूराका । २. पौष्टिक भोजन । पिडकिरी—स्त्री० [अनु०] तान लेने मे विशेष प्रकार से स्वर कैंपाना जो बहुत कर्ण-मधुर होता है। (संगीत)

स्त्री० == गिट्टी।

चिटिपट—स्त्री० [अनु०] किसी के मुँह से निकलनेवाले ऐसे शब्द या बातें जो महसा श्रोताओं की समझ में न आती हों।

मृहा० — निर्दापट करना≔ठीक प्रकार से कोई बात न कह पाना। टूटी-फूटी या अशुद्ध भाषा में बाते करना।

पिष्टुक्क— जी० [हि० पिट्टा] १. चिलम के नीचे रक्षने का ककर। चुगल। २. बातु, परमार आदि का छोटा टुकडा। गिट्टी। ३. फलों की गुळती। जैसे— आमा की पिट्टक। ४. गिटिकिरी लेने में स्वार का वह सबसे छोटा अबाजी केंठ के एक ही का से पाएक बार में निकलना है। दाना। (सर्गात)

णिहुम्—पु∘ [सं∘ गिरिज, हि० गेश ⊹टा(प्रत्य०)] १. निलम के छेव पर रखा जानेवाला ईट, एत्वर आदि का छोटा टुकड़ा। २. केंगड, एत्पर आदि का कोई छोटा टुकड़ा, ३. पैर के तसके और पिडली के बीच की मोटी उचरी हुई हुव्डी। टखना।

णिह्यी—रनी० [हि० गिष्टा] १. इटिँ(या परभार) को फोड़कर उसके किये हुए टुकड़ी का सामृहिक नाम । २ मिट्टी के वरतन का टुटा हुआ ओटा टुकड़ा। ३. चिलम की गिष्टुक। ४. बहु फिरकी जिस पर बावले का तार जयेटा जाता है।

**गिठुआ**—पुं० [देश०] जुलाहे का करचा।

**गिठुरा---पु**० = गेठुरा ।

निर्देव - पु० [सं० गयंद] मतवाला हाथी। उदा० - अधा कदली संभ, भिड़द गयवर गति डॉल । - जटमल। गिङ्†—पुं० [?] सूअर। उदा०—जिण बन भूल न जावना, गैव गिवल गिड़राज। —कविराजा सूर्यमल।

निकृषिकाना---अ० [अनु०] अपनी असहाय अथवा दुःखद स्थिति की दीनता-पूर्वक चर्चा करने हुए सहायता की प्रार्थना करना।

गिड्निवड़ाहट--स्त्री० [हिं० गिडगिड़ाना] १. गिड़िगडाने की किया या भाव। २. बहुत गिड़िगड़ाकर की जानेवाली प्रार्थना।

गिइराज-पु० [स० ग्रहराज] सूर्य। (डि०)

निड्डा—वि॰ [देश०] आकार या कद के विचार से ठिंगना। नाटा।

भिद-पु०[स० अध्युत्पन्न शब्द] रथपालक देवता। स्त्री० [देश०] आँख मे काकीचड।

मिहा—पुर्िहरू गीत | स्त्रियों के गाने के एक प्रकार के गीन । नकटा। |पुरुलहा।

भिक्क पु मि॰ गृध] १. जबी गरदनवाला एक प्रकार का प्रसिद्ध मामा-हारी बडा पक्षी जो शब आदि साता है। २. वहुन वड़ा वालाक सा सुने। काइसी। ३. एक प्रकार का वड़ा कनकीआ या पनग। ४. छण्यस् छद का एक भेदे।

गिकराज-पु० [हि० गिक्क ⊢राज] जटायु।

**गिथना \*---अ**० दे० 'गीधना'।

**गिनगिनाना---अ०** - गनगनाना ।

णिन-सारा—पुं० [हिं० गिनना रेतार] वह चौलटा जिसमे श्रीतिज या बड़े बल में कई ऐसे तार लगे होते हैं जिनमें छोटी गोलियाँ पिरोई रहती है, और जिनके द्वारा छोटे वच्चों की गिनती निखाई जाती है। (एवंकस)

गिनती—स्त्री० [हं० गिनना] १ बहुत मी चीजों को एक , दो, तीन करते हुए गिनने की किया या भाव । जैंमे—पुस्तको या सिपाहियो की गिनती।

मुहा०—(किसी को) पिनती में लाना या समझना ≔आदर करने या महत्त्व देने के योग्य समझना।

पद—गिनती के ≕र्सन्यामें बहुत थोड़े। जैसे—वर्षाके कारण आज की बैठक मे गिनती के ही कुछ लोग आ सके। गिनती गिनने या गिनाने के लिये जाम मात्र को।

२ तादाद। सरूया। ३. उपस्थिति की जाँच। हाजिरी। ४. एक से सी तक की अंक-माला।

मिनना—म० [स० गणन] १ संख्यासूचक अको का नियसित कम से उच्चारण करना। गिननी करना। २ वस्तुओं अथवा उनके समूहों की कुल संख्या जानने के लिए उनकी-नियमित कम से गणना करना। जैसे—आम या रुपए गिनना।

पद—पिन-पिनकर्यः (क) अच्छी नीर पूरी तरह से। जैसे—पिन-गिनकर सारना या सुनाना। (ल) एक-एक करके और बहुत कठिनता से। जैसे—पिन-पिनकर दिन विताना। (ग) बहुन धीरे धीरे और साब-धानता से। जैसे—पिन-पिनकर पैर रखना।

३ कुछ महत्त्व काया महत्त्वपूर्ण समज्ञना। जैसे—वह तुम्हे क्या गिनता है। (अर्थात् कुछ नहीं समज्ञता।)

गिनवाना-स० [हि० गिनना] गिनने का काम दूसरे से कराना।

णिनाना----स० [हिं० गिनना का प्रे०] गिनने का काम दूसरे से कराना । गिनवाना । †अ० गिनती में आना। गिना जाना।

गिमी—म्त्री० [बंग्र] १ इंगलैंड में प्रचलित एक प्रकार का सीने का गिक्का। २. एक प्रकार की लंबी विलायती पास जो मैदानों में लगाई जाती है।

गिन्ती---स्त्री० = गिनती।

णिकी-—रत्री० [हि० घिरती] १. चक्कर । २. धुमाने या चक्कर सिलाने की किया। स्त्री०ः गिती।

निम—स्त्री० [सं० ग्रीबा] गरदन। गला। उदा०—निम सर्वो लाबल मुकुना हारे। —विद्यापति।

गिमटी—स्त्रीः [अ० डिमिटी] एक प्रकार का बढिया मजबूत भूती कपड़ा। गिय—पु० गिउ (गला)।

**गियान \*---प्ं**० = ज्ञान ।

गियाह--पु० [स० हय] एक प्रकार का घोडा। घोड़ों की एक जाति।

गिर्—म्त्री०[स०√ग (शब्द) ⊦क्विप्] दे० 'गिरा'।

गिरंट---पु० [अ० गार्नेट] १ ग्वारनट नाम का बढ़िया रेक्समी कपड़ा। २ एक प्रकार की देशी मरुमल।

गिरं**थ--**प० ग्रथ।

गिरंबा—वि० [फा॰ गीर-=पकड़नेवाला] १. पकड़ने या पकडकर रखने-वाला। २. फदे में फैंसानेवाला। उदा०—हेंस हेंस मन मूसि लिया बे बडा गरीव गिरदा है।—आनन्दघन।

गिरंम---वि० भारी। उदा०---तरकस पच गिरम तीर प्रति खतँग तीन मय।---चदवरदाई।

निर---पु० [स० गिरि से] गिरनार काठियाबाड़ के देश का भैसा।
†पु०-- गिरि।

(गिर के यौ० के लिए दे० गिरि के बौ०)

\*स्त्री० =िगरा (वाणी)।

गिरमट-प० =गिरगिट।

गिरिगट---गु० [म० कृकलास या गलगिव] छिपकली की जाति का एक जनुजो आवश्यकतानुसार अपना रंग बदल लेता है।

**विर्मिटान-**पुं०--गिरगिट।

चिरिचिट्टी—स्त्री०[?] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी छाल खाकी रंग की होती है।

गिरगिरो—स्त्री > [अनु ०] चिकारे या सारगी की तरह का एक प्रकार का खिलीना।

निरजा--पुं० दिश०] एक प्रकार का पक्षी जो कीड़े-सकीड़े खाला है। पुं० [पुतं० इप्रिजिया] ईसाइयों का प्रार्थना-संदिर।

स्त्री०=गिरिजा।

गिरक्रका —पु० ≕गिद्ध। (राज०) उदा०—कायर केरे मांस को गिर-झण कबहुँ न खाइ।—जटमल।

विरय-अञ्य० = गिर्द ।

गिरवा---पु० [फा० गिर्वे] १. घेरा। २. चकर। ३. तकिया। ४. हल-

बाइयों आदि का काठ का बड़ा थाल। ५. कपड़े का बह गोल टुकड़ा जो हुक्के के नीचे रखा जाता है। ६. गतके का बार रोकने की डाल। फरी। ७. खजरी, डोल आदि का मेडरा।

गिरवागिरव--- शि० वि० ==गिर्दागिर्द।

**गिरवान—पुं० १**∴-गिरगिट। २. ∗गरदान।

निरदाब--पुं [फा० गिर्दाब] पानी का भेंबर।

गिरवाली—स्त्री∘[फा० गिर्द ] लोहारों का एक उपकरण जिससे वे गलाया हुआ लोहा एक स्थान पर समेटते हैं।

निरवावर--पुं० [फा०] वह अधिकारी जो किसी क्षेत्र मे घूम-घूमकर कामीं की जाँच या देख-रेख करता हो।

गिरवाबरी—स्त्री० | फा० | गिरदावर का काम या पद।

निरवीह—कि वि [फा० गिर्द] आस-पास। इदं-गिर्द। उदा०— नरनाही वर गढ्छ, गाह गिरदीह दुअनधर।—चन्दवरदाई।

**गिरधर**—वि० पुं० ∹गिरिघर। **गिरधारन—**पु० दे० 'गिष्टिपर'।

गिरधारी-पु. दे० 'गिरिधर'।

भिरता— क [ मं० गलता ] १ किसी उच्च स्तर या स्थल पर स्थित वस्तु का जवानक तीय वेग में जमीन पर आ पदना। जैंमे— (क) आकाश से हवाई जहाज या तारा गिरना। (म) छन पर से छक्के का नीचे मिरना। २ किसी ऊंचे स्थान पर वंधी. लगी या लटकनी हुई दस्तु का जपने जाबार ने छ्ट या ट्रकरनीचे के स्थलपर आ पडना। जैंसे— (क) पेड से पत्ता या फळ गिरना। (ब) क्यें में बाल्टी गिरना। १. जमीन को आचार बनाकर उमारण चड़ी होने, बैठेले अववा चलनेवाली वस्तु का जमीन पर पड़ या लेट जाना। जैंसे—(क) दीवार या छत गिरना। (ख) कुरली या में जिंगना। (ग) चलनी हुई गाड़ी या दीड़ता हुआ छडका गिरता।

पद---- गिरता-पड़ता या गिर-पड़कर - बहुत कठिनाई या मुश्किल से। गिरा-पड़ा (देखें)।

४. किसी धारा या प्रवाह का नदी या समुद्र में मिलना। जैसे--गगा नदी कलकत्ते के पास समुद्र में गिरती है। ५ किसी उच्च विभाग, श्रेणी, स्थिति आदि में होने या रहनेवाली तस्तु का अपेक्षया निम्न विभाग, श्रेणी, स्थित आदि में आना। नीवे आना। जैंगे-तापमान गिरना, पारा गिरना। ६ लाक्षणिक अर्थमे, प्रसम स्तर या मान्य आदेश से किसी चीज का अवनित या घटाव पर होना। जैसे—चरित्र गिरना। ७ कारोबार कम या ठप्प होना। जैसे--- बाजार गिरना। ८. किसी वस्तु के मून्य में उतार या कमी होना। जैसे--- भीजों का भाव गिरना। १०. किमी यस्तु को देखने , लेने आदि के लिए बहुत से व्यक्तियों का एक साथ आ पहुँचना। जैसे---राशन की दूकान परग्राहकों का गिरना। ११. किसी स्थान पर बहुत अधिक भीड जमने पर एक दूसरे को धक्के लगाना। जैय-आदमीपर आदमी गिरना। १२ कि सी ऐसे रोग का होना जिसके विषय में लोगों का विख्वास हो कि उसका बेग ऊपर से नीचे को आता है। जैसे--- नजला गिरना, फालिज (लकवा) गिरना। १३. सहसाबहुत अधिक मात्रा में उपस्थित या प्राप्त होना। आ पड़ना। जैसे---(क) सिर पर विपत्ति का पहाड गिरना। (स) दिसावर से आकर बाजार में माल गिरना।

णिरमार—पुं० [ सं० गिरि +हि० नार=नगर] गुजरात में स्थित रैवतक नामक एक पर्वत जो जैनियों का तीर्ष है।

विरनारी, गिरनाली—वि० [हि० गिरनार] गिरनार पर्वत का। गिरनार सम्बन्धी।

पु० गिरनार का निवासी।

गिरक्त — स्त्री । [फा॰] १ कोई चीज अच्छी तरह पकड़ने की किया या भाव। पकड। २. हणियारों का वह अंग जहीं से वे पकड़े जाते हैं। ३. अपराध, दोष. भूळ आदि का पता लगाने का खास ढंग या हणकंडा।

शिरफ्तार—िव∘ [फा∘] १. जो कोई अपराध या दोष करने के कारण अधिकारियों द्वारा पकड़ा गया हो। २. कष्ट, सकट आदि में प्रस्त या फैंसा हुआ।

शिरक्तारी—रत्री० [फा॰] १. गिरक्तार होने की अवस्था, किया या मान।
२ कोई अभियोग लगने या अपराध करने पर उसके विचार के लिए राज्य द्वारा पकड़े जाने की किया, अवस्था या भाव। (अरेस्ट)

**गिरवान---**पु० [सं० ग्रीवा] गर्दन। गला।

†प्० यग्यान।

**गिरबूटी---**पु० [स० गिरि: हि० बूटी] अंगूर-शेफा (देखें)।

चिरमिट---पु० [अ० गिमलेट -बड़ाबरमा] लकड़ी, लोहे आदि में छेद करने का बड़ाबरमा।

पुं० [अ० एग्रीमेट] इकरारनामा । सविदा-पत्र ।

गिरमिटिया--पु० [हि० गिरमिट] किसी उपनिवेश में गया हुआ शर्तबंद हिन्दुस्तानी मजदूर।

**गिरवर--**पु०ः-गिरिवर।

**गिरवाम \*---**पु० =-गीर्वाण ।

पु० [फ़ा॰ गरेबान] १. कुरते आदि में गले का भाग। २. गरदन। गला।

मिरवाना—सः [हिं० गिराना] १. किसी को कोई चीज गिराने में प्रवृत्त करना। २. किसी सं तोइने-कोइने या गिराने का काम करवाना। जैम—मकान या दीवार गिरवाना।

**पिरची**—वि० [फा०] १ (चीज) जो गिरो या रेहन रखी गई हो। २. रेहन रखे हुए माल से संबंध रखनेवाला। रेहन सबधी।

†स्त्री०गिरो। वंधक। रेहन।

गिरबीवार—पु० [फा०] वह व्यक्ति जो दूसरों को रुपए उधार देने के बदले मे उनकी वस्तुग्रें अपने पास बधक रखता हो। रेहनदार।

निरवीनामा---पु० [फा०] वह लेख्य जिसमे गिरों की शर्ते लिखी हों। रेहननामा।

गिरवीपत्र-पु० दे० 'गिरवीनामा'।

गिरस्त†---पु० [ सं० गृहस्य ] १ पूर्वी उत्तर प्रदेश के मुसलमान जुलाहे (तदाचित् गृहस्य साधुत्रों के वशज होने के कारण)। २. दे० 'गृहस्य'। गिरस्ती---स्त्री० गहस्यो।

गिरह—नर्जा० [ मं० यह से फा०] १. कपड़े, डोरी आदि के सिरे की एक दूसरें में फंसाकर वीधी जानेवाली गीठ। २. किसी कपड़े, घोती आदि के पच्लें में कोई सीज विशेषतः पैसे आदि रखकर तथा लगेटकर जगाई जीनेवाली गोठ जिसे लोग प्रायः कमर में जीसते थे। पद—गिरहकर (दे०)। ३. बरोता। कीसा। जैव। ४. गीठ के रूप में उठा हुजाशरीर के दी अंगों का संबि-स्वान। जैके---जौच और टॉग के बीच का यूटने पर का जोड़। ५. गज का सीळहवी जंझ या भाग। ६. कळावाजी। कळेगा। ७. कृक्ती का एक दौच।

पुं॰ गृह। उदा॰---गिरह उजाड़ एक सम लेखी। ---कबीर।

गिरहकट---पुं० [फा० गिरह---जेब या गाँठ ⊦हि० काटना] गिरह या गाँठ मे बँघा हुआ घन काटनेवाला व्यक्ति । जेबकतरा ।

गि**रहय---**पु० =गृहस्थ ।

१०२

गिरहवार—वि॰ [फा॰ गिरह ≔जेब या गाँठ] जिसमे गाँठ या गाँठें पड़ी हों। गठीला।

शिरहवाल-पुं० [फा०] एक प्रकार का कबूतर जो आकाश में उडते समय कलेया लाता है।

निरहर—वि० [हि० गिरना + हर (प्रत्य०)] जो शीघ्र ही गिर पड़ने की हो। गिराऊ।

निरही—पु० [सं० गृहिन्] १. गृहस्य। २ देव-दर्शन के लिए आया हुआ यात्री। (पंडे और मङ्डर)

गिरो—वि० [फा० गरा] १. जिसका दाम अधिक हो। बहुमूल्य। महोगा। २. भारी। ३. अप्रिय या अरुचिकर।

षिरा—स्त्रो० [सं√पृ(शब्द) + विवय्-टाप्] १. तह शिक्त जिलकी सहायता से मनुष्य बाते करता या बोलता है। बाक् शक्ति। २ जनत शक्ति की देवी, सरस्वती। ३. सरस्वती नदी। ४ जवान। जीम। ५. कही या बेली, हुई बाता। ३. बोली या माथा। जवान। ७. मृत्यर कविता। प्रिकाल—संत जिल्हों के सिंग्स गासी त्रकों के लिए बना क्या क्यान

गिराज — पुं० [अ० गैरेज] मोटर गाड़ी रखने के लिए बना हुआ कमरा याकोठा।

गिराधव--पुं० [सं०] ब्रह्मा।

निराधी--- \*पं० =- निराधव। गिराना-स० [हि० गिरना] १. किमी उच्च स्तर या स्थान पर स्थित वस्तु को बलपूर्वक नीचे उतारना या लाना। जैसे-परदा गिराना। २. किसी आधार पर खड़ी वस्तु की आधात आदि पहुँचा कर जमीन पर लाना। जैसे--(क) किसी को चबुतरे या कुरसी से नीचे गिराना (ल) रेल की लाइन तोड़ कर गाड़ी गिरोना। ३. किसी वस्तु या रचना को तोड़-फोड़ कर उसका नाश या ध्वंस करना। जैसे--दीवार या मकान गिराना। ४. महत्त्व, मृत्य, शक्ति आदि घटाना या कम करना । जैसे-दाम गिराना । ५. धार्मिक, नैतिक आदि दृष्टियों से निम्न स्तर पर लाना। जसे---अधि-कार के पद ने ही उन्हें इतना गिराया है। ६ प्रवाह को ढाल की ओर ले जाना। जैसे—नाली में मोरी का पानी गिराना। ७. किसी चीज की इस प्रकार हाथ से छोड़ देना कि वह नीचे जा पड़े ।जैसे--लोटा या दावात गिराना। ८. किसी पात्र में रखी हुई वस्तु की जमीन पर उँडेलना। जैसे--लोटे में का पानी या दावात में की स्वाही गिराना। ९. कोई ऐसा रोग उत्पन्न करना जिसके विषय में लोगों का यह विश्वास हो कि उसका वेग ऊपर से नीचे की ओर जाता या होता है। जैसे--वहुत अधिक मानसिक चिंता नजला गिराती है।१०. उपस्थित करना। सामने ला रखना। जैसे---मकान बनाने के लिए ईंटे या मसाला गिराना। ११. युद्ध या लडाई में बुरी तरह से धायल करना या मार डालना। जैसे-चार सिपाहिसीं को तो अकेले उसी ने गिराया था।

निरामी—व्यां (का०) १. बह स्थिति जिवमें थीजें महेंगी हो जाती हैं। मेंहगी। २. अपन आदि के कारण होनेवाला पेट का भारीपन। पिरा-पड़ा—वि० [हि० पिरता-'पड़ना] १. जमीन पर पिरकर पड़ा हुआ। २. ट्टा-फूटा। जीगें-सीयें। ३. पतित। ४. जिसका कुछ जी महत्त्व या मूल्य न हों।

निरापति--पुं० [सं० प० त०] बह्याः

गिरापतु---पुं [सं गिरा-पितृ] सरस्वती के पिता। ब्रह्मा।

**निरामी**--वि०=गरामी (प्रसिद्ध)।

गिराब--पु० [अ० ग्रेप] तोप का वह गोला जिसमें छोटी छोटी गोलियाँ और छरें भी रहते हैं।

पु० ≔गिरावट।

गिराबट---स्त्री० [हिं० गिरना] १. गिरने की अवस्था, किया या आव। २. अधःपात। पतन।

**गिरावना---**स० ---गिराना ।

**गिरास---पु०**--ग्रास।

**विरासना†—स०** -ग्रसना।

बिरासी-स्त्री० [देश०] गुजरात में रहनेवाली एक उपद्रवी प्राचीन जाति।

शिराह—्नृ० [स॰ बाह] बाह या सगर नामक जलजेतुं । गिरि—्नृ० [स॰  $\sqrt{\gamma}$ +िल] १. पर्यता । यहावा २. दशनामी साधुओं कंग्क बने को उपाधि । औस—स्वामी परमानत्व गिरि। ३. संन्यासियों का एक मेंद बावगं। ४. पारे का एक दोष जो सानेवाळे का सरीर अब

क एक वर्ग का उपाय । जस-स्वामा प्रसानित वारा है जियासिया का एक मेद या वर्ग । ४. पारे का एक दोष जो कानेवाले का सरीर अड कार देता है। ५ अखि का एक रोग जिसमें ठेडर या पुतली फट या फूट जाती है।

गिरि-कंटक---पु० [घ०त०] वजा।

गिरि-कंदर---पु० [प०त०] पहाड़ की गुफा।

गिरिक—बि॰ [स॰ गिरि ⊹कन्] १. गिरि या पर्वत सर्वश्री। गिरि या पर्वत में होनेबाला। पहाड़ी।

पु० [स० गिरि√क (प्रकाशित होना) ⊢क] महादेव। शिव। गिरि-कदंब----पु० [मध्य०स०] एक प्रकार का कदंब (वृक्ष)।

गिरि-कवली-स्त्री० [मध्य० स०] पहाड़ी केला।

विरि-कणिका—स्त्री० [शिष्टि-कणं, ब० स० कप्, टाप्, इत्व] १. पृथ्वी। २. अपराजिता लता। ३. अपामार्ग। विचड़ा।

गिरि-कर्णी--स्त्री० [गिरि-कर्ण, ब० स० डीष्] १. अपराजिता या कोयक्ष नाम की लता। २. जवासा।

गिरिका—स्त्री० [सं० गिरि⊹क—टाप्] १. चूहेकी मादा। चूही। २. छोटा चूहा। चुहिया।

पिरि-काथ—वि० [तृ०त०] जो पिरि नामक नेत्ररोग के कारण काना हो गया हो।

गिरि-सूट--पुं० [ष०त०] पहाद की बोटी।

गिरिवर--पुं∘[सं∘ गिरि√वर्(चलना) +ट]पहाड़ पर रहने या विचरण करनेवाला।

णिरिक—िव [सं० गिरि√जन् (उत्पन्न होना) + ड] पहाड़ पर, पहाड़ में या पहाड़ से उत्पन्न होनेवाला।

पुं० १. शिलाजीतः। २. लोहाः ३. अवरकः। अञ्चकः। ४. गेरूः। ५. एक प्रकार का पहाड़ी सहुआः। गिरिका—स्त्री॰ [सं॰ गिरिक-टाप्] १. हिमालय की पुत्री, पार्वती। गौरी। २. गंगा। ३. पहाड़ी केला। ४. चमेली। ५. चकीतरा। .

पु०ः≕गिरजा (ईसाइयों का प्रार्थना-मदिर ).। गिरिजा-कुमार--पु० [प०त०] कार्तिकेय।

गिरिजा-पति-पुं० [पं०त०] महादेव।

गिरिका-**वीक-**-पुं० [ष०त०] गंघक।

गिरिजा-सल--पुं० [प०त०] अभक।

निरि-जाल-पु० [ष०त०] पर्वत-माला।

निरिक्कर---पुं∘ [सं∘ गिरि√ज्वर् (कण होना) ⊹णिच्⊹अच्] वजा। निरिक्र--पुं∘ [सं∘ गिरि√र्वं (रक्षा करना)+क] १. महादेव। शिव। २. समृद्र। सागर।

गिरि-दूर्ग-पु० [सं० कर्म० स०] पहाड़ी किला।

मिरि-बुह्तिता (तृ)-स्त्री० [ष०त०] पार्वती।

विरि-हार-पुं० [ष०त०] पहाड़ की घाटी। दर्रा।

मिरिषर--पुं० [व०त०] पिरि अर्थात् गोवर्धन पर्वत की धारण करने-वाले, श्रीकृष्ण।

**निरिधरन-**पुं०- गिरिधर।

गिरि-बातु---पु० [ब०त०] गेरू।

**गिरिषारन--पु०=**गिरिषर ।

निरिचारी (रिन्)—पु० [सं० निरि√ष् (घारण करना) ⊹णिति] श्रीकृष्ण।

गिरि-ध्वज-पुं० [ब०स०] इद्र।

निरि-नंबिनी—स्त्री० [ब० त०] १. पार्वती। २. गगा। ३. पहाड़ से निकली हुई नदी।

निरिन्तगर—पु०[स० मध्य० स०] १ गिरनार पर्यंत पर बसाहुआ एक नगर जो जीनियों का एक पवित्र तीर्थ है। २ पुराण के अनुसार रैनतक पर्यंत। निरिन्नाय—पु० [य० त०] १. महादेव। शिव। २. हिमाल्य। ३ गोवयंन पर्यंत।

**गिरि-नितंब--पु०[प०त०]** पहाड़ की ढाल।

विरि-पय-पुर [मध्य । सर्] दो पहाड़ों के बीच का मार्ग। घाटी। दर्रा।

निरि-पील-पु० [प०त०] फालसा।

विरिपुष्पक्र—पुं [गिरि-पुष्प ष० त०, गिरिपुष्प√कं (त्रमकना) +की] १. पयरफोड़ नाम का पौधा। २. शिलाजीत।

विरि-प्रस्य---पु० [थ०त०] पहाड़ के ऊपर का चौरस मैदान।

गिरि-प्रिया—स्त्री० [ब०स०] सुरागाय गिरि-बाधव—पुं० [घ०त०] शिव।

गिरिजिद्—पु० [सं० गिरि√भिद् (फाइना) ∃निवप्] पावाण भेद ।

वि० पहाड़ों की फोड़नेवाला (नद, नदी, झरना आदि )। गिरिमल्लिका—स्वी० [गिरि-मल्लि, स० त० + कन्-टाप्] कुटज।

कोरैया। निरि-मान---पुं० [ब०स०] बहुत बड़ा हाथी।

विदि-मृत्-स्त्री० [व०त०] १ पहाड़ी मिट्टी। २ गेक्।

गिरि-रोज--पुं० [य०त०] १. बड़ा पर्वतः। २. हिमालयः। ३. गोव-र्वतः ४. सुमेदः।

निरि-वर्तिका-स्त्री व [मध्य व स व] एक प्रकार का पहाड़ी हंस ।

गिरि-शब निरि-कण-पुं० [ब० स०] १. केकय देश की राजधानी। २ जरासंघ की राजधानी, राजगृह। गिरिश-पु० [स० गिरि√शी (मोना) ⊹ड] महादेव। शिव। गिरिज्ञाल-पु० [स० गिरि√शल् (गित) । अण् | एक प्रकार का बाज पक्षी। गिरिज्ञालिनी--स्त्री० [स०गिरि√शल् । णिनि-कोप्] अपराजिता लता। **गिरि-शिक्षर---**पुं० [ष०त०] पहाड की चोटी। गिरि-संभव---पु० [ब० स० | एक प्रकारका पहाड़ी चूहा।

विरि-सार--पु० | ष० त० | १. लोहा। २ क्रिलाजीत। ३. रौगा। ४ मैनाक पर्वतः। ५. मलय पर्वतः।

निरि-सुत----पु० [ष०त०] मैनाक पर्वत ।

**गिरि-सुता---**न्त्री० [प० त०] पार्वती।

गिरींक्र---पु० [गिरि-इद्र, प० त० | १. बहुत बड़ा पर्वत या पहाड़ । २ हिमालय। ३ शिव।४ आठ बडं पर्वतों के आधार पर ८ की संस्था।

**गिरी**—स्त्री० [हि० गरी ] कुछ विशिष्ट फलों के बीजों के अंदर का मुलायम गदा जिसकी गिननी मुखं गवीं में होती है। जैसे-- खरबुजे के बीजों या बादाम की गिरी।

प० गिरि।

•िरीज्ञ--प् • [गिरि-र्रेश, घ० त० ] १. वहुन वड़ा पर्वत या पर्वतो का राजा। २. हिमालय पर्वतः। ३ गुमेरु पर्वतः। ४ फैलाम पर्वतः। ५. गोवर्धन पर्वतः। ६ महादेवः। शिवः।

**गिरेबान---**पु०= गरंबान ।

**गिरेवा---**पु० [म० गिरि] १ छोटी पहाड़ी। टीला। २. पहाड सा

पहाडी पर की ऊर्ची चढाई। **गिरेश ---**पु० | सं०गिरा--- ईश,ष०त० | १ ब्रह्मा।२ विष्णु।

गिरैयाँ—र्जी० [हि० गे॰ना डालमा] यैलो आदि के गले में बॉघी जाने-बाली रस्सी। गेरांव। पगहा। उदा०-- तिय जानि गिरीयां गही बन-माल सुऐबं लला इंच्यो छावन है।--पद्माकर।

गिरैबा†—वि० [हि० गिराना : ऐया (प्रत्य०)] १. गिरानेबाला। २. गिरनेवाला । ३. पतनोन्मुख ।

गिरों---पु० [फा०] १. कोई चीज किमी के पास जमानत के रूप में रखकर उससे रुपया उधार लंगा। रेहन। २ दूसरे की कोई चीज जमानत में रस्वकर उसके बदले मे रुपए उधार देना। रेहन।

पर--- गिरों-गट्ठा = दूसरां की चीजे अपने पाम रेहन रखने का व्यवसाय। वि० (वस्तु) जो रेहन ग्वी गई हो।

गिरोवर---पु० [स० गिरिवर] पर्वत।

**विविद---पु**० = गिरगिट।

**गिर्जा--**पु० दे० 'गिरजा'।

स्त्री० -- गिरिजा। गिर्जाघर--पु० दे० 'गिरजा'।

**गिर्व---अ**ञ्चर्ण् [फारु] १. आस-पास । २. चारों ओर।

पव---इवं-मिर्व (देखें)।

पु० किसी चीज की गोलाई या उसकी नाप। घेरा।

गिर्वागिर्व--अव्य० [अव्य०] १. आस-पास । इदं-गिर्व । २. चारों ओर । **णिवांब--पुं**० [फा०] भॅवर।

**गिर्वावर**---वि० [फा०] चारों और घूमनेवाला।

पुं० १. वह अधिकारी जो चारों ओर घूम-धूमकर कामों और कर्मचारियों का निरीक्षण करता हो। २. मालविभाग का एक अधिकारी जो पटवारियों के कामों की जांच करता है।

२ जेंबीरी नीबू।

वि० निगलने या खानेवाला।

स्त्री० [फा०] १. मिट्टी । २. गीली मिट्टी । ३. गारा ।

**जिलकार---पुं०** [फा०] गारे और चूने से इमारत का काम करनेवाला **कारी**-गर। मेमार। राज।

**गिलकारी---स्त्री**० [फा०] गारे और चूने में इमारत बनाने, विशेषतः दीवारो पर पलस्तर लगाने का काम।

**गिलकिया—स्त्री० |देश० | नेनुवॉ या घियानोरी नामक तरकारी।** 

मिलनिल—पु०[सं० गिल√ गिल् ⊹क] नकयानाकनामक जलजन्तु। **गिलगिला**—वि० [हि० गीला-गीला] [स्त्री० गिलगिली] १. आई और कोमल। गीला और नरम। २ करुणा. रोष आदि के कारण रोमाचित । उदा०-कोटरों से गिलगिली घृणा यह झांकनी है।---अजय। †पु० एक प्रकार का पक्षी।

**गिलगिलिया---**स्त्री० [अनु०] सिरोही नाम की विडिया। किलहँटी। **गिलगिली---पु० [देश०] घोड़ों की** एक जाति।

स्त्री • गिलगिलिया या सिरोही नामक चिडिया।

**गिलजई--पु०** [देश०] अफगानिस्तान की एक वीर जाति।

गिलट---पु० [अ० गिल्ड़ ≔सोना चढाना] १ पीतल, लोहे आदि की बनी हुई ऐसी वस्तु जिस पर सोने. चौदी आदि का पानी बढ़ा हुआ हो। २ उक्त प्रकार से सोने या चौंदी का पानी चढाने की किया या भाव। ३. सफेद रगकी एक घटिया घातु।

गिलटी-स्त्री० (संबद्धि) १. शरीर के अन्दर जोड़ो आदि के पास होनेबाली गोल गाँठ जिसमें से कई प्रकार के रस निकलकर शारीरिक व्यापारों मे सहायक होते हैं। २ रक्त मे बिकार हान के कारण दारीर के अन्दर पडनेवाली छोटी गाँठ। ३. एक रांग जिसमे शरीर के विभिन्न अगों मे गांठें निकल आती है। ४. दे० 'ग्रथि'।

**गिलण \*---प्**०--गिलन ।

गिलन—पु० [स०√गिल्+ल्युट्-अन] [वि० गिलित] निगलने की कियाया भाव।

† पु०=गैलन।

गिलना—स० [सं० गिलन] १. निगलना। २. इस प्रकार छिपाया दबालेना कि किसी को पतान चले। ३. ग्रसना। उदा० -- अद्मृत इव्य ससि बहि गिल्यौ, साख सुरग मनावही।--चन्दवरदाई।

गिस्रविका--वि० | अनु० | आई और कोमल। पिलपिला।

**मिलविकाना—अ**० [ अनु०] अस्पष्ट उच्चारण के कारण बोलने में गड-बहाना ।

विसम-रंगी० [फा० गिलीम-कवल] १. उन का बना हुआ मुलायम और चिकना कालीन। २. बड़ा और मोटा पर मुलायम गृहा (बिछाने

† वि॰ कोमल। नरम। मुख्यम।

गिलमी--पुं० [ ब० 'गुलाम' का बहु० ] इस्लाम के अनुसार वे सुन्दर बालक जो बहिश्त में धर्मारमाओं की सेवा और भोग-विलास के लिए रहते हैं।

गिरूमिल---पुं० [हि० गिलमः≕कोमल] मध्य युगका एक प्रकारका बढ़िया मुलायम कपड़ा।

गिलम्मा †--वि० दे० 'गिलम'।

† पूं० दे० 'गिलमाँ'।

गिलहरा---पुं० [देश०] एक प्रकार का घारीदार, मोटा सूती कपड़ा। पु० गिलहरी का नर।

†पुं•==बेलहरा।

गिलहरी--श्त्री० [सं० गिरि-चुहिया] चूहे की तरह का एक प्रसिद्ध छोटा जन्तु जो प्रायः घरों और बगीचों में रहता और पेड़ो पर चढ़ सकता

गिल-हिकमत-—स्त्री० [फा० ⊹अ०] औषध बनाने की कपड़ौटी नाम की किया। दे० 'कपड़ौटी'।

गिला—पु० [फा०] १. उपालंग। उलाहना। २. निदा। शिकायत। गि**लाई—र**त्री ० =गिलहरी ।

विकासत—स्त्री० [अ० गलीज का भाव०] १. गलीज या गंदे होने की अवस्थायाभाव। गंदगी। २ गदी और बुरी चीज। ३ मल। गुह। गिलानं —स्त्री० [हि०गीला] गीलापन।

†स्त्री० म्लानि। उदा०---लिख दरिद्र विद्वान को जग-जन करें गिलान।--दीन०।

गिलाफ--- पु० [अ०] १ कपड़े की वह बड़ी यैली जो तकिये, लिहाफ आदि के ऊपर उनकी रक्षा के लिए चढ़ाई जाती है। खोल। २ तलवार आदिकी स्थान।कीष।

† पुं० 'लिहाफ' के स्थान एर भूल से प्रयुक्त होनेवाला शब्द। <del>गिलाय---र</del>त्री०=-गिलहरी।

गिलायु---पु० [सं० गिल+क्यङ्+उ] एक रोग जिसमें गले के अदर गाँठे बैंघ जाती है। इसमें बहुत पीड़ा होती है।

निरुवा -- पुं [फा॰ गिल- मिट्टी +आव =- पानी] मिट्टी और पानी का बना हुआ वह गाड़ा घोल जिससे राज मजदूर दीवारों की चुनाई करते हैं। गारा।

मिलास---पु० [अ० ग्लास] १. पीतल, लोहे, शीशे आदि का बना हुआ पानी पीने का एक प्रसिद्ध लंबोतरा छोटा बरतन। २. किसी वस्तु की उतनी मात्रा जितनी उक्त पात्र में समाती हो। जैसे--मैंने तीन गिलास पानी पीया। ३. आलू-बालू या ओलबी नाम का पेड़ जिसका फल बहुत मुलायम और स्वादिष्ट होता है।

गिलित-भू० कु० [सं०√ गिल् +क्त] निगला हुआ।

गिलिम---रत्री०, वि०=-गिलम।

गिली---वि० [फा० गिल ⊯मिट्टी] १. मिट्टी से सम्बन्ध रखनेवाला। २. मिट्टी का बना हुआ।

† स्त्री० -- गुल्ली ।

गिलोय--स्त्री० [फा०] एक प्रकार की कड़बी बेल जिसके पत्ते दवा के काम आते हैं। गुरुव। गुड्वी।

7--- 18

निकोल†—स्त्री०ः≔गुलेल। उदा०—लोल हैं कलोल ते गिलोल से लसत हैं।--सेनापति।

विलोका—†पु० दे० 'गुलेला'।

गिलीवी :---प् ० -- गुलेदा ।

गिस्तौरी—स्त्री॰ [देश ०] लगे हुए पानों का बीड़ा।

पु० [सं० गल्प] १. ज्ञान की बातें। ज्ञान-चर्चा। २. मन-बहलाव के लिए की जानेवाली बातचीत (बाजारू)।

गिलौरीबान-पुं • [हिं • गिलौरी+दान] पान रखने का बिब्बा। पानदान। गिल्टी |---स्त्री ० = गिलटी ।

गिल्यान | —स्त्री ० == ग्लानि ।

गिल्ला--पुंo=गिला (शिकायत)।

† वि०=गीला।

गि**ल्ली—स्त्री०**=गुल्ली। गिल्लो†—स्त्री०≔गिलहरी।

गिव†—स्त्री०[स० ग्रीवा] गरदन। गला। उदा०--वूर्राह् गिव अभरन औहारू।---जायसी।

गिवन†--पु० [?] गैड़ा नामक पशु। (राज०)

निवल†---पु० [?] गेड़ा। उदा०-जिजवन भूलन जावता, गेद गिवल गिड़राज।--कविराजा सूर्यमल।

गिष्णू—पु० [सं०√गा(गाना) ⊹डष्णुच् आकारकालोप] १ मंत्र सस्वर गानेबालाब्यक्ति। २.गर्वया। गायकः।

गिहवा -- पु० [सं० गृहस्य] [स्त्री० गिहविन] गृहस्य।

र्गीजना--स॰ [सं० गृजन] किसी कोमल या चिकनी वस्तु को हाथ से दबा, मरोड़ या मसलकर खराब करना। जैसे--कपड़ा, फल या फूल गीजना।

गींदो---पुं०≔गेंद।

गींबबा - पुं विक गेंडुक] छोटा गोल तकिया। (राज०) उदा०-मुड़ियाँ मिलसी गीदवों बलेन भगरी बौह ।- कविराजा सूर्यमल।

गींबुआ---पु० =गीदवा ।

**वींवां**—स्त्री० [सं० ग्रीबा] गर्दन। गरुग।

गी (गिर्)—स्त्री० [सं०√गृ (शब्द करना)+विवप्] १. बोलने की शक्ति। वाणी। २०सरस्वती।

गीज-स्त्री० --प्रीवा (गला)।

**गीठम--**पुं० [देश०] एक प्रकार का घटिया गलीचा।

गीड़ †--पु० [हि० कीट=मैल] आँख से निकलनेवाला की बड़।

गीत—बि० [सं०√र्ग (गाना) +क्त ] गाने के रूप में आया या लाया हुआ। गाया हुआ।

पुं० वह छोटी पद्यात्मक रचना जो केवल गाये जाने के लिए बनी हो।

विक्रोब---(क) इसमें प्रायः एक ही मात्र की अभिव्यंजना होती है। (ख) इसमें लय तथा स्वर की प्रधानता अन्य पद्धारमक रचनाओं से अधिक होती है।

२. प्रशंसा। बड़ाई।

मूहा०--(किसी के) गीत गाना = प्रशंसा या बड़ाई करना। ३.कथनः। चर्चाः

मुहा०---(अपना) गील गाना ≔बराबर अपनी ही बात कहते जाना।

चौतकः—पुं० [सं० गील +कन्] १. गील । गाना। २. प्रशंसा। वड़ाई। वि० १. गील गानेवाला। २. गील बनानेवाला।

गीतकार—पुं∘ [सं∘ गीत√इ (करना) +अण्] [भाव० गीतकारिता] वह जो लोगों के गाने के लिए गीत बनाता या लिकता हो।

बीत-कम-पुं० [प०त०] १. किसी गीत के स्वरों के उतार-वड़ाव अर्थात् गाने का कम । २. संगीत में एक प्रकार की तान ।

गीत-प्रिय---पुं० [ब०स०] शिव।

गीत-प्रिया--स्त्री० [ब०स० टाप्] कार्तिकेय की एक मातृका।

शीत-भार---पु० [ष०त०] १. गीत का पहला चरण या पद। टेक। २० जक्त (टेक) के विस्तृत अर्थ में की हुई ऐसी प्रतिज्ञा जिसका पूरा निर्वाह किया जाय। टेक।

भीता—स्वी० [ सं० भीत + टाप्] १. ऐसी छंदीबढ कथा या जुपान जो लोगों के गाने के छए प्रस्तुत किया हो। २. किसी का दिया हुंजा छन्दीबढ और जानम्य उपरेश। जेसे—राममीता, चिवनीता आदि। १ तारीफ। प्रशंसा। उदा०—एक रस एक रूप जाकी गीता चुनियत।— केयश। ४. भगवर्गता। ५. संबीण राग का एक घेद। ६ छन्दीस मात्राओं का एक छंद जिबसे १४ और १२ मात्राओं पर विरास होता है। भीतातीत—चेव। संं के गीत-स्वीत, दि० त० । १. जो गाया न जा सके।

२ जिसका वर्णन न हो सके। अकथनीय। अनिवंबनीय। वीतायल-पु० [सं० गीत-अयन, ष० त०] गीत के साधन, दीणा, मृदंग आदि।

गीति—स्त्री० [सं०√गै+क्तिन्] १. गान । गीत । २. बायां छन्द का एक मेद जिसके विषम चरणों में १२ और सम चरणों में १८ मात्राएँ होती हैं। उद्गाषा । उद्गाहा ।

गीतिका—स्वा॰ [सं॰ गीति- । कत्-टाप्] १. छोटा गीत । २ एक माविक छंद विसके प्रत्येक चरण में १६ जोर १० के विदास से २६ मावाएँ होती हैं। इसकी तीसरी, रुपी, १० जी और २४ वीं मावाएँ सवा लघू होती हैं। ३. एक वर्षिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में, सगण, जगण, मगण, रगण, सगण और लघु, गृह, होते हैं।

गीति-काल्य---पृ० [सच्य०स०] ऐसा काल्य जी मुख्यतः गाये जाने के उद्देश्य से ही बना हो।

गीति-नाट्य--पु० =गीति-रूपकः।

गीति-रूपक---पृ० [मध्य० स०] एक प्रकार का रूपक जी पूरा या बहुत कुछ पद्य में लिखा होता है। (आपेरा)

गीती (तिन्)—वि∘ [सं∘गीत-म्इनि] गाकर पढ़ने या पाठ करनेवाला। गीरवार्यी—पुं∘ [सं∘गीति-आर्यी, कर्मै० तः०] एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में ५ नगण और एक छच्च होता है। अवछ वृति।

गीवा — रत्नी ० [स०√गै + यक् – टाप्] १. वाणी । २. गीत । गीवक् — पूं० [सं० गृष = कुक्य या का० गीवी] १. नेक्ये या कुत्ते की जाति का एक जानवर जो लोमझी से मिलता-जुलता होता है वहा यह स्थानं अति क्राया ज्वाड़ स्थानों और बंग्लों में रहता है; और स्तका दिवाह वैना या बौलना असुम माना जाता है। प्रगाल। सियार। (जैकाल)

पव---गीवड्-अभकी (देखें)।

मुहा०---किसी स्थान पर गीवड़ बोलनाः=विलकुल उजाड़ या निर्जन होता। २. कायर या डरपोक व्यक्ति।

नीवड़-भश्रकी—स्त्री० [हि०] मन में डरते हुए अपर से दिलावटी साहस अथवा कोध या रोष प्रकट करते हुए कही जानेवाली बात।

कि॰ प्र॰--दिसाना।--देना।

गीदड़दल-पु० [हिं० गीदड न स्ल ≔वृक्ष] उतरी मारत में होनेवाला में सोले कद का एक पेड़।

गीदी—वि० [फा०] १. गीध संबंधी। २. (व्यक्ति) जिसमें शक्तिया साहस न हो। कायर। डरपोक।

गीम-पुः [सः गृध] १ गिड नामक प्रसिद्ध मांसाहारी पक्षी। गिडः। २. लाक्षणिक अर्थ में बहुत ही चतुर और छालची या लोगी क्षारिक।

शीषना—ज [ सं० गृध = मुख्य ] १. गिद्ध की तरह किसी काम, चीज या बात के पीछे पड़ना। २. बहुत ही बुरी तरह मे कोम करना। उदा० —कारि अभिमान विषय रस गीच्यी, स्थास सरन नहि आयो।—गूरा ३. एक बार कोई अनुकूल बात होते देखकर या कुछ काम उठाकर नहां उसकी ताक में छगे रहुना। परचना। उदा०—बीचे मोसी जान के गीचे गीचहि तारि।—बिहारी। ४ किसी से बहुत मेळ-जोठ रखना।

गीबत† —स्त्री० [अ०] १. अनुपस्थित। गैर हाजिरी। २. किसी की अनुपस्थिति मे उसकी की जानेवाली निन्दा या बुराई। चुगली।

गीर—वि॰ [फा॰] एक प्रत्यय जो कुछ शब्दों के अत में लगकर निम्म-लिखित कर्षे देता है। (क) पकड़नेवाला। वैसे—दामनगीर, राहगीन। (ब) अपने अधिकार में रखनेवाला। वैसे—जहांगीर। स्त्री॰ किंग् निर्मा वाणी।

गी-रथ—पु० [सं०गिर्-रथ, ब०स०] १. बृहस्पति का एक नामः २. जीवारमा।

गीरबान\*—पुं०=गीर्वाण (देवता)। गीरबाण, गौरवान—पुं०=गीर्वाण।

गीर्ण—वि० [सं०√गृ (शब्द करना) +क्त] १. कथित। कहा हुआ। २. विस्तारपूर्वक बतलाया हुआ। वर्णित। ३. निगला हुआ।

गीर्षि—स्त्री∘ [सं०√गृ+क्तिन् ] १. वर्णनः। २. प्रशंसाः। स्तृति । ३. निगस्त्रेने की किया या मावः।

गीवेंबी--स्त्री० [गिर्-देवी, घ०त०] सरस्वती। शारदा।

गीर्पति—पुं [गिर्-पति, ष० त०] १. बृहस्पति । २. पंडित । विद्वान् । गीर्माचा—स्त्री [गिर्-भाषा, कर्म० स०] दे० 'गीर्वाजी' ।

गीर्बाण-पुं० [गिर-वाण ब० स०] देवता। सुर।

गीवाणी--स्त्री [गिर्-वाणी, कर्म० स० ] देवताओं की माथा। देव-भाषा। संस्कृत।

गीला—वि॰ [हि॰ गलना] [स्त्री॰ गीली] १. जो जल से युक्त हो। भीगा हुजा। तरा नमा जैसे—गीला कपदा, गीली जॉक्सं २. जो जमी पूजा न हो। जैसे—गीला रंग। ३. जो शराव पिये हुए हो जीर जिस पर उसका नशा सवार हो।

पुं० [?] एक प्रकार की जंगली लता।

गीलापन—पुं∘ [हि० गीला+पन (प्रत्य०) ] गीले होने की अवस्या या भाव। तरी। नगी।

वीकी—स्त्री० [देस०] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जिसके हीर की ककड़ी

चिकती, भारी और मजबूत होती तथा मेज, कुर्तियाँ बनाने के काम में आती हैं। बरमी।

गीव-स्त्री० ≔ग्रीवा (गरदन)।

गीज्यति पुं [गिर्-पति, व० त०] १. बृहस्पति । २. पंडित । विद्वान् ।

मृंग†--वि०=गृंगा।

गुंगा -- वि० [स्त्री० गूंगी] = गूंगा।

गुंगी-स्त्री : [हिं गूंगा] दो-मुंहा साँप। चुकरेड।

भुँगुआसा—अ० [अनु०] १. गूंगे की तरह गूं गूं बाब्द करना। २. (क्षकड़ी

का) अच्छीतरहन जलनाऔर बहुत पूर्श देना। मुंचा—पुं० [अ०गुन्यः] १.फूल की कर्ली। कोरका २.आनंद-मंगल।

३. नाच-रंग। मुहा०—मुंचा विलना≔(क) खूब नाच-रंग या आनद-संग्रहोना।

(स) मुख की आकृति आनंदपूर्ण और प्रकृत्लित होना। (ग) दे० 'गुल' के अन्तर्गत महा० 'गुल खिलना'।

गुं<del>बी---ए</del>त्री०--पुंचकी।

पुंज—स्त्री० [सं०√गुंज् (गूंजना) + कत्र] १. भौरों के गुजन का शब्द। गुंजार। २. पक्षियों बादि का कलरव। ३. आनंद-व्यति।

रस्त्री । [स ग्या] १. पृष्यो। २. सीने के तारों का बना हुआ गले में पहलने का गोप नामक गहला। उदा । — मुसाहिब जू ने अपने गले का गुंज उतारा और पूरन को पहला दिया। — बुग्दावनलाल।

†पुं० [?] सलई का पेड़।

गुंजक—पु० [सं०√गृथ्+थ्वृल्-अक] एक प्रकार कापीधा। वि० गूंजन करने या भूँजनेवाला।

युंजन—पु० [सं०√युंज्+त्युद्—अन] १. भौरों के गूँजने की किया। २. गूंजने का शब्द। युंजार।

गुंबना-अ० [स० गुजन] गुंज से गुक्त होना। गूंजना।

गुंजना-अ० [सं०गुजन] भौरे का गुंजार करना। गुनगुनाना।

गुंज-निकेतन- पुं० [ब०त०] भौरा। मधुकर।

मुंबरना—अ० [हि० गुंजार] १. मींरों का गुंजन करना। २. (स्थान का) गुजन या सभुर व्यक्ति से युक्त होनाः ३. यरजनाः।

का) गुजन या नभूर ज्वान संयुक्त हानाः १. गरजनाः गुजरकः स्त्री० [फा॰] १. कपड़े आदि की शिकन। सिलवट। २. उल्लान की बात। गुरुषी। ३. गौठ।

स्त्रीव [संव मुजा] मुंचवी नाम की लता और उसके बीज।

पृंजा—स्त्री० [सं०√गृङ्ज्+अण्—टाप्] घुंचची नामक लता और उसके बीज।। (वे० 'पुंचची')

पुंजार—पुंठ [सं० गुंज+हिं० आर] भौरों की पूंज≀ भौरों की सन-

गंबारमा-वर्षः [हि॰ गुंजार] १. भौरों का गुंबार करना। २. मधुर व्यक्ति उत्पन्न करना।

बुंबारित-वि०=गुंजित।

ुच्चार्यात्वि — [सं∘√र्युष्+स्त] १. (स्थान) जो मीरों की युंजार के युक्त हो। २. (स्थान) जो पूंज वा प्रतिच्चति क्षेत्र स गया हो। पुंजिया—स्त्री॰ [हि॰ गूँव=लपेटा हुआ पतला तार] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना।

गुंबी (बिन्)--वि० [सं० गुंज +इनि] गुंजनेवाला।

†स्त्री० ≕र्मूण।

100

पुंडा-पुंo [देश • ] पानी का छोटा गड्डा या ताल।

र्णुठन—र्पु० [सं०√ गृंठ (डकना) +स्यूट,—जन ] १. किसी दस्तु को किसी दूसरी वस्तु से छिपाने, डकने, लपेटने आदि की किया या बाव। २. लेप लगाना।

पूंठा - — वि॰ [हिं॰ गटना] १. अच्छी तरह से गठा हुआ। २. जो आकार-प्रकार में खोटा, परन्तु गठा हुआ हो। ३. नाटा। ठिंगना। पु॰ छोटे आकार का एक प्रकार का घोड़ा। टॉनन।

र्गुं ठित--- मू० इ०० [सं०√ गुंठ्+ क्ता]। १. डका हुआ।। २. छिपाया हुआ।। ३. लेप किया हुआ।। ४. चूर किया यापीना हुआ।।

गुंड— वि० [सं०√गंद (पूर्णकरेता) ⊹अव्यु] पूर किया यापीसाहुआ। पुं०१: पूर्णा २: फूलों का पराग। ३: मलार रागका एक भेद। ४: कसेरू कापीमा।

गुंबई—स्त्री० [हि० गुंडा + ई प्रत्य०] गुंडे होने की अवस्था, गुण या भाव । गडापन ।

गुंडक-—पु∘ सिं∘ गुड⊹कन्] १. मधुर और मंद स्वर। २. यूछ। १ तेल रजने कावरतन। ४. ऐसाआ टाजिसमें पूल माभिट्टी मिली को।

गुँडली†—स्त्री०=कुडली।

गुँडा—मुं० [सं० गंडक =मैडा, नि० असमी गुँडा =मैंडा] [स्त्री० गुडी] अनियंतित रूप से हर जगह उदण्डतापूर्वक आचरण या व्यवहार करने-वाला व्यक्ति।

र्मुडापन---पुं∘ [हि॰ गुंडा +पन (प्रत्य०)] गुंडे होने की अवस्थाया साव। गुंडित----पू० कु० [स० √मुंड् +क्त] १. चूर्ण किया या पीसा हुआ। २. पूछ में मिलाया अथवा घूल से बका हुआ।।

गुँडीर—वि० [सं०√गुँड्-†ईरन्) १. चूर्ण करने या पीसनेवाला। २. नष्ट-भ्रष्ट करनेवाला।

र्गुंदला--पुं० [सं० गुडाला] नागरमोथा नाम की घास।

गुंबीला—वि॰ [हि॰ गोंद+ला] (वृक्ष) जिसका निर्यास गोंद के रूप में होता हो। गोंदवाला।

र्मुबना—अ० [सं० गुध=कीड़ा] १. हि० 'मूंबना' का अ०। ग्या जाना। २. पानी में मिलाकर मौड़ा या साना जाना। ३. तामों, बालों की सटों आदि का गुच्छेदार सड़ी के रूप में गूँबा या पिरोया जाना।

†अ० दे० 'गुषना'।

वृंववाना--स० [हिं० गूँचना का प्रे०] गूँचने का काब दूसरे से करवाना । दूसरे की कोई चीज गूँचने में प्रवृत्त करनः।

र्गुवाई---स्त्री॰ [हिं॰ गूँबना] १. गूँबने की किया, जाब या मजदूरी। गुँबाबट---स्वी॰ [हिं॰ गूँबना] गूँबने की किया, डंग या जाव।

पूंच — पुं∘ [सं∘ √पुष् (पूंचना) + चल ] [पि॰ गुफित] १. कई वीकों के बायस में निरुक्तर उल्लाबने वा गुवने की किया, वसाया प्रायः। १. मुंडा । पुल्का । १. मुंडा ४. गल-मुच्छा। ५. कारण बाला बर्ककार का एक नाम। पुंकल—पुं० [सं०√पूंक्-स्वयूट—अत ] [स० [फित ] १. बोरं, तामे जाित के रूप में होतेवाली चीजों को जापस में इस प्रकार उजकाता या फेसाना कि उनका रूप सुंदर हो जाय। [स्वाना । रु. कोरे जाित में पिरोना। कीर—साला पुकता | ५. भरते का काल। भराही जैसे—त्याबी का गुकत। मुंकता—रुबी० [सं०√पूंक्+सुब्—अन, टाप्) १. गुफन या उनके फल-स्वरूप प्राप्त होनेवाला रूप। २ सकों आदि की मधुर और सुन्तर योजना।

†स० ≔गूथना ।

गुंकित---भू० क० [सं०√गुक्+क्त] १. गूंचा हुआ। २. सुन्दरता-पूर्वक एक दूसरे के साथ मिलाया या लगाया हुआ।

**र्गुबल--**पु०=गुंबद।

बुंबब--प्रं [फा॰] वास्तु-रचना में वह शिखर जो आधे गोले के आकार का और अंदर से पोला हो। गुंबज। जैसे---मसजिदों का गुंबद।

पद---गुंबद की आवाज - प्रतिष्वित ।

गुंबदी--वि० [फा०] गुंबद की शकल का।

पुरु गुबद के आकार का बह गोल खेमा जिसके बीचोबीच एक ही सभा होता है।

गुंबा—प् । [फा० गुंबद] सिर में चोट लगने और उसके फल-स्वरूप खून जमने से पड़नेवाली गाँठ। गुलमा।

गुंभी—स्त्री० [सं०गुफ≔गुच्छा] धनस्पति का अंकुर। गाभ।

स्त्री • [हिं• गून] रस्सी, विशेषतः नाव अदि का पाल खीचने की रस्सी । गून ।

गुआ-पुं० [सं० गुवाक] एक तरह की सुपारी।

गुआर--- स्त्री० = ग्वार (कुलबी)।

गुजार पाठा- पुं॰ दे॰ 'ग्वारपाठा'।

गुआरी | --स्त्री०-=स्वार।

गुजालिन—स्त्री० १.=स्वार (कुलबी) । २.=स्वालिन।

गृहयाँ--स्त्री०,पुं० दे० 'गोइयाँ'।

पु०[हि० गोहन ≔साथ] १. वह व्यक्ति जो खेल-कूद में किसी का माथ देता है। खेल का साथी। २. मित्र।

स्त्री० संस्री।

<del>बुबरल-स्</del>त्री० [देश०] एक प्रकारकी बत्तला।

गुगानी—स्त्री ॰ [देश ॰ ] पानी की हलकी हिलोर । खलमली । (लश ॰ ) गुगुलिया । — पु॰ [अनु॰ ] बंदर मचानेवाला व्यक्ति । मदारी ।

गुरुष्ट —पुं० = गुरुष्ठ ।

पुन्तक — पुँ० सिं∘√गृज् (शब्द करना) + पित्रप्, गृज्√गृड् (रक्षा करना) +क] १ सल्द्रका पेड़ जिससे भूप या राल निकलती है। २. राल जो सुगंधि के लिए जलाते हैं। ३. एक प्रकार का बड़ा केंटीला

पेड़ जो दक्षिण भारत में होता है। गुच---पुं० [हिं० गोछ] एक प्रकार की भेड़। (पंजाब)

गुची-स्त्री० [सं० गुच्छ] सौ पानीं की गड्डी। आधी ढोली।

गुच्ची—स्त्री० [अनु०] १. जमीन में सोदा हुआ वह छोटा लंबोतरा गड्डा जो लड़के गुल्ली-डंडा आदि खेलने के लिए बनाते हैं। २. जमीन में सोदा हुआ कोई छोटा गड्डा।

वि॰ बहुत छोटा। जैसे-गुच्ची-सी आँख।

गुच्चीपाला—पुं० [हिं० गुच्ची ≕गडडा +पाला ≕सीमा] एक खेल जिसमें लड़के एक छोटा-सा गड्डा बनाकर उसमें कुछ दूर से कौड़ियाँ फेकते हैं।

गुच्छ—र् [स०√गु (सब्द करना) +िक्वगु, गुत्र -शो (सूक्ष्म करना) +म ] १, गुच्छा । २. ऐसा झाड़ या पीथा जिसमें मीटा तता न ही, केवळ पतनी ट्रिनियों और पतियों हो। सात्री। ३. वसीस कड़ों का हा: 1 ४. मीतियों की माला। ५. मोर की पूँछ। ६. यास का पूळा।

गुच्छक—पु० [सं० गुच्छ ⊦कन्] ≕गुच्छ ।

गुच्छ-पत्र--पु० [ब०स०] ताड़ का पेड।

गुच्छ-पुत्र---पुरु [ब०स०] १. अशोक वृक्षः। २. छन्तिवनः। ३. रीछा। ४. घवः। धातकीः।

गुच्छ फल-पु० [ब०स०] १. रीठा। २ निर्मेली। ३. दमनक। दीना। ४. अगुरा ५. केला। ६. मकोय।

गुक्छल—पु० [सं०गुक्छ√अरु (पर्योप्ति) ⊹अच्, पररूप] एक प्रकार

गुच्छा—पृ० [सं० गच्छ] १. एक ही प्रकार की बहुत सी बरनुओं आ ऐसा समूह जो एक साथ उगा, उपला या बता हो। केसे—अगूरों का गुच्छा। २ एक साथ हक्दठी की हुई एक प्रकार की बन्तुओं का समूह। वैसे—सालियों का गुच्छा। ३. तारों, बालों आदि की उच्छ प्रकार की च्चाया कथा। क्षच्या। कुंतना।

पुष्कातारा-पुं० [हिं० गुच्छा नितारा] कथपिया नाम का तारा-पुत्र। पुष्कातं-पु० [गुच्छ-अदं, ष० त०] वह हार जिसमें सोलह अथवा चौबीम छड़ होते हैं।

गुच्छार्थ--पु० गुच्छाई।

पुण्डी—प्रति [संग्नुच्छ] १. करजा कंजा। २. रीठा। ३. खुभी की जाति की एक वनस्पति जो कश्मीर और पंजाव में होती है। और जिसके बीज-कोषों के गुच्छों की तरकारी बनती है।

पुच्छेबार—-वि० [हि० गुच्छा⊹फा० दार (प्रत्य०] १. जो गुच्छे या गुच्छो के रूप में हो। २. जिसमें गुच्छा या गुच्छे छगे हों।

गुब-्यु० [देश०] बोस आदि की बह पतली छोटी फोक जो दो चीजों को आंदने के लिए उनमें अदी आती है। बौस की कील या मेला। (वड़ है) गुजर-्यु० [का०] १. किसी विन्दु या स्थान से होते हुए आगे बढ़ने की किया या भाव। २. काल-शेष या जीवन-यापन की चुच्टि से होनेवाण निर्वाह। जैसे-मी रुपए में गुजर करना पहला है। ३. आने-जाने, निकलने आदि का द्वार या मार्गे। जैसे-हरू कमरे में हवा का गुजर नहीं है। ४. पहुँच। पैठ। प्रवेश। जैसे-इस कमरे में हवा का गुजर नहीं है। ४.

पव---गुजर-बसर (देखें)।

गुकरगाह---रत्री० [फा०] १. किसी के गुजरने अर्थात् आने-जाते का मार्ग या स्थान । २. नदी पार करने का चाट । ३. मार्ग ।

गुजरना—अ॰ [फा॰ गुजर+ना (प्रत्य॰)] १. किसी स्थान से होते हुए आगे बढ़ना। जैसे—यह सड़क बनारस से गुजरती है। २. एक स्थिति से होकर दुसरी स्थिति में पहुँचना।

मृहा०---(किसी का) मुखर जाना--मृत होना। मरना। जैसे-- उनके चाचा आज गुजर गये।  कोई घटनायाबात घटित होना। जैसे— वहाँ तुम पर क्या गुजरी। मुहा०—किसीपर गुजरना-किसीपर विपत्तिया संकट पड़ना।

नुहार क्या का कारण के किया किय स्था ५. निर्वाह होना। ६. दूर रहना। बाज आना। जैसे —हम तो ऐसे जीने से गुजरे।

मुजारनामा—पु० [अ०+फा०] वह अधिकार-पत्र जिसकी सहायता से कोई फिसी मार्ग से होता हुआ आगे जा सकता है। राहदारी का परवाना। पार-पत्र।

गुजर-बसर---पुं० [फा०] कालक्षेप या जीवन-यापन की वृष्टि से होनेवाला निविद्य । गुजारा ।

गुजरबान-पुं० [फा०] १. नदी पारकरानेवाला, अर्थात् मल्लाह । माँझी ।
२. वह जो घाट की उतराई या कर उनाहता हो ।

मुजरात-पु० [मं० गुजर-राष्ट्र] [बि० गुजराती] भारतीय संव के बम्बई राज्य का एक प्रदेश।

गुजराती--वि० [हि० गुजरात] 'गुजरात' प्रदेश में बनने, होने अथवा उसने सबथ रखनेवाला। जैसे--गुजराती खान-पान, पहनाबा या माल। पु० 'गुजरान' प्रदेश का निवामी।

स्त्री : गुजरात की भाषा। २ देवनागरी से मिलती हुई वह लिपि जिसमें उक्त भाषा लिखी जाती है। ३ छोटी इलायची।

गुजरान—स्त्रीः [फा॰] जीवन का निर्वाह और समय का बीतना (लाने पाने, रहने-सहने आदिक निचार से)। जैसे-हमारी भी किसीतरह गुजरान होती ही है।

गुबरानना—स० [हि० गुजर] १. किसी के सामने उपस्थित या पेश करना। जैसे—अरजी या नजर गुजरानना। २. व्यतित करना। विताना। जैसे—दिन गुजरानना।

**गुजरिया--**स्त्री०--गूजरी।

गुजरी-स्त्री (सं गुर्जर, हिं गूजर) १. कलाई पर पहनने की एक प्रकार की पहुँची। २ गूजरी नाम की रागिनी। ३ दे गूजरी।

स्त्री० [हि० गुजरना] मघ्य युग में, बोपहर के बाद सड़को के किनारे क्ष्मनेवाला छोटा बाजार।

गुजरेटा—पु० [हि० गुजर ; ग्रटाः=वेटा (प्रत्य०)] [स्त्री० गुजरेटी] १. गुजरकापुत्र या छङ्का । २. गुजर जाति कापुरुष या व्यक्ति । गुजर। ग्वाला ।

गुबक्ता—वि० [फा॰ गुबक्तः] बीते हुए काल से संबंध रखनेवाला। गत।भूत।

मुझार-कि [फा॰] गुजारने (जर्मात् करमे, वेने या सामने काने) वाका (बी॰ के अंत में)। जैते-किदमतगुजार, मांकगुजार, शुक्रगुजार सावि। पु॰ वह स्थान जहीं से होकर लोग गुजरते या आगे बढ़ते हों। जैसे---बाट, रास्ता आदि।

गुवारता—सः [काः गुवर] १. किसी स्थान से होते हुए आगे वहाता।
२. (समय) काटना या विताना। व्यक्तीत करना। ३. किसी वहें के सामने उपस्थित, येश या निवंदन करना। वैसे—आवं गुवारता। ४. पालन करना। वैसे—आवं हो काला। विस्ता असे—स्थान गुवारता। ४. क्ष्ट्र या विपत्ति। काला। हाना। वदाः—पान प्रवासता। ४. क्ष्ट्र या विपत्ति। काला।

गुजारा—पुं० [का० गुजार:] १. गुजरने या गुजारने की किया या भाव।
२. गुजर। निर्वाह। ३. जीवन-निर्वाह के लिए मिलनेवाली आर्थिक सहायता या गुजा। ४ वह स्थान जहाँ से लोग नाव पर चढ़कर पार जाते हैं। थे. भागे से पढ़नेवाला वह स्थान जहाँ कोई करियारा पार किया है। से सार्थ से पढ़नेवाला वह स्थान जहाँ कोई करियारा पार किया है।

जहाँ कोई अधिकार-पत्र दिखाना या कर देना पड़ता हो। गुडारिश-स्त्री० [फा०] निवेदन। प्रार्थना।

गुजारिशनामा---पुं [फा०] निवेदन-पत्र। प्रार्थना-पत्र।

गुजारी-स्त्री० [?] गले में पहनने का एक प्रकार का हार। गुजारेबार---पुं० [फा०] वह व्यक्ति जिसे जीवन-निर्वाह के लिए

गुजारायावृत्ति मिलती हो । गुजी†—स्त्री० [?] नथनो में जमाहुआ सूलामल । नकटी।

गुबुआ—पु० [देश०] [स्त्री० गूजी, गुजुई] गोवरैला नाम का कीड़ा। गुज्जर†--पुं० दे० 'गूजर'।

गुज्जरवं≉--पु० [स०गुजं(पति)] गुजरातका राजा।

गुरुजरी—स्त्री० दे० 'गूजरी'। गुरुक\*—वि०ः=गृह्य।

गुज्यसमा---अ० [हि०गुज्यः] छिपना।

गुक्ता— पु॰ [त॰ गृह्यक] १. रेशेदार गृदा। २. रेशों का गुच्छा। ३. बाँस की कील या मेखा गोझा। ४. एक प्रकार की कँटीली घास। वि॰ [सं॰ गृह्य] छिपा हुआ। गुप्त।

गुझ ≉—वि० ⊹गुह्य।

गुझबाती\*—सत्री॰ [सं० गुझ ⊹हि० वात] १. गुप्त या छिपी हुई बात । २. ऐसी बात जिसका अर्थ या रहस्य सहज में स्पष्ट न हीता हो। उदा०— स्याम सनेसी कबहूँ न दीन्ही जानि बुझ गुझबाती।—सीरौ।

गुमरोट—स्त्रीं [हिं॰ गुन्झा] १. साडी का वह माग जो त्रिया चुनकर नामि के पास खोंन लेती हैं। उदा॰—कर उठाय मुंघर करत उसरत यट गुमरोट।—विहारी। २. रित्रमां की नामि के आस-पास का भाग। पु॰ [बं॰ गृहा-आपनी करने की शिकत। त्रिकृतन।

युक्तिया—रंत्री० [स० गुझेक, प्रा० गुज्जजा, गुज्जा] १. एक प्रकारका पकवान। कुसलं∤। पिराक। २. खोए की बनी हुई एक प्रकारकी मिठाई।

षुझौट --- पु० दे० 'गुझरीट'।

मुक्र—पु० [सं० गोप्ठः स्वपृह] १. सृह। पूष। सपृह। २. किसी विधिष्ट उद्देश्य से क्लाया हुआ स्विक्तियों का बहु छोटा दल जो किसी विधिष्ट पक्ष या मत का पोषण करते के लिए बनाया जाता है। जैसे—अब तो कांग्रेस में भी कई गुट हो गये हैं।

कि॰ प्र॰---वनाना।---वाँवना।

पव-भृटबंबी (देखें)।

पुं० [अनु०] कब्तरों आदि के बोलने अध्या इसी प्रकार का कोई

पुडकना—अ० [अनु०] १. गृटगृट शब्द करना। जैसे—कबूतर का गृटकना,तवल का गृटकना।

ब॰ दे॰ 'गटकना' (निगलना)।

स॰ दे॰ 'गुटकान।'।

गुरुका-पुं [सं गृटिका] [स्त्री वल्पा गृटकी] १. बहुत छोटे

आकार में खपी हुई पुस्तक। जैसे—गुटका रामायण। २. कोई गोल ठोस पीज। छोटा कोला। जैसे—कट्टू। ३. गुपचुप नाम की मिठाई। ४. सुले कल्पों मिलाए हुए इलायजी, लॉग, सुपारी आदि जो मसाले के रूप में पान में मिलाफर जणवा पान के स्थान पर खाई जाती है।

पुरकाना—सः [अन्०] १. 'गुरकाना' का सः रूप। गुरुकाने में प्रवृक्त करना। २. धीरे-धीरे किसी साधन के द्वारा गुरु-गुर शब्द उत्पन्न करना। जैसे—डोलक या तबला गुरुकाना।

बुटकी—स्त्री ॰ [हि॰ गुटिका] छोटी टिकिया। उदा॰—गुरु मिस्त्रिया रैदास जी, दौन्ही ग्यान की गुटकी।—मीराँ।

गुटबंदी—स्त्री० [हि॰गृट-। फा॰ बदी] १. कुछ लोगों का आपस में मिलकर अपना एक अलग पुट या दल बनाने की किया या भाव। २.पारस्थरिक मत-भेद, राग-बंध आदि के कारण किसी संस्था, सनुदाय आदि के लोगों का छोटे-छोटे गुट बनाला।

गुटबेगन--पु० [?] एक प्रकार का केंटीला पौधा।

पुटरम् —स्त्रां∘ अन् । कन्तरों के गृट-गृट करते हुए बोलने का सब्द।
पृदिका—स्त्रां∘ [स० वटी । क, पृषो० सिद्धि १. छोटी गोली या
टिकिया। वटिका। वटी। २. योग की एक प्रकार की सिद्धि से प्राप्त होनेवाली वह गोली जिसके सन्वन्य से यह प्रवाद है कि इसे मुंह में रख केने पर आदमी जहाँ चाँड वहाँ तत्काल अदृश्य होकर पहुँच सकता है।
पुह—प्०-गृट।

गृहा—पुः [हि॰गं।टी] लासकी बनी हुई वह चौकोर गोटी जिनसे लड़कियों खेला करती हैं।

वि० छोटे कद का। ठिंगना। नाटा।

पु॰ [प॰] गेदेका पौषा और उसका फुल।

पूर्वक — वि [हिं० गुठली] १. (फल) जिसमें बड़ी गुठली हो। २. गुठली के आकार का और कठोर सा कड़ा। ३. (बात) को जल्दी समझ में न आंदे। जटिल या दुक्हा ४. (ब्यात्त्र) जिसकी समझ में जल्दी कोई बात न आंत्रों हो। जड़ा मूलां उदार — यथ गणित गुरुठल मति मुरलता जुत पंचिता। — रला।

पूर्ण १. पूर्वभं की तरह जमी या वेषी हुई गीठ (वित्र ०) २. गिकटी।
गृह्वा—स्त्री ० [हिंव गुठकी ] १. कई। और मोटी गीठ। २. पैर का टक्का।
गृह्वा—पूर्वा [हिंव गुठकी] १. वई। और मोटी गुठकी। २. उक्क आकार-पूर्व [हिंव गुठकी] १. वई। और मोटी गुठकी। २. उक्क आकार-प्रकार की कहा कहा की स्त्र मांच का गुठका। विंव [हिंव हुंठ] जिसकी धार ठीक कास करने के योग्य न रह गई हा। कुंद। मापरा। वैक्षे—गुठका बाक्ट, गुठके दकि।

पु॰ [सं॰ अगुस्थल, प्रा॰ अगुठ्ठल ] अँगूठे मे पहनने का एक प्रकार का गहना।

पुक्तकामा—वः [हिःगुठली] १.गुठलीकी तरह कड़ा और योख समना या होता। जैस-भाव गुठलाना। २. (अल्ल-शल्य की धार का) कृद याभावरहोता। ३.ज्द्री बीज बाने के बाद दोतों का और हुख साने या चवनि के योग्य न रह जाना।

स॰ गुठला (कुद या भोषरा) करना।

पुरुंबा---पृं० [हि० गृड्-|आँब, आम] गृड (अथवा चीली) में कच्चे आम को पकाकर बनाई जानेवाली एक तरकारी।

गुरु—पुं० [सं० गुरु, गुरु, पा० गुरुं। प्राःग, पं० गुरु, सं०, उ० गुरु, सि० गुरु, गुरु गांद, ने० गुरु गुरु गुरु गांद, ने० गुरु गुरु गांद, ने० गुरु गुरु गांद, ने० गांद के प्रकार स्वा गांदा करने पर प्राप्त होता है, और जो बाजार में बट्टी, भोड़ी सादि के रूप में मिलता है। जैसे—गुरु न देती गुरु की सी बात तो कहें। (कहा)

मुहा•—गुड़ च्यूंबा होना -(क) ऐसा पारस्परिक पनिष्ट संबंध होना, जैसे गुड़ और च्यूंटे का होता है। (ख) बहुत अभिक अनुस्कर मा लोन होना। गुड़ सिकासर देवा मारणा—गुड लालच वंकर फिर ऐसा बरताय करना जिससे कुछ प्राप्त न हो उटटे कण्ट भीगाना पड़े। कुल्हिया से चुड़ च्यूंचा करना जिससे कुछ प्राप्त न हो उटटे कण्ट भीगाना पड़े। कुल्हिया से चुड़ च्यूंचा—हस अकारगुष्त कप से सा छिनकर कोई काम करना कि इनरों के साता न चले। गृंगे का गृह खाना—वं० 'ग्ंगा' के अन्तर्गन मुहा०।

पर—गृक्ष भरा हेसिया-असमंत्रण का ऐसा काम जो बहुत अभीष्ट या प्रिप्त होने पर भी बहुत ही कठिल होने के कारण किया न जा सके। २. रहस्य संप्रदाय में (क) मन, (ख) ईरवर का ब्यान, (ग) गुरुका उपदेश।

पुड़क — पुं० [सं० गुड़ । कन्] १. गोलाकार पदार्थ। २. गेद। ३. गुड। ४. गुड़ मे पकाकर तैयार की हुई दवा।

पुरुष्क स्थी (बत् ) १. बैगपूर्वक जल में से होकर बायू के बाहर निकलने पर हीनेवाला चया और मुक्के की पुरुष्क, क्षरेया नदी मे लंटा बूनों के होनेवाली पुरुष्क। २. किसी बंद चीज में हवा के चलने से हीनेवाला सक्य और में हीनेवाली पुरुष्क

पुरुषुङ्गाना-अ० [ अनु०] गुडगुड़ शब्द होना ।

स० गुड़गुड़ शब्द उत्पन्न करना। जैसे—हुक्का मुडगुडाना।

गुड़गुड़ाहट—स्त्री० [हिं० गुड़गुडाना ∤हट (प्रत्य०)] गुडगुड़ शब्द करने या होने की अवस्था या भाव। गुड़गुड़ा।

गुड़गुड़ी—स्त्री ॰ [हिं॰ गुडगुडाना] १. बार बार गुडगुड़ शब्द होने की अवस्यायां भाव। २. फरधीयां और किसी प्रकार का हुक्का जिसमें तमाक् पीने के समय गुडगुड़ शब्द होता है।

गुड़ब-स्त्री० = गुरुम।

युड़-मिनया---पुं• [हिं• गुड़+मिनयां] गुड़ में मिलाये हुए मिनये के बीज जो शुभ अवसरों पर बोड़े-पोड़े खाये-खिलाये जाते हैं।

गुड़बाली—रती ० [हि॰ गृड़ + धान ] १. मुने हुए गेहुँ की गुड़ में मिलाकर बनाया जानेवाला लड्डू । २. दे॰ गृड़-धनिया'।

गुड़ना-स० [देश०] डंडा इसतरह फेंकना कि वह अपने सिरों के बल पकटे साते हुए कुछ दूर तक चला जाय।

स॰ वे० 'गुणमा'।

† अ० = बजना। (राज०)

पुरुष-पुं [सं । गरह ] एक प्रकार का पक्षी ।

गुक्ल -- वि० दे० 'गेंदला'।

गुड़करका ----पुं० =-गेंदलापन। उदा०---पृथी पंक अलि गुड़लपण।----प्रियोराय।

नुस्हर---मुं० [हि॰ गुड़ +हर] १. बड़डुक का पेड़ या फूल। जया।

२. एक प्रकारका छोटा पीचा जिसकी पत्तियाँ और फूल अरहरकी तरह के होते हैं।

## गुड़हरू†--पुं०--गुड़हर।

पुडंस्—स्क्री [संब्युचं⊹टाप्] १. गुटिका। गोली। २. कपास। ३. थूहड़। पुड़ाक्—पु० [हि० गुड़ं⊹तमाकू] गुड़ मिलाकर बनाया हुआ। पीने का तमाक।

पुड़ाकेश----पुं० [सं०गृड़ाका (निद्रा)--ईश,य०त०] १. शिव। महादेव। २ अर्जुन।

गुड़ाला—पुं०[?]देएक प्रकारका की ड़ा।

गुड़िया—स्त्री० [हि॰गुड्डाकास्त्री० अल्पा० रूप] १. बच्चों के सेलने काएक प्रकार का छोटा जिल्हाना जो छोटी लड़की के रूप में कपड़े, रबड़ जादिका बना होता है।

पव--गृहिया सा --बहुत छोटा, परन्तु खूब सजा हुआ। जैसे--गृहिया-सा थर। गृहियों का केल --बहुत ही छोटा और सहज काम।

महा --- गृहिया संवारना -अपने वित्त के अनुसार जैसे-तैसे छड़की का व्याह करना।

२. कोई सुदर अथवा सजकर रहनेवाली निकम्मी और मूर्ख लडकी। स्त्री॰ [हि॰ गोड़ ≖पैर] छोटा पैर (जैसे—वच्चों का )। उदा०— छोटी छोटी गुडियों अँगुरियों छोटी।—सूर।

गुड़िला— पु० [सं० गुड़, हि० गुड़डाकापुराना रूप] १. मनुष्य की आकृति का पुनला। २. दे० 'गुड़ुडा।

मुझी - अप्रीः [संग्मुहिला] १. कोई गोल कड़ी चीजागीठ। गृह्दी: २. मन में छिपा हुआ होया। गौठ।

†स्त्री० == गुड्डी (पतंग)।

गुड़ीला | — बि॰ [हि॰ गुड़] १. जिसमें गुड़ मिला हो अथवा जो गुड़ के योग से बना हो। २. गुड़ वै से स्वादवाला।

## मृह्च--स्त्री० := गुरुव।

पूर्वक् — पुं० [सं० कुडल] १. कोई ऐसी मंडलाकार रचना जिसके बीच में छोटा गड्डा हो १२. उस्त बाकार की वह लक्की या लोहे का टुकड़ा जिससे किवाद की चूल वैठाई जाती है। ३. छोटा गड्डा ४. एक प्रकार का गजी जो प्रातकाल मचुर स्वर में तुही-तुही बोलता है। उदार — नुही तुही कह गुडुरू सीहा। — जायशी।

गुडुबा—पुं० [?] [स्त्री० गुडुई] १. बड़ी गुड़िया। २. दे० 'गुडुबा'। गुडुबी—स्त्री० [सं०√गुड्+ऊनट्-डोप्] गुरुव। गिलोय।

गुड्डा—पुं० [सं० गुड ≫केलने की गोली] [स्त्री० अल्पा० गुडिया] १. कपड़े का बना हुआ पुतला जिसे लड़किया खेलती हैं।

मुह्या (किसी के बाव का) पृष्ण कनाना वा बोक्सा-बाही, मिरासियों जादि का किसी कंजूत को जपगमित या बदनाम करने के किए उन्हर प्रकार का गृह्या बनाना और पत्नी-गत्नी उसकी निदा करते

 उड़ाने के लिए पतले कानज की बड़ी गुब्बी या पतंता ३ केवल वेबने भर का, पर वस्तुतः अकर्मण्य या निकन्मा व्यक्ति। जैसे— कुसँस्कारों के गुब्बे। ४ बड़ी पतंता।

गुब्ही—स्त्रीः [सं० गुरू-उब्हीन] १ बहुत पतले कागज का बह चीकीर टुकड़ा जो बीर या नच की सहायता से जाकाण में उड़ाया जाताहै। छोटा कलकौका या पतंगा २. मुटने परकी ह**ड्डी।** स्वकती।

सुहा• (किसी की) हद्दी-पृद्वी तोड़ना ≔वहुत अधिक मारना-पीटना। ३. विदियों के दैनों या परों की वह स्थिति जो उड़ने के कुछ पहले होती है। फूंबा। ४. एक प्रकार का छोटा हुक्का। ५ दे० 'गृहिया'।

गुड्यू—पुं• [?] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो धूल में गोलाकार वर बनाकर रहता है।

अ॰ [हि॰ गुण] मुण सीसना या गुणों से युक्त होना। जैसे --- तुम पढ़े तो

ही, पर गुढ़े नहीं हो। गुड़ा | — पुं० [सं० गृड़] जंगल में चोरों, डाकुओं आदि के छिपने का स्थान।

षुक्र—पुं∘ [सं०√गुण (आमत्रणं)+अच्] ? किसी वस्तु की वह सहस्वर्षणं या विशिष्ट निजी विशेषता जिसके कारण, वह दूसरी वस्तुओं से जलग मानी तथा रची जाती हो। २ किसी बस्तु का वह तस्व जिनके प्रभाव से सर्गावियां या दुः विद्या पूर होती हो। गुणकारी या जायस्यक तस्व। जेसे—औष्य का गुण। (क्वाजिटो, प्रापटी) ३. किसी व्यक्ति की वह प्रकृतिक विशेषता जित्तके कारण समाज में उसकी प्रमान की वह

अववा होनी वाहिए।

मूहा०—(किसी का) गुण गाना किसी के किये हुए उपकार वा अच्छे

मूहा०—(किसी का) गुण गाना किसी के किये हुए उपकार वा अच्छे

मानों की जूब वर्षों करता। गुण मानना -उपकृत होने पर कृतकरा

प्रकट करना। उदा०— मानूँ रै ननदिया में तैरा गुण मानूँ।—गीत।

र. किसी कला, विषा, वास्त्र आदि में प्राप्त की जानेवाली निपूचल।

प्रक्षेणता। ५ कला वास्त्र आदि में प्राप्त की जानेवाली निपूचल।

जानेवाली तीन प्रकार की वृत्तियों जे जीव-जोतुनी, मृत्युमी,

बनस्पतियों आदि में पृष्ट आदी हैं। यथा—नरूब, एज और तम।

विशेष---सत्व, रज और तम ये तीनों गुण सांख्य में कहे गये हैं। परन्तु मोगज्ञास्त्र में शम, दम और तितिक्षा ये तीनों गुण कहे गये हैं।

७. (उकत वृत्तियों के जाधार पर) तीन की मत्था का सुचक शकत।
८. राजनीति में, परराष्ट्र के साथ व्यवहार करने के ६ वंग-स्थित, विषष्ट,
यान, आसन, डींथ मेंत्र कांश्रय। ९. संस्कृत व्याकरण में 'ब' 'ए' और 'जी' स्वार। १०. संस्कृत व्याकरण में 'ब' 'ए' और 'जी' स्वार। १०. सहित्य में वह तत्त्व जिसने कांव्य की शोमा बढ़ती है। जैसे—अोज, मताद, माधुर्य आदि। ११. प्रकृति। १२ रस्सी बा तागा। बीरा। १३. वनुव की बीरी।

प्रत्य ० एक प्रत्यय जो किसी संस्था के अंत में कगकर उसका उसकी ही बार और होना प्लिक करता है। जैसे — बिगुण, त्रिगुण, जतुर्ण आदि। अध्यय के अनुसार। उदा० — देंगित जामें समय गुण, बरनहुं वृत्त कछोष । — केशव।

गुणक—पुं• [सं०√ग्ण्+च्युल्— अक] १. वह बंक जिससे किसी बंक कीगृणाकरे। (बल्टिप्लायर) २. मालाकार। माली।

**गुच-कर-**-वि० [घ०त०] गुणकारी। लामदायक।

युगकरी—स्त्री० [सं० गुणकर+कीप्] सबेरे के समय गाई जानेवाली एक रागिनी जो किसी के मत से औरव रागकी और किसी के मत से हिंबील रागकी आर्या है। **गुजकली-स्त्री** = गुजकरी (रागिनी)।

गुणकार—पुं∘ [सं∘ गुण√क (करना) अण्] १. गुणवान्। गुणी। २. संगीतज्ञ। ३. रसोध्या। ४. मीमसेन जो अजातवास में रसोधए का काम करते थे।

**गुल-कारक-**—वि० [य० त०] गुण करनेवाला। फायदेमद! लाभदायक। **गुलकारो (रिन्)**—वि० [स०गुण√क + णिनि] ≔गुणकारक।

गुणकारा (रिन्)—ाव० सि० गुण्र के माणाना व्यवकारका गुण-गौरी—स्त्री० [तृ०त०] १. गौरी के समान गुणवाली सौमान्यवती

स्त्री। २.स्त्रियों का एक प्रकारका बत और पूजन। गनगौर (देलें)। गुम-सहक्त-पु० [व०त०] १.गुण की परक्षकर उसका आदिर और सम्मान करनेवाला व्यक्ति। कदरदान। २. गुणियों का सम्मान करने-वाला।

**गुजबाही (हिन्)**—वि० [स०गुण√ग्रह् (ग्रहणकरना)+णिनि] [स्त्री० गुजबाहिणी] चगुज-ग्राहक।

गुणवाली (तिन्)—वि०[गुण√हन् (हिंसा) जिनि] गुण न मानकर उलटे अपकार करनेवाला। कृतक्ता।

गुणक—िवः [सं० गुण√जन् (उत्पन्न होना)+ड] (अंकः) जिसका गुणा किसी विशेष दृष्टि या प्रकार से हो सकता हो। (मल्टीपुरू) जैसं-सार्वेगुण्डा।(कामन मल्टीपुरू)

पुणका—वि० [सं० गुण√का (जानना) ∤क] १. गुण को जानने और पहचाननेवाला। गुण का पारखी। २. (ब्यनित) जिसमें बहुत से गुण हों।

गुज-बोच--- गुं० [द्व० स०] किसी वस्तु की अच्छी और बुरी बातें। अच्छाइयाँ और बुराइयाँ। (मेरिट्स)

गुण-वर्म-पुं• [द्व॰ स॰] किसी पदार्थ में विशेष रूप से पाया जानेवाला असका कोई गुण या वर्म। वस्तुगत विशेषता। (प्रापर्टी)

गुबन-पुं∘ सिं∘√गुण् | जिब् | स्युर्-अन] वि॰ गुष्य, गुणीय, गुणीय, गुणीय । १ गणित में, एक सस्या को दूसरी सस्या से गुणा करना। बरव देना। २ हिसाब करना। गिनना। ३ अनुमान, करना या विचार करना। ४ उद्धरणी करना। रटना। ५. मनन करना यो विचार करना। ४ उद्धरणी करना। रटना। ५. मनन करना यो विचार

गुजन-फल-- पुं० [ब॰ त॰] वह संख्या जो एक सख्या को दूसरी संख्या से गुजन करने पर प्राप्त होती है। (प्राडक्ट)

गुणना---स० [स० गुणन] १. गुणन या गुणाकरना। जरब देना। २. धन में सोचना. समझनाया विचार करना। गुनना।

गुणनिका—स्त्री० [स.√पृण् + मुज्जन + कन्-टाप्] १. नाटक में पूर्वरंगा २ नृत्यकी कलावा विद्या। ३. रतना ४. हार्। ५. हार्य। गुणनीय—वि. | स०√गुण + जनीयर्] जिसका गुणन या गुणा हो सके अचवा किया जाने को हो।

**गुजनै \*---**गु० ::-गुजमोती ।

वि०--गुणमय।

पुण्यमेति—पु० [मं० गुण-मीनितक] एक प्रकार का बहुमूल्य मोती। सर्पमाण या गवसूनता की मीति राजस्थाती साहित्य में आमा एव सीन्यर्थ की दुग्टि से इसका विशेष स्थान है। उदा०—गुणमोती मज्जदूल पुण —ियरिशराज।

गुणवंत—वि० [स० गुणवत्] [स्त्री० गुणवती] (व्यक्ति) जिसमें अनेक अच्छे गुण हों। गुण या गुणों से युक्त। गुणवान्। गुण-वाचक---वि० [य०त०] जो किसी चीज या बात का गुण या विशेषता सूचित करता हो। जैसे---गुणवाचक विशेषण, गुणवाचक संज्ञा।

पुण-बाद — पृ० [य०त०] मीमांसा में अर्थवाद का एक भेद। पुणबाल (बल्) — वि० [स० गुण + मतुप्, बल्व] [स्त्री० गुणवती] (ब्यक्ति) जो बनेक प्रकार के गुणो से सुक्त हो। गुणी।

पुण-विधि—स्त्री० [ष०त०] सीमांसा मं वह विधि जिसमें गुण-कर्म का विधान हो।

गुण-बत-पु० [मध्य० स०] जैनियों में मूलवनों की रक्षा करनेवाले तीन वत-दिख्यत, भोगोपभोगनियम और अनयं-दंड-निपेध।

मृत—विद्यत, मागायनागायम जार जनम् व नामम् । गुण-संग—पु० [ए० त०] गुणों का पारस्परिक मेल या सामजन्य ।

गुण-सागर—विं [पर्वतः] (व्यक्ति) जिसमें बहुत-सं अच्छे-अच्छे गुण हों। बहुत बड़ा गुणी।

पु॰ एक राग जो हिडोल राग का पुत्र कहा गया है।

गुण-होल-—वि० [त्०त०] जिसमें किसीप्रकार कायाकाई गुण अयवा विशेषतान हो।

गुणांक-पु० [गुण-अंक, ष० त०] गणित मे वह राशि या सन्ध्या जिससे किसी दूसरी राशि या संस्था (गुण्यक) का गुणा किया जाता है।

मुक्का—पूर्व [संब गुणन] [बिब गुण्य, गुणिन] गणिन कां यह किया जो यह जानने के लिए की जाती है कि किसी अंक या मध्या कां एक में अधिक बार जोड़ने पर काठ कितना होता है। जार द वार जोड़ने पर काठ कितना होता है। जार द बार जोड़ने से कितना हाना है तो ८ की एस वार जोड़ने से कितना हाना है तो ८ की एस वार जोड़ने से कितना हाना है तो ८ की एस वार जोड़ने से कितना हाना है

गुणाकर—वि० [गुण-आकर प० त०] जिसमें अनेक गुण हों। बहुन बड़ा गुणवान्। गुणों की खान।

गुणाह्य—वि॰ [गुण-आह्य, तृ० त०] बहुत गुणीवाला। गुण-पूर्ण। पु॰ पैशाची भाषा के एक प्रसिद्ध प्राचीन कवि।

पुणातील--- वि [गुण-अतीत, द्वि० त०] १. गुणों से अल्पित, परे और भिन्न। २ जिसका सत्त्व, रज आदि गुणों से कोई सबस न हो और जो इन सब से परे हो। (परमात्मा या ब्रह्म का एक विशेषण।)

पु॰ परमात्मा। ब्रह्म।

या सूजन।

गुणानुबाद--पुं० [गुण-अनुवाद,ष०त०] किसी के अच्छे गुणो की चर्चा या वर्णन । गुण-कयन । तारीफ । प्रवासा ।

गुणान्त्रित--वि० [गुण-अन्त्रित. तृ० त०] गुणो से युक्त।

गुणालय—वि० [गुण-आलय.व० त०,] बहुत से गुणोंवाला । गुणाकर । गुणिका—स्त्री० [सं०√गुण्⊹दन्⊹क–टाप्] शरीर पर होनेवाली गाँठ

युणित— पू० कृ० [सं० √गुण् (आवृत्ति) +क्त] जिसका गुणन किया गया हो। गुणा किया हुआ।

गुणी (णिन्)—वि∞ [सं० गुण ⊢इनि] (व्यक्ति) जिसमें अनेक गुण हों। गुणों से युक्त।

पु० १. कला-कुशल पुरुष । हुनरमंद । २. वह जिसमें विशेष या अलीकिक गुणया शक्ति हो । ३. झाड़-फूँक करनेवाला ओझा ।

गुणीभूत—वि० [स० गुण+च्चि√शू(होना) +क्त] १. मुख्य अर्थ से रहित। २. गीण बना हुआ।

मुणीभूत व्यांग्य--पुं० [कर्मे० स०] काव्य में व्यांग्य का वह भेद या प्रकार

जिसमें अर्थ यातो रसीं बादि का अंग होता है या काकू से बालिप्त या बाच्यार्थका उपपादक होता है अथवा अर्थ अस्कृट रहता है। इसमें बाच्यार्थ ही प्रचान रहता है, व्यंग्य नहीं।

नुष्णेक्वर---पुं० [ मुण-ईस्वर, व० त० ] १. तीनी गुणीं पर प्रमुख रखने-वाला। परमेश्वर। ईश्वर। २. वित्रकृट पर्वतः।

गुजीयेत--वि० [गुज-उपेत, त्०त०] १. गुजीं से युक्त। २. गुजनान्।

गुण्य--पुं∘ [सं∘ गुण+यत्] १. वह संख्या जिसका गुणन करना हो अथवा कियाजासकता हो। २. गुणी।

गुरुयोक-पुं [गुण्य-अंक कर्म० स०] वह संस्थाया राशि जिसे गुणा किया जाय।

मुतेला--पुं० [?] एक प्रकार की मछली। बंगू।

मुला--पुं [ देश | १. लगाम पर खेत जोतने-बोने बादि के लिए खेतिहर को देने काञ्चवहार। २. स्त्र्यान।

गुल्य--पुं० [हिं० गुथना] १. हुक्के के नैचे पर छपेटे हुए सूत की वह बुनावट जो चटाई की बुनावट की तरह होती है। २. उक्त प्रकार की बुनाबट-वाला नैचा।

गुत्बम-गुत्बा---पुं० [हि० गुयना] १. दो जीवीं, पशुओं या व्यक्तियों में लड़ाई होते समय की वह स्थिति जिसमें वे एक दूसरे को कसकर दबाये अथवा पकड़े होते हैं और नीचे गिराने या पटकने की चेष्टा करते हैं। २. उलझाव। फैसाव।

गुल्बी--स्त्री० [हि॰ गुबना] १. घाने, रस्सी आदि का उलका हुआ रूप। २. किसी विषय, समस्या आदि का उल्ला हुआ ऐसा रूप जिसका सहसा निराकरण न हो सके।

मुहा०---गृरथी सुलकाना-कठिन समस्या की मीमांसा करना। कठिना-ह्यों से बचने का मार्ग निकालना।

गुरस—पुं∘ [सं०√गुच् (वेष्टित करना)+स, कित्] दे० 'गुच्छ'।

गुषमा—अ० [ सं० गुरसन, प्रा० गुरषन ] १. धागे, रस्सी आदि के अंगों का आपस में उलझ जाना। २. गूँचा मा पिरीया जाना। ३. मही तरह से सीया जाना। ४. छड़ते समय एक दूसरे की कसकर दवाना या पकड़ना। पुं॰ गुलेल में लगी हुई वह रस्ती जिसकी सहायता से ढेला फेंका जाता **₹**1

गुववाना--स० [हि० गूँचना का प्रे०] गुवने का काम दूसरे से करवाना। गुचुवाँ---वि० [हि० गुचना] १. उलका हुआ। २. गूथा हुआ।

गुब—स्वी० [सं०√गृष् (खेळना)+क] मळ-द्वार। गुदा।

**गृबकार---वि०=-गृबका**रा ।

गुबकारा---वि० [हि० गूदा वा गुबार] १. जिसमें गूदा हो। गूदे से भरा हुना। २. मुलायम और लचीला। गुवगुदा।

गुब-कील-पुं [४० त०] अर्थ या क्यासीर नाम का रीग ।

**गुबगर--वि०=गुबकारा** ।

पुब-पुबा-वि० [हि० मूदा] [स्त्री० गुदगुदी] १. (गूबेदार बस्तु) जो छूने पर मुलायम तथा मली प्रतीत हो। २. (ऐसी बस्तु) जिसमें कोई मुकायम चीज मरी हुई हो। ३. मांसक।

गुबगुबामा---अ० [हि॰ गुबगुदा] १. किसी के कोमक या मांसल अंगों को उँगलियों से इस प्रकार खुजलाना वा सहस्रामा कि वह हैंसने सर्व । गुदगुदी करना। २. विनोद या परिहास के लिए छेड़ना। ३. किसी के मन में किसी बात की इच्छा या लालसा उत्पन्न करना।

**नृबन्**बाहर--स्त्री० [हि॰ गृदन्दाना+बाहट (प्रत्य०)] १. गृदन्दाने की किया या भाव। २. मन में होनेवाली किसी बात की हलकी इच्छा। ३. दे० 'गुदगुदी' ।

गुबगुबी-स्त्री : [हि॰ गुदगुदाना] १. किसी द्वारा गुदगुदाये जाने से शरीर में होनेवाली हलकी सुजली या सुरसुरी। २. हलकी इच्छा या वासना। ३. उल्लास। ४.संभोग की इच्छा या कामना।

**गुब-पह**—पुं० [ष० त०] कोष्ठबद्धताकारोग।

**गुवड़िया---पुं**० [हिं० गूदड़] १. गुदड़ी पहनने या ओढ़नेवाला। २. गूदड़ या रही चीजें सरीदकर बेचनेवाला व्यापारी। ३. खेमा, दरी, फर्श आदि चीजें किराये पर देनेवाला व्यापारी।

वि० गुदड़ी या गुदड़ संबंधी। नुबड़ी-स्त्री० [हिं॰ नूचना=मोटी सिलाई करना] १. फटे-पुराने कपड़ी की कई तहों को एक में मीकर बनाया हुआ ओड़ना या बिछाबन। २.

दूटी-फूटी तथा फटी-पुरानी वस्तुओं की संज्ञा। ३. वह स्थान जहाँ पर फटी-पुरानी तथा टूटी-फूटी बस्तुएँ मिलती हों।

वद--- गुवड़ी बाजार- वह बाजार जिसमें पुरानी या टूटी-फूटी वस्तुएँ विकती हों। युव**ड़ी में कालाल** ≔ (क) तुच्छ स्थान में छिपी यादवी हुई उत्तम वस्तु । (ख) ऐसा गुणी जिसके रूप-रंग, वेष आदि से उसके गुणी होने का पता न चलता हो।

**गुबनहारी---**स्त्री० ==गोदनहारी।

**गुदमा**—अ० [हि० गोदना का अ०] गोदा जाना।

†पुं० दे० 'गोदना'।

युद-निर्मम---पुं० [ थ० त० ] युदा से काँच बाहर निकलने का रोग।

गुबनी--रत्री० दे० 'गोदनी'।

**गुब-पाक--**पूं० [ष०त०] गुदाके पक जाने कारोग।

गुब-भ्रोज--पुं० [ष० त०] गुदा से कौच निकलने का रोग।

गुबमा---पुं० [देश०] एक प्रकार का मोटा और मुलायम पहाड़ी कंबल।

मुक्रर∗--पुं∘ [फा० गुजर] १. निर्वाह। २. निवदन। प्रार्थना। ३. निवेदन आदि के लिए किसी की सेव. में होनेवाली उपस्थिति। हाजिरी।

**गृदरना≑---अ०** [फा० गृजर+हि० ना० (प्रत्य०) ] १. गुजरना। २. सेवा में उपस्थित होना। ३. अलग रहना मा होना।

स॰ दे० 'गुदरानना'।

गुबरानना—स० [फा० गुजर+हि० मा (प्रत्य०)] १. किसी के आगे रखना या पेश करना। २. निवेदन करना। ३. मेंट करना।

**जुबरिया--- पुं**० [देश०] एक प्रकार का नीवृ।

स्त्री०=मुदड़ी।

**गुबरी---**स्त्री० == गुदड़ी।

**पुबर्रम**†--- स्त्री॰ [हि॰ गुबरना] १. याद किये हुए पाठ की दोहराना गा सुनाना। २.परीका।

**नुबबाना---स**० [हि० गोदना] गोदने का काम दूसरे से कराना। गुदाना। जैसे---गोदना गुदवाना ।

**गुव-स्तंत्र---पु**० [व०त०]पेट में से मस का जल्दी न निकलना। मस्रावरीय।

नुबांकुर---पु । [ गुद-अंकुर, स० त० ] १. नुदा में निकलनेवाले बवासीर के दाने या मसे । २ ववासीर।

गुबा-स्त्री । [सं गुद] वह इंद्रिय जिससे प्राणी मल त्याग करते हैं।

**गुबाल---**वि० [फा०] १. गदरावा हुवा। गुबकारा। २. गूदेवार। ३. मांस से भरा हुआ। मांसल। मोटे दलवाला। ४. जूब चमकीला और तेज (रंग)।

नुबाखरंग--पुं० [फा०] चित्रकला में, खूब चमकीला रंग।

**गुवाना---**स० ::--गुदवाना ।

**नुबाम---**पु० दे० 'गोदाम'।

†पु० दे० 'बुताम' (बटन)।

मुदार†---वि० [हि० गूदा] १. जिसमें अधिक गूदा हो । गूदेदार । २

**गुदारना\*—स०** [हि० गुदरनाकास० रूप] १. गुजारना। २. सेवामे उपस्थित करना। ३. अलग करना। ४. छोड देना। ५. पढकर सुनाना।

मुद्रारा---पु०[फा० गुजारा] १ नाव पर नदी पार करने की किया। उतारा। २. वह स्थान जहाँ से लोग नाव पर सवार होते या उतरते हैं।

मुहा०--- नुवारे लगनाः == (क) किनारे लगना। (ख) कार्यपूराया समाप्त होना।

३. दे० 'गुजारा'।

वि०≕गुदार।

गुवियारा†---वि० -- गुदकारा ।

गुदी-स्त्री० [देश०] नदी के किनारे का वह स्थान जहाँ टूटी-फूटी नावों की मग्म्मत होती तथा नई नावें बनाई जाती हैं।

गुदुरी |---स्त्री० [हि॰ गदराना] १. मटर की फली। २. मटर तथा चने की फसल में लगनेबाला एक प्रकार का कीडा।

गुबौच्ठ---पु० [गुद-ओष्ठ, व० त०] गुदा के मुख पर का मांस। **गुहा†---पु०** [देश०] वृक्ष की मोटी डाली।

पु० -गूदा।

पुं० - कुदा (लकड़ी का)।

गुदी 👉 🗝 🔐 🎖 [हिं० गूदा] १. किसी फल के बीज के भीतर का गूदा। गिरो । मगज । २ सिर का पिछला भाग ।

मुहा०---आंखें गुद्दी में होना या चला जाना-=ऐसी मानसिक स्थिति होना जिसमे कोई चीज ठीक तरह से दिखाई न दे अथवा कोई बात समझ में न आवे।(परिहास और व्यंग्य) नुही से बीभ सॉबना=(क) जबान खीचकर निकाल लेना। (स) बहुत कड़ा दंढ देना।

पव--गृही की नागिन=गरदन के पीछे बालों की मौरी जो बहुत अञ्चल मानी जाती है।

३. हथे की पर का गुदगुदा मांसल अरंश । ग**ही** ।

भुन \*---पु० [स० गुण] १. गुण। २. ऐसा कार्य जिसे पूरा करने के लिए विभिष्ट गुण या योग्यता अपेक्षित हो। उदा०--- काहू नर सों यह गुन होई।---जायसी।

गुनगुना--वि० [अनु०] (व्यक्ति) जो नाक से बीलता हो।

वि०≔कुनकुना (कदुष्ण)।

गुनगुनाना-अ० [अनु०] १. मीरों का गुन गुन शब्द करना। २. इस प्रकार बोलना कि कुछ स्वर नाक से भी निकले। ३. बहुत भीरे-धीरे

और अस्पष्ट रूप में गाना। गुनवृन---रंशी० [हि० गुनना + चुन] सोच-विचार। चितन।

मुनना-अ० [सं० गुणन] १. गुणों आदि से युक्त होना। जैसे-पढ़ना और गुनना। २. मन में सोच-विचार करना। कुछ समझने के लिए सोबना। ३ किसी को कुछ महत्त्व का समझना। जैसे-वह तुन्हें गुनता है।

स०१. कथन या वर्णन करना। २. गुणा करना।

\*पुं० गुनी या विचारी हुई बात ।

**गुलमंत**—वि० ≔गुणवत ।

गुनरसा-पु० =गोनरसा। **गुनवंत†---वि०**ंगुणवान्।

**गुनवान**—वि० ≔गुणवान् ।

गुनह—पु० [फा०] 'गुनाह' का सक्षिप्त रूप। जैसे—गुनहगार।

गुनह्यार-वि० [फा०] १. जिमने कोई गुनाह किया हो। पापी। २. अपराधी। ३. दोषी।

**गुमहनारी—स्त्री**० [फा०] गुनहगार होने की अवस्था या भाव।

**गुनही†---पु०** ≔गुनहगार। वि० दे० 'गुनहगार'।

गुना---प्रत्य० [सं० गुणन] १. एक प्रत्यय जो सरूयावाचक कब्दो के अल में यह सुचित करने के लिए लगाया जाता है कि कोई परिमाण, मात्रा या संख्या निरंतर कई बार जोड़ने पर कितनी होती है। जैसे---वौगुना, दम गुना आदि।

पु० गणित में गुणन करने की किया। गुणन।

†पुं० [?] टिकियाके आरकार का एक प्रकारकामीठापकवान । नुनाबन†---पुo [सo गुणन] १. मन में किसी बात पर सोव-विचार करने की किया या माव। उदा०----लखत भूप यह साज मनहिं मन करत गुनावन ।---रत्ना० । २. आपस मे होनेवाला परामर्श । सलाह-मशबिरा ।

गुनाह--पु० [फा०] धर्म, विधि, शासन आदि की आज्ञा या मान्यता के विरुद्ध किया हुआ ऐसा आचरण जिसके कारण उसके कर्ता की दण्ड का

भागी बनना पड़ता है। अपराघ। पाप।

**गुनाहगार---पु० =:गुनह**गार ।

गुनाही-वि० [फा० गुनाह] अपराधी वा दोवी। गुनहगार। युनिया-पु० [हि॰ गुणी] वह जिसमें कोई विशिष्ट गुण हो। गुणवान्।

स्त्री० [हि० कोण] १. वह उपकरण या औजार जिससे बढ़ाई, राज

आदि कोने की सीध नायते हैं। २. दे॰ 'कौनिया'। पुं॰ [हि॰ गून] नाव की गून सीचनेदाला बल्लाह। गुनरसा।

गुनियाला --- वि० [हि० गुण] मुगोंबाला । गुणी । उदा --- प्रीति बड़ी है तुज्ज्ञ से बहु गुनियाला कंत ।--कवीर।

**गुनी--वि**०, पु०==गुणी।

वि०[सं० गुण] जिसमें कोरी या रस्ती सभी हो। उदा०---वाने वाने मोहन गुनी सुनी न ऐसी प्रीति।---वनातंद।

युनीका—विश् [हि० युनी] १. जिसमें गुन हों। गुनवान्। २. गुनन बागुना करवेबाला। ३. बयने गुनों ने डारा लाम पहुँचाने वा हित करनेवाना। गुनोक्ट—मुं० (फा० सर्गोवर) देवदार या सर्गोवर की वासि का पेड़। गुना—मुं० [ब० गुफा] जनुस्वार का वह बाबा उच्चारण जो हिंदी में बर्दे चंद्र से सुनिव होता है। जैसे—रर्वा में गुन (अनुस्वार) गुना है।

गुकी—स्त्री । [सं० गुज, हिं० गूज] रस्सी को बटकर बनाया हुआं एक प्रकार का कोड़ा जिससे प्रज में होली के अवसर पर लोग एक दूसरे को मारते हैं।

गुपंति—वि०≕गुप्त।

स्त्री० = गुप्ति ।

सुपचुप--- कि॰ वि॰ [हि॰ गुप्त+चुप] विना किसी से कुछ कहे बाबतलाए

gs: पु० १. मुलाब जामुन की तरह की एक प्रकार की मिठाई। २. लड़कों का एक खेल जिससे वे गाल या मुंह फुलाकर बीरे से उस पर मुक्का मारते हैं। ३. एक प्रकार का खिलीना।

**गुवाल \*---**पु०==गोपाल।

गृपुत •---वि० गुप्त।

पुत्रत्—वि । सं०√गूप् (छिपाना, रक्षा करना ) +क्ता १. (कार्य या व्यवहार) जो दूसरों की जानकारी से छिपाकर किया जाय। जैसे—
गुन्न दान, गुन्त सत्रजा। २ (गुज, क्त्र्य, आदि) जिसके संक्य में लोग परिचित न हों। की—गुन्त सार्थ। ३. जिसे जानना कठिन हो। गृदा दुक्हा ४. जिसका प्रता अरु से देखने परन चले। जैसे—गुन्त सार्थ। ४. छिपाकर रखा हुआ। रिजत।

पुं० १. मगघ का एक प्राचीन राजवंश जिसने सारे उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य स्थापित किया था। (ई० बौथी-पौजवीं क्षताब्दी) २. वैदर्भों के नाम के साथ लगनेवाला अस्त्र। पैसे—कृष्णदास गुप्त।

र. वर्था के नाम के साथ लगनवाला जल्ला जस-कृष्णदास गुन्स।
गुन्सक-वि० [सं० गुन्त से] किसी बीज को छिपातथा सँगालकर
रस्तनेवाला रसक।

गुप्त-काकी—स्त्री० [कर्म० स०] हरिद्वार और बदरीनाथ के बीच में पड़नेवाला एक तीर्थ।

गुप्त-चर--पुं० [कर्मे० स०] १. प्राचीन मारत में वह व्यक्ति जो गुप्त रूप से दूसरे राज्यों के मेद जानने के लिए इचर-उधर मेजा जाता था। २. जासूस। मेदिया।

बुल्त-बाल-पु० [कर्म० स०] ऐसा दान जो अपना नाम, पता और दान की बत्तु का मृत्य, स्वरूप अदि दिना किसी पर प्रकट किये हुए दिना बांध। जुल्ला-प्रनी० [सं० गुल्त + टाप्] १. साहित्य में, वह परकीया नायिका को पर-पुरुष से अपना संबंध या संबोध कियाने का प्रयत्न करती हो। २. रखी हुई स्त्री। रखेकी।

पृष्ति — र्यो । [सं ०/ पृष् १ - वितातृ ] १. गृष्ता रखने वर्धात छिवाने की किया या साव । छिवान । २. रखा करने वा रवितत रखने की किया या साव। १. राज में गृष्ठ से मा संगे के समय का एक घंस्कार जो शज की गृष्त रखने के जवेष से किया काता है। ४. काराबार। ५. गृक्षा। ६. योग का यन गायक संग ।

बुजी--स्त्री० [तं गुप्त] १. कुछ सस्त्रों में रहनेवाली यह व्यवस्थाः विसमें भाषात करनेवाली पीज किसी सावरण में कियी रहती है और सटका दवाने पर बाहर निकल जाती है। २. वह छड़ी जिसके अंदर गुप्त रूप से किरच या पतली तलवार छिपी रहती है।

नुष्तीबार—वि० [हि० गुप्ती +फा दार (प्रत्य०)] (अस्त्र) जो गुप्ती-वाली प्रक्रिया से बना हो। जैसे—गुप्तीदार कुलंग, छडी या फरसा।

गृथ्योत्प्रेशा-स्त्री॰ [सं॰गुप्त-उत्प्रेक्षा, कर्मं॰ स॰ ]उत्प्रेक्षा अलंकार का एक श्रेष्ठ विसर्ते 'आमों' 'आमों' आदि सावृत्यवाचक शब्द नहीं होते। प्रतीय-माना उत्प्रेक्षा।

**गुण्का**--पुं० [सं० गुम्फ] गुण्छा।

मुका-स्त्रीः [सं गृहा] जमीन अथवा पहाड़ के अंदर का गहरा तथा अभेरा गब्डा ! कंदरा !

गुक्त---वि० [फा०] कहा हुआ।

स्त्री० उक्ति। कथन।

गुफ्तगू—स्त्री० [फा०] दोपक्षों में होनेवाली सामारण बातचीत। वार्ता-लाप।

लाप। गुरुतार—स्त्री० [फा०] १. बात-बीत। २. बात-बीत करने का ढंग।

गुबरैका—पुं [हिं॰ गोबर+ऐका (प्रत्य०)] सड़े या सूखे हुए गोबर में पडने या रहनेवाका एक प्रकार का छोटा कीड़ा।

नुबार-पु० [ब॰] १.गर्द। घूल।

पद—गर्व-नुवार≕हवा में उड़नेवाली धूल और मिट्टी।

२. मन में रहनेवाला दुर्भाव या मैल।

मुहा०—(जन का) गुबार निकालनाः व्यक्तिय तथा कटु बातें कहकर मन का कोच या दुःख कम करना।

३. आंखों की वह जबस्या जिसमें चीजें बुंधली दिखाई देती हैं।

गुजारा--पुं० दे० 'गुब्बारा'।

मुखिय—पु०च्नोविन्द। युक्या—पुं० [देश∘] रस्सी में डाका हुआ फंदा। (कश०)

**गुब्बाहा--पु**०=गुब्बारा।

गुब्बार-पु०१=न्बार। २. ==अफर्शा।

शुक्तारा—पूं [हि० कृष्या] १. कामज नादि का नगा हुआ वह गोलाकार उपकरण निकके वीच में जकता हुआ करता वीचने से उसके चूरों के मोर से वह आकाल में उनने लगाता है। २. रवक की नगी हुई एक मकार की मेली जिससे हुआ से कोई हुक्की गैस मारे से वह हुआ में उदने लगाती है। ३. हुआ से मरी हुई उक्त नाकार की वह मैली जिसकी सहायता से सीनक फोम हुबाई उक्त नाकार की वह मैली जिसकी सहायता से सीनक फोम हुबाई पहाचों पर से जमीन पर उतरते हैं। छतरी। ४. गोले के साकार की एक प्रकार की आंतिसवानी जो उत्तर आकास की और फेंकने पर फट जाती है।

वृत्रीका—पुं∘ [हिं∘ पृह्≔मल] पेट के अंदर का सूचा हुआ मल। मीटा। सदा।

मुक्त- विश्व [कार्य] १. जो बाँकों के सामने न हो। । क्रिया हुआ। अपकट । पुत्य । २. जो मूक बार्थि के कारण हुएव से निकल प्रवाही और न निक पहाँ हो। कोवा हुआ। ३. जिसका पता न हो या न लगता हो। ४. जो क्यांत या प्रसिद्ध न हो। जैसे—मुलगाम।

पुं• ऐसी वातावरणिक स्थिति जिसमें हवा न चल या न वह रही हो।

पुँ० [?] समुत्र की खाड़ी। (स्था०)

नुकक-स्थी = नशक ।

गुम्मा--पुं० [देश०] बड़ी और मोटी ईंट।

गुम्मर†-- पुं० चगुमटा।

स० लपेटना। गुम्मर—पुं० १. ≔गुंबद। २.≔गुमटा।

गुमास्तागीरी-स्त्री० [फा०] गुमास्ते का काम या पद। गुमिटना । —अ० [सं० गुम्फिल] लिपटना।

गुमाक्ता--पुं० [फा॰ गुमाबतः] बह जो किसी बड़े व्यापारी या कोठीबाल की ओर से बही खाता लिखने या माल खरीदने और बेचने का काम करता हो।

गुमानी-वि॰ [हि॰ गुमान] गुमान करनेवाला। अभिमानी। धमंडी। **गुमावण**—वि० [हि० गुम ] १. गुम करने या खोनेवाला। २. खराब या नष्ट करनेवाला। उदा०—काय कलाली छल कियो, सेज गुमावण रग।—कविराजा सूर्यमल।

से निकल जाने देना। गँवाना। अ०≔गुमना (गुम होना)।

४. अनुमान या कल्पना के आधार पर किया जानेवाला सदेह। शक। गुमाना†--स० [फा० गुम ≔खोया हुआ ] १. गुम करना। खोना। २. हाथ

कि॰ बि॰ बिलकुल चुप-चाप और बिना किसी को जतलाये हुए। गुमान-पुं० [फा०] १. अनुमान । २. कल्पना । ३. अभिमान । घमड ।

हो। २ जो बिलकुल हिल-डोल न रहा हो।

नुन-मुन---वि॰ [फा॰ गुम ⊦अनु॰ सुम] १. जो कुछ मी बोल-चाल न रहा

गुमराह—वि॰ [फा॰] [भाव॰ गुमराही] जो ठीक या सीधा रास्ता भूलकर इघर-उघर चलागया हो। भटकाया भूला हुआ। पथ-भ्रष्ट। **गुमराही—स्त्री० [फा०] गुमराह होने की अवस्था** या भाव। पथ-

अप्रसिद्धः। जैसे---गुमनाम आदमी या बस्ती। २. जिसमें किसी का नाम न लिखा हो। विना नाम का। जैसे---गुमनाम पत्र, गुमनाम शिकायत। गुमर---पु० [फा० गुबार] १. अभिमान । घमड । क्षेत्री । २. मन में खिपा हुआ दुर्भाव या द्वेष । गुबार ।

**गुमनाम**—वि० [फा०] १. जिसे या जिसका नाम कोई न जानता हो।

स० गुम करना। स्तो देना।

**गुमना**†—-अ० [फा०गुम] गुम हो जाना। स्रो जाना।

पु॰ जहाज या नाव में का पानी बाहर फेंकनेवाला खलासी या मल्लाह। पुं० [हि॰ गुमटाका अल्पा॰ रूप] छोटा गुमटा।

मुमटी—स्त्री० [फा० गुबद] १. मकान के ऊपरी भाग में सीढी की छत जो दोष भाग से अधिक ऊपर उठी हुई होती है। २. रेलवे लाइन के किनारे कहीं-कही बना हुआ वह छोटा गोलाकार और गुबद-नुमा कमरा जिसमें बलासी रहता है।

पर कोट लगने से होती है। गुलमी। २. कोई अर्ड-गोलाकार उमार। ३. कपास के डोडे नव्ट करनेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

**गुमजी---**स्त्री० --गुमटी। गुमदा—पुं० [सं० मुंबा+टा (प्रत्य०)] १. वह गोल सूजन जो माथे या सिर

युमकका---अ० [सं० गम ] किसी स्थान में शब्द का गूँजना। गुमका†---पु० [देश०] डंठल या भूसी से दाना अलग करने का काम। गुमची | ---स्त्री० = चुँघची।

क्षाँडे पास।---जायसी।

नुरना - ज = मुलना। उदा - मृरि गुरि आपु हेराई जो मृएहु न

गुरविस-पृं [देश ] १. जलाशमाँ के किनारे रहने तथा मछलियाँ जाने-वाला किलकिला की जाति का पक्षी। बदामी। २. कवनाए।

प्रकार का बड़ा कलका जिससे पकाते समय गुड़ चलाया जाता है। गुरबाह् !--पुं ==गुरवा (छोटी तोप) ।

गुरुष्य---पुं० [सं० गुरु+अर्थ] गंभीर, बहुत बड़ा या महत्वपूर्ण अर्थ। गुरदा—पुं [फा० गुदं:]१. रीख़दार जीवों के पेट के अंदर के वे दो अंग जो साथे हुए पदार्थों से बननेवाला रक्त साफ करते हैं और बचे हुए तरल पदार्थ को पेशाब के रूप में नीचे मूत्राशय में मेजते हैं। (किसनी) २. साहसः। हिम्मतः। ३. एक प्रकार की छोटी तौषः। ४. लोहे का एक

गुरकामा†—स०≕उलझाना।

गुरमना 🕶 🗝 🚥 चलझना ।

गुरसनक-स्त्री० [स० अवस्थन ,पु० हि० उरसन] १. पेंच की बात। उलझन। २. ग्रथि। गाँठ।

गुरजा--पुं० [देश०] लवा या लोवा नामक पक्षी।

कार भाग। गुबज। उदा०--सोभित सुबरन बरन मैं उरज गुरज के रूप।---मितराम। २. एक प्रकार की गदा। गुर्जे।

काना-फूसी। गुरज\*---पुं० [फा० गुजें ] १. किसी भवन, मीनार आदि का ऊपरी गोला-

गुरबों |---रत्री० [अनु०] आपस में घीरे-घीरे होनेवाली बात-चीत ।

गुरची | —स्त्री० [हिं० गुरुच] १. सिकुड़न। बल। २. डोरे आदि के उलझने या फैसने से पड़नेवाली गाँठ या गुत्थी ।

मेढ़ा होना और आगस में उलझ जाना। गुरवियामा--अ० = गुरचना ।

गुरच—स्त्री० ≔गुरुच। गुरवना†--अ० [हिं० गुरुव] सिकुडकर गुरुव की बेल की तरह टेड़ा-

**गुरगाबी—पु०** [फा०] एक प्रकार का देशी जूता।

गुरना—पु० [सं० गुहन] [स्त्री० गुरगी] १. गुह का अनुगामी। चेला। शिष्य। २. टहलुआ । दास । सेवक । ३. अनुचर । ४. जासूस । मेदिया ।

देता है। गुरसाई†--स्त्री० = गुरसई।

पुं०=गुड़। गुरलाई | स्त्री ० [?] जमीन रेहन रखने का वह प्रकार जिसमें रेहनदार उसकी तीन चौथाई मालगुजारी देता है और एक चौथाई महाजन

†पुं 0 = गुरु ।

काम निश्चित रूप से चटपट तथा सरस्रता से संपन्न होता हो। २. बहुत अच्छी युनित। †पुं० [सं० गुण] तीन गुणों के आधार पर तीन की संख्या। (डिं०)

गुरंभर\*--पुं० [हि० गुडंबा] मीठे आम का पेड़। गुर---पुं० [सं० गुरुमंत्र] १. वह अमोघ साधन या सूत्र जिससे कोई कठिन

गुरंबा†--पु० दे० 'गुडंबा'।

वि० [हि० गुम] विलकुल गुम-सुम या चुप रहनेवाला। चुप्पा। गुरैंब--पु०--गुडंबा। उदा०-औमा बंदित गुरैंब गरेठा।---आयसी। गुरनियालू--पुं० [देश०] जमीकंद, रतालू बादि की जाति का एक प्रकार का छोटा बंश। दुकड़ा। ३. मछली के मांस का दुकड़ा।

गुरबत-स्त्री । [अ । ] १. विदेश का निवास । प्रवास । २. यात्रा-काल में पथिक को दोन स्थिति । निस्सहाय होने की अवस्था । ३. उक्त अवस्था के फलस्वरूप होनेवाली अनुष्य की परवशता तथा विवशता ।

गुरबरा--पु० [हि० गुड़+बरा] [स्त्री० अल्पा० गुरबरी] १.. गुड़ बासकर पकाया हुआ मीठा बड़ा। २. गुड़ के घोल में डाला हुआ बड़ा।

गुरिबनी -- स्त्री० [सं० गुर्बिणी] १. गुरु-परनी। २. गर्मवती स्त्री। गुरमुख--वि० [हि० गुरु+मृख] जिसने गुरु से मंत्र लिया हो। दीक्षित। गुरमुखी-स्त्री । [सं । गुरु + मुख + हिं। ई (प्रत्य । ) ] पंजाब में प्रचलित देवनागरी लिपि का वह रूप जिसे सिक्लों के पौचने गुरु अर्जुनदेव ने चलाया था।

मुस्म्मर-पु [हि॰ गुड़+अब] १. गुड़ की तरह मीठे फलोंबाला जाम कापेड़। २. दे० 'गुड़ंबा'।

गुरल-पुंo [?] भूरे रग की एक प्रकार की पहाड़ी बकरी जिसे कश्मीर में रोम और असम में छागल कहते हैं और जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है।

गुरवनी-स्त्री० गुविणी (गर्भवती)।

गुरवी\*---वि० [स० गर्व] अभिमानी। घमंडी।

गुरसल-पु॰ [देश॰] किलहेंटी या गिलगिलिया नामक पक्षी।

गुरसी -- स्त्री० व्योरसी।

गुरसुम--पु० [देश०] सोनारों की एक प्रकार की छेनी।

गुरहा-पुं० दिश० ] १. छोटी नावों के अंदर की ओर दोनों सिरों पर जड़े हुए तक्ते जिनमें से एक पर मल्लाह बैठता है और दूसरे पर सवारियां बैठती हैं। २. एक प्रकार की छोटी मछली।

गुराई†--स्त्री०[?] तोप लादने की गाड़ी।

स्त्री॰ ≕गोराई (गोरापन)। उदा०--सौंबरे छैल छुओगे जुमोहि तो गोरे गात गुराई न रहै।

**गुराउ†--**पु०--गोरापन ।

**बुराब---पु**० [देश०] १. तोप लादने की गाड़ी। २. वह नाव जिसमें एक ही मस्तूल हो।

वि० [सं० गुरु] १. बहुमूल्य । उदा०--सुनि सीमेस बचाइ दिय, है गै चीर गुराब।-- चंदवरदाई। २. बड़ा या मारी।

†पु०=गुराई।

पुं० [हिं गुरिया] १. चारा काटने का काम। २. चारा काटने का

गुरायस् \*---स्त्री० [सं० गुर+हि० आयस् ] गुरुओं या बड़े लोगों की आजा या आदेश।

मुरिंद्दो---पुं० [फा० गुर्ज ] मदा। (क्व० )

गुरिदा-पु०[फा० गोयंदा] जाशूस। भेदिया।

बुरि-स्वी०=गुर(युक्ति)।

**बुरिव •---स्त्री** ० == गोरी ।

वृरिव •---स्त्री ० == गोरी १

गुरिया-स्त्री॰ [सं॰ गुटिका] १. बालु, सकड़ी, खीखे अपनि का बहु

छोटा छेददार दाना जिसे माला में पिरोते हैं। मनका। २. किसी वस्तु

स्त्री । [देश ।] १. दरी बुनने के करघे की वह बड़ी लकड़ी जिसमें वै का बांस लगा रहता है। झिल्लन। २. पाटे या हेंगे की वह रस्ती जो बैलों की गरदन के पास जूए के बीच में बाँधी जाती है।

**गुरिल्ला | —**प्ं०≕गोरिल्ला।

गुरीरा \*-- वि • [हि • गृड़ + ईरा (प्रत्य • ) ] १. जिसमें गुड़ की-सी मिठास हो। २. उत्तम। बढ़िया।

गुर--वि० [सं०√गृ (उपदेश देना)+कु] १. (वस्तु) जो तौल या भार में अधिक हो। वजनी। जैसे--गुरु भार। २. अधिक लंबाई-चौड़ाई या विस्तारवाला। ३. (शब्द या स्वर) जिसके उच्चारण या निर्वहण में किसी नियत मान से दूना समय लगता हो। जैसे---गुर वक्षर, गुर मात्रा। ४. महत्त्वपूर्ण। जैसे--गुर अर्थ। ५. वल, बुद्धि, वय, विश्वा आदि में बड़ा और फलतः बादरणीय या वंदनीय । जैसे---गुरु-जन । ६. कठिन । मुश्किल। जैसे---गुर-कार्य। ७. कठिनता से अथवा देर में पकने या पचनेवाला। जैसे---गुर-पाक।

पुं• [स्त्री• गुरुआनी] १. विद्या पढ़ाने या कला आदि की शिक्षा देनेबाला आचार्य। शिक्षकः। उस्तादः। २. यज्ञोपवीतः कराने और गायत्री मंत्र का उपदेश देनेवाला आचार्य। ३. देवताओं के आचार्य और शिक्षक बृहस्पति। ४. बृहस्पति नामक ग्रहः। ५. पुष्य नक्षत्र जिसका अधि-ष्ठाता देवता बृहस्पति ग्रह है। ६. छंदशास्त्र में, दो कलाओं या मात्राओं-वाला अक्षर जिसका चिह्न ऽ है। जैसे--का, दा आदि। ७. संगीत में, ताल का बहु बंश जिसमें एक दीर्घ या दो लघु मात्राएँ होती हैं और जिसका चिह्न ऽ है। ८. बह्या। ९. विष्णु। १०. महेश। शिव। ११. परमे-व्बर। १२. द्रोणाचार्य। १३. कोई पूज्य और बड़ा व्यक्ति। १४. कुछ हठयोगियों के अनुसार शरीर के अन्दर का एक चक या कमल जो अष्टकमल से मित्र और अतिरिक्त है।

**गुषसाहम†---**स्त्री०=न्युरुआनी।

**गुक्आई—स्त्री**० [सं० गुरु+हिं० आई (प्रत्य०)] १. गुरु का कार्य, घर्म यापदः २. चालाकीः घूर्तताः

**गुक्कानी—स्त्री**० [सं० गुरु+कानी प्रत्य०] १. गुरु की पत्नी। २. विद्या सिकाने अथवा शिक्षा देनेवाली स्त्री। शिक्षिका।

गुक्द—स्त्री०≔गुर्वी (गर्भवती)।

वि० - गुरु (भारी) । उदा० --- बिरह गुरुह सप्पर के हिया।--- आयसी। **गृद-बुंडकी--र**त्री ॰ [ष ॰ त ॰ ] फलित ज्योतिष में वह कुंडली या चक्र जिसके हारा जन्म-नक्षत्र के अनुसार एक-एक वर्ष के अधिपति बहु का निक्रपण

**युव-कुल-**-पुं० [घ०त०] १. गुरुका घराना या वंश । २. गुरु, आ चार्य या शिक्षक के रहने का वह स्थान जहाँ वह विद्यार्थियों को अपने पास रख-कर शिक्षा देता हो । ३. उपत के अनुकरण पर बननेवाला एक आधुनिक विद्यापीठ जिसमें विद्याशियों को प्राचीन सांस्कृतिक ढंग से शिक्षा देने

के सिवा उनसे बहावर्य आदि का पालन कराया जाता है। पुर-मंबर्च--पुं॰ [कर्म॰ स॰] इन्त्रजाल के छः मेदों में से एक।

वुव-गव--वि॰ [सं०+हिं०] १. गुव के माध्यम से प्राप्त होनेवाला। वैसे--गुर-गम ज्ञाम । २. गुर का बतलाया हुआ ।

मुद-पत्रक--पु० [ब० स०] रौगा या बंग नामक बातु।

जाते हैं।

नुरुद्वारा----पुरु [सरु गुरु-द्वार] १. आचार्य या गुरु के रहने का स्थान। २. सिक्सों का वह पवित्र मन्दिर जहाँ छोग ग्रन्थसाहब का पाठ करने

**गृष-वैवत---पु**० [ब० स०] पुष्य नक्षत्र।

के उपरान्त गुरु को दी जानेवाली उसकी दक्षिणा।

गुर-विक्रणा---रतीः [मध्य : स ] प्राचीन भारत में सारी विद्या पढ़ चुकने

गुदस्वाकर्षण---पु० [स० गुरुत्व-आकर्षण व० त०] मौतिक शास्त्र में, वह शनित जिसके द्वारा कोई पिड किसी दूसरे पिड की अपनी ओर आकृष्ट करता है अयवा स्वयं उसकी ओर आकृष्ट होता है। पिछों की एक दूसरे को आकृष्ट करने की वृत्ति। (ग्रैविटेशन)

गुरुत्व-लम्ब---पु० [व० त०] किसी पदार्थ के गुरुत्व केन्द्र से सीवे नीचे की ओर खीची जानेवाली रेखा।

तो भी उसके गुरुत्वाकर्षण में कोई अन्तर न पड़े। (सेन्टर कॉफ यंविटी)

बर्थात् नीचे खीचती है। (ग्रैविटी) गुरुत्व-केन्द्र---पु० [प०त०] पदार्थ विज्ञान मे किसी पदार्थ के बीच का वह बिन्दु जिस पर यदि उस पदार्थ का सारा विस्तार सिमट कर आ जाय

**गुक्तव---पु**० [स० गुरु+त्व] १. गुरु होने की अवस्थाया भाव। २. गुरु का कार्यया पद। ३. भारीपन। ४. बङ्प्पन। महत्त्व। ५. पृथ्वी की वह आकर्षण शनित जो अधर में के पदार्थों को अपनी ओर

मुस्तोमर--पु० [कर्म ० स०] तोमर छद का बह रूप जो उसके प्रत्येक बरण के अन्त में दो मात्राएँ बढ़ाने से बनता है।

**गुर-ताल-**-पु० [ब० स०] संगीत में एक प्रकार का ताल।

**मुक्ता—**स्त्री० [स० गुरु+तल्–टाप्] १. गुरु होने की अवस्था या भाव। २. भारीपन। ३. बड़प्पन। महला।

**गृदतस्यी (स्विन्)---**पु० [गुरुतस्य । इनि] --गुरु-तस्पग।

**बुद-तरुपन**—पु० [सं०गुस्तरुप√गम् (जाना) +ड] गुस्तरुप नामक पाप करनेवाला व्यक्ति।

(पूज्य और बड़ी) की स्त्री के साथ किया जानेवाला संभोग जो बहुत बड़ापाप मानागया है।

गुच्डम-पु० [स० गुरु ⊢अ० प्रत्य० डम] दूसरों पर अपना प्रभुत्व स्था-पित करने के लिए गुरु बनने का ढोंग रचना। **वृद-सल्प--**पु० [ष०त०] १. गृहकी शब्या। २. गृहकी पत्नी। ३. गृह

ही। जैसे-गुरुचांद्री योग। **गुच-जन**—पु० [कर्म० स०] माता, पिता, आचार्य आदि पूज्य और बड़े लोग।

गोल करते हैं। नुरुषांत्री—वि० [स० गुरुवद्रीय] जो गुरु और चन्द्रमा के योग से होता

**पुरुष साप---**पृं० [?] एक उपकरण या जीजार जिससे बढ़ई लकड़ी छी<del>लक</del>र

मुक्य-स्त्री ॰ [सं॰ गुडूची] पेड़ो पर चढ़नेबाली एक प्रकार की मोटी लता जो बहुत कड़वी होती और प्रायः ज्वर आदि रोगों में दी जाती है।

मार डालनेवाला व्यक्ति, अर्थात् बहुत बड़ा पापी।

शुक्र-मृह---पुं० दे० 'गुरु-मूल' २. और ३.। मुक्तन—पुं∘ [स॰ गुरू√हन् (हिंसा) +क] गुरु अथवा किसी गुरुजन को

२. बाबना-सामना । वेका-वेकी ।

वद--- गुरेरा-गुरेरी--एक दूसरे को कोचपूर्वक देखना।

गुरेरा--पुं० [हि॰ गुरेरना] १. किसी को गुरेरने या कोबपूर्वक देखने की कियायामाव ।

कोषपूर्वक किसी की बोर देखना। घूरना।

†स्त्री० ≔गुरुछ। बुरेरना†—स० [सं० गुरु≔बड़ा + हेरना≔ताकना] बाँखें फाड़कर और

वृरेर--स्त्री० [हि॰ गुरेरना]। गुरेरने की किया, ढंग या माव।

में पकाया जानेवाला ईख का रस चलाया जाता है।

गुरु—पु० [सं०गुरु] १. गुरु। आचार्य। २. बहुत बड़ा धूर्त। बालाक। नुक बंदाल-पृ० [हि॰ गृष + बंटा] बहुत वडा चालाक या धूर्ल। नुरेट---पुं• [हि॰ गुर, गुड़+बेट] एक प्रकार का बेलन जिससे कड़ाहे

सिंह राशि पर आता है।

सब पहाड़ों की चोटियों में ऊँबी है। गुब-सिह---पु० [ब०स०] एक पर्व जो उस समय लगता है जब बृहस्पति ग्रह

शिक्षा प्राप्त करनेवाला शिष्य। अतेवासी। गुरुशिकारी (रिन्)-पु॰ [ मध्य॰ स॰,+इनि] हिमालय, जिसकी चोटी

गुक्बासी (सिन्)---पु० [गुरुवास, स० त०, + इनि ] गुरु के घर में रहकर

**गुक्ष-बासर—-पुं**० [ष० त०] ःःगुरुवार।

**गुर-कर--**पुं• [स॰ त॰] १. बृहस्पति। २. गुरुओ में श्रेष्ठ व्यक्ति। गुर-बार---पु • [य॰ त॰] सप्ताह का पांचवां दिन जो बुधवार के बाद और सुऋबार से पहले पड़ता है। बृहस्पतिबार।

**गुर-रत्न--पु० [कर्म० स०] १. पुष्पराग या पुलाराज नामक रत्न । २.** गोमेद नामक रत्न।

या सीखा हो। **गुवमुखी—स्त्री०**=गुरमुखी (लिपि)।

कर सकनेवाला (उपाय या साधन)। जैसे—सुरु मार विद्या। मुद-मुक्क---वि० [व० स०] जिसने धार्मिक दृष्टि से किसी गुरु से मंत्र लिया

सबसे बड़ी युक्ति जो किसी बहुत बड़े अनुभवी ने बतलाई हो। युद-मार---वि० [स०गुरु⊹हि० मारना] १. अपने गुरुको दबाकर उसका स्थान स्वयं लेनेवाला । (व्यक्ति) २ गुरु को भी दवा या परास्त

जिन्होंने एक ही गुरु से मत्र लिया या शिक्षा पाई हो। एक ही गुरु के शिष्य। मुद-संत्र—पु०[सच्य० स०] १ वह सत्र जो गुरु के द्वाराशिष्य को दीक्ता देने के समय गुप्त रूप से बतलाया जाता है। २. कोई काम करने की

राशि। **नुकनाई---पु०** [सं० गुरु+हिं० भाई] दो या दो से अधिक ऐसे व्यक्ति

नुविक्ती---स्त्री० दे० 'नुविणी'। **गुदम--पुं**० [ब० त०] १. पुष्य नक्षत्र। २. मीन राशि। ३. घनु

वृद-बक्ता-स्त्री० [व० स०] संकीणं राग का एक भेद।

करने का माहातम्य है।

जो शुभ कहा गया है। नुव-पूजिमा-स्त्री · [व · त · ] आवाद की पूजिमा जिस दिन गुरु की पूजा

हो। इकिनता से अथवा देर में पकने या पचनेवाला। युव-पुष्य--पुं [मध्य : स : ] बृहस्पति के दिन पु य नक्षत्र पड़ने का योग;

**पुर-पाक---वि०[द० स०] (ज्ञाद्य पदार्य)** जो सहज में न पकता या न पचता

मुर्का—पुं० [फा०] १. गदानामक पुराना शस्त्र । २. मोटाबंडा वासींटा । †पुं०≔मुर्ज ।

मुखं-बरदार---पुं० [फा०] गदाबारी सैनिक।

मुर्वेकार | ----पुं० [फा० गुर्व + हि॰ मार] १. हाथ में लोहे की गवा लेकर बलनेवाले मुसलमान फकीरों का एक संप्रदाय। २. उक्त संप्रदाय का फकीर।

मुर्बर—पुं∘[सं॰ गुर√ जू(जीणं होता) - जिष्यू+जण्] [स्त्री॰ गुर्वरी] । १. गुजरात देश: २. उक्त देश का निवासी। ३. उक्त देश में रहने बाली एक प्राचीन जाति वो अब गुजर कहलाती है।

गुर्जराट-पु० [सं० गुर्जर-राष्ट्र] गुजरात देश।

पूर्वरी—स्त्री० [सं∘गुर्वर ⊹क्षेत्] १. गुजरात देश की स्त्री। २. गुर्वर या गुजर जाति की स्त्री। ३. एक रामिनी जो नैरव राग की सार्या कही गई है। गुजरी।

गुर्जी-—पुं०[?] १. एक प्रकारका कुला।

†स्त्री० १. = बुर्जी। २. = मॉपड़ी।

गुर्व---पु० [फा०] गुदिस्तान का निवासी।

गुर्वा - पु॰ = गुरदा।

गृबिस्तान---पु० [फा०] फारस के उत्तर का एक प्राचीन प्रदेश। आज-कल का कृदिस्तान।

गुरं-वि०,पु० १. = गुर्रा। २. =गरी।

स्त्री० : गुर्राहट।

पुरा--पुः [अ० गुरः ] १. गृहुरंत्र सहीने की द्वितीया का चौदः। २. खुट्टी का दिनः। ३ काम के बीच में पड़नेवाला नागाः। ४. जनशतः। उपवासः। ५. टाल-मटोलः। हीला-हवालाः।

कि० प्र०---बताना ।

पु० वि०, लाल और सफेद मिला हुआ।

पु० दे० 'गर्रा'।

गुर्राना---अ०[अनु०] १. नुरं पूर्व शब्द करना। जैसे---क्रुसे का गूरीना। २. कोघ मे आकर कर्कश स्वर में बोलना। जैसे----आपस में एक इसरे पर गूरीना।

पुर्राहट--स्त्री० [हि॰ गुर्राना] गुर्राने की किया या माव ।

गुरीं-स्त्री० [देश०] मुने हुए जौ।

गुर्विशय—पुं । सं गुरु-वादित्य, ब । सः । गुरु वर्षात् नृहस्पत्ति और वादित्य वर्षात् सूर्य का एक साथ एक ही राशि में होनेवाला गमन । इसे एक प्रकार का योग माना गया है।

र्गुबिकी--स्त्री० [सं० गुरु+इति-कीष् ] १. गर्बबती स्वी। २. गुरु
की स्त्री । गुरु-गली।

गुर्वी-स्त्री (सं० गुरु+डोव्) == मुर्विणी ।

गुलंच—पुं∘ [तं∘ गुड√शञ्च (गति)+श्चम्, सक∘ परस्य] एक प्रकार

गुलंबा†--पुं० = गुरुव।

पुलंबरक--पुं = गोलंबाज ।

र्युक्त— पूं० [फा०] १. गुलाम ।वैश्वे—मुक्तकंत, युकरोयम मासि । २. पृथ्य । यूक । वैश्वे—गुलमेंहवी ।

मुहा--- मुस कतरना--कोई बनोबा या विकास काम करना वा बात

कहना। (परिहास और व्यंय)। मृत सिलमा चितरी प्रसंग में कोई नई, मजेदार या विलक्षण पटना होना। मृत्र सिल्डाला चनई, मजेदार या विल-क्षण पटना पटिल करना।

३. यह यद्वा जो हैं तने के समय कुछ लोगों के गालों में पदता है और सौदर्यवर्षक माना आता है। ४. पद्युजों के सरीरपर होनेवाला फूल के काकारका रंग सा गोल दागा। जैसे—कुसे सा पीते पर का गुरू। ५. परक लोहे से दायकर सरीर पर बनासा आनेवाला उच्च प्रकारका पिक्कुसा दाग।

भूहा० — नुक सामाः किसी चीज से जपना सरीर उच्त प्रकार से जलाना या सामना जिसमें सरीर पर उस चीज का दाग या निशान बन आया। जैसे — प्रियस की जैसूठी या छल्ले से अपनी छाती या हाच पर गुल साना। (बर्चुक विकालों में प्रयुक्त)

६. बीए की बत्ती का वह अंश जो बिलकुल जल जाने पर छोटे से फूल का बाकार धारण कर लेता है।

मुहा०—(चिराम) मुक्त-सर्पा. (चिराम) बृहाना या ठंडा करता।

७. जलता हुवा कोयला। अंनारा। ८. चिरुम पर रखकर पीये जानेवाले तमाकू का बहु रूप जो उसे बिलकुल जल जाने पर प्राप्त होता है।
जदा। ९. जुते के तल्के से एड़ी के नीचे पहनेवाल। अब जो प्राप्तः
पान के बाकार का होता है। १०. कारचो बी की वनी हुई फूल के आकार
की बड़ी टिकुली जो चित्रयों सुन्यरता के किए कनपटी पर लगाती है।
११. चूने की वह बड़ी गोलाकार विवी जो तिर मे वर्ष होने पर कनपटि से पर कमारते हैं।
पर कमारते हैं। १२. कनपटी। १३ एक रग की चीज पर दूसरे रंग
का बना हुवा कोई गोल निशान। १४. औक का डेला। (वव०) १५.
एक प्रकार का रगीन या चलता नाना। १६. गोवर में कोवले का चूरा
सिलाकर बनाया हुवा वह गोला जो अगीठियों में जलाने के लिए बनाया
जाता है। १७. मुवती और सुबर रथी। (बाजाक)

पुँ० [अ॰ गृष्ठ] शोर। हल्ला। जैसे-लड़कों का गुल सचामा। पु॰[देश॰]१. हलबाई का भट्ठा।२. सेनों में पानी ले जाने की नाली। पुज-सक्तायक-पु॰ [का॰ गुल+अ॰ अजायव अजीव का बहु॰]

१. एक प्रकार का फूलदार पीमा। २. इस पीमे का फूल।

गु<del>क अव्यक्ति पु</del>० [फा० गुल + ज० अन्वास} १. एक प्रकार का वरसाती पौचा। २. इस पौचे का पीले या लाल रग का फूल।

नुक-श्रव्यासी--वि॰ [का॰ गुल+अ॰ अञ्चास+ई (प्रत्य॰)] गुल-अञ्चास के रंग का। पुं॰ एक प्रकार का रंग जो हलका कालापन लिये हुए पीलाया लाल होता

है। युक्त-आकर्षी—पुं० [फा०] १.एक प्रकारकायीमा।२. इस पीचे का कूल

जो पीला होता है।

कुलडरां—पुं०≕गुलीर। मुक्त-बीरंक—पुं० [फा०] एक प्रकार का गेंदा और उसका फूळ।

मुक्कंबर---पुं० [कां०] चीली वा मिसरी में मिलाकर बीर घूप अववा चौदनी में रक्षकर पकाई हुई मुलाव की पत्तियों को प्रायः रेचक होती हैं और जीवन के रूप में खाई जाती हैं।

नुसम्बद---पुं• [का॰ गुल+हि॰ काटना] कपड़े पर बेल-बूटे छापने का एक प्रकार का ठप्पा। (छीपी) मुखकार-पूं० [फा०] [माव० गुलकारी] बेल-बूटे, फूल आदि बनाने-

बाला कारीगर।

**बुलकारी---स्त्री** • [फा॰] तरह-तरह के बेल-बूटे या फूल-पत्तियाँ बनाने

का काम। २. किसी चीज पर बनाये हुए बेल-बूटे या फूल-पत्तियाँ। **पुल-केश--पुं∘** [फा० गुल+केश] १. मुर्गकेश नामक पौथा। कलगा।

२. उक्त पौषे का फूछ।

**बुक्कक्रैक-पुं**∘ [फा॰ बुल-⊹लीक] १. एक प्रकारकापीया। २. इसभीयेका

फूल जो नीले रंग का होता है।

गुलगण्या-स्त्री० दे० 'गिलगिलिया'।

**बुलगपाड़ा--पुं**० [अ० गुल+हि० गप्प] बहुत से लोगों का एक साथ बोलने तया हैंसने से होनेवाला शब्द। शोर-गुल। हो-हल्ला।

नुसनीर-पुं [फा॰] वह कैंची जिससे दीए बादि की बली का गुल काटा

जाता है। गुल काटने की कैंची।

**गृलगृल**—वि० == गृलगृला।

मुख्युका—वि० [अनु०] [स्त्री० गुलगुली] कोमल। नरम। मुलायम। पुं० १. गोली के आ कार का एक प्रकार का पकवान । २. कनपटी।

†पुं० [?] ऊसर में होनेवाली एक प्रकार की घास। गुलगुलाना ---स॰ [हि॰ गुलगुल] किसी कड़ी और गूदेदार चीज को

दबा-दबाकर मुलायम करना।

अञ्चरमयामुलायमपङ्नाः पिचपिचाहोनाः।

नुसनुस्तिया-पुं• [?] मदारी, विशेषतः बंदर नचानेवाला मदारी।

**पुरुपुरी--स्त्री० [देश०] पहाड़ी झरनों में रहनेवाली एक प्रकार की** काँटेदार बड़ी मछली।

**गुलगोषमा---वि०** ==गल-गृथना

**नुकचना†—स॰** [हि॰ गुलचा] गुलचा मारना। हलकी, चपत लगाना।

गुलचनन-पु० [फा०] फुलों का बाग।

**गुलबला**—पुं∘ [हि॰ गोला+चलाना] तोप का गोला चलानेवाला। तोपची ।

**गुरुवांदनी**—स्त्री० [फा० गुल+हि० चाँदनी] १. एक प्रकारका पौधा जिसमें फूल लगते हैं। २. इस पौषे का सफेद फूल जो प्रायः रात के समय

बिलता है। **गुलवा**—पु० [हि॰ गाल] १. प्रेमपूर्वक किसी के गाल पर लगाई जानेवाली

हरूकी चपत । २. कोई छोटी, गोल मुखायम चीज ।

पुरुषाना। \*-स॰ [हि॰ गुरुषा+ना] १. हरूकी वपत स्नाना । २. बाबात करना।

गुलविकामा-स०==गुलचानाः।

भुलबी—स्त्री० [?] लकड़ी में गलता बनाने का बढ़इयों का एक बीजार। णुलचीन—पुं० [?] १. एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो बारहों महीने फूलता है। २. उक्त बूक्ष का फल जो अन्दर की ओर पीला और बाहर सफोद

गुल-छर्रा---पुं० [हिं० गोली-|-छर्रा] अनुचित रूप से तथा खूद खुरुकर किया जानेवाला जानन्द-मंगल या माग-विलास।

कि॰ प्र०---उड़ाना।

युक्तवालीक---पुं० [फा०] असवर्गका फूछ जिससे रेशम रेंगा जाता है। गुलकार--पुं० [फा॰] बाग। वाटिका।

वि०१. हरा-भरा। २. सब तरह से घरा-पूरा और सुन्दर। आनंद और शोमा से युक्त । जैसे -- घर गुलजार होना । ३. जिसमें खूब चहल-पहल और रौनक हो। जैसे---गुलजार शहर।

गुलमदी-स्त्री॰ [हि॰ गोल+झट-जमाव] १. तागों आदि के उलझने से पड़नेवाली गाँठ। २. मन में रहनेवाला द्वेष या वैर-भाव। मन की

गाँठ। ३. कपड़े में की सिकुड़न। सिलवट।

**गुलक्षकी—स्त्री० ः** गुलक्षटी।

**गुलझरी---**स्त्री०==गुलझटी।

गुलतराश--पुं० [फा०] १. वह जो कपड़े, कागज आदि के टुकड़े काटकर उनके फूल बनाता हो। २. वह माली जो पौषे आदि को काट-छाँटकर उन्हें गमले, घोड़े, हाबी आदि की आकृतियों में लाता हो। ३. वह नौकर जो दीपकों के गुल काटने का काम करता हो। ४. दीए की बत्ती पर का गुल काटने की कैची। गुलगीर। ५. बढ़इयों, संगतराशों आदि का वह औजार

जिससे लकड़ी, पत्थर आदि पर बेल-बूटे या फूल-पत्तियाँ बनाते हैं। गुलता-पु० [हि॰ गोल] मिट्टी की वह छोटी गोली जो गुलेल में रखकर

चलाई या छोड़ी जाती है।

**गुलतुर्रा—पु∘** [फा॰] कलगानाम के पौधे का फूल जो गहरे लाल रंग का होता है। मुगंकेश। जटाघारी।

गुलस्थी—स्त्री०=गुल**यी**।

गुलबी—स्त्री० [हिं∘गोल |सं० अस्यि] १. किसी गाढी चीजकी जमी हुई गाँठ या गुठली। २. माँस की जमी हुई गाँठ। गिल्टी। ३.

दे० 'गृत्वी'। **गुलबस्ता--पुं०** [फा० गुलदस्तः] १. कई प्रकार के फूलों तथा पत्तियों को विशेष कम से सजाकर वौंघा हुआ। गुच्छा। २. लाक्षणिक अर्थ में उत्कृप्ट तथा चुनी हुई वस्तुओं का संग्रह् या समूह। ३. दे० 'गुलदान '।'

**गुल-बाउबी---र**त्री०=गुलदावदी।

**गुलवान--पृ०** [फा०] गुलदस्ता रखने का पात्र । फूलदान ।

गुलदाना--पु॰ [फा॰] बुंदिया नाम की मिठाई जिसके लड्डू भी बनते हैं।

गुलबार—वि० [फा०] १. (पौषा या वृक्ष) जिसमें फूल लगे हों। २. (कपड़ा, कागज, पत्थर आदि) जिस पर फूल काढ़े, लिखे या खोदे हुए हों।

पु॰ १. वह जानवर जिसके शरीर पर फूल के गोल चिह्न हों। २. एक प्रकारका कसीदा।

नुल-बावदी---रती० [फा० गुल ⊹दाऊदी] एक पीधाऔर उसके फूल जो गुण्छों में लगते हैं।

नुल-बुपहरिया---स्त्री० [फा० गुल+हि० दुपहरिया] १. एक प्रकार का पौषा। २. इस पौषे का सुगंबित फूल जो गहरे लाल रंगका होता है।

**गुलकुम---**स्त्री० [फा०] बुलबुल। गुलनरगिस-स्त्री० [फा०] एक प्रकार की खता।

**बुलनार—पुं**० [का०] १. अनारकाकूल । २. एक प्रकारका अनार जिसमें सुन्दर फूल ही होते हैं फल नहीं समते। ३. एक प्रकार का गहरा साल रंग जो बनार के फूछ की तरह का होता है।

मुलमबड़ी---स्ती॰ [फा॰ गुल+हिं॰ पपड़ी] सोहन हलुए की तरह की एक प्रकार की मिठाई।

गुरुकामूस-पुं० [फा०] एक प्रकारका बढ़ा वृक्ष जो शोमा के लिए बगीचों में रुमाया जाता है।

म जाराजा वाता है।

मु<del>ल-बाक---</del>-विश [फा॰] फूलों के समान रंगवाला, अर्थात् परम सुबर।

मुलक्किकी----रंगि॰ [फा॰ गुल-हि॰ फिरकी] १. एक प्रकार का बड़ा

प्रीपा विश्वतें सकारी रहा के फल करते हैं। 3 जरूर पीचे के फल।

पौषा जिसमें गुलाबी रग के फूल लगते हैं। २. उक्त पौषे के फूल। गुलकुंबना—पु० [हि० गोल । फुंदना] एक प्रकार की जास।

गुलबकावली—स्त्री० [फा० गुल+सं० वकावली] १. हस्वी की जाति का एक पीचा जो प्राय: दलदलों या नम जमीन में होता है। २. इस पीचे का लबीतरा फुल जो कई रंगों को रच्छेत सुगपित हांता है। (यह जीको के रोगों में उपकारी माना जाता है।)

मुलबक्सर—पु० [फा० गुल ∺देश० वनसर] ताश के पतों में खेले जाने-बाले नकश नामक खेल की एक बाजी।

गुल-बदन---वि० [फा०] जिसके गरीर की रगत फूल के समान सुदर हो।
पु० एक प्रकार का बहुमृत्य रेशमी घारीदार कपडा।

मुलबाबका--पु० [फा०] एक प्रकार का पेड जिसके रेशों को बटकर रस्से बनाये जाते हैं। ऊदल।

गुलबूटा—पु० |फा० गुल +हि० बूटा] (किसी चीज पर) स्रोदे, छापे, बनायं या लिले हुए फूल, पने, पौचे आदि।

गुलबेल-स्त्री० (फा० गुल ⊹हि० बेल) एक प्रकार की लता।

गुलका—पुं० [स०गुल्स] [स्त्री०गुलमी] १. चोट लगने के कारण होते-वाली गोल कडी सूजन। २. कीमा भरकर पकाई हुई वकरी की आँध। दुलमा।

|पु० - गुलाम।

पुलर्मेहबी—रत्री० [फा० गुल+हिं० मेहबी] १. एक प्रकार का छोटा पौचा जिसके तने मे कई रगी के फूल लगते हैं। २. उक्त पौषे के फूल। गुलमेख—रत्री:० [फा०] वह कील जिसका ऊपरी सिरा फूल के आकार

का गोल और चौड़ा होना है। फुलिया।
गुकरेख---पु० [फा०] आतिशवाजी में, वह अनार या फुलमड़ी जिससे

कई प्रकार के फूल झड़ते है। गुलरोगम—पुं∘[फा०+अ०] गुलाब की पत्तियों के योग से बनाया हुआ

ंतंल। मुकलाला—पु०[फा०] १. पोस्ते के पौथे की तरह का एक पौथा। २.

इस पीचे का फूल जो गहरे लाल रंग का और बहुत सुन्दर होता है। गुलकाकरी—स्त्री० [फा०] १. चीनी और गुलाब के फूल के योग से बनी

हुई एक प्रकार की मिठाई। २. दे० 'गैंगेरन' (पक्षी)। वृक्तवन—पु० [फा०] वह छोटा वगीवा जिसमें अनेक प्रकार के फूल विले

हीं। फुलवारी।

गुनवास्त्रो—पुं । [का०] १. लहतुन से मिलता-जुलता एक प्रकार का छोटा योषा। २. इस पीच के सफेद रंग के सुर्गीयत सूख जो प्रायः रात के समय जिलते हैं। राजनीचना। सुर्गाराज । ३. रात के समय जैमेरे में स्रोता जानेवाला एक सेल जिलमें एक दूसरे को चरत जगाते हैं।

मुक्कपुत्र—पुं∘ [फा॰ गुल +हि॰ सुमन] सुनारों का एक बीजार जिससे वे सहनों पर वेल-बूटे आदि बनाते हैं।

शुक्ततीलल-पुं [कार ] १. एक प्रकार का पौषा । २. इस पौषे का फूल जो हलके आग्रमानी रंग का होता है। पुलहजारा—पुं० [फा०] एक प्रकार का गुललाला (पीघां और फूल)। पुलहजीर्—स्त्री०≔गुलवी।

पुलाब—पुं० [कार्ज] १. एक प्रकार का प्रसिद्ध केंद्रे। छा पीषा जो कवी-कवी छता के रूप में वी होता है। इतके सुर्गियत कुछ गुलावी, छाल, पीले, सफेद आदि अनेक रंगों के होते है। २. इस पीघे या छता का कूछ जो अनेक रंगों का, बहुत सुन्दर और बहुत सुर्गियत होता है। ३. गुलाव-

**मृहा०—गुरुष क्रिड़कना** - गुलाब-जल छिड़कना।

गुलाब-चरम---पु० [फा०] एक प्रकार की चित्रिया जिसके पैर लाल, चोंच काली और बाकी शरीर खैरे रगका होता है।

गुलाब-छिड़काई—स्त्री० [फा० गुलाब ⊹हि० छिड़कता] १. विवाह काएकरीति जिसमें बरपक्ष और कन्यापक्ष के लोगएकदूसरेपरगुलाब-

जल छिड़कते है। २. उक्त रीति के समय मिलनेवाला नेग। गुलाबजम-पु० [?] एक प्रकार की झाड़ी जिसकी पत्तियों से एक प्रकार

मुशीयित अरकः। मुकास्वामृत—पु० [फा० गुलाव ⊦हिं० जामृन] १. घी में तली हुई तथा बोरे में भिगोद हुई कार्य की एक प्रसिद्ध मिठाई। २. एक प्रकार का फल-दार नृका। ३. जका नृका का फल मो बहुत स्वादिष्ट होता है।

गुलाब-तालू---गुं० [का० गुलाब ÷तालू] वह हाथी, जिसके तालू का रंग गुलाबी हो। (ऐसा हाथी बहुत अच्छा समक्षा जाता है।)

गुलाक्यात्ता—पु∘ [का०] वारों के आकार का एक प्रकार का छन्दा पात्र जिसमें गुलाब-जल आदि मरकर गुभ अवसरों पर लोगों पर छिड़कते हैं। गुलावचात्ती—स्त्रीं० [का०] गुलाव-छड़कतं की किया या भावः। गुलाब-बार्झि—स्त्रीं० [का० गुलाव- हिं० बाढ़ी] आनद-माल का बहु उरसव जिसमें आस-पास के स्थान और चीत्र गुलाब के फूलों से सलाई

**गुलाबांस----पु**० :=गुल-अब्बास।

गई हो।

**गुलाबा**---पु० [फा० गुलाब:] एक प्रकार का बरतन।

पुकाकी—वि० [फा०] १ गुलाब-संबंधी। गुलाब का। २. गुलाब के रगका। ३. गुलाब के फूल की तरह का। ४. गुलाब अथवा गुलाब-बळ से सुगंभित किया हुआ। ५. बहुत थोड़ा या हलका। जैसे-गुलाबी जया, गुलाबी सरदी।

पुं•मुलाब के फूल की तरह का रग। (रोज)

स्त्री० १. क्षराय पीने की प्याली। २. गुलाव की पत्यद्वियों से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। ३. एक प्रकार की मैना जो ऋतु-भेद के अनुसार अपना रग बदलती है।

गुकास—पु∘ [अ०] १. मोल लिया या सरीवा हुआ नौकर। दास। २. बहुत हैं(युच्छ शेवार्ष करनेवाला नौकर। ३. ताल का वह पता जिस पर गुलास की आकृति बनी रहती है। ४. गजीके के पत्तों में, एक प्रकार का रग।

मुलास-नविश्व—रंगी० [अ०⊹फा०] १. वह छोटी दीवार जो जजान-साने में जन्दर की ओर सदर दरवाजे के ठीक सामने जयवा मोट या परदे के लिए बनाई जाती है। २. किसी बड़ी कोठी के आस-पास बने हुए वे

- वुलेक--म्त्री० [फा० निलृत ] एक प्रसिद्ध छोटा उपकरण जिसमें लगी हुई डोरी की महायता ने मिट्टी की छोटी गोलियाँ दूर तक फेंकी जाती
- उपन पोर्ध का मुन्दर फूल जो अन्दर की ओर लाल और बाहर पीला होता
- **वृक्षेत्रार--**-पु० गुलनार (अनारकाफूल)। गुले रामा---पु० [फा० गुल ⊦अा० रअनः] १. एक प्रकार का पौद्या। २
- **गुलेटम--**पु० [हि॰ गोल] सिकलीगरों का ममाला रगड़ने का छोटा गोल
- **बुलेंदा**---पु० [हि० गोल] महुए का पका हुआ फल। कोलेंदा। मुक्ते---पु० [देश०] उत्तरी भारत का एक प्रकार का छोटा पेड़।
- **गुरुला--**पु० ≔गुलेला।
- मृत्यंद--पु० [फा०] १. लंबी पट्टी के आकार का बना हुआ वह कपड़ा जो जाडे से बचने के लिए गले में, कानों तथा मिर पर लपेटा जाता है। २ गर्ले में पहनने का एक गहना जे। लर्बा पट्टी के आकार का होता है।
- कहलाता है। २ एक प्रकार का बटेर। स्त्री० एक प्रकार की मछली।
- मुक्--पु० [देश०] १. एक प्रकार का जगली बडा पेड जिसका गीद कली रा
- **बुली†—स्त्री**०=गुल्ली। **बुलुक । —**पु० = गुल्फ ।

पु० [फा०] १. गण्दन। गला। २ कठ-स्वर।

- **भृक्तिस्तौ**---पु० [फा०] फूलों का बागः। फुलवारी । बागः।
- स॰ [हि० गोल] गोले या गोली के रूप मे बनाना या लाना।
- पशुओं को ओषषि आदि पिलाना। ढरका देना।
- युक्तियामा† —स० [सं० गिल ≂निगलना] बौम आदि के चोंगे में भरकर
- **पुलिका—**स्त्री० [स०गुड⊹ठन्–इक–टाप्, 'ड'को 'ल'] १ खेलने का छोटा गेंदा २. गोली। ३. गुल्ली।
- किरमिजी। (कारमाइन)
- **गुलाली**—स्त्री० [हि० गुलाल ⊢ई० (प्रत्य०)] चित्रकारी में काम आनेवाला गहरे लाल रग का एक प्रकार का चूर्ण या बुकनी।
- वि० गुली या महुए के बीज से निकाला हुआ। पु॰ दे॰ 'गुल्लाला'।
- **युकाल--**पु० [फा० युल्लाला] एक प्रकार की लाल बुकनीया चूर्ण जिसे होली के दिनों में हिंदू एक दूसरे पर छिडकते हैं। **गुलाला—**पु० [हि० गुल्ली] महुए के बीज की गिरी या मीगी।
- बि॰ गुलाम-सम्बन्धी। गुलाम या उसकी तरह का। जैसे---गुलामी
- पराधीनता।
- दाम पर सरीदी हुई विषया चीज। **गुलामी**—स्वी० [अ० गुलाम+ई (प्रन्य०) | १ गुलाम होने की अवस्था या भाव। दम्मता। २ बहुत ही तुच्छ मेवाएँ। चाकरी। ३. परतत्रता।
- **बुलाब-बाल--**पु० | अ० ] १. सस्ती या हल्के दरजे की वह चीज जो बहुत दिनों तक काम देती हो। जैसे-—मोटा कवल या दरी। २ बहुत योडे
- छोटे मकान जिनमें नौकर-चाकर रहते हैं। **गुसाम-चोर—पु**० [अ०+हि०] एक प्रकार का ताश का खेल । **नुसाय-जादा---पुं**० [अ०नं-फा०] गुलाम या दास की सन्तान ।
- † पु०--गुरुच। गुलेलची—पु०[हि० गुलेल ∤ची (प्रत्य०)] वह जो गुलेल चलाने में

अभ्यस्त हो। गुलेल चलानेवाला शिकारी।

**गुलोह—स्त्री**० [फा० गिलोय] गुरुव।

रस पकाकर गुडबनाया जाता उ।।

गुलेबा---पु० गुलेबा।

गुलौरा†---पु० ≔ गुलीर।

होते थे। ५ किला। दुर्ग।

रोग होने के कारण होती है।

गुल्लक---स्त्री० := गोलक।

गुल्लर†—पु० ः गूलर।

हल्ला-गुल्ला।

मोटा डोरा।

गुलेला--पु॰ [फा॰ गुलूला] १. मिट्टी की वह गाली जिसको गुलेल से

मुलीर--पु० [स० गुल--गुड़ हि० औरा (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ

मुल्मा---पु० [देश०] जलाशया के किनारे होनेवाली एक प्रकार की छता।

गुलक—पु० [स०√एल् (नुआना) ⊬फक्, उन्द] एडी के उत्पर

गुरुब—पु०[स०√गुड् (वेध्टिन करना) ⊹मक्, 'ड'को 'ल' ] १ ऐसी

वनस्पति जिसकी जड या नीचे का भाग गोल बडी गांठ के रूप से होता है

और जिसमें से कोमल डंडलांबाली अनेक शास्त्राण निकलती है। जैसे-

ईख. बॉम आदि । २ पेट मे होनेवाला एक रोग जिसमे वायुके कारण

गाँठ-मी पड़ जानी या गोला-मा बँध जाना है। ३. राग के रूप मे सरीर

के ऊपर बननेवाली किसी प्रकार की गाँठ। ४ प्रावीन भारत मे. सेना

की वह टुकड़ी जिसमें ९ रथ. ९ हाथी. २७ घोडे और ४५ पैदल सैनिक

**गुल्म-बात---पु० [ब० म०]** तिल्ली या प्लीहा में होनेवाला एक रोग।

**गुल्म-अूल---पु०** [ब० स०] पेट मे होनवाली वह पोडाओ। अन्दर गुल्म

**गुल्मो (ल्मिन्)---**वि० [म० गुल्मःइनि ] [स्त्री० गुल्मिनी] १. गुल्म या गाँठ के रूप में होनेवाला। २ गुल्म रोग संपीडिल।

२. इलायची का पेड़। ३. औदलं का पेड़। ४. खेमा। नवृ। **गुल्मीबर---**पु० [स०गुल्म-उदर मध्य० स०] दे० 'गुल्मवात'। (रोग)

**गुल्ला—पु**०[अ० गुल बाहिन्दी हल्लाका अनु०] शोर। हल्ला। जैमे—

|पु० [स० गृलिक] १. ईख आदि का कटा हुआ छोटा ट्रुकड़ा।

गैंडेरी। २. कालीन, दरी आदि बुनने के करघों में छगनेवाला बौस का

दुकड़ा। ३. लकडी का कोई बड़ा टुकड़ा। बडी गुल्ली। ४. रूई ओटने

की चरली में लोहे का वह छड़ जो उसके खूंटे को इधर-उधर हिलने नहीं देता। ५. गोटा, पट्ठा, आदि बुननेवाली का एक प्रकार का

पु० [देश०] एक प्रकार का ऊर्ज्या पहाड़ी पेड़ जिसके हीर की लकड़ी

सुगंधित, हल्की और भूरे रंग की होती है। इसे 'सराय' भी कहते हैं। पु॰ १. = गुलेला। २. रस-गुल्ला। (बँगला मिठाई)

गुल्लाला—पु० [फा० गुलेलाल:] गुललाला नामक पौथा और उसका

स्त्रो०[स० गुल्म ⊹अच्—र्डाप्] १. पेडों बापीधो का अरुमुट। झाडी।

फेककर विडियो का शिकार किया जाता है। २ दे० 'गुलेल'।

- हैं और जिससे छोटी चिडियों आदि मारी जाती हैं।

3615

वि० उक्त फुल की तरहका गहरा लास ।

पुं एक प्रकार का गहरो लाल रेग। उदा ---- बेहि चपक बरनी करै, गुल्लाला रंग नैन।--- बिहारी।

पुल्ली—स्त्री । सिंव गुलिका-गुलली । १. धातु, लकडी बादि का कोई गोलाकार, छोटा लंबोतरा टुकड़ा। बेसे—बडे के साथ खेलने की गुल्ली, छायेला में सर्त्या करने की गुल्ली, हिषयादोयर का मोरचा सुरवाने की गुल्ली। २. उक्त आकार और क्यां की बाल हुआ बातु का टुकड़ा। पाता। जैसे—चीदी या मोने की गुल्ली। ३. मक्बे की बह बाल जिसके दोने झांड लिये गये हों। जुलाड़ी। ४. केयडे का फूल जो गोलाकार लंबा होता है। ५ उक्त या गर्ने के कटे हुए टुकड़े। गैडेरी। ६ मधुमक्बी के छत्ते का यह माग जिससे सहब इकट्ठाहोता है। ७. फल के अन्दर की गुल्ली।

कि० प्र०---वॅथना।

मृहा०---गुस्ली बेंघनाः युवाबस्थाः मे शरीर के अन्दर वीर्य का एकत्र होकर पृष्ट होना।

८ एक प्रकार की मैना (पक्षी) जिसे 'गगा मैना' भी कहते है।

गुवा "---पु० दे० 'गुवाक'।

गुवाक---पु० [म०√गु (अञ्यक्त शब्द करना) † आक, नि० किछि] सुपारी, विशेषतः विकनी सुपारी।

गुबार†---पु० = ग्वाल।

**गुबारपाठा--**पु० -- ग्वारपाठा ।

गुवाल\*--पुं० - स्वाल।

**गुविद\*--**पु० - गोविन्द।

**बुष्टि--**स्त्री० ःगीष्ठी।

• गुसल----पु० [अ० गुस्ल] नहाने की किया। स्नान। सारे घरीर से

गुसलकाना—पु० अ० गुस्ल⊹फा० खानः } नहाने-धोने का कमरा याकोठरी। स्नानागार।

**गुलाई---**पु०=:गांसाई या गोस्वामी।

**गुसा\*---पु०** = गुस्सा।

**पुलंबा-**पु० ः गोसाई ।

**नुसीस--**वि० ःग्स्सील ।

गुल्लाख---वि० [फा०] [भाव० गुस्ताखी] (व्यक्ति) जी बड़ों की आजा को शिरोबार्यन करता हो और उन्हें अनुवित रूप से तथा अशिष्टतापूर्वक

उत्तर वेता हो। उहड । वे-अदव। वृस्ताकी—स्त्री० [फा०] १. गुस्ताख होने की अवस्था या भाव। भृष्टता। उद्देडता। २. उहुण्डता का परिभायक कोई कार्य।

**गुस्क**्ष्युं ० ==गुस्क ।

**गुस्तकामा--पृ**० ==गुसलकाना ।

नुस्सा-पुं [अ ] १. किसी के द्वारा कोई अनुवित कार्य, विरोध था हानि

होने पर मन में होनेवाली वह उग्र भावना जिनमें उस वस्तुया व्यक्ति को तोहने-फीडने, मारले-पीटने या उसकी किसी प्रकार की हानि करने की इच्छा होती है। कोच।

क्तिय—इसमे मनुष्य स्वयं अपने पर नियमण सो बैठता है और कथी-कभी अपनी भी हानि कर बैठता है।

मुहा०—(शितीयर) गुल्ला बतारना ≔िकती को अपने कौथ की प्रति-किया को पात्र बनाना। (किसी यर) गुल्ला चढ़ना-किसी पर कौथ आना। गुल्ला निकालना≔कुढ होने पर हानि करनेवाले की हानि करना। गुल्ला पीता-गुल्ला आने पर भी निजी से कुछ न कढ़ना।

गुरसैक—वि॰ [अ॰ गुस्सा+हि॰ ऐल (प्रत्य॰)] (व्यक्ति) जिसे स्वभावतः बात-बात पर गुस्सा आता हो। कोथी।

ष्ट्र—्विं | कर्/पृत् (स्त्रा करना, विज्ञाना) ⊢क] १. विष्णु। २.क्रांति-केया ३ गौतम बृद्धा ४. घोडा। ५. मेडा। ६ कदरा। गुक्ता। ७. हृदय। ८. माया। १. चालिक्पीं। सरिदन। १०. निषाद जाति का एक नायक जो राम को बनवास के समय मिळा या और जिलने उन्हें प्रगावेरपुर में गाना के पार उतारा था। ११. एक प्रकार के बंगाली काय-स्थों का अल्ल या उपाधि।

पु० [सं० गृथ = मैक] गुदा मार्ग से निकलनेवाला सल । पाकाना ।
स्मृहा०—- (किसी पर) युद्ध उछात्सा - किसी के निवनीय कार्यों का
प्रवार करना। युद्ध उछाता - कि) पाकाना साफ करना। (स)
जुक्थ से तुच्छ सेवा करना। युद्ध काला = वहुँ हो दुरा या अनुविक्त काम
करना। (किसी का) युद्ध-स्मृत करना = वच्चे का पालन-मीचण करना।
(किसी को) युद्ध-स्मृत करना = वच्चे का पालन-मीचण करना।
युद्ध से देका केकना च्नीच के साण ऐसा व्यवहार करना जिससे अपना ही
बहुत या बुराई होती हो।(किसी को) युद्ध में नहलाना = बहुत अधिक
दुदेशा करना।

वि० [सं० गृह्य] रहस्यमय । गृह । उदा०—वेषि वार मार हवै गी ग्यान गृह गौसी।—मीरौ।

गृहण्य†—वि० [स० गृहां] छिपा हुआ। गुप्त। उदा॰—गृहज्य नाम अमीरस मीठाजो बोजै सो पानै।—गोरसनाय।

मृह्या न्यु० [देश०] भौपायो का खुरपका नामक रीन।

**गृहना\***—स०=गूथना (पिरोना)।

गृहराना†---त०≕गोहराना(पुकारना)।

युह्वाना†—स० [हिं० गृहना का प्रे०] गृहने या गूँथने का काम कराना। गुँथवाना।

वृह-वच्छी---रत्री० [मध्य० स०] अगहन सुदी छठ जो कार्तिकेय की जन्म-तिथि कहा गई है।

नुहाँकती---स्त्री० [सं० गुद्ध-अजन] आँख की पलक पर होनेवाली फुसी। बिलनी। अंजनहारी।

श्रुहा-स्वी० [सं०गृह+टाप्] १. गुका। कंदरा। २. बानवरों के रहने की मौद। पुरा ३. वोरों-बाकुवों के छिपकर रहने की जबहा ४. अंतःकरण। हृदय। ५. वृद्धि। ६. शालपणीं। ७. यह कल्पित मूळ स्थान जहां से सारी मृष्टि का उद्युवन तथा किकास माना गयाई। उदा०—किस गहन गृहा से अति अधीर 1—प्रसाद।

पृहर्षी - स्त्री॰ [हि॰ गृहला] गृहले (गृथले) की किया, आब या

```
मजदूरी।
```

**पुहाचर**—पुं० [सं० गुहा√चर् (गित) ; ट] बह्य।

गुहाना-स० ः गुहवाना।

पुहा-मानव---पुं [स० मध्य० स०] इतिहास पूर्व काल के वे मनुष्य जा पाषाण युग से पर्वतो आदि की कदराओं में रहते थे। (केव-मैन)

गुहार-स्त्री० = गोहार।

बुहारना---म० [हिं० गुहार] रक्षा या सहायता के लिए पुकार मचाना। जवा०---दीन प्रजा दुःख पाड आई नृप-दार मुहारति।---रत्ना०।

**गुहाल†—स्त्री०**=गोद्याला।

पुहासय—पु० [स० गुहा√शी (सोना) +अच् ] १. बिल या माँद मे रहनेवाला जतु। २ परमात्मा।

गुहिल--पुं० [सं०√गृह् ⊦इनन्] जंगल । बन ।

पृहिर्-—वि० गर्भार।

पृहेरा—पु० [हि० पृहना गूथना | गहने आदि गूथने का काम करनेवाला
व्यक्ति। पटवा।

**1पु॰** गोध (जन्तु)।

**गृहेरी** |---स्त्री० [स० गौधेरिका] गृहांजनी (विलनी)।

पुष्ट---वि० [मं०√सूट वर्त] १ गुन्त रखने या छिपाये जाने के योग्धा २. (अलीफिक या रहस्यस्य वात या वस्तु) जिसकाठीक-ठीक अर्थ या रकष्य समझना कठिन हो। जिसे जानने या समझने के लिए विशेष सम्पारिसक झान की आवश्यकता हो। (एसीट्रिक) ३. रहस्यस्य।

पुं० १. छल। कपट। २. मेद। रहस्य। ३. ढोंग। ४. घरीर के गुप्त लग। जैसे—गुदा, मग, लिंग आदि। ५. कछुआ। ६. विष्णु। ७. शिव।

पुरुक--पु॰ [सं०√गृह ं-म्बूल्-अक, पृषा० सिद्धि ] किन्नर, गंचवं, यक्ष आदि देवताओं की तरह की एक देव-योनि जो कुबेर की संपत्ति आदि की रक्षा कर्न्तः है।

गृह्यकेश्वर---पु० [स० गृह्यकः-ईश्वर य० त०] कुत्रेर। गृह्य-वीपक----पु० [स० कर्म० स०] जुगनृं।

पृष्ट-वार---पु० [मं० कर्म० स०] १. मल-बार। गुदा। २. चोर-दरवाजा।

र्षू—पु० [फा०] १. रंग। त्रैसं—गुलर्ग् गुलाब के रगका। २. ढंग। प्रकार। ३ वर्ग।

र्षुमा—वि० [फा० गूँग -जो बंग्ल न सके] [वि० स्त्री० गूँगी] १. (व्यक्ति) जिसकी बास-कालित ऐसी विक्रत हो कि कुछ भी बोल न सके। जैसे-मिंगा अक्ता २. जिसमें मनुष्य की तरह शब्दों का उच्चारण करते की प्रकित न हो। जैसे—पशुन्तकी गूँग होते हैं।

पु॰ वह जो बोल न सकता हो।

पर-- पृंगे का गुड़- ऐसी रियति जिससे उसी प्रकार अनुभूति का वर्णन न हो सके, जिस प्रकार गृंगा व्यक्ति गृड काने पर भी उसकी मिठीस का वर्णन नहीं कर सकता। पूँगे का सपना -- पृंगे का गृड़। पूँगी प्रकेती = वह पहेंडों जो मेंह से न कही जीय, इशारों में कही जीय।

मुहा० -- गूँगे का गृह खाना -कोई ऐसा अनुभव करना जिसका वर्णन न हो सकता हो। र्गुगी—स्त्री० [हि० गूंगा] पैर मे पहनने का एक प्रकार का छल्ला।

र्मुच—स्त्रीः० [स०गुङ्ज] गुंजा। धुंघनीः।

पूछ-स्त्री० [देश०] गहरे पानी में रहनेवाली एक प्रकार की बड़ी मछली बुंछ।

भूका—स्त्रीं [ सं० गुंज ] १ भीरों का गुनगुन शब्द करना। गुंजन । २. मिलसों के भिनमिनाने का शब्द। ३. किसी तल या ग्रतह से पराव-तित होकर, सुनाई पक्षेत्राला शब्द या श्विनि। प्रतिस्वति। ४. किसी स्थान में होनेवाली किसी बात की विस्तृत वर्षा। धुम। कैसे—जार में इस बात की गुंज है। ५. किसी प्रकार के कार्य का प्रतिक्रिया। (ईको) ६. किसी स्थान पर किसी प्रकार के कार्य का प्रतिक्रिया। (ईको) ६. किसी स्थान पर किसी प्रतिपट बात के होने की अधिक या बिस्तृत वर्षा। औल-आज-कल शहर में इस बात की बहुत गूंज है। ७ लट्टू में नीचे को ओर जड़ी हुई वह लोहे की कील जिस पर लट्टू मूसना है। ८ नय, वाली आदि में मृत्यन्ता के लिए लयेटा हुआ छोटा पत्तला तार।

भूकता—अ० [स० गुजन) १ भीरीं का गुजारना। गुजन करना। २. मिल्मपों का मितमिनाता। ३ किसीशब्द का किसी तल संटकरा कर किर से सुनाई पडना। प्रतिस्थति होता। ४. (किसी चर्चाका) किसीस्थाल में फैलना।

र्गुझ—स्त्री० - गूंज।

र्गुठ—पु० [हि० गोठा च्छोटा, नाटा ] एक प्रकार का छं/टे कद का पहाडी टटट।

गूंचना -- स० = गूथना।

**र्गृदना**—स० ः= गृंधना । गृंदा†—पु०== गोंदा ।

र्भूबी—स्त्री० [?] गेंधेलानाम कापेड जिमकी जट छाल और पत्तियाँ औषध के काम में आती हैं।

र्गुबना—स॰ [ स॰ गुध -कोडा] १. विनी प्रकार के वृधं में बोहा-बोहा पानी (अचवा कोई तरूल पदार्थ) दिल्लात तथा हाथ से मलते हुए उसे गांडे अवलेह के रूप होता। मोइना। सानना। जैस--आटार्ग्युबना। २. १० 'गुबना'।

गू—पु० = गुह (मल)।

**नूनल, नूनुल-**-पु॰ := गुरगुल।

बूजर—पुँ० [स॰गुजर] स्त्री॰ गूजरा, गुजरिया] १ गुजरियों सहने-बाली एक प्राचीन जाति। २. आहीर। ग्वाला। ३. क्षत्रियों का एक सेंद्र।

गूजरी—स्त्री० [सं०गुजरी] १. गूजर जाति की स्त्री। २. ग्लान्त्रन। ३. पैरों में पहनाजानेवाला एक प्रकारका गहना। ४. गुजरीनाम की रागिनी।

गुजी | — स्त्री० [हि० गुजुवा की स्त्री०] काले रंग का एक प्रकार का छोटा कीडा।

पूर्ममा†--अ० = छिपना।

स० - छिपाना।

गृक्तः—पूंo [संo गृक्तः, प्राo गुक्ता] [स्त्रीo गृक्तिया] १. बड़ी गृक्तिया (पकवान)। २. सल्हार। गृहा।  $|\hat{q}'o| = \eta$ क्ता (रेता)।

बुद्धी---स्त्री० [देश०] १. लीची का पेड़ लगाने का एक डंग या प्रकार। २. चौपायों का एक रोग।

यूबी—स्त्री॰ [स॰ गुहा वा गृह्य] अनाज की बाली में का वह छोटा गड्डा जिसमें से दाना निकाल लिया गया हो।

पूर—वि० [वं०√गृह (खिपाना) । कत् ] १. खिपा हुआ। गृप्तः। जैसे— गृद्धपारः। २ (क्लिप्ट या पेनीयी वातः) जिसका अनिप्रायः या आध्यः सहज में लोगा न समझं सकते हों। अर्थ-प्रमातः। जटिल । युक्ट । जैसे—गृद्ध विषया : अतसमें कोई बिजेय अनिप्राय खिला हो। गमीरा, पुं० १. स्मृति में पौच प्रकार के मालियों में से वह जिसे अर्थों ने प्रत्यार्थीं की वात वतला या सुना वी हों। २. गृदंशित नासफ अलंकारः। (साहित्य)

गृहचर---पुं∘ चगुप्तचर । उदा०---गृहचर इन्द्रिय अगूढ़ चोर मारि दैं ।--देव।

वि० छिपकर धूमने-फिरनेवाला।

**गृढ़-कारी** (रिन्) —वि०,पु० [स० गृढ√चर् (गित्) +णिति, उप० स०] -- गृढचर।

गुइक्क—पु∘[स० गृड√अन् (उत्पन्न होना) + क, उप० स०] वह पुत्र जिसे पति के घर रहते हुए मी परनी ने अपने किसी सवर्ण जार से पैदाकिया हों।

**गूद-सात--**पु० [प०त०] =गृढज।

गृह-वीकी (विन्)---पु० [ स० गृड√र्जाव् (जीना) ⊹िणनि. उप० स०] वह जिसकी जीविका के साधन का किसी की पतान चले।

गृङ्का—स्त्री० [स० गृढ ⊹तल्—टाप्] गृङ् होने की अवस्था या भाव। गृङ्क्य—पृ० [स० गृढ +स्व] गृढता।

गूब-नीइ--पु० [ब० स०] लंजन पक्षी।

गूड-पत्र--पुं० [ब०स०] १ करील वृक्षः। २. अकोट वृक्षः। ३ [कर्म० स०] मतदान-पत्रः। (वैलट)

पूड-पथ-पुं० [कर्म० स०] १ छिपा हुआ रास्ता। जैसे-सुरंग। २. वि• स०] अंतःकरण या अतरात्मा।

गृद्ध-यव, गृद्ध-याद---प्० | व० स० ] मर्प । साँप।

**गूद-पुरुष**-पु० [कर्म० स०] जासूग। भंदिया।

वृद्ध-युष्य-पु० [व० म०] १. पीपल, बड़, गृलर, पाकर इत्यादि वृक्ष जिनमें फुल नहीं होते अथवा नहीं दिखाई देते। २. मौलसिरी।

गुड़-भाषित—पु० [कर्म० स०] ऐमे शब्दों मे कही हुई बात जो सब की समझ में न जाती हो।

गुड्-संडय---पु० [कर्म० स०] देव मंदिरके अन्दर का बरामदा या दालान।

**पृद- मार्ग-्**ं [कर्म० स०] सुरग।

गुड़-नेबुल-पुं०[बं० स०] काक। कीआ।

मुक्-लेख--पुं० [कर्म ० स०] लिखने या संवाद भेजने की गुप्त लिपि-प्रवाली। (साइफर)

पूड़-कंपर-पु॰ [कर्म॰ स॰] काव्य में एक प्रकार की लक्षणा जिसमें व्यंग्य का अभिप्राय जल्दी सब की समझ में नहीं जा सकता।

पूड़-संहिता-स्त्री० [प०त०] बह संग्रह जिसमें गूड़-लेख के नियमों, संकेतों सिद्धान्तों आदि का विवेचन हो। (साइफर कोड)

मुद्रांग-पूर्व [गृद-अंग, कर्में सर्व] १. इन्द्रिय, गुर्वा आदि गुप्त अंग।

२. [व० स०] कछुआ। गुड़ा†—स्त्री० [स० गुड़] १. ऐसी बात जिनका अर्थ जल्दी सब की समझ

में न आवे। २. पहेली। (राज०) मुद्राक्तय---पुं० [गूद-आशय, कर्म० स०] --गूद-पुरुष (जामूस)।

पूडोंक्त स्त्री० [गूढ-उक्ति, कर्म० स०] १. गूढ कथन या बात। २. साहित्य में एक अलंकार जिसमें कोई व्यंग्यूर्ण बात किसी दूसरे आदमी

को सुनाने के लिए किसी उपस्थित आदमी से कही जाती है। पूढ़ोसर----पूँ० [गूढ़-जरार कर्म० स०] साहित्य में उत्तर अलकार का एक मेद जिसमें किसी बात का दिया जानेवाला उत्तर अपने में कोई और गूढ अर्थ क्यिपार्य होता है।

मूबना—सः [स॰ ग्रथन] १. डोरे, तागे आदि कं रूप को चीजो को समेट कर मुँदरतापूर्वक आपस्त में बीधना। जैसे—जोटी या सिर के बाल गृबना। २. जिल्लरी हुई अथवा कई बीजो को पिरोक्तर एक में मिलना। जैसे—फूलो या मंतियों को माला गृबना। ३. आपस मे जोडने या मिलाने के लिए मोटे-मोटे टोके लगाना। जोचना। जैसे— गृदहीगुष ना।

मूद्र—स्त्री० [सं० गृद्ध याहि० गोदना] १. गड्डा। गर्सा। २. कम गहरा चिक्त यारेचा।

†पु० -- गृदा।

गुबक्-पु० [हि० गुबना] [स्त्री० गुदर्श] जीर्ण-शीर्ण या फटा-पुराना कपडा जो काम में आने के योग्य न रह गया हो।

मूबा-पुरु [स०पुप्त, प्रा०गुना [स्त्री० पृदी] १. फल आदि के अन्दर का कोमल और गुदगुदा सार भाग। जैसे-आम, इमली या नारंगी का गृदा। २. किसी चीज के अन्दर का गीला गाढ़ा सार भाग। मण्जा। (पिय्)

३ किसी चीज को कूटकर तैयार किया हुआ उसका कुछ गोला पिंड या रूप। (पत्प) ४ स्वॉपड़ी का सार भाग। भेजा। ५ गिरी। मीगी।

सूदेबार—वि० [हि० गूदा +फा० दार] जिसके अन्दर गृदा रहता हो। सूद—क्त्री० [सं० गृण≔रस्सी] १. नाव खीचने की रस्सी। २ रीहा नामक पास।

कृता----पु० [फा० गूनः≔रंग] एक प्रकार का सुनहला रंग जो धासु की बनी चीजों पर चढ़ाया जाता है।

गुनी \*--स्त्री ० ः गोनी ।

गूमद्र†--पु० = गुम्मद।

गुसड़ा---पु०≕ गुसड़ा या गुस्सड़।

यूमना — स० [?] १ गूँधना। मॉइना। मानना। २ कुचलना। रीदना।
यूमा—पु० [सं० कुमा, गूँमा] एक प्रकारका पौधा जिसकी गौठों पर सफेद

फूलों के गुच्छे लगते हैं। कुमा। द्रोणपुष्पी।

गूरा†--पु०≔गुल्ला ।

मूल---पुं०≔गुल्म (सेनाका)।

मुकर----पृं० [सं० उद्देवर] १. पीपल, वरनद आदि की जाति का एक वड़ा पेड़ जिलकी वालों आदि से एक प्रकार का दूध निरुक्ता है और जिसका फल ओपि, तरकारी आदि के रूप में साया जाता है। उद्देवर। २. उत्तर दुका का फल। पद—गूलर का फूल (क) दुर्लभ वस्तु। (स) असभव बात। (गृलर में फूल होता हो नहीं, इसी आधार पर यह पद बना है।)

मुहा०---गूलर का पेट फडबाना गुप्त या दवी हुई वात का प्रकट कराना। भेद सुख्वाना।

†पुं० 🗠 मेंडक।

पूरुर-कवाब—प० [हि० गुलर ⊦फा० कबाब] एक प्रकार का कबाब . जो उबले और पिसंहुए मांग से गुलर के फल के आकार का होता या गोलियों के रूप में बनाया जाता है।

गूलू—पु० [देश०] एक प्रकार का वृक्षा पुडुक ।

**गूवाक-**-पु० =ग्वामः।

गृवणा—स्त्री० [स० गु√उष् (जलाना) ⊦युव्-⊸अन, टाप्] मोर की पुछ पर बना हुआ अर्द्धवन्द्र चिह्न। मोर-चिद्रका।

गृह—पु०[स०ग्थ] गृह। मल।

ें मुहाँ० के लिए दें० 'गृह' के मृहा०।

गृहन---पु० [स०√गह । ल्युट्--अन] छिपाने का कार्य।

गृहा छीछी—स्त्री० [हि० गृह छीछी | ऐसा गदा झगडा या लडाई जिसमें देखने-मुननेवालो तक के मन में घृणा उत्पन्न होती हो।

गुंबन---पु० [ग०√गृञ्ज् (शब्द करना) +ल्युट्--अन | १. एक प्रकार कालाल रंगका सहसुन। । २ शलजम।

गृस्स—वि० [म०√गृष् (चाहना) । स] चतुर तथा योग्य (व्यक्ति)। मेधावी।

गृषु—वि० [स०√गृध्⊹कु] काम्क।

पु० कामदेव।

गृष्य--पु० [म०√गृष् ⊹नयप्] १ इच्छा। कामना। २ लालवा लोम।

गृथ्र—पु० [म०√गृष् । ऋन्] [स्त्री० गृधी] १ गिद्ध नाम का प्रसिद्ध णिकारी पक्षी । २ जटापु ।

वि० लालचं। लोगी।

**गृध-कूट--**प० | य० स० | राजगृह के पास का एक पर्वत।

गुश्र-व्यूह--पु० [मध्य० म०] प्राचीन भारत से मेना की एक प्रकार की व्यूह-रचना जो गिढ के आकार की होती थी।

गृश्नसी—स्वी० [स० गृश्च√सो (नष्ट करना) : क—डीप्] एक बातरांग जिससे असर. कूल्हों और टॉमो से दर्द होता है। (स्वाटिका)

विशेष--गृत्रस्या एक नाडी का नाम है। कहते हैं कि उसी मे बात का प्रकोप बढ़ने से यह रोग होता है।

गृश्रस्या—स्त्री० [सं०गृधर्मा ∸यत्–टाप्?] एक बात-नाड़ी।

गृधिका---न्त्री॰[म॰ गृध्र -डीप् :कन्--टाप्. ह्रस्व] कश्यप की पुत्री जो गिढों की आदि माता थी। (पुराण)

गृमी---न्नी० [म०प्रीवा] गला। उदा०---फूटल बलय ट्टल गृमन्तर। ---विद्यापति।

गुष्टि—नत्री० [म०√यह (प्रष्टण करना) ! वितत्र, पृषी० सिद्धि ] १. यह गाय, जिसे एक हो वच्चा हुआ हो । २ वह स्त्री जिसे एक ही सन्तान हुई हो।

गृह---पु० [स० ५ 'ग्रह' क] १ इंट, पत्थर. चूने. मीमेट आदि से बना हुआ वह निवास-स्थान जहा कोर्ड व्यक्ति (अथवा परिवार) रहता हो। घर। मकान । जैसे—राजगृह । २. विस्तृत क्षेत्र में, वह क्षेत्र, शहर या राज्य जिसमें कोई रहता हो । ३. राज्य या राष्ट्र के भीतरी कामों का क्षेत्र । जैसे—गृह-मत्री ।

वि०१ (यो० के आरम्भ में) घर मे रखकर पाला हुआ जैसे---गृह-कपोत, गृह-दास। २ गृह याघर से सर्वव रखनेवाला। जैसे---गृह-शास्त्र। ३.देश के भीतरी भाग से संबंध रखनेवाला। जैसे---गृह-पुढ़।

गृह-उद्योग--पृ० [मध्य० स०] जीविका उपार्जन करने के लिए कर में बैठकार किये जानेवाले रचनात्मक कार्य। जैसे--करचे से कपड़ा बनना, बीम की लपन्तियों से टोकरियों बनाना, रस्मी बटना आदि आदि।

गृह-कन्या---स्त्री० [व०न०] घीकुवार। ग्वारपाठा।

गृह-कर्मन्--पु० [प०त०] घर-गृहस्यी के काम-धन्धे।

मुह-कलह—पु∘ [स०त०] १. घरके लोगों मे आपस में होनेवाला झगडायालडाई। २. किमी देश याराप्ट्रके निवासियों मे आपस में होनेवालाझगडायालडाई।

**गृह-कार्य--**पु० [थ०त०] घर-गृहस्थी के काम-धन्धे।

गृह-कुमारी---स्त्री० : गृहकन्या।

गृह-गोधा--स्त्री० [ष०न०] छिपकली।

गृह-गोधिका---स्त्री० [प० त०] छिपकली।

गृहज—वि० [म० गृह√जन् (उत्पन्न होना) ⊣ड, उप० स०] जो घर में उत्पन्न हुआ हो।

पु॰ घर मे पैदा होनेवाला दास। गोला।

गृह-जन---गु० [प०त०] घर में रहनेवाले आपस के सब लोग। कुटुबी। गृह-जात--- जि० [स०त०] जो घर मे उत्पन्न हुआ हो।

पु० मान प्रकार के दामों भे संवह जो घर मे रखे हुए दास या दासी से उत्पन्न हुआ हो।

गृह-जानी (निज्)—वि० [स० त०] जिसका सारा ज्ञान घर के अन्दर ही सीमिन हो। बाहर का कुछ भी हाल न जाननेवाला। क्प-सङ्क। गृहणी—स्प्री० [स० गृह√नी (ले जाना)+विवप, णत्व] १. कोजी।

२ 'याज। †स्त्री० दे० 'गृहिणी'।

गृह-स्माग-पु० [प० त०] विरक्त होकर और घर छोडकर कही निकल जाना।

गृहत्यामी (गिन्) — वि० [स०गृहत्याम : इनि] जो घर-बार छाडकर और विरक्त हाकर गृहस्थाश्रम से निकल आया हो।

गृह-वाह— पु० [य० त०] १ घर में आग लगाने या सस्म करने की किया या भाव। २. ऐसा लड़ाई-सगढ़ा जिससे घर का सब-कुछ नष्ट हो जाय। गृह-वीक्का— पी० [सध्य० स०] प्राचीन भागत से घवल-गृह के आस-पास की नहर जा राजाओं और रानियों के जल-विहार के लिए बनी होती थी।

गृह-वेबता---पु० [य० त०] घर के मिन्न-मिन्न कार्यों के देवला जिनकी सक्या ४५ कहीं गई है।

गृह-वेबी---रत्री० [व० त०] घर की स्वामिनी। गृहिणी।

गृह-नीड़-पु० [ब० स०] गौरैया (पक्षी)।

गृहप —पु० [स० गृह√पा (रक्षा करना) +क, उप० स०] १. वर

- कास्वामी । गृहपति । २. चौकं.दार । पहरेदार । ३. जिल्ला आग । ४ कुता ।
- गृह-विस—पु० [व०त०] [स्त्री० गृहपत्ती] १.वह व्यक्ति जिसके पाम वर यामकान हो। वर यामकान कामाध्यकः । २ किसी वर सर्वात् पर स्त्रोवाले परिवार का गुरुष व्यक्ति । ३. अपिन। आग। ४ कृता।
- गृह-परमी---स्त्री० [व०त०] ःःगृहिणी।
- बृह-मझ---पु० [वर्षतः] १. घर में पाला हुआ। पशु। पालत् जानवर। २. कुत्ता।
- मृ**ह-पाल**—पु० [स० गृह√पाल् (रक्षा करना)+णिच्⊹अण्, उप० स०]१. घर की रखवाली करनेवाला चौकीदार। २. कुता।
- गृह-पालिस---भृ० क० [स० त०] जो घर में रचकर पाला-पासा गया हो। जैसे---गृह-पालित दास या पशु।
- गृह-ज्येका---पु० [स० त०] १. नये बनवाये या करीबे हुए सकान थे. विभिन्नुके पुत्रन आदि करने के उपरात, पहले-पहल बाल-कच्चों सहित उसमे प्रवेश करना। २ उक्त अवसार पर होनेवाला समारोह और पामिक कृत्य। वारा-पुजन।
- गृह-बल्लि—स्त्रीः [मध्य०म०] घर में ही नित्य दी जानेवाली बलि। वैश्व-देव।
- गृह-भूमि— र्ल्यो० [य० न० या मध्य० स०] वह भूमि जिसपर सकान बना हो या जो सकान बनाने के लिए उपयुक्त हो । (कृषि भूमि से भिन्न) गृह-भेद---पुं० [य० न०] घर के लोगों का आपस में लड--सगडकर एक
- गृह-भेबी-— (बिम्) बि० [सं० गृह√ भिष् (फाडना) ∤णिनि, उप० स०] घर के लोगों में आपस में लड़ाई-झगड़ा करानेबाला।
- गृह-मंत्रालय—पु० [य०त०] १. बह सवाज्य जिनमें किसी राज्य या राष्ट्र के गृह-सबयी कार्यों की देख-माल करनेवाले लोग कान करने हैं। गृहमत्री का कार्यालय। (होमसिनिस्टरी) २ उपत सवालय का अधिकारी वर्ग।
- वृह-अंत्री (त्रिन्)---पु० [व० त०] राज्य या राष्ट्र के मीतरी मामलों (तथा शांति, रक्षा आदि)की व्यवस्था करनेवाला मंत्री।(होम मिनिस्टर)
- **गृह-मणि---पु**० [ष०त्त०] दीपकादीया।
- गृह-माचिका—स्त्री० [स० गृह√मच् (छिपकर रहना)+ण्वुल्—अक ⊣टाप्, इत्व, उप० स०] चमगादड़।
- गृह-मृग-पु० [स०त०] कुता।
- गृह-मेथ--पुं० [ष०त०] पत्र महायक्ष ।
- गृह-नेथी (खिन्)—पुं० [स० गृहमेष+इति] १. गृह-मेष करनेवाला। २. गृहस्थ।
- गृह-यूड---पू० [स०त०] १. घर में ही आपस के लोगों में होनेवाला लड़ाई-सगड़ा। २. किसी एक ही राज्य या राष्ट्र के विभिन्न प्रदेशों के निवासियों या राजनीतिक दलों का आपस मे होनेवाला युढ़। (सिवल वार)
- गृह-रक्क---पु० [व० त०] १. एक प्रकार का अर्ड सैनिक संघटन जो स्वतंत्र प्रारत में स्थानिक शांति और सुरक्षा के उद्देश्य से बनाया गया है। २.इस संघटन का कोई विविकारी या सदस्य। (हीमपार्ड)
- मृह-लक्सी-रत्री । [प॰ त॰] पर की स्वामिनी, सती और सुवीला स्त्री।

- यृह-बासी (सिन्)—वि० [स० गृह√वम् (वसना)ः णिनि, उप० स०]घर बनाकर उसमे रहनेवालाः।
- पुं•गृहस्थः। गृह-विल्ल---पु॰ [ब॰स॰] गृह-स्वामीः।
- गृह-सिवय--पु० [ष०त०] गृह-मत्रालयका प्रधान शासनिक अधिकारी । (होम सेकेटरी)
- गृहस्त†--पु० गृहस्य ।
- मृहस्य—पु०[म० गृह√स्या (ठहरना)+क[१. वह जो घर-याग बनाकर उससे अपने परिवार और बाल-बच्चों के साथ रहता हैं।। पत्नी और बाल-बच्चोंबाका आदमी। परवारी १० हिंदू धर्म-शाओं के अनु-साग वह जो ब्रह्मवर्य का पालना समाप्त करके और विवाह करके दूसरे बालम में प्रविष्ट हुआ हैं।। ज्यान्ताभ्यों। ३. खेनों-बारी आदि से जीविका चलानेवाला व्यक्ति। ४ जुलाहा।
- मृहस्याभव-पुः । सः मृहस्य-अः अमः, पं॰तः । हिन्दु धमंतास्त्रों के अनुसार भाग् आश्रमां में से हुम्मान आश्रम जिसमे लोग ब्रह्मान्य के उपरान्त विवाह करके प्रवेश करते थे और स्त्री-पुत्र आदि के साथ ब्रह्मे और उनका पालन करते थे।
- **गृहस्थाश्रम (शिन्)—**पु० [स० गृहस्थाश्रम ÷इनि] गृहस्थाश्रम में रहनेवाला व्यक्ति।
- मृहस्यी—स्त्री०[स०गृहस्य-हि० (प्रत्य०)] १ प्रत्येक व्यक्ति की दृष्टि से उपका घर, परिवार के सब लोग और उनमे रहनवार्ण जीवन-निर्वाह की सब सामग्री। घर-बार और वाल-उच्चे। २ घर का सब सामान। साल-असवाव। जैसे—तिनी वडी गृहस्यी उठाकर कही ले जाना सहज नहीं है। ३ खेती-चारी और उससे सबय रखनेवाले काम-पर्या ४ गृहस्थालम। ५ खेती-चारी।
- गृह-स्वामी (मिन्)---पु० [य० त०] [स्त्री० गृह-स्वामिनी] घर का मालिक जो गृहस्यी के सब लोगों का पालन-पोषण और देख-रेख करता हो।
- गृहाक्त---पु० [स० गृह-अक्षि,प० त० टच् प्रत्य०] घर में बनी हुई खिडकी या झरोखा।
- गृहागत----भू० कृ०[सं० गृह-अर्गगत, द्वि० त०] घर में आया हुआ। पु० अतिथि। मेहमान।
- पृहारोम---पुं० [सं० गृह-आराम, मध्य० स०] घर के चारो ओर या सामने लगाया हुआ बाग।
- गृहाश्रम—पु० [सं० गृह-आश्रम , कर्म० स०] ≔गृहस्याश्रम।
- **गृहासम—पु**०[स० गृह-आश्रम , कम० स०] ≔गृहस्थाश्रम । **गृहासमी (सन्)-**—पु०[स० गृहाश्रम +इनि] लगृहस्थाश्रमी ।
- पृहासम्त--वि [पृह-आंसकत, में ते हैं। (होम सिक्) २. हर दम जिसे के कारण जो चितित तथा दुःवी ही। (होम सिक्) २. हर दम जिसे घर-पृहस्थी, बाल-बच्चों आदि की चिता लगी रहती हैं।।
- गृहिणी--स्त्री । [सं । गृह +इनि--कीप्] १. घर की मालकिन जो गृहस्थी के सब कामो की देख-रेख करती हो। २. जोक। पत्नी। भाषी।
- गृही (हिन्)--पुं० [सं० गृह +इनि] [स्त्री० गृहिणी] १. गृहस्य। गृह-

स्थाश्रमी। २. दर्शनों आदि के लिए तीर्य में आया हुआ व्यक्ति। (पंडे और महदर)

पृहीत-भृ० कृ० [स०√यह. (पकडना)। कता [स्त्री० गृहीता] र जो यहण या प्राप्त किया गया हो। २. किया, पकडा या रखा हुजा। ३ जिमने कोई चीज घारण की हो। की—गृहीतगर्भा (गर्भवती स्त्री)। ४ जिस पर किसी उस मनीविकार का प्रभाव पडा हो। जैसे—गर्थ-गृहीत। ५. जाना या समझा हुजा।

गृहीतार्थ—वि० [मं० गृहीत-अर्थ, व० स०] जिसने अर्थ समझ लिया हो। पुंठ किसो पद या वाक्य का गृहीत या प्रचल्ति अर्थ।

महोचान---प्० [म० गृह-उद्यान, मध्य० स०] बहुत वडे मकान या महरू के मामने या अगल-वगल का बगीचा।

गृहोसकरण-पृ० [स० गृह-उपकरण, व० त०] घर-गृहस्यी के त्वव सामान। गृह्य-वि० [म० गृह|स्तु ] १ घर या घर-वाण से संबंध रखनेवास्त्र। घर का। २ घर से फिया जाने या होनेवाला। कैंगे--गृह्य-कर्ष। पृ० १ घर में रहनेवाली अनिन या आगा। २ वीलका। वीला। उदाल

—देखी पत्र गृह्य मन रीक्षा। —जायसी। वि० [मं०√गह् (पुरुष्टना) +क्यप्] १. ग्रहण किये जाने के योग्य। जिसे ग्रहण कर सके। २. पुकडकर घर में रखा या पाला हुआ।

ाजस प्रहण कर सका २. पकडकर घर संरक्षाया पाला हुआ। पालनू। गृह्यक——वि०[स०गृह्य ⊹कन् | १. जिसने घर में आ कर आश्रय लिया हो।

आश्रित। २. जो घर में रखकर पाला-पोसा गया हो। गृद्धा-कर्म (म्)---पु० [कर्म० स०] हिन्दू धर्मशास्त्रों के अनुसार वे सब कर्म

नृ**ह्य-कम** (न्)—-५० | कम० स०। हिन्दू घमञादना के अनुसार व सब कम जो प्रत्येक गृहस्य के लिए आवस्यक कर्तच्य के रूप में बतलाये गये है। जैसे—-अस्निहात, बलि, १६ सस्कार आदि।

न्**द्य-सूत्र—पु**०[प० त०]वे विशिष्ट वैदिक यथ जिनसे सब प्रकार के गृह्य-कर्मी, सम्कारो आदि के विधान बतलाये गये हैं। जैम—अध्वलायन, कात्यायन अथवा गोमिलीय गृह्य-सूत्र।

सेंगटा--पु० [स० कर्कट ] केकडा।

गॅंडी----- वं ে [स॰ गृष्टि, प्रा॰ गिट्टि, गेठ्ठि] वाराही कद।

गेंड्र--पु० [स० गोप्ठ] १. डंठलो, पत्तियो आदि से बनाया हुआ वह घेग जिसमे खेतिहर अपना अनाज रखते है। २. घेगा सडला ३. ऊन्ह के ऊपर के पने। अपीरा। ४ दे० 'गेड'।

में इका—सः [हिं० गेड़] १ लेतों की सीमा निर्भापित करने के लिए उनके चारों और भेड़ बनाना। २ बाढ आदि लगाकर चारों ओर से पेरता। २. अप न्यन के लिए गेड़ या घेरा बनाना। ४ लक्कियी के टुकडे काटने के लिए कुल्हाडी से उनके चारों और छेब लगाना। ५. दे० भेड़नां। गोंडुकी—स्वी० [स० कुंडुली] मंदलाकार घेरा। कुंडुली। (सांगे बादि

गंक्ला—रत्रा∘ | स॰ कुण्ली | सरकाकार घंगा । कुण्ली । (सापी आदि की) गेंका—पृ∘ [स॰ काड] १. ईल के उत्पर के पने । अगीरी । २. ईल। गन्ना । ३. ईल के छोटे-छोटे दुकडे । गॅंबेरी । ४. धानु के टूकडे पीटने

की पत्थर की निहाई। †पु० दे० 'गैंडा'।

गॅंड--पु० [स०] कद्वः। गेदः।

र्षेडुआ |---पु० |स० गेदुक गेंद | १. वडा गेद। २. सिर के नीचे रह्मने का गोल तकिया। गेंडुक--पुं० [सं० -गेंदुक, पृथी० सिद्धि] कंदुक। गेंद।

मेंडुरी—स्त्री० [सं० कुडली] १. कपड़े या रस्त्री का बना हुआ वह गोल मेडराजिसपर घड़ा रलते हैं जयवा जिसे बोझ उठाने के समय सिर पर रलते हैं। ईड्री। २. कुडलीया फेटा (सीरी आदि का)।

**गॅडुली | —**स्त्री० गेड्री।

मेंती—स्त्री० [?] १ँ एक प्रकार का छोटा वृक्षा २ एक प्रकार की कुदाल।

मेंब---पुं० [म० पा० गंग्ह्स, प्रा० गेन्ह्आ. उ० गेण्ड्. सि० खेन्ट्रो, प्रा० गेन्द्र, सेण्ड खेन्ट्रो, प्रा० गेन्द्र, बेण्ड्र, गुं०. ते०, प्ररा० गेन्द्र ? बच्चों के खेळने के लिए कपडे, चमड़े रखड़, लकड़ी आर्थि का बना हुआ एक प्रांग्ट लेटर गोला। २. बहु कळ्डूत जिम पर रखकर टॉपिया, पगडिया आदि बनाई जाती थी। काजिब। ३ तारों आदि का बना हुआ वह गोलाकार पेरा जिसके अत्वर रखकर दीया जलारे थे।

विवर्ध—वि० [हि० गेदा] १. गेदं न सबय रखनेवाला। गेदं का। २. गेंदे के फूळ के रगका। पीला।

पु० उक्त प्रकार का पीला रग।

मेंदघर—-पु० [हि० गेंद : घर] वह स्थान जहाँ लोग गेंद से तरह-सरह के खेल खेलते हैं।

भेंदतड़ी—मंत्री०[ह० गेद । तड़ी - चोट या मार | लड़को का एक खेल जिसमें दे एक दूमरे को गेद से मारते है।

पेंबक्स्का—पु० [हि० गेद त्वल्ला] १ गेद और उस पर आघान करने का लकड़ी का बल्ला। २ गेद. बल्ले तथा बटियों से खेला जानेबाका एक प्रमिद्ध खेल जिससे स्वारह-स्वारह खेलाडियो की दो टोलिया होती हैं और एक दूसरी से अधिक दोडें बनाकर विजय प्राप्त करती हैं। (क्रिकेट)

गेंबका - पु० १ - गेंडुआ (तकिया)। २ -गेंद।

गैंबा—पु [हि॰ गेंद] १. एक प्रकार का छोटा पौषा जिसमे पीले, लाल, नारगी आदि रगों के फूल लगते हैं। २ उक्त पौषे के फूल जिनकी मालाएँ बनती है।

गैंबिया†—स्त्री० [हि० गेद ⊦ईया (प्रत्य०)] फूलों को मालाओं के नीचे लटकनेवाला फूल-पत्तो आदि का गुच्छा।

र्षेदुका\*—पु०[स०√गम् (जाना) ⊢ेड. ग-डदु कर्म० स०, गेदु+कन्] कन्दकागेदा

**गेंबुबा**—पु०=गेडुआ।

गेंबीरा†---पुं० -गिंदीड़ा।

**गेंबर†---पु**०[म० गज-वर] १. हाथी। २. बड़ा हाथी।

गे |---अञ्य०[स० हे] संबोधन का विह्ना। (पूरव)

गेगम — रिशंकिक क्षेत्रकार का श्रीरीदार या चारखानेदार कपड़ा। सीकिया।

गेगला—पु० [?] १. मसूर की जाति का एक प्रकार का जंगली पीया। २. छोटा बच्चा। ३. निर्देखिया मूर्स व्यक्ति।

गेगलापन-पु॰ [हि॰ गेगला] १. लड़कपन। २. मूर्वता।

गेळ-पु० [ब०] १. किसी चीज को नापने मा मापने का कीई सामन। २. रेल की दोनों पटिस्यों के बीच का विस्तार जो साम्रारणतः ५६३ इच होता है। विश्लेष---मानक गेज ५६३ इंच ही माना जाता है, वैसे छोटे तथा बड़े वेजों की भी पटरियाँ होती हैं।

गेक्निया - पु॰ [देश॰] गुलदुपहरिया (पौधा और फूल)।

सिटेस—पुं ्रिंथ गेटर] १. सैनिकों बादि से पहनने का कपड़े या वसड़े का बह बावरण जिससे पिंदलियों डकी या वीची जाती है। २. कपड़े, रवर बादि का वह छोटा तस्या या पतली पट्टों जिससे पहने हुएमोंके का उपरों माग इसलिए कला जाता है कि मोजा नीचे न निस्ते पाने

का उनरो मान इसलए कसा जाता है कि माजा नाज ने गरन पाव। गेड़--रती० [हिं० गेड़ना] गेड़ने की किया या भाव। २. मडलाकार बनाया हुआ गड्डा या खीची हुई रेखा। ३. दे० 'गेंड़'।

मेड़मा—ए० [य॰ गाँ-मिल्लू] १. फिली चीज को मेरले के किए उसके बारों ओर गड़ता के या और फिली प्रकार की रेखा बनाना १. फिली जीज के वारों और यूनना । परिक्ता करना १. र रहट चकाले के किए उसका हरवा पकड़कर बारों और चक्कर क्याना। ४. दे॰ 'गॅड़मा'।

मेड़ी-स्वी • [सं गंड - पिल्ल] १ गोड़ने की किया या भाव । २. सड़कों का एक खेळ जिसमें किसी गंडलाकार रेखा के बीच में लकड़ी का एक टुकड़ा एककर और उस पर आधात करके उसे रेखा से बाहर निकालने का प्रयत्न किया जाता है। ३. उनत खेल की वह लकड़ी जो मंडलाकार रेखा के बीच में रखी जाती है।

गेचा†--पु० =गहना या आभूषण। (राज०) उदा०---गेणोती म्हरि मास्रा दोबड़ी और चन्दन की कुटकी।---मीरी।

मेबा†—पुं० [?] चिड़ियाकावह छोटा बच्चाजिसकेपर अभी तकन निकले हों।

मेन - पुरु ागन (आकाश)। उदार - कोपि कन्ह भागी बसी, जनु अग्मि विच्छुटी मेन। - चन्दवरदाई।

गेन्र-स्त्री० दे० 'गीनर'।

रोबा--पुंट [देश॰] करये में, कथी की वे तीलियों जिनके बीच में से ताने के सूत आपस में उलझने से वचाने के लिए निकाले जाते हैं।

वैद्य—चि० [सं०√र्गं (गाना) ⊦यत्] १. गाये जाने के यौग्य । २. जो गाया जा सके। जैसे—नोय पद। ३. प्रशसनीय । श्रेष्ठ ।

नेरला†—स० [हि॰ गिरानाका पुरानाक्य] १. (गले अवि में उत्पर से) बालना। उदा०—माला पै लाल गुलाल गुलाब सों गेरि गरे गंजरा बलवेली।—पद्माकर। २. गिराना।

स० दे० 'गेडना'।

वेरवां†--पुं० वे० 'गेरांव।'

वराई|-स्त्री० =गेरांव।

नेर्राव†—पु॰ [हि॰ गरःःगला] १. चौपायों से गले में बीधी जानेवाली रस्ती। पगहा। २. उक्त रस्ती का वह मंबलाकार बंध जो चौपायों के गले में पढ़ा रहता है।

†पुं० हि० 'गोव' का अनु०। जैसे---गोब-मेरोब की बीज।

भेक्सा—िविव [हिं० मेक⊹वा (प्रत्य०)] १० मेक के रंग का। मध्मैका-पन क्रिये क्राल रंग का। २० मेक-मिट्टी के रंग से रंगा हुआ। गैरिक। क्रीनिया। भगवा।

पु॰ १. वेक से तैयार किया हुआ रंग। कौगिया। (दीनन) २. वेक के रंग का एक छोटा की झाजो फसल की हानि करता है। ३. वेहूँ के पीचों का एक रोग जिससे अनकी पेड़ी बहुत कमजोर हो असी है। गेषका बाला-पु० [हि०] त्यानियों, योगियों अथवा साधु-संन्यासियों का पहनावा जो गेवए रंग का होता है।

वेक्ट्र-स्त्री० [हि॰ वेक्] फसल या पीवों को होनेवाला एक रोग जो आब: उनकी अबों में एक प्रकार के गेवए रग के कीड़े लगने स उत्पन्न होता है। वेक्स-पुं 0 -- गेंद।

गेवला (स्त्रयों की)।

नेक---पुं० [सं० गैरिका, पा० गेरकम्, प्रा० गैरिअ, गैरुष, प०, व० गैरी, च०, गु०, ने० गेरु, सि०, मरा० गेरू | एक प्रसिद्ध व्यनिज लाल प्रिट्टी जो प्रायः कपडे, दीवारें आदि रंगने में और कभी-कभी दवाओं के काम आदी

गैका†—वि॰ [हि॰ गेया, या गया (बीता)?] [स्त्री॰ गेली] १. नासमझ। मूर्च। २. गया-बीता। तुच्छ। हेय। उदा॰—गेली दुनियाँ बाबली ज्यां मूं राम न भावे।—मीराँ।

गैली—स्त्री० [अं०] छापेखाने में घातुया लकड़ी की वह छिछली किश्ती जिस पर छापे के अक्षर जोड़ या बैठाकर रखे जाते हैं।

पब—गेली मुक ≔इस प्रकार उन्त किस्ती में जोड़कर रखे हुए अक्षरों पर से छापा जानेवाला काग्ज जिस पर बैठाये हुए अक्षरों की भूलें ठीक की जाती है।

गैल्हा†---पु०[देश०] तेल रखने काचमड़े काबड़ाकुप्पा। (तेली) गैबर---पु० [देश०] एक प्रकार कापेड़। गैंगवा।

गेसू-पु० [फा०] बालों की लट। जुल्फ।

मेह-पुं [स॰ ग-ईह, ब॰ स॰] १. रहने की जगह। २. घर।

गेहली—स्त्री० [हि० गेह] १. घर की मालिक स्त्री। गृह-स्वामिनीः। गृहिणी। २. पत्नी। भार्या।

नेह-पति--पु० [प०त०] घर का मालिक। गृहपति।

नेही (हिन्) — पुं० [सं०मेह + इनि ] घर-बार बनाकर उसमें रहनेवाला व्यक्ति । गृहस्य । उदा० — मेही संग्रह परिहर, संग्रह करे विरक्त । — अगवत-रिसक ।

मे**हुँजन**—पु० [हि० गेहूँ] मटमैले रंग का एक प्रकार का बहुत जहरीला फनदार सीप।

मेहुँबा--वि० [हि० गेहूँ] १. गेहूँ के रग का। हलका बादामी। २. (शरीर का वर्ण) जो न बहुत गोरा हो और न बहुत सौबला।

केहूँ—पुं०[स० गोजूम, पा० गोजूमो, प्रा० गहूज, गहूज, प० ग्यूं, गु० वर्ड-बं० गोश, उ० गहून, सरा० गहूँ] १. एक प्रसिद्ध पौषा विसकी बालों में स्वमंत्रताले दाने छोटे, लंकीतरे बीजों के रूप में होते हैं और जिनके आटे या चूर्ण से कचौरी, पूरी, रोटो आदि पकवान बनते हैं। २. उस्त पीचे के छोटे लंबीतरे दाने या बीज।

केंक्ट्रे-ब्रूर—पु० [सं० त०, सप्तमी का अलुक्] वह जो घर में हो बहादुरी दिसानेवाला हो, बाहरी लोगों के सामने कायर हो।

गेंटा†--पुं० [देश०] कुल्हाड़ी।

नैती—स्की० [देशा०] १. जमीन स्रोदने की कुदाल। २ एक पेड़ जिसकी स्कड़ी का रंग लाल होता है।

वैद्य-र्पु० [स० गयद] हाथी। उदा०--जिण बन मूल न जावता, गैंद गिनस्र गिडराज।--कविराजा सूर्यमल।

†पु० =गेंद।

वै •----पु० [सं० गज, प्रा० गय] हाथी।

चैक्श--वि० [अनु० गहगहाना] आकाश को गुँआनेवाला (शब्द)। पुं० आकाश गुँआनेवाला शब्द। उदा०--तीह बीर हक गैगहण।---प्रिचीराज।

**गैति—स्व**ि [सं० गज ≕गय > गै ⊹?] हाथियों का झुड़।

स्त्री० ःगेती।

†पु०ः=गगन (आकाश)।

्षुं∘ ≕गयद (हाथी) । उदा०—कोऊ नहिं बरजै, जो इनको बनै मत्त जिमि गैन।—भाग्नेषु।

**मना--पु**० [हि० गाय] छोटा और नाटा बैल।

पैनी\*—चि०स्त्री०च्यामिनी (गामी का स्त्री रूप)। जैसे-—गज-गैनी।

नैकल-पुं० [१] जहाज के आगे की तरफ का एक छोटा पाल। (लग०) नैकल कैंका-पुं० [१] गैफल नामक पाल की नढ़ाने उतारने की रस्सी। (लग०)

वैद्य-पु० [अं०] १ वह लोक जो सामने दिल्लाई न देता हों। अदृश्य लोका २ परोक्षाः

मैक्स — स्त्री॰ [अं॰] फिसी के पीठ-पीछं की जानेवाली शिकायन । निन्दा। करकी ।

गैबर्बा—बि॰ बि॰ ] भाव॰ गैबदानी } ऐसी वानों का जाननेवाला जो प्रत्यक्ष और अनुमान द्वारान जानी जा सकें। परीक्ष की बातों का आसा।

वैवर---पुं० [देश०] लकलक की जाति की एक विडिया जिसके बैने और पीठ सफेद, दुन काली तथा चोंच और पैर लाल होते है। "पु० [सं० गजवर] बड़ा हार्थ।।

पैकी- निं [अ॰ गैंव] १. येंबे या परोक्ष से सम्बन्ध रक्षनेवाला। गैंब का। २. खिला हुआ। गुप्त। ३. किसी अज्ञात देश या स्थान से आया हुआ। ४. बिल्कूल नवा और अपरिचित।

नैसर \*--पु० [सं० गजवर] हाथी। वडा हाथी।

वि० [हि० गैया] गी की तरह मीवे स्वभाववाला। उदा०---मन मतग गैयर हने मनसा भई मिचान।---कबीर।

स्त्री० दे० 'नीलगाय'।

**नैमा--**-म्त्री० [सं० गें।] गाय। गी।

वैर—वि० जि० ? प्रस्तुत ने जित्र। हुछ और या कोई और। जैसे —गैर मौक्वी सीक्सी से जिला २ अन्य। दुसरा। ३. जिसके साथ आसीयता का संक्य न हो। जैसे—गैर आदमी, गैरमर्व। ४. दूसरे या दूसरों ने मसंघ रकतेवाला। जैसे—गैर हलाके सा गैर मुक्क का। मृहा ---- गेर करना (क) गैरो या परायों का मा व्यवहार करना। (क) वैर-विरोध या शत्रुता करना।

५. कथित से भिन्न होने के कारण ही विपरीत या विरुद्ध । जैसे चैर जरूरी, गैर मुनकिन, गैर वाजिब, गैर हाजिर आदि ।

पु० दे० 'गैयर'।

†स्त्री १ दे० 'गैल'। २. दे० 'घर'।

र्सर-आवाद---वि० [अ० ⊹फा०] १. (प्रदेश) जिसमें मनुष्यों की बस्ती न हो। २ (मूमि) जो जोतं। बोर्डन गई हो या न जानी हो।

ग्रैर-इंसाफी---रत्री० अ० ] अन्याय।

गै-रक्की—स्त्री०[ हिं० गैं≕गलां ∸रखीं] मुनारों की बोली में, हॅसुली। गैर-ककरी—वि० [अ०] अनावरुपक।

ग्रंर-क्रिम्मेबार—वि० |अ०! ता०] [आत० गैर-जिम्मेदारी] १. जो क्रिमेदार या जवाबदेह न हो। २ जा अपनी जिम्मेदारी या उत्तर-दायित्व न समझता हो। अनुनाग्दायी।

ग्रैरत—स्त्री (ब्रुब) मन में हॅनिवाली अपने ही सबस में बह खेदजनक भावना जो कोई अनुचित या अशीमन काम करने पर उत्पन्न होती है या होती चाहिए। लज्जा। शर्म।

**गैरतवार—वि०** [अ० :-फा०] लज्जाशील।

ग्रैरतमंब--वि० =गैरनदार।

ग्रैर-बन्नीसकार-पु०[अ०+फा०] वह अमामी(या वेनिहर) जिसे दन्नील-कारीवाले अधिकार प्राप्त न हो। (नानुअक्टियेन्सी टेनेन्ट)

<del>ग्रीर-मजरूआ ----</del>वि०[अ०] (भूमि) जो जोती-बोर्दन गई हो यान जानी ही।

वैर-सनक्ला—वि० [अ०] (पदार्थं या सम्पत्ति) जिसे एक स्थान से उठाकर दूसरे स्थान पर न ले जाया जा सके। अचल। स्थावर।

पैर-मामुक्ती—पि० (अ०) १. तिरत से नियम ने मित्र । २. अदााधारण। पिर-मिसिक्स—पि० (अ०) १ जो मिसिज मेन हो. यक्ति उत्तके बाहर हो। २. किसी दूनरे वर्ग या विभाग का। ३. अर्जुचित । ४. को उपयुक्त अवसर पर न हो। वे-मीकं। ५. अणिस्टतापूर्ण या अक्कील। (परहास, अपन्य आदि के नवस मे प्रयुक्त) जैसे—गैरसिक्तिक दिल्ली।

सैर-मुनासिब—वि० [अ०] जं।मृनासिब अर्थात् उचिन नहो । अनु-चित ।

र्शर-मुबक्तिन-वि० [अ०] जो मुमकित अर्थात् समय न हो । असमय। रोर-मुक्ती--वि० [अ०] १ गैर या दूसरे देश का। विदेशी। २. दूसरे राम्पों या गम्द्रों से मवध रखनेवाला। पर-राष्ट्रीय।

श्रेर-रस्मी--वि०[अ०+फा०] (कार्यया व्यवहार) जो परंपरा , रीति आदि के अनुसार न किया गया हो।

प्रैर-बसली--रत्री० [अंथ] कच्चे मकानों को छत छाने की बहु प्रणाली जिसमें बौस की पतली कभावियों को दुवनापूर्वक केवल बुन देते हैं और उन्हें रस्सियों से नहीं बौधते।

शैर-बसूल---वि० [अ०] [भाव० गैर-बसूली] जो वसूल या प्राप्त न हुआ हो, अभी बसूल होने को बाकी हो।

वैर-वावित--वि० [अ०] अनुचित। नामुनानित।

बैर-सरकारी---वि० [अ०] १. जो सरकारी या राजकीय न हो बल्कि,

उससे भिन्न हो। जराजकीय। २. जिसके लिए सरकार उत्तरदावी न हो। (वक्तव्य आदि)

गैर-हाजिर---वि० [अ०] जो हाजिर या उपस्थित न हो। अनुपस्थित। गैर-हाजिरी---स्त्री०[अ०] हाजिर या उपस्थित न होने की अवस्थाया भाव। अनुपस्थित।

सैरिक—पुं∘[सं∘ गिरि ⊹ठस्— इक] १. गेरू । २. सोना। स्वर्ण। वि० १. गेरू के रंग में रंगा हुआ । २. गेरू के रंग का।

गैरियत— स्त्री० [अ०] गैर (परायाया भिन्न) होने की अवस्था या भाव।

**गैरी-**--∓त्री० [सं०] लांगलिका वृक्षा विवलांगला।

वि० [?] १. क्डा-करकट मरकर खाद बनाने का गड्डा। २. खेत से काटकर लाए हुए डंठलों आदि का डेर। खरही।

गैरीयत-नत्री० = गैरियत ।

गैरेय--पु० [सं० गिरि+डक्--एय] शिलाजीत।

गैल-स्त्री० [हि० गली] १. मार्ग। रास्ता। २ गली।

मुहा०—(किसी को) पैल करना -रास्ते में जाने के लिए किसी को मांच कर देता। (किसी की) पैल जाता (क) किसी के बतलाये हुए रास्ते पर जाता। अनुकरण या अनुकरण करना। (ल) कोई ऐसा काम करना जिससे किसी का सामना ही या विरोध करना पढ़े। (किसी को) गैल काता -रे॰ 'रास्ता' के अतर्गत मुहा०—'(रास्ता बताना'। (किसी को) पैल लेमा-रास्ते में चलने के लिए किसी व्यक्ति को असने साथ जेना।

गैलक्—पु० [अ० गैर ⊹हिं० लड़का] वह लडका जिसे उसकी माँ अपने साथ लेकर दूसरे पति या बार के यहाँ चली आई हो।

गैकन--पु० [अ०] तरल पदार्थ सापने का एक अँगरेजी सान जो तीन सेर के लगभग होता है।

गैकरी--स्त्री० [ अं ०] १. सीडियों की तरह ऊपर-नीचे बनी हुई कोई ऐसी रचना जिस पर बहुत-से लोग बैठने या चीजें रखी जाती हो। २. उच्य कार्यों के लिए ऊपर के खड में बनी हुई कोई समतल रचना।

नैका—पु० [हि॰ गैल] १. गाड़ी के पहियों की लीक। २. बैलगाड़ियों आदि के चलने का रास्ता। ३. गैल या रास्ते में चलनेवाला। बदोही। बाची। उदा॰—गैल चलत गैला हैं मारे भाग्नल पढ़े गरियाले में।—माम्ब-गीत।

†वि० [हि० गया] [स्त्री० गैली] गया-बीता। उदा०---गैली दीखे मीर्ग वावली, सुपना आल जैंजाल।---मीरौ।

गैलारा--पुर :- गैला।

मैस—स्वीठ [अंठ] १. किसी पदार्थ (बाइब्य) का प्राकृतिक सम्बार रासा-यनिक किया से बना हुआ वह बायुवत् रूप जो अत्यंत प्रसरणयील होता है। २. वह दक्ष जिसे जलाकर रोसानी की जाती है तथा चीजें मरम की जाती है। ३. वही लालटेन की तरह का वह उपकरण जिससें मैस जलाकर रोसानी उत्पन्न की जाती है। ४. पाकाने जादि में से निकलनेवाकी तीव गंवयुक्त वादा ।

पैस-मत्ती. पृंब्कं - पिंह्वं ने पिंहि । गैस के आभान के मृह पर लगा हुआ। वह उप-करण जो गैस बाहर निकलने पर उसका मान या नाप बतलाता है। (गैसोमीटर) नैसा | -- वि॰ [?] [[स्त्री॰ गैसी] = गहरा। उदा॰-सुनहु सूर तुम्हरे छिन छिन मति बड़ी पेट की गैसी ही।--सूर।

नोंद्रडां†--पु० [सं० गो-विष्ठा] १. गांय के गोवर का सूखा हुवा उपला या विष्यद्र। गोहरा। २. उपला। गोहरा।

यों इड़-पुं० [हि॰ गाँव +मेड़] १. गाँव की सीमा। २ उक्त सीमा के बास-पास का क्षेत्र या भूमि।

गो इयां |--- उमय० --गोइयां ।

बोंद्दी- स्त्री॰ [हि॰ गोहन] बैलों की जोड़ी।

**गोंच**†—स्त्री० [सं० गोवंदना] जींक।

गोंड-स्त्री० [हि॰ गलमोछ] १. गलमुच्छा। २. बहुत बड़ी मूँछ। गोंजना-स॰ [?] १. नही तरह से मिला-मुलाकर सराव या गंदा करना।

२. घेँघोलना। ३. खोंसना। वॉक्रिया†—स्त्री०≔गोत्री।

**गोंटा—पुं**० [?] एक प्रकार का छोटा पेड।

† पुंच देव 'गोटा'।

नॉठ---स्त्री०[सं० गोप्ठ] थोती की वह लपेट जो कमरपर रहती है। मुर्ती। गॉडना----स० [सं० कुंठन] (सस्त्र आदि की) घार या नोक कुंठित या गोवरी करना।

स० [सं० गोष्ठ] १. जारों और रेखा या लकीर बनाकर घेरना। २. पकवान के जंदर मसाले, मेने आदि भरकर उनका मृह इस प्रकार मोड़ कर बंद करना कि वे ससाले या मेने बाहर न गिरने पार्वे।

वॉठनी—स्त्री० [हि॰ गोंठना] लोहे, पीतल काएक छोटा बौजार जिससे पकवानों का मुँह गोंठते या मोड़कर बंद करते हैं।

बॉड्--पूं० [सं० गोण्ड] १. एक असम्य जंगली जाति वो प्रायः वींड-वाना प्रदेश (मध्य मारत) में रहती थी और अब वादों ओर फैल गई है। २. उक्त जाति का कोई व्यक्ति। ३. वर्षाच्यु में गाया जानेवाला एक राग।

ांपु० [सं० गोरणु] १. नामि के ऊपर का निकला हुआ मांस-पिंड। २ वह व्यक्ति जिसका उक्त मांस-पिंड असावारण रूप से बड़ा या मोटा हो।

पुं० सिं० गोष्ट] १. गायों के रहने कास्थान । २ संगर के ऊपर का गोलाकार भाग ।

गोंडरा—पुं० [सं० कुंडल] [स्त्री० गोंडरो] १. वरसे या मोट के उपर का काठ का घेरा। मेंडरा। २. गोल आकार की कोई वस्तु। मेंडरा। ३. गोल घेरा। ४. चारों और सींची हुई मडलाकार रेखा या लकीर।

**गोंडरी—**स्त्री० [सं० कुंडली] १. कुडल की तरह की कोई गोलाकार र**बना** या वस्तु। २. दे० 'ईंड्री'।

स्त्री० [हि० गोंड़] गोंडवाने की बोली। गोंडवानी। **गोंडला†---यु**० == गोंडरा।

गौंडबाना-पुं० [हिं० गोंड] मध्यभारत का वह प्रदेश जिसमें मूलतः गोंड जाति के लोग रहते थे।

गोंडवाली—स्त्री० [हि० गोंडवाना] गोंडवाना प्रदेश की बीली। वि० गोंडवाने का।

वींका---पुं० [सं० गोण्ठ] १. घेरा हुआ स्थान । बाढ़ा । २. गांव बा ऐसी ही कोई छोटी बस्ती । ३. किसी एक किसान के वे सब खेत या उनका घेरा को एक ही स्थान पर एक दूसरे से सटे हुए हों। ४. घर के बीच का आँगन। ५. विवाह के समय की परछन नामक रीति।

मृहाः — गोंडा सीजना = दरवाजं पर बरात आने के समय कन्या-पक्ष से कछ धन निछाबर करके बाँटना या लटाना।

से कुछ घन निछावर करके बाँटनाया लुटाना। † पुं० [?] साल के जंगलो मे होनेवाली एक प्रकार की लता।

गोंड़ी—स्त्री० [हिं० गोड़] गोंडवाना प्रदेश में बोली जानेवाली गोंड़ जाति की बोली। गोड़वानी।

गोह—्युं । कुनुर वाहिं ग्या ) १. कुछ विशिष्ट पीची तथा वृक्षी में से निकलनेवाल चिपचिपा या लसीला तरल निर्यास की जमकर डलों या दानों के रूप में हो जाता है। २. उस्त निर्यास की पानी में घोलकर तैयार किया हुआ वह रूप जिससे कागज आदि चिपकाये जाते हैं। स्त्री ० दे० 'पीची'।

गोंदबानी—स्त्री० [हिं० गोंद । फा० दान ] वह पात्र जिसमें गोंद मिगोकर रखा रहे।

गोंदनी † --स्त्री० दे० 'गोदी'।

**कोंबर्पेकोरी—स्त्री**० [हि० गोद ∤पँजीरी] वह पँजीरी जिसमें गोंद श्री मिलाया गया हो।

गोंबपाग—पुं० [हिं० गोंद । पाग ] गोंद और चीनी के मेल से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। पपडी।

वॉबरा†--पु०[स० गुद्रा≕एक वास] १. गोनरा नामक वास। २. नरम घास या पयाल का बना हुआ एक प्रकार का छोटा आसन।

नोंबरी—स्त्री० [स॰ गृद्धा] १. एक प्रकार की मुलायम लंबी घास जो पानी में होती है। गोनी। २. उक्त घास की बनी हुई चटाई।

मॉक्का-पु॰ [स॰ गुद्रा] १. नागरमोथा नामक घास की एक जाति। २. गोनरा या गोनी नामक घास।

गाँबा—पुं• [हिं• गूँबना] १. बुलबुलो को सिलाई जानेवाली गूँचे हुए भूने चने के बेसन की छोटी-छोटी गोलियाँ।

मुहा०---गोंदा विकास :-(क) बुलबुलों को लड़ाने के लिए उनके आगे गोंदा फेंकना। (स) दो पक्षों मे लड़ाई लगाना।

२ गीली मिट्टी के वे पिंड जो कच्ची दीवारे बनाने के समय एक पर एक रखें जाते हैं। गारा। उदा०—उसकी मिट्टी के गोंदों की ऊँबाई देकर कृत से डक दिया।——वृत्दावनलाल वर्षा।

गोंबी 👉 स्त्री० [स० गुन्द्रा] एक प्रकार की घास जिसके डठली से चटाइयाँ बनती है। गोदरी।

गॉबीला—बि॰ [हि॰ गाँद+ईला(प्रत्य०)] [स्त्री॰ गोबीली]१. (बृक्ष) जिसमें से गींद निकलती हो। २. जिसमें गोंद लगी हो। गोंद से युक्त। गोंबबा--पु० [हि॰ गाँव] गाँव के आस-पास के खेत।

यो—स्त्री० सि॰√यम् (जाना) +को] १. गाया गौ। २. वृष राशि।
३. वृषम नामक ओषि। ४. इदिया ५. बाणी। ६. सरस्वती।
७. त्रिद्धाः शौम। ८. प्रकाश या उसकी किरण। उदा०—स्वर्तिः
ठोर तित्र गो दिन जाही। —जायमी। ९. देखने की शक्ति। दृष्टि।
१०. विजली। ११. पृथ्वी। १२. दिशा। १३. जनने। माता। १४.
दृष देनेवालं पत्। जीम—करी, मेस आदि।

पुरु[सरु] १. वैल । २ शिव कानदीनामक गण । ३. घोड़ा। ४. चद्रमा। ५. शिव । ६. आकाण । ७. स्वर्ग। ८. तीर । बाण । ९. यह जो किसी की प्रशंसाकरतायायस गाता हो। १०. गर्वेषा। गायकः। ११ जल। पानी। १२ वच्या १३ शरीर के रोएँ। रोम। १४. सक्दा १५ नौ की संस्था।

अभ्यः [?] संस्थावाचक विशेषणों के माथ प्रयुक्त होनेवाला एक अभ्यय जो गिनती पर जोर देने के लिए 'ठो' की तरह आता है। (पूरब)

वैसे--वार गो कपडा।

स्त्री० [फा०] गाय। गौ। पद---गो-कुकी (देखें)।

अञ्य० [फा०] यद्यपि।

पव---गोकिः≔यद्यपि।

विः [फा॰] १. कहने या बोलनेवाला। जैस---परोग-गो-स्ट् बोलनेवाला। २. बतलाने, समझाने या व्याख्या करनेवाला। जैसे---कानृतवी--नियम या विधान बनलानेवाला।

अर्थ भूतकालिक 'गया' किया का स्थानिक रूप।

प्रत्यः हिं 'गा' प्रत्यय का स्थानिक रूप । (वज०)

मोलर†—वि० दे० 'गेंबार'। उदा०—सिख हे बुझल कान्ह गोश्रर। —विद्यापति।

प्० ≔खाल।

नोहंबी: स्त्री॰ [देश॰] एक प्रकार की मछली जिसका मुंह और सिर देखने में बहुत कुछ एक जैसा लगता है।

**गोर्बंठा--प्∘** [सं०गो ⊦विष्ठा] उपला। गोहरा। कडा।

मोहॅडोरा—पुं [हिं० गोडेंठा | औरा (प्रत्य०) ] व्यक्ति जो उपले या गोहरे बनाता तथा बेचता हो।

पोर्डेड्(1) †—पु० [स० गोष्ठ≔ग्राम] १. गांव की सीमा। २. गांव की सीमा के पास की जमीन। ३. किसी स्थान के आम-पास का प्रदेश। पोर्डाडा—पु० [फा० गोपन्द.] गुन्न कप से ममापार एकव करके किसी के पास पर्डेडानेवाला व्यक्ति। मुस्तकर। जासून। प्रदिया।

गोद्द≉—पु० [?] गेंद।

गोहमी—उभय० [हिं० गोहनियां] बराबर साथ में रहनेवाला संगी या साथी।

गोइयार-पुं• [देश•] खाकी रग का एक प्रकार का पक्षी।

बोई—रत्री० [फा०] १. कहने की कियाया भाव । २ वह जो कुछ कहा जाय। कयन । उक्ति ।

स्त्री० ==गोइयाँ ।

स्वी० [?] १. सर्दकी पूनी। २. बैलों की जोड़ी।

योक्क†—विं∘ [हिं० गोना ⊦ऊ (प्रत्य०)] १. कोई चीज या बात किसी से डिपानेवाला। २. छीनने या हरण करनेवाला।

गी-बंटक--पुं० [४० त०] गोसुर। गोसह।

<del>वी-कल्या स्त्री</del>० [व०त०] कामधेन्।

बौ-कर-पुं० [ब०स०] सूर्य।

की कर्म - वि० [व० स०] जिसके कान गठ के कानों को तरह अंबे हों। पूं० [व० त०] १. भी के कान । २. [व० स०] कक्चर, जिसके कान गी के कानों की तरह अंबे होते हैं। २. एक तरह का हिरन। ४. एक तरह काशीर या वाणा। ५. एक मकार का सारी जिसके कान की तरह के जंग होते हैं। ६. दक्षिण मारत का एक प्रतिद्व शैव नीमं। ७. जक्त तीर्य में स्थापित शिव की मूर्ति । ८. शिव के एक गण का नाम । ९. नाप के लिए, बिता। बालिश्त । १० नृत्य में हाथ की एक प्रकार की मुद्रा।

णीकर्णी---स्त्री∘ [सं∘गोकर्ण+डीप्] मूर्वाया मुरहरी नाम की लता। वि∘ जिसका आकार यारूप गौके कान की तरह समकोणिक त्रिमुज

की तरह का हो। वौका—रत्री० सिं० गो+कन्-टाप्]१ छोटी गाय। २. नीक गाय। "वि० [हिं० गो+का] गाय का। जैसे—गौका दुष। (परिचम)

पोकिराटी—स्त्री॰ [सं० गोकिरा ल्वाणी√अट् (गित) ⊹अच्—कोप्] सारिका (पत्नी) ।

**गो-कील--पुं० [व०त०] १. हल। २. मूसल।** 

पौ-कुंबर—पुं० [स० त०] १. ख्ब मोटा-साजा और वलिष्ठ बैल या साँड । २. शिव का एक गण।

गौक्रंव—रत्री • [देश ०] दक्षिण भारत की नदियों में पाई जानेवाली एक प्रकार की मछली ।

पी-कुल---पु० [व० त०] १ गीओं का सुंड। गो-मन्ह। २ गोकाला। ३. मणुरा के पास की वह बस्ती अहाँ नंद और यकोदा ने श्रीकृष्ण और बलराम की पालाथा।

**गोकुल-माथ---**पु० [य० त०] श्रीकृष्ण।

**ণীকুল-বনি---**শৃ৹ [ব০ন০] প্রীকৃত্যো।

गोकुलस्य—पु० [मं० गोकुल√स्या (ठहरना) +क) १. घत्लामी गोस्वामियों का एक भेद। २ तैलग बाह्मणों का एक भेद।

नी कुदी—स्त्री० [फा०] गी का मांस साने के लिए किया जानेवाला गी का वघ । गी-हरवा । गोबघ ।

गो-इत--पु० [तृ०त०] गोबर।

मीकोका-पुं० [?] जोंक नामक कीड़ा।

गोकोस-पु० [सं •गो-कोश ] १. उतनी दूरी जहाँ तक गाय के रॅभाने का शब्द पहुँचता हो। २. छोटा या हलका कोस।

मोक्स---पु० [सं०गो-अक्ष, ष०त०?] गोकोक्ष (जोंक)।

गी-सीर-पु० [प०त०] गी का दूध।

मोजुर—पुंठ [बंठ त०] १. गी का खुर। २. गोखरू नामक क्षुप और उसका फलः।

नील†--पु० [सं० गवाक्ष] झरोला। (राज०) उदा०---ऊभी गोस अवेखियौ पेलां रौदल सेर।---कविराजा सूर्यमणः।

गोक्तग—पु०[स० गो और लग] पशुऔर पक्षी।

शीका - पूर कि गीज़्र्र) १. एक प्रकार का शृप जिसमें चने के बरावर कड़े जीर कटेलि फल लगते हैं। २. उन्त लूप के फल जो दवा के काज बाते हैं। ३. उन्त लूप के फल जो दवा के काज बाते हैं। ३. उन्त लूप के फल जो दवा के काज बाते हैं। ३ उन्त लूप के काज के कि लाग जे कि लाग के लाग जे कि लाग जे

नीका-पुं० [सं० गवाक्ष] शरीला।

पुं० [सं० गो से ] गौ या बैल का कच्चा चमड़ा।

नो-सुर---पुं० [व० त०] १. गौ का पैर।२ जमोन पर पड़ा हुआ गौ के सुरों का निशान।

**गोजुरा**---पुं० [सं० गोक्षुर] साँप।

योगां — पुं० [देशः ] [स्त्री० अस्पा० गोगीं] छोटा कौटा। मेला। गोगायीर---पुं० एक पीर जिसकी पूजा प्रायः छोटी जातियों के हिंदू और मुसलमान करते हैं। (पश्चिम)

गो-गृह--पुं० [प०त०] गोशाला।

वी-वंदि स्त्री० [मध्य०स०] १ गोबर।२ [व०स०] गोशाला। ३ [व०त०] गोजिह्विकानामक ओषषि।

नी-प्राल—पुं० [प०त०] मोजन का वह पोड़ा-सा अबाजो खाने से पहले गौ को देने के उद्देश्य से निकालकर अलगरच दिया जाता है। गोधरी—स्त्री० [देश०] गुजरात में होनेवाली एक प्रकार की

कपास । गो-वास—पुं∘ [स० गो√हन् (हिंसा)+अण्, उप० स०] १. दे०

'गोबातक'। २ [य० त०] गोहत्या। गो-बातक----पुं० [य० त०] १. गो की हत्या करनेवाला। २. कसाई। गो-बाती (तिन्)---पुं० [स० गो√हन्⊹णिनि, उप० स०] --गोबातक।

<del>गो-मृक</del>—पुं∘ [य० त०] गौ के दूध से तैयार किया हुआ घो । गो-मोक्स—पुं∘ [सं∘ गो-घोष] गोशाला । उदा०—घर हट ताल भमर

गोबोल ।—गृषीराज। गोष्ठा—वि० [सं० गो√हन्+क] १. गो को मारने या उसका वष करने-

वाला। पुं० अतिथियाभेहमान जिसके सत्कार के लिए किसी समय गौ का वस

करने की प्रयार्थी। गौ-वंदन---पु० [मध्य०स०] एक प्रकारका चंदन।

मोचंदना- स्त्री० [सं० गोचन्दन + अच् + टाप्] एक प्रकार की जहरीली

गोचना†—पुं० [हि० गेहूँ +चना] ऐसा गेहूँ जिसमें आधे के लगमग चना मिलाया गया हो।

†स॰ [?] गति में बाधक होना। रास्ता रोकना।

योचनी-स्त्री०=गोवना (गेहूँ और चना)।

षी-कार—वि० [सं० गोः√वर् (गिति) ⊹अप्, उप० स०] जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके।

पु० १. वे सव वीजें या वार्ते जिनका ज्ञान इंद्रियों से होता अपवा हो सकता हो। उदा - —गो भोचर जहें लिंग मन जाई। —गुल्मी। २. गोजों के चरने का स्वान । चरागाह। चरी। (यास्वर छेड) ३. प्रदेश। प्रांत। ४. फ्रांतित ऑपलिए में वह स्थना जो मनुष्य की जन्मपत्री के अभाव में उसके प्रसिद्ध नाम के आघार पर की जाती और वास्तविक से कुछ मिन्न तथा स्यूल होती है।

गौचर-मृति—स्पी० [कर्म० स०] गौजों के चरने के लिए छोड़ी हुई मूमि। चरागाह। चरी। (पास्चर-लैड)

गोवरी-स्त्री० [सं० गोवर से] निकावृत्ति। |स्त्री०=गोवर-वृत्ति।

विवर्ण (र्मन्)---पुं० [व०त०] १. गौका वसड़ा। २. जमीन की एक

पुरानीनाम जो २१०० हाथ लंबी और इतनी ही चौड़ी होती थी। चरस। चरसा।

गी-बारक-पुं • [प • त • ] वह जो गौएँ चराने का काम करता हो।

**यो-चारय-**-पु० [प० त०] गौएँ-मेसे आदि चराने का काम।

गो-बारो (रिन्)— पुं० [स० गो√ चर्⊹णिच् + णिनि, उप० स०]≕गोचारक।

योची—स्त्री० [सं० गो√अच् गति) ⊦िववप ⊬. डीय्, नलोप, अलोप] १. एक प्रकार की मछली। २ हिमालय की एक पत्नी का नाम। योच—वि० [स०गो√जन् (जन्म लेना) + इ. उप० स०] गौसे

उत्पन्न, निकला या बना हुआ।

पुं० १. दूध से बनाहुआ एक प्रकारका खाद्य पदार्थ। २. एक प्रकारके प्राचीन क्षत्रिय जो राज्याभिषक के अधिकारी नहीं होते थे।

पुं•[फा०] १. अपानवायु। पाद। २. चिल्लोजा।

गोवाई—स्त्री० [हि० गेहें ⊹जौ] ऐसा गेहें जिसमें आपे के लगभग जौ मिला हुआ हो।

गो-जर--पु० [स त०] बुड्ढा बैल या साँड।

पु० दे० 'कनसर्जूरा'। की-कार-संकृतिक स्कृतिसम्ब

**गो-बल-**-पुं० [व० त०] गो-मृत्र ।

गोबा†—पु० [सं० गजावन] छोटे पौधों का नया कल्ला।

†पु०⊸बडी गोजी (छडीया डंडा) ।

गोजागरिक-पु० [मं० गो :-म्वार्थ-जागर :मावधानी, स०त०, गोजागर +
ठन्-दक[ १. कॅटियारी नाम का क्षुप। २. मृत्व और सीभाग्य।
गोजिया---मी० [स० गोजिल्ला] बनगोभी नाम की घास।

शी-जिल्ला—स्त्री०[स० प० त०] बनगोर्सानामक घास जो औषघ के कास आती है।

भीकी†—स्त्री० [स० गजावन] १. पशुओं विशेषतः गौओ को हॉकने की लकडी। २. वडी और मोटी लाठी। ३. उस्त लाठियों से खेला जिलाबाल वह खेल होनें लाठी चलाने और लाठी रोकने का अभ्यास किया बाता है।

**गौ-जीत--**वि० [सं० गोजिल्] जिसने इद्वियों को जीत लिया हो। जिते-द्विय।

<del>पौज्यल —पु</del>० [म०?] छोटे जलाशयों में रहनेवाली एक प्रकार की म**छ**ली। <del>पौक्षनवट† —र</del>त्री०[देश०] स्त्रियों की माडी के अवल या पल्ले का उतना अब जो पीट और सिर पर रहता है।

गोक्सा—पु० [स० गृह्यकः] [स्त्री० अल्पा० गोनिया, गृनिया] १. गृनिया नामक पकवान। २ जेब। स्रलीता। ३ जीकः। ४. दे० 'गुज्जा'।

गौट—स्त्री०[सं० गोष्ठ] चुनरी, घोती, लिहाफ आदि के किनारों पर सुन्दरता के लिए लगाई जानेवाली कपडे की पट्टी। मगजी।

स्त्री० [सं० गोष्ठी] गोष्ठी।

स्त्री० [स० गुटक] गोटी। (दे०)

स्त्री० [स० गोप्ठ] गोठ। गोशाला।

पुरुष्ठीटागीव। खेड़ा।

गोट-बस्ती--स्त्री० [हि० गोट : बस्ती] १. छोटा गाँव। २. छोटी बस्ती। गोटा---पु० [हि० गोट] १ कपहले या मुनहले तारों की बनी हुई बड़ी पट्टी जो गोट के रूप में निले हुए कपडों के किमारा पर टीकी जाती है। पब---गोटा-पट्ठा । (बेलें)

२ मृताहुआ घनिया जयबाउतको बीज। ३. भीजन के बाद लाने के लिए एक में मिलाये हुए इलायकी, खरवुजे, सुपारी आदि के कतरे हुए छोटे-छोटे टुकड़े। ४. गरी या नारियल का गोला। ५. पेट के अन्वर का मुलाहुआ मल। कंडी।

्रीए० मोला। उदा०---(क) चदा गोटा टीका करि लै सूरा करि लै बाटी।---गोरलनाथ। (स) औ चूर्टीह तेंह बज के गोटा।---

†वि० १. पूरा।समूचा।सारा। २ कुल।सव। (पूरव) गोटा-पट्ठा—पु० [हि० गोटा ⊦पट्ठा] गोटा और पट्ठा नामक बादले

सिद्ध करने के जिए जजी बानेवाजी चाल या की जानेवाजी युक्ति। सुद्धा-ज्योदी स्वयमा या सेक्सा - चुकी हुई चाल या की हुई युक्ति का ठीक चैठना और कार्य सिद्ध होने का निरुषय या मभावना होना। योडी साम्ह होना - युक्ति ठीक चैठने के कारण कार्य यूरी तरह में सिद्ध होना या पूरा लाम होना।

 एक प्रकार का खेळ जो ९, १५, १८ या इससे अधिक गोटियों से सूमि पर एक दूसरी को काटनी हुई कई आड़ी और सीधी रेलाएँ बनाकर खेळा जाता है।

पव---गोटिया-बाल (वेसें)।

बांठ—स्त्री० [त्र० गोष्ठ, पा०प्रा० गोट्ठ, बं०ने० उ० गोठ, सि० गोठु, बु० गोठी, सरा० गोठा ] १. गोएँ बोधकर रखने का घेरा या स्थान । गोबाला । २. गोप्ठी नामक खाड । ३. नाथ सत्ती के बाहुर किमी रसर्णाक स्थान में की जानेवाली वह सेर जिससे लोग वही मोजन आदि बनाकर स्रात से की जानेवाली वह सेर जिससे लोग वही मोजन आदि बनाकर स्रात और सुभने-फिरते हैं। (पिकनिक)

गोडा । — पु॰ [मं॰ गोप्डी ] परामर्थ । मलाह ।

**गोठि**—स्त्री० १. गोठ। २.≕गोष्ठी।

बोठिल | — वि॰ [हि॰ मुठला] १. जिसमें गुठले <sup>|</sup>पडे हों। सूट्ठल। २. जिसकी धार या नौक मुडकर बेकाम हो गई हो। कुद। भोषरा।

बोड़--पुं० [सं० गम, गो] १. पाँव। पैर। (पूरव)

कि॰ प्र॰--दबाना।

मुहा०--- (किसी के) गोड़ पड़ना या लगना -- चरण छूना। प्रणाम करना। गोड़ भरना -- पैरों में आलता या महावर लगाना।

२. टॉग । ३. जहाज के लंगर का फाल जिसके सहारे वह जमीन पर टिकता या ठहरता है।

fq'o [?] भड़भूँजों की एक जाति।

गोइडत--गुं [हिं गोइँड्+ऐत (प्रत्य )] १. मध्यपुग में चिद्रियां

आदि के सनेवाला हरकारा। २. आज-कल गाँव-देहातों में पहरा देने-वाला राजकीय चौकीदार।

शोक्⊈—स्त्री० [हिं० गोड़ ⊹पाई] करने की वे लकड़ियाँ जो पाई करने में पाई के दोनों ओर खड़ी की जाती हैं। (जुलाहे)

†स्त्री०-=गोड़ाई।

गोक्याब—पुं० [हि॰गोड=पैर |नाव] वह छोटी रस्सी जिसे गिरावें की सरह बनाकर बीर पिछाड़ीवाली रस्सी के सिरों पर वीषकर पोड़े के पिछले पैर में फैसारे हैं।

बीइल-पु० [देश०] वह प्रक्रिया जिससे ऐसी मिट्टी से भी नमक बनाया जा सकता है जो नीनी नहीं होती।

नोक्ना--स॰ [हि॰ कोक्ना] कावड़े से अलाड़े, लेत जादि की मिट्टी इस प्रकार लोवना तथा उसे उलट-पलट करना कि वह पोली, मुरभुरी और मुलायम हो जाय।

गोड़ली--उभय ० [कर्णाटी] वह जो संगीत विशेषत नृत्य में पारंगत हो।

गोइवास—पु० [हि० गोड़ चपैर+वास (प्रत्य०)] पैर विशेषत पशुओं के पैर बॉघने की रस्सी।

कोइकाला—सः [हिं० गोडना का प्रे०] दूसरे की खोत आदि गोड़ने में प्रवृत्त करना। गोड़ने का काम दूसरे से कराना।

गोड़-संकर†--पु० [हि० गोड़-। सौकर] पैरों में पहनने का एक प्रकार का गड़ना।

मोद-सिहा†—िवि० [हि० गोड ⊦सिहाना—ईप्या करना] सिहाने अर्थात् डाह करनेवाला। ईप्यालु।

गोड़-हरा—पुं० [हि० गोड़ +हरा (प्रत्य०)] पैर में पहनने का कोई गहना। जैसे—कड़ा, पाजेब आदि।

गोड़ॉगी†—स्त्री० [हिं० गोड़ ⊹अंगी] १ पायजामा। २. जूना। गोडा—पु० [हिं० गोड चपैर] पैर और जीय के बीच का जोड़। घुटना।

मुहा०—नोडे यकना-ःपरिश्रम , वृद्धावस्था आदि के कारण बहुत शिथिल होना ।

बोड़ा†---पु॰ [हि॰ गोड़--पैर] १. चौकी, तिपाई, पलन आदि का पाया। २. वह रस्सी जिसमें पानी सीचने की दौरी बांधी जाती है। ३. वृक्ष का योवला या याला।

नोड़ाई—स्त्री० [हि० गोड़ना] गोड़ने की किया, माव या मजदूरी। मोड़ाना—स० [हि० गोड़ना का प्रे०] स्तेत आदि की गोड़ाई दूसरे से कराना।

†अ० स्रेत आदि का गोड़ा जाना।

(पश्चिम)

मोदा पाई |---स्त्री० [हि० गोड़ना+पाई (जुलाहों की)] बार-बार कही जाते-जाते रहना।

भोड़ारी | — स्त्री० [हि० गोड़ = पैर + आरी (अरव०)] १. खाट, पलंग आदि का वह माग जिसर पैर रखे जाते हैं। पैताना। २. जूता। |स्त्री० [हि० गोड़ना?] तुरंत खोदकर निकाली हुई पास।

मोड़ियां—स्त्री∘ [हिं• मोड़ें चर्चर का अल्पा•] १. छोटा गोड़ा। २. छोटा पैर।

वि०,पु०[हि० गोटी?] सरह तरह की युक्तियाँ कगाने और जोड़-तोड़ बैठानेवाळा। काह्याँ। चाठाक। †पुं० [?] १. मल्लाह। २. सेंपेरा। उदा०—कलपे अकबर काय, गुज पूर्गावर गोड़िया।—दुरसाजी।

गोड़ी—स्वी० [हिं० गोटी] किसी युक्ति के फलस्वरूप उत्पन्न ऐसी स्थिति जिसमें कुछ लाभ की सभावना हो। प्राप्ति का डील।

मुहा०—-पीड़ी जननाथा बैठनाः≕फायदेके लिए जो चाल चली गई हो उनकासफल होना। गोड़ी हाच से जाना≔ उक्त प्रकारकाप्रयत्न विफल होना।

†स्त्री० = गोड़ (चरण या पैर)।

मुहा०—(कहीं किसी की) योड़ी आना या पड़ना =किसी का कहीं आकर उपस्थित होना या पहुँचना।

गोद--पु०=गोठ (गोशाला)।

मोची—स्त्रो० [स० √गुर्ण् (आवृत्ति) ⊬षत्र ? डॉप्] १. दोहरेटाट का बोरा। २. अनाज आदि की एक पुरानी नाप या नौल। ३. ऐसा पसला कपड़ा जिसमें कोई नीज खानी जा सके।

शीत—पु० [सं० गोत्र] १. गोत्र। २ कुल, परिवार या दश। जैसे— नात कान गोत का, बौटा सींगे पीत का —कहा०। ३. समूह। उदा० सम् कागदि कपोत गोत के उडाये। —रला०।

†स्त्री० [हिं० गोतना] १ गोते या डुवाये जाने की किया या भाव। २. तद्वा। ३. चिंता। फिक।

मोसका—पु∘ सि० ब० स०,पृषी० सिद्धि ] १. एक मोत-प्रवर्तक ऋषि जो अहल्याकेपति थे। २. एक मनकार ऋषि। ३ दे० 'गौतम'। गौसमी—स्त्री० सि० गोतम⊹कोष्] गोतम ऋषि की पली, अहल्या।

गोता--पुं० [अ० गोतः] १. गहरे जलाशय में उतरकार अपने शरीर को जल में इस प्रकार बुंबाना कि वाहर कोई अंग न रह जाय। बुंबकी।

कि॰ प्र॰--मारना।---लगाना।

मुहा०----(किसी को) गोला देनाः किसी को जल मे उक्त प्रकार से दुवाना और निकालना।

२. नहीं, समुद्र आदि के तल में पड़ी हुई चीचे निकालने के लिए उक्त प्रकार के उसके तल तक जाने की किया या मान । २. किसी अचाह स्रवार बहुत गहुरी चीच या बात में में किसी तच्छा का स्वार । बीहत गहुरी चीच या बात में में किसी तच्छा का स्वार । जैसे—साहत्य में पौता लगाना । ४. इस प्रकार कट्टी से अनुपरिचत या गायब हो जाना कि किसी को हुछ पता न चले। जैसे—बहु चौची तो महोने-महीने अर का गौता लगाया करता है । ५. सहसा होनेबाली कोई बहुत बड़ी मूल। (चल)

मुहा०--गौता सामा =(क) कोई बहुत बड़ी मूल या हानि कर बैठना।

(स) घोस्ने में आना। छल में फैसना।

पु॰ [स॰ गोण] समान गोण या बचा जैसे—नाते-मोते के लोग। श्रीलाखीर—पु॰ [ज॰] १. वह जो गहरे पानी में गोता लगाकर नीचे की बीजें निकाल लाने का व्यवसाय करता हो। (बाहबर) २ जल के जंबर गोला लगाकर चलनेवाली दुबकनी नाव। (सल मेरीन)

**गीतामार†---प्०**=गीतासीर।

वीसिया†---वि० [स० गोत्र] १. गोत्र-संबंधीः २ अपने गोत्र काः। गोतीः

वोत्ती--वि० [सं० गोतीय][स्त्री० गोतिन, गोतिनी](व्यक्ति) जो अपने ही गोत्र का हो। **मोतौल — वि० [मो-अ**तील, द्वि० त०] जो इन्द्रियों द्वारान जानाजासके। पुंठ ईश्वर।

**गो-तीर्थ-**-पुं० [मध्य० स०] गोशाला।

गोलीर्चक-पु० [सं० गोलीर्थ +कन्] मुश्रुत के अनुसार फोडे बादि चीरने का एक ढंग या प्रकार।

कीय—पुं िसं जीर पेर्स (पालन करना) +क रि. संतित। सतान।
२. नाम। सजा। ३. श्रेष । ४. वर्षा असूह। ५. राजा का छष।
६. बढती । पृद्धि । धन-संपत्ति । बीतता ८. पर्वत। पहाड ।
६. बढ्दा । प्राह्म । १० कुछ। वदा । ११. मारतीय आयी के किसी कुछ मा बना का एक प्रकार का बल्ल प्रास्ता जी किसी पूर्वज असवा कुल-सुक कृषि के नाम पर होती है। बंध-नाम। चैती—कास्यप, शाहिब्स, भारताल आसि मंत्र।

गोत्र-कार--पु० [सं० गोत्र√क (करना) ⊦अण्, उप० स०] वह ऋषि जो किसी गोत्र के प्रवत्तंक माने जाते हों।

गोजब—वि० सिं० गोत्र√जन् (उत्पन्न होना) नंड, उप० स०] १. किसीके गोत्र में उत्पन्न। २. वे जो एक ही गोत्र में उत्पन्न हुए हो। गोती।

गोज-प्रवर्शक—वि॰ [व॰ त॰] (ऋषि) जो किसी गोत्र के मूल पुरुष माने जाते हों। जैसे—भारद्वाज, वसिष्ठ आदि।

मोत्र-सुता---स्त्री० [४० त०] पार्वती।

मोबा—स्त्री० [सं० गोत्र । टाप्] १. गौओं का झुंड या समूह। २. पृथ्वी। मोबी (बिन्)—वि० [सं० गोत्र । इति] एक ही अर्थीत् समान गोत्र में उत्पन्न होनेवाले (व्यक्ति) । गोती।

गोजोच्यार—पु० [गॉन-उच्चार, ष० त०.], १ विवाहके सबस्य वर और वयु के बंदा, गोज और पूर्वजों आदि का दिया जानेवाला परिचय । २ किसी के पूर्वजों तक को दी जानेवाली गालियाँ।(परिहास और व्यय्य) गोदंत—पु० [घ० त०] गोदती हरताल।

शोबंती—रंत्री० [स० गोवन्त-। क्रीष्] वह कच्ची और सफेंद हरताल जो अभी श्रद्ध न की गई हो।

योद—स्त्री० [सं० कोड़] २. नैटेड्सूय स्थालिक का सामने का कमरऔर युटनो के बीच का माग जिल्ला में कर्णों आदि को लिया जाता है। २. साहेड्सूस सनुष्य का बद्धाःस्पर्व और कमर के नीच का बहु स्थान जिस्स पर बच्चों को बैटाकर हाथ के घेरे से स्त्रमाला जाता है।

पद—गोद का बण्या =ऐसा छोटा बण्या जो प्रायः गोद में ही रहता हो। मुहा०—(किसी को) गोद बैठाना या लेमा =किसी को अपना दत्तक पूत्र बनाना।

ै. स्थियों की साड़ी का वह भाग जो पेट तथा वक्षःस्थल पर रहता है। अचल ।

मुद्दार—( किशो के आगे) तौष पतारफर किलती करना वा लीकना -जयन्त जथींश्ता से मौगना या प्रायंना करना । जयनी बसहाय तथा दोन अवस्था बताज़ों हुए किसी से किसी वांत की प्रायंना करना। गौस भरना = (क) मौमान्यवरी रिजयों के अंचल में मगल कामना से नारिखल, मिठाई आदि रणना जो सुम समझा जाता है। (क) सेतान होना। जीलाइ होना।

कोई ऐमा स्थान जहां किसी को माँ की गोद का-स ।आराम तथा सुख

मिले। जैमे---- प्रकृति की गोद में ही आपका लालन-पालन हुआ। था। गोद-गुदालो----पुं० [देश०] गूलूनाम का पंड।

**वाद-गुदाला---**-पु० [दश०] गूलू नाम का पड **वोदनहर----स्त्रो**० =गोदनहारी ।

गोबनहरा—पुं० [हि० गोदना ⊦हरा (प्रत्य०)] १. गोदना गोदने का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति। २. वह व्यक्ति जो माता छापता बा टीका (सुई) लगाता हो।

गोवनहारी—स्त्री० [हि॰ गोवना | हारी (प्रत्य०)] कजड या नट जाति की स्त्री जो गोवना गोवनी है।

भोबना— तः [हि॰ जोदना— गडाना] १. कोई नुकीलं, तथा कडी चीज नियर्क किसी कीमल नल में गडाना या नुभाना। जैने— न्यादे में सुद्दें भोदना। २ विन्कुल निर्देश क्या में अकार चिन्न आदि बनाना। बेदे— लडका लिखता क्या है. यों ही बैटा-बैटा गेदा करना है। २ किसी की जरीलत या प्रेरित करनेवाली कोई किया करना या बात कहना। ४. नुमती या लगती हुई कोई कहवी या कडी बात कहना। ५. हाथी के मस्तक में अकुत गड़ाना।

†स० चगेडना (जमीन)।

पु॰ १. तिल के आकार का वह विशिष्ट प्रकार का चिह्न या विदी जो शरीर के किसी अग पर मुन्दरता, पहचान आदि के लिए नील या कोयले के पानी में डबाई हुई सुई वार-वार गडाकर बनाई जाती है।

विशेष—ऐसी एक या अनेक विदियां प्राय गाल कलाई, आदि पर यों ही अथवा कुछ विशिष्ट आकृतियों के रूप में बनाई जाती हैं।

२ वह मूई जिसकी सहायना में अनेक प्रकार के रोगों (जैंस—लेग, गीनका, हेवा आदि) से रक्षित रखने के लिए कुछ विशिष्ट ओविधियाँ गरीर में प्रविष्ट को जाती हैं। पूर्ड । ३ खेत गोंडने का कोई उक्कर ना

गोदनी-स्त्री० [हिं० गोदना] १. कोई ऐसी वीज जिससे गोदा जाय। २. गोदना गोदने की सूई।

गोवर—वि० [हि० गदराना ] १. गदराया हुआ। २ पूरी नरह से युवा अवस्था मे आया हुआ।

नोबा—स्त्री० [स० गोत्रदा (देना) ⊢क—टाप्] १ गोदावरी नदी । २. गायत्री स्वरूपा महादेवी।

पु॰ [हि॰ गोदना] चित्रकला से वे छोटे-छोटे विन्दु जो आकृतियों आदि के स्थान और रूप-रेखा स्थिर करने के लिए लगाये जाते है।

पु० [?] १. कटवाँसी वाँस। २. वृक्ष की नई डाल या शाखा। ३. गूलर, पीपल , वड़ आदि के पके हुए फल।

यो-बान-पु. [व ा त ] १. सारतीय विधि से सकत्य करके ब्राह्मण को गी दान करने की किया जिसका विधान कुछ विधिष्ट शुम अवसारों पर अयवा प्राययिक्त आदि के लिए किया गया है। २. एक्स प्रायक्त सत्कार जो विवाह से पहले ब्राह्मण कुमार को १६ वर्ष अपिस को २२ वर्ष और वैदय को २४ वर्ष की अवस्था में करता चाहिए। केसात।

गोबाना—सः [हिं॰ गोदना] (गोबना) गोबने का काम किसी से कराना। गोबान—पु॰ [अ॰ गोबाजन] वह घर या कमरा जहाँ पर विकी के लिए सरीबी हुई वस्तुएँ जमा करके रखी जाती हैं।

गो-बारण---पु० [म० गो√द (विदारण)-- णिज्--स्यु---अन, उप० स•] १. जमीन सोदने की बुदाल। २. जमीन जोतने का हरू।

नोबावरी-स्त्री० [सं० गो√दा (देना) +वनिप्-फीप्, र] दक्षिण मारत

की एक प्रसिद्ध पवित्र नदी जो नासिक के पास से निकलकर बंगासकी साड़ी में गिरती है।

## योषी |---स्वी : ==गोद ।

स्त्री • [मरा • ] समृद्ध का चाट जहां से जहां वो पर माल चढ़ाया-उतारा जाता है। (बाक)

पुं• [वेशा•] एक प्रकार का बबूल जो प्रायः नहरों के किनारे बौबों पर लगाया जाता है।

वीवी समझर—पुं∘ [प्ररा०+फा०] जहाजों पर से माल उतारने तथा बढ़ाने का काम करनेवाला मजदूर।

वौ-दुह—पुं० [सं० वो √दुह (दूहना)+विवप्, उप० स०] १. गौ दुहने-नाला। २. ग्वाला।

बोह्ननिका—स्त्री[वं॰] वेंत की आंति का एक वृक्ष जो पूर्वीय बंगाल और बासाम में बहुत होता है। इसकी टहनियों से चटाइयाँ बनाई आंती हैं। यो-बोहन---पुं॰ [व॰ त॰] गी का दूच दुहने की किया या माव।

गीबोहनी---स्ती [सं वोहन + डीप्, गी-बोहनी, प० त०] वह बरतन जिसमें गी का दूस दूहा जाता है।

गो-ब्रय-पुं [य० त०] गौ वा बैल का मूत्र । गोनूत्र।

गोध-स्त्री • [सं० गोघा] क्रियकली की तरह का गोह नामक एक जंगली जानवर।

गो-वन---पुं∘ [व०त०] १. गीजों का सुंद या समूह। २. [कर्न०त०] गो बागोजों के रूप में होनेवाली संपत्ति। ३. [गो-वन:=सक्त,व०त०] वीडे फलवाला एक प्रकार का तीर। ४. बकावयों के पास एहनेवाला एक प्रकार का गजी जिसका सिर भूरा, पैर हरे और वॉच लाल होती है।

पुं० ≕गोवर्धन।

बोबना — पुं० [सं० गोबन] भाई हूज के दिन का एक करव जिसमें स्त्रियां मोबर से बाई के शनु की आकृति बनाकर उसे मुसल से मारती हैं।

वी-वर—पुं∘ [तं• √पृ (वारण)+श्रम्, गो-वर, व∘ त∘] पर्वत। पहाव।

वी-वार्ण-पुं [व ० त ०] पत्तुवों की मौति पराये पुरुषों या स्त्रियों से संमोग करना।

वीचा—स्त्री० [सं० √वृष् (स्पेटमा) + म ? टाप्] छिपकली की तरह का एक जंवली जानवर। बोहा

मोबाबती—स्त्री॰ [सं॰ गोबा+मतुप्, बरब, श्रीप्]ः=गोबापदी।

वीक्का—स्वी॰ [सं॰ √युष्+श्युक्-अक, टाप् इत्व] १. छिपकशी। २. विद्याल की सावा।

वीविकारणक---पुं० [योविका-वारमण, ४० त०] गोह की तरह का एक छोटा जानवर।

बोबिया।--स्त्री० दे० 'गोइयाँ ।

बोबी--रवी॰ [सं॰ नोषुम] एक प्रकार का नेहूँ वो दक्षिण में विषकता से होता है बीर जिसकी मूनी जल्दी नहीं क्टती।

वीक्श-पृं० [सं०√यूच्+कम] १. मेहूँ। २. नारंगीं।

नीचूनक--पुं [सं गोचून-क=सिर, व ० स ०] बेहुँबन नाम का सीप। २---१८ यो-कृष्टि—रवी० [प्राप्य स०] १. गीजों के चलने-फिरने या बौकने से उदने-बाली बुका २. सार्यकाल का बहु समय जब जंगल से चरकर लीटती हुई गीजों के बुरों से मूल उड़ती है बीर जो शुम कार्यों के लिए उपयुक्त समझा जाता है।

गोषुखी-स्त्री०=गोषुलि।

यो-चेतृ—स्त्री० [कर्मे० स०] वह गीजो दूध देती हो और जिसके साथ उसका बच्चाओं हो।

नीध्र--पुं∘ [सं∘ गी√वृ (बारण)+क] पहाड़। पर्वत।

योलंब—पुं∘[सं∘गो√नन्य् (प्रसप्त होना) + णिज्+अण्] १. कार्तिकेय के एक गण का नाम। २. एक प्राचीन देश।

बोल-स्वी । [रं गोणी, पु., बं गुण, सिं गुणो, मरा गोणी ] १. वह् बोहरा बोरा जो जनाव आदि मरक र वेलों को पीट पर लास जाता है। २. जनाव जादि मरने का बोरा। ३. कोई बड़ा बैला। ४. जनाव आदि की एक पुरानी तीक जो १६ मानी (२५६ सेर) की होती थी। |स्त्री । [?] एक प्रकार का साग।

स्त्री० दे०'गून'।

\*पुं०=गमन । गोनर†--पुं०=गोनरा।

गीनरकार्—पुं∘ [हि० कोनः चरस्ती + रकारा] १. नाव का वह सस्तूल जिसमें गोन बीचकर उसे जीवते हैं। २. उक्त सस्तूल में रस्सी बीचकर नाव को जीवनेवाला मल्लाह या सजदूर।

गीनरा---पुं० [सं० गुंहा] उत्तरी मारत में होनेवाली एक प्रकार की लम्बी यास जो पशुओं के साने और चटाइयाँ बनाने के काम आती है।

योलर्थ—पुं∘ सिं∘ गो√नर्थ (सब्द) + अच्] १. उत्तर-पश्चिमी मारत काएक प्राचीन देश बही महर्षि पतंजिल का जन्म हुआ था। २. महादेव। श्चिम। ३. नागरमोचा। ४. सारस पत्नी।

पीनवींब--्युं०[सं० गोनवं +छ-ईय] महाँव पतंत्रिल जो गोनवं देश के ये । भी-मस--्युं० [सं० गी-नासिका, ब० स०, नस आदेश] १. एक प्रकारका सौंप। २. वैकांत मणि।

षीमा •—स∘[सं∘गीपन] १. क्रियाना। लुकाना। उदा०—होइ मैदान परी बस गोई।—जायसी। २. चुराना। उदा०—नगर नवल कुँबर बर सुंदर मारग जात लेत मन गोई।—सूर।

यो-नाष--पुं•[ष० त०] १. गोस्वामी। २. बैल।

नोनास-पुं० =नोनसः

वोलिया—रूपी० [सं० कोण, हि० कोना + इया (प्रत्य०)] बढ़ई, लोहार आदि का एक समकोण बीजार जिससे वे दीवार, लकड़ी जादि की सिघाई जाबते हैं।

पुं० [हि॰ गोन] वह जो अपनी या बैलों की पीठ पर गोन, अर्थात् बोरा कादकर डोता हो।

पुंo [हि॰ गोन=रस्सी+इया (प्रत्य॰)] रस्सी बीधकर उससे नाव सींचनेवाला मल्लाह।

वी-निष्यंद---पुं० [सं० नि√स्यण्य् (बहना)+अन् गो-निष्यंद, प० त०] वीसनः

नीय---पूं∘ [सं० गीः√पा (पालना) +क] १. गीवीं का पालन करनेवाला और स्वामी। २. ग्वाला। अहीर। ३. गीवाला का अध्यका। ४. राजा। ५. उपकारक, रक्षक और सहायक। ६. गाँव का मुस्सिया। ७. बील या मुर नाम की ओविष।

वि०१ गोपन करने या छिपानेवाला। २ रक्षक।

**कौय-क-**---वि० [स० गोप√अन् (उत्पन्न होना)+ड, उप० स०] [स्त्री० गोपका] गोप से उत्पन्न।

पं∘गोप जाति का पुरुष ।

सीपका—स्त्री० [सं० योग्ज+टापू] १. योप जाति की स्त्री। र राधिका। सी-सिंति—पुं∘ [य० तः) १. बिदा । २. विष्णू। ३. थीकुरणा। ४ सूर्य। ५. राजा। ६. तौ उपनदों में से एक। ७. वैक या सीड। ८. ग्वाका। बहीर। ९. ऋषम नामक बोयिं। १०. वह जो बहुन योकता हो। मुकर। वायाक।

गौ-यथ-पु० [प०त०] अथर्ववेद का एक बाह्मण।

यौ-भव- पुं∘ [य० त०] १. गौकों के रहने कास्पान । २. गौ का सुर। ३. गौ के सुरों यापेरों का विह्नायानिशान । ४. गौ के सुर से जमीन में पड़नेवाला गड्डा। उदा० — गो-पद जल वृद्यहि घट जोनी।— सुस्क्रमी।

वीप-वल-पुं∘ [गोपद√ला (लेना) ⊹क, उप० स०] सुपारी का पेड़। वोच्यी (विज्)---वि० [सं० गोपद+इनि] गाय के खुर के समान बहुत छोटा।

कोकक—पृ∘[स०√णूप्(रक्षाकरना) + ल्यूट्—अन]१ छिपाने याल्काने की किया या भाव। २. कोई बात कियी दूसरे से छिपाकर रखना। दुराव। ३. रक्षा। ४. क्याकुलता। ५. चमक। दीप्ति। ६. डॉट-बयट। मरसेना। ७. निदा। ८. अय। ९. छिपी हुई जगह। उदा० —दीनों सम्बर्धी मल गोपन से करती सर्म निवेदन।—पत। १० तैजपता।

बि० छिपा हुआ। गुप्त। उदा०---मंद हास्य से गोपन स्वीकृति देती थी। ---पंत।

वीचना—स०[सं० गोपन] १. छि।ाना। २. सन की बात प्रकटन करना।

वोषनीय—वि० [सं०√गूप्+अनीयर] १. (वस्तु) जिसे दूसरों से छिपा-कर रखना आवष्यक हो। २. (बात या रहस्य) जिसे दूसरों पर प्रकट न करना चाहिए।

गोपविसा (तृ)—वि० [स०√गुप्⊹णिच् ⊢तृच्] छिपानेवाला।

नौक-राष्ट्र—पु० [मध्य० स०] आधुनिक खालियर का प्राचीन नाम। गौपांकना—स्त्री०[गोप अंगना, य० त०] १. गोप जाति की स्त्री। योपी। २. अनतमृळ नाम की ओषधि।

नीया--वि० [स० गोपक से] १. छिपानेवाला। २. जो मन की बात न बतलाता हो अथवा रहस्य प्रकट न करता हो।

रत्री० [स० गोप + टाप्] १. गोप जाति की स्त्री। गोमी। २. अही-रिन। म्बालिन। ३. स्यामा नाम की लता। ४. गौतम बुढ की पत्नी स्कीथरा का दूसरा नाम। गोपाचल-पु० [स० गोप-अवल, मध्य० स०] १. स्वालियर के पास के पर्वत का पुराना नाम। २. स्वालियर।

गोपायक—वि० [सं०√गुप्+आय् ⊹ण्वुल्-अक] १. छिपानेवाला।

२. रक्षा करनेवाला । विक्यूप् भ्राय् +स्युर्-अत ] १. गोशत । २. रक्षण । शोशवाल—पु० [त० √यूष् भ्राय् +स्युर्-अत ] १. गोशत । २. रक्षण । शोशवाल—पु० [त० गो√याल् (पालत करना) +िण्यू +अण, उप० स ॰ ]
१. गौ का पालक. रक्षक और स्वामी। २. अहीरा ग्वाला । ३. श्रीकृष्ण । ४. मत और प्रविशे को पालत और रक्षा करता है। ५. राजा। ६ एक प्रकार का छंद तिमका प्रयोक वरण १५ बावाली का होता है। इसमें ८ और ० थर यनि होती है।

गो-पालक----पु० वि० त० ] १ गौशों का पालन करनेवाला। गो-पाल। ग्वाला। २. शिव। ३. राजा।

गोपाल-तापन, गोपाल-तापनीय—पु० [सं०√ तप्। णिज् । स्यू-अन, गोपाल-तापन, प० त०] [गोपाल-तापनीय . सन्ध्य, व० स०] एक उपनिषद् जिसकी टीका शकराचार्य तथा अन्य कई विदानी ने की है।

गोपाल-संबिर---पु० [प०त०] वैष्णवो का वह बड़ा मन्दिर जिसमें गोपाल जी की मूर्ति रहती है।

गो-पालि—पु०[स० गां√पाल ⊹िष्व् ⊹इन्. उप०स०] १. एक प्रवर। २ महादेव । शिव।

गोपालका—स्त्री० [स०गोपालक ⊢टाप्. इत्त्व] १. ग्वालिन। अहीरिन। २. सारिवा नाम की आंषधि। ३. ग्वालिन नामक बरमाती कीड़ा। गिजाई।

गोपाली—स्त्री० [स० गोपाल ⊦ई/ग्] १ गौ पालनेदाली स्त्री। २. कार्तिकेथ की एक मानुका।

गोपाव्यमी—स्त्री॰ [गोभ अच्टमी मध्य० म०] कार्तिक शुक्ला अच्टमी। कहते हैं कि इसी दिन श्रीकृष्ण ने गोचारण आरम किया था। इस दिन गोपूजन, गोप्रदक्षिणा आदि का माहान्त्र्य कहा गया है।

वोषिका—स्त्री० [स० गोपी +कन्-टाप्, ह्रस्व] १. गोप जाति की स्त्री। गोपी। २ अहीरिन। ग्वालिन।

वि०स्त्री० 'गोपक' कास्त्री०।

गौपित—पू० कृ०[स० √गृप्⊣णिव् ⊹क्त] १. छिपासाछिपासाहुआरा। गुप्त । २. रक्षित ।

गोषिनी—स्त्री० [स० गोपी] १. गोप जाति की स्त्री। गोपी। २. [सं०√गूप्+णिनि—ङीप्] स्थामा लता। ३. तानिकीं की तंत्र पूजा के समय की नायिका।

वि०स्त्री० छिपानेवाली।

बोपिया-स्त्री० [हिं० गोफन] गोफन । ढेलवाँस (दे०) ।

गोपी (पिन्)—वि०[सं०√गुप्+िणिनि] [स्त्री० गोपिनी] १. श्रिपाने-वाला। २. बवाने या रक्षा करनेवाला।

स्त्री० [सं० गोप+डीय्] १. गोप जाति की स्त्री। २. आहीद या

ग्वाके की स्त्री। ३. वज की उक्त जाति की प्रत्येक स्त्री जो श्रीकृष्ण से प्रेम करती थी। ४. [√गूप्⊹जष्—कीय्]सारिया नाम की ओवधि। वी**यी-वंबय**—पूं० [मध्य० स०] द्वारका के सरीवर की वह पीली मिट्टी

पायाच्याच्या----पुण्णान्य होता है। अर्थ के वह पाला सहा जिसका तिलक वैष्णव लोग लगाते हैं (आज कल यह नकली भी बनने लगी है।)

गो-पीत-—पुं∘[सं० गो च्योरीचना-पीत, उपमि० स०] एक प्रकार का संजन पक्षी।

**गोबीला\*---स्त्री** ० ⇒गोपी ।

मोबीब—पुं∘ [सं∘गो√पा (पीना,रक्षाकरना)+थक्,नि०ईस्व] १. वह सरीवर जहाँगीएँजल पीती हों। २ एक प्राचीन तीयं। ३. पालन-मोचण या रक्षण। ४. राजा।

**गीपी-नाष---पु० [ष० त०]** गोपियी के स्वामी, श्रीकृष्ण।

यो-मुज्ङ---पु० [व० त०] १. गो की पूँछ। नाय की दुम। २ एक प्रकार का बंदगः २ एक प्रकार का गावदुम हार। ४ एक प्रकार का पुराना बाजा।

गी-पुटा-स्त्री० [ब० स०, टाप्] बही इलायची।

गीपुत्र—पु०[य०त०] १ सूर्यके पुत्र। कर्ण। २. नाम का बछड़ा। गीपुर—पु०[ग०√पूर्(रका) ⊹उन्चृ] १ बढ़े किले, नगर, मंदिर अस्तिका ऊँचा, वड़ा और मुक्य द्वार। २. बड़ा दरवाजा। काटक। ३. गोलोक। स्वर्ग।

योगेंड—पु० [गोप-इंद्र, घ०त०] १. गोपों का राजाया स्वामी। २.

गोप्ता(प्तृ)-—वि० [म०√गृप्+तृब्] १. क्रियानेवाला। २. रक्षकः। पु० विष्णु।

र्श्वी गगा। गोम्बर—पि० [सं० √गूप्+च्यत्] १. गूप्त रखने सांख्याने लायक। गोपनीय।२. बचाकर बारखित रखे जाने के गोम्बर।३. छिपा बा बचाकर रखा हुआ। गुप्त।

पुं० १. बाता सेवका २. बासी से उत्पन्न की हुई संतान। ३. कोई बीज रेहन या गिरवी रखने का वह प्रकार जिसमें रेहन रखी हुई बीज के जाय-स्थय पर उसके स्वामी का ही अधिकार रहता हो और जिसके पास बीज रेहन रखी जाय वह केवल सूब लेने का अधिकारी हो। वृष्टबंघक। ४. [गोपी-। यत् ] गोपियों का वर्षया समुद्र।

गी-प्रचार---पु० [य० त०] गीओं के घूमने-फिरने और चरने की जगह। चरागाह। चरी।

मी-सबेस-पु० [व० स०] गीओं के चरकर लौटने का समय। संच्या। गोपुलि।

वीक-पुं [?] गले में पहनने का सीने का एक प्रकार का गहना। गी-कण-स्त्री (सं ?) जनम, फोड़े आदि पर बौकने की एक प्रकार की पट्टी

या मंधन। (मुजुन) गोषन (1)—पुं । वं गोफण। छोकं की तरह का एक प्रकार का जाक जिसमें मेरे हुए छोटे-छोटे कंकड़ तरवर व देख्यी से बीचकर चुनाने पर बारों और वेग से गिरते हैं और चीट पहुँचाते हैं। डेकवांस।

पर चारा जार वर्गसावरत ह जार चाट पहुचात हा ढलकासा चीका—पुं० [सं० गुप्क] १. अवर्ड, केले, सूरन आदि का नया मृह-बंघा कल्ला। २. एक हाथ की उँगलियों को दूसरे हाथ की उँगलियों में फैंसाने से बनने वाली मुद्रा।

कि॰ प्र०---जोड़ना।

गो-बंबन—पुं० [व० त०] बंबन (रस्ती या सौकल) जिससे नाय बौधी जाय: उदा०—गोबंबन कंबन पै घारे फेंटा झुकि रह्यो साथ।— हरिश्चन्द्र:

बोबर---पु० [सं० गोमय] गाय का मल या विष्ठा जो हिंदुओं में पवित्र माना जाता और सूच जाने पर ईंचन के रूप में जलाया जाता है।

कि॰ प्र०--पाथनाः।

मुहा । — गोबर क्षाला = एक बार अनुपयुक्त डग से काम करने पर तथा अपनी भूल मालूम होने या सफलता न मिलने पर भी फिर से उपयुक्त ढंग से काम न करना।

नोबर-मणेक्स--वि० [हि० गोबर+सं० गणेक्ष ] १. जो जाकार-प्रकार या कप-रंग की दृष्टि से बहुत ही जहा हो। २. निरा मूर्ख (व्यक्ति)। कोकर-निक्का--पं० [हि० गोबर-+निक्का] गिळ की जाति का एक पत्नी।

गोबर-गिडा--पुं० [हिं० गोबर-+गिडा] गिड की जाति का एक पकी। गोबर-बन--पु०ः=गोवर्षन।

गोबरहारा—पुं [हिं॰ गोबर+हारा (प्रत्य॰)] गोबर उठाने तथा पाथनेवाला व्यक्ति।

गोबराना†---स०[हि० गोबर-+ना (प्रत्य०)] अमीन या दीवार पर गोबर पोलना या लीपना।

गोवरिया—पु. [हिं० गोवर] वक्षणान की जाति का एक पहाड़ी पौषा। गोवरी—स्त्री० [हिं० गोवर+ई (प्रत्य०)] १. उपका। कडा। गोहरा। २. जमील या दीवार पर गोवर से की जानेवाकी पौताई या कियाई।

कि० प्र०--करना।---फेरना।

स्त्री० [देश०] जहाज के पेंदे का छेद। (लग्न०)

मुहा०--गोबरी निकालना--जहाज के पेंदे में छंद करना।

गोबरेला--पुं [हि॰ गोबर+ऐला या जीला (प्रत्य॰)] नोबर में उत्पन्न होने और रहनेवाला एक छोटा कीड़ा।

गोबरीरा,गोबरीला - पु॰=गोबरैला।

गोबिया—पुं० दिशं०) आसाम की पहाड़ियों में होनेदाला एक प्रकार का छोटा बीस।

योबी†---स्त्री ० :=गोभी ।

वीम----पुं० [सं० गुंक वा हि० नोका] पौषों का एक रोग जिसमें उनकी जड़ों में से नये-नये अंकुर निकलने के कारण उनकी बाद रुक जाती है।

नोभा—स्त्री० [?] १. पानी की तरंग। लहर। २. मन की तरंग। उर्भग। उदा॰—जनुमति डोटा बज की सोना देखि सक्ति कछुजीरै गोमा।—सूर।

पुं० दे० 'गामा'।

वौनितल—पुं∘ [तं∘] सामवेदीय गृह्यकृत के रचियता एक प्रसिद्ध ऋषि। वौती—स्त्री ॰ [तं॰ गोजिङ्का = बन गोगी वा गुंक चनुक्का] १. एक प्रकार की जंगली पास। २. एक प्रसिद्ध पीघा जिसमें सफेद रंग का बड़ा कुल लगता है और जिसकी तरकारी बनाई जाती है। ३. उक्त पीये का कल।

**की-मुख**—पुं∘ [सं∘ गी√भुज् वालन करना)+क, उप० स०] राजा।

की-कृत--पुं• [सं• गो•/मृ (धारणकरता) ⊹क्तिप् उप• स•] पर्वत। पताकः।

कोक्त-पुं० [सं०] १. सहाद्रिके अंतर्गत एक पहाड़ी जहाँ गोमती देवी कास्थान है। यह सिद्धपीठ माना वाता है। २. वह जो कुत्ते पालता और वैचता हो।

गोम--पुं० [सं० गगन] आकाशः। उदा०--- मिली सेन दूनों निजरि यज्जे गोम निसान।---चंदवरदाई।

स्त्री॰ [देश॰] १. घोड़ों की नामि पर हीनेवाली एक प्रकार की भैंबरी। २.पृथ्वी। (डिं॰)

को-मस्त्रका-स्त्री० [मध्य० स०] कुकुरमाछी। कुकराँछी।

बोक्क्ली—स्वी० [सं० गो+प्रतुप्-कीप्] १. उत्तर प्रवेश की एक नदी जो सैदपुर के समीप गंगा में मिलती है। २. बंगाल की एक नदी। ३. एक देवी जिसका प्रचान स्थान गोमंत पर्वत पर है। ४. एक बैदिक

भंत्र । ५. न्यारह सात्राओं का एक छंद । वोक्सी-किला---स्त्री०[मध्य० स०] हिमालय पर की एक वट्टान या पहाड़ी । विकेष :---कहते हैं कि अर्जुन का शरीर यहीं पहुँचने पर गला था ।

को-मत्त्व-पुं०[उपमि० स०] एक प्रकार की मछली। (सुश्रुत)

गोमय—पुं०[सं०गो√मय् (विलोना)+अच्] गोप। ग्वाला। भोमय—पुं०[सं०गो+मयट्] गायकामल याविष्ठा। गोवर।

योमर—पुं∘ [हिं॰ गी+मर (प्रत्य॰ )≔मारनेवाला] १. गौ को मारने-बाला व्यक्ति। २. कसाई। बूचर।

<del>यो यस पु</del>० [य० त०] गोबर।

की-बांस-पुं• [ब॰ त॰] गाय का मांस जिसे साना हिंदू शास्त्रों में वर्जित

गोमा-स्त्री० [देश०] गोमती नदी।

पुं० [फा०] १. एक प्रकार का वृक्ष जिसके फूलों का रस कान की पीड़ा दूर करता है। २. जक्त बृक्ष का फूल।

वीमाय-पुं०=गोमाय् ।

यौमायु—पुं₀ [सं० यो√मा (शब्द करना)+उण्, युक् आरगम] १. गीदड़। श्रृगाल। २. एक प्रकार का मेडक।

गोमी (मिन्)-पुं [सं गो+मिनि] गीदड़ (श्रृगाल)।

स्त्री० [?] पृथ्वी। (डि०)

गोमुख-पु० [य० त०] १. गीका गुँह। २. [य० स०] समर नासक जलजाँतु। ३. योग में एक प्रकारका बासन। ४. टेझा-नेका पर। ५. ऐपन। ६. एक यक्ष का नाम। ७. इंद्र के पुत्र वर्षत का सारधी। ८. नर्रोसकु नासक काला।

वि॰ गौ के समान मुँहवाला। जिसका मुँह गौ के मुँह के समान हो। जैसे---गोमुख नाली या शंख, गोमुख संधि या सेंघ।

पव—गोमुक नाहर या ब्याख्र≕ऐसा परम कूर और हिंदक व्यक्ति थो कपर से देवने पर गी के समान निरीह और सीघा-सादा खान पढ़े।

थो-मुखी—स्टी० [सं० गोमुख+डीय] १. कपड़े की वह कीणाकार चैकी जिसमें हाथ डालकर जय करते समय माला फैरते हैं। खय-गुपती। २. गंगा का ज्यापन स्थान जो गों के मुख के बाकार का है। ३. गों के गुँह के बाकार की घोड़ों की जीरी। ४. बसड़े से सक्का हुआ एक प्रकार का पुराना बाजा। ५. राड़ देश की एक नदी जिसे आज-करा गोमुड़ कहते हैं।

वी-मूत्र-पुंo [वo तo] वी का मूत्र जो हिन्दुओं में बहुत पवित्र तथा अनेक रोगों की ओषधि माना गया है।

गौ-मूजिका—स्त्री० [सं० गोमूत+ठन्-इक] १. एक विशेष प्रकार का चित्र-काव्य जो लहरियेदार रेखा के रूप में होता है।

विकेष- इस चित्र-काव्य का नाम इसलिए 'गो-मूत्रिका पड़ा है कि इसकी पंक्तियाँ प्रायः वैसी हो होती हैं जैसी गौ या बैल के चलते-चलते अमीन पर मूतने से बनती है।

अंकन, विकण आदि में लहरियेदार बेल। बैलमुतनी। बरषमुतान।
 (मिएन्डर) ३. सुगंधित बीचोंबाली एक प्रकार की घास।

बी-मृष--पुं० [मध्य० स०] नील गाय।

तो-सेव—पुं∘ [सं० गो√सिव् (चिकना करना)+णिच्+अच्, उप● स०]≕गोनेदक।

पोनेदक—पुं∘[सं∘ गोनेद+कन्] १. एक प्रकार का रत्न या बहुमून्य पत्यर जो कई रोगें का होता है। राहुबणि। (जर्कन) २. काकोल नामक विच। ३. पत्रक नाम का साग। ४. कवावचीनी। वीतल-चीनी।

को-लेख—मुं∘ [सं०√ मेम् (हिंसा) ⊹ष्व, गा-नेम, ब०स०] अथ्वनेम की तरह काएक यज्ञ जिसमें गौके मांस से हवन किया जाता या और जो कक्षियुग में वर्जित है।

गोवँड़—स्त्री० [सं० गोष्ठ अयदा हि० गांव + मेड] गांव के आस-पास की मूमि।

**पीर्ववा---पुं**०=गोइंदा ।

गोय •---पुं० दे० 'गेंद' (खेलने का)।

मीबा-अञ्च० [फा०] १. जैसे। २. मानीं।

यो-माल-पृं० [मध्य० स०] वह गाड़ी जिसे गाय या बैल सींचते हों।

वी-र्यक्ट-पूं० [तृ०त०] १. बहजो मंत्रों का पाठकरता हो। २. दिगम्बर साचु। ३. कैदी। ४. एक प्रकार का जल-पक्षी।

नोर—स्त्री० [फा०] जमीन में सौदा जानेवाला वह गड्डा जिसमें मुसस-मान बादि मुद्दी गाड़ते हैं। कन्न।

पुं वि गीर] वि गीरी फारस वेस का एक पुराना प्रान्त।

†वि० [सं०गौर] १. गौर वर्णका। गोरा। २. सफोद। गोरका---पुं० [देस०] बरैल नामकावृक्ष।

गो-रका—पुं∘ [सं० √रस् (रक्षा करना) +थब, गो-रक्ष, थ० त०] ३.

. नौकी रक्षा करने का काम। २. [गो √रक्+अव्, उप० स०] व्याला। ३. नेपाल देश का निवासी। गोरखा। ४. नारंगी।

नी-रसक--वि० [व० त०] नीओं की रक्षा करनेवाला।

पुं• १. गोपाल। २. ग्वाला।

गौ-रंबी (बिन्)—वि० [सं०गीः√रज्+णिनि, उप० स०] [स्त्री० वोर-जिणी] गीरककः।

गौरक--पुं०--गोरसमाथ (योगी)।

गोर<del>ण दनकी - र</del>त्री० [हि॰ गोरण+दमली] बहुत बड़ा और मोटे तने-वाला एक प्रकार का पेड़। वीरक क्वाड़ी---रनी० [हि० गीरक +ककड़ी] फूट नामक ककड़ी या फल। गीरकी ।

नीरसम्बंबा—पूं० [हि॰ गोरसनाय-वंबा] १. ऐता कठिन और सटिक काम या बात विवक्तां निराकरण सहय में न ही सकता हो। २. ऐती संकट या बखेड़ा जितने जल्दी छुटकारा न ही। ३. कई तारों, कड़ियों या लकड़ी के टुकड़ों का बहु समुद्द गर पत्ता किसे बोड़ने या जलग-स्रक्षण करने के लिए विशेष बुढ़िबल की बाबस्यकता होती है।

विशेष:--- मे एक प्रकार के जिलीने से होते हैं।

गोरक-गाव-पुं [गोरलनाव] ई० १५ वीं सताब्दी के एक प्रसिद्ध अवबूत महारमा बीर हटयोगी जिनका चलाया हुआ गोरखपंच नामक संप्रदाय है। इन्हीं के नाम पर गोरखपुर शहर बसा है।

गौरक-पंच--पुं० [हिं० गोरकनाय-पंच] महात्मा गोरकनाय द्वारा प्रस्थापित एक पंच या संप्रदाय।

गौरक-पंची—वि० [हि० गौरखनाथ+पंची] गौरखनाथ के चलावे हुए पंथ का अनुवायी।

गौरस-मुंडी--स्त्री० [सं० मुण्डी] एक प्रकार की घास जिसमें युण्डी की तरह के छोटे गोल फल लगते हैं, ये फल रक्तशोधन के लिए बहुत गुणकारी कहे गये हैं।

गोरकर----पृं० [फा०] गये की जाति का एक प्रकार का जंगली पशु जो गर्वे से बडा और बोड़े से छोटा होता तथा उत्तर-पश्चिमी भारत में पाया जाता है।

गौरका—पु॰ [सं॰ गोरक अथवा हि॰ गो+रकाना] १. नेपाल देश का एक प्रदेश। २. उक्त प्रदेश में रहनेवाली एक वीर आति। ३. उक्त जाति का ⊀रुष।

यौरकाली—रंत्री० [हिं० गोरका] गोरका नामक जाति और प्रदेश की बोली।

णोर**की---स्त्री०=गोरख-ककड़ी**।

बीर-वकरा---पुं० [देश०] सन की जाति का एक जंगली पौधा।

मोरदा—वि॰ [हि॰ गोरा] [स्त्री॰ गोरदी] गोरे रंगवाला। गोरा। गोरदा†—वि॰ [स्त्री॰ गोरदी] =गोरदा। (राज॰) उदा॰—तिवाँ तिहारी गोरदी, दिन दिन शास लहाइ।—डोलामारू।

प्ं [हिं गोड़ना] ईसा उन्हा (अवधी)

योरक—पूं∘ [देश∘] १. कुछ निवर्धों तथा समृद्ध के किनारे परहीनेवाला एक प्रकार का पेंद्र सिवाकी करूदी का पंत लाल होता है। २. उक्त चुकाकी करूदी को नार्वे बनाने काल आती हैं। ३. उक्त चुकाकी छाल वो वसका सिकाने के काम आती है।

<del>वीर-बदाइन---र</del>नी० [?] इंद्रधनुव। (बुंदेल०)

नोरवा-पुं [वेश : अगहन में होनेवाला एक प्रकार का थान।

बोरक-पुं [देश ] एक प्रकार का जंगली वकरा।

†षि० ≔गोरा (गौर वर्णवाला)। †स्त्री० गौरी। पार्वती।(राज०)तवा०—-स्त्रींना गुर गोविन्द री आण, गोरल ना पूजा ।---मीराँ ।

गौ-एक--पुं० [ब० स०] केसर।

गीरबा—पुं• [देश• ] एक प्रकार का बाँस जिसकी छोटी तथा पतली टहनियाँ से हुक्कों के नैचे बनाये जाते हैं।

विश्वताचार्यं विश्वताच्यात्रात्रात्रात्राः स्टि। ३. छाछ। मठा। ४.

इन्द्रियों के सुब-भीग से सिलनेवाला आनन्द। गोरसर—मुं० [देश०] बाँस के पंत्रों में डंडी के पास लगाई जानेवाली

**गौरक्षा---पुं**० [सं० गोरस] [स्त्री० गोरसी] वह बच्चा जो गाय का दूघ

पीकर पला हो। गौरली—स्त्री०[सं० गौरस+ई (प्रत्य०)]एक प्रकार की छोटी अंगीठी जिस पर दूम गरम किया जाता है।

बौरा—वि० [सं० गौर, प्रा० गोर, बं० उ० पं० मरा० गौरा, सि० गोरो, गु० गोर्ड, ने० गोरो] (व्यक्ति) जिसके शरीर का वर्ण वरक की तरह सफेद और स्वच्छ हो। गौर वर्णवाला।

पद---पौरा भभूका =बहुत अधिक गोरा-चिट्टा।

पुंo [स्त्री॰ गोरी] अमेरिका, यूरोप आदि ठंडे देशों में रहनेवाला ऐसा व्यक्ति जिसका वर्ष गौर हो।

पूं० [देश०] १. एक प्रकार की कल जिससे नील के कारलाने में बहुयाँ काटी जाती हैं। २. एक प्रकार का नीवू।

बोराई ---स्त्री (संव गौर +िंट आई) १. गोरे होने की जबस्था या भाव। गोरापन। २. व्यक्ति का रूप सम्बन्धी सौन्दर्य।

गोराडी—स्त्री० [सं०गो०√रट्(रटना)+अण्—ङीप्] मैना पक्षी। गोराङ्—पुं० [देशः०] ऐसी मिट्टी जिसमें बालूकामी बंश हो।

गोरा-मत्यर—पुं∘ [हिं० गोरा+पत्थर] सफेद रंग का एक प्रकार का विकता तथा मुळायम पत्थर। बीया पत्थर। संग-जराहत। (सीप स्टोन)

गोरामूंग—पुं० [हिं० गोरा ⊹मूंग] एक प्रकार का जगली मूंग।

गौ-राष्ट्र---पुं० [मध्य० स०] प्राचीन भारत का एक प्रदेश जिसमें अधिकतर गोप जाति के लोग रहते थे।

वीरिरका--पुं० [अफिका] अफीका के जंगलों में रहनेवाला एक प्रकार का बसमानुसः।

नोरी—स्त्री० [सं०गीरी] १. वह स्त्री जिसका वर्ण गौर हो। २. रूपवती स्त्री। सुन्दरी।

वि० [अ० गोर देश०] फारस के गोर नामक देश का। जैसे—मुहस्मद गोरी।

पौक---पुं० [सं० गोरूप; पा॰ गोरूप; बं० गरू; च० ने० गोरू; पं० नोष; मरा०गुकें] पौ, बकरी, मेंस आदि सींगवाले पालतू पसु । (कैटिल)

पुं० [सं० गोक्त] यो कीस की दूरी। (राज०) योक-बोर---पुं० [हि० गोक-|चोर] दूसरों की गीएँ, वकरियाँ, मैसें

वाक-कार---पुरु [१६० गाक-१-वार] दूसरा का गाए, वकारया, अ आदि बुरानेबाला व्यक्ति। (ए वैक्टर)

**पी-रूप--पुं**० [ब० स०] महादेव।

गो-रोच-पुं• [सं• गो√वन् (दीप्ति) +अन्, उप• स•] हरताल।

की-रोकन-पुं [मध्य० स०] एक पीका सुपंधित बब्ध जो नी के पिताशय से निकलता और पवित्र माना जाता है। **गी-रोचमा---**स्त्री० [मध्य० स०] गोरोचन।

गोर्का--पुं = गोरसा।

गोर्वाली-स्त्री० = गोरखाली।

गोर्ब, गोर्ब-पु० [स०√गुर् (उद्यम) ⊦ददन् नि० सिद्धि] मस्तिष्क। गोलंदाक-पुं० [फा०] वह व्यक्ति जो तीप मं गोला मरकर जलाता हो।

पौक्कंबाकी—स्त्री० [फा०] तीप से गोले चलाने का काम या कला। पौकंबार—पु०[हि० गोल ! अंबर]१. बास्तु में किसी प्रकार की गोलाकार रचना। जैसे—पुंबद, बगीचों आदि में बना हुआ गोल चक्तरा। २. गोलाई। ३. कलकृत जिसपर रचकर जूता, टोपी आदि चीचे सीते हैं। (काल्ब)

पीक—पु∘ [सं०√गुड् (रक्षण) । अच्, इस्य क.] १. मङलाकार या वृत्ताकार बनावटया रचना। २. गोलाकार पिंड । गोला। ३ ज्योतिष में, गोल यंत्र। ४ विषवा का जारज पुत्र। गोलक। ५. मदन या मैनफल नामक बृक्ष। ६. मुरनाधक ओषिष। ७. मिट्टी का गोलाकार पडा। ८ दक्षिण-पश्चिमी युरोग के कुछ विशिष्ट भागों का पुराना नाम।

वि०१ जिसको गोलाई ब्रन्त के समान हो। (सर्कुलर) जैसे—अंगुर्टा, पहिषा, सूर्य आदि। २ जो बहुत कुछ ब्र्नाकार हो। जैसे—गोल मुँह, गोल सिर। ३ (बस्तु) जिसके बाहरी तल का प्रत्येक बिंदु उसके केंद्र से बराबर दूरी पर हो। (स्केरिकल) जैसे—खेलनं का गेंद, केंक्र से बराबर दूरी पर हो। (स्केरिकल) जैसे—खेलनं का गेंद, गेंक्र गोला। ४ (बस्तु) जिसकी आकृति बेलन जैसी हो। जैसे— गोल गिलाम, गोल पाया।

पु॰ [स॰ गोल-योग] उपद्रव। खलबली।

पर—गील बातः — ऐसे रूप में कही जानेवाणी बात जिमका ठीक-ठीक जाशय या भाव किसी की समझ में न आता हो। कई अपीबाणी बात। मुहरण—गील करना -कोई चीज कही सुपके से हटा देना। भायव करना। गोक रहना ≔िवजङ्गल चुप रहना। गोल होना -कहीं से चुपनाप हट जाना। जिसक जाना।

पु॰ हि॰ 'गोला' का संक्षिप्त रूप जो उसे समस्त पदों मे लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---गोलंदाज, गोलवर।

र्पु॰ [का॰ गोल ] १ एक ही जाति के बहुत से पशुओं का समूह। जैसे— मेडों का गोल । २ एक ही प्रकार या वर्ग के बहुत से लोगों का झुंड। कि॰ प्र॰—चौषना।

पु॰ [अं॰] १. फुटबाल, हाकी आदि खेलने के मैदानों का वह साग जहाँ एक दल के खेलाड़ी गेद पहुँचाकर दूसरे दल को हराते हैं। २. उक्त स्पान में गेंद पहुँचाने की अवस्था या भाव।

स्तेतक—पु० [सं० गोल +कन् वा√गृड्+ण्युल्— बक्. इस्य क.] १. किसी
प्रकार का गोल पिड या बला। २. विभवा स्वी की बहु सतान जो उसके
जार या यार से उत्पन्न हो। १ सिट्टी का बहुत वड़ा पड़ा। हुडा।
९. फुरो का निकाला हुआ सुर्गिष्ठ सार माग। ५ ब्रीस का बेहा।
६ अंत्व की पुतली। ७ वह मैली या संदुक जिसमें किसी विशेष कार्य
के लिए यन सग्रह किया जाय। गुल्लका। ८ वह मैली या संदुक जिसमें
दूकानदार रोज की विकी के कुगा, नीसे उस्की ही। ९ मुक्द या उसके
आकार को कांई गोल पन्दा। उदा०—सिए रहा निस्तेज गोलक
जलिम में अमहाय।—प्रमाद। १०. दं० गी-लोक'।

गोल-कलम-स्त्री० [हिं० गोल-कलम] एक प्रकार की छेनी जो धातुओं पर नक्काशी करने के काम में आती है।

योक-कली-स्त्री॰ [हि॰ गोल+कली] एक प्रकार का अगूर और उसकी

बो<del>क्त-पर्या</del>--पु∘ [हि०गोल + अनु०गप] पी, तेल आदि में तर्ली **हुई एक** प्रकार की छोटी फुलकी जो अटाई के रस में बुबाकर लाई जानी है। वि० (उनत के आधार पर) जो गोल गप्पे के समान गोलाकार और फूला हुआ हों।

गोल-पंजा--पं० [हि० गोल+पंजा] पुरानी चाल का वह जूता जिसकी नोक ऊपर की ओर मुझी हुई नहीं होती थी। मुझा जूता।

**गोल-पला---**पु० ≔गोल-फल ।

गोल-सल-पु० [देश०] गुलगा नामक ताड (वृक्ष) का फल। [स० ब० स०] मदन वृक्ष।

गोल-मटोल---वि० [हि० गोल+ मटोल (अनु०)] १ बहुन कुछ गोला-कार। २. नाटे कद तथा भारी शरीरवाला। (व्यक्ति)

गोल-माल-पु० [म० गोल (योग)] ऐसी अञ्चवस्था या गड़बड़ी जी जान-बृह्मकर और दुस्ट उद्देश्य से की गई हो।

णान-वृज्ञकर जार दुष्ट उद्दश्य संकागक हा। गोल-मिर्च—स्त्री० |हिं० गोल ⊦मस्त्रि | कार्लामिर्च।

वील-मृंहां-पु० [हि० गोल + मृंह] कगेरी की एक प्रकार की गोल मृंह-वाली हथीडी।

वील-वेज--रत्री० [हि॰ गोल !-फा॰ मेज ] वह गोल मेज (या मेजी का महजाकार विज्ञात ) जिनके बारों ऑर बेठकर कुछ दर्श या वैकी के प्रमानितिष पूर्ण समानता के भाव में किसी समस्या पर स्वायंचित रूप से और समझी सन्पूट करने के उद्देश्य से विचार करें।

गौल-मंत्र--पु० [कर्म० स०] अमेतिषियो का एक प्रकार का यत्र जिससे सूर्य, बन्द्र, पृथिषं आदि यहाँ और नदात्रों को गति-विधि, स्थिति, अयत, परिवर्तन आदि का पता लगाते हैं। और वो प्राचीन भारत से बौस की तीलियों आदि से बनता था।

गोल-योग---पुं० [कर्म० म०] १. ज्योतित से एक यांग जो एक ही राक्षि से छ या सात पहों के एकत्र होने से होता और बहुत अनिष्टकारक साना जाता है। २ गडबड़ी। गोल-मालः।

गोलर-पुं० [देश०] कमेक।

गोलरा—पुं० [देश •] एक प्रकार का लम्बा गुन्दर पेड़ जिसके हीर की सकड़ी चमकीली और बहुत कड़ी होती है। इसके पत्ती से चमड़ा सिक्षाया जाता है और लकड़ी से नावे, जहाज जादि और खेती के औज़ार बनाये जाते हैं।

वील-विद्या---रत्री० [प० त०] ज्योतिष विद्या का वह अंग जितमें आकाश-स्थ पिंडो और यहीं के आकार-विस्तार,ऋतु-परिवर्तन, गति-विधि आदि का विचार तथा विदेचन होता है।

वो-लागूल-पु० [सं०व० त०] एक प्रकार का बंदर जिसकी पूंछ की की पूंछ की तरह होती है।

गोला—पु० [स० गोल] [स्त्री० गोली] १. गेंद की तरह का कोई गोला-कार पिड या बस्तु। २. यागों, रस्तियों आदि को लपेटकर बनाया हुआ उक्त आकार का पिंड। जैसे—डोरी या सूत का गोला। ३. किसी पिसी हुई वस्तु के पूर्ण की मिगोकर या पानी आदि में सानकर बनावा जानेवाला पिडा फैसे—आटे या भीग का गोला। ४. लोहे का बहुगोल बडा पिड जिसे व्यायाम करते समय लोग हाथ से उठाकर दूर फैकते हैं।

मुहा**ः—गोला उठामा**—प्राचीन काल में अपनी सल्यता प्रमाणित करने के लिए जलता हुआ लोहे का गोला इस प्रतिज्ञा से उठाना कि यदि हम निर्दोष हैं तो हमारा हाथ नहीं जलेगा।

५. भड़ाके से फटनेवाला एक प्रकार का रासायनिक विस्फोटक पिड। पद—गौला बाल्व -युद्ध में शत्रुओ का नाश करनेवाली सामग्री। वस्त्र-शस्त्र जादि। (अम्युनिशन्स)

६ बास्तु में, समें, दीबार आदि के ऊतर की गोलाकार रचना। ७. मिट्टी, काठ आदि का गोलाकार बीवा जिनके उत्तर करवा क्षेत्र-कर पगड़ी तंत्रार की बाती है। ८. नारियल का बहु मान वो उन्हें उत्तर की जटा छीलने के बाद बच रहता है। गरी का गोला। ९. कुछ विशिष्ट प्रकार की लक्कियों का वह लवा तता या लट्ठा जो छाजन आदि कंत्रम के लिए छती पर रक्ता जाता है। १०. एक प्रकार का ठीस बाग जो बहें, छोड़ेसों आदि बनाने के काम काता है।

मुहा०---गोला लाठी करमा- लडकों का हाथ पैर बाँचकर रोलो बुटलों के बांच में डडा डालना। (दुष्टला करने पर, दिया जानेवाला एक प्रकार का वड या सजा)

११. पेट में होनेवाजा एक फ्रकार का रोग जिसमें चोड़ी चोड़ी देर पर पेट के जन्दर नामि से गर्ने तक कायू का एक गोला आता-जाता हुआ जान पढ़ना है। १२,- अनाज, किराने जादि का बड़ा बाजार सामडी। १३ "मुक्त-का पट्टर। १४. अगली कदूनर। १५. कूए के अपर की गोला-कार अगत। १६. बाजाब सानदी के फिनारे का चाट। १७. एक फ्रकार का बेत जो बहुत जबा जीर मुलायम होता है तथा टीकरे आदि बनाने के काम में आता है।

स्त्री० [स०] १. बच्चों के खेलने का गेंद या गोली। २. छोटा घड़ा या मटकी। ३. गोदावरी नदी। ४. दुर्गा। ५. सर्खा। सहेली। ६. स्याही। मसि। ७. मैनसिल। ८. मडली।

(वि० **बृ**ल के आकार का गोल।

पु० | अ० गोल≔झुड] पशु-पक्षियो आदि का झुड।

मुं [हिं गोली -दासी] गोली (अर्थात् दासी) के गर्म से उत्पन्न छड़का या व्यक्ति।

जियोज--- प्रध्ययुग में राजपूताने (राजस्थान) में ऐसे लोगों की अलग जाति या वर्ग ही बन गया था।

िपु०[अ० गुलाम] ताज में का गुलाम नाम का पत्ता। शिलाई—-स्त्री० [हिं० गोरू ⊹लाई (प्रत्य०)] १. किसी बस्तुके गोल

होने का भाव मा स्थिति। २. किसी गील वस्तु के किनारे पर का बाहरी गील घरा। पीलाकार—वि० [गील-आकार व० स०] जिसकी जाकृति गील हो।

विकाकार—वि० [गोल-आकार व० स०] जिसकी आकृति गील हो। गोल आकारवाला। जैसे—गोलाकार चब्तरा।

गोलाबार-वि० [हि० गोला+धार] मूसलाधार । (वर्षा)

वी जान्याय-पुं [गोल-अध्याय, व॰ स॰] मास्कराचार्य का एक संय

विसमें भूगोल और सगोल का वर्णन है।

गीलार्ख---पु० [गोल-अर्ढ, प०त०] १. किसी प्रकार के गोले का आधा भाग। २. गोल या पृथ्वी का आधा भाग। (हेसिस्फियर)

३. उक्त किसी आर्घ मू-भाग का मानचित्र।

गोलासन-पुः [गोल-आसन -क्षंपण, बः सः ] पुरानी वाल की एक प्रकार की तोष।

गोलिकामा — स॰ [हि॰ गोल या गोला] १. कोई बीज गोल करना। गोले के रूप में बनाना या लाना। २. छोटी-छोटी गोलियां बनाना। ३ पत्तुओं को औषप बादि गोली के रूप में बनाकर जब रदस्ती बिलाना। ४. जब रदस्ती कोई बीज या बात किसी के गले में उलारना। ५. कोई बीज कही से गायब करना। गोल करना। उड़ाना।

पोर्थी—स्त्रीं । [हि० योला का स्त्रीं । और अल्पा ।] १. कोई छोटा योका या गोलाकार पिड । बंदिका । जैसे—स्वा की गोली, बद्दक की गोली, रेशम या सूत को गोली । २. पिट्टी का वह छोटा गोलाकार पिड किससे बच्चे कई तरह के लोल खेलते हैं। ३. उक्त पिडों से लेला जानेवाला खेल । ४. उक्त प्रकार का गोंचे का वह गोलाकार या जवीतरा पिड जो तमनो , बदुको आदि से शतुओं को मारने अथवा यशु-प्रसिद्यों का विकार करने के लिए चलाय जाता है।

मुहा०—मीली साना = बंदूक आदि की गोली का आघात सहता। (किसी काम या व्यक्ति की) गोली मारना = उपेक्षा या तिरस्कारपूर्वक दूर हटाना। जैसे—गोली मारी ऐसे नौकर की।

५. किसी प्रकार का घातक वार।

स्त्री ॰ [?] १. मिट्टी का छोटा घड़ा। ठिलिया। २. पोले या बादामी रगकी गी। ३. पशुओं का एक प्रकार का रोग।

स्त्री ० [स ॰ गोला — सली ] १० मध्य पुग में वह स्त्री जो बधुओं की सहेली के रूप में उसके साथ ससुराल भेजी जाती थी।

विश्वोत्य-ऐसी दिल्यों भागः वासी वर्ग की होती थी। आगे जरूकर राज-स्वान जादि में ऐसी दासियों की एक जरूप जाति या वर्ग हो जन गया था, जो पूर्ण रूप दे साह ही माना जाने रूपा था। मारत में स्वराज्य होने और सामतशाही का जत होने पर समाज का यह वर्ग मी स्वतन्त्र हो। यथ।

२ छोटो-मोटी सेवाएँ या टहल करनेवाली दासी। पु॰ [अ॰ गोल]फुटबाल, हाकी आदि का वह खिलाडी जो गोल में खड़ा

होता है तथा उसमें गेंद जाने से रोकता है। (गोलकीपर)

नोलीय—वि०[सं० गोल+छ—र्य] १ गोल-सबंघी। २. सनोल, भूगोल आदि से संबंध रखनेवाला।

बोलेबा--पुं० [देश०] महुए का फल। कोइंदा।

योभ्योकः—्रं [ मध्यं० स०] १. विष्णु या कृष्ण का निवास-स्थान वो पुराणानुसार ब्रह्मांड में सब लोकों से ऊपर और श्रेष्ठ माना गया है। २. स्वर्ग । ३. ब्रावमंडल।

गोलोक-बास-पु० [स० त०] परलोक बास। (मृत्यु के लिए आदरायंक) योकोकेस-पु० [गोलोक-ईश, प० त०] श्री कृष्णवन्द्र। **गोसोचन--**पुं०=गोरोचन।

**गो-कोमी---**स्त्री० [ब॰ स०, क्रीष्] १. सफेद दूव। २. वेश्या।

गोलीबा---पुं० [हि॰ गोल] बाँस आदि का बड़ा टोकरा।

यो-सव-पुं [सं व व त व ] गौ को भार डालना जो हिन्दुओं में बहुत बड़ा पाप समझा जाता है।

**गोवना\*--**न०≔गोना (छिपाना)।

शी-बर्दान—पु० [ब०त०] १. गीओं का पालन, रक्षण और वृद्धि करने का काम। २ [गी√वृष् (बढ़ना) - िणव् ।-स्य — अन ]ब्दाबन कृष्टिक प्रसिद्ध पर्वत। कहते हैं अति वर्षा से कब की रक्षा करने के लिखे औ कृष्ण ने इसे उन्ति पर उठा लिया था। ३. उक्त पर्वत के पाले की एक बस्ती।

**गोवर्धन-धारी (रिन्)---पु०** [गोवर्धन√धृ (धारण करना)ो-णिनि, उप० स०] श्रीकृष्ण।

बोबल-पुं० [सं० गोवल, ब० स०] गोप । ग्वाला । उदा०---जिम गोवल महि सोहद गोव्यंद ।---नरपतिनाल्ह ।

कोर्बिक—पुं∘ [स० गो√विद् (लाम) ोन्ता, नृम्] १. पन्वहा। परसारता। २. तत्त्व सारत्र और देवान्त का अच्छा ज्ञाता या पविद्व। ३. गौजों या गोलका ४ अधिकः। ४ आहिष्ण। ५. वृहस्पति। ६. संकराचार्य के गृद का नाम।

योजिय-हायशी —स्त्री० [मध्य० स०] फागुन महीने के शुक्ल पक्ष की द्वावशी तिथि।

मोबिब-पद--पु० [व० त०] मोक्ष। निर्वाण।

गोबि-पुं [सं ?] संकीर्ण राग का एक मेद।

सो-बीबी—रत्री । विश्वतः ] चन्त्रमा के मार्गका वह अंश जिसमें बाह्यपर, रेबती और आधिवनी तथा किसी किसी के मत से हस्त, वित्रा और स्वाती नक्षत्रों का समृह है।

वो-वैश-पुं० [य० त०] १. पशुओं की चिकित्सा करनेवाला वैश्व। २. [उपमि० स०] अनाड़ी या ना-समझ चिकित्सक। (परिहास)

को-कंक--पु० [व०त०] १. गौओं काझुंडया समूह। गोठ। २. गोचर भूमि । चरागाह।

को-क्यर-पु०[सं० त०] गो-हत्या लगने पर उसके प्रायप्तिचल के लिए किया जानेवाला त्रत जिसमें बराबर एक मास तक किसी गी के पीछे-पीछे सूमना और केवल गी का दूष पीकर रहने का विभान है।

बोक्क--पुं०[फा०] सुनने की इंद्रिय। कानः।

बोक्क-पुजार—वि० [फा०] किसी के कानीं तक पहुँचाया हुआ (विवरण या समाचार)।

कोक्सपेंच--पुं० [फा०] कान में पहनने का एक प्रकार का गहना। कोक्सप--पु० दे० 'कोसम'।

गोजनायल-पुं०[फा०] मोतियों का वह गुच्छा को कान के पास पगड़ी पर लटकाया जाता था।

वीक्षमाली---स्त्री०[फा०] १. किष्टी को दह देने के लिए उसके कान उमेठना या मलना। २. बेतावनी मिली हुई भरसंना। ताड़ना।

गोजवारा---पुरु [कार] १. खजन नामक पेड़ का गोंद जो अस्तवी का-सा होता है और मस्तवी ही की जवह काम मं भी छावा जाता है। २. कान में पहनने का कुंडल या बाला। ३. ऐसा बड़ा मोती जो सीप में से अकेला ही निकला हो। ४. कलगो। तुरी। ५. कलावयु का बुना हुआ पनड़ी का अध्यक जो प्रायः सम्बे के क्य में कान के पास लटकता है। ६. संक्याजों का योग। जोड़। ७. वह संजिप्त लेखा जिसमें हर यद का बाय-क्या जलग-अलग विवासा नया हो। ८. पंजी, वही आदि में मित्र मर्दों या विजागी का सीचिक।

वीका—पुं• [फा•गोशः] १. अंतराल । कोण । कोना । २. एकान्त स्वान । ३. कमान की नोक । घनुव की कोटि । ४. और । दिशा ।

योज्ञा-नतीन---वि०[फा०] [माव० गोज्ञा-नजीनी] घर-गृहस्यी या संसार से विरक्त होकर एकान्त वास करनेवाला।

गो-शाला—स्त्री० [व०त०] बहस्थान जहाँ गौऐँ पानी तथा रखी जाती होँ। बहुत-सी गौनों के रहने का स्थान।

नो-सोर्च--पुं० [ब०स०] १. एक पर्वत का प्राचीन नाम। २. उनत पर्वत पर होनेवाला चन्दन। ३ एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र।

तो-प्रश्न-पुं० [ब०स०] १.एक प्राचीन ऋषि। २.एक प्राचीन पर्वत। ३.कीकर। बदूल।

सीच्छ-पुं∘ृसिं∘ गी√स्वा (उहरला) ।क] १. गीवों के रहने का स्थान । गीवाता। २. [कीच्छी +अच] एक ही प्रकार के पहाने के रहने का स्थान । वेदे—अक्ष गोच्छ। ३. एक प्रकार का प्राचीन भाद जो बहुत से कीम मिककर करते थे। ४. परासर्थ, स्लाह अधिकरा, ५. दल। संकती।

बो<del>ष्ट बाला स्त्री</del> विश्वतः] वह स्थान जहाँ लोग मिलकर परामर्थ आदिकरते हों। समाका भवन यास्थल।

**गोव्हागार--पुं∘ [गोष्ठ-आगार, व०त०] ≔गोष्ठ-शाला।** 

गोळी—स्त्री ( हंं गोळ + कीष्] १. छोटा गोछ। २. परिवितों दर्ग भिनों की मंडकी या समुदाय। ३ जीपचारिक रूप से होनेवाकी ऐकी बैठक जिसमें किसी विषय पर विचार-विचार्य करने के किए किन-मंडकी के सदस्य गांग लेते हैं। जैसे---उद्याग गोच्छी, साल्य-गोच्छी। ४. इस्त प्रकार होनेवाका विचार-विचार्य। ५. एक प्रकार का एकांकी नाटका जिसमें ५ सा ७ स्त्रियां जीर ९ या १० पूडव हों।

पौज्यक—पुं० [सं० व०त० सुट् नि० वागों√पद् (गित) + अच्] १. गौकों के रहने का स्थान। गौष्ठ। २. वह गड्डा जो गीली जमीन पर गौ का सुर पत्रने से बनता है। ३. प्रभास क्षेत्र के अन्तर्गत एक प्राचीन तीग्यं। ४. दे० 'गोपद'।

वोस—पुं ] ? । एक प्रकार का झाड़ जिसमें से गोंद निकलता है। ? . तड़का। प्रमात।

पुं• [फा॰ गोता] १. कान। २. जहाज का रुख इस प्रकार कुरू टेडा करना कि उसे ठीक प्रकार से हवा लगे। (लब॰)

वीसई—स्वी॰ [देश॰] कपास के पौषों का एक रोग जिसके कारण उनमें।
पूल नहीं लगते।

**गोसठ \*—**स्मी० ≔गोष्ठी।

गोसमायल |---पुं० =-गोशमायल ।

नी-सर्व--पुं० [व०त०वा०व०स०] वह समय जब गीएँ चरने के किएए कोलकर छोड़ी जाती है; अर्थात् प्रातःकाल।

योसकी |---स्त्री० दे० 'गोषुल्लि'।

गोकस्य---पुं० [अ॰ गृस्छ] स्नान। उदा०---करि गोसल्छ पवित्र होइ जिल्ली रहमानम्।----वंदवरदाई।

वीसव-मृं० [सं० गी√स् (हिसा)+अप् (आवारे)] गीनेव-यज्ञ। गीलहरूकी-स्त्री० [गी-सहस्र व०त०, +अप्-डीव्] ज्येष्ठ और कार्तिक आसीं की अमावास्याएँ।

बोसा--पुं० [सं०गो] उपला। कंडा

|पुं० ≔ गोशा।

गोलाई—पुं [सं गोस्वामी] १. उत्तर भारत की एक जाति जो गृहस्य होने पर भी प्रायः नेष्य वस्त्र पहनती है (कदाचित् ऐसे स्थानियों के बंधज जो फिर गृहस्य काम्य में जा गये थे)। २. सायु-संव्याधियों जीर त्यामियों के लिए सन्योचन। ३. जितिहित्य। ४. मालिक। स्वामी। ५. ईषवर। वि व बड़ा। श्रेष्ठ।

योसाती--रंगी० [फा० गोशा] विपरीत दिशा से चलनेवाली हवा जो जहाज के मार्ग में वाषक होती है। (लश०)

गोसी रती० [देश०] समुद्र में चलनेवाली एक प्रकारकी नाव जिसमें कई मस्तुल होते हैं।

नोली परवान-पु० [देश०] जहाज के मस्तूल में पाल के ऊपरी छोर को हटाने-बढ़ाने के लिए लगाया जानेवाला चालुका लंबा छड़।

गी-सुत--पु० [व० त०] गीका बच्चा। बछड़ा।

गौ-सुक्त--पुं० [स० प० त०] अवर्षवेद का वह अंश जिसमें ब्रह्माण्ड की रचना का गौ के रूप में वर्णन किया गया है। गौदाल के समय इसका पाठ किया जाता है।

गोर्चवी --पुं० [सं० गोरवामी, हि० गोसाई] १. गौओं का स्वामी। गोरवामी। २. मालिक। स्वामी। ३. ईश्वर। प्रभु।

गोस्तना स्त्री० [ब० स०, टाप्] द्राक्षा। वाल। मुननका।

गी-स्तनी--स्त्री० [ब०स० डीप्] दासः। मुनक्का।

गी-स्वामी (मिन)—मुं [व त त ] १. वह जिसने इन्नियों को अपने बचा में कर लिया हो। जितेनिया। २. वैष्णव संप्रदाय में आचार्यों के बंशवर या उनकी गद्दी के अधिकारी।

गोह—स्त्रीः [स॰ गोघा] छिपकली की जाति का एक बढ़ा जंगली (लगणग डेढ़ फुट लवा) जंतु जिसकी फुफकार विषेठी होती है।

नोहटा†--- पुं० [हिं० गोह+टा (प्रत्य०)] गोह का बच्चा।

भी-हत्या--स्त्री० [ पं०त०] गी को मार डालना, जो बहुत बढा पाप माना गया है।

बोह्न-पुं० [?] १.संनी: साथी: २.संग: साथ:

गोहनियाँ -- पुं [ हिं० गोहन + इया (प्रत्य०) ] संगी। ताथी।

नीहने — कि॰ वि॰ [हि॰ गोहन] साथ में। संग मिलकर। उदा॰ – गोहनें गुपाल फिकें ऐसी आवत मन में। — भीरी।

नोक्षर--पुं० [सं०गोधा] विससीपरा नामक जंतु।

बीहरा—पुं∘ [हिं॰ गो+ईल्ल या गीहरू ] [स्त्री॰ बल्पा॰ गीहरी] गीवर पाय कर थूप में सुलाया हुआ उतका गीलाकार पिंड यो ईंचन का कास देता है। उपला। कंडा।

२. जोर से विल्लाला। उदा०-यह यह माह माह गोहरावहि। —-तुल्ली। बोहरीरा-—-वुं [हि॰ गोहरी +-जोरा (अत्य०)] १. गोहरी अर्थात् उपमें या कंटों का देर। २. वह स्थान जहाँ उत्तत प्रकार का देर लगा

रहता है।

गौहलौत—पुं० [गोह (नाम )] ≕ गहलौत (क्षत्रियों का वर्ग) । गौहालौ†—स्त्री० दे० 'गोंइड्'।

गोहार—स्वी० [सं० यो+हार (हरण)] १. प्राचीन मारत में वह चिल्ला-हट या पुकार जो अपनी गोजों के किन जाने या छुटेरों द्वारा छुट जाने पर नमाई जाती थी। २. कष्ट, संकट, हानि जावि से समय अपनी रक्षा या सहायता के लिए मचाई जानेवाली पुकार।

मुहा०—मीहार बारना ≔सहायता के लिए पुकार प्रवाना। योहार सड़वा≔पहलवानों जादि का असाड़े में उतरकर तथा दूसरे पहलवानों आदि की सलकार कर उनसे सड़वा।

३. जिल्लाकर लोगों को इकट्ठा होने के लिए पुकारना। जिल्लाहट।

४. धोर। हल्ला। नोहारी १—स्त्री० [हिं० मोहार] १. गोहार। २. किसी की झित पूरी करने के लिए दिया जानेवाला बन। (लग्न०) ३. बंचरनाह में उचित से अधिक समय तक ठहरने के बचले में दिया जानेवाला चन। (लग्न०)

गोही†--स्त्री० [सं० गोपन] १. दुराव। क्रियाव। २. गुप्त या क्रियी हुई बात-चीत।

†स्त्री॰ [?] फलों की गुठली या बीज।

गोहबन†---प्० =गेहुँबन (साँप)।

नोहीं ---पुं० ≕नेहें।

वीं—स्त्री० [सं० गम्, प्रा० गर्वे] १. अपने स्वार्थ या हित के साधन की प्रवस्र इच्छा। प्रयोजन । मतलब । जैसे—वह अपनी गौं को आवेगा।

**पद--गौं का बार**--मतलबी। स्वार्यी।

मृहा०--गाँ गाँठना या निकालना-- अपना मतलव निकालना। स्वार्थं साधन करना। गाँ पड़ना--मतलव होना।

२. प्रयोजन, स्वार्षं आदि सिद्ध होने का उपयुक्त समय। उदा०--.... समय सवानी कीन्ही जैसी आई गी परी।--- तुलसी।

मृहा०---नी साक्षमा --स्वार्य साधने के लिए उपयुक्त अवसरकी ताक में रहना।

३. ढंग। ढव। ४. तरह। प्रकार। उदा०—भीग करी जोई गीँ —सूर। ५. पास्वं। पक्ष।

वीयां-स्मी० 🖛 कींछ।

**वॉकिक-पुं∘ [सं∘गुञ्जा+ठक्-इक]** १. जौहरी। २.मुनार।

वि० गुंजा या चुँचची से संबंध रखनेवाला।

गाँड---पुं• [?] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जिसकी लकडी बहुत कड़ी होती

विद्या — मुं० [हि० नीव + टा (प्रत्य०)] १. छोटा नीव। २. नीव केसव कोनों से लिखा बानेवाला चन्दा। बेहरी। ३. नीव की मकी या पार्यकी। ४. वरात के घर लीट आने पर नीव के लोगों को दिया जानेवाला

वींस†---स्थी० == यौं।

**वीहां†---वि०** [हि० गाँव+हा (प्रत्य०)] गाँव का । गाँव-संबंधी।

नी-स्त्री० [सं०गो] १. गाय। गैया। २. रहस्य संप्रदाय में (क) मन की वृत्ति, (स) बारमा और (ग) इंद्रियौतना मन्।

\*अ० हि० 'गया' कास्यानिक रूप। उदा०—अलपे लाम मूलगी साई—कवीर।

**गोल**†---पुं० =गौला (गवाक्ष)।

वीका† ---पु० [सं० गवाक्ष] १. छोटी चिडकी। २. आला। ताक्षा। ३. देहाती मकानों में दरवाजे के पास का छोटा दालान या बैठक।

पुं० [हि० गी-भाय] १. गाय या बैल का चनवा। २. गावयी। मूर्ज। भीकी | स्वी० [हि० गीका] १. गाय या बैल की जाल का बना जूता। २. जूता।

वीबा---पु० [अ०] १. कोर। गुल-गपाड़ा। हल्ला। २. अफवाह। जनसन्ति।

गौचरी—स्वी ० [हि० गौ + चरना ] मध्य युग में, बह कर जो जमीदार अपने सेतों में गीएँ आदि चरानेवाले किसानों, चरवाहों बादि से बसूल करता या।

गीकृ—पु∘[स०√गुड़ (रक्षण) । मज्] १. वंग देश का बहु प्राचीत विकाण जो किसी के मत से मज्य बगाल से उडीसा की उत्तरी शीमा रक्ष और किसी के मत हे वर्तमान वर्षवान के बात महत्यास था। २. उत्तर देश का निवासी। ३. पुरालानुसार बाह्मणों का एक वर्ग जिसके अन्तर्गत सारस्वत, कान्य-कृष्ण, उत्तरु, मैंपिल और गोड़ वे पाँच में वह हैं और इसी लिए किस पंचगीड़ भी कहते हैं। ४. उत्तर वर्ग के अन्तर्गत बाह्मणों की एक जानि वें विकासी के आध-पास तथा राजपुताने में रहती है। ५. राजपुता के ३६ कुलों दा वर्गों में से एक। ६. कावस्थों की एक उपजाति। ७. समूर्ण जाति का एक राग जिसमे सब गुढ़ स्वर लगते हैं और जो तीसरे पहरतथा संख्या के समय गाया जाता है।

वीड़-नट---पु० [व०स०] गीड़ और नट के योग से बना हुआ। एक संकर राग। (संगीत)

वीक्-पाब--पु० [व० स०] स्वामी शंकराचार्य के गुरु के गुरु का नाम। वीक-सारंग--पु० [व० स०] गीड़ और सारंग के योग से बना हुआ एक सकर राग जो विन के तीसरे पहर में गाया जाता है।

वौद्विक-—वि० [सं० गुड़ +ठक्-क्क] १. गुड़-संवधी। २. गुड़ का बनाहुआ। ३. जिसमें गुड़ मिला हुआ हो।

पुं०१. ईला। २. गुड़ से बनी हुई गराब।

**गीविया**†---वि०, पुं० =गौड़ीय।

सिक्की -- स्वीत [सन् गृष्ट : अण्-कीप्] १. गृष्ट को सहाकर बनाई हुई शराब।
२. काथ्य में एक प्रकार की रीति वा वृत्ति को कोव गुण प्रधान बानी
वार्ता है तथा जिसमें सिक्क, टक्पींस, सेस्कृत बाबि वर्ण तथा लंबे-कर्व
प्रमास विकि होते हैं। ३. संघ्या के समयत्वया रात के पहले पहर में बाई
वानेवाली स्पूर्ण वार्ति की एक रागिनी।

वीड़ीय-वि० [सं० गीड़ +छ-दिय] १. गीड़ देस संबंधी। गीड़ देश का। २. (साहित्यिक रचना) जिसमें गीड़ी वृत्ति के तत्त्व हों।

पु॰ चैतन्य महाप्रमु का चलाया हुआ एक प्रसिद्ध बैष्णव सम्प्रदाय। स्त्री॰ गौड़ देश की बोली या भाषा।

गौड़ेक्बर---पु० [गौड़-ईश्वर, ष० त०] महात्मा कृष्ण चैतन्य जिन्हें गौरांग महाप्रभु भी कहते है। वीच-- वि० (सं० गुण |- अप) ? जो किसी की तुल्का से सहरण, साम बादि के क्षित्रार से कुछ घटकर हो। जो प्रमान या सुक्य न हो। २, (बळ्द का अर्थ) जो मुक्य या मुल अर्थ से मित्र हो। लासणिक (आर्थ)। ३. बहुत हो सामान्य रूप से प्ररुक्त या सहायक बनने या होनेवाजा।

गौण-चान्त्र---पु० [कर्म० स०] वह चाद्र मास जिसका आरंभ कृष्ण प्रतिपदा से माना जाता है।

गौषिक—वि० [स० गुण ⊦ठक्—इक] १. गुण-संबंधी। गुण या गुणों का। जैसे—पदार्थों की गौणिक समानता। २ सस्व, रज और तम इन तीनो गुणों से सबथ रखनेवाला। ३. गुणवान्। गुणी।

बीबी—रूत्री । [संग्रीम + छीष] गाहित्य में अस्ती प्रकार की लक्षणाओं से एक जिलसे किसी गद का अर्थ केवल गुण, रूप आदि के साद्व्यवाले (उसके कार्य, कारण या अगागी भावनी नवस से मिन्न) तरब से निकल्ता है। जैसे—यदि कहा आय दिवदल निह हैं तो जन्म केवलार से ऐसा होना असमन है, पर समझनेवाला लक्षणा के हारा इससे यह समझता है कि देवदल सिह के समान वलवान् या पराकमी है।

वि० स० गौण कास्त्री० रूप। (क्व०)

शौतस—्व [म० शौतम-अय] १. गौतम ऋषि के बतान । २. पुरायों आदि के अनुसार एक ऋषि जिन्होंने अपनी एशी अहत्या को इस के साथ अनुस्तित सबय अगने के कारण शाय देकर एक्टम की तरहू जड़ कर दिया या और जिसका उद्धार मगवान श्री रामचन्द्र ने किया था। ३. श्याय-शास्त्र के मंसिद्ध आचार्य और अपेता एक ऋषि जो ईसा से प्राय: ६०० वर्ष पहले हुए थे। ४. बीद धमें के प्रवत्तंत्र बुद्धदेव का एक नाम। ५ एक स्मृतिकार ऋषि। ६ इभावार्य। ७. मन्तर्षि मंडल से का एक तारा। ८. नामिक के पास का बहु पर्वत्तं जिससे गोदावदी नदी निकल्कती है। २. समिया का एक बाया वारा। १०. भूमिहारों का एक बाया वारा।

वीत्तको--स्त्री० [सं०गीतस⊹डीष्] १. गोतस ऋषि को पत्नी, अहस्या। २. कृपाचार्य की स्त्री। ३. गोदावरी नदी। ४. गौतस ऋषि की बनाई हुई स्मृति। ५. दुर्गा।

गौब(१)---पुं० दे० 'घौद'।

गौबान-पु • स्मोदान ।

गौबुमा--वि०ःगावदुम्।

नीन--पुं∘ [देश∘] सेत में वह छायादार स्थान जहाँ वैल बाँधे जाते हैं। पुं∘≕गाउन।

पुर्व [संव्यासन] १. जाना। २. यति। पैठ। ३. प्रवेशः।

मीनई|-स्त्री०[सं० गायन] गायन। सगीत।

यौनर्व---पु∘ [सं∘ गोनर्द+ अण्] पतंजिल ऋषि जो गोनर्ददेश के थे। यौनहर----स्त्री∘--गोनहारी।

षीनहाई | — स्त्री० [हि० गीना ⊹हाई (प्रत्य०)] वह वसूजो गीना होने के बाद ससुराल में पहले-पहल आई हो।

गौनहार—स्त्री० [हिं० गौन +हार (प्रत्य०)] १. वह स्वी जो दुलहिन का गौना होने पर उसके साथ उसकी समुराल जाय। २. दे० 'यौन-हारी'।

**वौनहारित—स्त्री०** चगौनहारी।

<del>वीवहारी---र</del>त्री० [हि० गावना≕गाना+हारी प्रत्य०] निम्न कोटि की

मानेवाली स्त्रियों का एक वर्ग या समाज। इस वर्ग की स्त्रियाँ प्रायः टीली बनाकर नाती और वेश्यावृत्ति भी करती हैं।

कीका—पुं [सं । गमन] विवाह के बाद की एक रसम जिसमें वर अपनी सपुराल से वर्ष की यहले-पहल अपने साथ अपने घर काता है। हिराग-मन। मुकलावा।

कि॰ प्र॰-देना।--मौगना।--लाना।

१५० [स्त्री॰ गौनी] बारहसिंबा।

**गौपिक**—वि० [सं० गोपिका ⊹अण्] गोपी-संबंधी।

पुं० गोपी का बंशज या संतान।

नीपुण्ड—वि० [सं० गोपुण्ड+अण्] गाय की पृष्ठ के समान । साबदुत्त । गीप्तेय—पृं० [स० गृप्ता +डक्-एय] गृप्त जाति नामवाले (अर्थात् वैश्य) का पुत्र ।

**गौमुक्त--**पुं ० ==गोमुक्त ।

गौनुबी-स्त्री ० :: गोमुली ।

**बौमेब**---पुं० :=गोमेव।

गौरंड--पुं० [सं० गौरांग] गोरों अर्थात् अंगरेजों का देश। विकायत। उदा०--कला कलित गौरंड देस के दिव्य बनाए।--रत्नाकर।

गौर—वि० [सं० गु(जाना) ∤र नि० सिंड] १ गौर वर्ण का। गोरे रंग का। गोरा। २. उज्ज्वल। स्वच्छ। ३. स्वेत। सफेद।

पुं० १. सफेद या गोरा रंग। २. लाल रंग। ३. वीलारंग। ४. वंद्यमा ५. सीला। स्वयं। ६. प्राचीन काल का एक प्रकार का बहुत छोटा मान वो तीन सरसों के बराबर होता था। ७. एक प्रकार का हिरत। ८. केसर। ९. वी का पेड़ा १०. सफेंद सरसों। ११. बनाल के प्रसिद्ध वेष्णव महापुक्त चौरण्य महाप्रमुका एक नाम जो उनके सरीर कं गौर वर्ष के कारण पढ़ा था। १२. केसर के उत्तर का एक पर्वत। १३. पद्म केसर। १४. बृहस्पति यह का एक नाम।

स्त्रीः [संः गीरी] हिंदुओं में कहीं-कहीं प्रविक्त एक प्रवा जिसमें विवाह निवित्रत हो जाने पर कन्या के संबंधी उसकी पूजा करते हैं। पुं॰ [?] ठेंके कब का एक सुन्दर शाकाहारी बंगली पसु जो भूरे रंग

का होता है। †पुं• दे॰ 'गौड़'।

पु॰ [अ॰] १. सोय-विचार। चितन। २. स्रयास। व्यान।

वौरक्य—पु० [सं० गीरक्ष⊹ण्यव्] गीएँ पाळने तथा उनकी रक्षा करने का काम। गी-रक्षण।

गौर-गौर--पु० [ब० स०]पुराणानुसार एक देश जो कूम्मं विभाग के मध्य

यौर-सलब—वि० [अ०] (विषय) जिस पर विचार करना आवश्यक हो। विचारणीय।

गीरता---स्त्री०[स० गीर |तल्+टाप्] १ गीर अर्थात् गोरे होने की अवस्था या नाव। गोराई। गोरापन। २ सफेबी।

गौर-मदाइन---पुं० [?] इंद्रधनुष । (बृंदेल०)

गीरस-मृं० [सं० बुद-निण्] १ युव जर्मात् भारा होने की जबस्या श भारा गुस्ता। भारीपना २. युव अर्थात् वह होने की अबस्या वा भाषा वहण्यन। महत्त्व। इ. जावर। इत्यतः। सम्भान। ४. जञ्जूत्वान। जन्कर्य। जन्नति। ५. गंभीरता। गहराई। नीरबा॰---पुं० [सं० नीर, नीरबनत्] गीरैया का नर। चिड़ा पक्षी। उदा० ----जाहि बया गहि पिय कंठ छवा। करे नेराउ सीई गीरवा।---आवसी। वि० गीरवयुक्त।

बीरवान्वित-वि० [गीरव-अन्वित, तृ० त०] गीरव या महिमा से युक्त। सम्मानित।

श्रीरवित—वि० [सं० गीरव+इतम्] १. जिसका गीरव हुआ हो। २. जोगौरव से युक्त हो। सम्मानित।

गौर-साक---पुं० [द० स०] एक प्रकार का महुआ और उसका फल।

गौर-कालि---पुं० [कर्म० स०] एक प्रकार का शालि घान्य।

नीर-बुवर्च-पुं [ब॰ स॰] एक प्रकार का साग जिसके पत्ते छोटे, सुनहले और सुगंधित होते हैं।

गौरांच—पुं० [गौर-अंग, व० स०] १. विष्णु। २. श्रीकृष्ण। ३. चैतन्य महाप्रमु।

वि [स्त्री: वौरांगी] गोरे अंग या शरीरवाला। जैले-अमेरिका बा युरोप के निवासी।

गौरा—स्त्री० [सं० गौर ⊦टाप्] १. गोरे रंग की स्त्री। २. पावंती। गौरी। ३. हस्दी। ४. संगीत में एक प्रकार की रागिनी।

गौराहेक-पुं० [गौर-आईक, कर्म० स०] अफीम, संखिया, कनेर आदि स्थावर विष।

वीरास्य-पुं• [गीर-आस्य व० स०] एक प्रकार का बदर जिसके शरीर का रंग काला और मुँह गोरे रंग का होता है।

वौराहिक-पु॰ [गौर-अहि, कर्म ॰ स॰ +कन्] एक प्रकार का सौप। गौरि-पुं॰ [सं॰ गौर+हज्] जॉगिरस ऋषि।

†स्त्री०≔गौरी। <del>गौरिक—</del>वि० [सं० गौर+ठन्—दक] गोरा।

पुं० सफोद सरसीं।

नौरिका—स्त्री० [सं० गौरो+कन्—टाप्, हस्त्र] आठ वर्ष की कन्या।

नौरिया—पुं• [?] १. मिट्टी का बना हुआ। छोटा हुक्का। २. एक प्रकार का मोटा कपड़ा।

†स्त्री० दे० 'गौरैया'।

सौरिक—पुं• [सं• गीर+इल्ड] १. सफेद सरसों। २. लोहे का चूरा। बीरी-स्थी० [सं• गीर+कोच्] १. बोरे रंग को ली। ३. पांकेती। ३. बरुण की पत्नी। ३. पांकेती। ३. बरुण की पत्नी। ४. पांकेती। ६. मिलका। ७. चलेकी। ६. हल्दी। ९. सांक ह्वती। १०. मंबीठ। ११. सफेद बूब। १२. संच्या समय नाई जानेवाली संपूर्ण राग की एक रागिनी। १३, विचों बादि में दिखायी वानेवाली उच्चवलता या प्रकास। १४. चारत (वचंड) की परिचरोग्तर सीमा पर बहुनेवाली एक प्रचीन नदी।

नौ**री-बंदन---पुं० [मध्य० स०] लाल चंदन**।

गौरीज--पुं∘[सं॰ गौरी∿/जन् (उत्पन्न होना) ⊹ड, उप॰ स॰ ो १. गौरी के पुत्र,कार्त्तिकेस और गणेश । २. अक्षक ।

वि॰ गीरी से उत्पन्न।

**बीरी-पुष्य--**पुं० [ब० स०] त्रियंगु नाम का वृक्ष ।

```
गौरी बेंत---पुं० [?] एक प्रकार का बेंत जिसे पक्का बेंत भी कहते हैं।
गौरी-कवित---पुं० [उपमि० स०] हरताल।
```

गौरी-बांकर—पुँ [मध्य० स॰] १. शिव का वह रूप जियमें उनके साथ गौरी अर्थात् पावेती भी रहती हैं। २. हिमालय की एक बहुत ऊँची चौटी।

गौरीक-पुं० [गौरी-ईश, ष० त०] शिव।

मौरीसर---पुं०[?] हंसराज नाम की बूटी। सँमल पत्ती।

गौस्तरियक-पु० [सं० गुरु-तल्प +ठक्-इक] वह शिष्य जिसका गुरु-पत्नी से अनुचित संबंध हो।

सीरैबा।—स्त्री॰ [?] १. काले रंग का एक प्रकार का जल-पक्षी जिसका सिर भूरा और गरदन सफेद होती है। २. हर जगह घरों में रहनेवाली एक प्रसिद्ध छोटी चिड़िया। चिडी।

†पुं० मिट्टी का बना हुआ एक प्रकार का छोटा हुक्का।

गौलकाचिक--पु० [सं० गो-लक्षण प० त०+ठक् - इक] गाय-वैलों के भले-पुरे लक्षण पहचाननेवाला।

पौलना--अ० [?] अनुमूत होना।

गीला—स्त्री०≔गौरो (पार्वती)।

वौक्तिक—पुं∘[सं∘ गुड+ठक्–इक 'ड'को 'ल'] १. मुष्कक नामक वृक्ता २. एक प्रकार का लोज।

वीत्मिक-पुं० [सं० गुल्म+ठक्-इक] सैनिकों के गुल्म का नायक। वि० गुल्म-संवर्धा।

गौद्यासा-पुं०=गोशाला।

गौन्धुंग-पुं•[सं• गोर्शुंग+अण्] एक प्रकार का साम गान।

गौबी \*---स्त्री० [सं० गवाक्ष] खिड़की।

गौसम—पु० [हिं० कोसम] १. कोसम नामक वृक्ष और उसका फल । २. उक्त पेड़ की लकड़ी।

गौहर--पुं० [फा०] मोती।

†पुं० [स० गोष्ठ] गोञाला। गोठ।

प्यांबिर—पुं० [देश०] कीकर की जाति का एक वृक्ष जिसकी शक्कियों से पपड़िया खैर बनाया जाता है।

म्याति\*—स्त्री०१.≕जाति। २.≔जाति।

म्बात ----पुंठ ---ज्ञान । म्बान |---पुंठ --ज्ञान ।

न्यारस—स्त्री० [हि० ग्यारह] चांत्र मास के कृष्ण या शुक्त की ग्यारहणी तिथि। एकावशी।

न्यारह—वि॰ [सं० एकादशन्; पा० पै० एकादस, एकारस; अर्थमा० एकारस; प्रा॰ अप० एनगारह, एआरह; गु॰ अगिआर; सि॰ बारहं; पं॰ न्यासें;बं॰ उ॰ एगार] जो गिनती में दस और एक हो।

पु॰ जन्त अंक की सूचक संक्या जो इस प्रकार किक्की जाती है—११। प्रंच—पुं॰ [स॰√ ग्रंप् (रक्ता, बीचना)+चज्र] १. गीठ। ग्रंपि। २. फिलाब या पुस्तक जिसके पन्ने या पुष्ट पहुले गीठ बीच कर रखे जाते

थे। ३. घामिक या साहित्यिक दृष्टि से कोई महत्त्वपूर्ण बड़ी पुस्तक। जैसे---गृर यथ-साहब। ४. गाँठ में का अर्थात् अपने पास का चन। जमा। पूँजी।

प्रेय-कर्त्ता(र्सुं)---पुं०[ष०त०] ग्रंथ यापुरतककारचियता। लेखकः। ग्रंप-कर---पु०[ग्रंप √क्र(करता)√वण् उप०स०]दे० 'ग्रंप-कर्ता'। पंच-चुंबक-्युं (व० त०) वह जो प्रंथों या पुस्तकों को वों ही सरसरी तौर पर्वे के जाता हो, उनमें प्रतिपादित विवयों का अध्ययन न करता ही।

पंथ-पंथम-पुं० [वं तं०] ग्रंथ या पुस्तक मीं ही सरसरी तौर पर वेस जाना, उसमें प्रतिपादित विषय का ठीक क्रान प्राप्त न करना।

संबन—पुं∘ [सं०√प्रय्+ल्य्ट्—अन] १. गाँठ लगाकर जोड़ना, बाँचना या मिलाना। २. गूँचना। ३. ग्रय या पुस्तक की रचना करना। प्रयक्तनाता।

**ग्रंथना \*--**स० ==ग्रयना ।

ग्रंब-माका—स्त्री० [वं०त०] एक ही त्यान से समय-समय पर प्रकाशित होनेवाली एक ही प्रकार अथवा वर्गकी अनेक पुस्तकों की अवली या ग्रंबला।

पंच-संचि स्त्री० [व० त०] पंच का कोई विभाग। जैसे सर्ग, परिच्छेद, अध्याय, अक, पब्चे आदि।

पंच-साहब---पुं० [हि० ग्रथ ⊦साहव] सिक्लों का धर्म-ग्रथ जिसमें नानक, कबीर आदि गुरुओं की वाणियाँ संगृहीत हैं।

प्रवासम् — पूं । प्रिय-आलय, य ० त ० ] १. वह स्थान जहाँ पुस्तकें रक्षी जाती हों। २. वह कमरा या घर जिसमें लोगों के पढने के लिए पुस्तकें रखी गई हों। पुस्तकालय।

**प्रवाबलि (ली)—स्त्री०** [प्रय-आवलि (ली) व० त०] प्रथमाला।

खंकि रोत हैं। हार प्रच्न हन्। १ घाने, रस्सी आदि में पड़ने या बाली जानेवाली गाँठ। २. गाँठ के आकार की कोई कड़ी गोलाकार रचना या बस्तु। ३. बायु आदि के विकार के कारण वारीर के किसी अंग में बनसेवाली गाँठ। ४. गाँरी के अन्दर कोवाजुओं के योग से बनी हुई कई प्रकार की गाँठों में से हर एक।

श्रीचक-—पुं० [सं० श्रय+ठन्–इक] १. पिपरामूल। २. स्रविपणीं। गठिवन। ३. गुग्गुल। ४. करील। ५. ज्योतिणी। ६. सहदेव पाण्डक कावहनाम जो उन्होंने अज्ञातवास के समय धारण किया था।

श्रंचित—भू० कृ० [सं०श्रंय⊹इतच्] १. जिसमें गाँठ लगी हो। २. गाँठ लगाकर बाँधा हुआ। ३. गूथा हुआ।

श्रंषि-कूर्व्या-स्त्री० [मध्य० स०] गाडर दूव।

ग्रंबि-वन-पुं वि ल ल ] चोरक नामक गंध - द्रव्य।

पंचि-पर्ज--पु० [व० स०] गठिवन का पेड़।

प्रेंचिपणीं—स्त्री० [सं० प्रेंचिपणें +डीव्] गाडर दूव। प्रेंचि-कल-पुं० [व० स०] १. कैच का पेड़ या फल। २. मैनफल।

क्षेत्र-बंबन-पुरु [पर तर्ग] १. गाँठ बाँचकर अथवा ऐसी ही और किसी

रिया से दो या अधिक चीजें एक साथ करना या लगाना। २. दिवाह के समय वर और कन्यां के कपड़ों के पल्लों को गाँठ देकर आपस में बौबने की किया जो पारस्परिक घनिष्ठ संबंध स्थापित करने की सूचक होती है। गैंठ-बंधन।

चैचि-मूल---पुं० [ब० स०] ऐसी वनस्पतियां जो गाँठों के रूप में होती हैं। कंव। जैसे---नाजर, मूली, शलजम आदि।

**पंचि-नोचक---पु**० [व०त०] गिरहकट। जेव-कतरा।

श्रीचिक — वि० [सं० पन्यि - लव्यू ] जिसमें तीठ या गाँठे हों। गाँठबार। पूं∘ रेक्पोल का युका रे विपरामूल। दे अबदका आयी। प्रे विकंकत वृक्षा थे, चौलाई का सता दे आलू या ऐसा ही और कोई गोल केंद। ७ चौरक नासक मध-नव्यः।

मंत्रिका---स्त्री० [सं० प्रत्यिल ∔टाप्] १. गाडर दूव। २. माला दूव। ३. मद्रमुस्तक। मद्रमोथा।

शंबीक---पुं० [सं० प्रन्थिक, पृथो० सिद्धि ] पिपरामूल।

र्षसां —पुः [सं० संधि -कुटिलता] १. कुटिलता। टेब्रायन। २. कुटिलता या छल-कपट से भरा हुआ आवरण या व्यवहार। ३. मन में रखा जाने-वाला हुए। ४. दे० 'गांसी'।

प्रवन—पु० [सं० प्रत्यन] [मृ० कृ० प्रत्यित] १. प्रंषि यागौठ छनाकर बौधना। २. ग्रंथ के रूप में प्रस्तुत करना। रचना। ३ गूथना। पिरोना।

कषित—मृ० कु०[स०-√यन्य् (गूपना) +तत] १. जिसका यपन हुआ हो। गठा या वैषा हुआ। २. बनाया या रचा हुआ। रचित। ३. गूपा या पिरोवा हुआ। ४. जिसमें जमने के कारण गांठें पड गई हों। ५. दवाया या जीता हुआ।

पु०दे 'अर्बुद'।

ष्ठका \*---पूं∘ -- गर्व। फलल----पू॰ (संब√पस् (काला) ∤ःत्यूट्--अल ] १. यसने या पकड़ने की कियायाभाव। पकला बुरी तरह से अपने चुगुल में फैसाला। ४. कीर। स्रासाध- यहणा। ६. फलिल ज्योतिय में दस प्रकार के सहणों में से एक संड-सहण जिसके

फलस्वरूप अभिमानियों का पतन या नाश होता है। सनना—स० [स० यसन] १. अस प्रकार किसी को पकड़ना कि वह जल्दी सूटने, निकलने या भागने न पावे। अच्छी तरह से दवाते हुए पकड़ना।

२. काम निकालने के लिए बहुत तंग करना यापी छे पड़ना। ससपति—पुं० [य० त०?] प्राचीन वास्तु-कला मे मनुष्य के मुख की वे

आकृतियाँ जो एक पंक्ति में किसी पत्थर में खुवी हुई हों।

प्रक्तिर---मू० कृ०=-प्रस्त ।

प्रतिच्यु--वि० [सं०√प्रस्+इच्युच्] १. जो प्रसन करने पर उच्चत हो या उसका अम्पस्त हो। २. निगसने या हड़पनेवाला।

पुं ० परमात्मा ।

कस्त—मृ० कृ० [सं०√प्रस्+क्त] १. लामा या निगला हुआ। २. प्रसा या पकड़ा हुआ। पैसे—मह-चस्त। ३. कस्ट, रोग आदि से युक्त। पीवित। पैसे—ज्वर-सस्त। ४. किसी के नियंत्रण में आया हुआ। सस्ता(का)—पि० [सं०/प्रस+स्व ] १. प्रस्त करते या प्रवहतेवाला।

वस्ता(स्तृ)---वि० [सं०√मस्+तृष्] १. ग्रसन करने या पकड़नेवाला। २. नक्षक।

प्रस्तास्त--वि० [सं० प्रस्त-अस्त, कर्म०स०] (चन्त्रमा या सूर्य) जो ग्रहण कमे रहने की दशा में ही अस्त हो जाय। पुं० ऐसा ग्रहण जो चन्द्रभा या सूर्य के अस्त होने के समय तक न छूटा

वस्ति—स्त्री० [सं०√ग्रस्⊹क्तिन्] १ निगलने की त्रिया या भाष। २. ग्रसने या पकड़ने की अवस्था, किया या भाष। ग्रासः।

प्रस्तोबय—पुं० [प्रस्त-उदय, ष० त०] ऐसा प्रहण जिसमें बन्द्रमा या सूर्य ऐसी अवस्था में उदित हों कि उस पर ग्रहण लगा हुआ हो।

भ्रस्य—वि० [स०√प्रस् ⊢यत्] १. जिसे खाया या निगला जा सके।

२. जिसे बसा जा सके। बस्त होने का पात्र। मह—पु० [सं०√मह (महण करना)-⊩अप्] १. महण करने, पकड़ने,

्रिक्त विकास में करते की किया या भावा । र. [√धर्स-अव] वह जो किसी को पकड़ता, वया में करता या प्रमावित करता हों। ३. वह बाकाशस्य पिंड जो किसी तींग व्यात् का अग हो और उस जगत् के सूर्य की परिकास करता हो। (ज्जैनेट) जैसे—मृथ्यी, बुध, शुक्र आदि।

चित्रोच—कुछ आकाशस्य पिडों का नाम ग्रह कदाचित् इसलिए पड़ाया किवे मनुष्यों के मार्ग्यों को वश में रखने और प्रमादित करनेवाले माने जाते थे।

४. हमारे सीर जगत् में चन्द्रमा, मगल. बुभ, बृहस्पति, शुक्र, जिन, राहु और केतु जो सूर्य की परिक्रमा करनेवाले पिड माने गये वे और जिनमें स्वयं सूर्य की भी सम्मिलत करके नी ग्रहों की कल्पना की गई थी।

चिशेष आपूर्तिक व्यातिषियों ने अनुसंधान करके दो-नीन और भी ऐसे छोटे तारों और तारा-पुत्रों का पता लगाया है जो हमारे सूर्य की परि-कमा करते हैं, और इसी लिए जिनकी गिनती ग्रहों में होने लगी है। ५. उक्त नी ग्रहों के आधार पर नी की मंख्या का सुचक अब्धा ६. राहु जो ग्रहण के समय चन्द्रमा अथवा सूर्य की ग्रसनेवाला माना गया है। ७. वालकों को होनेवाले अनेक प्रकार के छोटे-मोटे रींग जो पहले भूत-मेत आदि बाधा के फल समझे जाते थे। वाल-ग्रह (देखें)।

ग्रहक—वि० [सं० ग्राहक] ग्रहण करनेवाला।

पुं० १. ग्राहका २. कैंदी।

**बह-करलोल-पु॰** [स॰ त॰] राहुनामक ग्रह।

**पह-कुळ्नांड---पु**० [कर्म० स०] एक देव-योनि । (पुराण)

**प्रहु-गोचर---**पुं० [ष० त०] दे० 'गोचर'।

**पह-बस्त-भू० कु०** [तृ० त०] जिस पर भूत-प्रेत आदि की बाघा हो।

**यह-प्रामनी---पु०** [ष० त०] ग्रहों का स्वामी, सूर्य।

प्रह-चितक---पु० [य० त०] ग्रहों की गति, स्थिति आदि का विचार करने-वाला व्यक्ति। ज्योतियी।

ष्ण्य — पुं० [सं० गर्- स्यूट्-अन ] १. पकड़ने या लेन की किया या भाव।
२. कीई बार ठीक समसकर मान लेना। ३. अंगीकार या स्वीकार करना। ४. सूर्य या प्रकाग पर कमझः चंद्रमा या पृथ्वी की छाया पदने की बहु स्थिति जिसमें उनका कुछ अयबा पूरा बिंब अंथेरा या ज्योति-विहीन-सा प्रतीत होने लगता है। (इनिकच्स) ५. उक्त के आधार पर किसी बस्तु , व्यक्ति आदि की बहु स्थिति जिसमें उतकी उज्ज्वलता, महस्त, मान आदि पर किसी प्रकार का ध्व्या लगा हो। ६. ऐसी बस्तु जिसके कारण किसी की उज्ज्वलता, महस्य, मान आदि पर बुरा प्रमाव

**पहणांत--पुं**० [प्रहण-अंत, ष० त०] अध्ययन का समाप्ति पर होना।

**बहुजा\*----**स०≔गहना (पकड़ना)।

सहित, सहजी-रूपी (सं०√प्रह्+श्रात) [यहांच +श्रेष्] १. पत्रवा-साय और जामासाय के बीच की एक नाही जो श्रील या पित का प्रधान आधार मानी गयी है। (सुन्त) २ उत्तत नाही में विकार होने के कारण होनेवाली दन्ती की एक बीमारी। संग्रहणी।

प्रहणीय—वि०[सं०√प्रह्+अनीयर्] १ प्रहण अर्थात् अंगीकार किये जाने के योग्य। २. नियम या विधि के रूप में माने जाने के योग्य।

महत्त्वता—स्त्रीः [य० त०] १. गोचर महाँ की स्थिति। २. ज्योतिष के अनुतार वहाँ के किसी विधिष्ट स्थिति मे होने के फलस्वरूप मनुष्य की होनेवाली जबस्या (प्राय: कण्डप्रद या दुःलव अवस्या) ३. अभायः। दुर्वास्य।

षक्-वाय—स्त्री० [य० त०] फलित ज्योतिय में, किसी की वह आयु जो उसके जन्म लेने के समय के प्रहों को स्थिति के अनुसार निश्चित की आर्ता है।

प्रह-पृष्टि—स्त्री० [य० त०] फलित ज्योतिष में, जन्म-कुंडली के विभिन्न घरों में स्थित ग्रहो का एक दूसरे पर पड़नेवाला प्रभाव।

विशेष—शुभ ग्रह की दृष्टि का फल शुभ और अशुभ ग्रह की दृष्टि का फल अशुभ माना जाता है।

**यह-दुम--**पु० [मध्य० स०] काकड़ासीगी।

प्रम्-नायक--पु० [व०त०] सूर्य।

महनाञ्च—पु०[स० ग्रह√नश् (नष्ट होना) ⊦णिच् ⊹अण्, उप०स०] सतिवन नामक पेड़ा

वि॰ ग्रहों का प्रभाव नष्ट करनेवाला।

भहनेनि — पु० [व०त०] १. चंद्रमा। २ चंद्रमा के मार्गका वह भाग जो मूल और मृगक्षिरानझ नो के बीच में पडता है। ३. आकाक्षा (डि०)

षह-पति—पुं∘ [बं∘त∘] १. सूर्य। २. शनि। ३. आकयामदारका पीमा।

<del>ग्रह-पीड़ा-- स्</del>त्री० [मध्य० स०] ग्रह-बाधा।

पह-वाचा-स्त्री : [मध्य : सः] फलित ज्योतिष में प्रहों की कूर दृष्टि या स्थिति के कारण होनेवाला मौतिक कष्ट या पीडा।

**बह-मर्व---**पुं० [ष० त०] -- बह-युद्ध ।

षष्ट्-मैजी---रती०[प०त०] वर और कत्या के प्रहों के स्वामियों की मित्रशा या अनुकुलता जिसका विचार हिन्दुओं में विवाह के समय किया जाता है। (फलित ज्योतिच)

पह-पक-पु० [४० त०] प्रहों की उपता या कोप की शान्ति के लिए किया जानेवाला एक प्रकार का पूजन या यज्ञ ।

षह-युति—रत्री० [स०व०त०] एक राशि के एक ही अंश पर एक ही समय में दो या कई यहाँ का एकत्र होना।

यह पुत्र — पुं० [व० त०] सूर्य निद्धाल के अनुसार बुव, बृहस्पति, सुक शिन या मगल में से किसी एक प्रह का बदमा के साथ अववा उक्त पहीं मे से किसी दो प्रहों का एक साथ एक राशि के एक अंश पर इस प्रकार एक होना कि उस पर पहण लगा हुआ जान पड़े। इसका फल मयकर कहा गया है।

प्रह-पुराभ---पु० [प्रह-पुद, व० स०, प्रहयुद-म, कर्म० स०] वह नक्षत्र जिस पर कोई तो पह एक साथ एकत्र हों। सह-पुद का केन्द्र। **बह-योग---पुं**० [ष० त०] --प्रहयुति।

बह-राज-पु० [घ०त०] १. सूर्य। २. चंद्रमा। ३. बृहस्पति।

प्रहे-वर्ष-पु॰ [मध्य० स॰] वह सारा समय जितने में कोई ग्रह अपने सूर्य की एक परिकास पूरी करता है।

विशेष--प्रहों की कक्षाओं के अलग-अलग विस्तारों के अनुसार ही यह वर्ष या समय छोटा या बड़ा होता है।

प्रहु-तिम्न—पु० [नस्य० स०] वगाल और रक्षिण में होनेवाले एक प्रकार के बाह्मण जो कुछ विशिष्ट कियाओं से मही के सुभाषाभ कल बतलाते हैं। २. ग्रहों का फल तथा स्थिति बतलानेवाला बाह्मण। ३. जयी-तिपी।

ग्रह-वेष--पु० [ष०त०] शास्त्रीय विघि से वेघ (देखें) करके ग्रहों की स्थित आदि का ठीक पता लगाना।

प्रश्नाति—स्त्री० [व०त०] १. वह पूजन जो ग्रहों का प्रकोप शांत करने के उद्देश्य से किया जाता है। २.ग्रहों का प्रकोप शांत होने की अवस्था

सह-भूगाटक--पु० [व०त०] बृहत्सहिता के अनुसार प्रहो का एक प्रकार का योग जिसके फल अवस्थानुसार कभी शुभ और कभी अशुभ कोते हैं।

षह-समाणम-पुं० [य० त०] किसी राशि में चद्रमाके साथ मगल, बुध आदि ग्रहों का योग।

भहत्स्वर—पुं० [प॰त॰]सगीत मे वह स्वर जिससे किसी राग का आरंभ होता है।

प्रहा—स्त्री० ≔गृहिणी। उदा०—सुरूल धामय तेज दीपक कला, तारुण्य लच्छी ग्रहा।—चन्दवरदाई।

प्रहासस—पु० [ब्रह-आगम, प०त०] ब्रहो या भूत-प्रेत आदि की कष्टदायक बाघा होना।

प्रहाचार्थ---पु० == प्रहविप्र ।

प्रहाबार-पु० [ग्रह-आधार व० त०] श्रुव नक्षत्र।

षहाचीका---पु० [ग्रह-अधीक्ष, ष० त०] सूर्य।

बहामय-पु० [बह-आमय, मध्य० स०] बहीं या मूत-प्रेतों की अधा के कारण होनेवाले रोग। (मिरणी, मूच्छी, आदि रोग इसी के अन्तर्गत माने जाते हैं।)

प्रहावर्त--पु० [ब्रह-आवर्त ब०स०] जन्मपत्री।

पहाश्रय--पु० [ग्रह-आश्रय , प० त०] च्य्रहाधार।

महाह्मय—पुं० [सं० मह-आ√ह्में (स्पर्धा) ∔श] भूतांकुश नामक प्रोधाः

षहिल---वि० [स० प्रह ⊢६०ण्यु] १. जिसे किसी ने प्रस्त किया या बूरी तरह से पकड़ा हो। २. जो किसी मह या मृत-प्रेत की वाचा से पीड़ित हु।। ३. दुरावड़ी। हुठी। ४. किसी विषय का अनुरागी या रसिक।

**प्रहीत--**वि० दे० 'गृहीत' ।

बहीतव्य--वि० [सं०√प्रह्√तव्यत्] दे० 'गृहीतव्य'।

प्रहोता (तृ)—वि० [स०√प्रह् ⊹तृष्] दे० 'गृहीता'।

पहीपराम-पु० [पह-उपराग, प० त०] पहीं को लगनेवाला प्रहण।

प्रद्य-पु० [सं० मह+यन्] एक प्रकार का यज्ञपात्र।

वि० ग्रह-संबंधी।

स्रोडीलर— वि० ऑिंड चिंदाली १. ऊर्वेष कदका। २. लंबा, चौड़ा और ऊर्वेचा। ३. व्हुब मोटे-साजे शरीरवाला।

बाब—पु०[स०√यम् (काना) + मन् आत्व] १. मनुष्यां का समृह या उनके रहने का स्थान। आवादी। बस्ती। २. छोटी बस्ती। गाँव। ३. १. रासि। समृह। जैसे—गुण-साम। ४. सिवा ५. पड्ज से निवाद तक कम से सातीं स्पर्रोका समृह। सप्तक।

वि०१ गौत या बस्ती में रहनेवाला। २ पालतू। जैसे — ग्राम-शूकर। ३ गर्बार। देहाती।

साम-संदक--पुं० [य० त०] वह जो गाँव या बस्ती में तरह-तरह के उत्पात या उपव्रव करके सब लोगों को कष्ट पहुँचाता या दुःसी रखता हो।

बाय-कुक्कुट--पु० [ब०त०] पालतू मुश्गा।

बाय-कट (क)--पु० [थ० त०] शूद्र।

श्राक-मील-पु० सि० मध्य० स० विश्वों मे साथे जानेवाले गीत। लोक-मीतों के अतर्गत प्रामगीतों और जंगली लोगों के गीतों को सम्मिलित किया या माना जाता है।

थान-गेय-पु० [स०त०] एक प्रकार का साम।

वि० गाँव में गाया जाने वाला।

वाम-वात---पु० [ष० त०] गाँव को लूटना।

श्राम-वर---वि० [स० ग्राम√वर् (गिति) +ट, उप० स०] गौत में रहनेवाला।

साम-सर्वा स्त्री । [४० त०] स्त्री के साथ किया जानेवाला सभीग या सहवास ।

पाम-करप--पुं [४० त०] गाँव का पवित्र और पूज्य वृक्ष।

षामज—वि० [स० प्राम √जन् (उत्पन्न होना) + ह, उप० स०] गाँव में उत्पन्न होनेवाला। ग्राम में उत्पन्न।

ग्राम-जात--वि० [पं०त०] =ग्रामज।

क्षासणी----पु०[स०प्राम√नी(ले जाना) ⊹िकबप्, उप० स०] १. गौव का मालिक । २. गौव का मुखिया। ३. लोगों का नेताया प्रधान व्यक्ति । ४. विष्णु। ५. यक्ष । ६. नाई। हुष्णाम ।

स्त्री० १. वेश्या । २. नील का पौधा।

**प्राम-वेष--पू**० [ष० त०] च्याम देवता ।

बाम-वेबता--पु॰ [व॰ त॰] गाँव का वह स्वानिक प्रधान देवता जो उसका रक्षक माना जाता है और जिसकी पूजा गाँव के सब कोग करते हैं।

ग्राम-धर्म--पुं० [ध० त०] स्त्री-संभोग। मैथुन।

शाम-संबायत—स्मी०[सं॰ | हि०] गाँव के चूने हुए लोगों की यह पवायत जो गाँव भर के झरबो-बलेड़ों का निर्णय करती है जीर वहाँ की सब प्रकार से सुव्यवस्था करती है।

सल-पाल-पु∘ [स॰ ग्राम√पाल् (रक्षाकरना)+णिव्+अण्, उप० स॰] १. गौव का मालिक या स्वामी। २. गौव का प्रधान अधिकारी और रक्षक।

भाक-वेष्य---पुं० [य० त०] वह जो गाँव के सब जोवों की सेवा करता हो। मन् के अनुसार ऐसा मनुष्य यक्ष और श्राद्ध बादि कार्यों में सम्भिन्ति नहीं किया जाना चाहिए।

कास-मुखा-पु० [ब० स०] गाँव का बाजार। हाट।

कास-मृत-पूं [प०तः] १. गाँव में रहनेवाले पशु । २. कुता ।

**याम-याजकः** —पुं∘ [ष० त०] वह बाह्यण जो ऊँच-नीच समी तरह के लोगों का पुरोहित हो। (ऐसा व्यक्ति प्रायः पतित माना जाना है।)

शास-बाजी (किन्)--पु० [सं० शाम√यज् (पूजा)+णिच्+णिनि, उप० स०]--शाम-याजक।

शास-पुढ-पु० [प०त०] गाँव या बस्ती भर में होनेवाला उपद्रव और भार-पीट।

षाय-बल्लमा—स्त्री० [ष०त०] १. वेश्या। रंडी । २ पालक का साग। षाय-बासी(सिन्)—वि० [सं० ग्राम√वस्(वसना) ⊹णिनि, उप० स०]

१. गाँव में बसने या रहनेवाला। २ पालतू।

षाम-सिह--पुं० [ष०त०] कुता।

पास-पुषार-प्यारिक धान-हिंक सुतार ] गाँव के दोष दूर करने तथा सब क्षेत्रों में उसकी उन्नति करने का काम। गाँव की अवस्था सुघारने का काम। (क्रूल अपलिपट)

प्राम-हासक---पु० [प०त०] बहनोई, जिससे गाँव भर के सब लोग हैंसी-मजाक करते हैं।

प्रामाचार—पु० [ग्राम-आचार, थ०त०] किमी गाँव की विशिष्ट प्रवाएँ तथा रीति-रिवाज।

**प्रामाधान---पु० [ग्राम-आधान, ष०त०] आस्रोट । मृगया । शिकार ।** 

ग्रामाधिष, ग्रामाध्यक्ष---पु० [ग्राम-अधिप, ग्राम अध्यक्ष, प०त०] गाँव का प्रधान अधिकारी। मुखिया।

प्राप्तिक-—वि० [सं० प्राप्ते +ठम्–इक] १. गाँव में उपजने या होनेवाला। २. प्राप्तवासियों से संबंधित।

पु० १. गाँव का चुना वा माना हुआ प्रधान अथवा मुख्यिया। २. ग्रामवासी।

ग्रामिणी---स्त्री०[सं० ग्राम⊹इनि --डीप्]नील का पौघा।

ग्रामी (निम्)—वि० [सं०ग्राम+इनि] १. (व्यक्ति) जो गाँव में रहता हो। २. ग्राम्य।

पुं० १. ग्रामवासी। देहाती। २. गाँव में रहनेवाले पशु। जैसे—कुत्ता, कौबा, मुरगा आदि।

स्त्री० १. पालक का साग। २. नील का पेड़ा।

**प्रामीय---वि॰** [सं० ग्राम+छ ईय] ग्राम्य।

यामेय-पु० [सं० ग्राम+डक्-एय] ग्रामवासी।

वि० ग्राम्य।

पानेबी-स्त्री०[सं० प्रामेय+डीव्] वेश्या।

मानेश, पानेश्वर---पुं० [स० ग्राम-ईश, मास-ईश्वर, प०न०] गांव का प्रधान या मुख्या।

कास्थ—वि० [सं० प्राय+यत्] १. गाँव से संबंध रखनेदाला। गाँव का।
अदि—ग्राम्य गीत, प्रायम-मुक्तार। २. गाँव में रहते या पाय जानेदाला।
३. प्रायनासियों के रीति-रिवाज, स्वभाव, व्यवहार आदि संवध रखनेवाला। अदि—याम्य व्यवहार। ४. जो प्रायनासियों को प्रकृति, त्वमाव,
व्यवहार जादि का-सा हो। असम्य या अविष्यूषे। ५. अस्त्रील।
६. जिदसें किसी प्रकार का संबोधन या सुष्पार न हुआ हो। अतगढ़
और प्रकृत। ७. (जीव या पयु) जो पाला-पोला और गाँव या वस्ती
सं रखा गया हो ष्यवा रहता आया हो। जैसे—कुता, गया, गौ आदि
शास्य पयु।

पुं० १. अनावी। बेवक्का मुर्ला २. मैचन की एक मुद्रा या रित-वंध। ३. काव्य का एक दोष, जो किसी साहित्यक रचना में (क) गैवाक शब्दों के प्रयोग अथवा (ख) गैवाक विधयों के वर्णन के कारण उत्पन्न माना गया है। ग्र. यह शब्दगत और अर्थगत वो प्रकार का होता है। ४. अशिष्ट और अक्लीस्तापूर्ण कथन या बात। ५. श्वी-प्रमंग। मैचुन। ६. मिचन राशि।

**प्राप्य-कर्म (न्)**—पु० [कर्म० स०] स्त्री-प्रसंग। मैथुन।

**बाम्य-कुंकुम--पुं**० [कर्म०स०] वरें का पौधा या फूल। कुसुंस।

प्राम्य-वेषता--पु० कर्म० स० | प्रामदेवता ।

**श्रास्य-दोष-**-पु० [कर्म० स०] काव्य का 'ग्राम्य' नामक दोष। (दे० 'श्रास्य')

**प्राम्य-वर्ग--**-पुं० [ष०त०] मैथुन। स्त्री-प्रसग।

**धाम्य-पशु-**-पु० [कर्मे० म०] पालतू जानवर।

**एत्म्य-मृग---**गु० [कर्म० स०] कुता ।

प्राम्य-बल्लभा-स्त्री० प्राप्त-बल्लभा।

साम्या—स्वी∘ सिं० ग्राम्य +टाप्] १. नील का पौथा। २ पुलसी। द्याव (न्)—पु०[स०√वन्(भलण) । ड -य-आ√वन् (संलम्न होना) + विच्] १. पत्यर। २. पहाड। ३ ओला। ४ बादल।

वि० कठोर। कड़ा। **पाव-स्तुत्**—पु० [स० गाव-√स्तु(स्तुति करना) ⊬विवप्, उप० स०]

मोलह ऋत्विजो मे से तेरहवाँ ऋत्विज् । अच्छावाक । प्रावह—पु० [स० प्रावा] पत्थर की कील । उदा०—परि पै प्रसन्न

परतीत करि, तव कावत ग्रावह जुही।—चन्दवरदाई।

षाक सुरत-पु० [ब०स०] यज्ञ करनेवाला यह ऋत्विज् जिसके हाथ में अभिषय का पत्थर रहता है।

**बाबायव**—पु०[स० ग्राव + फक्—आयन] एक प्रवर का नाम।

क्षाल — पु∘्रिन (√प्रस्+पज्] १ प्रसने जर्थात् वृदी तरह से पकडने या दवाने की किया या भाव। २. चढमा या सूर्य को लगनेवाले ग्रहण की स्थिति जो उसके यस्त असा के विचार से कही बाली है। और से— खबास, सर्व-सास। ३ उतना भोजन जितना एक बार मूँह से डाला जाय। कोरा निवाला।

प्रासक—वि० [सं०√प्रस्⊹ष्यक्, अक] १. प्रस्त करने या युरी तरह से पकड़नेवाला। २. प्राप्त के रूप में लाने या मुँह में रचनेवाला। ३. भक्षक। ४. छिपाने या दवानेवाला।

श्रासना---पु० [स० ग्रास] १. ग्रस्त करना। बुरी तरह से पकड़ना। २. निगलना। ३. कष्ट पहुँचाना। पीड़ित करना।

प्राह—पुं∘ [सं०√वह (पकड़ना) +ण] १. मगर। पहिचाल । २. पक्त समाज में, वह विधिष्ट मगर जिसके पंत्रे से मगवानृ ने गज को छुड़ाया था। २. [√यह +पल] चंद्रमा आदि की लगनेवाला बहुण। ४. श्रृष्ण करने, पड़ने या लेने की किया या आव। प्रहुण। ५. श्रान। ६. [√यह +ण] ब्राहक।

बाहरू — पु∘्ति ०√ प्रद्+म्यूक् — अकृ १. यहण करने या लेनेवाला। २. यह जो मूल्य देवार कोर्स बीज लेता या लेना चाहता हो। बदीदबार। २. आदरपूर्वक कुछ पाने वा लेने की रुक्ता या स्वृत्ति रक्तनेवाला। वैसं — गृण-माहक। ४. वह आयधि जिसके सेवन से पत्तला स्ट्रस आनाबन्दहो जाय और वैंघापैकानाहोने लगे। ५. बाज नामक पक्षी। ६. वौपतिया नामक साग। ७. विष आदि के प्रकीर्पीकी चिकित्साकरनेवालावैद्या विष-वैद्य।

वि० ग्रहण करनेवाला । जैसे---प्राहक यंत्र ।

प्राहक-यंत्र-पु० [कर्म० स०] एक वैज्ञानिक उपकरण जो प्रेयक यंत्र द्वारा भेजे गये संदेश ग्रहण करता है। (रिसीवर)

प्राहुना\*---स० [स० प्रहण] १. यहण करना। लेना। उदा०---पै केवल निज नगर मीहि प्रचलित मत ग्राहैं।---रत्ना०। २. गस्त करना।

**प्राह-मुख-**-वि० [स० व० स०] जिसका मुख घड़ियाल का-सा हो।

पाहिका—स्त्री० [स० साहक +टाप्, इत्थ] त्रिवली का तीसरा बला। पाही (हिल्)—ित्र० [स०√ प्रतृ+णिन] १ प्रहण या स्त्रीकार करने-बाला। लेनेवाला। २ आदरपूर्वक मानने या लेनेवाला। जैसे—मुण-प्राही। ३. (शीषच या साद्य पदार्थ) जो मल रोकता हो। कन्ज करनेवाला।

प्राह्म— वि∘[स०√प्रह्+प्यत्] १. जो प्रहल किये जाने की हो अथवा किये जाने के पीप्य हों। २. जो प्राप्त किया या निया जा सकता हो। ३. जो डोक होने के कारण भागा जा सकता है। ४. जिसे धीप्रधी देख, सुन, प्रहवान या समझ सकती हों।

पाहर-व्यक्ति---पु. किये सः । १. वह प्रमुख व्यक्ति जिसे और लोग सा पूसरे देशकोश भी ममुख माने और उनकी वाते या मृत पहुंच कर सक्तें। २. आपुनिक राजनीति में, विदेशी दूतावास का गेमा अधिकारी जो अपनी ईमानवारी और सचाई के कारण श्राष्ट्र हो। (यसंता बेटा)

बिह--पु०१. दे० 'ग्रह'। २.दे० 'गृह'।

षीक-वि० [अ०] यूनान देश अथवा इसके वासियों मे सबंध रखनेबाला । युनानी ।

पु॰ यूनान देश का निवासी।

स्त्री० यूनान देश की प्राचीन भाषा।

पीक्सम् | —पु∘ःप्रीप्मः। पीक्ष†—पु∘ [सं∘ गृप्त] |स्त्री॰ पीषणी] गोधः। उदा०—वारी परु ग्रीवणी विड़ा-—प्रिणीराजः।

प्रीया रवी० [सं०√गू (निगलना)+वन्, नि० सिद्धि ] सिर और घड़ को ओड़नेवाला अगः। गरदनः। गला

ग्रीची (चिन्)—वि० [सं०ग्रीवा ⊦ईनि] लबी गरदनवाला।

पु॰ केंट।

**प्रीवम !---पुं**० = ग्रीव्म ।

प्रीष्म—रत्री० [स०√ग्रत्+सक् नि० सिद्धि ] [व० प्रैष्म, प्रैष्मिक] १. छ. ऋतुओं में से दूसरी ऋतु जिसमें बहुत अधिक गरमी पड़ती है। जेठ और आधाढ़ के दिन। २. गरमी। नाप।

वि० उच्चा गरम।

क्री<del>कम-क्रादुः स्</del>त्री० [य०त०] गरमी के दिन। जेठ और आसाद के महीने।

**पीव्य-काल--**पु० ःग्रीष्म ऋतु।

प्रीच्य-अवा---रत्रो०[सं०पीष्म√भू(होना) +अव्-टाप्]नेवारी का मूल। प्रीच्यावकाया--पुं० [स० प्रीष्म-अवकाश व०त०] कुछ विशिष्ट गरस प्रदेशों में कड़ी गरमी के समय होनेवाली खुट्टियाँ। गरमी की खुट्टियाँ। (समर वोकेशन)

**प्रीक्ती--**स्त्री० [सं० प्रीष्म+अव्-डीव्] = प्रीष्ममवा।

श्रीस-पुं [अं०] [वि० श्रीक] यूनान देश।

संक—पुंo [बंo] एक पादवात्य तौल जो प्रायः एक जी के बरावरहोती है। सेनाहरू—पुo [बंo] हलके भूरे रंगका एक तरह का आग्नेय यस्वर जो बहुत कड़ा होता है।

ष्टेह\*--पुं० ≕गेह (घर)।

षेही ----पुं० [सं० गृही] घर-बारवाला अर्थात् संसारी व्यक्ति।

श्रीकृष्ट---पुंo [ sio ] वह जिसने उच्च कोटि की शिक्षा प्राप्त की हो ।

प्रैक---पुंo [अंo] एक पाश्चास्य तौल जो लगमग १५३ ग्रेन (या आसि के अट्टाइसर्वे भाग) के बराबर होती है।

क्षेत्रेयक—पुं [संबंधीया+वक्य्-एय] १. गले मे पहलने का कोई गहना। जैसे—हार, माला, हैक्ल आदि। २. हाची के मले में बीची जानाली जबीर। ३. जैनों के एक प्रकार के नी देवता जो लोक पुरुष की नगदन पर स्थित माने गये हैं।

प्रैंच्य —िवि० [सं० गीष्म +अण्] १. ग्रीष्म-संबंधी। २. ग्रीष्म ऋतु में होने-वाला। जैसे-प्रैष्म रोग। ३. ग्रीष्म ऋतु में बोबा जानेवाला।

ग्रीध्मक---वि० [सं०ग्रीष्म+ठज्-दक] = ग्रैष्म।

म्कान—वि∘ [सं∘√र्लै (अप्रसन्नता) +क्त] १. ज्वर आदि रोनों से पीड़िल । बीमार। रोगी। २. वका हुआ। जिमिल। ३. कमयोर। दुर्वल।

\*स्त्री० = ग्लानि।

क्सानि—स्त्री० [सं०√र्क्त +ितत्तृ] १. मानसिक या वारोरिक शिविकता। विकेष—साहित्य में यह एक संवारी भाव माना जाता और अनाहार, निद्या, परित्रम, प्यास, रोग, संत्रोग आदि के कारण होता है। इसके अनुभाव है—शिपिलता, निर्वकता, मंद गति, कांतिहीन दृष्टि आदि आदि।

२. अपने ही किसी कार्यका अणीवित्य मालूम होने पर मन में होनेवाला स्रेद या हल्का दुःसः। मानसिक सेद।

ग्लास-पुं० दे० 'गिलास'।

क्कौ—पुंo[संo√र्ग्लै+डौ] १. चंद्रमा। २. कपूरः ३. पृथ्वी। व्यक्किकृत्रे—पुo[संoगुण्ड] १. घेरा।वृत्त। २. घराहुदास्थान।बाड़ा। व्वार—स्वी० [सं० गोराणी] एक प्रकार का पीघा जिसकी फलियों की तरकारी और उसकी फलियों में से निकलनेवाले बीघों की दाल बनतीहै। व्वार-बट—स्वी० [सं० गारनेट] एक प्रकार का बढ़िया रंगीन रेशनी

**म्बार-पाठा---पुं०** [सं० कुमारी-पाठा] ची-कुआँर।

म्बारी \*--स्त्री॰ दे॰ 'ग्वार'। म्बाल-पुं० [स॰ गोपाल, प्रा० गोवाल, बं॰ गोवाल, गु० गोवाड, मरा०

•वाल—पु० [ स० गोपाल, प्रा० गोवाल, व० गोवाल, गु० गोवाइ, मरा० गवडी, प० गवाल ] [स्त्री० ग्वालिन ] गौएँ पालने तथा वृत्र आदि वेचने का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति । आहीर ।

म्बाल-ककड़ी—स्त्री० [हिं० ग्वाल नककड़ी] एक वनस्पति जिसकी जड़ें, पत्ते, बीज आदि दवा के काम आते हैं।

म्बाल-गीत--पु० [हि० ग्वाल +गीत] वे गीत जो ग्वाले या वरवाहे पशु वराते समय गाते है। (पैस्वोरल सांग)

ण्वाल-वाहिम—पुं• [हिं• खाल +वाहिम] मालकंगनी की जाति का एक छोटा पेड़।

म्<del>वाल-वाल</del>—पु० [हि० ग्वाल ∤-बाल] १. अहीरों के लड़के। २. कृष्ण के बाल-सव्वा।

म्बाला—पुं० [स॰ गोपाल, प्रा० गोवाल] १. अहीर। ग्वाल। २ एक प्रवार का वृक्ष जिसकी लकड़ी बहुत मुलायम होती है और जिस पर विशों आदि की उकेरी या खुदाई होती है।

म्बालिन—स्त्री० [हिं० ग्वाल] १. ग्वाल जाति की स्त्री। २. ग्वाले की पत्नी। ३. ग्वारनामकपीया। ४. गिजाई नामक बरसाती कीड़ा। म्बाह•—पुं० = गवाह।

व्यक्तिग\*—स० [मं० गुंउन, हि० गुमेउना ] १: मरोहना। २. दे० 'गीठना'।

म्बैठा†--पु० = गोंइठा।

म्बंडा - पुं [हिं गाँव + इड़ा] १. गाँव के आस-पास की भूमि। २. खेत या गाँव की सीमा।

२. निकट। पास। करीब।

श्रोबी∱---रत्री० दे० 'गोदैंगी'। वि० [हिं० गीव ⊢ऐयी (प्रत्य०) ] गीव में रहने बा होनेवाला। पु० देहाती।

Ħ

148

वेदनागरी वर्णमाला में क-वर्ग का चीपा व्यंजन को उच्चारण तथा
 भाषा-विज्ञान की दृष्टि से कंठप, स्पर्धी, महात्राण तथा सबोध है।

वंबील†---पुं० [देश•] कुमुव । कोई ।

वेंबरा†--पुं० [स्त्री० वेंबरी] वघरा । वेंबोलर---स० =वेंबोलना ।

वंबोरमा ---स० == वंबोलमा ।

7----70

वैक्रोकला—क० [हि॰ कम-चीलना] १. किसी पान में रखे हुए पानी में हाथ या और कोई चीज बालकर उन्ने इस मकार हिलाना-हुलाना कि उत्तरों नीचे बजी या बैठी हुई कोई बच्चु पानी में जच्छी तरह पुरू-पिल बास । २. नदी, नाले आदि के तल की मिट्टी इस प्रकार पैर, लकड़ी जाबि से हिलाना-बुलाना कि वह उत्तर उठकर पानी गैरला कर वे। चंद---पुं० [सं० घट] १. घड़ा। २. पानीका वह घड़ाजो किसी के मरने पर उसकी आत्मा की जल पहुँचाने के लिए १० या १२ दिनों तक पीपल में बांधकर लटकाते हैं।

प्र=चटा ।

**बंटक-**--पु० [सं०√ घण् (दीप्ति) ⊹क्त+कन्] एक प्रकार का क्षुप । **षंट बाकु**---स्त्री० [म० घंटा--धातु] तांबे और टीन के योग से बनाई जानेवाली एक मिश्र धातु जिससे घटे आदि वनते हैं । (बेल मेटल) व्यंदा—पु० [स०√घट् (शब्द करना) ⊹अच्—टाप्] [स्त्री० अल्पा० बंटी] १ घट घातुका बना हुआ गोलाकार टुकड़ा जिसे सकड़ी, स्रोहे आदि के बंबे या हथींडे से पीटने या भारने पर जोर की आवाज होती

विशेष-स्मारे यहाँ इसकी गिनती बाओं में होती है और मंदिरों में आरती आदि के समय यह बजाया जाता है।

मुहा०----(किसीको) घंटेमोरछल से उठाना≔िकसी वृद्ध का सव बाजे-गाजे और धूम-धाम से श्मशान पर ले जाना।

२. उक्त बाज। बजाने से उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

कि० प्र०---वजना।----वजाना। ३. प्राचीन काल में पहर-पहर पर घंटा बजाकर समय की दी जानेवाली सूचना। ४ आज-कल दिन-रात का चौबीसर्वा भाग जो ६० मिनट का होता है। ५. कोई काम करने की वह निश्चित अवधि या मोग-काल जो ६० मिनटों या कभी-कभी इससे कुछ कम का होता है। जैसे---स्कूल में पहले घटे में हिसाब सिखाया जाता है और दूसरे घंटे में हिन्दी पढ़ाई जाती है। ६. उक्त अवधि की घंटा बजाकर दी जानेवाली सूचना। ७. पूर्ण अस्वीकृति, विफलता व्यर्थता आदि का सूचक निराधाजनक शब्द। ठेगा।

मुहा०--- (किसी को) घंटा दिखानाः ...ऐसा उत्तर देना या मुद्रा बनाना जिससे कोई अर्थी पूरी तरह से निराश हो जाय। बंटा हिलाना -- (क) व्यर्थवैठे रहना। (स) व्ययंकाकाम करना।

८. लिगेद्रिय । (बाजारू)

**बंटाकरन**—पु० [स० बंटाकर्ण] १. बड़े पत्तोंवाली एक प्रकार की वास । २. दे० 'घटा-कर्ण'।

**षंटा-कर्ष---पु**० [ब० स०] शिव का एक प्रसिद्ध उपासक जो कानों में इसलिए घटे बांधे रहता या कि राम या विष्णु का नाम उसके कानों में न पहुँचने पाये।

**षंटाषर--पु॰** [हि॰ घटा+घर] वह ऊँची मीनार जिस पर बड़ी धर्म-घडी लगी रहती है और जिसके घंटे का शब्द दूर तक सुनाई पहला है। वंटापय---पु० [ष० त०] चौड़ी या बड़ी सड़क । राजमार्ग ।

**वंटिक**—-पु० [स० घटा⊹ठन्----इक] घड़ियाल या मगर। (जल-जन्तु) वंटिका—स्त्री० [सं० वंटा⊹कन्—टाप् इत्व] १. छोटा वंटा । २. र्चुंघरू । ३. वे छोटे घड़े जो रहट में बांधे जाते हैं । अनुद्र-चंटिका । चंटियार---पु० [हि० घंटी] पशुओं का एक प्रकार का रोग जिसमें उनके

गले में कौटे निकल आते हैं और उनसे कुछ साया नहीं जाता। वंदी-नित्री० [स० वंटा] १. वंटे की तरह बजाया जानेवाला वातु का वह उपकरण जो औंधे मुँह के अर्थ गोलाकार पात्र की तरह होता है तथा जिसके बीच में बजाने के लिए कोई घातु का टुकड़ा (लोलक) बैंधा रहता है और जिसके ऊपरी भाग में बांड़ी होती है जिसे हाथ में पकड़कर उसे बजाते हैं। २ कोई ऐसा छोटा उपकरण जिस पर आचात करने से शब्द उत्पन्न होता हो। जैसे---साइकिल या मेज पर की वंटी। ३ उक्त उपकरणो के बजने का शब्द । ४. छोटी लुटिया । ५. चुंबर । ६ गले का वह बाहरी बीचवाला भाग जिसमें हद्दी कुछ उमरी हुई होती है। ७ गले में अन्दर को आगे बढ़ा हुआ। मांस-पिंड। की आ । घाँटी ।

मुहा०--- घंटी उठाना या बंठाना .. घटी के बढ या लटक जाने पर कोई दवा लगाकर उसे मलते हुए बैठाना।

<del>षंडील -- स्त्री</del>० [देश०] एक प्रकारकी घाम जो चारे के काम में आरती और अभीन पर दूर तक फैलनो है।

**बंदु—पु०** [सं०√षट्⊹उन्] १. ताप । २ प्रकाश । ३ गजयंटा। **बर्द** \*---रवी० [<sup>?</sup>] १. पानीका भैंबर। २ सभे की जगह लगाई जाने-वाली चांड । टेक । यूनी ।

वि० [सं० गभीर<sup>?</sup>] बहुत अधिक गहरा।

षररी-स्त्री० व्योरी।

**धघरवेल--**स्त्री० [हि० घुघराला⊹न्वेल] बदाल ।

**धवरा---पुं** [हि॰ घन + घेरा] [स्त्री॰ अल्पा॰ घघरी] १ टलनी तक लंबा, गोल तथा बड़े घेरेवाला एक प्रसिद्ध पहनावा जिसे स्त्रियाँ कमर में नाड़े से बांधती हैं। २. वह लहुँगा जो न्त्रियाँ घोती के नीचे

**बबराबोर†---पुं०**[हिं० बँबरा+घोर] १. छुआछूत के विचार का अभाय। २. बहुत अधिक भ्रष्टाचार ।

**षवरी--स्त्री**० [हि० वधरा] छोटा वधरा या लहेंगा।

**थट---पु०** [सं०√ यट् (शन्द करना) ⊹अप्] १. जल भरकर रसने का बड़ाबरतन विशेषतः मिट्टीकाबरतन । कलशा घडा।

**पर--मंगल घट**≕मांगलिक अवसर पर जल से भरकर रखा जानेवाला कलशया चड़ा।

२. देह। शरीर । ३ अन्तःकरण । मन ।

मुहा०--- बट में बसना वा बेठना = (क) हृदय में स्थापित होना । मन में बसना। (का) घ्यान पर चढ़ा रहना।

४. कुंभ राशि । ५. हाचीका कुंभ । ६. २० द्रोण की तील । ७. किनारा ।

वि॰ [हि॰ घटना] किसी की तुलना में कुछ घटा हुआ, कम, थोड़ा या हलका। उदा० --को घट वे वृषमानुजा ये हलघर के बीर--विहारी। <del>घट-कंबुकी---स्त्री</del>॰ [सध्य॰ स॰] तांत्रिकों की एक रीति जिसमें पूजा करनेवाली सब स्त्रियों की कंचुकियां या चोलियां एक घड़े में भर देते हैं, और तब जिस पुरुष के हाथ में जिस स्त्री की कंचुकी या चोली आ जाती है, वह उसी स्त्री के साथ संभोग करता है।

वटक—वि० [सं०√षट्+णिम् ⊹ष्वुल्—अक] [स्त्री० घटिका] १. कोई बीज बटित करने, बनाने या रचनेवाला (बंबा या तस्व) । २. कोई घटना या बात घटित या प्रस्तुत करनेदाला (पदार्थ या व्यक्ति)। ३. चतुर। चालाकः।

पुं॰ १. विवाह-संबंध स्थिर करानेवाला बाह्यण या और कोई व्यक्ति। बरेलिया । २. दलाल । ३. मध्यस्य । ४. बीच में पढ़कर काम पूरा करानेवाला चतुर व्यक्ति। ५. घड़ा। ६. बंगाल बीर प्रिषिका में एक प्रकार के ब्राह्मण जो सब गोजों और परिवारों का लेखा रकते और यह बतलाते हैं कि जमक-अपूक पकों में विवाह संबंध हो सकता है या नहीं। ७. वह बीज या बात जो कोई दूसरी बीज या बाल घटित करते या बनाने में मुख्य क्या से जमवा खायन की मीत सहायक होती है। बटित करनेवाला अंस या सरव। (फैक्टर)

## **बटकना** \*---स० == टकना ।

चट-कर्कट--पुं० [सं० ?] संगीत में एक प्रकार का ताल।

बट-कर्षर—र्यु० [व० त०] १. कालिदास के सम-कालीन कवि विनकी गिनती विकसादित्य की सभा के नवरत्नों में होती थी। २. वहे व्यक्ति का ट्रटा हुआ अंश। ठीकरा।

खबका—पुं∘ [सं० घटक ≔सरीत, जमवा अनु० घर-वरी मृत्यु होने से पहले की अनुष्य की वह स्पिति जिसमें उसका सीस घर-घर सब्य करता तथा उक-वक कर नतता है। घरी। कि० प्र⇔... तथाता।

बड-कार—पुंo [संo बटर√क (करना)+अण्, उप० स०] वट अर्थात् वड़े बनानेवाला अर्थात् कुम्हार ।

घट-घाट ॰---वि० [हि० घटना] किसी की अपेक्षा बीड़ा कम या हरूका। घटकर।

बडक—पुं ि [सं० षट√जन्(उत्पन्न होना) +व,उप०स०] अगस्य मृति, जिनके संबंध में कहा जाता है कि ये बड़े में से उत्पन्न हुए थे। वि० षट से उत्पन्न।

कटती—रणी० [हि० घटना] १. चटने अथवा कम होने की किया या भाष । घटावा 'बढ़ती' का विषयिया २. उच्च स्तर से निम्न स्तर पर जाने की अवस्था या स्थित । ३. चाचा, मान, मूल्य आदि में चटने या कम होने की अवस्था या भाष ।

पव-- घटती से - बट्टे से। (देखें 'बट्टा' के अन्तर्गत)

४. अवनति। हास।

मृहा ---- बदती का पहरा := अवनित या बुदंशा के दिन । बुरा जमाना। ५. कमी । न्यूनता।

वि॰ जिसमें कुछ घटी, कमी या न्यूनता हो। (डेफिशिट) (विशेष दे॰ 'अववर्त्त')

खड-वासी—स्त्री०[सं०√घट्+णिण्+अन्—टाप्, चटा-दासी कर्म०स०] १. नायक और नायिका को एक दूसरे के सन्देश पहुँचानेवाकी दूती। २. कृटनी।

खटन---पु० [सं०√षट्+त्युट्-अन] [वि० षटनीय, षटित] १. षटित होने अर्थात् गढ़े या बनाये जाने की किया या भाव। २. कोई षटना उप-स्थित होने या सामने आने की किया या भाव।

क्षता—रुपी०[सं०√षट् ⊹िषण्+पुण् जन, टाप्] १. ऐसी बात जो पटित हुई अर्थात् अस्तिरूप में आई जयना प्रत्यक्ष हुई हो। कार्य या फिया के रूप में सामने आमिनाली बाता : कोई येसी जनिष्टकारक बात जो नियम, विश्वि, स्पवहार जार्दि के विषदा हो।

ज (सं • घटन) १. षटित होना। अस्तित्व में आना। उदा०---घटई तेज वल मुत्त छवि सोई।----तुलसी। २. कार्य के रूप में किया जाना। संपक्ष होना। बनना। उदा०—कार्य-क्षम-मन सपनेहुँ कबहुँक घटत न काज पराये।—नुलसी। ३. ठीक आना, उतरना या बैठना। ४. करितार्थ होना। सिद्ध होना।

†स०१. बनानाः। रचनाः। २. पूरा या सपन्न करनाः। उदा०----सव विधि काज घटव में तोरे।---चुलसीः।

ता (चि वृष्ट, प्राः वहुँ। र उच्च स्तर से निम्म स्तर पर जाना।
जैसे—(क) नदी का पानी घटना। (क) किसी का मान पा प्रतिष्ठा
बटना। २. बाचा, मान, मूल्य जादि में कम ठहरना। कम पढ़ना।
जैसे—(क) जाने की सामग्री घटना। (क) पुस्तक का दाम घटना।
३. पूरा न रहाना। ४. रोगी का बेला सम में मृत्यु के समीप पहुँचना।
प्राचवायु का कम होना। ५. मृत होना। मरना। जैसे—उनका चार
बरस का कक्का परसों घट गया।

**घटनाई**†-स्त्री० दे० 'घड़नई'।

बदना-कन---पुं∘ [व०त०] एक के बाद एक कुछ घटनाएँ होते रहने का कम या भाव। घटनाओं का सिलसिला।

बटला-बक-पुं० [व० त०] एक के बाद एक अथवा एक के साथ एक करके होनेवाली जनेक प्रकार की घटनाओं का समूह। जैसे---घटना-बक ने फिर महायुद्ध की सम्भावना उत्पन्न कर दी।

बहनावकी स्त्री ( बटना-आवकी, य॰ त॰) बहुत सी घटनाओं का सिर्लासला या समूह।

बदना-स्वतः पुं० [व० त०] घटना घटित होने का स्थान। (प्लेस आफ अकरेन्स)

चड-यहरूय मुं०[इ० स०, घटपल्लय + अप्?] बास्तु शास्त्र में, वह समा जिसका सिरा घड़े और पल्लव के आकार का बना हो।

क्कड-क्कु-स्त्री० [हि० घटना +बढ़ना] १. घटने-बढ़ने अर्थात् कम या अपिक होने की अवस्था या भाव । कमी-वेधी । न्यूनाधिक्य । २. उतार-बढ़ाव । परिवर्तन । ३. नृत्य, संपीत आदि में आवश्यकतानृसार स्थय घटोने और बढ़ाने की क्रिया या नाव ।

वि० कमी अथवाकही कुछ कम और कमी अथवा कही कुछ अधिक।

**ब्रष्ट-बोनि---पुं**ठ[ब० स०] अगस्त्य मुनि।

चट-राक्ति—पुं∘[मध्य०स०] एक द्रोण की नाप जो लगभग सोलह सेर की होती है।

कटकाई—पुं∘ [हिं० घाट⊹नाई] घाटका कर लेनेवाला अधिकारी। स्त्री० बहुकर जो घाटका अधिकारी यात्रियों आदि से घाट पर उतरने-चढ़ने के बदले क्सूल करता है।

स्त्री० [हि० घटवाना] घटवाने अर्थात् कम कराने की किया, माव अर्थवा पारिअभिक।

बड-बावन---पुं० [व० त०] संगीत में मिट्टी का पड़ा आँथा करके उसे तबले की तरह बजाने की किया अथवा विद्या।

बटवाना----स० [हि० वटनाकाप्रे०] घटाने याक म करने का काम कराना। बटवार----पुं० [हि० वाट + पाल या वाला] १. वाट का सहसूल लेने-बाला। २. बल्लाह। केवट। ३. वाट का देवता। ४. दे० 'वाटिया'।

षद्ववारिया—पुं० ≔घटवालिया। षद्ववाल—पुं० घटवार।

बदबास्त्रवा--पुं [हि॰ बाट+वाला] १. तीर्थ स्थानों में दान लेनेवाला

पंडा। तीर्थं-पुरोहित। २. नदी अदि के बाट परदान लेनेवाला बाह्मण। वाटिया।

षटबाह—पुं∘ [हिं∘ घाट+बाह (प्रत्य०)] घाट का ठेकेदार जो घाट पर महसूरू लेता है।

षटबाही-स्त्री० दे० 'घट्ट-कर'।

**वट-रामव---पुं**० [ब० स०] अगस्त्य मुनि।

बटहा† — पूं० [हिं० बाट ⊦ हा (प्रत्य०)] १. घाट का ठेकेदार। घटबाह। २. वह नाव जो भाट पर से समारियों लेकर दूसरी जगह या उस पार ले जाती है।

वि० [स्त्री० घटही ] बाट पर का। घाटवाला।

बदा-रती∘ [सं∘√घट्⊣ अङ्—टाप्] १. आकाश में उसड़े या छाए हुए भने बादलों की राशि या समूह । सेघमाला। २. बेर । राशि । ३. सुंड । समूह । ४. गोप्ठी । ५. एक प्रकार का ढोल ।

बटाई—स्त्री विहित् घटना + ई (प्रत्य ०)] १. घटने या घटाने की किया, भाव या पारिश्रमिकः। २. घटे हुए अर्थान् हीन होने की अवस्था या भाव। हीनता। ३. अप्रतिष्ठा। बेहज्जती।

वदाकाकः - पुं० [घट-आकाश, मध्य०स०] तर्कया न्याय में घड़े के अन्दर का अवकाश अर्थात् साली स्थान।

षटाय---पु० [घट-अप, ष० त०] वास्तु विद्या में सभे के नौ विमानों में से आठवाँ विभाग।

क्वा-बोस---पुं•[सं• घटा-आटोष, तु० त०] १. पने वादकों की गहरी और वारों और छाई हुई घटा जिनसे प्रायः बहुत अधेरा हो जाता है। २. वारों और के क्रकों के जिए गाड़ी, गांक्की आदि के उत्तर डाला जानेवाला जोहार। ३. चारों और ते जूब चेरनेवाला दल या सनुह।

वि० वारों और से पूरी तरह घिरा हुआ। उदा०-मटाटोप करि वहुँ-दिसि चेरी।--नुलसी।

बटा-मूल-स्त्री० [हि०वटा ⊦पूम] किसी काम या बात की अधिकता के कारण भवनेवाली पुम या हलवका जैसे—सप्ताह के प्रारम्भ में व्यापार कुछ डीला था. बाद को घटा-पुम के कारण बाजार संभल गया। बटामा—स० [हि० घटना (गा० घट्ट)] १. हिन्दी 'घटना' किया का सल कम। २. उच्च स्तर से निम्मस्तर पर लागा जैसे—मान बटाना।

३. मात्रा, मान, मूल्य आदि में करी करना। कस-आन वटाना। ३. मात्रा, मान, मूल्य आदि में करी करना। कर मन्त्रा। केले—याम घटाना। ४. पण्डित में, किसी बड़ी राश्चि में से कोई छोटी राश्चि किसालना। स॰ [हं॰ घटना (सं॰ घटन)] १. चटित करना। २. किसी एक बता के तस्य या तस्यों का दूसरी बात पर पूरा उतारना या आरोणित करना।

सदाल — पु० [हि० घटना] १. घटने अर्थात् कम होने की अवस्थाया प्रात्त । कमी। २. शावा, मान आदि घटने अर्थात् उत्तरने या कम होने की अवस्थाया भावा 'चढ़ाव' या 'बढ़ाव' का विपर्याया उतार। ३. अवनति।

पद--- घटाव-वड़ाव ==कभी घटने और कभी बढ़ने की अवस्था, किया याभाव।

४. दे० 'घटती' ।

षटाबना†--स० -घटाना।

व्यक्टि—वि० [हि० घटना] किसी की सुलना में घटिया या कम ।

कि० वि०≕षटकर। स्त्री० - घटी (कमी)।

बटिक--पुं० [सं० घट-∱ठन---इक] वह व्यक्ति जो विशिष्ट समयों पर लोगों की जानकारी के लिए घटे बजाता हो।

विकास— स्वीश (बंद-/पट्-रिणय् + स्वृत्य-जार, टाप्, इत्व ) रे. समय का मान बतकानेवाला कोई छोटा यंत्र। यद्गी। २. समय का एक मान जो आज-कछ के २४ मिनटों के बराबर होता है। ३. [घट+कीप्+कण्— टाप्, हस्व ] छोटा यद्गा। गगरी।

बटिका-यंत्र---पु० [प०त०] ≔घटी-यंत्र।

बढिकाबबान—पुं० [घटिका-अववान, ब स०] घड़ी भर में ही बहुत से काम एक साथ कर डालने की कला, विद्या अथवा शक्ति।

वडिकाक्षतक—पुं० [ब०स०] १. वह व्यक्ति जो पड़ी भर में सौ अर्वात् बहुत से काम कर सकता हो। २. वह जो घड़ी भर में सौ क्लोक या पख बना सकता हो।

बहित—मु० इ० [स०√वर्+णिव्∺स्त्र] १. जो घटना के रूप में उपस्थित या क्तमान हुआ हो। २. अर्च आदि के दिवार प्रदेशक या पूरा उत्तरा हुआ। पटा हुआ। ३ जो शक्कर अक्वा और किसी रूप में बनाया गया हो अर्थवा किसी रूप में बना हो। निर्मित । रचित्र।

षिटताई॰—स्त्री० [हिं० घटित] घटित होने की अवस्था या भाव। स्त्री० [हिं० घटनाः⇒कस होना] १. कसी। न्यूनता। उदा०---इनहें मे षटिताई कीन्हीं।—सूर। २ त्रृटि।

षटिया— वि० [हि० पट -- हर्या (तरव०)] १ को औरों को तुलना से षटकर अर्थात् कराब या हीन हो। २० ओ गुण, यम आदि को दृष्टि से प्रसाम या मानक स्तर से पटकर हो। औस -- विटया कपड़ा, घटिया पुस्तक। विक्रियों का विपयीय। ३. अपसा तीच।

व्यटियारी—रत्री० [देश०] एक प्रकार की घास जिसे खबी भी कहते हैं। इसमें अदरक की-सी महक होती है।

षिटहा---वि० [हि० पात नेहा (प्रत्ये०)] १. पात या घोले-बाजी करने-बाजा। २. पात पाकर अपना स्वार्थ साधनेवाला। ३. बालाक। धूर्त। ४. दुष्ट और लंपट या व्यक्तिवारी। ५. नीच। बाहियात।

क्दी-स्त्री । [सं क्ट+अच्-डीच्] १ २४ मिनट का समय। कड़ी।
२. छोटा घड़ा। गरारी। ३ प्राचीन काल का वह छोटा घड़ा जिसमें जल
अरकर और उसमें छेद्धार कटीरा रसकर उसमें भरतेवाले पानी के
हिसाब से समय का मान स्विर करते थे। ४ आज-कल समय बनलाने-वाला किसी मकार का मन। पड़ी। ५. रहट में बीची जानेवाली छोटी गगरी या होंक्या।

पुं• [सं• घट+इनि==घटिन्] १. कुंन राशि। २. शिव।

स्त्री॰ [हि॰ घटना] १. घटने अर्चात् कम होने की कियाया बाब। कमी। न्यूनता। २. घाटा। टोटा। ३. क्षति। नुकसान। हानि।४. मृस्य, महत्त्व बादि में होनेवाली कमी। विशेष दे॰ छीज'।

क्वी-कंक--पुं [व ० त ०] १. प्राचीन काल का समय-पूचक यंत्र जो छोटे घड़े की तरह होता था और जिसमें मरे हुए जल में बूबनेवाले कटोरे की सहायता से समय का मान स्थिर करते थे। २. रहट। ३. संबहणी नामक रीम का एक प्रकार या ग्रेव।

बदुका \*---पुं० == घटोत्कच ।

चडोक्तच-पुं० [घट-उक्तच, व० स०] हिडिंबा के गर्थ से उत्पन्न श्रीम-सेन का पुन जिसे महाशारत के युद्ध में कर्ण ने मारा था।

वहीव्मव---पु० [घट-उद्भव, व० स०] अगस्त्य मुनि।

बटोर\*---पु० [सं० घटोदर] मेदा। मेव। (डि०)

महु---पुं∘ [सं∘√वट्ट् (चलाना) +वज्] १. घाट। २. वहस्थान जहाँ चुंगी या महसूल लिया जाता था।

\* पुंo ==षट।

च्हु-कर----पु० [मध्य०स०] वह कर जो किसी बाट पर नदी पार करने-वालों से लिया जाता है। (फेरी टोल)

**बहुन**—पुं∘ सिं॰ बट्ट+स्युट्—अन] १. वलाना या हिलाना-**बुला**ना। २. बोटना। ३. संबटन।

**षष्ट्रना**—स्त्री० [सं०√षट्ट्⊣युष्—अन टाप्] १. हिलाना-**यु**लाना। २. रगड़ना। ३. पेशा। वृत्ति।

षष्ट्रा--पुं० १. वे० 'घाटा'। २. वे० 'घट्ठा'।

षष्ट्रित—मुं० [स०√घट्ट्+क्त] नृत्य में पैर चलाने का एक प्रकार जिसमें एड़ी को जमीन पर दबाकर पजा नीचे-ऊपर हिल्लाते है।

**पट्टी**-स्त्री० - घटिका।

षद्• पु॰ [मं॰ गोष्ठ] परामर्भ आदि के लिए होनेवाला जमावड़ा। (राज॰)

षड्ठा—पु० [स० षट्ट] चोट, रगड़ आदि के कारण झरीर के किसी अंग में होनेवाली कड़ी, उभारदार गाँठ। जैसे—बरतल मौजने से हाथ में या लाठी की चोट लगने से सिर पर घट्ठा पड़ गया।

मुहा०---- (किसी काम या बात का) बहुा पड़ना -- पूरा पूरा अनुमव और ज्ञान होना।

चड़ - स्त्री : [सं : घट्ट] सेना । (राज : ) उदा : - - दाटक अवड़ दड नह वीभो, दोवण घड़ सिर दाव दियो ! - दूरसाजी ।

†स्त्री०≕घटा। (राज०)

षङ्ग्रह—स्त्री० [अनु०] किसी प्रकार उत्पन्न होनेवाला पड्यड शब्द। षड्ग्रह्माना—अ० [अनु०] गड्यड या पड्यड शब्द होना। गड्यडाना। जैसे—गाड़ी या बादलों का पड्यडाना।

स॰ घड़चड़ शब्द उत्पन्न करना।

षड्यकाहर---स्त्री० [अनु० भड़बड़] घड़बड़ होने की ध्वनि या बाव। धड़त---स्त्री० दे० 'गढ़त'।

चड़मा—स्पी० [सं० घटन] बड़ने या गढ़ने की किया, प्रकार या जाव । गड़न । चड़माँ—स्पी० [स्० घड़ा-!नीया (नाव)] घड़ों में बीस बीघकर बनाया हुआ बड़ बीचा जिस पर चड़कर लोग छोटी-छोटी नदियाँ, नाले पार करते हैं।

धड़ना-स० दे० 'गढ़ना'।

वक्नेल ---स्त्री० दे० 'घडनई'।

चड़ा —पुं∘[सं∘ घट, पा॰ घटो, पा॰ घडग, घड, तं॰ घरा, सि० घरो, गु० घडो, नरा॰ घडा] १. चातु, मिट्टो आदि का बना हुजा एक प्रसिद्ध गोलाकार पात्र चौप्रायः पानी घरने या अनाज जादि रखने के काम आता है। करूता। गगरा।

मुहा०---(किसी पर) घड़ों पानी पड़ना ≔अपनी नृटि या मूस सिद्ध होने पर दूसरों के सम्मुख लज्जित होना। **यद—विकला बड़ा** ≕ऐसाव्यक्ति जोदूसरों द्वारा लज्जित किये जाने पर मी संकुचित न होता हो। बहुत बड़ा निर्लज्ज ।

**बढ़ाई---र**जी० दे० 'गढ़ाई'।

षकाना-स० दे० 'नदाना'।

**बड़ामोड़ा\*---वि०** [हि० गढ़ +मोड़ना] शूर-वीर। (डि०)

सहिश्या—स्त्री । [सं ॰ पटिका, हिं ॰ पड़ी] ?. छोटी पड़ी, कलसी या गगरी । ?. मिट्टी के के छोटे सरतन जी रहुट में बीचे जाते हैं। ३. गनीमा । बन्ने-समि। ४. सहुत का छता। ५. निट्टी का बह छोटा प्याका जिसमें जीव केने के तसमें बात् जी में क कटकर ऊपर बा जाती हैं। (सुनार)

बढ़ियाल-गुं० [सं० घटिकालि, प्रा० बड़ियालि = घटों का समूह] वह बड़ा घंटा जो पूजा में या समय की सुचना के लिए बजाया जाता है।

पूर्व [संव प्राह ?] छिपकलो की जाति का, परंतु उत्तसे बहुत बड़ा, त्रीषण तथा हिंसक एक प्रसिद्ध जलजंनु जिसकी त्वचा केंटीली होती है और मुँह बहुत अधिक लंबा होता है। याह।

विश्वाकी-पुं० [हि० विद्याल] समय की सूचना देने के लिए विद्याल बजानेवाला व्यक्ति ।

स्त्री० एक प्रकारका छोटा पहियाल या घंटाजो प्रायः देव-पूजन के समय बजाया जाता है। विजय-घंट।

चड़ी—स्त्री॰ [सं॰ घटी] १. काल का एक प्राचीन सान जो दिन-रात का ३२ वाँ माग और ६० पलों का होता है। आज-कल के हिसाब से यह २४ भिनट का होता है।

यद---वड़ी वड़ी = रह-रहकर योड़ी देर पर। बार-बार। घड़ी पहर = योड़ी-चेर। उदा०----वड़ी पहर बिलबीरे माई जरता है। -- कबीर।

मुहा०। बड़ी या बढ़ियाँ मिनना ⇒(फ) बहुत उत्पुकतापूर्वक और समय पर प्यान रखते हुए फिसी बांत की प्रतिका करना। (ख) मरने के निकट होना। (बिल्ली का) बड़ी सायत पर होना ⇒िमी दिपति में होना कि चोड़ी हो देर में प्राण निकल आयेंगे। मरणासक अवस्था। २. किसी काम या बात के पटित होने का अवसर या समय। जैसे—जब इस काम की चड़ी आयेंगी तब यह बाप हो हो आयगा।

मुहा०---वड़ी देनाः ज्योतिषी का मुहुर्त या सायत बतलाना।

३. आज-कल, वह प्रसिद्ध छोटा या बहा यंत्र जो नियमित रूप से घटा, मिनट आदि वर्षीत् समय का ठीक मान बतलाता है। यह यत्र कई प्रकार का होता है। जैसे---वेंद घड़ी, बीजार घड़ी, पूप घड़ी आदि। ४.पानी रखने का छोटा घड़ा।

पद---मड़ी-शीया (देखें) ।

स्त्री॰ [हि॰ घड़ना] कपड़ों बादि की लगाई जानेवाली तह।

कारी-वीवा--- गुं० [हि० वड़ी-+ दीवा -- दीपक] हिन्तुओं में, कर्मकाड का एक इत्य की किसी के सरोपर १०,१२ वा १३ दिनों तक चलता है। इसमें एक छंदबार पड़े में जल भरकर उसे चुने वा टपकने के लिए कही रख-दिया जाता है और उसके पांछ एक दीवा रखा जाता है औ दिन-रात कलता हुता है।

वड़ीलाव---पुं० [हिं० वड़ी ⊹फा० साज] घड़ियों की मरम्मत करनेवाला कारीगर।

वड़ीसाची—स्त्री० [हि०वड़ी:+फा०साजी] वड़ी (यत्र) की मरम्मत करने का काम। **बड़ोला—पुं∘** [हि॰ बड़ा+ओला (प्रत्य∘)] छोटे आकार का पड़ा। छोटा घड़ा।

षड़ोंची—स्त्री० [हिं० घड़ा⊹आँची (प्रत्य०)] लकड़ी की बनी हुई वह चौकी या चौखटा जिस पर पानी से भरे हुए घड़े रखे जाते हैं।

**थण \*---**पुं० दे० 'घन'।

वि० दे० 'घना'।

**बना\*---वि०** [स्त्री० वणी] दे० 'वना'।

चत†—पू० [हिं० घात] १. दे० 'घात'। २. ठीक और पूरा ढग या रीति। उदा०—मैं जानत या जल के घत कीं।—सुर।

व्यतर†—पुं० [?] तड्का। प्रभातकासमय।

बित्या—पुं० [हिं० घात । इया (प्रत्य०)] १. घात करनेवाला। २ विश्वासमात करनेवाला। धीलेवाल।

षतियाना—स॰ [हि॰ पात] १. अपनी पात या दाँव में लाना। मतलब पर चढ़ाना। २ कोई चीज चुरा, छिपा या दवाकर रख लेना।

कत्ता—पुं० [?] अपभ्रंशका एक प्रसिद्ध मात्रिक अर्द्धसम छंद जिसके विवम चरणों में १८-१९ और सम चरणों में १३ मात्राएँ तथा तीन लघु होते हैं।

बसानंद--पु० [?] एक मात्रिक अर्डमम छंद।

**धन**—पु० [सं०√हन् (हिंसा) ⊹अप्, घनादेश] १. मेघ। बादल। २. लोहा। ३. लोहा पीटने का बहुत बड़ा हथौड़ा। ४. झुड। समूह। ५. कपूर। ६. अभ्रका ७ बजाने का बडा घंटा। घड़ियाल। ८. एक प्रकार की सुगंधित घास । ९० कफा इलेट्या। १०. नृत्य काएक प्रकार या भेद । ११. संगीत में घातुका ढला हुआ। वह बाजा जो केवल ताल देने के काम आता हो। जैसे—सौंझ, मेंजीरा आदि। १२. किसी चीज या बात की अधिकता या यथेष्ट मान । जैसे--आनन्द-चन । उदा ० ---पवन के बन बिरे पड़ते ये बने मधु अंध।---प्रसाद। १३. मुख।(डिं०) १४ गणित में किसी अंक की किसी अंक के वर्ग से गुणा करने पर निकलने-वाला गुणनफल। जैसे---४ का घन (४×१६=)६४ होगा। १५. पदार्थों के मान का वह रूप जिसमें उनकी लंबाई (बा ऊँचाई) चौड़ाई (बा गहराई ) और मोटाई के कुल विस्तारों का अंतर्भव होता है। १६. ज्यामिति में वह पदार्थ जिसके छ. समान वर्गित पक्ष हों। १७. वैज्ञानिक क्षेत्रों में, पदार्य की तीन स्थितियों में से एक जिसमें उसके अणु एक साथ इस प्रकार सटे होते हैं कि वे अलग तथा अकेले कियाशील या गतिशील नहीं हो सकते हैं।

वि०१. घना(देखें)।

२. (पदार्थ) जिसके अणुएक साथ इस प्रकार सटे हुए हाँ कि वे अलग-जलग कियाशील या गतिमान न हो सकते हीं। ठस या ठोस ३. भारी। ४. दुइ। पक्का।

 पु०--शत्रुचन। उदा०----रवृतंदन विनु बंधु कुअवसर जद्यपि घनु दूसरे हैं।---तृलसी।

स० चोट या प्रहार करना।

धनकफ--पु० [व०त०] ओला।

धनकारा\*—वि० [हि० घनक] ऊँची आवाज करने या गरजनेवाला। धन-काल—पु० [प० त०] वर्षाऋतु। वरसात।

धन-कोवंड---पुं० [४० त०] इन्द्रयनुष।

धन-क्षेत्र-पुर्व [यंवतः] किसी वीज की गहराई, वौड़ाई और लंबाई का समुचा विस्तार।

जनगरज—स्त्री० [हि० घन + गर्जन] १. बादल के गरजने की व्यक्ति। २. खुभी की जाति का एक छोटा पौधा जिसकी नरकारी बनती है।

हिंगरी। ३. एक प्रकार की तीप। धनक्दा—स्त्री० [हिं० घन ⊦घटा] बादलों की गहरी या घनी घटा। धनक्वाना—अ० [अनु०] घन घन शब्द होना। घंटे की ऐसी प्यति

स॰ घन-धन शब्द उत्पन्न करना।

वनवनाहट---रत्री० [अनु०] घन-घन शब्द निकलने की घ्वनि या

सनसीर—वि० [हि० धन+भोर] १. बहुत अधिक बना। जैसे—जनभोर बाटल। २. नीचण सा विकट। जैसे—जनभोर युद्ध। ३ (कलन सा निश्तत जितसे लंबाई, जीड़ाई और मोटाई तीनों का योग या विचार हों। (समृत्

पु०१ तुमुलनादः। भीषण व्यक्ति । २. बादलों की गरजः।

सनसम्बर-रुं [हिंठ पन ⊦पक ] १. वह व्यक्ति जिनकी बुद्धि नदा पजल रहे। बहुत चंचल बुद्धि का आदमी। २ वेबक्का। मूखे। ३. वहुओं बराबर इसर-उपर व्यव्यं घूमता फिरो। ४. जजाल। क्षंत्रटा (५. एक प्रकार की बारिवाची जो चचकर के क्य में होनी और बहुत जोर का सक्य करती है। ६. सुरुजसुखी (पीधा और कुछ)।

सनता—र्त्ती । [सं० पन +तल्-दाप्] १. घने होने की अवस्था या नाथ। धनापन। २. अणुओं आदि की पारस्परिक ठीम गठन। ठीसपन। ३. दुकता। मजबूती। ४. किसी पदार्थ की सारी लंबाई, वीबाई और मोटाई का समृह् ।

षनतालः — पु० [स० घनता√ अल् (पर्याप्ति ) + अज् ] १. चालका। पपीहा। २. [घन-ताल, कर्म० स०] करताल की तरहका एक बढ़ा बाजा।

धनतोल-पु॰ [सं॰ घन√तुल् (तोलना)+अण्, उप॰ स॰] चातकः।

धनत्व---पुं० [सं० घन +त्व] ≔घनता।

क्षननाकः—पुं० [प०त०] १. बादलों की गरजः। २. मेघनाद (रावण कापूजः)।

बनपति---पुं० [घ०त०] मेघों के अधिपति, इन्द्र।

वन-प्रिय—वि० [ब० स० वा प० त०] बादल जिसे प्रिय हों अथवा जो बादलों का प्रिय हो।

पुं०१. मोर। मपूर। २.मोरशिक्षानामकी बास।

कन-कक---मुं० [व 0 क0] ? वह गुणनफल जो किसी संख्या को उसी संख्या से दो बार गुणा करने से निकलता है। बना २० वह जो किसी ठोस जीव की को नहीं, जीवाई जीर मोटाई (वा गहराई) के मानों को एक दूगरे से गुणा करने पर निकलता है। 248

**धनवहेबा---पुं**० [हि० घन+बहेड़ा] अमलतास।

व्यवज्ञान---पुं० [हि० घन + बाण] १. एक प्रकारका बाण ।

चन-वेका--पुं∘ [हि० यन+वेला] [स्त्री० अल्पा० धन-वेली] एक प्रकार के वेले का पौषा और उसका फूल।

वन-मान-पुं [व०त०] किसी वस्तु की लंबाई, वीड़ाई और मोटाई का सम्मिलित मान । (व्यूव मेवर)

वन-मूल-मूं० [य० त०] गणित में किसी घन (राधि) का मूल बंक। (ब्यूब कट) जैसे—२७ का घन मूल ३ होता है, क्योंकि ३ की ३ से दो बार गूणा करने पर ही २७ होता है।

क्षन-रक्ष--पुं [व० त०] १. जल। पानी। २. कपूर। ३. हायियो काएक रोग जिसमें उनका खून विगढ़ जाता और नासून गलने कगते हैं।

धन-वर्धन---पुं० [तृ०त०] [वि० धनवर्धनीय, भाव० धनवर्धनीयता] धातुओं आदि को हचीडे से पीटकर बढ़ाना।

चन-बाह---पुं० [बनं√वह (ले जाना) + णिच्, + अण् उप० स० ] बायु। चनवाहन---पुं० [बं० स०] इन्द्र, जिसका बाहन मेच माना गया है।

चन-बाही---स्त्री० [हि० घन-+बाही (परय०)] १. फिसी चीज को बन या हथीड़े से कूटने का काम। चन काना। २ वह गड्डा या स्थान जहां सड़े होकर घन (हथीड़ा) चलाया जाता है।

वन-स्वाम—वि० [उपमि० स०] जिसका रंग बादल के समान स्वाम हो। हल्का नीलापन लिये हुए काला।

पुं०१. कालाबादल । २. श्रीकृष्ण का एक नाम ।

वन-सार---पु० [व०त०] १. कपूर। २. चंदन। ३.जल। ४. सुंदर बादल। ५. [व०त०] पारा।

षमहर\*---पु० [स० थनः≔बादल] बादल। मेघ।

धनहस्त--वि० [ब० स०] जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई या गहराई तीनों आयामों में एक-एक हाच भर हो।

पु॰ १ क्षेत्र या पिंड जो एक होय लंता, एक हाथ चौड़ा और एक हाथ गहराया मोटा हो। २. अब आदि नापने का एक पुराना मान जो एक हाथ चौड़ा और एक हाथ चौड़ा और एक हाथ नहरा होताया। बारी। बारिका।

**धनांक्षमी---रत्री**० [धन-अंजन, ब० स०, डीव्] दुर्गा ।

वनोत—पुं० [यन-अंत, ब०स०] वर्षाकी समाप्ति पर आनेवाली करद् ऋतुः।

वना— पि० [सं० थन] [स्थी० थनो] १. (वस्तु) जिल्ले विभिन्न कंश, व्यवस्व या कण इस प्रकार आपत में मिल या सद गये हैं कि वह अस्तिक्ष समूह जान पहंगे औदे— व्यना कोहर, बना वाहल। २. (व्यक्तिक्ष सम्माण) जिसमें बहुत ती वस्तुर देव स्थान वाहल। ३. (वस्त्री हरी या रहती हैं। मैंसे— यना कंगल, बना शहर। ३. (वस्त्र आदि) विवक्ती बुनांदर के ताने-वाने आपत में खूब सदे हुए हो। यक। यहिना ! ४. विवक्ती यादता या प्रवस्ता बहुत व्यविक हो। येंसे— या अंकरार, पनी नीकिमा! ५. विवक्ती वासका हो। येंसे— वा अंकरार, पनी नीकिमा! ५. विवक्ती वासकारीया समीयवा बहुत व्यविक हो। येंसे— या संवंध। वेंसे— वा संवंध। ६. बहुत व्यविक हो सिक्तय। येंसे— पनी पीड़ा। वेंसे—विनके लाड़ बहुतेरे, उनके दुःस भी वेंसे। विहान

स्त्री० [सं• यन-|-अज्⊸--टाप्] १. माषपर्णी। २.रुद्रजटा। जटाबारी छता। ३ एक प्रकारका पुराना वाजा।

धनाकर--पु० [धन-आकर, व०त०] वर्षाऋतु।

धनाकारी—स्त्री०[धन-अक्षर, ब॰स॰, डीष्] एक वर्ण-मृत जिसके प्रत्येक चरण में ३१ वर्ण होते हैं और अंत में प्रायः गृक्वणं होता है। इसे कवित्त मी कहते हैं।

**धनागम--पुं**० [धन-आगम, ष०त०] वर्षाऋतुका आरम्भ।

खनाखन-पु॰ [सं॰√हन् (हिंसा) +अच्, नि॰ सिढिं] १. देवताओं का राजा, इंद्र। २. बरसनेवाला बादल। उदा॰--गगन-अंगन घनाधन ते सचन तम।--सेनापति। ३. मस्त हाथी।

कि० वि० लगातार घन-घन शब्द करते हुए।

खनात्मक--वि० [सं० घन-आत्मन्, ब०स०, कप्] १. (पदार्थ) जिसकी लंबाई, चौड़ाई और मोटाई या गहराई बराबर हो। २. (क्षेत्रफळ) जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई को गुणा करने से निकला हो।

**धनात्मय---पु**० --[धन-अत्यय, ब०स०] -=धनीत ।

वनानंद-पु० [यन-आनंद, ब०स०] गद्य काव्य का एक भेद।

धनामय-पु० [धन-आमय, ब०स०] खजूर।

वनाली \*---रत्री० [सं० घन-अवली] बादलों की पंक्ति या समूह। उदा० ---वंबला वी चमकी घनाली चहराई वी।---मैविलीशरण।

**बनाथय --पुं**० [बन-आश्रय, व०त०] आकाशः।

खनिष्ठ—चिं∘ [सं० चन +इष्टन्] जिसके साथ बहुत अधिक या चना हेल-मेल, मिनता, संबंध या सहचार हो। जैसे—वनिष्ठ क्रिम।

क्षनिष्ठता—स्की० [स० पनिष्ठ+तल-दाप्] १. पनिष्ठ होने की अवस्था, गुण या प्राव। २- वह स्थिति जिसमें दो व्यक्तियों में पारस्परिक इतना मेळ या स्नेह होता है कि वे एक दूसरे के सुक्ष-दुःख को बपना सुक्ष-दुःख समझने लगते हैं।

वनीवनन-पुं• [सं• घन + च्यि ईत्व√भू (होना) + ल्युट्-अन] किसी तरल या इव पदार्थ का जमकर गाढ़ा, घना या ठोस होना।

वनीवाय---पुं० [सं० वन+च्यि, इत्त√भू+वज्]=वनीववन। वनीवृत --मू० कृ० [सं० वन+च्यि, इत्त, √भू+क्त] १. जो गाढ़ा होकर

या जमकर बना हो गया हो। २. जो फिली फ्रांत वक्कर बहुत अधिक या भोर हो गया हो। असे—जो भनीभूत पोड़ा थी'' — असाव । धनेतर—वि० [धन-हत्तर, पं०त०] १. जो धन न हो, बल्कि उससे धिक्र

हो। २. तरल।

चनेरा\*—वि०[हि० चना] १. मान, संख्या आदि में बहुत अधिक या बहुत-सा। २. घना।

वनोवधि---पुं० [धन-उदधि, व० स०] एक नरक।

षनीवय-पुं• [पन-उदय, ब॰स॰] वर्षाऋतु का आरम्म। षनीवस-पुं• [पन-उपल, प॰त॰] ओला।

वक्षई\*--स्त्री० दे० 'घड़नई'।

व्यविकामा—अ० [हि॰ वपथी] १. असमंजस में पड़कर चकपकाना। वक्कर में आना। २. व्याकुल होना। मबराना।

स॰ १. किसी को असमंजस या चनकर में डालना। २. घडराहट पैदा करना। 140

वयची--स्त्री ० [हिं० यन +पंच] बस्तु को पकड़ रखने के लिए दोनों हाथों के पंजों की गठान। दोनों हाथों की मजबूत पकड़।

कि॰ प्र०--वौधना।

बचका—पु० [अनु०] १. बिना कम की मिलावट। २.ठीक प्रकार से कौई काम न करने के कारण हीनेवाकी अध्यवस्था या गड़बड़ी। ३ वह काम जिसके कारण कीई गडबड़ी विशेषतः अधिक आर्थिक गड़बड़ी हुई हो। गोल-माल।

चपलेबाज--वि [हिं -| फा०] भाला करने की प्रवृत्तिवाला।

**धपलेबाजी**—स्त्री० [हि० ∔फा० ] घपला करने की अवस्था, गुण या भाव । **धपु**आ†—वि० =घप्पू ।

बप्पू†--वि० [अनु०] निरामूर्खा निर्वृद्धि।

वबहाना---अ० : घवराना।

**चबड़ाहट**—स्त्री० = घवराहट।

धवराना—अ० [सं० गह्नारे या हि० गडवड़ाना] १. आवका या अय उत्पक्ष होने पर मन में पूरुपुत्ती होने लगाना। डर के कारण हृदय कोपने लगाना। कुछ विकल होना। नैसे—(क) अधिकारी के नाम से कंपीवारी पवराते हैं। (ख) इन बीमाप्तिंगे से शहरवाले घवरा गये हैं। २. कोई काम करने से मय आदि के कारण हिचकना। नैसे—माने जाने से वह न जाने मयों घवराता है। ३ आष्ट्रमं आदि के कारण मीचक्का होना। सक्प्रकाना। नैसे—रिने आविभागों को एक ताम चेक्कर बहु पबरा गया। ४. कोई काम करते-करते उससे जी उक्करा, उचट या उन जाना। जैसे—यहाँ रहते-रहते वह घवरागये हैं। ५. किसी व्यक्ति, समाचार आदि की प्रतीका करते-करते वहंत अधिक वेचैन या विकल होना। जैसे—आपके समय परन पहुँचने से सारा मर वदरा

स् १. ऐसी स्थित उत्पन्न करना कि कीई अधीर या विकल हीकर यह निक्षय न कर सके कि क्या करना चाहिए। २. इतना उडिम्म करना कि दूर होने या हट जाने की वी चाहने लगे। ३. किसी के मन में आंतुरता और चंचलता उत्पन्न करना।

खबराहट—स्त्री० [हिं० घंबराना] घंबराने की अवस्था, किया या

वर्षका | — पु० [अनु०] १. आघात आदि से उत्पन्न होनेवाला वस् शब्द । २ वृँसा। मुक्का।

बमंड-पु०[?] अहं भावना का वह अनुवित तथा उम्र क्य जिसमें अनुष्य अपने वृद्धि-वफ, साम्पर्य आदि को वहुत अधिक महत्त्व देता हुआ हुसरों को अपने सामने तुम्क या नगण्य समझने कारता है। अविभान। शेखी। किऽ प्रठ-करता। -टूटना।--होना।

धमंडी---वि० [हि० धमंड] [स्त्री • धमंडिन] जिसे धमंड हो। धमंड करनेवाला।

यम----पु० [अनु०] कोमल तल पर कड़ा आधात लगने से उत्पन्न होनेबाला अब्द। जैसे----पीठ पर घम से मुक्का लगना।

धमकमा----अ०[अनु० घम] १. घम-घम शब्द होना। २. जोर का शब्द करना। गरजना। जैसे---वादलों का धमकना।

स॰ १. यम-यम तब्द उत्पन्न करना। २. ऐसा आजात करना जिसमें यम सन्द हो। जैसे---मुक्का यमकता। समस्त--पु० [अनु०] १. आघात आदि से उत्पन्न होनेवाला चम सन्द। समस्ता। २. दे० 'उमस'।

चसकाना\*—स० [हि० घमकना] १. घम-घम शब्द उत्पन्न करना।

श्रमकोर†—वि० [हि० चाम +का० सीर (सानेवान्ता)] १. वाम वा भूग सानेवाला। २. जो भूग में रह सके वा चूग सह सके।

वसवता | —पुं० [हि० वाम च्वूप] दिन का ऐमा ममय जिसमें वूप निकली

हो। **वसवसाना**—-अ० (अन्० वस-वस) वस-वस शब्द होना।

स॰ [अनु॰] वस-वम शब्द उत्पन्न करते हुए कई आयान या प्रहार करना। जैसे —दस-पाँच वृंसे या मुक्के पमयमाना।

चनर—पु० [अनु०] १. नगाड़े, डोल आदिका भारी शब्द। २ गंभीर

**वसरा**--पु० [सं० भृगराज] भृंगराज नाम की ब्टो। भँगरैया।

वनरौल — स्त्री॰ बिनु॰ घन यम ] घाल-मेल की ऐसी स्थिति जिल्लों किमी चीज या बात का कुछ भी पता न चले। बहुत बड़ी अञ्चयस्था या गढ़बढी।

वनस---स्त्री० दे० 'वमसा'।

ष्यससः—पुं० [हि० पाम] १ वर्षा काल की वह गरमी जो हवान चलते के कारण होती है। उससा २. घनापना घनना।

**षमसान**---वि०, पुं० -- घमामान ।

वमाका-पुं (अनु वम) भारी आधात मे होनेवाला घम शब्द ।

धमाषम — कि॰ वि॰ अनु॰ ] घम-घम शब्द के साथ। मारी आघात करते हुए। जैसे — उसने धमाषम चार धूंसे लगा दिये।

स्त्री० = घमायमी। घमायमी—स्त्री०[अन्०] १. निरंतर पमयम होनेवाली व्यक्ति या जोर काशस्त्र। २. सहरीया मारी मार-पीट। ३. ऐसी मीड़-माड़ जिसमें सूत्र यक्कम-प्रका होता हो। ४. युग-माम।

वयाना—ज िह शाम] सरदी से बचने के लिए वाम या घूप में बैठना। भूप साना या सेंकना।

स॰ सुवाने आदि के लिए कोई चीज धूप मे रखना। धूप दिवाना। ववायल—वि॰ [हि॰वमाना] घाम या धूप की गरमी से पका हुआ (प्रायः फलों के लिए)।

वनासाम-पु० [अनु० घम ⊢सान (प्रत्य०)]घोर और भीषण मार-काट अववा युद्ध। गहरी और भारी लड़ाई।

वि॰ बहुत ही चोर, बीवण या विकट (उपद्रव या मार-काट)। जैसे----चमासान युद्ध।

बनाही -- पुं॰ [हिं॰ भाम] ऐसा बैल जी गरमी में हल जोतने से जल्बी थक जाता हो।

क्वीका---वि॰ [हि॰ घाम=धूप] घाम सावा हुआ। धाम से मुरझाया हुआ।

वन्ह-रती० विषा० ] एक प्रकार की घास जो प्रायः करील जावि की बाबियों के पास होती और चारे के काम में आती है।

क्नोई - स्त्री॰ [देश॰] बाँस का एक प्रकार का रोग जिससे बाँस की जड़ों में बहुत से पतले और घने अंकुर निकलकर उसकी बाढ़ और नये कल्लों का निकलना रोक बेते हैं। २. वे॰ 'घनोय'। वकोब-स्वी॰ [वेश॰] गोबी की तरह का एक छोटा पौषा जिसके परो कटाबबार तथा कॉर्टों से घरे होते हैं। मड़आड़। स्वर्णकीरी।

वनौरी--स्त्री० = मॅमीरी ।

कर—मुं०[सं० गृहम्; पा०, प्रा० घरम्; उ०, गृ० ने०, पं०, बँ०, मरा० घर; सि० पद; कप्त०, सिह० गर] [सि० घर, घराऊ, घरेळू] १. ईट. परघर, सिट्टी, ककड़ो बार्षि की वह विधिष्ट बास्तु रचना को प्राय-वीवारों से पिरी और करों बेटी हुई होती हैं और जिसमें लोग अपने परिवार या वाल-वच्चों के साथ रहते हैं;और इसी लिए चिसमें गृहस्थी का भाव भी सम्बन्धित है। अकान। (हाउस)

मृहा - मर सीयम हो सामा = चर का टूट-मूटकर सँडहर या नैदान हो माना। जैसे - पेहा सुन्दर पर अब सीयन हो गया है। चर का सौयन हो माना। जैसे - पेहा सुन्दर पर अब सीयन हो गया है। चर का सौयन हो मान पर या उसमें दिन्तार के पुल-दीमाय सादि का ऐसा दिन्तार या वृद्धि हो मा जो शब प्रकार से अभीप्य तथा सुम हो। चर चर के हो सामा - अपने रहने का चर न होने के कारण कभी कियी के घर और कमी कियी के घर बाकर रहना। इघर-उचर मारे आरे किया। उदा - नेरे मारे बातुषान अये घर-चर के। - - तुल्वी। स्वर सिर पर उठामा - चहुत को लाहक करना या सोर मचाना। हो-हल्ला करना।

२. (क) उक्त प्रकार के यवन या रचना का कोई ऐसा जलन खंड या विभाग विद्यर्थ स्वतंत्र क्य से कोई परिवार रहता ही। किसी परिवार का निवास-स्थान। (ख) उक्त खंड या विभाग में रहते नाला परिवार। वेसे—हस कान के बारों घरों से एक एक एक्या मिला है। ३. उक्त में एक साथ रहतेवालों की पूरी सामाधिक इकाई। एक ही मकान या उसके विभाग में एक साथ रहतेवाले परिवार या रिस्ते-नाते के सब लोग। वेसे—(क) बाज पर पर तेका टेक्सने जायगा। (ख) घर के सब प्राणियों को स्थाह का म्योता मिला है। (ग) हैवे में घर के सब प्राणियों को स्थाह का म्योता मिला है। (ग) हैवे में घर के पर तवाह हो गये।

मुहा०--- वर करना = (क) बसने या स्थायी रूप से रहने के लिए अपना निवास स्थान बनाना। जैसे---जंगल में घर करना। (ख) घर-गृहस्थी का ऐसा ठीक और पूरा प्रबंध करना कि परिवार के सब लोगों का ठीक तरह से निर्वाह होता रहे। (ग) पुरुष और स्त्री का पति-पत्नी के रूप में रहकर गृहस्वी चलाना। जैसे---आओ मीता, घर करें, आया सावन मास।---- स्त्रियों का गीत। (किसी काम को) घर का रास्ता सबजना =(क) बहुत ही सरल और सुगम समझना। (ख) सामान्य और मुपरिवित समझना। घर के घर ≔बंदर ही बंदर और गुप्त रूप से। बिना औरों को या बाहरी लोगों को जतलाये । जैसे-सब झगड़े घर के घर ते हो गये। घर के घर रहना = लेन-देत, व्यवहार, व्यापार आदि में ऐसी स्थिति में रहना किन तो कुछ आधिक लाम हो और न हानि ही। (किसी का) वर वाकना=(क) किसी को इस मकार नष्ट या बरबाद करना कि उसकी बहुत बड़ी आर्थिक हानि ही अथवा मान-मर्यादा नष्ट हो जाय। (ख) किसी परिवार में अवाति, कष्ट, वैमनस्य अवि उत्पन्न करना। **घर चलाना**=घर के व्यव वादि का निर्वाह बीर प्रबंध करना। धर ध्याना=घर-गृहस्थी की सभी उपयोगी बीनें एकव करना जिसमें सब बायप्यकताएँ पूरी होती रहें। (किसी के) घर तक

पहुँचनाः चिक्सी को माँ-बहन तक की गालियाँ देना। (किसी का) घर **देक पाना या देक लेना**≕एक बार कहीं से उद्देक्य-सिद्धि या फल-प्राप्ति हो जाने यर परच जाना और प्रायः उसी ओर प्रवृत्त होना । जैसे---अब तो इन्होंने घर देख लिया है; नित्य पहुँचा करेंगे। (किसी स्त्री का किसी के) घर पड़ना = किसी के घर जाकर पत्नी माव से रहना। (वर, कायत या भाव के विचार से कोई चीज ) घर पड़ना⇒भाव,लागत, व्यय आदि के विचार से किसी चीज की दर या दाम ज्ञात या स्थिर होना। जैसे—— ये मोजे दस रूपये दरजन तो घर पड़ते हैं, यदि ग्यारह रुपये दरजन भी न विकें तो हमें क्या विकाश (दूकानदार) (किसी का) घर फोइना = किसी परिवार में उपद्रव, कलह या लडाई-झगडा खडा करना जिसमें उस घर के रहनेवाले एक दूसरे से अलग हो जाना चाहें। (अपना) षर बनाना ≔आर्थिक दृष्टि से अपना घर सम्पन्न और सुबी करना। (किसी का) घर बसना-विवाह हो जाने और घर में पत्नी के आ जाने के कारण घर आ बाद होना। (किसी) का) घर विनाइना≔ (क) किसी के घर की समृद्धि नष्ट कम्ना। घर तबाह करना। (स्र) घर में फट फैलाना। घर के लोगों में परस्पर लड़ाई कराना। (ग) किसी की बह-वेटी को बुरे मार्गपर ले जाना। (स्त्रीका किसी पुक्क के) घर बैठना≔ किसी के वर जाकर पत्नी मान से रहने लगना। वर बैठे - विना कोई विशेष परिश्रम या प्रयास किये। जैसे---अव सारा काम घर बैठे हो जायगा। (अपना या किसी का) घर भरता = घर को धन-धान्य से पूर्ण करना। जैसे—इन्होंने जन्म भर अपना (या अपने मालिक का) घर मरने के सिना किया ही क्या है? (किसी स्त्री को) घर में डालना⇒ जपपरनीयारखेलीबनाकर अपने घर में रख लेना। **घर से** ≔अपने पास से। पल्ले से। जैसे---हमें तो घर से सी रुपए निकाल कर देने पडे। वर सेना≔घर में चूपचाप और व्यर्थ पड़े रहना, बाहर न निकलना। घर से बाहर पाँच या पैर निकालना -- किसी प्रकार के कुमार्गया दूष्कर्म में प्रवृत्त हो काम करना।

पर--- घर का = (क) निज का। अपना। जैसे--- घर का मकान या बगीबा, घर के लोग। (ख) आपस के लोगों का। जिससे परायों या बाहरवालों का कोई संबंध न हो। जैसे—धर का झगड़ा, घर की पूँजी। (ग) स्त्री की दृष्टि से उसका पित या स्वामी। उदा०---- घर के हमारे परदेस को सिषारे थातें दया करि बूझीए हम रीति राहवारे की।---कविद। वर का अच्छा≔ (क) कुल, शील आदि के विचार से श्रेष्ठ। (स) अर्थिक दृष्टि से सम्पन्न और सुखी। वर का उजाला व्यक्तिर, वंश बादि की मान-मर्यादा बढ़ानेवाला व्यक्ति। घर का न घाट का 🛥 जिसके रहने का ठीक-ठिकाना या कोई निश्चित स्थान न हो। जैसे---घोबीका कूला, घरका न घाटका। (कहा०) घर का बहादूर, मर्व वा क्षेर≔बहुजो अपने घर के अन्दर या घर के लोगों के सामने ही बहादूरी की डींग हौकता हो, बाहरी लोगों के सामने दब जाता हो। घर की बोती ≔ऐसा काम, चीज या बात जो अपने घर में आप से आप या अपने साम्रारण परिश्रम से अथेष्ट परिमाण में मिल या हो सकती हो। बर के बाढ़े :-- की अपने घर में ही रहकर बड़ा हुआ हो,परन्तु जिसे अभी बाहरवालों के सामने कुछ कर दिखाने का अवसर न मिला हो अयवा ऐसी शक्तिन आई हो। घर ही का बहादुर या फेर। उदा० --- द्विज देवता पर्राहुके बाढ़।---पुलसी। धर में ∞(क) स्त्री । जोरू। परवाली। कैसे—उनके घर में बीनार हैं। (क) पति। स्वामी। जैसे—हमारे घर में परसी बाहर गये हैं। (सिजा) घरवाका स्त्री के विचार के उसका पति। जैसे—अपने परवाले को भी नाम ले आतीं। घरवाकी-पति के विचार के, उसकी पत्री। जैसे—जर घरवाली से भी पुछ ले। घर से सि कि जे के विचार से, उसकी पत्री। घरवाली। जैसे—उनके घर से भी साथ आई हैं। (क) श्री के दिवार से, उसका पति। वप्ताला। अपेरे घर का उवाका = (क) वह जिससे नित्ती छोटे या साधारण घर की मर्पादा, सोमा आदि भी बहुत अधिक वढ जानी हो। (क) पर के पर की मर्पादा, सोमा आदि भी बहुत अधिक वढ जानी हो।

 फिसी परिवार के रहने के स्थान की सब चीजे। गृहस्थी की सब सामग्री। घर का सारा सामान।

मुहा०---वर फूंककर तमाका देखना अपना सब कुछ नष्ट करके किसी प्रकार आनन्द लेना या सुख भोगना। (ऐसे अनुचित और निन्दनीय कार्यों के सबध में प्रयुक्त जो बहुत अधिक व्यय-सःध्य हों।) ५. प्रतिष्ठा, मान-मर्यादा, वैभव आदि के विचार से कोई गृहस्थी या परिवार। सानदान। घराना। जैसे-अब भी वहाँ पुराने रईसीं के कई घर बचे हैं। ६. स्थायी रूप से गृहस्थी या परिवार बनाकर रहने के लिए उपयुक्त स्थान। जैसे---लड़की (के विवाह) के लिए कोई अच्छा वर दूँदना। उदा० — जो घर वर कुल होय अनूपा। — नुलसी। ७ बह स्थान जहाँ रहने पर वैसा ही मुख और सुभीते मिलते हों, जैसा सुख बौर जितने सुभीते स्वय अपने घर या निवास स्थान मे मिलते हैं। जैसे---(क) इसे भी आप अपना घर ही समझें। (स) सब बच्चों को उन्होंन सदाघर की तरहरस्ताया। ८ पशु-पक्षियी आदि के रहने की जगह। जैसे—चूहे जमीन के अन्दर और तोने पेडो पर अपना घर बनाते हैं। ९. केला, बाँस, मुँज आदि के पौधों का एक जगह और बहुत पास-पास या एक साथ उगा हुआ समूह। मुरमूट। जैसे---उनके वगीचे में केले के ५-६ घर हैं। १० वह स्थान जहाँ कोई काम , चीज या बात अधिकता या प्रचुरता से देखने में आती अथवा होती हो । जैसे-(क) कश्मीर शोभा और सौन्दर्य का घर है। (ख) यहाँ का जगली क्षेत्र मलेरिया (या सौपो) का घर है। (ग) नगर का वह भाग गुड़ों और बदभाशों का घर है। ११. वह चीज या बात जिससे कोई दूसरी चीज या बात निकलती या पैदा होती हो। जैसे---रोग का घर खौमी, लड़ाई का घर हौसी। (कहा०) १२. वह स्थान जहाँ किसी मनुष्य अथवाउसके पूर्वजों का जन्म, पालन-पोषण आदि हुआ हो। जन्म-भूमि या स्वदेश। जैसे--- चर तो उनका पंजाब में या पर वे बहुत दिनों से बंगाल में जाकर बस गये थे। १३. वह स्थान जो किसी विशिष्ट उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए उपयुक्त या ठीक हो, अथवा उसके लिए बनाया या रक्षित किया गया हो। जैसे--कल-घर (जिसमें पानी या नल लगा हो), पूजा-घर (जहाँ देवता की मूर्ति और पूजन की सामग्री रहती हो), रसोई वर आदि। १४. वह स्थान जहाँ जनता को कुछ विशिष्ट चीजें या बातें अपने उपयोग या व्यवहार के लिए नियमित रूप से और सुगमतापूर्वक प्राप्त होती हों। जैसे---टिकटघर,रेलघर। १५ वह स्थान जहाँ किसी विशिष्ट प्रकार का उत्पादन कार्य नियमित और व्यवस्थित रूप से होता हो। जैसे---पुतलीघर, निजलीघर। १६. वह स्थान जहाँ किसी विशिष्ट प्रकार का सार्वजनिक काम करने के लिए अनेक कर्मचारी एकत्र होते हों। जैसे-

डाकचर, तारघर । १७. किसी अलमारी, संदूक आदि में अलग-अलग चीजें रखने के लिए बने हुए चौकोर खाने । जैन- इस सदूक में कागज-पत्र, गहने, रुपए-पैसे आदि रखने के लिए अलग-अलग घर बने हैं। १८. कोई चीज रखने का डिब्बाया चोंगा। स्वाना (केस) जैमे---अँगुठी, चश्मे या तलबार का घर। १९. किसी तल पर लड़ी और वेडी रेलाओं से किए हुए लड या विभाग। कोण। लाना। जैसे--वौसर या शतरंज की विमात के घर । २०. कोई चीज जमाकर बैठने, रह्मने या लगाने के लिए बना हुआ चौखटा, छेद या स्थान । जैसे—अँगूठी में नगीने काघर, तसवीर काघर (अर्थात् चौखटा)। २१. आ काश में क्षितिज के उत्तर दक्षिणी वृत्त के मुख्य बाग्ह विभागों में से हर एक जी फलित ज्योतिष में जन्म कुछ हो बनाने के समय ग्रहों की स्थिति दिखाने के काम आता है। ये थिभाग राशि-चक के सूचक होते हैं और इनमें से प्रत्येक में किसी ग्रह के पहुँचने का अलग-अलग प्रकार का प्रभाव या फल माना जाना है। जैसे — बीया, छठा या नवां घर। २२ किमी बस्तु के टिके, ठहरे या रुके रहने की कोई जगह। जैसे— पानी ने छत में स्थान-स्थान पर घर कर लिया है।

मुहा०—(किसी बीज का कहीं) घर करना किसी वस्तु का जबने जसने बा ठहरने के लिए उपयुक्त स्वान बनाना। जैन—दो-बार विनों में जूने में पैर पर कर लेना है। (किसी बीज का) बिता बा मज में चर करना अपने गुण, कप जादि के कारण किसी के इनना पमर आना कि उसका ध्यान सदा बना रहें। अस्थल प्रिय होना।

२३. किसी बात या व्यक्ति का उपयुक्त अथवा नियन स्थान या स्थिति।
मुहा-—(कोई काल या बात) यर तक पूर्वेचाना पूर्णना या समाप्ति
तक पूर्वेचाना श्रीके—वो कास हाय में निया है. पत्रले उने घर तक पहुँवाजी। (किसी व्यक्ति को, उसके) यर तक पूर्वेचाना ...ऐसी स्थिति
में पहुँचाना या के जाना कि उसका वास्तविक स्वस्थ सब लोगा परप्रकट
ही जाय। जैसे—मूठे को उसके घर तक पूर्वेचाना चाहिए (वर्षात्
उसे मूठा किस्त कर देना चाहिए)। (आग वा बीया) घर करना :-ठडा
करना। सुसाना। (मराल-पायित)

२४. बाघात, प्रहार या बार करने अथवा उससे बबने या उसे रोक्षने का कोई विशिष्ट ढंग या प्रकार । दाँव। पेव। जैसे---वह कुक्ती (तल-बार या पटा-बनेठी) के सब घर जानता है।

पद---वर-बाट। (देखें)

मुहा० — (महार में) घर कालो छोड़ना या देना ≔्वार करते हुए थी आयात या प्रहार न करना, बल्कि जान-मूसकर खाळी जाने देना। (बार का) वर क्याना ≕अपने कौशल या चातुरी से प्रहार या बार विफल करना। जैसे-कई घरनो तुम बचागये, पर इस बार जगासंक्र अ-कर रहना।

२५. संगीत में, किसी तान, बोल बास्वर को नियत और मर्यादित सीमा। जैके—(क) यह लान ठीक नहीं आई; जरा फिर से और ठीक पर में कही। (ल) यह विहिया कई पर बोलती है। २६. गुदा या नग। (बाजारू)

बरक†--वि०=घराऊ (घरू)।

वर-मृहस्थ-पुं∘[हिं० वर+स० यृहस्य] वह व्यक्ति जो अपने परिवार के साय रहता हो और यृहस्यी के निर्वाह के लिए सब काम-काच करता हो। बर-मृहस्की—स्वी० [हि० घर+मृहस्वी] १. घर में रहनेवाले परिवार के सदस्य और उनकी सब वस्तुएँ। जैसे—चर-मृहस्वी यहाँ से उठाकर अब कहाँ जायँ। २. परिवार के लोग।

वरवराना—अ०[अनु० घर घर] [आव० घरवराहट] कम के कारण गले से साँस लेते समय घर-घर शब्द निकलना या होना।

स॰ वर-वर शब्द उत्पन्न करना।

वर-वराना—पुं० [हि० घर +घराना] १. आधिक, सामाजिक आदि वृष्टियों से मपप्त और प्रतिष्ठित परिवार। २. कुळ या वंश और उसकी मयीदा गाँव और —पहुळे उनका घर-घराना देख लेना तब विवाह की बात करना।

खरखराहट—स्त्री० [अन्० घरं घरं] घर-घर शब्द होने की किया या माव। जैसे—कफ के कारण गले में होनेवाली घरघराहट।

खर-बाट—पु० [हि०] १. किसी काम या बात के वे महत्त्वपूर्ण अंग या पक्ष जिनकी ठीक जोग पूरी जानकारी होने पर बहु काम या बात अच्छी तरह और सुगमतापूर्वक पूरी या सम्पन्न होती है। जैसे—कुसी, चिककारी, रोजगार या सौती के घर-चाट। २ किसी चील के बनावट के क्वियार से उसके उतार -चढ़ाव या सुढील गठन। जैसे—कटार या तलवार का घर-बाट। ३. अपनी विशिष्ट प्रकार की मनोवृत्ति के अनुसार किसी व्यक्ति का कार्य अपवा व्यवहार करने का कौशल, डंग या प्रणाली। जैसे—पहले यह तो समझ ली कि वह किस (या किसी आवारी है। ४. उदित और उपयुक्त स्थित। ठोर-ठिकाना। जैसे—सहले अपना पेट पालने का तो घर-बाट कर लो; फिर स्थाह भी होता रहेगा।

थर-बालक—-वि० [हि० घर+वालक =घालनेवाला] १. दूसरों का बर घालने या विगाइनेवाला। २. अपने कुल या वदाको कर्लकित या वरबाद करनेवाला।

वर-वास्त्रन्—पु० [हि० घर+वालना] अपना या दूसरों का घर कलंकित या बरवाद करना।

वि०≔भर-घालक।

**धर-युसड् —**वि०≔धर-धुसना।

वर-बुक्तनी---वि० [हि० वर-|पुसना--पुसा रहतेवाला] [स्त्री० वि० चर-पुसती] (व्यक्ति) वो प्रायः घर में और विशेषतः त्रित्रयों के पास वैठा रहता हो, बाहर पूसता-फिरता या काम-काल न करता हो जयवा कम करता हो।

**घर-वृक्षा---**वि० == घर-वृक्षना।

चर-चिला---पुं० [हि० घर+चीतर] घरों आदि में रहनेवाला एक प्रकार का सौप।

षर-विवाह---पुं∘[हि॰ पर+-वैवाह --जामाता]वह वैवाह या बामाव जिसे सपुर ने अपने ही घर में रख लिया हो।समुराल में स्थायी रूप से रहनेवाला वामाव। पर-दमाद।

षर-जाबा---पुं० [हि० घर+जाबा-ज्येदा] [स्त्री ० घर-जाबी] गृह-स्वामी की दृष्टि से , उसके घर में उत्पन्न होनेवाला दासी-पुत्र।

वर-संकना |---वि० [हि० घर+सीकना] [स्त्री० घर-संकनी] वारी-वारी से लोगों के घर व्यवं जाकर तुरन्त ही लौट आनेवाला। बरहु (क) —-पुं∘[स० √पृ (सींचना) +विच्, बर्√ बहु (गित) + बर्ण, उप० स०] [घरहु+कन्] [स्त्री० अल्पा० वर्राट्टका] हाथ से चलाई जानेवाली वक्की । जीता ।

बरण (णि)†--स्त्रीं० ≔घरनी।

**घर-वमाद---पुं**० ==घर-जेंबाई।

षरवारी—स्त्री० [हि० घर +फा० दारी] घर में रहकर किये जानेवाले गृहस्थी के काम-काज।

**घर-बासी--- स्त्री०** [हिं० घर + सं० दासी] १. गृहिणी। २. पत्नी।

**बर-द्वार---**पु० ≔घर-बार।

**घरडारी--**स्त्री० १. दे० 'घर-पत्ती'। २. दे० 'घर-बारी'।

वरन—स्त्री० [देश०] पहाड़ी भेड़ों की एक जाति। जुंबली।

धरनई†--स्त्री० == घड़नई।

वरनाल—रत्री० [हि० पोड़ा ⊦नाली] पुरानी वाल की एक प्रकार की तौप। रहकला।

बरनी—स्त्री० [सं० गृहिणी] १. गृह-स्वामिनी। २ पत्नी। भागी। जैसे—बिन घरनी घर मृत का डेरा। (कहा०)

बरवसी—स्त्री'० [हि० घर+पनी ःमाग] किसी जातीय या सार्वजनिक कार्यंकी अभिपूर्ति के लिए संबंधित घरों या परिवारों में लिया जानेवाला सहांचा। चंदा। वेहरी।

खरपरना—पुं∘ [सं० घर-|-परना च्वनाना] कच्ची प्रिष्टी का गोल पिडा जिस पर ठठेरे घरिया बनाते है।

कर-कीझ--वि०[हिल्पर+जोड़ना] [स्त्री॰वि०पर-कोड़ी] १. (व्यक्ति) जो दूसरों के वरों में कलह या विरोध उत्तफ कराता ही जवबा उनके सदस्यों को जापम में लड़ाता हो। २. अपने ही परिवार के सदस्यों से लड़-क्साड़ कर उन्हें जलार हुने के लिए विवार करनेवाला।

**धर-कोरा†----**वि० -- घर-कोडा।

बर-वंद---वि० [हि०] १. घर में वंद किया हुआ। २ पूर्णतया अधिकार में लिया हुआ। जैसे---विद्या किसी की घर-वंद नही है।

क्षप्रवेशी—स्त्रीं∘ [हिं० कर मेचदी -वर्षिया] १. अपराधी या अधिमृत्तत को उसके कर में ही लैक करने की आजा, किया या भाव। २. विकक्ता में, अला-अलग पदार्थ दिलाने के लिए पहले छोटे-छोटे विन्तुओं से उनका स्थान थेरकर उनके विभागों के लिए स्वान नियत करना।

बर-बता† —पु. [हि॰ घर +चतना] [स्त्री॰ घर-बती] १. स्त्री की दृष्टि से उतस्का पति वा स्वामी जिसके काग्ण उतका घर देवा हुआ माना जिस्सी हता है। उत्याल—एही घर-बसे, आयु कीन घर बसे हो। ——कनानवा २. उपपति। यार।

खरक्क्सी—किं∘, स्त्री० [हिं॰ घर⊹चसना] १. घर बसामेवाली (अर्थाः । पत्नी)।२. घर की समृद्धि बढ़ानेवाली। भाग्यवती। ३. उपपत्नी। रखेली।

बर-बार---पुं० [हि॰ घर+बार--डार] ?. वह स्थान जहीं कोई स्वायो स्प से रहता तथी काम-काज करता हो। जैसे----आपका घर-बार कहीं है? २. घर और घर के सब काम-काज जैसे---अपना घर-बार अच्छी तरह से देखी। ३. घर-नुहस्थी की सब सामग्री।

**परवारी**---पुं० [हिं० घर+बार] स्त्री, बाल-बच्चों तथा परिवार के अन्य

सदस्यों के साथ रहते तथा उनका भरण-योषण करनेवाला व्यक्ति। गृहस्य।

षरवैती | ---रत्री [हि० घर⊹वैठना] वह स्त्री जो पत्नी बनाकर घर में वैठा या रख ली गई हो। उपपत्नी। रखेली।

धरम--पुं० [सं० धर्म] धाम। धूप।

**बरनकर†--पुं**०=धर्मकर (सूर्य)।

बरबार†---पुं०==घड़ियाल।

चरर-मरर---पुं० [अनु०] वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु को दूसरी कड़ी बस्तु पर रगड़ने से होता है। रगड़ का शब्द।

बररला—स॰ [अतु॰ गरर घरर] ?. घरर-घरर शब्द उलाज करना। २. किसी कड़ी चीज को किसी हुसरी कड़ी चीज पर इस प्रकार राइका कि वह घरर-घरर शब्द उलाज करने लगे। अ॰ घरर-घरर शब्द होना।

बरबालां — स्वी० [हि० घर+बात (प्रत्य०)] घर-गृहस्थी का सामाव। बरबाला—पुं० [हि० घर+बाला (प्रत्य०)] १. घर का मालिक। गृह-बागी। २. स्त्री की दृष्टि से उन्नका पति। जैसे—पुन्हारा घरताला क्या काम करता है?

बरबाली—स्त्री॰ [हिं० पर⊹बाली (प्रत्य॰)] १. पर की मालकिन । गृह-स्वामिनी। २. पति की दृष्टि से उसकी पत्नी या स्त्री। जैसे— जाज-कल आपकी घरवाली शायद कहीं गई है।

**वरवाहा**—मुं∘[हिं० वर⊹वा या वाहा (प्रत्य०)] १. छोटा-मोटा वर। २. वरौँदा।

षरता†---पुं० [सं० घर्षं]=-चिस्सा।

वर्णावी — वि० [हि० परहाया का स्त्री० क्या ] १. अपने पर अयना दुसरों के परों में झानड़ा समाने या फूट डालनेवाली (स्त्री)। २. अपने अपना हुसरों के परों की फूट या लड़ाई-सगड़े की बार्टे इयर-उचर कहतेवाली।

वरहावा—वि० [हि० घर+वात] [स्त्री० घरहाई] घर में सत-भेद उत्पन्न करने, पूट डालने या लड़ाई-सगड़ा लगानेवाला।

बरीब—पुं० [हि० घर] घर का-सा सबध । मेल-जोल । चिनच्छता । उदा०—दोनों परिवारों में इतना घरीब था कि इस संबंध का हो जाना कोई जासाधारण बात न थी । —प्रेमचन्द ।

घरा†--पुं०≔घड़ा।

भराक—िव [हि० पर +आऊ (प्रत्य०)] घर में होने अथवा उससे संबंध रखनेवाला। जैसे---थराऊ कलह।

षराट†--वि० [?] सीषण । विकट ।

घराड़ी--स्त्री० [हिं० घर+आड़ी (प्रत्य०)] वह स्थान जहाँ कोई व्यक्ति और उसके पूर्वज बहुत दिनों से रहते चले आये हों। डीह।

बराती—पुं ० [हि० घर+आती (प्रत्य०)] विवाह में, कन्या पक्ष के लोग। 'बराती' का विषयीय।

वराना---पु॰ [हिं॰ घर + आना (प्रत्य॰)] कुछ। सानदान। यंग्र। (विशेषतः प्रतिष्ठित और सम्पन्न)

**परिभार†--पु॰=** घडियाल।

**वरिवारी---वि**० -- चडियाली।

**छरिजी**—स्त्री० [सं० घर +इनि—डीप्] घरनी (पल्ली)।

व्यरियक\*—कि वि० [हि० घरी (घड़ी) +सं० एक] घड़ी भर। बहुत योड़े समय नक।

बरिया—स्त्री० [हि॰ यरा (घडा) + ह्या (प्रत्य०) ] १. छोटा चड़ा।
२. मिट्टी का प्याला या होड़ी। ३. मिट्टी का वह छोटा प्याला जिसमें
अर्थंच देने से धातु की मैल कटकर ऊपर आ जाती है। चड़िया।

वरियाना†---स० [हि० घरी] कागज, कपड़े आदि की तह लगाना। वरियार†---पुं० == वड़ियाल।

**षरिवारी**†—पुं० -= षड़ियाली (षंटा बजानेवाला व्यक्ति )।

**बरी--**स्त्री० [?] तह। परत।

स्त्री० == घडी।

चरीक†—कि० वि० [हि० घरी ∤-एक] घड़ी भर अर्थात् वहुत बोड़े समय के लिए।

**व्यव्या**† —-पु० [हि०घर ⊦वा (प्रत्य०)] यर-गृहस्थीका अच्<mark>छा प्रवंध।</mark> वि० घरका। घर संबंधी।

वच्छाबार†----पुं० [हि० घर +फा० दार] िस्त्री० चरुआ-दारिल, भाव० घरुआदारी] १. घर या गृहस्थी का उत्तम प्रबंध करनेवाला व्यक्ति। २. वह जी समझ-बूझकर गृहस्थी का खर्च चलाता हो।

वयकावारी † —स्त्री० [हि० घर + दारी] घरका उत्तम प्रवंघ करने का

**वर्षा**† ---पु० -- घरुआ।

चक- चि० [हि० घर +ऊ (प्रत्य०)] घरका। १. जिसकासंबंध स्वयं अपने घर या गृहस्थी से हो। घरेलू। २. आपसदारी का । निजी। घरेला† —वि० ≔घरेलू।

चरेकू— वि० [हि० पर मे एलू (प्रत्य०)] १. घरका। घरसंबंधी। औके-घरेलू झगड़ा। २. (कार्यया व्यवहार) जो अपने घर या आपस्रवारी से संघेष प्रकात हो। जिला। ३. (घंघा) जो घर के अंदर बैठ कर किया जाय। जैसे— मर्थल, उद्योग-संघे। ४. (पद्यु) जो घर में रखकर पास्ता-पीसा गया हो। पालनु।

षरेया --- वि० = घराऊ।

पुं• १. अपने घर का आदमी। २. बहुत ही निकट का संबंधी।

वरोय--पु० [हि० घर⊹ओप (प्रत्य०) ] घर के लोगों का-सा आपसी व्यवहार। घनिष्ठ संबंधी।

बरौंबा—मुं∘ [हि॰ घर +जौंदा (प्रत्य॰) ] १. छोटा घर। २. कागज, मिट्टी आदि का छोटा घर जिससे बच्चे सेलते हैं। ३. स्राझणिक अर्थ में कोई अस्थायी या नक्वर वस्तु।

बरौना -- पुं० दे० 'धरौँदा'।

वर्षर—पुं∘ [सं∘ वर्ष√रा (दान) +क] पुरानी चाल का ताल देने का एक प्रकार का बाजा।

पु॰ [अपु॰] किसी भारी चीज के चलते से होनेवाली कर्जंश व्यति। जैसे—गाड़ी, चक्की या मर्शान की वर्धर।

**धर्धरक---पुं**० [सं० धर्षर+कन्] वावरा नदी ।

वर्षरा (री) स्त्री० [सं० वर्षर+टाप्] [वर्षर+क्रीव्] १. एक प्रकारकी बीणा। २. पूंपरूदार करवनी। ३. पूंचरू या छोटी वंटी।

वर्ष---पुं० [सं०√ष् (क्षरण) +मक्] १. अग्नि या सूर्यं का ताप। गरमी।

```
२. भूपः। ३. गरमीके दिनः। ग्रीष्मकालः। ४. पसीनाः। ५. पतीकाः।
  ६. एक प्रकार का यह।
वर्ष-विदु---पुं० [ब०त०] पसीमा।
व्यवीबु---पुं० [धर्म-अंबु, ४० त०] पतीना ।
व्यवीत् --पुं० [धर्म-अंशु, ब० स०] सूर्य।
वर्मावत---वि० [वर्म-अवतः, तृ०तः ] पसीने से तरया लय-पथ।
वर्षाई---वि० [धर्म-आई तृ०त०] पसीने से लध-पथ।
धर्मीयक-पुं० [धर्म-उदक, व० त०] पसीना।
वर्रा—पुं∘ [अनु∘ घरर घररः विसने वा रगड़ने का सब्द] १. एक
  प्रकार का अंजन जो आँख आने पर लगाया जाता है। २. गले में कफ
   रुकने के कारण होनेवाली घरघराहट ।
   मुहा∘—वर्रा चलना वा लगना ≔भरने के समय गले में कफ रकने के
   कारण सौसका घर-घर करते हुए इक-इककर चलना। र्युषुरू बोलना।
   घटका लगना।
     ३. जेल के कैंदियों को दिया जानेवाला वह कठोर वंड जिसमें उन्हें
   मोट खीचने या कोल्हू पैरने के काम में लगाया जाता है।
वर्राटा---पुं० [अनु० घरंं ⊹आटा (प्रत्य०) ] १. वरं-वर्र का सब्द।
   २. गहरी नीद के समय कुछ लोगों की नाक में से निकलनेबाला शब्द।
   सर्राटा ।
   मृहा०--वर्राटा मारना या लेना≔गहरी नीव में नाक से घरं-घरं शब्द
   निकालना। गहरी नींद सोना।
धर्यानी--पुं० [?] वह राज या मिरत्री जो छप्पर छाने का काम करता हो।
   छपरबंद ।
वर्ष—पुं०[सं०√वृष् (घिसना) ⊹घव्] १. रगड़। वर्षण। २. टक्कर।
   ३. संबर्ष। ४. पीसना।
वर्षण—पुं० [सं०√वृष्+त्युट्—अम] [मू० कृ० वृष्ट] १. रगड़ने
   की कियायाभाव । घिस्सा। रगड़।(फिक्कान) २. लाक्षणिक अर्थमें,
   दो व्यक्तियों या विचारधाराओं में होनेवाला पारस्परिक विरोधजन्य
   संघर्ष ।
व्यवंगी-स्त्री० [सं० वर्षण + डीप्] हरिद्रा। हलदी।
व्यक्ति—भू० कृ० [संब्युष्ट] १. घिसा, पिसा या रगड़ा हुआ। २.
   मच्छी तरह मौजा हुआ।
वसना---अ० [हि० वालना] १. हि० वालना का अकर्मक रूप। वाला
  जाना। २. किसी पर शस्त्र या हथियार का चलाया या छोड़ा जाना।
   अस्त्रका प्रहार होना। ३. मार-पीट या गहरी लड़ाई होना।
बसाबल (ली)- स्त्री० [हि० घलना] १. गहरा आवात-प्रतिवात ।
   २. मार-पीट।
वलुका | ---पुं० [हि० घाल] वह वस्तु जो दुकानदार किसी सरीददार को
   प्रसन्न करने के लिए तौल से अधिक या सीवे से अतिरिक्त वेता है।
    वि० चालनेवाला ।
    पुं० दे० 'घोलुका'।
व्यवद र्ग्ना = भीद ।
वयरि --स्त्री० =धीव।
```

वसका --अ० = सिसका।

वसबुदा---वि० [हि० पास⊹खोदना] १. पास कोदनेवाला। २. किसी

```
काम में वसियारों की तरह बहुत ही अनाड़ी या मूर्ख।
  पुं॰ वसियारा।
धसत---पुं० [?] वकरा। (डि०)
बसना — स॰ [सं॰ वसन] रसाना। अक्षणकरना। (डि॰)
    † अ०, स० == विसना।
वसिटना---अ० हि० 'वसीटना' का अकर्मक रूप। वसीटा जाना।
व्यक्तियारा---पुं • [हिं • वास+आरा (प्रत्य • ) ] [स्त्री • वसियारी वा वसिया-
   रिन ] चास सोदकर लाने और वेचनेवाला व्यक्ति ।
बसीट--स्त्री० [हि॰ बसीटना] १. बसीटने की किया या भाव। २.
   जल्दी-जल्दी लिखने की कियायाभाव। ३. बहुत जल्दी में और अकार
   आदि बसीट कर लिखी हुई लिखावट। ४. वह पट्टी या फीता जिससे
   उड़ते हुए पालों को मस्तूल से बाँचा जाता है।
वसीडना—स० [सं० वृष्ट, प्रा० विस्ट⊹ना (प्रत्य०)] १. जमीन पर
  खड़ी या पड़ी हुई वस्तु, व्यक्ति आदि को इस प्रकार खींचकर आगे ले
   वलना कि वह अभीन पर गिरता-पड़ता तथा अमीन से रगड़ खाता
   हुआ खींचनेवार के पीछे खिचता चला जाय । २. लाक्षणिक अर्थ में,
   किसी व्यक्ति को बलपूर्वक किसी कार्य या व्यापार में शामिल करना या
   फैसाना। जैसे---हमें आप ही तो यहाँ घसीट लाये थे। ३. बहुत जल्दी-
   जल्दी तथा अस्पष्ट लिखावट लिखना ।
वसीटा-वसीटी---स्त्री० [हि० वसीटना] बार-बार इधर-उधर या अपनी
   बोर वसीटने की किया या भाव।
वस्मर—वि० [सं०√वस् (साना)+ क्मरच्] भक्षक । सानेवाला।
   पुं वह जिसका ज्यान सदा साने की ओर ही रहे। पेटू ।
षस्सा†--पुं० =विस्सा।
षहनना---अ० == षहनाना।
षहनाना†---अा० [अनु०] १. घंटा बजने का शब्द होना। घटे आदि से
   ध्वनि निकलना। २. जोर की ध्वनि होना। गरजना।
   स० उक्त प्रकार की व्यक्ति उत्पन्न करना।
बहरमा--अ० = बहराना।
बहरामा---अ० [अनु०] १. गरजने का-सामीषण नाद होना। २. वेग-
   पूर्वक या घोर शब्द करते हुए कहीं आकर गिरना या पहुँचना। सहसा आ
   उपस्थित होना । टूट पड़ना । ३. चारों ओर से आकर घेरना या छाना ।
   स०१. भीषण शब्द करना। २. घेरनायास्राना।
षहरानि†—स्त्री० [हि० षहराना] १. षहराने की किया या भाव।
   २. गंभीर या घोर शब्द। गरज।
बहरारा *--- पुं० [हि० वहराना] [स्त्री० अल्पा० वहरारी] घोर शब्द।
   मंभीर भ्वति। गरज।
   वि०१. वीरशब्द करने या गरजनेवाला। २. घहराकर अथवा जोर
   से आकर गिरने या पड़नेबाला।
वहाना---अ०, स० ==वहराना ।
व्यां •---स्त्री० [सं० सः; या वाट = ओर।] १. दिशा। दिक्। २.
   बोर।तरफ।३. जगह।स्यान।
वांवरा--पुं० [स्त्री० वांवरी] १. =वावरा। २. ≕लोबिया (फली)।
घाँचल--रनी० [?] बखेड़ा। संझट। (राज०)
व्यक्ति†---पुं० [हि०वान+की] तेली। (डि०)
```

वांटिक---वि० [सं० घंटाः ो-ठक्---इक] घंटा या घंटी बजानेवाला । पुं० १. स्तृति-पाठक। २. धत्रा।

विदी | — स्त्री० [सं० घंटिका] १. गले के अंदर की घटी। कौआ। २. कंठ। गला।

विदी---पु० [?] चैती की तरह का एक प्रकार का लोक-गीत जो चैत-वैसाख में गाया जाता है। (पूरब)

**पहि|--स्त्री** = वा (आरयातरफ)।

चा∱—स्त्री० [स० सं अथवा मार्ट≕ओर] १. और। तरफ। जैस— चहुँचा। २. दिशा।

बाह्र†---पु० -= घाव।

वि॰ ∸ घायल।

**बाइल ॰---**वि० == घायल।

वार्षं ( स्त्रीः [हि० वाँ या घा] १. ओर। तरफ। २. दो वीओ के बीच की जगह। अवकाश। ३ वार। दफा। ४. पानी मे का चक्कर। मेंबर।

अध्य० ≕तरह। नाई। (बुन्देल०)

बाई—स्त्री० [सं० गमिल — बैंगली ] १. दो उँगलियों के बीच को सिय। अदी। २. कोई ऐसा कोना जहीं दो रेक्साएँ आकर मिलती हों। जैस— पीमें की पेडी और डाल के बीच की बाई। ३. अँगीठी के उनदी सिरे पर का उक्सार।

त्वी (सं घात) १. आघात । प्रहार । वार । जैसे—बनेडी या सोटेकी घाई । २. चोट लगने से हीनेवाला घाव । जैसे—कुठार की घाई । ३. चालाकी या घोलों की चाल ।

मुहा०—(किसी को) घाइयाँ बताना ःधोला देने के लिए इधर-उधर की बात करना। झौसा-पट्टी या दम-बुत्ता देना।

†स्त्री० = गाही।

वाक-पु० [स० घात] १. आघात। चोट। उदा०-यह सुनि परा निसानीह घाऊ।--तुलसी। २. घाव। जलम।

बाक्रवर—वि० [हि॰ बाक्र ⊦गप बाघप] १. गुप्त रूप के या चूपवाप बूदर्स का साल उडाने, आपने या हवम करनेबाला। २. सब कुछ बा-पी या फ्रीक-तापकर नष्ट करनेबाला। ३. बहुत बड़ा चालाक या भूते।

षाग---पुं० -= घाघ।

धागही | स्त्री० [देश०] पटसन।

बाध-पु॰ [?] १. गोर्ब के रहनेवाले एक बहुत बतुर और अनुभवी कवि जिसकी कही हुई बहुत-सी कहाबते उत्तरीय मारत में प्रसिद्ध है। ये कहावते खेती-वारी, ऋतुं, काल तथा लग्न, मुहूर्त आदि के मंबंब में हैं, और देहातों में बहुत प्रचलित हैं। २. बहुत ही अनुभवी, चतुर या बूर्त व्यक्ति। ३. गेंद्रजालिक। बाबूगर। वाजीगर। ४ उल्लूकी जाति का एक बहा पड़ी।

षाचरा—पु० मिं० वर्षर =सृदर्धिटका] [स्त्री० अल्पा० पाचरी] १. वह जुननदार तथा बडे घेरेलाला पहनावा जो स्त्रियों कमर में पहनती हैं और जिससे कमर सं एडी तक के अंग ढके रहते हैं। लहेंगा। २. एक प्रकार का कबृतर। ३ एक प्रकार का पौषा।

स्त्री० [स० घर्षर] सरयूनदीकाएक स्थानिक नाम ।

बाधरायसटन—स्त्री० [हि०] स्कॉटलैड देश के पहाड़ी गोरों की सेना जिनका पहनावा कमर से चुटने तक लहेंगे की तरह का होता है।

षाषस---पु० [१] १. बटेरकी जातिका भूरेरंगका एक पक्षी जिसका मांस खाया जाता है। २. एक प्रकारकी मुरगी।

पु० = घाघ (उल्लूकी जातिका बडा पक्षी)।

चाची—स्त्री० [स॰ पर्येर] मछिलयां फांसने का एक प्रकार का बड़ा जाल। चाट—पूँ० [स॰ पट्ट] १. जलावाय, नदी आदि के तट पर बहस्चान जहाँ लोग विशेव रूप से महाते, थीते, जल सन्ते नावों पर चवते-उत्तरते, अथवा जन पर सामान आदि कारते-उत्तरते हों।

मुहा०—घाट नहालाः चित्ती के मरनेपर उदक किया करना। (वाब का) घाट कमना च्याद का नवारियों व्हाने या उतारने सामान कादने या उतारने के लिए याट पर पहुँचना या किनारेपर लगना। (कोर्मों का) बाट लमना चात हारा नदी पार जाने के इच्छुक व्यक्तियों का याट पर इकटठा होता।

व पर्पात स्वी आदि के तट के आस-पास का वह स्थान जहाँ मीडियों आदि बनी होनी हैं तथा जिस परसे हाकर जोग जक तक पहुँचने हैं। 3 वदाव-उतार का पहादी मार्गे। ४ पहाड़। जैसे---पूर्वीपाट। ५ किसी बीज की बनावट में वह अस जिससे कुछ चडाव-उतार यार्गाल रोमा का-मा कर हो।

पब---घर-घाट। (देखे)

५ कोई काम पूरा होने की जगह या स्थान । ठिकाना।

मुहा०—चाट-चाट का पानी पीना –(क) अनेक स्वानों को देख आना अथवा वहीं रह आना। (ख) अनेक अथवा नरह-नरह की चीजों के स्वाद छेना अथवा नरह-नरह के काम करना।

६ ओर। तरफ। दिशा। ७ चाल-चलन। रम-दग। ८ तलकार की भार। ९. जौ की गिरी। १०. दुलहिन का लहुँगा। ११. रहस्य सप्रदाय में, घट या हृदय।

स्त्री० [हि० घटिया स्बुरा] १ घोला। छन्न। कपट । २ कुकमं। बुराई।

स्त्री० [हि० घटना] घटने या घटकर होने की अवस्था या **भाव।** वि० [हि० घट] १.कम्र। थोडा ।> घटिया।

वि० [हि०घट] १.कम। थोड़ा।२ घटिया। कि० वि० घटकर।

पु॰ [स॰√वट् ⊦घत्र् ⊦अच्] [स्त्री॰ घाटी, घाटिका] १. गरदन का पिछला भाग । २. ॲगिया में का गला ।

घाटना \*---अ०ः घटना (कम होना)।

बाट-पहल--पु० [हि०] गढ़ या तराशकर बनाई जानेवाली चीज में उसकी बनावट का उतार-चढ़ाव और पास्त्र जो उसे सुडील बनाते हैं। जैसे--इस हीरे का बाट-गहल बहुत बढ़िया है।

षाट-वंदी—स्त्री० [हि० षाट ⊹वंदी] १. पाट पर नाव लाने-ले जाने अथवा माल आदि पढ़ाने या उतारने का निषेष या रुकावट । (एस्वानों) २. षाट वॉर्षने अर्थात् बनाने की किया, बंग, भाव या रूप।

घाटवाल---पु० [हि० घाट ⊦वाला (प्रत्य०)] १. घाट का अधिकारी, मालिक या स्वामी। २. वह बाह्मण जो वाट पर बैठकर स्नान करने-वालों से दान-दक्षिणा लेता हो। घाटिया।

घाटा---पु० [हि० घटना] १. घटने की किया या माव। २. वह (बन

या सामग्री) जो कुछ घटे या कम पड़े। ३. लेन-देन, व्यापार बादि में होनेबाली बार्थिक हानि । टोटा । नुकसान । (लॉस)

कि॰ प्र०— क्षाना। – उठाना। – क्षाना। – देना। – पड़ना। – अपना। – सहना। –होना।

पुं० [हि० घाटी] पहाड़ी मार्ग।

बाहारोहां — पुं० [हिं० पाट + सं० रोश] पाट पर का आवासमा बंद करना। पाट पर किसी को आने-आने, उत्तरने-चढ़ने न देना। पाट रोकना। बाहि | — वि० [हिं० घटना] कम। न्यून।

कि॰ वि॰ किसी की तुलना में कम, थोड़ा या हलका।

स्त्री० [स० घात] अनुचित और निंदनीय कर्म। दुष्कर्म।

थाहिका—स्त्री० [मं० बाट+कन्-टाप्, इत्व] गले का पिछला भाग। गरदन।

षाटिया--पृ० [हि० घाट + इया (प्रत्य०)] १ वह ब्राह्मण जो वाट पर बैठकर नहानेवालों से दान-दक्षिणा आदि लेता हो। २. घाट का स्वामी।

चठक न सुरावाला स दानावाला आहार तहा । १ सा एक रहाना । साही — म्यो (हिल घाट) १ दो पर्वत-प्रीणयों के बीच का तंग या संकरा मार्गे। २ पर्वतीय प्रदेशों के बीच मे पड़नेवाला मैदाम। वेंस—कस्पीर की घाटी। ३ चड़ावया उतार का पहाझातानी। रहाड की ठाल। ४ न्यू एन विकस्त में सहाल्वा एकता है कि पाट पर जाने या बहाँ से जानेवाले माल का महसूल चुका दिया गया है।

स्त्री० [स० घ।टिका] गले का पिछला भाग।

षाटी-मार्ग---पु० [हि० घाट ⊦स० मार्ग] १. पहाड़ियों के बीच में नदी की घारा आदि संबना हुआ सकीण पथ । २. दर्रा।

षाहो 🚤 पु॰ 🚐 षाटा।

वि० [हि० घटना] दरिद्र। गरीव।

पु॰ [हि॰ घाट] १. एक प्रकार का गीत जो घाट पर पानी सरने के समय स्त्रियों गाती थी। २. दे॰ घिटिं।

षात—पु॰ सि॰√हन् (हिना) ेम्पज् स्त्वत् त आदेश ] वि॰ पाती ] १ अस्त्र-शस्त्र अपवा हाय-पैर आदि से किमी पर की जानेवाडी थोट । जहार । मार । २ जान से सार डाल्जा । वध । हुर्या । जैसे—गोधात । ३. घोलें मे रस्त्र किया जानेवाडा अहित या दूर्ग १ ४ गणित के किसी संस्था को उसी खेळ्या से गुणा करने से निकलनेवाडा गुणनफछ । (पावर) स्त्री०१. अपना स्वार्ध सिद्ध करने का उपयुक्त अवसर ।

२. वह स्थान या स्थिति जिसमें कोई व्यक्ति ऐसे उपयुक्त अवसर की प्रतीका में ही जिसमें कोई काम बन या उद्देश्य सिद्ध ही सकता हो । ३. बीब। पेष। छक्त। ४. रंग-बंग। तौर-सरीका। वि० असंगल या हानि करनेवाला ।अशुभ । त्रैसे----घात तिषि, घात नक्षत्र, षात वार ।

धातक—बि॰ [सं०√हन्+प्यून्—जक, हुत्व, त जादेश] १. पात ग्रामहार करतेवाला।२. मार डाक्नेबाला। विषक। ३ करूट या हानि पहुँचाने-वाला। जैसे—पातक बिचार।४. जिसके कारण या डारा कोई मर सकता हो वा मर जाय। (४८०) वैसे—पातक रोग।

पु०१. हिंसक। २. हत्यारा। ३. फल्लित आयोतिष में, यह योग जिसके फल्स्यरूप आवमी मर सकता हो। ४. दुरमन। गत्रु।

**धातकी †---वि०, पु० = धातक।** 

वातन-पु० [सं० √हन् +िणच् +त्युट्-अन, कुत्व, त आदेश] १. घात करने की किया या माव। २. भारना।

बात-स्वान-पु० [ घ० त०] वह स्वान जहाँ पर प्रहार किया गया हो या होता हो। वय-स्थान।

बाता--पु० [?] १. बहुचीज जो ब्राह्क को तौल या गिनती के उत्पर दी जाय । घाल । २. कोई काम करते समय बीच में अनायास होनेवाला लाभ । जैसे---पुस्तक तो वापस मिली हो, तिस पर जलपान मिल गया घाते में ।

बाति—पुं [सं० √ हन् ⊹िन्तन्, कुत्व, त आदेश] पक्षियों को फँसाना या

स्त्री • चिड़िया फैसाने का जाल।

घातिक---वि० व्यातक।

वातिया-वि० = घाती।

आसी (तिन्) – वि० [स०√हन्+णिनि, कुत्स, त आदेश] [स्त्री० पातिनी] १. पात या प्रहार करनेवाला। २. मार डालने या वध करनेवाला। ३. नाश करनेवाला।

बाकुक—वि० [सं०√हन्+उकत्, कुरव, त आदेश] १. घातक। २. हानि करनेवाला। ३. कूर। निर्दयः।

भारय— वि० [सं०√हन् +ण्येन्, कुरव, त आदेश] १. जिसकाया जिसे घात कियाजासके याकिया जाने की हो। २. नष्ट किये या मारे जाने के योष्य।

वाल—पु∘ [सं० घना —समूह] १. किसी वस्तु की उतनी मात्रा जितनी एक बार कड़ाही, कोल्हू, चक्की आदि में तलने, पेरते,मीयने आदि के किए डाली जाय। २. उतना अंश जितना प्रवास में पंकाया, बनायाया तैयार किया जाय। ३. हर बार कमझः उक्त प्रकार के या ऐसे ही और काम करने की किया या भाव। जैसे --दूसरा या चौषा पान।

मुहा०----धान जतरना == उन्त प्रकार से एक बार काम ठीक उतरना या पूरा होना। बान बालना == उन्त प्रकार का कोई काम गुरू करना। बान पड़का बा समना == उन्त प्रकार का कोई काम आरंभ होना।

पुः [हिं चन=बड़ा हयीड़ा] १. बड़ाहबीड़ा। घन। २. बहुत बड़ा आषात या प्रहार।

\*पुंo [संo घ्राण] १. सूँघने की किया या भाव। २. गंघ। बू। उदाo----जहाँ न राति न दिवस है, जहाँ न पीन न घानि।----जायसी।

क्षाना \*— सं [ सं अवात, प्रा० वाय + ना (प्रत्य०) ] १. वात या प्रहार करना। २. नावा या संहार करना।

स० = गहना (पकड़ना)।

वानि "---स्त्री० १ = वान (गंध) । २.=वानी।

वानी—स्त्री॰ [हि॰ पान] १. वह स्थान जहाँ कोई काम करने के लिए एक-एक करके पान डाले जाते हों। २. ऊख, तेल आदि पेरने का कील्ड्र या उसकी जगह। ३. डेर। राशि ४. डे॰ 'पान'।

मुहा० — वानी करणा - शीलता, रेरता या ऐता ही भी र कोई काम करता। बाली की सवारी — स्थी० [हिं०] मालक्षम की एक कररत जितमें एक हाथ में मोंगरा पक्कर मालक्षम के चारों और घानी या कील्ह्र की तरह वक्कर लगाते हैं।

बार्य - स्त्री०[?] बादलों की घटा।

भामा — पु०[स० घमं, प्रा० घम्म, पा० गिहन ] १. सूर्यका ताप-पुक्त प्रकाश । धूप ।

मृहा०——बाम जाना ⊤(क) सरदी दूर करने के लिए पूर में रहना। (अत) पूर के अधिक या तीज प्रभाव में पड़ना। बाम जयना ∞लू लगना।

२. कप्ट। विपत्ति। संकट।

मुहा०--- (कहीं या किसीपर ) धान आना ≔कठिनाई या संकट आना । धान बचाना या बराना--कण्टदायक बात से बचना।

† ३. पसीना।

चासक्—िवि० [हि० घाम] १. (पश्) जो अधिक घाम या घूप लगने के कारण विकल हो गया हो। २. ना-समझ। मूर्ज। † ३. आलसी। चाल-निवि\*---पुंठ ःसूर्य।

कामरी\*—स्त्री॰[हिं॰ पामड़ी] १. घूप आदि न सह सकने के कारण होनेवाली विकलता। २. प्रेम के कारण होनेवाली विद्वालता।

षायां---पुं०==धाव।

**धायक \*--**--वि० --- घातक।

सायक—िव [हिं० पात] १. जिसे पात या चीट लगी हो, विशेषतः ऐसी चीट लगी हो जिसके कारण उसके शरीर का कोई अग कट या फट गया हो और एसत बहुने लगा ही। उसमी। २. (व्यक्ति) जिसे किसी के कुण्यवादा से करेग हुआ हो। इसरे के अनुचित व्यवहार से अपने को अपनानित समझनेवाला (व्यक्ति)। ३. जुए में हारा हुआ (जुलारी)।

पु० कनकौ वा या गुड्डी लड़ाने का एक ढंग या प्रकार।

श्वार | —स्त्री० [सं० गर्ति] पानी के बहाव से कटकर बना हुआ गड्डा या नाला।

बारी |---स्त्री० दे० 'सरिक'।

**धार्नीणक**—वि० [सं० घर्षण + ठक्–इक ] धर्षण-संबंधी। घर्षण

याक—पूं∘[हि॰ पालना ≔ालना] १. किसी चीज का वह घोड़ा-सा अब जो सीदा किक चुकने पर उचित गिनती या तील के अतिरिक्त जन्त में बाहक के मीगने पर दुकनदार उसे प्रसक्त रखने के लिए देता है। पकुता। २. उचत के आधार पर बहुत ही तृष्ट या हेय दवाचे

मुहा०—धाल न निनना ≔कुछ भी न समझना। तुष्छ समझना। उदा०—सरग न घालि गर्ने बैरागा।—जायसी।

३. आयात । प्रहार । उदा० को न गएउ एहि रिसि कर वाला । ---- जायसी ।

कि० वि० वे-फायदा। व्यर्थ।

स्त्रीः घालने की किया या भाव । उदाः —तिसकी घाल अजोई जाइ । —कवीर ।

बालक—बि॰ [हि॰ वालना] [स्त्री॰ वालिका] १. मारने या वष करनेवाला। २. नाणक। ३. बहुत अधिक अपकार या हानि करने-वाला।

वासकता—स्त्री०[घालक ⊦ता (प्रत्य०)] घालक होने को अवस्या, गुणया माव।

वासना—स॰ [प्रा॰ अप॰ यत्ल, मरा॰ घाल में ? . कोई चीज किसी से जन्दर डालना या रखना। उदा॰ —को अस हाय सिंद मुख चाल । —जायसी। २. कोई चीज किसी दूसरी जोज पर बैठाना, रखना जनाना। उदा॰ —(क) राज्युंबीर चाली चरनाल। —नरपित नाल्ह् । (ख) घालि कचपचो टोका सजा। —जायसी। २ (अस्त या जस्त्र किसी पर) चलाना, छोड़ना या फेक्ना। ४ कोई कार्य सपत्र या सपदित कप्ता। ५. बुरी तरह से चीवट या नष्ट करना। विगाइना। बैसे—किसी का घर घालना। ६. वच या हुत्या करना। मार डालना।

चाल-मैल--पु∘[हि॰ चालना-|मेलना] १. विभिन्न प्रकार की वस्तुओं की ऐसी मिलावट अथवा विभिन्न वार्ता का ऐसा सम्मित्रण मी देवने अथवा सुनने में साला प्रतीत न होता हो। २. अनुचित सवघ। ३. सेल-मोल।

 शरीर का वह अग या अंश नो कटने-फटने , सड़ने-गलने आदि के कारण विक्रत हो गया हो।
 मानसिक आघात आदि के कारण होनेवाली मन की दुःखपूर्ण स्थिति।

सृहा∘—वाव पर नमक छिड़कना ∹दु.सी या पीड़ित को और अधिक दु:स या पीड़ा पहुँचाना।

भाव-पता—पु• [हि॰ घाव ⊹पता] एक प्रकार की लता जिसके पत्ते घाव पर वीधने से घाव जल्दी भरता है।

भावरा---पूं• [देश•] एक प्रकार का ऊँचा सुगधित वृक्ष जिसकी छाल चिकनी और लकड़ी मजबूत तथा चमकीली होती है।

वावरिया | \*—पुं० [हि० घाव ⊹वरिया (वाला)] घावों की विकिरसा करनेवाला व्यक्ति। जर्राह।

षावा†—वि०≔षायल । (राज०)

नुहा०--- वास काटना, बोदना, नदना वा छीलना चतुच्छ या व्यर्थ का काम करना। २. चास की आकृति के कटे हुए कागज, पन्ना आदि के पतले लंबोतरे टुकड़े। ३. एक प्रकार का रेशमी कपडा।

थासलेट---पु०[अं० गैस काइट] १. मिट्टीकातेल । २. तुच्छ यालपाह्य

बासकेडी—वि० [हि० घासलेट ⊢ई प्रत्य०] १. हलके किस्म का। साधारण या निम्न कोटि का। २. अवलील या गंदा और रही। वैसे ---षासलेटी साहित्य।

बासी | --स्त्री • [हिं • यास] मास। वारा। तृण।

पुं० वसियारा।

बाह—स्त्री०[सं० सः≕जोर] जोर। विशा। उदा०—उतरि समुद्द अथाह, घाह लंका घर धुण्जिय।---चंदवरदाई।

स्त्री०--षाई।

विवा†---पुं०--धी।

चिमाँड़ा--पुं∘ [हि॰ ची ⊦हंडा] वह बरतन जिसमें ची रखा जाता ही। विका---स्त्री० ≔षीया ।

चिक्र†---पु० ःवी।

चिन्छी---स्त्री०[अनु०] १. अधिक देर तक रोने से थकावट आदि के कारण माँस में होनेवाली वह स्कावट जिससे आदमी बी-बी शब्द करने लगता है। २. भयभीत होने पर मुँह से ठीक प्रकार से शब्द न निकलने की स्थिति।

কি০ স০--বঁঘনা।

विविधाना---अ० [हि० घिग्घी] १. असहाय तथा दीन बनकर करुण स्वर से बार-बार विनती करना। २. चिल्लाना।

विवयिष---स्त्री० [सं० घृष्ट-पिष्ट] १. लिखावट या लेख जिसके अक्षर या शब्द इस प्रकार आपस में सटें हों कि पाठक सुविधापूर्वक उसे न पढ पाता हो। २. अपेक्षाकृत योड़े मे अत्यधिक वस्तुओं के बिना कम से रखे जाने की स्थिति।

वि० अस्पष्ट (लिसाबट)।

चिन-स्त्री ० [स॰ घृणा ] [कि॰ घिनाना, वि॰ घिनीना ] किसी गंदी अथवा गली-सड़ी वस्तु को देखने पर मन में होनेवाली अरुविपूर्ण भावना जिसके फल-स्वरूप मनुष्य उस वस्तु से वबराकर दूर भागना बाहता है। षुणा। नफरत।

कि॰ प्र०--आमा।-साना।-सम्मा।

विनाबना-वि० [स्त्री० विनावनि] विनीनाः उदा०-देसत कोइ-लरि चिनावनि बोलत सोहावनि हो।---प्रा० गी०।

विनीची†--स्मी०=-मड़ींची।

विनीना†--वि० [हि० विन+जीना (प्रत्य०)] [स्त्री० विनीनी] जिसे देखने पर मन में पिन उत्पन्न होती हो। पृणित।

विभीरी | स्त्री० [हि० विन ] खालिन नामक कीड़ा।

**विक्री---**स्त्री ०-ःविरनी।

†स्त्री०=गिन्नी।

**विव**†---पुं० ==धी । विवादा---पुं • [हि॰ थी+हेंडा] थी रखने का पात्र । यूत-पात्र ।

विया-स्त्री ० - धीया ।

विवाकस--प्०=शीयाकश।

विवातरोई---स्त्री • :- श्रीवातोर्रः ।

बिरत†--पु० ≔षृत।

बिरला-ज०[सं० प्रहण] १. किसी के घेरे में आना। जैसे-बोर बिर गया। २ सब दिशाओं से किसी दस्तु द्वाराडक लिया जाना। जैसे-बादलों से आकाश घिरना। ३. चारों ओर से आकर उपस्थित होना। जैसे---घटाएँ घरना।

**बिरनी**—स्त्री०[सं० वूर्णन] १. गराड़ी। चरली। २. **चर**कर।

**मुहा०---विरनी साना** =चारों ओर चक्कर लगाना।

३. रस्सी बटने की चरसी। ४. लट्ट नामक खिलौना। ५. दे०

†स्त्री०=गिनी या गिन्नी। (सीने का अंगरेजी सिक्का)

पु० [?] १. किलकिलायाकौड़ियालानामक जलपक्षी। २. लोटन

बिरवाना-स० [हिं० 'घेरना' का प्रेर०] घेरने का काम किसी से कराना। बिराई---स्त्री०[हि० त्रेरना ] १. घेरने की किया, माव या पारिश्रमिक। २. पणुचराने का काम या पारिश्रमिक।

चिरायँद—स्त्री० ः≕लरायँद (मूत्र की दुर्गन्ध)।

चिराव---पूं० [हि० घेरना] १. घेरने अथवा घेरे जाने की किया या भाव। २. घेरा।

**धरावना ---**स० १. दे० 'घरवाना'। २. दे० 'घेरना'।

विरित \*---पुं० --- पृतः।

**विरित्त परेवा- --पु०**[हि० घिरनी-⊹परेवा] गिरहवाज कब्**तर।** 

विरिया---स्त्री० हिं० विरनी ] १. शिकार को घेरने के लिए बनाया जानेवाला मनुष्यों का घेरा। २. बहुत असमंजस या संकट की स्थिति। विराजी---रमी० = घडीची।

विरौरा†---पु०[देश०] पूस नामक जन्तुका विल।

चितंकौदी---पु० [?] चम्पारन में होनेवाला एक प्रकार का जड़हन थान। उदा०--- चितंकादी औ कुंबर वेरास ।--- जायसी।

बिर्राना | — स० [अनु० घर घर] घसीटना। (पु० हि०)

अ० दे० 'विविधाना'। चिरीं—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की घास।

स्त्री० [हि० घेरा] एक ही घेरे में बार-बार घूमने या चक्कर लगाने

**मुहा०---विर्दी साना** --कोई काम पूरा करने के लिए बार-बार कही आना-जाना।

†स्त्री० == विरनी।

विव†---पु०==धी।

विसकना -- अ० = खिसकना।

विस्तकाना - स० = सिसकाना ।

विसवित-स्थी : [हि विसना] जान-बूझकर और सुस्ती से किया जाने-बाला ऐसा काम जिसमें उचित से बहुत अधिक समय लगे। जैसे---तुम्हारी यह चिस-चिस हमें अच्छी नही लगती।

चिसटमा -- अ० [हि॰ मसीटना का अ०] १. घसीटा जाना। २. जमीन पर रेंगते या उससे रगड़ साते हुए बहुत घोरे-घोरे चलना ।

खिसनं — स्त्री०[हिं० चिसना] १. चिसने की किया या भाव। २. चिसने के कारण होनेवाली कमी या छीज।

विश्वना—स० [सं० वर्षण, प्रा० चसण] १. किसी वस्तु को जोर लगाकर किसी दूसरी चीज पर इस प्रकार रगडना कि वह छीजने लगे। जैसे— पत्पर पर चन्वन बा बादाम चिसना। २. किसी वरतन आदि पर जमी हुई काई, मैल आदि छुड़ाने के लिए उस पर कोई चीज मलना, रगड़ना बा लगाना। प्रजिना। ३. समीग करना।

ब ० उपयोग, व्यवहार में आते-आते अथवा अन्य वस्तुओं से रगड़ स्वाते-साते किसी वस्तुका क्षीण हो जाना। जैसे---कोटा घिस गया है। विस्वित्त ---स्त्री०[अनु०] १.=मेल-जोल। २.=घिस-घिस।

वि० = धिचपिच।

किसमाना---स०[हिं० विसना का प्रे०] विसने का काम किसी दूसरे से कराना। राज्याना।

चिसाई--स्त्री०[हि० घिसना] घिसने या घिसे जाने की किया, भाव या मजदूरी।

विसाय—पुं∘ [हिं० विसना] विसने या पिसे जाने की किया या भाव। विसायट—स्त्री०∵विसाव।

**वितिज्ञाना | —**स० व्यसीटना ।

विसियामा स० = घसीटना ।

विसर-पिसर--स्त्री० दे० 'चिस-पिस'।

**धिस्ट-पिस्ट---**स्त्री ० == भिस-पिस ।

धिस्सवधिस्सा----पु०[अनु०] १ बार-बार विसने या रगड़ने की किया। २. बच्चों का एक सेक जिससे एक दूसरे की डोरी या नव में डोरी या नव फैसोकर इस प्रकार सरका दिया जाता है कि दूसरे की डोरी या नव्ह टूट जाया। ३. रेक-पैका

जिस्सा—पु०[हि० घिसना] १. रगइ। २. धक्का। ३. टक्कर।
У. चकमा। घोला। ५. कलाई या कोहनी से गरदन पर किया जानेवाला आचात। (पहलवान) ६ दे० 'विस्समिवस्सा'।

वींचां---स्त्री०[हि० वीचनावासं० ग्रीव] गरदन। ग्रीवा। \*स्त्री०--सीव।

**धींचना \*---**स० --वीचना।

की---पु० [सं० पृत, पा० सत, प्रा०, उ० पिळ, मरा० पु० सं० की, पं० ध्यो, ने० पिछ] मस्सन को तपाकर बनाया हुआ प्रसिद्ध विकला पंठी जादि पर लगाया और तरकारियों जादि से बाला जाता है।

मुहा०—भी का क्रुप्या सुक्रकाः (क) किसी परी का गुजरमा मर जाता।
(क) बहुत वही जीत या हानि होना। भी का कोरा बेमा-जरोसी
हुई दाल, सब्जी आर्ति से अगर से पार बोकर की बालना। भी के कुले
से जा कमाना - किसी ऐसे व्यक्ति के पास अपना किसी ऐसे स्थान पर
पहुँचना कि जून लाम हो। भी के बिराय वा दीने जकाना - मनोरय
पूर्ण होने पर खुनी मनाना। भी बिचकी होना - जररस्य कार्यक्ति
पनिष्ठात मन्निल्या। पी जिंचकी में होना - जररस्य कार्यक्ति
पनिष्ठात में मन्निल होना। पी जैंगिकामी जी में होना - ऐसी मुजद
दियान में होना कि किसी बात की कमी न रह जाय।

षीउ†---पु०ः≔धी।

**बीकुआर**--पु॰[मं॰ पृतकुमारी] ग्वारपाठा।

बीक्रवीर---प्ं०[सं० घृतकुमारी] ग्वारपाठा।

बीबा--स्त्रीं [हिं० घी?] १. एक प्रसिद्ध लता जिसमें लंबीतरे फल स्नाते हैं और जिनको सब्बी बनाई जाती है। स्त्रौकी। २. उकत स्त्रता का फल।

धीया-कम-्पुं∘[हि॰ धीया +कल] पीतल, लोहे आदि का एक प्रसिद्ध दांतेदार चौकोर उपकरण जिस पर धीया, पेठा आदि रगड़ने से उसके छोटे-छोटे ट्रकड़े हो जाते हैं।

चीवा-सीरी--स्त्री० [हि० चीवा+तोरी] १. एक प्रतिब लता जिसके छोटे लबोतरे फलों की तरकारी बनाई जाती है। २. उक्त लता के फल।

धीस†--स्त्री०≔पूस (जतु)।

षीसना ं--स० ≔षसीटना ।

**धीसा\*---पु०** = घिस्सा (रगडा)।

**चुँडेंबॉ--**स्त्री० [देश०] अरुई नाम की त*र*कारी।

र्षुंबची - स्त्री०[सं० गुजा, प्रा० गुजा] १. एक प्रकार की जगली बैस जिसमें लाल-लाल रंग के छोटे-छोटे बीज होते हैं। गुजा। २. उक्त बेल के बीज।

चुंचनी—स्त्री∘[अनु∘] भियोकर तला हुआ अन्न (चना, मटर आदि)। चुंचरारा\*—वि०≔पुंपराला।

चुंचराला—वि० [हि० घूंघर ⊦वाला] जिसमें कई घुमाव या घूँघर पड़े हों। जिसमें छल्ले की तरह के कई बल पड़े हो। छल्लेदार (बाल)।

भुंकक — पु॰ [अनु॰ वृन भुन, +स॰ खनाक] १. पीतल आदि की बनी हुई गोल और पोली गुरिया जिसमें कंकड़, लोहे आदि का छोटा टुकडा रहता है और जिसके हिलने से मन-बन प्वनि होती है। २. पैरों से पहना जानेवाला एक गहना जिसमें छोटे-छोटे अनेक भुँगक लगे रहते हैं।

मुहा ---- मुंघक बाँधना -- नाचने के लिए नैयार होता।

३. गले का वह पुर-धुर शब्द जो मरते समय कफ छेंकने के कारण निकलता है। युटका।

मृहा०---वृंषक बोलना==मरने के समय गले से घुर-घुर शब्द निकलना। चुंबकबार---वि० [हि० पृंपक +फा० दार] (आभूषण या बाजा) जिसमें पुंपक लगे हुए हों।

†वि०≕षुंघराला।

र्युवक्यांद—स्त्री० [हिं० पुँगक ⊬फा० वंद] (पैरों में पुँगक बाँघकर) नाचनेवाली वेच्या।

र्षु<del>षर-नोतिया-पुं</del>० [हि० पुंषरू+मोतिया] एक प्रकार का मोतिया (पौषा और फूल)।

बुंब (बु) बारा—वि० दे० 'बुंबराला'।

चुंड—पु०[देश०] एक जगली पेड़ जिसकी छाल और फलियों से चन्नड़ा सिक्षाया जाता है।

**र्षुटना†---अ**०, पुं०=ध्टना।

बुंडी—स्त्री०[सं० गुंठ से] १. कपड़े की बनी हुई छोटी गोली जिसे अंगरखे, कुरते आदि का पल्ला बद करने के लिए टॉकते हैं। कपड़े का गोल बदन । गोपक।

कि॰ प्र॰-सोलना।-टौकना।-स्त्रगाना।

२. कपड़े, सूत आदि का कोई मोलाकार फूँबना जो शोका के लिए लगाया जाता है। ३. किसी चीज के लिरे पर बनी हुई कोई मोलाकार छोटी आहति या रचना। जैसे— हाथ में पहने के कड़े या जोशन की चुड़ी। ४. हेथ, राम, वैर जाति के कारण मन में रहनेवाली गाँठ या दुर्जाव। मूहा०—वी या वन की चुंडी जोकना:-मन में दबी हुई बात कहकर या रोच प्रकट करके हुमाँब दूर करना।

५. कोई पेचीली बात। ६. घान का अंकुर जो खेत कटने पर जड़ से फूटकर निकलता है। दोहला। ७. एक प्रकार की घास।

चुंडीबार--वि० [हिं० चुडी+फा० दार] १. (चीज) जिसमें चुंडी टेंकी, वनी या लगी हो। २. पेचीला।

पुं॰ एक प्रकार की सिलाई जिसमें एक टौके के बाद दूसरा टौका फंदा डालकर लगाते और जगह-जगह उसे घुंडी का रूप देते चलते हैं।

बुंसा†—पुं० [देश•] वह लकड़ी जिसके सहारे जाठ उठाकर कोल्हू में डालते हैं।

**बुका--**- पुं०=**-बु**का।

भुडमा -- स्त्री • [?] अरुई या अरवी नामक तरकारी।

खुदरना†---स॰ १. दे० 'घूरना'। २. दे० 'चुड़कना'।

**घृडस†--स्त्री०**--धूस (जन्तु)।

बुकुआ |---पु ० [हि० घूका ] तंग मुँह की बाँस आदि की टोकरी।

भुग्धी—स्त्री०[?] पडुक या फास्ता नाम का पक्षी।

†स्त्री०--षोघी।

चुन्चू---पुं० [सं० घूक] १. उल्लू नामक पक्षी। २. मूर्स व्यक्ति। ३. मिट्टी का एक प्रकार का खिलौना जो फूककर बजाया जाता है।

**मुबुआ**—पुं० दे० 'मुग्मू' ।

षुषुत्राना----अ० [हिं० पुग्यू] १. उल्लू पक्षी का बोलना। २. उक्त पक्षी की तरह अस्पष्ट स्वर में बोलना। ३. दे० 'गुरांना'।

**युव्**री —स्त्री० दे० 'व्यमी'।

|स्त्री०[हि० **पुँचरू**] छोटा **पुँचरू**।

**बुब्ब् †---**गु० == बुग्बू।

मुडकना | ---स० [सं० मुट्पा० मोष्ट] १. मूंट-मूंट करके कोई तरस्र पदार्थ पीना । २. दे० 'गुटकना'।

बुदकी --रशै० [हि॰ पुटकता] १. गले की यह नली जितमें से होकर सास पदार्थ पेट में जाते हैं। २. गले में कल-स्करूर आने-सार्वाचाला सांस। मुहा॰--पुटकी कमना-मारते के तमय कल-स्करूर सांस जाना-साना। बुदल--स्पे० [हि॰ पुटता] १. दम पुटने की-सी स्वस्था या साथ।

खुटन — स्प्रीः [हि॰ पुटना] १. दम चुटने की-सी अवस्था या आव।
२. ऐसी अवस्था जिसमें कर्तव्य न सूक्षने पर मन में बहुत चवराहट होती हो। (सफीकेशन)

बुडना---पुं० सिं० चुंटक, दे० प्रा० गोव्डक, प्रा० गोव्ड, गोड, सं० गोर, उ० गोरो, पं० गोव्डा, सिं० गोडी, मरा० बुडगा, बुडगा] १.पैर के

 चितित या उदास होकर बैठना। (का) लज्जित होना। सिर नीचा करना। (किसी के) बृडनों से लगकर बैठना --सदा पास और सटकर बैठे रहना।

२. उक्त गाँठ के आस-पास का स्थान।

अ॰ [हि॰ घोटना] १. हि॰ 'घोटना' कियाका अ॰ रूप। घोटा जाना। २. गले में सौस का वकना। जैसे--- मूएँ या घूल से दम चुटना। ३. बहुत अधिक मानसिक कष्ट या वेदना के कारण जीवन विताना कठिन

सुहा•—सुट-सुटकर सरमा = बहुत अधिक मानसिक या शारीरिक कष्ट भोगते हुए और कठिनता से मरना।

४. किसी चीज का बहुत कस या जकककर अटकना, फँसना या बंद होना। जैसे—डोरी या रस्त्री की गाँठ पुटना। उदा०—आन गाँठ पुटि जाय त्यी, मान गाँठ छुटि जाया—बिहारी। ५ अच्छी तरह पीला या मिलाया जाना। जुब पिसना या मिलना। जैसे—(क) अंग पुटना। (ख) उबलने के बेस अच्छी तरह गणकर वाल का पुटना। पद —खुश हुबल-बहुत ही अनुमधी और चालाक (आदमी)।

६. मिसे जाते पर चिकता होना। ७. जापस में बहुत ही वांनिष्ठ संबंध होना। सेस-जानक उन दोनों में खूब चुटती है। ८८ जापस में जुद्ध बच्चा हो। ८८ जापस में जुद्ध बच्चा चांनिष्ठतापूर्ण बाते होना। येक्षे-जब में बहुर पहुँचा, तब उन दोनों में खूब पुट रही। थी। ९. बार-बार करते रहने से कियी काम या बात का पूरा जन्यास होना। हाण बैठना। येक्षे-जिब्बने के समय बच्चों की पहुँच चुटना। १०. उस्तरे से बालों का अच्छी तरह मूंडा जाना। येक्षे-चाड़ी चुटना।

स॰ जकड़ने, बौधने आदि के लिए अच्छी तरह कसना। बंधन कड़ा करना। जैसे---बुटकर बौधना।

**बुडनी†--**स्त्री > हिं० घुटना का स्त्री० अल्पा० रूप।

बुटका---पुं० [हि० घुटना] १. घुटनीं तक पहुँचनेवाला पायजामा। २. तंग मोहरीबाला पायजामा।

मुटकें - फि॰ वि॰ [हि॰ पुटना] घुटनों के बल, उसी प्रकार विसटकर जिस प्रकार छोटे बच्चे चलते हैं।

**पृरक**†--पुं०[हि० घुटना] छोटा पुटना। बच्चे का घुटना।

**बुटबाना** स० [हि० बोटना का प्रे०] १. घोटने का काम दूसरे से कराना।

२. दाढ़ी, मूँछ आदि मुँड़ाना। स॰ [हि॰ षुटना] षुटने दबवाना।

बुटाई—स्त्री॰ [हि॰ बुटना या घोटना] १. घोटने या घोटे जाने की किया माव या सजदूरी। २. खुब राव-रावकर किसी चीज को विकता बनाने का काम। ३. दाढ़ी, मुंछ आदि मुंडने या मुंडवाने की किया,

नाव या मजदूरी। चुडाना---स॰ [हिं॰ घोटना का प्रे॰] ५. घोटने का काम किसी से कराना। २. कोई चीज रगड़बाकर चमकीला बनवाना। घटवाना।

३. दाढ़ी, मूँछ वादि मुँडाना।

**पुटाला---पु**०=घोटाला।

षुढी†—स्त्री०--पृट्टी।

बुदुष्टन—पुं०[हि० चुटुरु+अन (प्रत्य०)] घुटनों के बल चलने की किया या नाव।

```
कि० वि० मुटनों के बल। मुटकै।
```

**बुद्ध**ी---पुं०=बुटरू।

कि० वि०≕षुटलें।

**पृष्टका†--पृं**०== धृटना (पैर का)।

मुहा†---पु•ः∞घोटा।

चुही---रनी० [हि० पूँट या पोटना]। देशी दवाओं का एक प्रकार का घोल को बहुत छोटे बच्चों को उनकी पाचन-शक्ति ठीक करने के लिए पिलाया जाता है।

कि० प्र०---देना।--पिलाना।

नुहा०---(कोई बीज धावात) चुट्टी में पड़ना ≔बहुत छोटो अवस्था से ही प्रकृति का अंग बनना धा स्वभाव बनना। जैसे----कह कर मुकर जाना तो उनकी चुट्टी में पड़ा है।

षुड़ --पु॰ [हि॰ घोड़ा] हिन्दी 'घोड़ा' का वह संक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। बैसे---पुड़-खड़ा, चुड़-चौड़, पुड़-मुँहा बादि।

चुक्कना—स॰ [अनु॰ पुर पुर] लोझने अपवा कुछ होने पर खिझाने अथवा कोष दिलानेवाले को डॉटते हुए यह कहना कि ऐसा काम मत करी जिससे हम लीझें या कुछ हों।

चुककी—स्त्री० [हिं० चुकतना] १. चुकतने की किया या भाव। २. कुछ होकर अधवा लीमकर डॉटते हुए किसी को कही जानेवाली बात। यह—संबर-चुककी (देखें)।

पुरुषकार—पु∘[हि० घोड़ा⊹चढ़ना] १. वह जो घोड़े पर चढ़ा हो। पुरू सवार। अक्बारोही। २. एक प्रकार का स्वॉग जिसमें घोड़े की-सी आ इति बनाकर उसके बीच में सवार की सरह चलते हैं।

चुड़चड़ी—स्वी० [हिं॰ घोड़ा +चड़ना] १. हिंदुओं में विवाह की एक रीति जिससे बर घोड़े पर चड़कर हुन्त्विन के घर जाता है। २. गोवों में रहनेवाली वेद्या जो घोड़े पर चड़कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर बाती हो। ३. घोड़े की पीठ पर का आवकर चलाई जानेवाली एक मकार की छोटी तीप। घुड़नाल।

पुरवीक — स्त्री० [हिं० घोडां नीड़] रै. घोड़ों की दौड़। २. एक प्रतियोगिता जिदमें घोड़ों को जूब तेज दौड़ाया जाता है जीर तबसे तेज दौड़नेवाले घोड़े (अथवा उतके स्वामी को) पुरस्कृत किया जाता है। ३. चलने में घोड़ों की तरह की बहुत तेज वाला। ४. एक प्रकार की बड़ी नाव वितके अगले भाग पर घोड़े का मुँह बना होता है। ५. पुड़तवार तेना की कवायद।

कि॰ वि॰ घोड़ों की तरह तेजी से आगे बढ़ते या दौड़ते हुए।

बुड़नाल-स्त्री० [हि॰ घोड़ा-) नाल] घोडे की पीठ पर रखकर नलाई जानेवाली एक प्रकार की पुरानी चाल की छोटी तोप।

चुक्बहर्ली—स्त्रीः [हिं० घोड़ा+बहल+ई] एक प्रकार का रच जिसमें चोड़े जुतते हों। चडक्कको—स्त्रीः [हिं० घोड़ा + सक्को] परे रंग की सन सक्की को छोटों

चुड़मचर्को — स्त्री॰ [हि॰ घोड़ा + मक्सी] मूरे रंग की वह मक्सी जो घोड़ों को काटती है।

चुक्नुंहा--वि० [हि० घोड़ा+मूँह]जिसका मुख घोड़े की तरह लंबा हो। पु० एक कल्पित मनुष्य जाति जिसका चड़ मनुष्य का-सा और मुँह घोड़े का-सा माना गया है। बुड़का—पुं∘[हिं∘ [बोड़ा ⊦ला (प्रत्य०)] १. बच्चों के खेलने के लिए बनाया हुआ काठ, पत्थर, मिट्टी आदि का छोटा घोडा। २. छोटा घोडा। ३. छोटी रस्सी या सिकड़ी। (लञ०)

खुक्तवार---पु० [हि० घोड़ा -ेसवार] [भाव० पुड़सवारी] वह जो घोड़े पर सवार हो। अध्वारोही।

चुकुसवारी—स्त्री० [हिं० घोड़ा +सवारी] घोड़े पर सवार होने की किया या भाव।

बुइसार---स्त्री० :=बुइसाल।

चुक्साल-स्त्री०[हिं० घोडा | स० शाला]वह जगह या बाड़ा जहाँ घोड़े बांधे जाते हैं। अस्तवल।

बुढ़िया—स्त्री० [हि॰ घोड़ी का अल्या०] बहुत छोटी घोड़ी। विशेष दे० 'घोडिआ'।

**बुड़कना**†--स०==घुड़कना।

मुण-पुं० [सं०√ घुण् (घूमना) ⊦क] घुन।

वृत्त-किपि-स्त्रीo [मध्य० सo] - चुणाक्षर।

चुंचासर—प् [च्या-अक्षर, मध्ये ग्रां] लिखे हुए अक्षरों की तरहके वे चिह्ना जो पत्ते, लकडी आदि पर घुन लगने मे बन जाते हैं।

ए। पुणालर-म्याय-पुं० [प०न०] एक प्रकार का त्याय जिसका प्रयोग उस अवस्या में होता है जिससे कोई घटना स्योगवद्या बैसे ही हो जाती हैं जैसे अकड़ी आदि पर पुन लगने से यों ही कुछ अक्षर से बन जाते हैं।

खुन—मुं० [सं० पूण; प्राप्त सरा० पूण; व० चुन; उ० पूण; पं० सूण] १. एक प्रकारका लाल रणका छोटा कींडा वो बताब के दानों का मीतरी बया साफद उन्हें कोंबला कर देता है। २ सफेद रग का एक प्रकार का छोटा पत्तका कींडा वो कागब, लकड़ी बादि खाता है।

मृहा॰--- चुन कमनाः चिन्ता, रोग, शोक आदि के कारण मृत्यु की ऐसी स्थिति होना कि उसका शरीर दिन पर दिन क्षीण होता आय। चुनचुना--पुं० [अनु॰] बच्चों का झुनझुना नामक खिलौना।

बुनना— अं [सं धुण] १. चुन के द्वारा रुकड़ी आदि का खाया जाना।
 जैसे— अनाज या रुकड़ी पुनना। २. चिन्ता, रोग आदि के कारण मनुष्य का सरीर दिन पर दिन क्षीण होना।

**बुनाकरन्याय---पुं**०---**यु**णाक्षरन्याय।

चुंबा-—िव∘[अर्जुं∘] [स्त्री॰ चुन्नी] (व्यक्ति) जो अपने कोल, दुःख, द्वेष आदि के माद मन में उपयुक्त अवसर पर किसी से बदला लेने के लिए डिपाये रचता हो।

चुच-—वि∘ [सं∘ कूप या अनु∘] गहरा (अँघेरा)। निविड़। (अंध-कार)।

षुनेंड्ना --- अ० == प्रमहना।

चुमंतू---वि॰ [हि॰ चूमना] जो बराबर इधर-उधर यों ही चूमता-फिरता रहता हो।

**बुनक**†—स्त्री०=धुमह।

युव्यक्तकु—वि०[हिं० यूमना+अक्कड़ (प्रत्य०)] बहुत अधिक यूमने-वाला (व्यक्ति)।

मुममी --रंगी० = प्रवी।

चुनटा--पुं∘ [हिं० चूमना ⊹टा (प्रत्य०)] सिर में चक्कर जाने का एक

रोगः इसमें प्रायः मनुष्य का सिर चकराने लगता है, उसकी आंखों के सामने अंघेरा छा जाता है और वह गिर पड़ता है।

কি০ স০—-সালা।

**बुबड़—**स्त्री० [हि० घुमड़ना] वरसनेवाले बादलों का घेर-घार।

बुबद्दमः—अ० हिं० बूत्र-अटना १. बादलों का उसद-उसद् तथा बूत्र-बूत्रकर इकट्ठा होना। गहरे बादल छाना। २. इकट्ठा होना। छा जाना।

भुवकी —स्त्री० [र्ह्ड० चुमहनाः चुमना] १. किसी केन्द्र पर स्पिर रहकर बारों जोर फिरने की किया। २. किसी केन्द्र के कारों और मुमते रहने की किया। ३. उक्त प्रकार से भूमते रहने के कारण सिर में आनेवाला चक्कर। ४. एक प्रकार का रोग जिसमें सिर में चक्कर जाते हैं। ५. पानी का भैंदर। ६. चौपायों का मुमनी नामक रोग।

जात हा ५. पाना का भवरा ६. चापाया का युमना नामक राग । चुमना | — वि० [हि० घुमना ] [स्त्री० घुमनी ] १. बराबर घूमता रहनेवाला। २. घूमक्कड ।

अ० == धूमना।

खुमनी—स्त्री० [हिं० घुमना] १. पशुओं का एक रोग जिसमें उनके पेट में पीड़ा होती है और वे चक्कर लाकर गिर जाते हैं।

चुन्नरना----अ०[हि० घूमना] १. चक्कर खाना। घूमना। २. भ्रम में पडना।

अ॰ दे॰ 'घुमड़ना'।

**षुभराना**---अ० ≕धुमडना।

षुनरीं---स्त्री० = घुमही।

बुर्मों ---पु॰ [हि॰ व्सना] जमीन की एक नाप जो आठ बीघो के बराबर होती है। (पंजाब)

षुमाक-वि॰ [हि॰ घुमाना] घुमानेबाला। \*पुं॰ दे॰ 'घुमाव' ४.।

कुनाका—स० [हि॰ पूगना का स० ] १. किसी की पूमने में प्रवृत्त करना। जैसे—आंके पूगना। २. चककर या फेरा देना। जैसे—पड़ी के सूर्व पूगना। ३. कुछ दिवाने या मार्थ कराने के लिए इयर-उपर के जाना। जैसे—किसी की शहर पूगना। ४. एक और से हटाकर दूसरी और प्यान प्रवृत्त करना या लगाना। ५. एक दिसा से दूसरी दिया में के जाना। ६. वापस करना। लौटाना। चंब० [हि॰ पूम≕मीद] सध्यन करना। सोना।

षुकारा—वि० [हि० पूमना] १. पूमनेवाला। २. पूमता हुवा। वि० [हि० पूम≕ नींव] १. जिसे नींव आ रही हो। उनींवा। २. मतवाला। मता।

कुमाल---- [हि॰ दुमाना] १. पूनने या पुनाने की किया या भाव। २. बह स्थान या स्थिति जहाँ से कुछ पुमकर किसी और बाता हों। जैसे-रास्ते या सकुक का पुनाव। ३. कियी बात, यात्रव आदि में होने-बाला पेचीलापन या जटिलता। चकुर। केर।

पद---धुमाय-फिराव। (देखें)

४. उतनी मूमि जितनी दिन भर में एक हल से जोती-जाती हो। ५. दे॰ 'घुमी'।

वृत्ताववार—वि० [हि० धुमाव + वार] १. जिसमें कुछ बुमाव हो। २. वक्करवार।

खुमास-फिरास-पुं० [हि० मूमना-फिरना] १. मूमने या फिरने की क्रिया या भाव। २. बात-पीत या व्यवहार में होनेवाला ऐसा पेपीलापन या जटिलता जिसमें कुछ कपट या छल भी हो। जैसे-हमें घुमाव-फिराव की बातें अच्छी नहीं कमती।

बुम्मरना---अ०१. -- बुमड़ना। २.--बूमना।

**पुरकता†--अ० = पु**ड़कता।

मुरका---पुं [हिं पुरवुराना] चौपायों का एक रोग।

षुरकी |---स्त्री० == घुड़की।

पुरक्प--पु∘ [अपु∘] १. बिल्ली, सूअर आदि के गले से तथा सौस लेते समय कफ अटकते के कारण अपुष्य के गले से निकलतेवाला शब्द। २. किसी के कान के पास मूँह ले आकर बहुत ही धीमे स्वर में कही जानेवाली

जुरखुरा†----पं० [अनु०] गले में होनेबाला कंठमाला नामक रोग।

षुरमुरामा—अ० [अनु० घुर घुर] गले से घुर-घुर शब्द निकलना। स० गले से घुर-घुर शब्द उत्पन्न करना।

खुरचुराहड---र्का० [हिं० चुरचुराना] चुर-चुर शब्द निकालने की किया या भाव।

षुरचा | -- पुं० [देश ०] एक प्रकार की चरली जिससे कपास ओटी जाती

**पुरण--पुं**० [स०√पुर (शब्द)+ल्युट्-अन] पुर-मुर शब्द करने की किया या भाव।

**पुरना \*---अ०** [अनु०] धुर-धुर शब्द होना।

स० १. पुर-पुर शब्द करना। उदा०--- पुन्त परेवा गीवें उचावा।---जायसी। २ वजना या बीलना। जैसे--- वंका या मृदंग पुरना। उदा० पुरे नीक्षण सोइ धनघोर।--- प्रियोराज।

|का = मूलना। उदाव -- जब पिय उर मृरि सोयो वहै। -- नदरास। का [संब मूर्णन] १. मूमना। २. (औका) झपकना। ३. (झडे आदिका) फहरना। उदाव -- भर घर घुरत निसान कहिन जात कछु आपका। -- नदरास।

कृरिविषया—रुगी० [हिं0 कृरा+कीनना] कुड़े-करकट के डेर पर से अनाज के दाने जादि कृत या बीनकर एकत करने की निधाया मात। पुं• वह जो उक्त प्रकार से दाने जादि एकत करके उन्हीं से अपना निर्वाह करता है। (अर्थोत् परफ दरिंदा)।

षुरवना \* अ० ≔ घूमना। उदा०—षुरिम घुरिम घायल महि परही।— तलसी।

बुरला\*—स्त्री० [हिं० पुरना— पूमना] लोगों के आने-जाने से बना हुआ मार्ग। कण्या छोटा रास्ता। पगडंडी। उदा०—नेह नेह की बहल में पुरका जानत नाह।—रसनिधि।

**बुरहरी†--स्त्री० दे० 'सुरहरी'।** 

**बुराना**— ज॰ [हि॰ घुरना] चारों बोर से आकर छा या भर जाना।

स० शब्द उत्पन्न करना। बजाना।

†स०१. ≔ भुलाना। २. ः- भुमाना। ३. ः-फहराना (झंडा आदि)।

**युवयना†--अ० ==१. युग**ड़ना। २.=-पूमना।

**कुक्हरी।—**स्त्री० [हि०**सु**र + हर (प्रत्य०)] १. जंगल में पशुओं के

चलते से बना हुआ तंग रास्ते का-सा निजान या पगडंडी। २. बहुत ही छोटा और पतला या सेंकरा रास्ता। पगडंडी।

वृज्ञित—वि०[सं०पूणित] पूमताहुआ। चक्कर लाताहुआ।

पुर्रामा।

चुर्कवा---पुंo [देशo] जानवरीं का एक सकामक रोग।

मुलंक — गुं $\circ$  [सं $\circ\sqrt{9}$ र् + क्बिप्, मुर् $\sqrt{35}$ क् (गिति) + अण्, उप० स $\circ$  ] गवेषु नामक कदन्न।

बुक्या— अ० [सं० घूचंन, प्रा० पुलन] १. किसी कड़ी या ठोस शीज का तरल पदार्थ में गलकर जच्छी तरह मिल जाना। जल के संयोग से संयोजक जणुजों का अलग-जलग होना। जैसे—यूच या पानी में भीनी पुलना। १. जीच जादि की सहायता से गलकर, नरस होकर या मुलायम पड़कर तरल पदार्थ में मिल जाना। जैसे— दाल जरा और पुलने वां। ३. किसी में या किसी के साथ बहुत जच्छी तरह या जुब मिल जाना। जैसे— किसी के साथ जांकें पुलना। उदा०— तब पिय उर पृरि सोयो यहाँ।— नेवदास।

४. पकने आदि के कारण ठोस न रहकर मुख्यस पड़ जाना। जैसे— में आम खूब चुल गये हैं।५ बुड़ापे, रोग, शोक आदि के कारण शारीरिक दृष्टि से बहुत ही शीण या दुबँल हो जाना।

मुहां ---- चुल- चुलकर मरना : बहुत दिनों तक मानसिक या शारीरिक कष्ट भोगते हुए बहुत क्षीण तथा द्वं ल होकर मरना।

६. जुए में दौर का किसी कारण व्ययं हो जाना। जैसे—कौड़ी पर कौड़ी टिकने से दौर पुल गया। ७. समय का व्ययं हाथ से निकलना या बीतना। जैसे-कचहरी मे जरा-जरा सी बातों में बरसों पुल जाते हैं।

युक्तवाना—स० [हि० युलाना का प्रे०] १. घोलने का काम किसी दूसरे से कराना। २. आर्थिक में काजल या सुरमा लगवाना।

चुकाला—सः [हिं० पुलना] १. किसीं तरल पदार्थ में कोई कड़ी वा ठोस चीक छोड़कर उने देस अकार हिलाना मिलाना या उनालना कि वह उसते जा जाना। युक्त जाया : र मुंह में रखी हुई चीज का रस चूसते हुए उसे खा जाना। ३. गरमी या ताप पहुँचाकर नरम करना। ४. शरीर शीण या दुबंळ करना। ५. सम्मादेना। ६. अथनी और प्रमुक्त करने का प्रमल्त करना। ७. (सुरमा या काजल) लगाना। सारना। ८. (काल या समय) चिताना। गुचारना।

षुलावट--रत्री० [हि० पुलना] १. पुलने या घुलाने की किया या सात्र। २. पारस्परिक स्नेहपूर्ण व्यवहार की धनिष्ठता।

**चुवा**---पुं० - चूआ।

षुसङ्गा ---अ० -- घुसना।

षुतना— अ० [सं० गुन, पं० पुतमा, गु० पुतर्षु, ते० घुरन्, मरा० घुतर्षे] १ बलगुर्के और सामने के निषेषक अथवा वाषक तस्त्रों की इधर-उधर हटाते हुए अन्दर जाना, प्रवेश करना या आगे बढ़ना। जैदो—(क) दरवाजा तोड़कर (अपवा और किसी प्रकार) किसी के मकान के अन्दर पुतना। (ख) तमाया रेसने के लिए धक्कम-धक्का करते हुए सीड़ में मुसना। (भ) पेट में तलवार यातीर घुतना।

कि० प्र०—आना ।—जाना—पड़ना । —बैठना ।

पव---धुस-पैठ। (देखें)

मुहा - (किसी जमह) चुसकर बैठना - (क) आस-पास के लोगों को दबाते या हटाते हुए कही जाकर बैठना । (ज) लोगों को द्ष्टि से बचने के लिए आड़ में छिमकर बैठना । जैसे - मिपाहियों का नाम सुनते ही बह चर में चुसकर बैठ गया।

२. जनावस्यक अचवा अन्वित रूप से परनू बल्गू के या हुठात् किसी कार्यया चर्चा में सिम्मिलत होना। जबरत्यसी किसी के बीच में पक्ता। सेले-इसरों की बातों में बबरद्यती एक्ते की बात वक्त अपने तहीं।

३. किसी बात या विषय की पूरो जानकारी प्राप्त करने के लिए मानीवित्रपूर्वक उसके मंत्री-उपांगी आदि का अध्ययन या विचार करके उसकी तह तक पहुँचना। वैसे—किसी विषय में अच्छी तरह चुने बिना कमी उसका पूरा जान नहीं होता। ४ किसी बीज या बात का इस प्रकार पूरी तरह से वबना या दूर होता कि सहसा वह दिसाई में दे अने प्रमुक्त के पहुँची पहुँची कि सहसा वह दिसाई में वे प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त में पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची पेकी में ही उनकी सारी अकड और सेवी प्रमुक्त की पहुँची प्रमुक्त की प्रम

चु<del>स-पैट -</del>ह्नी० [हिं० घुसना ⊹पैठना] १. घुसने और पैठने की किया याभाव। २ गति। पहुँच। प्रवेश। ३ प्रयत्न करके या वलपूर्वक कही पहुँच कर अपने लिए स्थान बनाने की किया याभाव।

खुसवाता—स० [हि० घुसाना का प्रे०] घुमने या घुमाने का काम किसी से

खुताना—सः [हि० पुतना] १. हि० 'पुतना' का त० स्प। किनी की चुनते संप्रकृत करना। २ कोई चीज गढ़ाना, चुआना वा जेंनाना।३ किसी अवकाश वा स्पान में किसी वस्तु या स्पक्ति को वकेलना, पहुँचाना वा प्रविष्ट करना।

**युसेड्ना**—स० = युसाना।

व्यंगवी† --स्त्री० = वुँघची।

र्ष्म्बट---पु० [स०गुठ] १. स्त्रियों की चुदरी, घोती, साड़ी आदि का वह भाग जिसे वे मिर पर से कुछ नीचे खीचकर अपना मुँह ढॅकती हैं।

कि॰ प्र॰—-तठाना ।—-तलटना ।—करना । —काढ़ना ।—सीलना । —-डालना । —-निकालना ।—मोरना ।

२. वह दीवार जो बाहरी दरवाजे के सामने इसक्तिए बनी रहती है जिसमे चौक वा आँगन बाहर से दिखाई न पड़े। गुलामगरिया। औट। ३. गैनिक-क्षेत्र में युद्ध के समय सेना का दबकर किसी और मुझना।

मुहा०--- मूंबट कानाः = (क) सेना का युद्धस्यल से पीछे की ओर अथवादाहिने-बाएँ मुडना। (क) किसी चीज का सामने से हटकर इधर-उधर मुझना या लीटना।

चूँचर--पु॰ [हि॰ पुगरना] बालों में पड़ा हुआ मरीड़। छल्ला।

र्षूचरा---पु० [देश०] एक प्रकार का बाजा।

र्मुंबरि†—स्त्री० [हि० घुमड़ना]? बादलों का समूह। उदा०— मूंबरिदिसनि देखि मय बाढ़ी।—नन्ददास। २. दे०'मूंबर'।

र्षुषरी † --स्त्री० [हि० धूंषरू] छोटा धुँषरू । मूपुर ।

**धूंबर** — पुं० = बुँघरू।

**र्षुवा--पुं**० :=र्षुसा।

र्षूट-पु. [ अनु. चुट चुट - गले के नीचे पानी आदि उतरने का सब्द ] १. तरल

पदार्थ की उतनी मात्रा जितनी एक बार मुँह में भरकर गले के नीचे उतार

बुहा०--- बूंट लेना -- बूंट-बूंट करके या योड़ा-थोड़ा करके पीना ।

पुं० [सं० चूँट] एक प्रकार का पहाड़ी टट्टू। गुंठा। गूँठ।

२. एक प्रकार का झाड़ या छोटा पेड़।

**र्षुटना---स**० [हि० पूँट] पानी या और कोई तरल पदार्थ पूँट-पूँट या थोड़ा थोड़ा करके गले के नीचे उतारना।

र्ष्टा 🗝 पुं० [सं० गुफ] पैर के दीच का जोड़। घुटना।

**ष्टी--**स्त्री० दे० 'ष्ट्टी'।

**र्षुबना---अ० = पूमना। उदा०---महि र्षुबिअ पाइअ नहि बारू।----आयसी।** 

व्यूंस—स्त्री० 🛥 व्यूस (रिष्वत)।

पुं• - ब्रूस (अंतु)।

र्षुसा—गु० [हि० घिस्सा] १. वैंबी हुई मुट्ठी का वह रूप जो किसी को मारने के लिए बनाकर उठाया या ताना जाता है। मुक्का। २.उक्त प्रकार से किया जानेवाला प्रहार।

**बूंसेबार---पु०** |हि० बूंसा+फा० बाज] वह खिलाडी जो बूंसेबाजी के खेल में भाग लेता हो।

**धूंसेबाबी**—स्त्री० [हि० धूंसा+फा० बाजी] १. आपस में धूंसों या मुक्को के प्रहारसे होनेवाली लड़ाई। २. एक खेल जिममें दो खिलाड़ी एक दूसरे को धूँसे मार कर परास्त करते हैं।

षूआर—पु० [देश∘] १. कौस, मूँज वा सरकडे आदि का रूई की तरह का फूल जो लंबे सीकों में लगता है। २. कीचड़, मिट्टी आदि मे होनेवाला एक प्रकार का छोटा कीड़ा। रेबाँ। ३. दरवाजे के पास का वह छेद जिसमें किवाड़े की चूल चैंसी रहती है।

**घुक**—पु० [सं० घू √कै (शब्द) ⊹क] [स्त्री० घूकी] उल्लू पक्षी। घुग्यू। धूक-नाविनी--स्त्री० [धूक √ तद् (शब्द) + णिनि-डीप्, उप० स०]

खूका---पुं० [हि०थू आ ] १. बौस । वेंत । २. मूँज बादि की वनी हुई सैंकरे मुँहवाली डलिया।

धूनसर् ---पु० [देश०] ऊँचा बुर्ज । गरगज।

मूच-स्त्री० [हिं० बोधी] धातु की वह टोपी जो लड़ाई में सिर को बोट से बचाने के लिए पहनी जाती है।

पु० [सं० घूक] उल्लू।

बूबरा--पुं० = बुंबुरू।

चुचस--प्∘ [?] किले के फाटक से अन्दर जाने के लिए बना हुआ चम्कर-दार रास्ता। (राज०)

फारला नाम का जल-पक्षी।

**बूब्---**पुं० == घुग्बू।

**भूटना!** — स०१. = पूँटना। २. = घोटना।

**पूरुम†---गुं**० == पुटना।

**बृहा --पुं**० = पूर।

**भूनक**†---रनी०[?] पाग (व्याह की पगड़ी)में लटकनेवाला झव्या या

षूणा †---वि० = गुमा।

थूम-स्त्री ॰ [हि॰ चूमना] १. घूमने की किया, भाव या स्थिति । चुमाव । २. चनकर। षेरा। ३. मोड़।

स्त्री० बिंग् मिलाओ हिंग् ऊँघ रे. निद्या। नींद। (पूरव) उदाय-न इस मोहकी चूम से विरो। — मैथिलीशरण। २. नशा।

**यूम-युमारा† — वि०** [हि० यूमना] १. यूमता या चक्कर स्राता हुवा। २. अलसता, मद आदि से भरा हुआ। उदा०-कृष्ण रसामृत-पान

अलस कछु चूम-चुमारे।---नंददास।

भूमना---अ० [सं व पूर्णन, प्राव भुम्मइ] १. किसी केंद्र पर स्थित वस्तु का चारों और चक्कर लगाना। जैसे--चक्की के पाट, घड़ी की सूई अथवा रथ के पहियों का घूमना। २. किसी एक वस्तु का किसी दूसरी वस्तु को केंद्र बनाकर उसके चारों और चक्कर लगाना। जैसे---चद्रमा पृथ्वी के चारों और और पृथ्वी सूर्य के चारों और घूमती है। ३. किसी वस्तु का अपने अक्ष या बुरी पर चारों ओर फिरना। जैसे-लट्टू का घूमना। ४. किसी और चलते-चलते दाहिने या बाएँ बढ़ना। जैसे---यह रास्ता आगे चलकर दाहिनी ओर घूम गया है। ५. चलते-चलते पीछे की ओर फिरना। लीटना। जैस---मैने चूमकर देखातो वह भी मेरे पीछे-पीछे आ रहा चा। मुहा०---(किसी को) धूम धुमाना ≕टाल-मटोल या हीला-हवाला करते हुए किसी को किसी काम के लिए बार-बार दौड़ाना।

६. मन बहुलाने या सैर करने के लिए इघर-उघर जाना। जैसे----रोज सबेरे वह घूमने निकलता है। ७. अनेक देशों या स्थानों में सैर-सपाटे के लिए अथवा किसी विशिष्ट उद्देश्य से जाना। जैसे---(क) वे अमेरिका या यूरोप चूम आये हैं। (ल) गाँव-गाँव चूमकर गाँची ने सीये भारतीयों की जगायाथा। ८. अचानक एक ओर से किसी दूसरी ओर प्रवृत होना। मुहा०---(किसी की बोर) पूम पड़नाः≔आवेश या कोय में आकर किसी दूसरे से बार्ते करने लगना। जैसे--- उनसे बातें करते-करते वे अचानक मुझ पर चूम पड़े।

† ९ किसीचीज काघेर।

पर---धूम-चूमारा। (देखें)

अ० [बैं० चूम = नीद] १. निद्रा में होना। सोना। २. उन्मस मा मतवाला होना। ३. तन्मय या लीन होना। उदा०--बिहँसि बुलाय विलोकि उत्त प्रौढ़ तिया रस पूमि।--बिहारी।

मूमनी---स्त्री० = घुमरी (चनकर)।

थूमा---पुं० [देश •] एक प्रकार का साग जिसमें सफेद फूल लगते हैं।

**बूर---**पुं० [सं०कूट] १. कूड़े-करकट काडेर। २. वह स्यान आही पर उक्त ढेर लगा हो। ३. पोले गहने को भारी करने के लिए उसके अन्दर मरा हुआ बालू, सुहागा आदि। (सुनार)

**ष्रधार---स्त्री०** च्यूरा-घारी।

बूरमा---अ॰ [सं॰ घूर्णन] इस प्रकार आंखें निकालकर कोधपूर्वक किसी की और देखना जिससे वह कोई कार्य करने या न करने को विवश होता हो। जैसे---पिताजी के बूरते ही लड़के घर चले आये।

**बूरा-बारी**--स्त्री० [हि० बूरना+अनु०] १. बूरने की किया या भाव।

२. एक दूसरे की और देखने अथवा नजर मिलाने का कार्य। **वृर्ण-**--पुं० [सं०√ वृर्ण् (जनकरकाटना) + वब् ] १. इधर-उधर वृत्रना।

२. किसी बस्तु के चारों और वृमना।

वि० घूमता हुआ।

**पूर्णन**—पुं∘ [सं∘√पूर्ण् + ल्युट्—अन] घूमने या चक्कर लगाने की क्रियासाभावः।

कृष्णका—स्त्री० [सं० √ पूर्ण् + प्बृल्—अक, टाप्, इत्व] एक प्रकार का वैज्ञानिक यंत्र जिसकी सहायता से पूसने या वक्कर लगानेवाले पदार्थों या पिंडों के बल, वेग आदि मापे जाते हैं। (आइरोस्टेट)

चूर्णित—वि० [सं० √ घूर्ण् + नत] घूमा, घूमता या चुनाया हुआ। चूर्णी (चिन्) —वि० [सं० घूर्ण + इति] घूमनेवाला।

भूम्थं—वि० [स०√पूर्ण् + ण्यत्] १. जो पूम सकताया चुमाया जा सकताहो। २. पूमताहुँबा।

चूस—स्त्री० [स०गुहाशयः -- पूहा] चूहे के वर्गका एक वडा जतु जो प्रायः पृथ्वी के अन्दर विल स्रोदकर रहता है। धूँइस।

पुं [ सः गृह्याशय या हिं पुनता] १. किसी अधिकारी को कोई अनुचित, अवैध या कर्तव्य-विद्यकार्य करते के लिए विधा जानेवाला वन। २. अपना काम जन्दी कराने के लिए किसी अधिकारी की दिया जानेवाला वन जो अनैध या अविधिक होता है। दिख्यत।

चूत-स्रोर-वि॰ [हि॰ पूस + फा॰ सोर] [भाव॰ पूसकोरी] पूस या रिष्यत लेनेवाला रिष्यती।

षुषा—रतीः [स०√पृ (सीवना) ⊹ नक्—टाप्] [वि० पृणित] १. जुन्दित या मर्पादा के दिव्य कार्य करनेवाले व्यक्ति, अपवा उसके क्रिये हुप कार्य या इति के प्रति होनेवाली घोर स्वामादिक जर्गदा। जैसे—अस्लील साहित्य से मृत्ते पृणा है। २ रया।

षुणित—वि० [स०√षृणा ∱इतच्]देशने-सुनने से जिसके प्रति मन में षुणा होतीयाहो सकती हो। घृणाके योग्य। घृण्य।

षृणी (णिन्) — वि०[सं० पृणा + इति] १. पृणा करनेवाला। २. दशालु। ३. दीप्त।

मृथ्य—वि० [स० घृणा⊦यत्] ⊸ घृणित ।

यृत—पु०[स०√पू + कत] १. मक्लान को तपाकर तैयार किया जाने-वाला एक प्रसिद्ध लाख बच्या थी। २. पानी।

वि० तर किया या सींचा हुआ। **कृत-कृमारी--**स्त्री० [तृ० त०] मी-कुँवार। व्वार-पाठा।

कृत-बारा---स्त्री० [य०त०] १. घीकी घारा। २. [यृत √प् (घारण करना) ⊬णिष् + अण्, उप० स०, टाप्] पुराणानुसार कुशकीप की एक नदी।

**चृत-पूर**ं [चृत √पूर् (पूर्ण करना) + अप्, उप० स०] घेदर नाम की रिकार्ट

मिठाई। खूत-प्रमेह—पु०[मष्य०स०] एक प्रकारका प्रमेह जिसमें मूत्र ची के समान

विकता और गाड़ा होता है। खृताची—स्त्री० [सं० मृत √अंच (गित) +िवब्स्, डीप्] १. स्वर्ग की एक अभ्सरा। २. यज में आहुति देने का सुवा।

चृताक्ष — गु० [ चृत-अक्ष, मध्य० स०] १. ची में पकाया या तला हुआ अक्ष या साग्र पदार्थ। २. [ व० स०] अम्मि।

**मृतार्षि** (स्)—पु० [ मृत-अचिस्, ब० स०] अस्ति।

भूती (तिन्) —वि० [स० प्त + इनि] जिसमें भी पड़ा हो।

मृतोब---पृ० [घृत-उदक, व० स०, उद आदेश] चीका समृद्र। (पुराण) मृष्ट---वि० [स०√धृष् (विसना) +वत] विसा या रगड़ा हुआ। चृष्टि—स्त्री० [स०√वृष् ⊣िक्तन्] १. घिसने या रगड़ने की किया या भाव।२. सवर्ष।३. स्पर्धा।

पु०[√ घृष्+ क्लिय्][स्त्री० घृष्टी] स्अर।

बेंड--पु० [देश०] १. एक प्रकार का भोजन जो भुने हुए चने की वावलीं में भिलाकर पकाने से बनता है।

् †पु०--वेषा (रोग)।

**बेंबा†---पुं**० -=धेषा।

वेंट†---पु०[हि० घाँटी] गला। गरदनः

घेंटा---पु०[बनु० घें-घें][स्त्री० घेंटी]सूअर का बच्चा।

थेंडी † — स्त्री ०[?] चने की फली जिसके अन्दर बीज रूप से चना हीता कै।

चेंदुला ---पु०[हि वेंटा] [स्त्री० घेटुली या घेंदुलिया] मूअर का छोटा

चंकी—रत्री० [हि० घी+हडी] मिट्टी की वह हाँडी जिसमें घी रखा जाता

केका----पुं दिराज] १. गले की नली जिममें से होकर खाद पदार्थ पेट में पहुँचता है। २. गला। ३ एक प्रकार का रोग जिसमे गले के चारों और बहुत अधिक सूजन हो जाती है और माम बढ जाता है।

चेतला—पुं∘ [देश∘] [स्त्री० अल्पा० घेनली] एक प्रकार का भद्दा जूता जिसका पंजा चपटा और मुडा हुआ होना है। (महाराष्ट्र)

भेजना ना अपने जार के हाथ या पैर ने रोदकर जिलाना। एक में छप-पथ करता। २. सुरचना। ३. स्त्री के साथ प्रमण या मभोग करना। (बाजारू)

थेर—पुं०[हिं० घेरता] १. घेरते की किया या भाव। जैने—पंर-घार। २. चारों और से घेरतेवाली चीज का फैलाव या विस्तार। घेरा। मंडल। ३. परिचि। घेरा।

धेरधार—स्त्री० [हि० घेरता] १. चारा ओर ले घेरने की किया या आव। जैसे—बादलों की घेर-पार। २. अपना काम निकालने के लिए किसी की प्रायः घेरते रहना और उससे अनुनय-विनय करते रहना। ३. घेरा।

चेरबार—वि०[हि० चेर ⊹फा० दार]जिसका घेरा या फैलाव अधिक हो । जैसे—चेरबार पायजामा।

करना—पार पार्थवाना करना—पार पार्थवाना करना—पार पार्थवाना करना—पार पार्थवाना करना—पार पिर्व हैं कि या कुछ बीजें सही करना में कैन —पीवार वादि बनाकर अवना पंक्रपीये उपाकर कोई स्वान करना के बेदान र निकास के स्वान करनीये उपाकर कोई स्वान के प्रता । २. किसी बस्तु, विदु आदि के नारों और केरा के सुद्ध है। ३. रेखाओं आदि की सहायता से किसी अंत्र की श्वीमा निर्वारित करना। ४. आपसी (पुलिस) अवना सेना का इस प्रकार किसी माना पार्थवान के कारों और स्वान के हों से सुर्व हो कि स्वान के कारों और स्वान हो कि सुर्व हो। अपना कि उपार्थवान के कारों और कि सुर्व हो जोगा कि उस मनान या प्रवान से के बारों और स्वान है। अना कि उस मनान या प्रवान से किसी अवस्था सेना करना। ५. किसी अपना वार्य के स्वान करने या भागने पार्थ । किसी करना पर कार्य करना। ६. किसी वस्तु का नारों और से कार किसी इसी स्वान पर इस प्रकार छा जाना कि बहु इक जाय। और—कर्य विद्यों से बारजें ने आकास के र रखा है। ७. वारों और से बंधन या रकावट में जाना। और—कर्य या रोमें

का जाकर चेरना। ८. कहीं बैठ या स्कृतर कोई स्वान इस प्रकार जरवा कि जीरों के लिए जवकाश या जगह न रह बाय। जैसे—आगे की सारी कुरसिया तो लक्कों ने चेर रखी हैं। ९. किची को बारों और से बहुत दवाब डालकर, कोई काम करने के लिए विवस करना। जैसे—वे सृते मीचेरूर वहीं ले गये। १०. बहुत अनुनय, जायह या सुगामद करना। बेरनीं—रूगे। ?] एक प्रकार का पत्ती।

बेरा—प् [हिंड वेरना] १. फिली वस्तु, स्वान आदि को चारों बोर से परने की किया या भाव। २. किसी वस्तु या बस्तुओं का वह मंडका-कार कर या बसूह वो किसी इसरी वस्तु को बारों बोर से दे हुए हो। वेस—पीपियों के चेरे में हुण्य का नृत्य। ४. बीबार, बाढ़ बादि से पिरा हुआ स्थान। अहाता। (एनकोडर) ५. आरक्षी (पुलिख), सेना आदि के इस फकार किसी स्थान को बेरकर बाई होने की क्यित जिसमें उस स्थान के निवासी उस स्थान से बाहर न निकल सके के परों आर मराठा सैनिकों का बेरा यहा था। ६. यहनने के करहों में, यारेर की चोड़ाई ने बल का हुल विस्तार। जैसे—करीज या कुरते का चेरा ७. किसी पन पदार्थ की चीड़ाई की देनोंड का हुल विस्तार। जैसे—

वेराई---स्त्री० := विराई।

बेरा-संबी—स्त्री०[हि० घेरा⊹फा० वंदी] १. किसी के वारों ओर घेरा बाजने की क्रिया या मार। २. आयुनिक राजनीति में, वह नियति जिसमें कुछ राज्य मिलकर किसी दूसरे देश समेदा राज्य के चारों और स्म जदेश्य से पा बनाते हैं कि वह देश उमरने न पावे अयवा अपना प्रमाय और शक्ति वड़ान सके। (एन्सिक्जमेंट)

**बेराब---**युं० -- चिराव।

बेलीना - पु॰ = माल (बलुआ)।

भैवर--पुं०[सं० पृतपूर, पृतवर; प्रा० थेकर, थेवर; गु० ने० थेवर; मरा० पीवर] मैरे की बनी हुई एक प्रकार की फिठाई जिसमें थी बहुत अधिक पढ़ता या लगता है।

भेपरना-स॰[?] पोतना। लगाना। उदा०-पुरुवन्ह सरग संभारे चंदन धेवरे देह।---आयसी।

**बेटा--**पुं० ः बेंटुला ।

**धेलाहर**—स्त्री०[?] फीज। सेना। (डि०)

बंबा—स्त्री । [हिं भी या संव चात] १. गी के मन से निकसी हुई दूष की चार जो मुँह कलाकर पीई लाया २. ताओ और बिना मने हुए दूष के करर उतरारी हुए मन्स्रम की काछकर इकट्ठा करने की किया। ३. नृत्र के तर्म बार्स में रस या साम निकालने के लिए उस पर लगाया हुआ सत। छेन।

†स्त्री॰ =वा (बीर)।

वैरमी†—स्वी॰[?] एक प्रकार का कीड़ा जो दीवारों पर मिट्टी से घर बनाता है।

बैरा, बैय र--- मृत् == वैर ।

२—२३

वैका†—-युं०[सं० घट] [स्त्री॰ अल्पा० वैली] मिट्टी का वड़ा। वैहरू†----वि०≕घायल≀

बैहा -- वि० [हि० पाव] पायल।

र्वोक-पुं• [देश•] एक प्रकार का पक्षी।

वि॰ वेषण्णः। मूर्तः। वद---वींबा क्लंत ~परम मूर्तः।

**चौंकिल--पुं**ं[?] लगलग की जाति का एक पक्षी।

वोंबी--स्त्री० =धुम्बी।

घोंचा---पुं० [हि० गुण्छा] [स्त्री०घोंची] १. फर्जो, फ्लों बादि का गुण्छा। घौद। स्तवक। २. ऐसा वैश जिसके मींग मुड़कर कानों तक जा पहुँचे हों।

र्षोची—स्पी०[हि० घोंचा] वह गाय जिसके सीग कानों की और मुझे हों । वोंचुका†—पुं० ≔घोंसला ।

वॉक्|--पुं०[?] मूर्तः वेवक्फा

बॉड--पु॰[देश॰] एक प्रकार का बहुत बड़ा जंगली वृक्ष जिसकी लकड़ी स्रोती के बीजार बनाने के काम में बाती है।

पुर्व [हिरु चोंटना] १. घोटने की किया या भाव । २. दे० 'बूंट'। चोंदना—स० १.=बॅटना । २.=घोटना

वॉड्—वि॰ [हि॰ पोंटना+ऊ (प्रत्य॰)] घोंटने अपीत् चारों भीर से कसकर दवानेवाला। जैसे—गलायोंटू कानून।

क्षेत्रका---स॰[अनु० घप] १. यङ्गाना। चुमाना। वेंसाना। २. मही और मोटी सिलाई करना। ३. दे० 'घेपना'।

वॉसला—पु॰ [वं॰ कुलाय] १. दिनकों, पत्तों आदि की वह कलापूर्ण रचना जिसमें पत्ती रहते तथा अहे देते हैं। जैसे—जया का घोंसला। २. वह आला या ताखा जिसमें पत्ती रहते तथा बच्चे देते हों। जैसे— कबूतर का घोंसला। ३. किसी व्यक्ति के रहते का तुच्छ तथा छोटा स्थान।

**धॉयुका | —**पुं० ः=षोंसला ।

शोकना—स॰ [सं० चुड] याद रजने के लिए बार-बार पढ़ना या रदना। स्भरण रजने के किए बार-बार उच्चारण करना। जैसे—साठ घोजना। बोकवाना—स॰ [हि॰ घोजना का प्रे॰] किसी को घोजने या रदने में प्रवृत्त करना।

घोषर--पुं• [देश•] सरपत नामक पेड़।

बोबां - पुं• [देश•] वह जाल, जिसमें बटेर फैसाये जाते हैं।

कोका---पूं० [देश०] चने अवि की फसल को हानि पहुँचानेवाला एक प्रकार का कीड़ा।

बोबी --स्त्री० दे० 'बुग्वी'।

बोजिल-स्वी०[बेस०] एक प्रकार की चिड़िया।

बोड---पुं॰ [सं॰ घोटक] १. पोड़ा। २. ऐसा पुरव, जिसमें घोड़े की-सी समित ही। उदा॰---काय बहेसद पोयणी, काय कुँवारा घोट।---बोला साक।

पुं०[हिं॰ पीटना] पीटने की किया या भाव।

**बोबक --पुं∘** [सं०√षुट्(लीटना) ⊹म्मुल्-अक] घोड़ा। अथव। **बोबकारि--पुं**∘ [घोटक-अरिव०त०] मैसा।

बीक्या— तु सं व प्रटः / पृष् , स्टू , उ० वीटिया; पं० वोटणा; सि० वोटणु; मरा० घोटणें] १. किसी कड़ी बस्तु को किसी दूसरी बस्तु पर बार-बार देस प्रकार मरुला या राइका कि बहु वमकीली वा विकरी हो बाय। जैसे— करवा या बीवार चोटता। २. पत्वर, लकड़ी, लोहे बादि के किसी उपकरण से किसी बस्तु की दृष प्रकार बार-बार दबाना या रावइना कि बहु पूर-पूर या बहुत महीन हो जाय। जैसे—मंग पोटमा, मोसी घोटना। ३. किसी को गला देशने और से दबाना कि बहु पर जाय या उसका दम पुटने कर्षात् करने कमे १.४. कुछ सीकने में किसी बात का अन्यास या मरुक करना। जैसे—पटिया पर बावर पोटना। ५. मूंह जवानी याद करना। जैसे—पटिया पर बावर पोटना। ५. मूंह जवानी याद करना। जैसे—पाठ घोटना। ६ उससे. बादि से बाल साफ करना। जैसे—वाड घोटना। इं-इस्ति की से वाड घोटना। इं-इस्ति की स्वत्न को से कुछ नद्दा

रहता है और जिस पर रककर रेंगे कपडे मीटे जाते हैं। (रेंगरेज) बोडबाना—संश्[र्व्ह मोटना का प्रेंग्) रणक्वाना। मोटकर चिकना काम प्रांचेत काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ मोटने में प्रवृत्त करता। (देंग चौटनां)

कोबा—्यं-[हिं० चोडना] १. चोटते, पीतने अचवा रवहने की फिया या याव। २. परपर, लक्कड़े, लोहे, बीदो आदि का बहुने कर परन्यों किसते कोई चौक चेंद्रने का काम किया जाय। (बिजयर) १. रेनरेजों का एक उपकरण जिसे वह रंगे हुए कपकों पर रगवते हैं जिससे कपड़े चनकीले ही जाते हैं। ४. पुराहुआ चसकीला कपड़ा। ५. पाठ आदि मूंत क्वार्या याद करने के किए उसे चार-चार पढ़ने तथा कहने का काम। येसे— पाठआला में कड़के चौटा लगाते हैं। ६. बीत आदि का वह चौंगा जिससे चोड़ों, बैठों आदि को जोचबि पिलाई जाती है। ७. नवजड़ियों का एक जीजार जिससे बेंद्र के को को चेंपकीला करते हैं। ८. जूरे से बाल बनाने या वनवाने की किया या भाव। हुजामतः।

कि॰ प्र०---फिरवाना।

कोडाई—स्त्री० [हि० पोटना-+आई (प्रत्य०)] १. पोटमे की किया, माव गुग मबहरी। (सत्री अपी में) २. विषकका में, पूरी तरह से वित्र केरित ही जाने पर जे सीचे पर उत्तरकर उसकी पीठ पर पोटे से रग-क्या जिससे वित्र में प्रमुक्त आ जाय।

बोटा-बोबा----पुं० [देश०] रेवद चीनी की जाति का एक पेड़ जिसमें से एक प्रकार की राल निकलती है जो दवा, रैंगाई जादि के काम जाती है।

बोडाला—मुं० [मरा०] १. किसी काम या बात में होनेवाजी बहुत वही अध्यवस्था या गडवड़ी। २. किसी कार्याच्य, सस्या आदि के किसी अध्यवस्था ता गडवड़ी हा उससे हिसाव-किताब की हुई गड़बड़ी अथवा उसकी सामग्री, मन आदि का किया हुआ दुक्यदीया।

मुहा०—बोटाले में पड़नाः (क) किसी कार्य वा बास का निपटारे या सुलक्षने की स्थिति में न होना। (ख) सामग्री, घन आदि का ऐसी स्थिति में होना कि उसका बायस मिळना बहुत कठिक हो।

**बोटिका, बोटी**—स्त्री०[सं० बोटी+कन्-टाप्, ह्रस्ब] [√ष्ट्+अष्-डीष्] घोड़ी। बोट्र् | —वि० [हि० घोटना] १. घोटनेवाला। २. वारों बोर से कसकर दवानेवाला। जैसे—गरु-घोट्र नियम।

पु०१.≔घोटा। २ ≔षुटना।

बोड़ --- पु० दे० 'घुड'।

**बोड़बड़ा---पु०** दे० 'बुड़-चढा'। बोड़-बौड़---स्त्री० दे० 'बुड-दौड़'।

बोड-मुहा-वि० दे० 'घुड-मुहाँ'।

बोहरसन—पु०[हि० योडा +रातन | रास्ता नामक जोषपि का एक भेद। बोह-रोक—पु०[हि० योडा +रोज] एक प्रकार की नीलगाय जो घोड़े की तरह बहुत तेज बीडती है।

**घोड़-सन-पृ०[हिं० घोडा** +सन] एक प्रकार का सन।

**बोड़-सार, बोड़-सास** —स्त्री० दे० 'बुड-साल'।

बोड़ा---पु०[सं० घोटक प्रा० घोडा] [स्त्री० घोडी] १ तेज दौडनेवाला एक प्रसिद्ध पालत् चौपाया जिस पर लोग सवारी करते हैं तथा जो

गाड़ियाँ, टाँगे, रथ आदि भी सींचता है।

सूहा०—बोड़ा बठालाः—धोड़े को तेव दौहाना। बोड़ा उत्तरंगनः—किसी नवे घोड़े पर बहुते-पहुल सवारी करना। घोड़ा सकताः - स्वारी के लिए चोड़े पर जीत वा वाजसाम करना। घोड़ा बीकताः - (क) घोड़े को सोव या वारजामा उतारंगा। (ब) घोड़े को वन्यन-मुख्त करना। बोड़ा छोड़नाः=(क) किसी के पीछ घोड़ा दौड़ाना। (ब) दिश्विष्वय के लिए जबस्वेय का घोड़ा छोड़ना। (ग) घोड़े का साज या वारजाया उतारंकर उसे चरते के लिए कुला छोड़ना। (किसी के पीछे) बोड़ा खालनाः—किसी को पकड़ने के लिए उनके पीछे तेजी सं जाना। बोड़ा शिक्सालनः—(क) घोड़े को निक्कालरः सवारी से योग्य क्याना। (ब) दौड जादि में घोड़े को जाने वड़ा ले जाना। बोड़े पर च्हे सत्तरः— अपना काम पूर्ण कराने के लिए बहुत जदी शासा। घोड़ा घरका-व्यान काम पुर्ण कराने के लिए बहुत नदी साला। घोड़ा घरका-पाड़े को दौड़ाने का अस्थान कराने के लिए एक वृत्त में घुसाना। काख़ा देसी चोड़ा बेचकर सोना —निश्चत या बेकिक होकर गहरी मैंद सीना।

२. बहुक, मधीन आदि का वह लटका या पेंच वो धोड के मुख के आकार का होता है, और जिसे दवाने में कोई विधिष्ट किया होती है। २. बच्चों के लेलने का घोड की आकृति का खिलोना। ४ शतरेज में चोड़े की आकृति का एक मोहाग जो २१ घर चलना है। ५. चोड़े के मुख के आजार का लक्कों, पत्यर आदि का चना हुआ टोटा जो घार से मुख के किए छन्ने के नीच दौवार से लगाया जाता है। ६. क्यरेत करते के किए लक्की का वह मोटा छुदा जो चार पायों पर ठहरा होता है और जिसे लक्के दौकर लोगते हैं। ७. दीवार में लगी हुई कपड़े टानिन की सूँटी।

बोड़ा-करंब---पु० [सं० घृतकरज] एक प्रकार का करंब की वर्मरोग और बवासीर को ठीक करना है तथा विध-नाशक माना जाता है।

षोड़ा-गाड़ी---न्त्री०[हिं० घोड़ा ⊹गाड़ी] वह गाड़ी जिसे षोड़ा बा षोड़े सीवते हों।

षोड़ाबोली-रत्री०[हि० पांडा + बोला = घरीर] वैश्वक की एक प्रसिद्ध अविधि जो अनेक रोगों को दूर करनेवाली मानी गई है।

षोकानस—स्त्री० [हि० घोड़ा निस्ता] पिंडली के नीचे और एड़ी के पीछे की मोटी नस। कूँच। पै। बीड़ालीब-स्त्री०[हि० घोड़+नीम] बकायन (बुध्त)।

बोक्सक्तास--पु० [वेशा०] मालबाम की एक कसरत जिसमें एक हाच मालबाम पर चुमाकर सामने रक्तो और दूसरे से मींगरा पकवते हैं।

चोड़ा-क्य---रनी०[हि॰ चोड़ा-्यच] यथ नामक वनस्पति का एक मेद

जिसकारंग सफेद और गंघ उन्न होती है।

बोक्-बॉल—पुं∘[हि॰ घोड़ा+बोस] एक प्रकार का बड़ा और मोटा बॉस । बोक्-बेल—र्जी॰[हि॰ घोड़ा+बेल] एक वेल जिसकी पतियाँ एक वालिस्त भर लंबे सीकों में लगती हैं।

बोड़िया—र्नी०[हि० बोड़ी |-या (प्रत्य०)] १. घोड़ी। २. छोटी घोड़ी। ३. दीबार में कपड़ा आदि टॉनने के लिए लगाई बानेवाली खूंटी। ४. जुलाहों का एक उपकरण।

बोड़ी—स्त्री०[हैं० योड़ा] १. घोड़ा जाति के पशु की मादा। २. खेल में वह लड़का जिसकी पीठ पर दूसरे लड़के चढ़ते हैं। ३. विवाह की वह रस्म जिसमें बर घोड़ी पर चड़कर कन्या के घर जाता है।

मुहा०—मोड़ी चड़ना ∹विवाह के दिन वर का घोड़ी पर चड़कर कत्या के घर जाना।

4. पर जाता। ४. विवाह के दिनों से बर-पक्त में गाये जानेवाले कुछ विकिष्ट प्रकार के गीत। ५. हाथीबीत आधि का वह छोटा लंबीतरा टुकड़ा जो लंबूरे, सारंगी, नितार जाबि में तूर्व के ऊपर लगा हुआ होता है तथा किय पर उसके तार टिके वा ऊहरे पहते हैं। ६. दो बोझी वीचों में रस्ती तथा करकर बनावा हुआ वह छोचा जिसप पर घोषी गीले करव सुकाने के लिए फैकाते हैं। ७. काठ का एक प्रकार का आयताकार छोचा (जितके नीचे चार पाये जगे रहते हैं) जिसे दौड़ आदि के समय बौड़नेवाली में मारं पी उत्पान करने के लिए रस्ता जाता है। (हुक्क) ८. दे० 'वीड़िया' । बौक—यु. [देशा ] पुरानी चाल का एक प्रकार का स्तितार की तरह का

बो<del>वा—र</del>वी० [सं०√षुण् (घूमना)+अच्–टाप्] १. नाक। (डि०) २. थूबन।

**बोणी (बिन्)—पुं**०[सं० घोण+दनि] शूकर।

षोषस-पुं०[?] सामुद्रिक।

धीनसा-स्त्री ० [देश ०] एक प्रकार की धास।

बीर—वि० [सं०√हन् (हिंसा)√बन्, सूर व्यादेख] [स्त्री॰ भोरा]
१. यो जानार, प्रभार, प्रभार आदि की पृष्टि से विकास को योधण हो। बरावना। २. यो मान, सामा आदि को विचार से वित तक पहुँचा हुवा हो। येसे—और तपदचा, चौर निद्या, घोर वर्षी। ३. (स्वर) यो बहुत ही नठीर और जब-उत्पादक हो। येसे—मौरनाव। ४. बहुत बड़ा। उदा०—ऊपे चौर व्याद से क्ष्यर रहाती हैं।—मूचप। ५. बहुत ही नुरा। येसे—मौर पाप। ६. बहुत ही धमा वा समा। येसे—मौर जंगल, चौर विवासका।

कि॰ वि॰ बहुत अधिक। अत्यन्तः।

र्पुं०-≔बोका।

पुं•=वोल।

उम०≕मोष।

स्वी॰ [फा॰ गोर] कव । उदा०---सच्वी कोर हुस्तैन सब करकी प्रवेश अर्थात।---वंदवरदाई। भीरनार्---अ०[सं० भीर] जोर का या भारी सब्य करना। गरकता। स०≔गीलना।

कीरमारी---श्त्री० दे० 'महामारी'।

बोरतार\*---पुं०=-पुड़साल।

बौरा—स्त्री॰ [सं॰ योर्+टाय्] श्रवण, वित्रा, वनिष्ठाऔर सतिवा नक्षत्रीं में बुव की गति। (ज्योतिव)

पुं•[हिं• बोड़ा] १. बोड़ा। २. ब्हूँटी। ३. टोड़ा।

बोराबोरी†--- कि॰ वि॰ [सं॰ घोर से अनु॰] खूब जोरों से। उवा॰----वोरा-घोरी कीन्ह बटोरा।---कवीर।

स्त्री • बहुत अधिक उपता, तीवता या विकटता ।

बोरारा--गुं०[देश०] एक प्रकार का गना।

भोरिया -- स्त्री o == वोडिया ।

बीरिकार् - पुं• [हि॰ घोड़ी] १. वच्चों के खेळने का मिट्टी का चीड़ा। २. डोटे बाकार का चोड़ा। ३. दीवार में लगी हुई खूँटी। उदा॰— कूलन के विविध हार घोरिलन ओरसत उदार।—केशव।

बोरीं --स्त्री० १.= अवोरी। २.=वोड़ी।

बील-मृं० [सं० √पुर (व्याचात) + चव्, व की ल] १. विना पानी डाले स्वा हुबा दही। २. लस्ती। ३. किसी तरल पदाचे में कीई सूसरी (तरक व्यवस मुलनवील) वस्तु मिलाकर तैयार किया हुवा निव्यव। (तील्युवान)

बोल-बही--पुं० [हि० बोलना +दही] मट्ठा ।

बोक्तना—स० [स० नुग, नोलय; प्रा० चोलेई; बैठ नुलान; उठ घोरिखा; पंठ चोल्या; सि० चोरणु; गुठ घोड़बूँ; नेठ चोल्यु; सराठ चोलखें] किसी तरक पदार्थ में मोई अन्य चुलनशील बस्तु मिलाना। जैसे—पूच में चीनी चोलना।

मुहा० — (कीई चीका) घोल कर पी जालाः≕िकसी चीज का संपूर्णतयां अंत कर देना। जैसे — तुम तो लज्जा घोल कर पी गये। घोल पीलाः≔ घोल कर पी जाना।

चौला— पुं० [हि॰ घोलना] १. किसी वस्तुको जल में घोलकर बनाया हुवामिश्रण। जैसे — अफीम या भौगका घोला।

नुहा0----बोके में बासना:--(क) रोक या फैसा रखना। उत्तक्षन में बाल रखना। (बा) किसी काम में टाल-मटोल करना। बीके में पान क्षेत्रट या बचोड़े में पड़ना। ऐसे काम में फैसना को अस्वी पूरा मही।

२. वह नाली जिससे खेत सीचने के किए पानी ले जाते हैं। बरहा। जेन्स्बार (जूबा) †—वि० [हि० चोलना+उचा (प्रत्य०)] पोला हुआ। जो चोल कर बनाया गया हो।

पुं० १. सम्बी, मांस आदि का रसा या सोरवा। २. पीने की सप्तक जोवादि। १. पानी में कोई चीज (जैसे—अकीम, जॉन, छीनोंट) चीछ कर बनाया हुजा मिश्रण। ४. मिट्टी का पुरवा।

बीच-नुं∘ [सं०√युष् (स्पूर्त आवि) + वत् ] १. आहीरों की बस्ती। बाफीर-परकी। २. आहीर। ३. गोवाका। ४. छोटी बस्ती। मौब। ९. वंगलिकों की एक बाति। ६. शक्व। तादर। ७. और से तो हुँ दुक्तार। वीर सक्व। गर्यन। ८. किसी विशेष दक, पक्ष या तिखाल की वह पुकारवापक्ष जो जन-सावारण को अपनी बीर आहण्ट करने के किए बनावा जाता है। नारा। (स्लोगान) ९. व्याकरण में सब्बों के उच्चारण में होनेवाला एक प्रकार का वाह्य प्रयत्न।ग, च. इ. आ, स, अ, इ. इ. प., द, व, न, व, म, ग, ग, ए. ए., व और ह का उच्चारण इसी प्रयत्न से होता है। १०. ईसान कोण का एक प्राचीन देश।११. सांक के ६० मुख्य मेंबी में से एक। (संगीत)

वोवक—पुं० [सं०√षुष् ⊦ण्युल्-अक] घोषणा करनेवाला अधिकारी याकर्मचारी।

वि॰ पोष करनेवालाः

बोक्य—्रं $_0$  [सं $\circ\sqrt{q}$ यू-स्यूर्-अत्र] घोषणा करने की किया या प्राय । बोक्या—स्त्री $_0$  [सं $\circ\sqrt{q}$ यू -िण्य्-स्युर्-अत्र, टापू ] १, जन-साघारण की मुताकर जोर से कही जानेवाली बात । २. सार्वजिक रूप से निकली हुई राजाजा। (शिक्लेबेशन) ३. मुनारी। हुम्मी।

बोबना-पत्र—पु॰ [वंतरु] १. बह पत्र जिस पर कोई राजाजा लिखी हो। २. बह पत्र जिस पर कोई व्यक्ति किसी बात की सत्यता घोषित

करता हो। (प्रोक्लेमेशन) **कोक्सता**—स्त्री० [सं० कर्मै० स०] कड़ई तोरई।

चोजचत्—वि० [सं० घोष +मतूप्, व आदेश] (शब्द) जिसमें घोष प्रयत्न-वाले अक्षर अधिक हों।

**कोबक्ती---स्त्री०[सं० घोषवत्+डीप्] वीणा ।** 

**बोबा**—स्त्री०[सं० बोब+टाप्] साँफ।

बोबाल--पुं०[सं० घोष] बंगाली बाह्यणों की एक जाति।

बोसना ॰----स्त्री o -- घोषणा ।

स० घोषणा करना।

बोसी--पु० [सं० घोष] अहीर या ग्वाला (विशेषतः मुसलमान)। बौर (1) --पु०-पौद।

बौद-पु० [देश०] फलों का बडा गुच्छा। गौद। जैसे केले का बौद। बौर (1) -पु० व्यौद।

बौरी—स्त्री॰ [का॰ पूरी] १. कूड़े-कबरे की ढेरी। २. राशि। ढेर।
३. घोंदा। उदा॰—काहूँ गृही केश की यौरी।—जायसी।

धौह (1)—पु॰[हि॰ घाव] अमरूद, आम आदि का वह फल जिसमें दाग पड़ गया हो। चुटेल फल।

क्ष्म — वि० [स० पूर्वपद के साथ ] नप्ट करनेवाला (यौ० शब्दों के अंस मे) जैसे — कृषिकन, पापकन।

**ध्यूंट†--**पु०=ष्ट्र।

**ध्यूंटना |**---स० --पूंटना ।

द्भाष-स्त्री० [सं०√ द्भा (सूँघना) -- त्युट्-अन] [वि० द्रोय] १ सूँघने की इन्द्रिय। नाक। २ सूँघने की शक्ति। ३. सुगंध।

ब्राणन्त्रिय---स्त्री०[ग्राण-इन्द्रिय, व०त०] सूँघने की इन्द्रिय अर्थीत् नाक।

ब्रात—मृ० कु० [सं०√ श्रा⊹क्त] सूँचा हुआ।

ब्रातच्य-वि∘[सं∘√ ब्रा ⊹तब्यत्] सूर्यं जाने के योग्य।

ब्राता (त्)—वि∘[स०√धा ⊦तृच्] सूँघनेवाला।

व्यक्ति—स्त्री० [सं०√ ध्रा+क्तिन्] सूंघने की किया या भाव।

क्रोय—वि० [स०√ झा+यत्] सूचे जाने के योग्य। जो सूंघा जा सके।

藍

 अर्थवन वर्णका पौचवी और क-वर्णका अन्तिम अकारमा वर्ण। यह स्पर्ध वर्णहे और इसका उच्चारण-स्थान कंठ और नासिका है। इसमें संवार, नाव, भोच और अस्प्रमण नामक प्रयक्त कमते हैं।

—िहिन्दी वर्ण- माला का छठा व्यंजनजो उच्चारण तथा माथा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, स्पर्शसंघर्षी, अस्पप्राण और अघोष माना गया है।

चंक—वि० [सं० चक] १. पूरा-पूरा। २. सम्वा। सारा। समस्त। पुं० उत्तर प्रवेश और मध्य प्रवेश के किसानों का एक उत्सव जो कसल कटने पर होता है।

वंकवर---पूंठ देठ 'चकवंड़ '।

चंक्रर—पुं∘ [सं∘√चंक् (घूमना)+उरच्] १. रथ। यान। २. पेड़।

चंकमच—्युं०[सं०√कम् (गति) +यह, द्वित्यावि, +रुबुद्-जत] [वि० चकमित] १. चीर-चीरे टहरूना। घूमना। सेर करना। २. बहुत अधिक या बार-बार घूमना। ३. घूमने, चकने या सेर करने का स्थान। (बीढ) चंक-चित्र [सं०√चक् (तृन्त होना)+अच्च, नि० विद्वि] १. दक्ष। कुणका २. स्वस्थ। तंतुरुद्धता ३. सुखर। स्त्री ॰ [फा॰ ] १. डफ की तरहकाएक प्रकार का बाजा। २. वड़ी गुड्डी। पर्सगा।

मूहा० — (किसी की) बंग उसहना या चड़ना ≔(क) किसी बात की अधिकता या जोर होना। (ल) किसी व्यक्ति का प्रताप या वैभव बढ़ा हुआ होना। (ग) किसी व्यक्ति की इच्छा पूरी करनेवाली बात होना या ऐसी बात का अच्छा अवसर मिलना। उदा० —स्यों प्रयाकरशैन हिम्लाइ को चंग चवाइक की उसही है! —प्याकर। (किसी की) चगप चड़ाना —कोई काम करने के लिए किसी को बहुत अधिक बढ़ावा देना। मिजाज या होतला बढ़ाना।

बीन, सितार आदि बाजों का ऊँवा या चढ़ा हुआ स्वर । ४. संजीके
 के आठ रगी में से एक । ५. तिज्बत मे होनेवाळा एक प्रकार का जी।
 ६. भूटान में बननेवाळी एक प्रकार के जी की शराब ।

चैंगणा संविक्ताः वंगयातम् । १. कसनाः सीचनाः २. तंनया परेशान करनाः चंचवाई—स्त्री० [हि० चंग +वाई] एक वात रोग जिसमें हाथ,पैर आदि जकड़ जाते हैं।

संबक्त-स्ति [सं०?] एक रागिनी जो मेचराग की पुत्रवसू कही नयी है। संबा-सि (सं० प्रा० चंग; व० चाना; कक्ष०वांग; प० चंगा; वि० चंगी; मू० चंगी; मरा० चंग, वांगलें ][स्ति चंगी] १. तंबुक्ता नीरोत्त । स्वस्थ । जैसे—संगी को चंगा करता । २. अच्छा । उत्तरा विद्या या श्रेष्ठ । जैसे—संगा खेल, चंगा विचार । ३. निर्विकार और पवित्र । जूढ । जैसे—मंगा लोल, चंगा विचार । ३. निर्विकार व्यय (पंठ) वच्छा ।

चंगु— पुं∘ [हिं∘ यो ⊬घार ⊹अगु] १. चंगुल । (दे∘) २. पकड़ रस्तनेकी कियायाभाव । पकड़ । ३. अधिकार । वशः ।

चंतुक — पुंतिहुं जी =चार + अनुस्त ना फां व जागल है ?. पिलामी (जैसे — कीजा , जील आदि ) तथा पशुआँ (जैसे — जीते, सेर आदि ) का देश पंत्रा जिससे में किसी पर प्रहार करते अजबा कोई जीज पकड़ते हैं। र हाय की पेतियाँ में हो हमें जी जोर हुछ कुकाने पर बननेवाली एक विश्वाद मुझा जो कोई जीज पकड़ने के समय स्वभावतः वन आती है। जैसे — एक चुगुल आदा उठा छाओ। ३. किसी व्यक्ति के प्रमात अयवा बार में होने की यह स्थिति जिसमें से निकलता सहज न हो। मूहा० — (किसी के) चंतुक में संसना — पूरी तरह से किसी के अधिकार या बार से पड़ना या होता।

कीर—स्त्री०[गं० चोरिका] १. बांस की लगावियों की बनी हुई छोटी बिल्या जिममें फल, फुल, मिठाइयां आदि रखते हैं। २. बातु आदि का बना हुआ उलतप्रकार का पात्र। ३. पानी भरने की चमड़े की मधक। प्रचान हुआ उलतप्रकार तरह की वह टोकरी जिसमें बच्चे लेटाकर सुकाये और सुलाये आते हैं।

चेंगेरा-पु० [स्त्री० चेंगेरी] बड़ी चेंगेर।

चनेरिक---पु० [सं०?] [स्त्री० चनेरिका ?] बड़ी चेंनेर। टोकरा। डसा। चनेरी:---स्त्रा० --चेंनेर।

चैंचेल-र्ज्ञा० [देश०] खँडहरीं आदि में होनेवाली एक प्रकार की पास। †स्त्री० -चेंगर।

**चॅगेली---स्त्री०:::वॅगेर**।

चंच---पु०[सं० √वंच् (हिलना-डुलना) ⊹-अच्] पोच अगुल की एक नाप।

†प्•=च्च्।

र्वजल्बर—पु∘[सं०√षंष्+शत्, वंचत्-पुट, ब०स०] संगीत में, एक ताल जिसमें पहलेदो गुरु, तब एक लबु, फिर एक प्युत मात्रा होती है।

श्रैंबरी - स्त्री० [देव०] १. पत्पर के उत्पर से होकर बहुनेवाला पाती। २. एक प्रकार की विदिया जो अमीन पर वास के नीचे बॉसला बनाती है। ३. जनक का बहु हामा जो कूटने - पीटने पर बी बाल में छमा रह जाता है। कोसी। मुक्ति।

चंचरी—रती०[सं०√चर् (गति)+यङ्—जुक्, दिस्तावि,+टक्-छीप्]
१. भीरी। अनरी। २. चार चरणों का एक वर्षपृत जिससे प्रत्येक चरण में कम से राज्या स्ताप, दो जगण, मगण और तब फिर राज्य होता है। ३. छिमालिस मात्राओंदाला एक प्रकार का खर। ४. चौचर सामक गीत। चंचरीक---पु० [सं०√वर्⊹ईकन्, नि० सिढि] [स्त्री० चंवरीकी] भौरा। भ्रमर।

भंबरीकावकी स्त्री (स० भंवरीक-आयकी, य० त० ] १. औरो की अवली, पॉक्त या सनुहा २. तेरह अवरों के एक वर्णवृत्त का नाम जिसके प्रकलिक वरण में कमका यगण, मगण, दो रगण और एक गुरु होता है।

चंबल—वि० [स०√वंष् (चलना)+अलव्] [स्त्री० चवला, भाष० चंचलता] १. जो एक स्थान पर बड़ा, स्थित वा स्थित न दुकर दराइर इंचल-व्यवस्थान-जाता, चलता-फिरता अवश हिन्तता-हुलता रहता हो। जैसे—चचल दूष, चंचल प्यत्न । २. जिससे स्वाधित्व न हो। ३. (आर्मेचर) जो एक न एक काम, बात आदि में स्वमायत. फैसा या लगा रहता हो। चुळ्ळा। ४. जो स्थिरचित्त अपवा एकाब होकर कोई काम न करता हो। जैसे—चंचल बालक। ५ नटबाट। बरारती। ६ जो बांत न हो। जीकम। विकल्ध। जैसे—चंचल हुद्दस्थ

पु० १. वायु । हवा । २. उपद्रवी, कामुक या रसिक व्यक्ति ।

चंचलता—रत्री० [स० चंचल+तल्—टाप्] १. चंचल होने की अवस्था या भाव। अस्थिरता। २ चपलता। ३. पांजीपन। शरारत। ४. उद्विप्तता।

**चंचलताई \*--**स्त्री o =चंचलता ।

चंचला—स्त्री० [स० चंचल ⊦टाप्] १ लक्ष्मी। २. विजली। विद्युन्। ३. पिष्पली। ४. चार चरणों का एक वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे रगण, जगण, रगण, जगण, रगण और लघुहोता है।

**चंचलाई\*--र**त्री० -- चंचलता।

चंचलास्य---पुं० [चवल-आस्य, व० स०] एक प्रकार का गध-ब्रब्य । चंचलाहट---स्त्री० = चवलता।

चंचली---स्त्री०[स० चवरी, रस्य छः] चंचरी नामक वर्णवृत्त का दूसरा नाम।

चंचा—स्त्री० [स० चंच ⊦टाप्] १.पास-कृष कापृतला जो खेतों में पक्षियों बादि को डराने के लिए लगाया जाता है। २. वाँस, बेत आदि की बनी हुई चटाई, टोकरी आदि।

चंचा-पुरुव---पु० [कर्म० स०] दे० 'चवा' १. ।

चंचु---पुं∘ सिं∘ √चंच्+ उन् ११. चेंच नाम का साग। २ रेंड़ का पेड़। ३. हिरन ।

स्त्री०१. पक्षियों की चोंच। २. किसी चीज के आगे का नुकीला भाग।

**चंबुका-स्त्री** । [सं व व व नु + कन्-टाप् ] वोंव ।

वंब-पत्र-पु० [ब०स०] वेंच नाम का साग।

चंचु-पुट--स्त्री० [ष०त०] पक्षियों की बोंच।

चंदु-प्रवेत---पुं० [य० त०] किसी चीज या बात में होनेवाला बहुत योड़ा सान, प्रवेश या सम्पर्क।

**चंत्रुत्**—पुं० [सं०चंत्रु√मृ (भरता) + क्विप्, उप० स०] विडिया।

चंकुमान् (सत)---पुं० [सं० चंतु + मतुष्] पक्षी ।

**चंत्रर**—वि० [सं०√वन्+उरन्] दक्ष। निपुण।

पु० चेंच नाम का साग।

चेचुक--पुं० [सं० चंचुर, रको ल] हरिवञ्च के अनुसार विस्वामित्र के एक पुत्र का नाम।

**चंचू---**स्त्री० [सं० चंच्+ऊङ्] चोंच।

वं पूर्वी-पुं०[व०स०] हस की जाति का एक पक्षी। बत्तल। कारंडव।

वैद्योरमा-स० : विद्योडना ।

चंड—वि० [स० चड] चालाकी अथवा धूर्तता से अपना काम निकास सेने-वाला। बहुत बड़ा चालाक या धूर्त।

चंड—वि० [स० √चंड् (क्रोध करना) + अव्] [स्त्री० चडा] १.वहुत अधिक तेज या प्रकार। बहुत उग्न या तीव। २. प्रवस्त। बलवान्। ३

बहुत कठिन । विकट । ४. जम्र, उद्धत या कोमी स्वभाववाका। पुँ० १. तारा गरनी । २. कोम । मुस्ता । ३. शिव । ४. कार्तिकेय । ४. यम काएक दूत । ६. एक देश्य को तुर्गी के हाथों के मारा गया था। ७. सिव का एक गण । ८. एक भैरव का नाम । ९ विष्णु का एक पारिषद । १०. इमकी कार्य ३. ११ राम की सेना का एक वरर। १२. कुबैर के आठ पुत्रों में से एक जो सिवयुजन के लिए सूँपकर पूल लाया या और इमी परता के बाप से जन्मतिर में कंस का आई हुआ था और इस्थ्य के हाथ से मारा गया था।

चंडकर---पुं० [ब०स०] सूर्य।

चंडकौशिक-पुंगकर्मण्यतः] १ एक मृनिका नाम। २. राजाहरिस्बद्ध के चरित्र से सबभ रसनेवाला एक प्रसिद्ध नाटक। ३ वह सीप जिसने महावीर स्वामी के दर्शन करके दूसरों को काटना छोड़ दिया था। (जैन)

चंडला—स्त्री० [सं० चंड⊹स्तल्—टाप्] चंड होने की अवस्थाया भाव।

चंडरव---पु० [स० चड ⊹त्व] ≔चंडता। चंड-दीविति---पु० [व० स०] सूपं।

चंड-नायका स्त्री॰ [कर्म॰ स॰] १. दुर्गा। २. तांत्रिकों की आठ नायकाओं में से एक जो दुर्गा की सखी कही गई है।

वंद-मार्गद---पुं०[कर्म० स०] च्यवन वंशी एक ऋषि जो महाराज जनमेजय के सर्प-यज्ञ के होता हुए थे।

चंड-मुंड---पु० डि० स०] जंड और मुंड नाम के दो राक्षस जो दुर्गा के हायों मारे गये थे।

चंडमूंडी---- त्री० [स० चडमूंड-+ अच्---डोष्] तात्रिकों की एक देवी। चंड-रसा----- त्री० [ब० स०, टाष्]एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में एक नगण और एक यगण होता है। इसी को चौबंमा, शशि-

चंडबती---स्त्री० सिं० चंड ⊹मतुष्-मं च्चेब--कीष्] १. दुर्गा। २ तांत्रिकों की बाठ नायिकाओं में से एक।

चंड-चात---पु॰ [कर्म॰ स॰] कुछ अधिक तेज चलनेवाली वह आंधी जिसके बीच-बीज में कुछ वर्षा मी होती है। तूकान। (टाइफून)

चंड-मृष्टि-प्रमात---पु०[चंड-मृष्टि, कर्म०स०, वडवृष्टि-प्रयात, व०त०] एक प्रकारका दडक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो नगण (॥) और सात रगण (॥ऽ) होते हैं।

चंडांशु-प्० [चड अशुब० स०] सूर्य।

श्रंद्धा—स्त्री∘[स० वंड +टाप्] १. उध स्वभाववाली स्त्री। २. तांचिकों को बाठ नांधिकाओं में से एक। ३. केवांच। कोंछ। ४. चौर सामक पंच द्रव्या। ५. सकेद द्वा६. सौंक। ७. कोजा नाम का सास। ८. एक प्राचीन नदी।

चंडाई≄—स्त्री० [सं० चड ≔तेज] १. चडता। २. क्षोझता। जल्दी। ३ उतावली। ४. प्रवलता। तेजो। ५. अत्याचार। उपद्वव।

संडात--पुं० [सं० चंड √अत्(गित) ⊹न अण्, उप० स०] एक प्रकार की सुगधित वास।

चंडातक--पु० [स० √अत् ⊹ण्डुल्--अक, चंडा-आनक, प० त०] एक प्रकार की छोटो कुरती या चोली।

चंडाल—वि० [सं०√ चड् (कोप) ⊢आलञ् । [स्त्री० चडालिन, चडा-लिनी] ≔चाडाल।

वि० बहुत ही निक्रुष्ट तथा नृशस कर्म करनेवाला।

पु० १. एक बहुत निकृष्ट या निम्न जाति जिसकी उत्पत्ति शूद्र पिता तथा बाह्मणी माता से मानी जाती है। २ उक्त जाति का पुरुप।

चंडाल-कंब---पु० [मध्य०स०] एक प्रकार का कंद जो कफ-पित्त-नाधक तथारकन-शोधक माना जाता है।

चंडालता—स्त्री० ] स० चडाल ⊦तल्—टाप्] चडाल या चाडाल होने की अवस्था, गुण या भाव।

चंडालत्व---पु० [म० वडाल ⊦त्य] - चडालता।

<del>षंडाल-पक्षी (किन्</del>)—पुर्ाकर्मरुस**्टी कौ**आः।

चंडाल-चाल-प्∘ [हिं० चडाल ।चाल] कुछ लोगों के माथे पर उगने-बाला वह कड़ा और मोटा बाल जो असून फलदायक माना जाता है। चंडाल-चस्लकी-र्जी० = चडाल-बीणा।

चंडाल-बीणा—स्त्री० [य०त०] एक प्रकार का चिकारा या तैंबरा।

संब्राणिका—स्त्री० [सं० संबाल ⊹ठन्—इक, टाप्] १. दुर्गा। २. संबाल-बीणा। ३ एक प्रकार का वृक्ष जिसकी पत्तियाँ दवा के काम आती है।

चंडासिनी—पु० [म० वडाल+इति—-डीप्] १. चंडाल वर्णकी स्त्री। २ बहुत ही दुष्ट और निकृष्ट स्वभाववाली स्त्री। ३ वह दोहा जिसके आरभ में जगण पडाहो। (अव्भुभ)

चंडावल—पु∘[हिं० चड ⊢ अविलि] १. सेनाकेपीछे काभाग। पीछे रहनेवाले निपाही। 'हरावल' का विषयीय।२ वहुत वड़ायोद्धाया वीर।३ पहरेदार।मतरी।

चैंडासा---पुं० [हिं० चौड़ ः जल्दी + बासा (प्रत्य०)] किसी काम के लिए मचाई जानेवाली जल्दी।

मृहा ---- मैंबासा वहाना = (क) बहुत अल्दी मचाना। (स) कोई ऐसा काम या युक्ति करना जिससे किसी को विवस होकर कोई काम जल्दी करना पड़े।

चंडाह---पु० [देश०] गाढ़े की तरह का एक मोटा कपड़ा।

चंडि—स्त्री० [सं०√वड् । इस्] == चंडिका।

चंडिक— वि० [सं० वड + ठन्— दक् ] [स्त्री० चडिका] १. कर्कश स्वभाववाला और दुष्टः । २ जिसके लिंग के आसे का चमड़ाकटाही। जिसका लतना हुआ हो।

वंडिक-घंट--गु० [वंडिका-घंटा व० स०] शिव।

चैंडिका—स्त्री० [सं० चेंडिक +टाप्] १. दुर्गाका एक रूप। २. बहुत कर्कशाबीर दुष्ट स्त्री। ३. गायत्री देवी।

वि० कर्कशां, दुष्टा और लड़ाकी।

चौंकिया (मन्)—स्त्री० [सं० चंड +इमनिष्] १. गरमी। ताप। २. जग्रता। तीवता।३. कोष। गुस्सा। ४. निष्ठुरता। ५. आवेश। चौक्ष।

चिक्कि—पुं∘ [सं० √चंड् +इलच्] १. रुद्र। २. वचुआ नामक साग। ३. नापित। हज्जाम।

चंदी—रती० [तं० चंद्र + डीव्] १. दुर्गा का वह क्य जो उन्होंने महिवातुर के वर्ष के लिए धारण किया था। २. बहुत ही उस स्वताववाली, कर्कशा और दुर्जा स्वी। ३. एक प्रकार का वर्णवृत्त कितक प्रयोक करण में क्षमण वी नगण, वी स्वतम और एक पुढ़ होता है।

चंडी-जुलुब---पुं० [ब०स०] १. कनेर का बह पीचा जिसमें लाल रंग के फूल लगते हों। २. [मध्य०स०] उनत प्रकार का फूल।

चंडी-पति---पु० [व० त०] शिव।

वंडीस---पृ० [ चडी-ईश, घ०त०] शिव।

**पंडीसुर**—पु० [स० वंडीश्वर] एक प्राचीन तीर्य-स्थल।

चंडु--पु० [न०√चंड् + उन्] १ चूहा। २ कोटा वंदर।

चंदू--पुं० [सं० चंड --तीक्षण से?] अफीम से बनाया हुआ एक प्रकार का अबलेह जो नयो के लिए तमाकू की तरह पीया जाता है।

चैंकूकाला---पु० [हि० चंदू + क्षाना] वह स्थान जहाँ लोग इकट्ठे होकर चंदू पीते हैं।

प<del>द---पंदृक्ताने की यप</del> ≔ बिलकुल झूठी और दे-सिर-पैर की अपया गप।

चंद्रबाक----पु० [हि० चंद्र् +फा० व।ज (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो प्र।यः चंद्र पीता हो।

चंद्रक—पुं [वेश ] १. मचुर स्वरवाळी खाकी रंग की एक चिड़िया जो झाड़ियों, पेड़ों जादि में सुवर चेंसका बनाकर रहती है। २ बहुत बड़ा वेवकूक या महा आदमी।

वंडेस्वर-पु० [वंड-ईस्वर, कर्म० स०] सिव का एक रूप।

चंडोग्रा—स्त्री० [चंडा-उग्रा, कर्म० स०] दुर्ना का एक रूप या शस्ति। चंडोबरी—स्त्री० [चड-उदर, ब०स० क्रीय] एक राझसी जिसे रावण ने सीता को समझाने के लिए निवत किया था।

वंडील---पुं० [त० चन्त्र-दोल] १. हाची के हींदें की तरह की एक प्रकार की पालकी जिसे चार आदमी बठाले हैं। २. मिट्टी का एक प्रकार का जिल्लीमा। चौचड़ा।

संब—पु∘[सं०√नंव (आङ्कापित करना) + णिच् +जन्] १. चंदमा।
२. कपूर। १. पिगल में राज्य का बसवी जेद जिसमें दो लखू, एक बीचें और तब किर चो कचू वर्ण होते हैं। (IISII)। जैले—पुतकी-जर। ४. लाहीर के रहनेवाले हिंदी के एक बहुत प्राचीन की जी दिल्ली के लंदिम हिंदू काहर पूर्णीराज चौहान की सका में थे। इनका बनावा हुआ पूर्णी राज रासो बहुत प्रविद्य कहाकाव्य है। चंदबरवादि।

विक [पारु] १. विनती में योगा। मुख्य। २. कई। जैसे---पंत आदमी साने की हैं।

चंदक---नुंक [संव √ वंद् +शिष् + व्युक्-अक] १. चंत्रमा। २. चांदनी।

अपोरलना। ३. चौद या चौदा नाम की छोटी मछली। ४. सिर पर पहना कानेवालाएक वर्षेच्याकार गहना। ५. उत्तर गहने के ब्राकार की कोई रचना वो माखानों जादि के मीचे शोमा के लिए लगाई जाती है। ६. एक प्रकार की मछली।

चंदक-पुष्य--पुं० [मध्य० स०] १. लॉग। लवंग। २. [व०त०] चंद्रकला।

चंदन-पुं० = चंदन।

**षांव-भर--पुं**० [सं० प० त०?] घूपद राग का एक मेद।

चंदन-मुं० [सं०√चंद् +िषच् ⊹स्युट् — जन] १. दक्षिण आरत में उगनेवाल एक प्रसिद्ध पेड़ जिसके हीर को लकड़ी बहुत सूर्गमित होती है। गंपसार। मक्ता श्रीसंड। २ उत्तर वृक्ष की लकड़ी। ३. उत्तर लकड़ी को जल में पित या रगड़कर बनावा हुआ गाढ़ा चील या लेप जिसका टीका आदि लगाया जाता है।

बुहा०---वंदन उतारना≔ पानी केसाथ वंदन की लकड़ी को विसना जिसमें उसका अद्यापानी में बुरू जाय। वंदन बढ़ाना ≔ किसी वीज पर थिसे हुए वंदन का लेप करना।

४. गर्भ-प्रसारिणी लता। ५. छन्यय छंद के तेरहवें मेद का नाम। ६. एक प्रकार का बड़ा तौता जो उत्तरीय भारत, सध्य भारत, हिमालय की तराई, कौनड़ा आदि में होता है।

वि० १. बहुतही सीतल और सुगधित। २ उत्कृष्ट। उदा०—बंदन तेज त्यों चंदन की रति ..। भूषण।

चंदम-निर्दर-पु० [ष०त०] मलय पर्वत ।

चंदन -गोह----रती० [हि० चंदन +गोह] १. चंदन के पेड़ पर रहनेवाली एक प्रकार की गोह। २. छोटी गोह।

खंदन-बेनु—स्वीः [ मध्यः सः ] चंदन से लेपी हुई वह गी जो सौमाय-वती स्वर्गीया माता के उद्देश्य से (वृषोत्स्यं की तरह) खुली छोड़ दी जाती

व्यंबन-पुष्य — पुं० [ष०त०] १. वंबन का फूल। २. [ब०स०] स्त्रींग। लबंगः

चंदन-यात्रा-स्त्री० [व०स०] वैशास सुदी तीज। अक्षय तृतीया।

व्यवनवती-विश्वनिष्य विश्वन स्मृत्यु, वस्त्र, क्रोप्] केरल देश की मृति जहां वंदन के युक्त विविकता से होते है।

चंदन-कारिया—स्त्री । उपिम । सन् । एक प्रकार की वारिया या अनंत-मूल की छता जिसमें चंदन की-सी सुगंध होती है।

र्षवन-सार--पुं० [व०त०] १. पानी के साथ विसकर तैयार किया हुआ वदन। २. [व०स०] वजसार। ३. नौसादर।

**चंबनहार---पु**० == चंद्रहार।

स० [सं० चंदन] सरीर में चंदन पोतना या लगाना। †पुं० ≔ चंद्रमा।

चंदनाव--पुं । चंदन-आवि, व स० ] हैशक में चंदन, सस, कपूर, ब्र्हुची, इस्रायची आदि पित्तकामक दवाओं का एक वर्ग ।

चंदनादि-तैत--पुं० [प०त०] वैचक में लाल-चंदन के योग से बननेवाला एक प्रसिद्ध तैक जो अनेक रोवों में शरीर पर मका जाता है।

चंदनी--वि० [हि० चंदन +ई (प्रत्य०) ] १ चंदन-संबंधी। चंदण का।

२. जिममें चंदन की सुगम्र हो। ३. चंदन की लकड़ी के रग का। कुछ लाली लिये हुए भूरा।

स्त्री० सिं० चन्दन + ङीष् रामायण के अनुसार एक प्राचीन नदी। पुं० शिव।

ां स्त्री० == चाँदनी।

चंदनीया—स्त्री॰ [सं०√वंद् ⊹अनीयर् ⊹टाप्] गोरोचन।

चैंदलीटा † — पुं० [हिं० चेदन + औटा (प्रत्य०)] १. वह चकला जिस पर चेदन चिसा आता है। २ एक प्रकार का लहगा। उदा०—— चंदलीटा खीरोदक फारी।—जायसी।

चैंदनीता---पुं ० --चेंदनीटा ।

चंदबाल-पुं० [सं० चद्रवाण] एक प्रकार का बाण जिसके सिरे पर अर्द्धचद्राकार लोहे की गाँसी वाफल लगा रहता या और जिससे शत्रुओं का मिर काटा जाता था।

चैंबराना --- अ० [म० चंद्रमा] १. पागल या विक्रिप्त होना जो चंद्रमा का प्रभाव माना जाता है। २. जान-वृक्षकर अनजान बनना।

स०१. (किसीको) झूठा,पागलया मूर्लंबनाना। २ चकमा बाबोला देता।

चैंबला—वि० [हि० चौद च स्रोपडो] जिसकी चौद के बाल उड़ या झड़ गये हों। ऋस्वाट। गंजा।

चैयक् — मृं० मिं० चल्रकः] १ एक प्रकार का छोटा मंदण वो राजाओं के सिहास ना गई। के अगर चौदी, सोने आदि की चार चौदों के सहारे ताना जाता है। चैदोवा। वितान। चदरछन। २. छ्या आदि की लिए नाना आनेवाला छंवा-चौदा करवा। ३. किसी चीच के ऊपरी आग में लगाया जानेवाला कोई गोल या चौकोर टुकडा। ४. मोर की पूंछ गर की चीदिका। ५. एक प्रकार की मछ्छी। चौदा। ६. तालाव में का वह गहरा गहुवा जिससे मछ्छी। चौदा। ६. तालाव में का वह गहरा गहुवा जिससे मछ्छी भैसाकर वकड़ी जाती हैं। चैदािसरी---नी० [स० चंद्र-सी] एक प्रकार का वड़ा गहुना जो हाची के मस्तक पर बीया या पहुनाया जाता है।

श्रंबा---पु०[ म० चन्द्र]चंद्रमा। जैसे---चंदा मामा दौड़ि आ। दूघ भरी कटो-रिया।

पु ि कां चड़ी १. किसी परोपकारी अथवा सार्वजनिक कार्य के लिए दो या गीपी गांववाणी व्यक्तियत आधिक सहायता। जैसे—भंगी जीने अनावाल्य के निर्माण के लिए, एसी भावरों ने बचा देने की अयोक की है। २. वह नियत बन जो किसी अवधि के लिए किसी संस्था को उसके सदस्य आदि जो रहने कथा किसी पत्र-पीत्रका के प्राहक बने रहने के लिए वेना पड़ता है। जैसे—स्व पत्रिका का वाधिक चेंदा ५) है। (सक्सीक्यान; जनदों तो अर्थों में) ३. किसी प्रकार का बीमा कराने पर उसके लिए समय समय पर दिया जानेवाला चन। (श्रीमियम)

अवासमा—पुं[हिं० चंदाः चर्नाद + मामा] बच्चों की बहलाने का एक प्रिय पद जो उनके लिए चंद्रमा का वाचक होता है।

चंदावत-पु० [ स० चन्द्र] क्षत्रियों की एक जाति।

चंदावती—स्त्री० [सं० चडवती] संगीत मे एक रागिनी जो स्रोराग की सहचरों कही गई है।

चंबाबल---पु० [फा०] वे सैनिक जो सेना के पीछे रक्षा के किए चलते हैं। चंडावल। 'हरावल' का विपर्याय। **खंदिका**—स्त्री० चदिका।

चंदिनि,चदनी †—स्त्री० [म०चंद्रिका] १ चौदनी।चंद्रिका। २. विस्ताने की चौदनी।

चैंबिया—स्त्री० [हि०चोदका अल्पा०] १ मिरका मध्यभाग। स्रोपड़ी।

मुहा०----चेंबिया पर बाल तक न छोड़नाः (क) सिर पर जूते, थप्पड़ आदि मार-मारकर सिर गजा कर देना। (अ) मर्वन्य छोन या जूट लेना। चेंबिया मुड़नाः --चेंदिया पर बाल तक न छोडना।

२. बहु छोटी रोटी जो सब के अन मे बचे हुए आटे और पलेयन से बनाई जाती है। ३ तालाब के नीचे का गहरा गड्डा। ४. चौदी की छोटी टिकिया।

चंदिर—प् । स॰ √ वद् +िकरच् ] १ चद्रमा । २ हाथी । ३ पूरक । चंदिरा—म्भी • [स॰ चंद्रिका] चद्रमः का प्रकाश । ज्यास्ता । चौदनी । जदा • — शरद चंदिरा जतर रही घीरे घरती पर । — पन ।

**वंदे**—अ०य०[का०] १ बोडेमें। कुछ। २ बोडीदेरतक।

**चैंदेरी--रत्री** विश्वपाल की राजधानी थी।

चेंदेरीयति--पु० [डि॰ चदेरी -स॰ पिन] चेंदेरी का राजा, निश्गाल। चेंदेल--पु० मं॰ चेंदि से] स्विंश चदेलिन] क्षत्रियां की एक जाति या

शाला। **व्यंतरी**—स्त्री० व्**वंदेरी।** उदा०—प्रोहित चंदेघरो पृरी।—प्रिवीराज।

चँदोआ † .पु० - चँदवा। चँदोबा † ---पु० -- चँदवा।

कार—पु० [त० √ वंदू-रुक् ] १ वदमा । २ जल । पानी । ३. कपूर । ४. संसा । स्वर्ण । ५. रोजनी नाम का पीथा । ६. प्राणानुसार १८. उपद्वीपी में से एक । ७ लाल रंग का मोदी । ८. हीरा । ९. मृतीवार । नजा । १० नेपाल का एक प्रदेश । ११ में एक संपृष्ठ को बहिला । १२. सानुनासिक वर्ण के ऊपर लगाई जानेवाली विदी । १३ हठ योग में, (क) इडा नाडी । (व) नालु-मुल् में पियत बह गाठ जिससे से अमृत या सोम नामक रस निकलना है। १४ रहस्य सदसाय में, जान । स्की व्यक्तमार्ग में गिरनेवाली एक नदी ।

वि०१. अनंददायका २ सुदरा३ श्रेष्ठ।

चोकक— मुं∘ सिं० चंद्र :- कन्] १. चंद्रमा। २. चद्रमा की तरह का पेरा या मडल। ३. चंद्रिका। चांदनी। ४. मोर की पूंछ पर की चंद्रिका। ५. नासुना - तका। ६ कपूर। ७. सफेद मिर्च। ८. सहित्रन। १. जलः। पानी। १० एक प्रकार की मख्नती। ११ एक राग जो मालकोश का पूत्र कहा गया है।

भीकार पृं [व० त०] १. चन्द्रमा की किरण। २. चौरती। चिह्नका। विद्वका। विद्वका की हिल्ला है। चन्द्रमा की १६ कठाएँ वा भाग जिनके नाम में है—भूवा। यासा सुनराम, रित प्राप्ति, सुनि, च्हित्व, तींच्या, मरीचि, अंचुपालिनी, अगिरा, ग्रांचानी, छात्रा, तंपूर्वभंद्रकल, तुर्विट और अपूरा। २. उत्त कजाओं में से कोई एक या प्रत्येक। ३. चद्रमा की किरण। ४. माचे पर पहनने का एक गहुना। ५. एक प्रकार का छोटा डोंग । ६. एक प्रकार का छोटा डोंग । ६. एक प्रकार का सर्वेदा। ७. एक प्रकार का सर्वेदा। ७. एक प्रकार का सर्वेदा छंद जिसके प्रत्येक चरण में आठ सराण और एक पृष्ट होता है।

हवका दूसरा नाम नुन्दरी नी है। ८. संगीत में एक प्रकार का नास-ताला ताल जिसमें तीन गुर बीर तीन प्लृत के बाद एक कबू होता है। ९. जोर की पूंछ पर की चंत्रिका। १०. एक प्रकार की वंगला निकाई।

चंद्रकला-चर---पुं०[प०त०] महादेव। शिव।

चौड-कॉल-पुं०[जर्राम० सं०] १. एक प्रकार की प्रसिद्ध करियत स्विथ की कोक प्रवाद के अनुसार चौडमा की किरणें पढ़ने पर प्यत्नीओं कमती है। २. चंदन। ३. कुमूर। ४. एक रात को हिंडोल राग का पुत्र कहा क्या है। ५. कश्यम के पुत्र पंत्रकेतु की राजधानी का नाम।

चा-काल्ता—स्त्री० [य॰त०] १. चंद्रमा की स्त्री। २. रामि। रातः। ३. मस्ल प्रवेश की एक प्राचीन नगरी। ४.वे वर्ण-वृत्त जिनमें पन्नाह अकार होते हों।

कन्न-साति---स्त्री० [ब०स०] १. वांदी। रजत । २. [व० त०] वांदनी। वंद्रिका।

चंद्र-काम-पु० [मध्य०स०] तंत्र में बहु मानसिक कष्ट या पीड़ा जो किसी पुरुष को उस समय होती है जब कोई स्त्री उसको वसीमूत करने के लिए संत्र-तंत्र बादि का प्रयोग करती है।

**चंत्रकी** (किन्)—वि०[सं० चंद्रक+इनि] चद्रक से युक्त।

पुं० मयूर। मोर।

चंद्र-कुमार-पुं [य०त०] बुध ग्रह, जो चंद्रमा का पुत्र माना जाता है।

चंद्र-कुरुया---स्त्री०[घ० त०] कस्मीर की एक आचीन नदी।

वंद्र-पूर-पुं०[य०त०] कामरूप देश का एक पर्वत।

चंड-केटु---पु०[ब०स०] लक्ष्मण का एक पुत्र, जिसे चंडकांत प्रवेश का राज्य मिला था।

चंद्र-कीड--पुं∘[ब∘स∘]सगीत में एक प्रकार का ताल ।

**षंद्र-शरय---**पु०[ष०त०] अमावास्या।

चंद्र-विदि---पु॰ [व०त॰] नैपाल का एक पर्वत जो काठमांडू के पास

र्चंड-गुन्त--मृं०[तृ०त०] १. वित्रगुन्त। २. मनव देश का प्रवम मीर्थवंकी राजा जिसकी राजवानी पाटक्किन में थी और जिसके मुनानी राजा स्मृतक पर विजय प्राप्त करके उसकी कन्या व्याही थी। समृदगुन्त इसी.का पुत्र था।

**चंद्र-गृह**---पुं०[ष०त०] कर्क राशि।

चंद्र-मोल--पुं०[कर्म०स०] १. चंद्र-मंडल। २. चंद्रलोक।

**चंद्र-सह---पुं० == चंद्रप्रहण**।

चौन-सहण---पुं०[य०त०] १. चंद्रमा की यह रिचित जिसमें उसका मुख्या सारा विव पृथ्वी की छात्रा पड़ने के कारण दिखाई नहीं इ. इ. इ. इ.सी. की प्रतिकृति के स्वत्या जब प्राण इड़ा ताड़ी के द्वारा द्वेदिननी में पहुँचते हैं।

**चंत्र-चंत्रस**्युं०[उपमि॰स॰] सरसा वा चंत्रक नाम की मछली।

चंद्र-चित्र--पु०[व०त०] वास्मीकि रामायण में उस्कितिस एक वैद्या। चंद्र-पूक्--पु०[व०स०] (मस्तक पर चंद्रमा चारण करनेवाले) चित्र। महादेव।

चौत-बुड़ावर्षि---पूं०[ब०स०] १. फलित ज्योतिय में तहों का एक योग। आव नवम स्थान का स्वामी केन्द्रस्य हो तब यह योग होता है। २. महा-वेष।

<del>?---</del>7४

चंत्रक--पुं∘[सं० चंत्र√जन् (उत्पन्न होना)+ड, उप०स०] बुध बह,जो चंत्रम का पुत्र माना जाता है।

चंत्रवीत-स्वी०[सं० चंत्रज्योति] १. ज्योत्स्ना। चाँवनी। २ एक प्रकार की शांतिशवाजी।

विक्रमाल-मुं•[मन्य•स•] एक प्रकार का बारहताला ताल जिसे परम बी कहते हैं। (संगीत)

कारा-स्था॰ विश्व त॰ । चंद्रमा की पत्नियाँ।

विशेष---आकासस्य २७ नक्षत्र ही जो वक्ष की कन्याएँ कही जाती हैं, चंद्रमा की परिनर्दा मानी गई हैं।

वंड-कृति--- त्वी० [व० त०] १. वंडमा का प्रकाश या किरण। वांदनी। २. वंडम वृक्ष की सकड़ी।

वंत-वनु (म्) — पृं०[मध्य० स०] रात के समय चद्रमा के प्रकाश में विकार्ड देनेवाला इंद्रमनुष ।

चंद्र-चर--वि०[ष० त०] चंद्रमा को धारण करनेवाला।

पुं• महादेव ।

चैत्र-वंचीय-पृं०[मध्य०स०] वह पंचांग जिसमें महीनों की तिथियों का आरंभ चान्त्रमास के अनुसार अर्थात् प्रतिषदा से होता हो।

चंद्र-वर्षी-स्वीव[ब० स०, डीव्] प्रसारिणी लता।

वंद्र-पाद---पुं०[व० त०] वंद्रमा की किरणें।

चंद्र-सचाच-मुं०[मध्य०स०] चंद्रकांत मणि।

चंद्र-पुन्[बन्तन] बुध ग्रह, जो पुराणानुसार चद्रमा का पुत्र माना गया है।

र्वत-कुष्पा स्वी॰[व० स०, टाप्] १. वांवनी। २. सफेद भटकटैया। ३. बक्रुवी।

चंत्र-पुरी - स्वी॰ [सं॰ चंत्र+वेश॰ पूर] गरी के योग से बननेवाली एक प्रकार की बंगला मिठाई।

चंद्र-सम --वि०[व०स०] जिसमें चंद्रमा की-सी प्रमा या ज्योति हो।

पुं०१. जैनों के बाठवें तीर्थंकर को महासेन के पुत्र थे। २. तलांशिका के एक प्राचीन राजा। चंक-प्रचान-स्त्री०[यंकतः] १. चंद्रमा की प्रचा। चौदनी। २. [वं०

स॰] बहुवी नामक बोबिथि। ३. वैद्यक की एक प्रसिद्ध गुटिका जो वर्ज, अर्थवर बांबि के रोगियों को दी बाती है।

चंत्र-झालाव---पुं०[मध्य० त०] स्रत के उत्पर का वह कमरा जिसमें बैठकर कोग चौदनी का बानंद केते हों।

चंद्र-चंद्र-पुं-[प०त०] १. चंद्रमाकाभाई संस (स्थॉकि चंद्रमाके साथ वह भी समुद्र में से निकलाचा)। २. [ब०स०] मुमुद, जो चंद्रमाके निकलने पर सिलताहै।

यात्र-वयुरी-स्त्री० =यंद्रवयु ।

चा-वाण-पुं०[मध्य०स०] पुरानी चाल का एक बाण जिसका फल अर्थ-चंद्राकार होता था।

चंत्र-काका-र्रो०[व∻त०] १. गंद्रमा की पत्नी। २. गंद्रमा की किरण। ३. वड़ी इक्षत्रची।

चंत्र-विव -- पुं० [ व०त० ] दिन के यहके पहर में गावा जानेवाला संपूर्ण जाति का एक राग जो हिंबोल का पुत्र कहा गया है।

वंत्रवीदर- पुं०[सं० वंद्र-वोद्र ?] एक प्रकार का अजनर।

चोडन्यान—पु०[व०त०] १. चोडमा की कला। २. चोडमा की रोजह कलाओं के जाधार पर सोजह की संच्या। ३. [व०द०] हिमास्य पर्वट का बहु भाग जिसमें से चढ़सामा या चवाब नदी निकलती है। चोड-मासा—स्त्री०[स० चोडभाग-सब्यु—टाप्] परिचनी पंजाब (पारिस्

चंत्र-भाट--पुं०[सं०चंद्र+हि० माट] शिव और काली के उपासकों का एक सप्रवाय ।

चंद्रभानु----पु०[स०] श्रीकृष्ण की पटरानी सत्यनामा के १० पुत्रों में से सातवे पुत्र का नाम।

खंद्र-मारू—पु∘[ब०स०] वह जिसके मस्तक पर चंद्रमा हो, अर्थात् महादेव । चंद्र-मारू—पु∘[ब०स०] तस्त्रवार ।

श्रंत-मृति-स्त्री०[ब०स०] चौदी।

बंद-मूबच-पु व विवस ] वह जिसका भूवण बंदमा हो, जबाँत महावेव।

चंद्र-मंडल --पुं०[व०त०] चंद्रमा का पूरा विव या मंडल ।

चंद्र-मणि---पुं∘[मघ्य० स०] १. चंद्रकांत मणि । २. उल्लाका छंद का दूसरा नाम ।

चंद्र-मस्लिका—रत्री०[मघ्य० स०] एक प्रकार की चमेली।

चंत्रमस्—पुं∘[सं० चंत्र=बाह्माद√मि (मापना)+असुन्, म् आदेस]

चंत्रना—पु०[स० चंत्रनस्] पृथ्वी का एक प्रसिद्ध उपग्रह वो पृथ्वी से २५२०००मील दूर है और जिसका व्यास २१६० मील है तथा जिसके कारण रात के समय पृथ्वी पर चांदणी वा प्रकाश होता है और वो एक चांद्र मास में पृथ्वी की एक पालका करता है। चौर। विसु। विशि। चंद्र-मामा—स्त्री० [व०ता० ?] तालों के १४ मेदी में से एक। सिंगीत

चंद्रमा-ललाट—पु∘ [हिं० चंद्रमा+ललाट] शिव, जिनके ललाट पर चंद्रमाहै।

**पंडमा-ललाम---पु०[हि० पंडमा+ललाम=तिलक] महादेव।** 

चंत्र-माका—स्त्री०[ब०त०] १. २८ मात्राजों का एक छंद। २. चंत्रहार। चंत्रमास—मृं० ≔चंत्रमास।

वंद्र-मुकुट---पु०[ब०स०] शिव।

चंत्र-मुख--वि०[व०स०] [स्त्री० चंत्रमुखी] चंत्रमा के समान सुन्दर मुख-

चंद्र-मौलि---पुं०[ब०स०] शिव। महादेव।

चंद्र-रत्न--पु०[मध्य० स०] मोती।

भंद-रेख (1)—स्त्री० [ वन्त० ] १. भंद्रमा की कका। १. भंद्रमा की कि-रणा १. द्वितीया का भंद्रमा। ४. बहुभी। गठरी १ ५. एक ककार का गढ़ता। ६. एक पूत्त का नाम विश्वके प्रत्येक भरक में कमबा: यगव, रगण, मनण जीर दो यगव होते हैं।

चंत्र-रूलाम-पु०[ब०स०] महादेव। शिव।

चंत्र-लेखा---स्त्री० ==चंत्र-रेख।

चंद्र-कोक पु०[व०त०] १. आकाश-मंडल का वह क्षेत्र जिसमें चंद्रमा रह-ता है। चंद्रमा का लोक २. चन्द्रमा मे स्थित जगत् या संसार ।

चान्न चान-पुं•[व०त०] क्षत्रियो का एक प्राचीन वंश जिसके आदि पुरुष राजा पुरुरवा ये।

चंद्रबंकी (किन्)—वि∘[सं०चंद्रवंश + इति] १. चद्रवंश-सम्बन्धी २. स्रतियो के चद्रवंश में जन्म लेनेवाला।

चंत्र-बदन--वि० [ब०स०] [स्त्री० चद्रवदनी] चंद्रमा के समान सुन्दर मुखवाला। परम सुन्दर।

**चंद्र-वधू---स्त्री**०[ष०त०] बीरबहटी।

चौर-वर्स (न्)---पु०[व०त०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे रतण, नगण भगण और मगण (ऽ।ऽ ।।। ऽ।। ।।ऽ) होते हैं।

चंद्र-वरकरी—स्त्री०[व०त०] मोम लता।
चंद्र-वरकी—स्त्री०[व०त०] १ सोम लता। २ माधवी लता। २.
३. प्रसारिकी नाम की लता।

चावा---पुं० =ःचँदवा ।

**चंत्र-बार--पु**०[ब०त०] सोमवार।

चंत्र-चंदु-पु०[मध्य०स०] लिखने मे अर्द्धचदाकार युक्त वह विन्दु जो सानुनासिक वर्ण के ऊपर लगता है। जैसे---'साँस' मे के ऊपर काँ।

**चंत्र-वेय----पुं**०[ब०स०] शिव। महादेव।

चेत्र-बल-पुं०[व० त०] =चांद्रायण (वत)।

चंद्रकाला — न्त्री∘[स॰ चद्र√शाल् (बोमित होना) + अच्— टाप्, उप॰ स॰] १. चौदनी। चंद्रिका। २. छत के ऊपर का वह कमरा जिसमें बैठकर लोग चौदनी रात का आनन्द लेते हो।

र्चंडक्कालिका—स्त्री०[सं० चडशाला⊹कत्—टाप्, हस्व, इत्व]—चंड-शाला।

चंद्र-विका---स्त्री०[मध्य०स०] चंद्रकांत मणि।

चंद्र-सूर--पु०[स०त०?] हालो या हालम नाम का पीघा। चसुर।

ची-चुंत-पुरु [बरुत | द्वितीया के जदमा के दोनो नुकी ले छोर या भाग। ची-चीचर-चुरु [बरुत | १. सहादेव, जिनके सस्तक पर जदमा है। २ एक पर्वक का नाम जो अराकान मे है। ३ एक प्राचीन नगर। ४. संगीत के, एक प्रकार का मान-ताला ताल।

चंत्रस†---पु०[देश०] गधा विरोजा।

चंत्र-मुत--पु०[च०त०] बुध (ग्रह)।

चंद्र-हार--पूर्विष्यः परुं है जिसमें अर्दे-चंद्राकार घातु के कई टुकड़े लगे रहते हैं और बीच मे पूर्णचन्द्र के आस्कार का गोल टिकड़ा बना होता है।

चंद्र-ताल-पुं०[ब०स०] १. सङ्गा तलवार। २. रावण की तलवार का नाम। ३. [घ०त०] चद्रमा का प्रकाश। चांदनी।

चंद्रहासा-स्त्री ० [स • चद्रहास + टाप्] सोमलता ।

चंड्रीफिस-पुं०[चंद्र-अकित, तृ०त०] महादेव। शिव।

वि० चंद्रमाकी आकृति से अंकित या युक्त।

चंत्रोकु—पु०[चंत्र-अधु, प०त०] १.चंद्रभाँकी किरण। २. [व∙स०] विष्णु।

चंद्रा—स्त्री०[सं० चंद्र⊣टाप्] १. छोटी इलायची। २. चंदीका। ३. गुद्रची। गुरुच। स्त्री॰ विं॰ यांड ] मरने के समय से कुछ पहले की वह जवस्था जिसकें जीनों की टकटकी बेंच जाती है, गला कफ से वैंच जाता है और बोला नहीं जाता।

चंद्रातप---पुं∘[चंद्र-आतप, य०त०] १. चांदनी। चंद्रिका। २. [चंद्र-आ√तप्+अच्] चेंदवा।

चंद्रात्मक--पुं०[चंद्र-आत्मज, व०त०] बुध ग्रह।

चैद्रानन-—वि०[चंद्र-आनन, ब०स०] [स्त्री० चंद्रानना] ≔चंद्रवदन। पुंo≔कास्तिकेय।

चंद्राचीड़---मूं० [चंद्र-आपीड, ब०स०] १. शिव। महायेव। २. कामीर का एक प्रसिद्ध पर्मात्मा राजा जो प्रतापादित्य का बड़ा पुत्र या और वो शकाब्द ६०४ में सिंहासन पर बैठा था।

**चेत्रायण----पु**०==चांद्रायण ।

चंद्रायतम--पुं०[ष० त० ] चंद्रशाला ।

चंद्रार्क-पुं०[यद्र-अर्क, द्व० स०] १ यंद्रमा और सूर्य। २. वाँही, ताँवे आदि के योग से बनी हुई एक मिश्र धातु।

चंद्रार्ट---पु० [चंद्र-अर्ट, प० त०] चंद्रमा का आधा भाग जो प्रायः द्वितीया के दिन दिलाई देनेवाले रूप का होता है। अर्थचंद्र ।

चंद्रार्ख-चूड़ामणि---पुं० [ब० स०] महादेव। शिव।

चंद्रालोकः—पुंब् चद्र-आलोकः वव तव ] १. चंद्रमा का प्रकाशः। वास्त्रीः। चंद्रिका। २. कविवर जयदेव इत संस्कृत का एक प्रसिद्ध अलंखार-स्रवः।

णेप्रावती--रती० [ चंद्र-आवर्त, ब०स० टाप्] एक प्रकार का वर्ण कृत विसके प्रत्येक पद में ४ मनण पर एक समण होता है बीर ८,७ पर विराम । विराम न होने पर "विकिक्तण" (मिनगुणवारण) वृत्त होता है। सकता द्वरा नाम 'मिनगुणनिकर' है।

चंद्रावको—स्त्री०[चंद्र-आवकी य० त० ?] कृष्ण की सची एक गोपी जो चंद्रभानुकी कल्या थी।

संविका-स्त्री । हिं जंब-स्टन्-इक, बापू ] १. जंबमा का प्रकाश।
विदिश्त । २. मोर की पूंछ पर का वह अब्देनप्रकार पिक्रू वो बुतहरूर्ण संवल से चिरा होता है। २. कालावणी। ४. जांवा मान की लड़की।
५. जनमाना नवी। ६. कलकोड़ा नाम की चाल। ७. जरेकी।
८. सकेद प्रटक्टैया। ९. मेणी। १०. चंजुर या हालम पीचा।
११. एक प्रकार कांवर्ण-चृत्त जित्रके प्रत्येक चरण में न, न, त, त, त (॥।
॥। ऽऽ। ऽऽ। की पि-६ पर पादि होती है। १२. एक वेदी का नाम।
१३. मार्थ पर पहनने का टीका या वेदी। १४. दिवसों के पहनने का एक प्रकार का मुकुट या सिरोजूचण जिल्ले सेका

चंद्रिकातप--पुं [ चंद्रिका-आतप, मयू० स० ] चांवनी । ज्योत्स्मा ।

वंडिका-प्राय---पुं०[ ब०स०] चंद्रकांत मणि।

विशिकावायी (विष्)—पुं०[सं० विशिका√ पा(पीना)+विशि युक्, उप०स०] वकोर पक्षी जो चन्त्रमा से निकलनेवाले अभृत या रखे का पीनेवाला कहा गया है।

चंद्रिकामिसारिका—स्त्री० [ चंद्रिका-अभिसारिका, मध्य० स० ]⇒
सुक्कामिसारिका (नायिका) ।

चींक्रकोरसब--पुं०[ चींत्रका-उत्सव, मञ्य० स०] गरत् पूष्पिकः के किल होनेवाला एक प्राचीन उरसव। <del>किया—स्त्री० = पं</del>त्रिका ।

विक्रिक-पूं• [तं• वंद्र +इलव्] १. शिव। महादेव। २. नाई। हज्जाम। ३. वयुवा नाम का साग।

वंत्रेच्टा-स्त्री • [वंत्र-इच्टा, ब०स० ] कुनुविती।

चंत्रीयक-पुं • [चंत्र-शवय, पं • त•] १. चंत्रमा के उदित होने की अवस्था, किया वा माव । २. चेंदोला । ३. चेंद्रक में एक रस।

चंद्रीचराव--पृं०[सं० चंद्र-उपराग, घ० त०] चंद्रमा को लगनेवाला ग्रहण। चंद्र-ग्रहण:

**पंत्रीयल-पुं**ं [ पंत्र-उपल, मध्य० स०] पंत्रकांत मणि।

**बंदीक ंपुं∘ [सं∘ चंद्र] राजपूतों की एक जाति।** बंद्र प्रदेश क्षेत्र (बाह्र) समझी के बंद्रा । ३ क्ष्याच्या

**वंद--पुं∘**[सं∘√वंप्(शमन)+वय्] १. वंपा। २. कथनार। वंदर्द---वि∘ [हिं• वंदा] वंपाके कूळ के रंगका। पीले रगका।

वंबक—पुं∘ [सं०√वंप्+च्युल्—बक] १. वंपा। २. वंपाकली। ३. वंपाकेला। ४. सांस्य में एक सिद्धि जिसे रम्यक मी कहते हैं। ५.

चपा कला। इ. साच्य भ एक स्ताब जिस रम्मक मा कहत हा ५. संपूर्ण क्रांति का एक राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है।

चंचक-वाला—पुं०[व० त०] १. चंपक के फूलों की माला। २. चपाकली। ३. चार चरकों का एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कमशः भगण, मनज, सनज, और बुक होता है।

चंदक-रंजा--श्वी० [ मध्य०स० ] चंपा केला।

वंपकती-स्था = वंपकती।

चंचकारम्य -पुं० [चंपक-बरम्य, मध्य०स०] आधुनिक चस्पारन का पूराना नाम।

विकालु—पुं• [सं• चंपक√वल् (भूषित करना) +उण्] जाक या रोटी फल का पेड़।

वंदकावती-स्त्री : [सं वंपक+मतुष्, वत्व, डीप् , दीघं ] वंपापुरी ।

बंद-कोक्स—पुं० [ व०स० ] कटहळ।

चंचल — वि० देव ०] १. (व्यक्ति) जो बिना किसी से कुछ कहे अयवा अपना पता बतकामें कहीं चका अववा आग गया हो। २. (वस्तु) जो किसी स्थान पर से नास्त्र कर दी गई हो।

वेंच्या—अ० [सं० वर्ष] १. बौक्ष पढ़ने पर सुकना या दवना। २. छप-कार, कञ्जा आधि के कारण किसी के सामने सुकना या दवना। †स० व्यर्थिया।

क्या-मुं० वि॰ कंप+ टाप्: प्रा० कंपन, वरय: गु० वांपुं: पं० वंवा; प्र० कंपां ] [वि॰ कंपचे हैं ! एक प्रकार का वृक्ष मिदनें उच शंवताले पीले कंपोर्ट कुल करते हैं ! र उत्तर वृक्ष का कुल ! १. यंगाल में होनेवाल एक प्रकार का केणा ! ४. एक प्रकार का बांदा ! ५. एक प्रकार का रेतान का कीड़ा ! ६. एक प्रकार का बहुत वहा तदावहार पेड़ वो यक्षिण वारत में विकास से होता है ! एको लक्षी बहुत मजबूत होती बीर बनाय्त के काम के जिला गारी, पालकी, व्याद आदि बनाने के काम में बी बाली हैं ! हवें 'सुनकाना कंपा' भी कहते हैं !

स्त्री • जग देश की पुरानी राजवानी का नाम।

र्थवाककी---शी०[हिं• वंदा+ककी] गके में पहनने का एक आयूवण विदर्भें वंदा की ककी के बाकार के सीने के दुकड़े रेशम के बीरे में पिराये हुए रहते हैं। **चंपापुरी--**स्त्री० [ सं० मध्य० स० ] अंग देश की पुरानी राजवानी, चंपाः। कर्णपुरीः।

चैंचारच्य---पुं०[स० चंपा-अरव्य, मध्य० स०] प्राचीन काल का एक जंगल जो उस स्थान पर था जिसे आज-कल्ल चंपारन कहते हैं।

वंपावती-स्त्री ० [सं० वंपा+मतुष्, बत्व, डीप्, दीर्घ ] वपा नगरी । चंपू—पुं० [सं०√ चंप्⊹उ]नाटक का वह प्रकार या जेद जिसका कुछ अंश

गच में हो और कुछ पच में।

**चंपेल-प्**० सि० चंपा-तेल] चमेली अथवा चंपा का तेल। (राज०) **चंपेकी** | —स्त्री० ==चमेली ।

चेंपीमी--स्त्री : [हिं॰ चांपना] जुलाहों के करवे की भेंजनी में लगी हुई एक पत्तलीलकड़ी।

र्व्यवर्द--पुं∘[चंवा प्रदेश से ] एक प्रकार का गहरा भौरोजी रंग जिसमें कुछ नीकी झरूक होती है। (एज्यूरिवन)

वि० उक्त रंग का अथवा उक्त रंग में रंगा हुआ।।

चंबल--स्त्री० [सं० चर्मेण्यती] १. एक नदी जो विकथ्य पर्वत से निकक्तकर इटावे के पास जमुना में मिली है। २ नहरों बादि के किनारे पर लगी हुई वह रुकड़ी जिससे उनका पानी ऊपर चढ़ाया बाता है। ३. पानी की

कि॰ प्र॰---आना।--लगाना।

पुं० [फा॰ चंबुल] [स्त्री॰ अल्पा॰ चंबली] १. भीख माँगने का कटोरा या खप्पर। भिक्षापात्र। २. चिलम के ऊपर का ढकका। पु॰ [?] तलुए वा हवेली में होनेवाला एक प्रकार का वर्म रोच जिसमें

उनका चमड़ा फटने तथा सड़ने लगता है। चंबी--स्त्री०[हिं० चौपना] कागज या मोमजामे का वह तिकोना दुकड़ा जो कपड़ों पर रंग छापते समय उन स्थानों पर रक्ता जाता है जहाँ रंग

चढ़ाना अभीष्ट नहीं होता। पट्टी। कतरणी। चंदू--पुं०[?] १. एक प्रकार का धान जो पहाड़ों पर विना सींची जमीन पर चैत में होता है। २. घातुका बना छोटै मुँहवाला एक प्रकार का खोटा या लुटिया जिससे देवमृतियों पर जल चढ़ाते हैं।

**चॅबेलिया**†---वि०-=चमेलिया।

<del>चेंबेली — स्वी</del>० = चमेली ।

र्वंबर---पु० सि० पा० मा० वामर, वं० वमर, छ० वासर, वं० वीर, मरा० भौरी][स्त्री • अल्पा • चेंवरी ] १. पशुओं मुख्यतः सुरा गाय की पूंछ के लंबे वालों का वह मुख्छा जो दस्ते के अगरे भाग में समा होता है और जिसे देवमृतियों, वर्मप्रयों , राजाओं आदि के ऊपर और इधर-उधर इसलिए बुलाया जाता है कि उम पर मनिस्तर्या जादि न बैठने पार्वे।

कि॰ प्र॰—बुलाना।—हिलाना।

२. भोड़ो, हाथियों बादि के सिर पर सगाई जानेवाली कलनी। **चवर डार--पूं**० [हि० चेंबर+ढारना ] चेंबर बुलामेबाला सेवक ! चैंबरी-स्त्री० [?] विवाह-मंडप। उदा०--चैंबरी ही पहिचाणियी, कॅवरी मरणी कता ।---कविराजा सूर्यवस्त्र।

स्त्री०=छोटा चेंबर।

चंतुर--पुं०[ सं० चंद्रशूर] एक प्रकार का पीचा जिसके पसे पसले और कटावदारहोते हैं। इन पत्तों का साग बनाकर खावा जाता है। हालम। हालों।

चड्---पुं•[अनु•] महावतों की बोली का एक आदेश-सूचक शब्द वो हाथी को धूमने के लिए कहा जाता है।

**चइत†---पुं**०≔चैत।

**बहन†---** पु०==चैन।

चर्द-स्त्री० [सं० चन्य] चन्य या चाव नामक बनस्पति।

**चर्डहान---प्**०=चीहान ।

व्यक--पु० ≔वीक।

**चउकी†--**स्त्री०≔चौकी। षकतरा --पुं = चबूतरा।

चरवा†---वि०, पु०ः≕चीया ।

चउवस†---स्त्री० ≔चौदस।

**चउवह**†— वि०≔चौदह ।

**चउपार्द** | स्त्री० =चौपार्द।

**परपारि—स्त्री० == चौ**पाल ।

**चडरो--पुं**० = चैवर।

वररा---पुं० = वौरा।

वाउरास्या-पु॰ = चीरासिया। उदा॰-वाउरास्या जे कै बसइ असेस। ---नरपति नाल्ह।

**चडहरू--पुं**० =चीहट्ट।

**चडहाम•---पु॰** = चौहान।

चक-युंo [संo चक] १ चकवाक (पर्धा)। चकवा। २. २. चक नामक अस्त्र। ३. चाक । पहिया। ४. चकई नाम का खि**कौना**। ५. चक्क (दे०)। ६. जमीन कालंबा-चौड़ाबड़ाटुकडा।

पव—चक्वंदी (देवों)।

७. छोटागाँव। खेड़ा। ८. करघेकी वैसर के कुलवाँसे से लटकती हुई रस्सियों से बेंबा हुआ डडा जिसके दोनो छोरो पर से चकडोर नीचे की और जाती है। ९. ओर। तरफ। दिशा। उदा०---पवन विचार वक वकमन वित्त चढ़ि मृतल अकास भ्रमी घाम जल सीत में।— केशव। १०. अधिकता। ज्यादती। बाहुस्य।

**बृहा०---चक वेंबना**---बराबर अधिकता या वृद्धि होना।

११. कथिकार। प्रभुत्व।

मुहा०--- चक समना वा बैठना जपूरी तरह से अधिकार वा प्रभूत स्यापित होना ।

१२. एक प्रकार का गहनाजिसका आकार गोल और उभारदार होता है। (पंजाब)

वि० बहुत अधिक। भरपूर। यथेष्ट।

वि० == भीवक।

पु० [सं०] साधु।

विश्वलः। युष्टः।

वकार स्त्री० [हिं० चकवा] मादा चकवा। मादा सुरसाव। स्त्री ॰ [सं॰ चक] काठका एक प्रसिद्ध खिलीना जो लगी हुई डोरी पर कपर-नीचे चढ़ता-उतरता है।

वि० चक के आकार का। गोल। जैसे--चकई बाड़ या सेव।

वकवकाना—अ० [देश०] १. किसी तरल पदार्थ का किसी वीच में रस कर कपर या बाहर निकलना। २. भींग जाना। भींगणा।

```
180 = पक्ता (पक्ति होना) ।
```

वक्क्क्नी†--स्त्री० विनु०] करताल नाम का बाजा।

क्ककाना -- अ० [रेश०] अधिक प्रकाश में नेत्रों का वीधिवाना ।

वकवाकां—स्त्री॰ [सं॰ वक +हिं॰ वाल] १. वक की गति

याचालः। २. चक्करः। फेराः। ३. चककी तरहचूनते रहने का यावः। ४. पार्विक बाबानमन के चक्र में पढ़ेया फॅलेहोने की जबस्याः।

**चक्काव •-- प्**० == चकाचीं म ।

वक्कुन-विः [तं जक-पूर्ण] १. पूर किया हुआ। वक्तापूर। अच्छी तरहपीस कर वारीक किया हुआ। २. अच्छी तरहतीझ-कीझा या वक्तापुर किया हुआ।

क्क + पूर-वि० = क्कपून।

चकचूरता रू— स० [हि० चक ⊹चूरत] १. बहुत महीन पीसनावा छोटे-छोटे टुकड़े करता। २. चकनाचूर करना।

वक्वोह-स्त्री० = बुहल।

क्कचौहां—वि० [हि० चेक ( ≔नरपूर )+चोबा ( ≔रत) [ स्त्री० चकचोही ] १. रस से जुब अरा हुवा। २. विकला-चुपदा। स्त्री० [अनु०] हॅसी-ठट्ठा। चुहुछ।

वकवीय-स्त्री०-वकावीय।

चकचौंबना--अ० [सं० वक्षु और अंघ] चकाचौंब होना।

स० वकावींघ उत्पन्न करना।

क्कवाँह—स्त्री०= वकावाँव।

वका-वीर्वय---वि० = वाक-वीवंद।

वकवीहना---अ० [हिं० पक + वीहना] वाह अरी दृष्टि से देखना। प्रेम-पूर्वक देखना।

चकचीहर-वि॰ [हिं० चकचीहना] १. जो नेत्रों को चौंचिया देता हो। २. बहुत ही प्रकाशपूर्ण या चमकीला। ३. सुंदर। सुहाबना।

व्यक्तवा---पुं० -= वकरवा।

क्क-बीर-पृ० [हि० क्कई + डोर] १. क्कई, छट्टू बादि कुमाने या नवाने की डोरी। २. जुलाहों के करपे की वह डोरी जिसमें बेसर वैंधी रहती है।

क्कडोल स्प्री॰ [सं॰ चन्न-दोला] एक प्रकार की पुरानी चाल की पालकी। (राज॰) उदा॰—चकडोल लग्नै इणि माँति सुँबाली।— प्रियोराज।

चक्तर—स्त्री० [हि० चकी ≕वितों की पकड़ ] वितों से कसकर पकड़ने की कियायामाव। दोतों की पकड़।

मृहा०—बकत मारना = दौतों से पकड़कर मांस जादि नोचना।

वक्ताई ---पु० == वक्ता।

पकती—स्त्रीं (सं० नकरते] १. कपड़े, पनड़े, बातु आदि का साह या काटकर बनाया हुनागोल या चौकोर टुक्ड़ा । २. उक्त प्रकार का कटा हुआ बहु टुक्ड़ा चो नैसी किसी सुदरी ही चौच की नदी बाटुटी हुई बगहुवर काया जाड़े। चैकि—कपड़े वा परता में कहा हुई भवती। मुहा०—आस्त्रमान या वास्त्र के चकती क्लांना — (क) अनहोनी या नसंपन काम या बात करने का प्रयास करना। (क) बहुत बड़-बड़कर बीर नपनी चनित के बाहर की नार्ते करना।

३. दुंबे भेड़े की गोल चकाकार दुम।

कक्ता—पृं० [सं० ककत्ता] १. रस्त-विकार आदि के कारण पड़ा हुवा वारीर पर बड़ा गोळ दाग। वमहे पर उमरा हुवा वक्सा वा दाग। वदौरा। और--कोड़ या दाद होने पर तारीर में वगह-नवह कक्ते पड़ जाते हैं। २. शरीर में गड़े या गड़ाये हुए दोतों का चित्र या निस्तान। और---कृते या बंदर के काटने से वारीर पर पड़नेवाळा ककता।

लेना ।

पुं० [तु० चनताई] १. मुगलया तातार अमीर चनताई जो जिसके वंश में बाबर, अकबर आदि मुगल बादशाह हुए थे। २. उक्त के वंश का कोई व्यक्ति। ३. बहुत बड़ा राजा। महाराज।

चक्कार—पुं [हिं चक +फां वार (प्रत्य )] वह जो किसी दूसरे की जमीन पर कुर्जी बनवाकर उस जमीन का रुगान देता है।

चकना—अ∘[संग्वक=च्चांत] १. चकित या विस्मित होना। चौंच-क्का होना। चकराना। २. अयभीत या सर्वकित होना। ३. चौंकना।

चक्काचूर—वि० [हि० चक ≔मरपूर +चूर] १. जिसके टूट-फूटकर बहुत से छोटे-छोटे टुकड़े हो गये हों। चूर-चूर। चूर्णित। २. लाझणिक रूप में, बहुत अधिक यका हुआ। बहुत शिविल और श्रांत।

चक्कक—िव [सं० चक्र ≔भ्रांत] चक्तितः। सौँचक्काः। हक्का-बक्काः।

स्त्री० चकित या विस्मित होने की अवस्था या भाव।

चक्ककाचा—ज (तं० चक्र≔फ्रांत) १. बहुत अधिक चिंकत या विस्मित होना। भौचक्का या हक्का-बक्का होना। २. मय या शंका से विकल होना। ३. चौंकना।

ककोरी—रुगी । [सं ० पत्र, हिं० पक + हिं० फेरी ] किसी वृत्त वा संबक्त के वारों बोर पूमने या फिरने की किया या साव । परिकास । सैंबरी । किं० प्र0-करना ।—खाना । —फिरना ।—लेना ।

चकर्यंड—स्त्री० [हि० चक +बांटना] बहुत से खेतों को कुछ आविमयों में बाँटने का वह प्रकार जिसमें कई खेतों के चक या समूह अस्येक हिस्सेचार को विये जाते हैं।

चक्कवंदी—न्त्री० [हिं० चक + फा० बंदी] १. जूमि के बहुत वड़े कंड को छोटे-छोटे चकों या भागों में बटिने की फिला या भाव। २. छोटे-छोटे केटों को एक में मिलाफर उनके बड़े-बड़े चक या विभाग बनाने की किया या माण। (कन्दोक्तिकेदन आफ होन्दियम)

वकवक---पुं० == चकमक।

चक्चमस्त — पूं • [फा • ] १. चकों में बँटा हुआ मूमि खंड। २. कश्मीरी बाह्मचों का एक भेद या वर्ग।

चकनक— मुं• [तु॰ चकमाक] एक प्रकार का आग्नेय कड़ा परवर जिस पर चौट पड़ने से आग निकलती है। (पिलन्ट)

चक्का—मुं∘ [सं॰ पक्र≔फोता] १. ऐसा घोलाया भूकावायो किसी का व्यान किसी दूसरी ओर आकृष्ट करके दिया जाय। किसी का व्यान दूसरी ओर रखकर उसे दिया जानेवाले घोला।

कि॰ प्र॰—साना।—देना।

२. लड़कों काएक प्रकारकाक्षेल । †पुं० [?] एक प्रकारकाबंदर।

14: [1] 30:00:0

वकमाक-पुं० = वकमक।

```
क्कामकी—वि० [तु० पकमक] पकमक का। जिसमें पकमक हो।
- स्त्री० पुरानी पाछ की एक प्रकार की बंदूक जो चकमक पत्थर के योग से
- योजी छोड़ती थी।
```

व्यकर---पुं० [सं० चक] चक्रवाक पक्षी। चक्रवा।

†पुं• चक्कर।

चकरका—पुं० [सं० जकन्यूह] १. ऐसी स्थिति जिसमे यह न सूझे कि क्या करना चाहिए। असमजस की और विकट अवस्था। २. व्यर्थ का झगड़ा था बसेड़ा।

व्यकर-मकर-पु० [सं० चक + फा० मकर] छल-कपट की बात। घोले-बाजी।

प्रकारती—पुं० दिश०] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो बंगाल और आसाम में होता है। इसके हीर की जमकीली और मजबूत लकड़ी मेज, कुरसी आदि सामान बनाने के काम में आसी है।

**चकरा†**—-पु० [हि० चक्कर] पानी का भैंवर।

† वि० [स्त्री० चकरी] चारीं ओर धूमने या चक्कर स्नानेवास्ता। वि० [स्त्री० चकरी] चौड़ा। विस्तृत ।

† पु० == चकला।

चकराना— अ० [सं० चक] १. सिर का चक्कर साना। सिर घूमना। २ किसी प्रकारके चक्करयाफैरमें पडना। ३. चारों ओर या इवर-उधर चूमना। भ्रोत होना। मटकना। ४. चक्ति होना।

स॰ १. वक्कर देनाया खिलाना। २. किसी को वक्कर या फैर में डालना। विकत या स्तंत्रित करना।

चकरानी—स्त्री० [फा० चाकर का स्त्री० ] = चाकरानी (दासी)। चकरिया—वि० [फा० चाकरी +हा (प्रत्य०) ] नौकरी-चाकरी करने-

बाला ।

पुं० टहलुआ । सेवक । **चकरिहा**—वि० == चकरिया ।

ककरीं — स्त्रीं ित जकी ] १. वनकी । २. वनकी का पाट । ३. वनकी के पाट की तरह की कोई गोलाकार विपटी बीज । ४. लड़कों के खेलने का वकई नाम का खिलीना । ५. वारों और घटकानेवाला वक्कर माने र । आंति । उदा • — यह ती सूर तिनहैं ले तोंगी जिनके मन चकरी। — सूर ।

अकरी-गिरह—स्त्री० [जहाजी] अर्गल में लगी हुई रस्त्री की गाँठ जो उसे रोके रहती है। (लश०)

\*\*कक्तं — मुं० [ह० पक्का] १. किसी पीचे को दूसरी जगह लगाने या स्रोदकर निकालने की किया या भाष। २. वह सिट्टी जो उक्त प्रकार से पीचे को उवाड़कर बुसरी जगह ले जाने पर उसकी जड़ में लियटी रहती है।

चकलई—स्त्री० [हिं० चकला] चकला (चौड़ा या सपाट) होने की बवस्था या भाव। विस्तार।

चकला—पु० [ सं० चक, हि० चक, +ला (प्रत्य०)] १. काठ, प्रत्यर, लोहे आदि का गोलाकार चिकता सब जिस पर पुरी वा रोटी बेजी जाती है। २. वह मुन्भाग जो एक हो तल में दूर तक फैला हो और जिसमें कई गांव वा विस्तयों हों।

पर--- चकलेदार (देखें)।

३. व्यक्तियार करानेवाली वेष्याओं की बस्तीया मुहल्ला। ४. चक्की। वि [स्त्री० चकली] अधिक विस्तारवाला। चौड़ा। जैसे— चकला मैदान।

चकलाना—स० [हि० चकल] पौषेको एकस्थान सेदूसरे स्थान पर छनाने के लिए मिट्टी समेत उल्लाइना। चकल उठाना।

स॰ [हिं चकला] चकला अर्थात् चौड़ा या विस्तृत करना।

सकती स्त्री (संव यक्त हिं० चक्र) १. छोटा चकला जिस पर चंदन आदि चिसते हैं। चौकी। हिरसा। २ गड़ारी। घरनी।

क्कालेबार—पु० [हि० ककला +फा० दार] वह अधिकारी वो किसी ककले अर्थात् विस्तृत भू-माग की मालगुजारी आदि वसूल करता और किसी की ओर से बहाँ की व्यवस्था तथा शासन करता था।

वक्तकस—स्त्री ० [?] १. झगड़ा-बखेड़ा। २. मित्रो मे होनेवाला हैंसी-मजाक या हास-परिहास।

चक्चेंड़ पु॰ [सं० चकमर्दा] एक प्रकारका जगली बरसाती पौधा जिसकी पत्तिया, बंडल या तने की ओर नुकीली और सिरेकी ओर गोलाई लिये

हुए चौड़ी होती हैं। पमार। पवाड़। पु०[स० चको मिट्टीका वह छोटा पात्र जिसमे से योड़ा-योड़ा हाय से जल निकालकर जनक पर चढे हुए पात्र को कुम्हार गीला तथा चिकना

करता है।

क्षकवा!—पु० [सं० चकताक; पा० चकताकाको; प्रा० चकताल, चकाल; गु० कते, सि० चकुलो; पं० चकता; सि० सक्का; ने० चलेवा; मरा० चकवा] [स्त्री० चकही १. एक सक्का प्रतिक्व जल-पत्नी जिसके सबय में यह कहा जाता है कि यह रात को वपने जोडे से अलग हो जाता है। सुरवाब। २. रहस्य संप्रदाय में, मन।

पुँ० [ सं० चक] १. एक प्रकार का कैंवा पेड़ जिसके हीर की लकड़ी बहुत मजबूत जीर छाल हुछ स्थाही लिये सफेर वा मुरी होती है। इसके पसे चमड़ा शिक्षाने के काम मे आते हैं। २. जुलाहों की चरखी में लगी हुई बील की छड़ी। ३ हाथ से दबा-दबाकर बढ़ाई हुई बाटेकी लोहें।

वकवाना -- अ० = चकपकाना।

**चकवार†---पुं**० दे० 'कछुआ'।

**चकवाह**ी---पु० == चकवा।

**वकवी**—स्त्री० -चकई। **वकवै---पु**० १. दे० 'चकवर्सी'। २. दे० 'चकोर'।

वकसेनी |---स्त्री० [देश०] काकअधा।

**अकहा |---पु०[स० चक**] गाड़ी आदि का पहिसा।

पु॰ = चकवा। चकौडू--पुं॰ [हिं० चक +औड़] चिपटा अडकोश।

वकर्गि—पु० [सं०चक] १. पहिंगा। २. वक्क। \*पुं० == वकवा।

चकाकेवस स्वी • [ हिं॰ वकवा, चक्का, ] काले रंग की मिट्टी जो सूचने पर चिटक जाती और पानी से लसदार होती है। यह कठिनता से जोती जाती है।

चकाचक---स्त्री० [अनु०] तलवार आदि केल्यातार शरीर पर पड़ने का सब्द । कि॰ वि॰ [अनु॰] अच्छीतरहसे। अधिक मात्रामें। पैसे—-पका-यक साधा था।

वि०१. चटकीला। २. भवेदार। ३. रस आदि वें डूबा हुआ। तर। तराबोर।

ककार्योव — स्वी० [सं० षक = चनकता +ची = चारों बोर +संघ]

१. किसी बस्तु के ब्राव्यिक प्रकाशिक होने की वह स्वित जिससेनेत्र
अधिक प्रकाश के कारण उस वस्तु को देख न पाते हों और बस्ती-जल्दी
बुकते तथा बंद होने (अपकने) क्याते हों। २. उक्त प्रकार की वस्तुओं
के देखने से अक्षिं पर होनेवाला परिचाम।

कि० प्र० --- लगना। ---होना।

वकावाँधी । — स्त्री० = चकावाँध।

चकालरी---पुं० [देश०] एक प्रकार का बुक्ष ।

वकाना -- अ०१. == वकपकाना। २. ==वकराना।

चकाबू पृठ [स० जकम्यूह] १. प्राचीन काल में युद्ध के समय किसी वस्तु या व्यक्ति को सुरक्षित रखने के लिए उसके चारों बोर खड़ा किया जानेवाला सैनिक व्यूह। २. भूक-भूलैयाँ (दे०)।

चकार—पु० [स०च ने कार] १ वर्णमाला से इटा व्यंचन वर्ण जो च है। २. मुँह से निकलनेवाला किसी प्रकार का शब्द। जैसे—उसके मुँह से चकार तक न निकला।

पुं [हिं चोर का अनु ] चोर या उनक्का। जैसे--वाई-चकार चोर और नटकट तोरे बढे।--तेमब्रजी।

चकावल-स्त्री० [देशा०] घोड़े के बगले पैर में गामचे की हद्दी का उभार।

वकासना \*---अ० -= वसकता।

चिकत—वि० [सं०√चक् (भ्रांत होना) +क्त] जो अप्रत्याशित या जदभूत कार्य, बात या व्यवहार देखकर िक्षण या विस्मित, सर्वाकित या स्तब्ध हो गया हो। आस्थर्य में आया या पढ़ा हुआ।

वक्तवंत र--वि० == वक्ति।

चिकता—स्त्री० [सं० चिकत +टाप्] एक प्रकार का वर्ण-वृत्तः। चिकताई \*—स्त्री० [हि० चिकत] चिकत होने की अवस्या या भावः। चिकया | —स्त्री० [स० चित्रका] किसी चीज का गोल या चौकोर छोटा

दुकड़ा। जैसे-परगर की चकिया।

चकुंदा - पुं० [सं० चकमर्द] चकवेड़ (दे०)। चकुरी - प्ली० [स० चक] मिट्टी की छोटी हाँड़ी।

चकुरा;-----पु० [सेश चक] । मट्टाका छाटा हाड़ा । चकुरुगं;----पु० [सेश०] चिड़िया का बच्चा । चेंटुआ ।

बकुलिया-स्त्री० [सं० चककुल्या] एक प्रकार का पीथा।

**पहलां---वि० = प**कित।

ककेट पुं∘ [सं॰ वक-मध्यः] वह संशा विससे हुम्हार वाक बुनाते हैं। कोदी — न्वी॰ [सं॰ कानाधिका, प्रा॰ वक्तहींबसा] वक्तेंद्र (दै०)। कोदि॰ —पुं॰ = वक्तास (बनास पत्ती)। स्वा॰ —मुच-नुस वकेत वरह गोगायरे। —विद्यापति।

चकोड---पु० [हि० चकोटना] १. चकोटने की किया वा माव। २. काड़ी के पहिंदे से जमीन पर पड़नेवाली कवीर।

बकोटका—स॰ [हि॰ विकोटी] विकोटी कारमा। बुटकी से मांस गीवना। चकौतरा—पुं० [सं० चक ≕गोला] १ एक प्रकार का नीवृकी जाति का पेड़ जिसमें सट-मीठे गोल फल लगते हैं। २. उक्त पेड़ का फल जो प्रायः सरवृजे की तरह वड़ा होता है।

क्कोता— पुं० [हिं० कक्सा] एक प्रकार का रोग जिसमें बृटने के नीचे छोटी-छोटी फुसियाँ निकल जाती हैं।

ककोर—पुंo [संo√क (तृप्त होना) + ओरन्] [स्वी० ककोरी] १. एक प्रकार का बड़ा तीतर जो नैपाल, पंजाब और अफाानिस्तान के पहासी जंगलों में बहुत मिलता है। र एक प्रकार का वर्णवृप्त जिसके प्रत्येक बरक में कमता: सात प्रमण, एक गुरु और अंत में एक लचु होता है। यह एक प्रकार का सर्वया है।

क्कोहां --पुं० [सं० क्कबाह] पानी का भेंवर।

वकींद्रां--पु० व्यववंद।

वकाय-स्त्री० = पकाचाँघ।

भाकतीटा—पु० [देश०] १. मूमि की लगान का एक पुराना प्रकार । २. आहुण चुकाने के बदले में दिया जानेवाला पशु ≀ मुलवन ।

चक्क—पू० [सं०√चक्क् (पीड़ा होना) ⊹अप्] पीड़ा। दर्द।

† वि० भर-पूर। यथेष्ट। जैसे--- वक्क माले।

पुं० [सं० चक] १. चकवाक पक्षी। चकवा।२. कुम्हार का चाक। ३. ओर। तरफा दिशा।४. दे० 'चक'।

अक्कर—्नुं० [सं० चक] १. ककड़ी, लोहे आदि का गोलाकार डांचा जो छड़ों, तीजियों बादि द्वारा चक्रनामि पर कहा रहता है और किसी अक्ष या पुरे को केंद्र बनाकर उसके चारों बोर बुनरा तथा यान, रच आदि को आयो बीचता चक्रता है। २. उस्त आकार की कोई पुगनेवाली बस्तु। बाक ।जैसे-(क) अतिखबाजी का चक्कर।(क) पानी का चक्कर (जैंदर)। (ग) मुदर्चन चक्कर। ३. कोई गोलकार बाहति। संबत। बेरा। ४. गोल सक्क या रास्ता। ५. किसी गोलाकार वार्ग के किसी बिंदु से चलकर तथा उसके चारों बोर पूमकर किर उसी विद् पर पहुँचने की किया या यान। गोलाई में पुमन।

जूहा०—चन्करकाटना ≕िकसी चीज के वारों ओरवूमना। मेंडराना। ६. एकस्वान से दूसरेस्थान परजानाओर फिरवहाँ से लीटकर आना। जैसे—(क) आज मुझे शहर के चार चन्कर लगाने पड़े हैं। (स)

मैं उनके घर कई चक्कर छगा आया पर वे मिले नही।

कि॰ प्र॰--मारना।---रुगाना।

७. रास्त्रे का पुनाब-फिराब । जैसे—हर रास्त्रे से बहुत पक्कर पहेगा। ८. कोई ऐसी कठिन, पेचीली या संसट की बात या समस्या जियसे बादसी परेसाम या दुःबी होता हो। जैसे—कजहरी के चक्कर में इस मले बादमी को व्ययं केंद्राया गया है। ९. बोखा। भूलावा।

श्रुहा ( किसी के) अक्कर में आमा-किसी के फोर में फौसता। बोखा खाता। ( किसी को) अक्कर में बालना — (क) विशेष दिव कित काम में किसी को फैसाना कि वह परेसान हो जाय। (ज) चिक्त करता। १०. ऐसी असमंजस की स्थिति जिसमें मनुष्य कुछ सोच या निश्चित न कर बाता हो। ११. पीड़ा, रोग जायि के कारण मस्तिक में हीनेवाला एक विकार जियमें व्यक्ति के चारों ओर सामने की चीजें पूमने छमसी हैं। स्वता।

चरका वि० [सं० √वनक् (पीड़ित होना) +जलन्] गोल। वर्तुल।

**चनस्यह\*---वि० == प**कवर्ती।

**चनकवत •---गु० == च**कवर्ती (राजा)।

**चक्कवा\*---पु० == च**कवा।

चक्कवै—वि० =चकवर्ती। उदा०—अइस चक्कवै राजा चहुँ संड मैहोई। —जायमी।

चक्कल-पु० [फा० वकस] बुलबुल, बाज आदि पक्षियों के बैठने का बढ्डा को प्रायः लोहे के छड़ का बना होता है।

चक्की—स्त्री० [ सं० वकी, प्रा० चक्की] १. आटा पीसने, दाल दकने आदि का बहु प्रसिद्ध वंत्र जो एक दूसरे पर रखे हुए एक्टर के दो शोका-कार टुकड़ों के रूप में होता है और जिनमें से अपरवाले एक्टर के पूमने से चक्के नीप बाली हुई चीजे पिसती या दली जाती हैं। जीता।

कि॰ प्र॰---वलाना।---पीसना।

सृहाः — स्वन्ती पीतना — (क) चक्की मे डालकर गेहूँ आदि पीसना। (स) बहुत अधिक परिश्रम का काम निरंतर करते रहना।

यह— वनकी का याट = वनकी के दोनों परवरों में से हर एक। वनकी की वाली = (क) वनकी के नीचे के पाट के बीच में गढ़ी हुई वह बूंटी जिस पर करर का पाट मुमता है। (ल) भूवतारा। वन्ती वनकी = वाली सारा जो ने नकी न वाली सारा जेंद्रें - चलती वनकी के सिया कवीरा रोस |----कवीर। हनीं - विकली है। या कवीरा रोस |----कवीर। हनीं - विकली है। या कवीरा रोस |-----कवीर। विजली | विजली | विजली | विजली |

चक्की-रहा---पु० [हि० चक्की + रहाना] चक्की को टौकी से कूटकर खुरदरी करनेवाला कारीगर।

वक्दू ---पु० == वाकू।

क्यारी—स्त्री० [ह० व्यवता] १. स्वाद के लिए क्यी जवित् बोडी-बोडी साई जानेवाली क्टपटी और नक्ष्मीन बीज। बाट। बैसे—क्यालू गोलनप्पा आदि। २. कोई नवे की बीज पीने के समय या उसके बाद मुंह का स्वाद बहनने के लिए साई जानेवाली क्टपटी या नमकीन बीज। ३. बटेरों को दाना चुमाने की क्रिया।

चक—पु०[इं० √क (करणा) — क, नि० दिख] १. गाड़ी का वर्णुला-कार पहिला। विशेष दे० 'चकला', हुन्दुरा का माला। ३. कोई वर्णुलाकार चीजा। ४. छोट पहिए के बाकार का एक प्राथ्वीन बस्ता। ५. जनकी। ६. कोल्ह्र। ७. पानी का जैवर। ८. हवा का वर्षवर। चकलार। ९. दक। कनुवान। १० एक प्रकार का चैलक-ब्युह। ११. गोवीं, सहरों का समूह। मंत्रल। १२. चंकलकार चैरा। जैसे— एशि-चक। १३. ऐसे गोक या चौकोर काने जो देखाओं बादि है चिरे हों। जैसे— कुटली चका। १४. सामृदिक में हाच की वह देखा जो गोलाई में पूनी हों। १५. समय की वह जबविच विसमें कुछ निश्चित प्रकार को बटनाएँ जादि कमशः पटली जवना जवन्यां देवलमें हों और चिक्र डक्ले हो समय में जिनकी पुनरावृत्ति होतो हो। (साहिक्छ) जैसे-जर्षधास्य में स्वापार चक्र। (देव साहिक्छ)। १६ फरा चक्कर। १७. सक्कर। १९. स्वाप्त स्वाप्त

चित्रेष--पहले इनकी सच्या ६ मानी गई थी जिससे 'वट्-चक' (दे०) पद बना, पर ब्रागे सक्तर हठ-ग्रीम में जब इनकी सच्या बाठ मानी गई जिससे में कटचक मा कटकमाल (दे०) कहलाने लगे। बीर मी ब्रागे सक्तर कुछ लोगों ने इनमें 'लक्षना-चक' नामक नवां और 'गुरू-चक' नामक सस्तरी चक थी बढ़ा दिया है।

२५. जपना संघटन दृढ करने के लिए राजनीतिक, सामाजिक आदि कार्य करतेवालों का किसी स्थान पर एकत होकर निवार-विनिमय, प्रवर्षन आदि कराना। वनाव। (देनी) २६ गुप्त कर्म के कहीं आहु में रहुकर की जानेवाली कार्रवाई। असिसिंव। वेसे—यह सारा चक्र जाय ही कार्यकार के वाद हो ता इक्त आप ही का प्रकार हो कार्यकार के विद्युक्त राष्ट्रकर आदि से गोली चलाने की किया। (राजक) जैसे—पुलिस ने वार चक्र गोलियों चलाई। २८ बातू का एक विवेष प्रकार का टुकड़ा जो प्रायः सैनिकों को कोईवीरता-पूर्ण काम करने पर पडक वा तमने के स्थ में दिया जाता है। वेसे—महानीर चक्र और का आदि।

चचक-—पुं० [सं० चक √र्क (प्रतीत होना) + क) १ नव्य न्याय में, एक प्रकार का तर्क। २. एक प्रकार का सौंप।

वि० पहिये के आकार का। गोलाकार।

कक कारक पुं विकतः] १. नसी नामक गध द्रव्य। २. हाथ के नाकान।

**चक्-कुरवा-स्त्री० [य**०त०] चक्रपर्णी लता। पिठवन।

चक-कम-पु० [ उपमि० स०] कुछ विशिष्ट घटनाओं का कई विशिष्ट अवसरों पर कमता तथा बरावर रहते का कम। वक की तरह बार-बार पुमकर जानेबाला कम। (साइन्किक आंटर) वेसे---गरमी, बरसात और सरसी का चक-कम।

व्यव-गण-पुं० [स०त०] चकवेंड़।

लच-गति---स्त्री० [व०त०] १. किसी केंद्र के बारों और अथवा अपने ही जल पर चारों और घूमने की किया या भाव। २. दे० 'वक कम'।

वक्र-वर्श---पुं० == वक्र-तीर्थ।

<del>वाक गुव्क प्</del>रुं० [व॰ स॰] जक्षोक (वृक्ष)।

चक्र-नीप्ता(प्तु)—पुं [ब०त०] १. सेनापति। २. राज्यकारक्षक अधिकारी। ३.रच और उसके चक्र आदि की रक्षा करनेदाका योदा। चक-चर---वि० [सं० वक √वर् (चलना) +ट, उप० स०] चनकर या चक्र में चलनेवाला। पुं• तेली।

चक-वीवक--पुं० [सं० चक √जीव् (जीता) +व्वृत्--जक, उप० स०]

चक-बीबी (बिन्)---पु०[सं० चऋ √जीव्+णिनि, उप० स०] ==चक-जीवक।

**बक-ताल--**पु० [मध्य० स०] संगीत में एक प्रकार का **बौदह-**ताला ताल। चकतीर्थ--पु० [मध्य० स०] १. दक्षिण जारत का वह तीर्च-स्थान जहाँ ऋष्यमूक पर्वतों के बीच तुगभद्रा नदी चूमकर बहती है। २. नैमिचारच्य काएक सरोवर।

चकत्ंड-प्ं० [ब०स०] गोल मुँहवाली एक प्रकारकी मछली।

चच-वंड---पुं० [ उपमि० स०] एक प्रकारकी कसरत जिसमें वनीन पर दंड करके झट दोनों पैर समेट लेते हैं और फिर दाहिने पैर की दाहिनी ओर और बाएँ पैर को बाई ओर चक्कर देते हुए पेट के पास साते हैं। वक्क-वंती--स्त्री० [ब०स०, डीव्] १. वंती वृक्ष । २. वमाल गोटा।

चक-वंद्यू---पुं० [ब०स०] सूअर। शुकर।

चकथर---वि० [स० चक√ष् (घारण) +अच्, उप० स०] चक धारण करनेवाला। जिसके पास या हाथ मे चक हो।

पु०१. विष्णु। २. श्रीकृष्ण। ३. ऐंद्रजालिक । बाजीगर । ४. किसी छोटे मु-भागका अधिकारी या शासक। ५ सौप। ६. गाँवका पुरोहित। ७. नटराग से मिलता-जुलता वाहव जाति का एक राग जो संध्या समय गाया जाता है।

आवस्थारा—स्त्री०[ष०त०]चककी परिथि।

चकथारी(रिन्)--वि०, पुं० [स० चक्र√धृ (धारण) +णिनि, उप० स०] = चकथर।

चक-नज-पुं० [व०स०] व्याधानला नामक ओवधि । बचनका।

चकनवी-स्त्री० [मध्य०स०] गंडकी नदी।

चच-नामि--स्त्री० [य०त०] पहिये का वह मध्य भाग जिसके बीच में से अक्ष या घुरा होकर जाता है।

चकनान-पु० [ब० स०] १ माक्षिक चातु । सोनामक्सी । २. चकवा या चक्रवाक पक्षी ।

**चक-नायक---पु० [४० त०]** व्याघ्र नस नाम की ओवधि ।

चक-नेबि---र्जी० [य०त०] पहिये का घेराया परिवि ।

क्क वर्षी—स्त्री० [ब०स०, क्रीप्] पिठवन।

वक-पाणि---पु० [ब० स०] हाथ में चक घारण करनेवाले, विष्णु।

**थक-बाब**---पुं० [ब०स०] १. नाड़ी। रय। २. हाथी।

**चक्र-पादक----पु० चक्र**पाद (दे०) ।

**चक्र-थानि \*---पृ० == चक्रपाणि ।** 

वक्र-पाल---पुं∘ [स० पक √पाल् (रक्षा) ⊹िषम् + अण्, उप० स०] १. बहु जो चक्र धारण करे। २. किसी प्रदेश का शासक वा सूबेदार। ३. गोल आकृति। वृत्त। ४. संगीत में शुद्ध राग का एक बेद।

चक्कपूजा-स्त्री । [स॰ त॰] १. तांत्रिकों की एक प्रकार की पूजा-विवि विसमें बहुत से उपासक एक चक या मंडल के रूप में बैठकर तांविक क्रियाएँ करते हैं। २. दे० 'चरकपूजा'।

<del>वय प्रक पु</del>० [ब०स०] एक प्राचीन अस्त्र जिसका फल गोलाकार होता षा।

वक्यंत्र--पुं•[व॰ स॰]कविता-रचनाका एक प्रकार जिसमें उसके सब्द सानों में भरे जाते हैं।

वक्क बंबु--- मुं० [ब०त०] १. सूर्य । २. बॅगूठी । ३. समूह ।

वक्यांचय--पुं० [य०त०] चक्र-बंधु (दे०)।

**वक-भृत्--पुं**० [सं० वक√भृ (धारण) + क्विप्, उप० स०] १. चक नामक अस्त्र चारण करनेवाका व्यक्ति। २. विष्णु।

**चक-मेबिनी--स्त्री॰ (सं० चक √भिद् ( विदारण) √णिनि-डोप्, उप०** स•}रात्रि। रात।

**वक-भीय--पुं० [व० त०]** ज्योतिष में ग्रह की वह गति जिसके बनुसार वह एक स्वान से चलकर फिर उसी स्थान पर पहुँचता है।

**चक-क्षम-्यं•** [सं• चक √ क्षम् (चूमना) + बच्, उप• स•]

वक-अनर---पूं० [ब० स०] एक प्रकार का नृत्य।

चक-गंडल--पुं• [ब॰ स॰] एक प्रकार का नृत्य जिसमें नाचनेवाला किसी केंद्र के चारों ओर नाचता हुआ यूमता है।

**चक-मंडकी (लिन्)---पुं**० [सं० चक-मंडल उपमि० स०, +इनि] अजगर स्रीप की एक जाति।

**वक्ष्मर्व**—पुं• [सं• वक्क√मृद् (सर्वन) +बण, उप• स•] चकवेंड़। **चक्र-मीमांता**—स्त्री० [प०त०] वैष्णवों की चक्र-मुद्रा वारण करने की

**चक् मुख--वि० [ब०स०]** गोस मुँहवासा ।

पुं० सूत्रर।

चक-मुडा---पु० [मध्य० स०] शारीर के विभिन्न अंगों पर दगवाया या लगवाया जानेवाला चक के आकार का चिह्न।

**चन्द्र-पंत्र--पुं**० [ उपमि० स०] ज्योतिष संबंधी वेध करने का एक प्रकारका यंत्र ।

चक्क बान-पु॰ [ मध्य ०स ० ] ऐसी गाड़ी जिसमें पहिये लगे हों।

**चक-रर---पु०** [ब०स०] सूबर।

**चक-रिच्या**-स्त्री० [ब०स०] बक। बगला।

**चक-कक्षणा-- स्त्री० [ब०स०] गुरुचया गुड़ची** नामक लता।

<del>वक किप्ता स्त्री</del> ० [वं०त^] ज्योतिष में राशि-वक का कलात्मक माग अवस्ति २१६०० भागों में से एक भाग।

चक-लेकिक-पुं• [मध्य॰ स॰ (लेकिक?)] एक प्रकार का छोटा उपकरण जिसकी लेखनी की नोक पर लगे हुए छोटे से चऋ द्वारा एक विशेष प्रकार के कागज पर बनाये हुए अक्षरों की सहायता से किसी लेख आदि की प्रतिकिपियाँ तैयार की जाती हैं। (साइक्लोस्टाइल)

चक्क वर्षाणी-स्त्री : [सं•चक √वृत् (बरतना) + जिनि, डीप्, उप० स०] १. किसी दल या समृह की अधीश्वरी। २. जनी या पानड़ी नाम का पीघा जिसकी परित्याँ पुरुषित होती हैं।

चक-वर्ती (लिन्)---वि० [सं० चक √वृत् ⊣ णिनि, उप० स०] [स्त्री० चक-वर्तिनी] (राजा) विसका राज्य बहुत दूर-दूर तक और विशेषतः समुद्र-तट तक फैका हुवा हो। सार्वभीम।

पुं• १. ऐसा सम्राट् जो दो समुद्रों के बीच को सारी मूमि पर एकच्छत्र

\$4.x

राज्य करता हो । २. किसी वल का अधिपति । समूह -नायक । ३. वमुखा (साग)।

**धनवाड़—गु० = चकवा**ल।

चन-बात-पु० [सं० उपमि० स०] चनकर साती हुई बहुत तेज चकनेवाकी हवा। ववंडर। (व्हर्ल विंड)

चकताल् (वत्) —पु∘ितः चक +ततुर् । पुरावानुशार चीये सनृत के बीच में स्थित माना जानेवाका एक पर्वत वहाँ विष्णु मणवान ने हरसीय और पचजन नामक देखों को सारकर चक्र और संस दो बायुव आप्त किये थे।

सक्ताल-पु०[सं०] १. पुरावानुसार एक पर्वत को कृतंबक के वारी और स्थित तथा प्रकाश और अंबकार (विल-पत) का विकास करवेबाका माना गया है। कोकाकीक पर्यत् । २. घेरा मंडल । ३. चेप्रस के चारों और दिवाई देनेबाका चुंच्छे प्रकाश का चेरा या मंडल ।

कम-वृत्ति—स्त्री० [मध्य स०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक वरण में कमशः एक मगण,तीन नगण और बंत में छचु-गुरु होते हैं।

चक्नमुद्धि-स्त्री० [उपपि० छ०] १. कृष का वह प्रकार जियमें पूल वन पर ब्याज देने के असिरिस्त उस ब्याज पर भी ब्याज विया जाता है जो किसी निश्चित जबवि तक चुकावा नहीं जाता। (कम्पाउंड इन्टरेस्ट) २. गाड़ी जादि का प्राहा।

चक-मूह--पु० [ सन्य० स०] १. युद्ध-सोव में किसी वस्तु या स्पवित को सुरक्षित रखने के लिए उसके वारों बोर अर्थक्व सैनिकों का किसी कम या स्वर्जिल से लड़े होने की अवस्था या स्थिति। २. सेना का ऐसे बग से युद्ध-श्रेत्र में लड़ा या स्थित होना कि सन् उनहें सरलता से भेद न सके।

चक-शस्य---रंगि० [व० स०]। सफेद पुँचवी। २. काक-तुंडी। कीआ,

चक्र-भेजी--स्त्री० [ब०स०] मेदासींगी।

चक-संत—पु∘[ब०स०] १. वंग नामक थातु। रोगा। २. चकवा पत्नी। चक-संवर—सं० [सं० चक-सन्√वृ (रोकना) +अव्, उप० स०] एक बृद्ध का नाम।

व्यक-हस्त--पु०[ ब०स०] विष्णु।

चकांक---पु० [चक-अंक, प० त०] विष्णु के चक्र का चिह्न जो वैष्णव अपने शरीर के अगों पर दगवाते हैं।

चकांकित.— वि० [ चक-बॉकित, तृ० त०] १. जिस पर चक का चिह्न ऑकित हो। २. (व्यक्ति) जिसने अपने सरौर पर चक का चिह्न दनवाया हो। जिसने चक्रकी छाप सीबा हो।

पुं० वैष्णवो का एक सम्प्रदाय जिस के लोग अपने सरीर पर चक का चिह्न दगवाते हैं।

चकांग---पु० [चन्न-जंग, ब० स०] १. चकचा पक्षी। २. वाड़ी या रथ। ३. हंस। ४. कुटकी नाम की ओषधि। ५. हिल्लोचिका या हुलहुल नाम का साग। वर्षांगा—स्त्री० [सं० वकांग +टाप्] १. काकड़ासिगी । २. सुदर्शन नाम कापौषायालता।

वकांगी स्त्री० [सं० पकांग ⊹कीष्] १. कुटकी नाम की ओविधि। २. हस की सादा। हॅसिनी। ३. हुळहुळ नाम का साग। ४. मजीठ। ५. काकड़ासिनी। ६. सूसाकानी।

क्षकति—पुं० [क्क-अंत, ब०स०] गुप्त अभिसंघि। षड्यंत्र।

वकोतर—पुर्व[स॰ वकांत√रा (लेना) + क] एक बुद्ध का नाम। वकांत—पुर्व[वक-अश, व०त०] १. किसी वक का कोई बंदा। र

चद्रमा के चक का ३६० वॉ अया। चका—स्त्री० [स० चक +टाप्] १. नागरमोथा। २ काकड़ासिगी। चकाक--पु० [स० चक √अक् (र्गान) +अच्] [स्त्री० चकाकी]

हंस नामक पक्षी। वकाकार—वि० [चक-आकार, व० स०] चक या पहिये के आकार का।

मबकाकार। वकाट—पुंग्हित वक √अट् (गति) ⊹अण्, उप॰ स॰] १. सीप पक्कनेवाला।२. मदारी। ३. बहुत वड़ा वालाक या धूर्त। ४. सीने का दीनार नाम का सिक्का।

चकानुभम- पु० [चक-अनुक्रम, उपमि० स०] = चक-कम। चकानुच-पु० [चक-आयुध, व० स०] विष्णु।

शकाबल—पुं [स॰] १ घोड़ों का एक रोग जिसमे उनके पैरों में चाव हो जाता है। २. उक्त रोग से होनेवाला घाव।

चनाह्य-पु० [चक-आह्वान, व० स०] १. चकवा पक्षी। चकवाक।

चिक्कि—वि० [सं० चक ⊹ठन्–६क] १. चक से युक्त । २. चक धारण करनेवाला ।

चिक्का—स्त्री० [स० चिक्कि+टाप्] घुटने की गोल हद्द्यी। चक्की।

चिकत - वि० = चिकत।

वाषी (किस्) -- पु० [सं० पक + हिनं] १. वह जो चक बारण करे। २. विष्णु। ३. गाँव का पुरीहित। ४. हुम्हार। ५. हुम्हेलो मारकर बैठनेवाला साँप। ६. चकवा पक्षी। ७. गुरा-चर। जासून। ८. नेली। ९. वकरा। १०. चकवें १. ११ तिनिश्च नामक वृक्ष। १२. की आ। १३ आयाद्य नव या वपनही नामक मध्यस्य। १४ गत्र। १५ र वका सावरा। स्थी। ६. चश्चिवतर के मत में आयांकर का १२ व में में व जाममें ६ गृह और ४५ लखु होते हैं। १७ एक प्राचीन वर्णतकर जाति। १८. चकवर्ती राजा।

वि०१. (नाड़ी बादि) जिसमें पहिया लगा हो। २. गोलाकार (बस्तु)। ३. चक घारण करनेवाला (व्यक्ति)।

चकीय—वि० [स०वक +छ—ईय] १. वक-सबंबी। वक का। २. चक्र-कम के अनुसार होनेवाला। (साइक्लिक)

वर्षेश्वर---पु० [वक-ईश्वर, य० त०] १. चकवर्ती। २. तानिकों में वक के अधिष्ठाता देवता।

क्कान---पुं∘ [तं०√ वत् +त्युट्-अत] १. इत्या-वृष्टिः। २. अनुबह-पूर्ण व्यवहारः। ३. बातचीतः। कथनः। ४. मधः आदि के साम आते की चाटः। जनतीः।

चक्कन—पुं० [सं०√चक् +अम] १. बृहस्पति। २. उपाध्याय।

चका (कर्त्)—पुं∘ [सं०√वस् + अस्] १. बृहस्पति। २. आचार्य। चकुः वच—पुं∘ [व०तः] १. दृष्टि-पद्य। २. क्षितिच।

वनः अवा (वन्)—वि० [व० स०] नेत्रों से सुननेवाला। पुं० सौंप।

चन्तुं (जुन्) — पुं० [सं० √वल् + उस्] १. देवने की इंद्रिय । आँक् । नेत्र । २. पश्चिमी एशिया के वंजुनद (आधुनिक आक्सस नदी) का एकपुराना नाम ।

चनुरपेत-वि० [चनुर्-अपेत,तृ०त०] नेत्रहीन। अथा। चनुरिद्रिय-स्त्री० [चनुर्-इंद्रिय, कर्म०स०] देखनेकी इंद्रिय। आंखः।

चलुर्वर्शनाबरण----पुं० [बलुर्-दर्शन तृ०त०, चलुर्वर्शन-आवरण व०त०] जैन शास्त्र में वे कर्म जिनके उदय होने से चलु द्वारा विलाई पड़ने में बाबा होती है।

चक्तमंत-पुं वि त । असि से निकलनेवाला मल या की बड़ ।

चनुर्वन्य-वि० [तृ०त०] नेत्र रोग से ग्रस्त या पीड़ित।

चतुर्विषय---पु० [व०त०] १. वे सव चीजें या बातें जो आँख से विखाई वेती हैं। २. कितिज।

वि० जो चलुओं का विषय हो।

चन्नुर्हा (हैन्)—वि० [सं० चन्नुस् √हन् (सारता) +िव्यप्, उप० स०] जिसके देखने मात्र से कोई बीज नष्ट हो जाती हो।

चक्कर्ण-पुं० [ब०स०] सर्प। सीप।

चक्कुच्चति---पुं० [व०त०] सूर्य।

वकुक्वय---पुं० वि०त० | १. दृष्टि-पथ। २. क्षितिक।

वज्ञान (नर्)—वि० [सं० वज्ञुस् +मतुप्] १. आंखोंबाला । २. सुंदर आंखोंवाला ।

क्यमुच्य--वि० [सं० वसूस् +यत्] १. नेत्र-संबंधी। २. जो देखने में प्रिय लगे। मनोहरा सुंदर। ३. जो नेत्रों के लिए हिलकर हो। ४. नेत्रों से उत्पन्न होनेवाला।

पुं० १. अजिं में लगाने का अंजन या सुरता। २. केतकी। केवड़ाः ३. सहिजन। ४. तूतिया।

चकुष्या—स्त्री० [सं० चकुष्य +टाप्] १. सुंबर नेवॉबाली स्त्री। २. वनकुलवी। चाकस्। ३. मेदासीनी।

**चलुत्**---पुं० == वसु ।

चच-पुं० [सं० वसुस्] असि।

पुं [अनु ] समझा। तकरार।

क्क क्क स्त्र स्त्री । [जनु •] १. दो व्यक्तियों या पक्षों में किसी बात पर होनेवाली कहा-सुनी। श्रवड़ा। २. कलह।

वसर्वीय †--स्त्री० = वकार्वीय।

चनना---सं० [प्रा० पनवा, पर्व ; वै० पाका ; उ० पाक्तिवा ; पं० पनवंशा ;

मरा० चावाजें] १. किसी साध वस्तुका स्वाद जानने के लिए उसका वोड़ा-ना अंध मुँह में रक्तना या साना। पीसना। २. किसी पीज या बाद की साचारण अनुमति प्राप्त करना। वेसे—स्वाई का मबा चकता।

चला—पूं० [हि० चलता] १. चलतेवाला। २. रस का आस्वादन करने-वाला। प्रेमी। रसिक। उदा०—विपिन विहारी दोउ लसत एक रूप सिगार। जुनक रस के चला।—सत्यनारायण।

च्या-च्या-च्या (का० यथ - बगड़ा) १. जोरों का या बहुत अधिक स्वद्याद्वेतपद्मा या तकरार। २. बहुत ब्यांचर वेर-विरोध या लग-बाट। च्याता-च्य (हिं० 'च्याना' काप्रे०) किसी को कुछ च्याने में प्रवृत्त करा। व्यांचा-चिंव (का च्या = समझ) च्या-च्या या तकरार करनेवाला।

\_\_\_\_\_

चकु - ---पूर्व - चक्तुं। चक्कोका! --पूर्व [हिं० चक्त ⊹बोड़] बुरी नजरसे बचाने के लिए लगाई जानेवाली काली विवी । विजीना। उदारo---विन रहे स्विर चलोड़ा गाल !---नेवरास।

चचीती—स्त्री ० [हि० चसना ] साने-पीने की चट-पटी और स्वाविष्ट कीजें 4

समझ--वि० = पवड़।

चनताई—पुं० [तु०] मध्य एसिया निवासी तृकों का एक प्रसिद्ध वश जो चनताई सौ से चला था। अवर, अकबर, औरंगजेव आदि इसी वंश के थे।

क्यसा---पुं० दे० 'क्यताई'।

व्यवर—पुं [देश ] १. पोड़ों की एक जाति। २. एक प्रकार की शिकारी विदिया।

चमुनी स्त्री • [देश • ] एक प्रकार की सकली जो प्रायः १८ इंच लंबी होती है।

वाबकु—वि० [देश०] १. चतुर। चालाक। २. धूर्त।

क्वयर-स्त्री । [देश •] वह जमीन जो बहुत दिन परती रहने के बाद पहली बार कोती तथा बोई मई हो।

थथरा--पुं० [देश०] एक प्रकार का वृक्षः।

†वि० ==पवेरा। प्रका-पुं० [सं० तात] [स्त्री० वत्री] == पाया।

मृहा०--- (किसी को) चवा बनाना या बनाकर छोड़ना≔ उचित दंड या प्रतिकक्ष देना। (स्यंग्य)

विवया—वि० तथ् ० [हि० चचा] संबंध में चाचा या चाची के स्थान पर पड़ने या होनेवाला। वैदे---विवया ससुर. चित्रया सास अर्थात् पति या पत्नी का चाचा या चाची।

व्यविद्याः— पुं० [सं० विविद्या] १. एक प्रकार की कता। २. इस लता के कूछ जो तरीई की तरह के होते और तरकारी बनाने के काम आते हैं। ३. १० 'विवदा'।

वर्षेश 🚧 🕶 वर्षीश ।

क्वेरा---वि॰ [हि॰ क्वा] [स्वी॰ क्वेरी] १. बावा से उत्पन्न । जैसे--क्वेरा मार्ड, क्वेरी बहुव । २. संबंध के विचार से बावा या वाची के स्वान पर पढ़ने वा होनेवाला । क्विया । जैसे---क्वेरी सास । चर्चाकृता—सः [अनु० वा० देश०] दाँत से सींच या दबाकर स्नाना या रस चूसना । दाँतों से दबा-दबाकर स्नाना या चूसना । जैसे— आम चर्चाकृता ।

व्यक्तिकाला-स॰ [हिं० 'वचोड़ता' का प्रे०] किसी को चचोड़ने में प्रवृत्त करना:

**कव्यर---पुं**० दे० 'वांचर' ।

**प्रकृ**•—पु० == चक्षु।

चच्चुचासी॰—पुं० [सं० चक्षु:श्रवस्] सर्प। सीप। उदा०—सी लट मई तेहि चच्छुस्वासी।—शायसी।

चड---कि॰ वि॰ [अनु॰] १. घट शब्द करते हुए। २. जल्दी से। झट। पुरंत।

पर---षट-पट (देखें )।

मुहा०-- वट से = बहुत जल्दी। तुरंत।

पुँ० १. वह शब्द जो किसी कड़ी वस्तु के टूटने पर होता है। जैसे—ककड़ी या बीक्षा चट से टूट गया। २. जॅगलियों के पोर जोर से बींचने पर बंदर की हिंब्डयों की रगड़ से होनेवाला शब्द।

कि॰ प्र०-बोलना।

मू० कृ० [हि॰ चाटना] १. (पदार्थ) जो चाट या खाकर समाप्त कर दिया गया हो। २. (धन) जो भोग आदि के द्वारा नष्ट या समाप्त कर दिया गया हो।

मृहा०---चटकर जाना ≔(क) सब जा जाना। (ज) दूसरे की बस्तु लेकर न देना। दवा रजना। जटकरणा ≔जाना या निगलना। पुं∘ [सं∘ जिन, हिं० जिली] १. दाग। बब्बा। २. बाव बादि के कारण शरीर परचनाहुजाचिह्न या दाय। ३. चकला। ४.ऐव। दीय। ५. कर्लक। लॉल्प।

†पुं• [?] पटसन का बना हुआ टाट।

बटक-पुं० [सं० √चट् (भेदन करना) +क्वुन्-अक] [स्त्री॰ बटका]

१. गौरापक्षी। गौरैया। चिहा। पद—चटकाली (देखें)।

२. पिप्पलामूल I

स्त्रीः [सं चटुल = सुन्दर] चटकीलायन । चमक-यमक। कांति।

पव--चटक-मटक (देखें)।

३. छापें के कपड़ों को साफ करने का एक बंग।

वि० चटकीला । चमकीला । जैसे--कटक रंग, चटक चाँदनी ।

स्त्री०१. फुरतीलापन। तेजी। २. चंचलता। शोबी।

वि० १. फुरतीला। तेज। २. चटपटा। चटकारा।

कि॰ वि॰ घटपट। शीघ्रता से। तुरंत।

जटकई †--स्त्री० [हिं० चटक] १. चटक होने की अवस्था या भाव। २. चमकीलापन। ३. तेजी। फुरती। ४. जल्दी।

बटकबार---वि० [हि० चटक +फा० दार (प्रत्य०) ] १. जिसमें चटक या चमक-दमकहो। चमकते हुए रंगवाला। चमकीला। २. तेज। फुरतीला।

चटकमा---अ० [अनु० चट] १. 'चट' शब्द करते हुए दूटना या फूटना। हलकी आवाज के साथ टूटना या तड़कना। कड़कना। चैसे---बीशा चटकना। २. किसी बीच में कही से कुछ कट या फट जाना। हककी बादि का जरूर पढ़ना। जैसे—उकड़ी चटकना। ३. कोयले, लकड़ी खादि का जससे सम्भ चट-चट सन्द करना। ४. किसमें बादि का चट-चट सब्द करना। ४. किसमें बाद का चट-चट सब्द करते हुए बिलना। जैसे—गुलाब की किसमें चटकना। ५. चिड़कर अप्रसन्न होना या हलका कोच दिखलाना। रूट होना! चिल-नुस ले जपनी बात में चटक जाते हो। ६. आपस में अनवन या बिगाइ होना।

वि॰ जल्दी चटकने या टूटनेवाला।

पुं•तमाचा। घप्पड।

कि॰ प्र॰—देना।—मारना।—लगा।।

**बटकनी-स्त्री०** = सिटकिनी (दरवाजे की)।

कटक-मटक - स्त्री० [हि॰ चटक ो मटक ] नाज-नवर से लोगो को अपनी भोर आकृष्ट करने के लिए शरार के कुछ अग हिलान-इलाने की किया या भाव।

बट-कल-स्त्री० [हिं० चट पटसन +कल (यंत्र) ] वह कारसाना जहाँ जूट या पटसन की चीजें बनती हों।

बटकबाही | स्त्री० [हिं० चटक + बाही (प्रत्य०)] १.शीघ्रता। जल्दी।

२. तेजी। फुरती। फटका---पुं० [हिं० चटकना] १. चटकने की किया या भाव। २. मन उचटने

का भाव या स्थिति। विरागः ३ तमाचाः थप्पडः। पुं० [हि० चाट] १. वरपरास्वादः। २ सुखया स्वाद मिलने के कारण उरपन्न होनेवाली लालसाः। चसकाः।

पुं० [देश ०] हरे चने की डोडी। पपटा।

पु॰ [सं॰ वित्र, हिं॰ चट्टा] १. दाग। धब्दा। २. शरीर पर पड़ने-वाला चकत्ता।

ौपुं० [हि० चट] १ शी झता। जल्दी। २. तेजी। फुरती।

चटकाई ॰ —स्त्री० [ हि० चटक +आई (प्रत्य०) ] चटकीलापन। उदा०— लमत चित्र सी नदनादि बन की चटकाई।—रत्ना०।

बटकाना—सः [हि॰ चटकता हि॰ चटकता का सः ] १ किसी को चटकने में प्रवृत्त करता। ऐसा करता जिससे कुछ चटके। २. उँगालियों के पोरों को इस प्रकार झटके से सीचना या जार से दवाना कि उनमें से चट शब्द जिसके। २. किसी बीज से चट चट शब्द उत्पन्न करता। वेसे — वृतिसों चटकाना। वेसे जुती के अत्यादा। ४. चट शब्द उत्पन्न करते हुए कोई चीज तोड़ना। ५ किसी व्यक्ति को इस प्रकार अपसन्न या उद्वित्त करता कि चह कहनी बीर कबी बातें करने लगे। ६ किसी के मन में विरक्ति उत्पन्न करता। वैसे— वे कोम नवे नौकर को टिकने नहीं देने, उसे आते ही चटका। देते हैं। ७. चिहाना।

चटकारा—पुं• [अनु• चट] १. किसी चटपटी वस्तु के खाते या चाटते समय तालू पर जीभ टकराने से होनेवाला शब्द ।

पक — करकारे का ≔ इतना स्वाविष्ठ कि लाने या पीने के समय मूँह से पट सब्द होता। जैसे — चटकारे की तरकारी या हक्क्या। २. कोईस्वाबिक्ट जी हों। जैसे — चटकारे की तरकारी या हक्क्या। जो वह चीज फिर से लाने या पीने का चक्का उत्पन्न करे।

नुहा --- नटकारे भरना = सूव चाट-चाटकर और स्वाद सेते हुए

कोई चीज साना यापीना । साने-मीने के समय जीन से होंठ चाटते रहना । † वि० १. == चटकीला । २. ==चटपटा ।

वि० [सं० चटुल] [स्त्री० चटकारी] अंजल। बपल।

कारी \*---स्वी • [ अनु ० ] जुटकी, जिसे बजाने पर चट-चट शब्द होता है। कि॰ प्र० ----बजाना।----मरना।

चटकाकी स्त्री ० [ स० घटक-आली, घ० त०] १. चटकों अर्थात् वीरा पित्रयों की पंक्ति या समूह। २. विडियों की पक्ति या समूह।

व्यका-शिरा-स्त्री० [य०त०] पिपरामूल।

कटकाहट---रत्ती० [र्हि० कटकना] १. कोई बीज कटकने से उत्पक्त होने-बाला कट शब्द। उदा०---फूलित कली गुलाब की कटकाहट कहुँ-बोर।----बिहारी। २. कटकने या तड़कने की किया या भाव।

चडकी---स्त्री० [सं० चटक] बुळबुळ की तरह की एक चिड़िया। 1 स्त्री० == चटका।

बटकीला— वि० [हि० जटक + हिला (प्रत्य०) ] [स्त्री० जटकीली.]
[मात० जटकीलापन] ?. (रंग) वो वामकीला जीर तेज हो। वैके—
बटकीला लाल या हरा। २. (परार्ष) जिसका रंग वमकीला और तेज हो। वैके—कटकीला कप्रदा, जटकीली पारित्या। १. जिसमें कृत जाना और जमक हो। वैसे—मुक्त की जटकीली ज्योति या किया। १. (साध प्राप्त) जिसमें कृत नमक, मिर्च और मसाके पट्टे हों। वैसे—जटकीली तरकारी। ५. (बात) वो चिपाकर्यक तमा सुबर हो। जुन्नक्या। वैसे—कटकीला राग। ६ (पदार्थ) जिसका स्वाद वस या तीस हो। वैसे—चटकीला राग। ६ (पदार्थ) जिसका स्वाद वस या तीस हो।

बडकीलायन---पुं० [हि० बटकीला +पन (प्रत्य०) ] बटकीले होने की अवस्था, गुण या भाव।

**बटकोरा\*--पुं०** [अनु०] एक प्रकार का खिलीना।

बटबाना--अ० = बटकना।

पुं० == चटकना।

चटकती - स्त्री० - चटकती (सिटकिती)।

बढबारा-वि०, पुं० = बटकारा।

कर-वड--रनी० [अनु०] किसी जीज के चटकने या तड़कने के समय होने-बाखा चट-वट शब्द। जैसे--वट-कर करके खत की कई कड़ियां टूट गई। २ किसी जीज के जब्द या फटने के समय होनेबाला चट-वट शब्द। जैसे- ककड़ियां वट वट करती हुई जरू रही थीं। ३. जैसकियां चटकाने पर होनेबाला चट-चट शब्द।

कि वि वट-वट शब्द उत्पन्न करते हुए।

मुद्राः --- महः नद वर्तवर्धः समा = प्रियः ध्यक्ति (विकेशतः वण्के) को विपत्ति, संकट अधि से बमाने के उद्देश्य से उपलियां चटकारे हुए उसकी मंगल-कामना करना। (श्वियां)

वहबटा--पु० [ बनु०] बार-बार हीनेवाला बट-बट शब्द ।

वि० [स्त्री० वटवटी] जिसमें से बार-बार वट-वट सब्ब होता हो। वैसे-वट-वटी सकड़ी (जलाने की)।

काष्वाना---व [हि० षट घट +बाना (प्रत्य»)] १. किसी वस्तु काष्ट-षट शब्द करना। २. षट-षट शब्द करते हुए किसी वस्तु का टूटना या तड़का।। ३. षट-षट शब्द करते हुए वकता।

स॰ बट-बट शब्द करते हुए कोई काम करना।

चळनी—स्त्री ॰ [हि॰ चाटना] १. चाटकर लाई जानेवाली वस्तु । अवलेह । २. बाम, हमली, पुरीना आदि बहुटी वस्तुओं में नमक, मिर्च, विनवा सादि मिलाकर गीला गीला वाला हुआ गाजा चरपरा अवलेह जो घोजन का स्वाद तीक्ष्ण करने के लिए उत्तके साच बाया जाता है ।

मूहा०--(किसी की) वटनी करना या बनाला ≔ (क) पदार्थ आदि तीढ़-फीड़कर चूर-चूर करना।(च) व्यक्ति आदि को बहुत अधिक मारता। (किसी चील का) वटनी होना या ही खाना ≔ (क) खाछ पदार्थ का स्वाविष्ठ होने के कारण सर्व पंदम प्रकार योड़ा-बोड़ा बँट जाना कि कुछ भी बाकी न बंदे। (ख) किसी चीज का कहाने के कारण योड़ा-योड़ा काम में लगने या बँटने पर कुछ भी बाकी न बचना।

३.काठका चार-पाँच अंगुल लंबा एक खिलीना जिसे छोटे बच्चे मुँहमें डालकर चाटते या चूसते हैं।

बट-पट---कि० वि० [ अनु०] १. बहुत जरवी। तुरंत। जैसे---बट-पट बले जाजी। २. अपेकाकृत बहुत बोड़े समय में। जैसे---काम बट-पट बतम कर यहाँ बले बाना।

वि० [स्त्री० चटपटी] = चटपटा।

बटपटाना ---अ० [हि० बटपट] जल्दी मचाना।

स० किसी को जल्दी करने में प्रवृत्त करना।

सदयदी---स्त्री० [हि० सदपट] १. जल्दी। शीध्रता। २. उतावली। हड़बडी।

कि॰ प्र॰-पड़ना।--भचना।

 अक्कलता। चवराहट। ४. वेचैनी। विकलता। उदा०—मो दूग लागि रूप, दूगन लगी अति चटपटी।—बिहारी। ५ उत्सुकता। छट-पटी।

स्त्री० [हि० चटपटा] साने की चटपटी कीज। चाट। जैसे---कवालू जादि।

चटर--पु० [बनु०] चट-चट शब्द।

चटर-चटर--- स्त्री ॰ [अनु ॰ ] सड़ाऊँ पहनकर चलने से होनेवाली चट-चट की ध्वनि ।

चटरची--पुं० [बं० चाटुर्ज्या] बंगाली बाह्यणों की एक शास्ता। चट्टो-पाच्याय।

कटरी | — स्त्री • [देश • ] १. बेसारी नाम का अन्न । छतरी । २. रवी की फसल के साथ उपनेवाली एक वनस्पति ।

बडवाना—स० [हि० बाटना का प्रे०] किसी को कुछ बाटने में प्रकृत करना। बटाना।

क्टबाला—रजी० [हिं• वट+सं• शाला] छोटे बच्चों की पाठशासा।

चटसार—स्त्री० =चटगाला । चटसास—स्त्री० =चटगाला ।

कटा---पुं • [हि॰ चटशाला ] चटशाला में पढ़नेवाला बालक या विद्यार्थी ! जवा॰---मर्नी बार-चटसार सुढार चटा-से पढ़हीं !

चवार्र—स्त्री० [सं० कट≔चटाई?] बॉस आदि लर जाति के बंठलों की सपाचिमों, ताड़ आदि के पत्तों का एक दूसरे में गूँचकर बनाया हुआ लंबा झासन या जास्तरण । स्त्री० [हि॰ बाटना ] चटाने वा बाटने की किया या भाव।

**ब्बराईबार**-वि० [हि० चटाई+फा० दार] जिसकी बुनाबट या रचना चटाई की बनावट की तरह हो। जैसे-अोती का चटाईवार किनारा, गले में पहनने की चटाईदार सिकड़ी।

**बहाक--पुं**० [अनु०] १. वह शब्द जो दो वस्तुओं के टकराने अथवा किसी बस्तु के गिरने, दूटने आदि से होता है।

कि॰ वि॰ वट या वटाक शब्द उत्पन्न करते हुए। पद---चटाक-पटाक≕ (क) घटाक या चट-चट शब्द के साथ। (ल)

बहुत जल्दी । तुरन्त । २. थप्पड मारने से होनेबाला सब्द।

1्पुं०≕चकत्ता (दाग)।

चटाकर---पु०[देश०] एक प्रकार का पेड़ जिसका फल खट्टा होता है। चटाका---पुं∘[बन्०] १ लकड़ी या और किसी कड़ी वस्तुके जोर से

टूटने का शब्द। २. तीवता। प्रबलता। **मृहा०--वटाके का** ⇒कड़ाके का। जोरों का।

३. बप्पड़ जिसके लगने से चटाक शब्द होता है। (पश्चिम)

कि० वि० चट-पट। तुरन्त।

**चटाका ---**पुं० --- चटाक ।

चटाचट—स्त्री० [अनु०] क्रमशः अथवा लगातार टूटती हुई वस्तुओं से होनेबाला चट-चट शब्द ।

कि० वि० एक पर एक। लगातार। जैसे--उसे चटाचट बप्पड़ लगे ।

**षटान†---**स्त्री० =चट्टान।

बहाना-स॰ [हि॰ चाटना का प्रे॰] १. किसी को कुछ चाटने में प्रवृत्त करना। जैसे---वच्चे को सीर चटाना। २. योड़ा-योड़ा सिस्नाना। जैसे—वज्वे को कुछ चटादो। ३. घूस यारिस्वत देना। जैसे— कचहरी वालों को कुछ चटाकर अपना काम निकालना। ४. छुरी, तलवार आदि की घार रगड़कर या और किसी प्रकार तेज करना। जैसे---चाकुको पत्थर चटाना।

**ब्रह्मपटी**—स्त्री० [हिं० चटपट] १. चटपटी। जल्दी। २. ऐसा रोग या महामारी जिसमें लोग चटपट या बहुत जल्दी मर जाते हों। कि॰ वि॰-=बट-पट।

**बहाबन--पूं**०[हि० चटाना] १. चटाने की किया या भाव। २. हिंदुओं का एक संस्कार जिसमें छोटे बच्चे के मुँह में पहले-पहल बन्न लगाया जाता है। अन्नप्राशन।

**वटिक---**कि० वि० [हि० वट] वटपट। तत्काल। नुरंत।

बटिका—स्त्री० [स० चटक ∔टाप् ,इत्व] पिपरामूल।

चटियल--वि०[देश०] (मैदान) जिसमें पेड, पौषे आदि बिलकुल न हों। उजाड़ और सपाट।

चटिया---पुंo [हि॰ चटशाला+इया (प्रत्य॰) ] १. चटशाला में पढ़ने-वाला अयवा पढा हुआ विद्यार्थी। २. चेला। शिष्य।

चटिहाट—वि०[देश०] १. उजड्ड। २. जड़ा मूर्जा

वदीं -- स्त्री०१. चटसार। २. चट्टी।

**बट्-पुं**∘[सं०√चट् (भेदन करना)+कु] १. खुशामद। वापलूसी। २. उदर। पेट। ३. मतियों, योगियों आदि का आसन।

**चटुक-**-पुं० [सं० चटु+कन्] काठ का बड़ा बरतन। कठौता।

<del>बढुकार</del>—वि० [सं० चटु√कृ (करना)⊹क्षण्, उप० स०] खुशामद

बदुल—वि० [सं० चटु+लब्] १. चंबल। वपल। २. सुंदर।३. मधुर-मावी।

बदुला—स्वी॰ [सं॰ चटुल+टाप्] १. बिजली। २. प्राचीन काल का स्त्रियों का एक प्रकार का केश-विन्यास।

**बदु-सालस**—वि०[व०स०] (व्यक्ति) जो अपनी सुशामद करवाना बाहता हो। खुशामद-पसन्द।

**बदुल्तिर-**-मू० कु० [सं० चटुल+इतच्] १ हिलाया हुआ। २. बनाया-सँवारा या सजाया हुना।

**बदुल्लोल**—वि०[सं० चटुल-लोल, कर्म० स० नि० सिद्धि] १. वंदल। २. सुन्दर। ३ मधुरमाषी।

**बर्टल | —**वि० — चटियल। बहोर-वि० दे० 'चटोरा'।

**बटोरपन--**-पुं०=चटोरापन ।

**बटोरा--वि॰** [हि॰ चाट+ओरा (प्रत्य०)] [स्त्री॰ चटोरी] १. जिस चटपटी चीजें साने का शौक हो। २. अधिक आराने का लोगी। ३. जो अपनी संपत्ति या पूँजी खा-पका गया हो।

**बटोरायन**—पुं० [हि० चटोरा+पन (प्रत्य०)] बटोरे होने की बदस्या, गुणया भाव।

**बहु†**—वि० [हि० वाटना] १. (लाख पदार्य) जिसे अच्छी तरह ला या चाट लिया गया हो । २ (माल) जो खा-पीकर खत्म कर दिया गयाहो । ३. जिसका कुछ भी अंश न वचरहाहो । कि० वि०≕वट।

**चहा**—पुं०[सं० वेटक≔दास] चेला । शिष्य ।

पुं० [देश ०] १. चटियल मैदान। २ चकत्ता। ददोरा। ३. ईटों, बालू, मिट्टी आदि को गिनने या नापने के लिए उनका लगाया या बनाया हुआ सुव्यवस्थित बाक या डेर।

पुं०[सं० कट+चटाई?] बौस आदि की लबी चटाई।

**बहुान--र**त्री० [हि० चट्टा] १ पत्थर का बहुत बड़ा और विशाल **संड**। २. किसी वस्तु का बहुत बड़ा और ठोस टुकड़ा। जैसे-नमक की चट्टान । ३. ऐसी वस्तु जिसमें चट्टान की-सी दृढ़ता या स्थिरता हो।

चट्टा-चट्टा--पुं∘ [हि० चट्ट्-चाटने का खिलौना⊹ बट्टा≔गोला] १. काठ के खिलौनों का समूह जिसमें चट्ट, झुनझुने, गोले आदि रहते हैं। पुहा•--- वहुँ-बहुँ लड़ाना = इघर की वातें उघर कहकर लोगीं को

आपस में लड़ाना या उनमें वैर-विरोध उत्पन्न कराना। २. वे गोले जिन्हें सामीगर सोले में से निकालकर लोगों को दिखाते हैं। वद-एक ही बैते के बहु-बहु =एक ही गुट के मनुष्य। एक ही तरह या स्वभाव के लोग।

**च्छी**--रत्री०[हिं० चट्टा या अनु०] टिकान। पढ़ाव। संजिला। (विशेषतः पहाड़ी इलाकों में प्रयुक्त)

स्त्री० [अनु० चट चट] सुली एडी काएक प्रकार का जूता।

स्त्री०[हिं० चौटा चयत] १. क्षति। २. जुरमाना। दंह। कि॰ प्र०---भरना।

**व्ह**ि—वि०=वटोरा।

ैपुं० [बनु०] १. पत्थर का बड़ा सरलः। २. छोटे बच्चों कार्णक प्रकार कालिलीनाजिसे वै प्रायः मृंह में रसकर चाटते याचूसते रहते हैं। चुसनी।

चक्-पुं०[अनु०] १. लकड़ी जादि के टूटने या फटने से होनेवाला शब्द ।
२. सूली लकड़ी के जलने , टूटने आदि से होनेवाला शब्द ।

**थक्-बक्-**स्त्री०[बन्o] निरर्षक प्रलाप। टें-टें। वक-बक।

चड़ाक---पुं० [अनु०] किसी वस्तु के टूटने, फूटने, नोचे जाने पर होनेवाला चड़ शब्द।

चड़ी-र्जा० [स० चरण या हि० चढ़ना?] उछलकर मारी जानेवाली लात।

चर्डा--पुं० [देश०] जचे का ऊपरी माग।

वि० मूर्ख।

**चड्डी**—स्त्री० [हिं० चड्डा] एक प्रकार का लेगोट।

चक्डी—स्त्री० [हिं० चढ़ना] बच्चो का एक खेल जिसमे वे एक बूसरे की पीठ पर चढ़कर सवारी करते हैं।

मृहा०--- चब्हो गाँठना---सवारी करना। चब्हो देवा---हारने पर पीठ पर सवार कराना।

चढ़वी—स्त्री० [हिं० चुड़ ≔मग] स्त्रियों के लिए एक प्रकार की गाली जो उनकी दुश्चरित्रता की सूचक होती है।

चढ़त--स्त्री ॰ [हि॰ चढ़ाना] वह जो कुछ चढ़ाया (अद्यापूर्वक देवी-देवता को भेंट किया) गया हो।

च्हता—िष [हिं० घड़ना] [स्त्री० चढ़ती] १. जारम्म होकर बढ़ता हुआ। चेले—चढ़ता दिन ।२. जिस को लिखदि, उसलि या विकास हो रहा हो। विकासबील। वेसे—चढ़ती जवाती। ३. किसी को तुस्ता में जच्छा या बढ़िया। वेसे—स्तरी भी चढ़ती कोती साबी। ∫पुं० पूरव को दिवा जियर से सूर्य चढ़ता या निकलता है। (विकास)

चड़क-ली० [हि० चढ़ना] १. चढ़ने या चढ़ाने की किया या भाव। चढ़ाई। २. दैवताओं पर चढ़ाया हुआ वन जावि। चढ़ावा। चढ़त।

चकुनवार—पुं• [हि॰ चढ़ना⊹फा॰ वार (प्रत्य॰)] वह मनुष्य जिसे व्यापारी वाड़ी, नाव शांवि पर चढ़ाकर माल के साव उसकी रक्षा के लिए मेजते हैं। (स्था॰)

स्कृता—मि० [सं० उपलान या पतन; प्राण उपलयन, पृतुन] १. केवल पैरों की सहायता से मों ही जववा हार्यों का सहारा के हुए अतर की मोर दक्ना। वैसे—(क) भारतिश्यों का पहार मा की किये पर चक्रता। (स) गितहरियों या वंदरों का पेड़ों पर चक्रता। २. कहीं चक्रने या जाने के लिए स्वया मों ही किसी चीज, जानवर, सवादी आदि के अतर बैठना या स्थित होना। बारोहण करना। वैसे—(क) चोड़े, सूके ताद, पालकी या रेक पर चक्रता। (स) मिली की चोड़ स्वया करे, पीठ, सिर आदि पर चढ़ना। (स) मिली की चोड़ स्वया करे, मीठ, सिर आदि पर चढ़ना। १. किसी विशिष्ट खड़ेस्थ से और जान-बूक्कर चल या जाकर पहुँचना। की—(क) मुक्का चला के के किए क्यहरी चढ़ना। (स) मार-पीट करने के किए किसी के घर वा बूक्कर पर चक्रता। (स) मार-पीट करने के किए सिकी के घर वा मुहा०—(किसी पर) चड़ बैठनाः ∞िकसी को पूरी तरह से अपने अधीय करते हुए विवश कर देनः।

थे. किसी प्रकार के कमिक विकास में ऊगर की ओर अधसर होना या सागे बढ़ना। जैसे—(क) जहकों का दरजा चढ़ना। (क) दिन या वर्ष चढ़ना। (ग) ताप-मापक यंत्र का पारा चढ़ना। ५ किसी चीज का मान, मूट्य आदि बढ़ना। जैसे—(क) गाने-जाने में स्वर चढ़ना। (क) बाजार में चावक या चीनी का दाम (या माय) चढ़ना। जूस ——(किसी की) आड़ कमला च्ययप्ट प्रभास, सफलता आदि के कारण किसी का महत्त्व या मान बहुत वड़ जाना। जैसे—मंत्री हो सागे पर तो जब उनकी जीर भी चढ़ वनी है।

६. देवी-देवता बादि के सामने श्रद्धा-मन्ति से निवेदित और समर्पित किया जाना। जैसे---(क) मंदिर में दक्षिणा या मिठाई चढ़ना। (स) देवी के आये बकराया भेड़ा चढ़ना। ७ किसी प्रकार या रूप से ऊपर की बोर उठना, खिंचना, तनना या बढ़ना। जैसे---(क) गुड़डी का आसमान में चढ़ना। (स) तालाव या नदी का पानी चढ़ना। (ग) शुरते की आस्तीन यापायजामे का पौयचा चढ़ना। ८. एक चीज का दूसरी श्रीज पर टॉका, बैठाया, मढ़ा, रखाया लगाया जाना। स्वापित या स्थित किया करना । जैसे---(क) साड़ी पर गोटा-पट्ठा या बेल चढ़ना । (स) चूल्हे परकड़ाही या तवा चढ़ना। (ग) किलाव पर जिल्द, तिकये पर्िलाक या तसबीर पर चौकटा और शोशा चढ़ना। ९. किसी प्रकार की प्रक्रिया से किसी चीज के ऊपरी तल या भाग पर पोता, फैलायायालगायाजाना। जैसे---(क) कपड़ेया दरवाले पर रंग चढ़ना। (स) विजली की सहायता से चौदी पर सोना चढ़ना। १०. बहों, नक्षत्रों आदि का उदित होकर आकाश में ऊपर आनाया उठना। जैसे---चंद्रमाया सूर्य चढ़ना। ११. कुछ विशिष्ट प्रकार के बाओं की बोरी, तार, बंधन आदि का अ।वश्यकता से अधिक कड़ा सा कसा हुआ होना, जिसके फल-स्वरूप व्यनि या स्वर अपेक्षया अधिक क्रेंबा या तीव्र होता है। जैसे--- तबला या सारंगी चढ़ना। १२. किसी प्रकारकी कियाया प्रक्रियाका आरंभ, सचार या संपादन होना। जैसे---बुलार चढ़ना, रसोई चढ़ना। १३. कुछ विशिष्ट प्रकार की दशाओं, मनोवेगों अदि का उत्कट यातीय रूप चारण करते हुए प्रत्यक्ष या स्पष्ट होना। जैसे---(क) जवानी, नशा या मस्ती चढ़ना। (ख) उमंग, पुस्सा, विमाग, शेवी या शौक चढ़ना। १४. वही-साते आवि में नामों, रकमों मादि का यचास्यान अकित होना या लिखा जाना। वैसे---(क) रजिस्टर में नाम चढ़ना। (स) वही में हिसाव चढ़ना। **व्यवस्ता-स**० [हिं• बढ़ाना काप्रे॰] १. किसी को कहीं बढ़ने में प्रवृत्त करना। २. (माल आदि) चढ़ाने का काम करामा।

च्यारं -- स्त्री॰ [हि॰ चढ़ना] १. चढ़ने अर्चात् क्रेंचे स्वल की ओर जाने की विधाया आमा । २. ऐसी भूमि जिसका विस्तार एक और से बरावर क्रेंचा होता गया हो । क्रेंचाई की ओर जानेवाली भूमि । ३. विपक्षी वा शकु-राज्य अववा च्यत्ति के अधिक्षेत्र में गहुँचकर उस पर हळात् किया चलेनाका आक्रमण । ४. दे॰ 'बढ़न'।

व्यास १---पुं० = वदाव।

का-जतरी--स्त्री० [हि० चढ़ना + उतरना] १. बार-बार चढ़ने तथा जतरने की किया या भाव। २. वे० 'चढ़ा-कपरी'। बहुा-क्रयरी—स्त्री०[हि० चढ़ना +क्रयर] १. बाधिक क्षेत्र में, कोई चीज सरीदने के समय उसके सरीवदारों का एक दूसरे से बढ़-चढ़कर मूल्य देने की प्रस्तुत होना। २. एक दूसरे से आये बढ़ने या निकलने का प्रयत्न करता।

चड़ा-चड़ी--स्त्री० [हिं० चढ़ना] १. बार-बार लोगो के ऊपर चढ़ने की किया या भाव। २ चढ़ा- ऊपरी।

आकामां — स्त्री० [हि० चढ़ना] १. चढ़ने की किया या साव। २. ऐसा स्वान जो बरावर जगर की ओर उठता या चढ़ता चला गया हो। जैसे-पहाड़ की चढ़ान।

आइम्बा—स० [हिं० पड़ना] १. किसी को चड़ने में अर्थात् अगर की ओर जाने में प्रवृक्त करना। २. उठाकर किसी थीज को ऊँचाई पर ले जाना। ३. यान, सवारी आदि पर किसी को बैठाना। जैसे—छड़के को बोड़ी पर (विवाह के समय) चढाना। ४. किसी प्रकार के कमिक विकास मे अगर की बोह में समय विवास में अगर की बात अप्रसर करना या बढ़ाना। ५ किसी चीज का मान, मूल्य आदि बढ़ाना।

मुहा०---सिर पर चढ़ाना (दे०)।

्रश्चापुर्वक कोई चीज सर्मापत करना। जैसे—मगवान को फल चढ़ाना।
७. कोई ऐसी किया करना जिससे कोई चीज उच्च स्तर पर पूर्वे । जैसे—
(क) आस्तीन चढ़ाना। (ख) गुद्धी या पर्तग चढ़ाना। ८. कोई चीज
साक्षानरण किसी चीज पर रखना या पहनाना। चैसे—(क) चुन्हे पर
कड़ाही चढ़ाना। (ख) तिकये पर स्त्रोली चढ़ाना। १. लेप आदि पौतना या
क्याना। जैसे—चीवारों पर रंग चढ़ाना। १०. कोई किया, मनोबेग या
क्याना। जैसे—करना। चैसे—किसी को मुख्या चढ़ाना। ११. बही,
स्त्राले आदि पर कोई आय या व्यस्त की मर किसना। ११. बर्गन करर
या सिर पर लेगा। जैसे—कर्ज चढ़ाना।

चड़ाब---युं० [हि० चढ़ना] १. चढ़ने वा चढ़ाने की किया या भाव। यब-----चड़ाब-उतार = ऊँचा-नीचा स्थात।

२. बरावर आगे या ऊपर की ओर होनेवाकी गति। ३. बढ़ती। वृद्धि। यद—चड़ाव-चतार- (क) एक ओर मोटे और दूसरी ओर पतळे होने का भाव। (ख) उन्नति और अवनति।

४. दर या भाव की तेजी। ५. वह विशा जिघर से जल-घारा आ रही हो। ६. स्वर का आरोह। ७. काम -यासना। ८. वरी के करवे का वह बांस जो बुननेवाले के पास रहता है। ९. दे० 'वढ़ावा' १. और २.।

आकास—्ं िहि॰ पड़ाना ] १. वे बानूचण जो विवाह के समय कन्या को पहुनने के लिए बर-पत्त के घर से आते हैं। २. कन्या को विवाह के समय उत्तर आते हैं। २. कन्या को विवाह के समय उत्तर आगृत्वण पहुनाने की एक रीति। ३. वे बीजें को अक्षापूर्वक किसी देवता को चढ़ाई बायें। पुजापा। ४. उत्तेजना। बढ़ावा। ५. टोटके की वह सामग्री जो बीमारी को एक स्वान से दूसरे स्थान ५२ ले आने के लिए किसी चौराहे या गाँव के किनारे रखी आती है। उतारा।

चौत-वि० [हि० चढ़ना +ऐत (प्रत्य०)] १. चढ़नेवाला। २.सवार होनेवाला।

भक्तेमा --- वि० [हि० चढ़ना + ऐया (प्रत्य०)] चढ़ने या चढ़ानेवाला। उदा०---छात्र छत्र को छेम चपरचित चाव-चढ़िया।-- रत्ना०।

**चढ़ीका--**पु०---चढ़ावा ।

चड़ीवा--वि॰ [हि॰ चढ़ाना] १. (पदार्थ) जो चढ़ाया जाता हो। २.

(जूता) जिसकी एडी ऊँबी या उठी हुई हो । चक—पु० [स०√वण् (देना) +अव्] बना।

चनक—पुं० [स०√वण् ⊹क्युन्—-अक] १. चना। २. एक गोत-प्रवर्तकऋषि।

चलका—स्त्री० [सं० वणक +टाप्] तीसी।

चनकारयज्ञ पुर्ा सं० चणक-आरमज, व०त०] चणक के पुत्र, चाणक्यः। चन्त्रमुख्युक् [उपमि०स०] १. सुद्व गोझुर। छोटा गोलकः। २. एक प्रकार का रोगः।

व्यवपत्री--स्त्री० [व०स०, ङीष्] रुदती नामक पौदा।

चिषका—रत्री व्हिं चणक ⊹टाप्, इत्व] एक प्रकार की घास जो औषध के काम आती है।

चिनया—पु० [गुज० चिनयो] औरतों का छोटा वाघरा।

चतरंग †---पु० = चतुरग। चतर † ---वि० = चतुर।

†पु० - छत्र। वतरना—अ० [हि० छितराना] छितराया जाना।

स॰ छिनराना।

†स० == चितरना।

चतरभंग- -पुं∘ [सं० छत्र-भंग] १. वैल के डिल्ले का माम एक ओर लटक जाने की अवस्था, भाव या दोष। २. दे० 'छत्र-भग'।

**वतरभौगा**—वि० [हि० चतरमंग] (बैल) जिसके डिल्ले का मास **एक** अगेर लटक गया हो।

चतुःशाख—वि० [स० चतुर्-शासा, ब० स०] चार शासाओं बाला।
पुं० देह। सरीर।

चतुःसीमा (मन्) — स्त्री० [सं० चतुर्-सीमन्, प० त०] किसी क्षेत्र, भवन आदि के चारों ओर की सीमा। चौहद्दी।

चतुरंग—वि० [स० चतुर्-अग, ब० स०] [स्त्री० चतुरंगिणी] जिसके चार अंग हों। चार अगोवाला।

पुं० १. सेना के चार बग-स्वापी, घोडा रघ और पैदल । २. चतुर्रियणी सेना का सेनायति । ३. चतुर्रियणी (सेना) । ४. सपीत में वह बाना जिसमें उसके साभारण बोल के साथ सरगम, तराने और किसी बाख (जैसे-सबला, सितार आदि) के बोल भी मिले हो। ५. झतरंज का खेळ ।

चतुर्रिनिणी—रत्री० [ स० चतुर्-अग,कर्म० स० + इति ] ऐसी सेना जिसमें हाथी, घोड़े, रथ और पैदल में वारों अग हो।

**कतुरंगी**—वि० == बतुर। उदा०—वित्रत होर व्यति मनरे वतुरंगी नाह। --चन्दवरदाई।

चतुरंगुल-पुं० [सं० चतुर्-अगुल, ब० स०] अमलतास।

**चतुरंगुका**--स्त्री० [स० चतुरगुल +टाप्] क्षीतल लता । **चतुरंता--**स्त्री० [सं० चतुर्-अत, ब० स०, टाप्] पृथ्वी ।

चतुरा—रिश विश्व चतुर्श्वतं, वंश्व संश्, टाप् ] पृथ्वी । चतुरं—विश् [संश√वतं (याचना करना) + उरच्] १. (व्यक्ति)

जिसकी बृद्धि असर हो और इसी किए जो हर काम बहुत समझ-मुझकर तथा जब्दी करवाही। काम और व्यवहार में कुशक। २. अपना मसझब तिकाल केनेवाला। ३ निपुण। यका ४. यालाक। यूसी। ५. जिसे बातें बनानी खुब जाती हो।

**बतुराई**---†स्त्री० = बतुराई।

**बतुरक---पुं०** [सं० बतुर +कन्] बतुर।

चतुर-कम पु [ब० स०?] संगीत में ३२मात्राओं का एक प्रकार का ताल।

बतुरता—स्त्री० [सं० बतुर +तल— टाप्] बतुर होने की अवस्था, गुण या माव।

चतुरबसगुन •---पुं॰ 😑 चौदह विद्या । (दे॰ 'विद्या')

चतुरनीक-पु० [स० चतुर्-अनीक, ब० स०] चतुरानन। बह्या।

**चतुरपन--पुं**० [हि० चतुर +पन] = चतुरता।

बतुरबीय †--पु० = बतुर्वीज।

बतुरभुज †---पु० == बतुर्भुज।

चतुरमास 🕂--- पु॰ 👓 चतुर्मास ।

**चतुरमुस †---**वि०, पुं० चतुर्मुस ।

चतुरकः—पु० [सं० चतुर्-अन्छ द्विगुस०] वधक में, अमलबेत, इमली, जंबीरी और कागजी नीवू के रसों को मिलाकर बनाया हुआ खट्टा

चतुरअ—वि० [स० चतुर्-अधि, ब० स०, अच् नि०] चार कोलींबाला। पुं० १ ब्रह्मसंतान नामक केतु। २. ज्योतिष में चौथी या आठवीं राशि।

**चतुरसम\*--पुं**० = चतुरसम।

चतुरक्र—पुं∘[सं० चतुर-अस्ति, व० स०, अव् नि०] १. संबीत में, एक प्रकार का तितालाताल । २. नृत्य में, हाथ की एक प्रकार की मुद्रा या इस्तक ।

चतुरह....पु० [सं० चतुर्-अहन्, द्विगुस०, टच्] वे याग को चार विनों में पूरे होते हों।

चतुरा—स्त्री० [हि०चतुर से] नृत्य में चीरे-चीरे मींह केंपाने की किया। वि०,पुं० ---चतुर।

चतुराई—स्त्री० [स० चतुर +हि० आई (प्रत्य०)] १. चतुर होने की अवस्था, गुण या भाव। २. होशियारी। ३. चालाकी। वृतैता।

चतुरात्मर—पु० [स० चतुर्-जारमन् व० स०] १. ईश्वर। २. विष्णु। चतुरानन—वि०,पु० [सं० चतुर्-अ।नन, व० स०] जिसके चार मुँह हों। चार मुखोंबाला।

पुं० बह्या।

चतुरायन\*---पु० --- चतुराई।

चतुराश्यम-पुं० [सं० चतुर्-आक्षम, द्विगुस०] ब्रह्मचर्य, गाहंस्था, बाल-प्रस्य और सन्यास ये चारों आश्रम।

चतुरामीति†—वि० [सं० चतुरसीति] चौरासी।

क्तुरिक्रिय---पुं०[सं० चतुर्-इक्रिय, व०स०] चार इंक्रियोंचा<del>ले बीच</del> वा प्राची।

चतुरी---स्त्री० [देश०] एक प्रकार की पतली लंबी नाथ भी एक ही पेड़ के तने को खोदकर बनाई जाती है।

श्रवुक्यण--- पु॰ [सं॰ वतुर्-क्रवण, हिपुस॰ ] वैद्यक में सीठ, मिर्च, पीपल, और पिपरामुळ, इन बार उच्च या गरम पदायों का समुद्द।

बसुर्वति--विश्व [संश्व व सः] चार दिशाओं या प्रकारों की नतियाका। पुंत १. विष्यु। २. ईश्वर। ३. ककुता।

बतुर्गब—पुं [सं वतुर्-गो, द्विगुस ] वह गाड़ी जिसे चार बैरु मिलकर बीचते हों। चतुर्गुज—वि० [सं० डिगुस०] १. चार गुणोंवाला। २. चौपहला। ३. चौगना।

ब्युजर्मेतक पुं• [सं• डियुस•] वैद्यक में, इलायकी (फल), दारवीनी (खाल), तेजपत्ता (पत्ता) और नागकेसर (फूल) इन वारों पदावों का समृद्द।

चतुर्व—वि० [तं० चतुर्+डट् शुक् झागम] कम या गिनती में वार की संस्था पर पड़नेवाल। चौचा। जैसे—चतुर्थ झाश्रम, चतुर्थ श्रेणी।

पुं० एक प्रकार का चौताला ताल। (संगीत) चतुर्वक-पुं० [सं० चतुर्ष +कतृ] वह बुसार जो हर चौचे दिन आता

्हो। चौषियाज्वर। <del>बहुर्वकाल-पुं</del>क् [कर्मक्सक] १. दितकाचौयापहर। २. सल्ब्या

का समय। <del>बहुर्य-वाब् —</del>वि० [सं० चतुर्व √मज् (प्रहण करना) +ष्टि, उप०स०] प्रजाद्वारा उपजाये हुए अम आदि में से कर स्वरूप एक वौचाई अंश पाने-वाला (अर्वात् राजा)।

च्युचीकः पृं [चतुर्व- जंग, कर्म ० सः ] १. किसी चीज के चार वरावर आयों में से हर एक। चौदाई। २. [व० सः ] चार जंशों या आयों में से किसी एक जंशाया आया का माणिक।

चतुर्वाता (क्षम्) —िव (स० चतुर्वातः ⊹इति) चतुर्वाता पानेवाला। चतुर्वात्मक्ष--पु० [सं० चतुर्व-आश्रम, कर्म० स०] आश्रमों में चीपा, अर्थात्

बहुर्विका-स्त्री • [सं • बहुर्व+कन्, टाप्, इत्व ] एक परिमाण जो ४ कर्ष के बरावर होता है। पल।

चतुर्वी—स्त्री० [सं० चतुर्य +कीप्] १. चांद्रमास के किसी पक्ष की चौषी तिथि। चौष। २. संस्कृत व्याकरण में संप्रदान कारक या उसमें क्षणनेवाली विश्वनित्तः।

**बतुर्वी-कर्म (कंन्)**—-पुं० [मध्य० स०] विवाह के वीथे दिन के कृत्य जिनमें स्थानिक देवता, नदी जादि के पूजन होते हैं।

**अपूर्वी-विका**-स्त्री ० [ सम्य ० स ० ] किसी की मृत्यु के बौधे दिन होनेवाले इत्य ।

चतुर्वी ललुच्च---पुं• [तृ॰त॰] तत्पुरुष समास का वह प्रकार या मेद जिसमें चौथी विभक्ति का कोप होता है।

चतुर्वत—वि० [सं०व०स०] चारदौतोंवाला। जिसके चारदौत हों। पुं० ऐरावत नामक हाथी जिसके चारदौत कहेगये हैं।

चलुचैंचू—पुं० [सं०व० स०] १. फिवर। २. कार्तिकेय की सेना। ३. एक राज्ञस का नाम।

चतुर्वस (नृ) --वि० [सं० मध्य० स०] नौरह।

चुर्तक चरी हों व व स , कीच् ] पास्त्रास्य इंग की एक प्रकार की कविता चित्रमें कुछ विशिष्ट नियमों के अनुसार कुल चौबह चरण या पद होते हैं। (सीनेट)

चतुर्वेजी--रुपी । [सं ॰ चतुर्वेशन् +डट्-डीप्] चांद्रमास के किसी पक्ष की चौदहनीं तिथि। चौदस।

**चतुर्विक् (स)---अभ्य**० [सं० दि मुस०] चारों विशाओं में। चारों ओर। पुंo चारों विशाएँ।

**च्युविक-्ने** [सं० डिनुस०] चारों विवाएँ।

कि॰ वि॰ चारों और से। चारों विशाओं में या से।

चतुर्वोळ—पु० [सं० चतुर्√युल् (क्षोता) +िषच् न वल्] १. चार डंडों का हिंडोळा या पालना। २. वह सवारी जिसे चार कहार उठाकर ले चलते हों। ३. चंडोळ नाम की सवारी।

बतुर्द्वार—पु॰ [स॰व॰स॰] वह घर जिसके वारों ओर वार दरवाजे हों। बतुर्वाम (नृ)—पुं॰ [सं॰ द्विगुस॰] हिन्दुओं के द्वारका, रामेक्वर, जगलायपुरी और वदरिकाश्रम ये बार मुक्य तीर्व या वाम।

**चतुर्वाहु**---वि० [सं०व०स०] वार **वाहीं** या मुजाओं वाला।

पु०१ महादेव। शिव। २. विष्णु।

चतुर्वीज—पु∘े[स० द्विगुस०] वैद्यक में, काला जीरा, अजवाडन, मेवी और हालिम इन चार पदार्थों के दानों या बीजों का समृह।

चतुर्भव — पु० [सं० द्विगुस०] अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष इन चारों पदार्थी का समृह।

वि॰ उक्त चारों पदार्थों से युक्त ।

चतुर्भाव---पु० [स० व० स०] विष्णु।

चतुर्मुज--वि० [सं०व०स०] [स्त्री०वतुर्मुखा] १. (ध्यक्ति) जिसकी चार भुजाएँ हों। चार भुजाबोंबाला। २. (ज्यामिति में वह क्षेत्र) जिसमे चार भुजाएँ या कोण हों। जैसे---सम चतुर्भुज क्षेत्र।

पु०१. विष्णु। २. ज्यामिति में, चार भुजाओं वाला क्षेत्र । वर्षका—स्त्री० सिक्त चनर्यक मेटाप् । शासकी कप्रवासिक

चतुर्भुजा—स्त्री० [स० चतुर्भुज +टाप्] १. गायत्री रूपचारिणी सहा-शक्ति। २. दुर्गा की एक चार भुजाओंवाकी विशिष्ट मूर्ति।

अवुर्युकी—पु० [हि॰ चतुर्युक्त से] १. एक बैच्चव संप्रदाय जिसके वाचार, व्यवहार आदि रामानन्वियों से मिलते-जुलते होते हैं। २. उक्त संप्रदाय का अनुयायी या सदस्य।

वि० चार मुजाओवाला।

चतुर्माल—पु∘ [स॰ डिगुस॰ ] आयाड मास की शुक्ला एकावशी से कार्तिक-सुक्ला एकावशी तक की अविध जिनमें विचाह आदि शुम काम वजित हैं। चीमासा।

चतुर्मृज्ञ—वि० [सं०व०स०] [स्त्री०चतुर्मृजी] जिसके चार मुख हों। चार मूँहोंबाला।

कि॰ वि॰ चारों और।

पु० १. ब्रह्मा। २. संगीत में, एक प्रकार का चौताला ताल । ३. नृत्य में एक प्रकार की चेथ्टा।

चतुर्मृजी--वि० [हि० चतुर्मृज से] चतुर्मृज ।

चतुर्म्ति---पु० [सं० व० स०] विराद, सूत्रात्मा, बब्बाकृत और तुरीय इन चारों अवस्थाओं या रूपों में रहनेवाला, ईव्वर।

चतुर्युग--पु० [सं० द्विगुस०] चारों युगों का समूह। चतुर्युगी। चतुर्युगी---रत्रो० [सं० चतुर्युग +न्डीप्] सत्ययुग, द्वापर, त्रेता और ककियुग

चतुर्युगी—स्त्री० [सं० चतुर्युग +डीप्] सत्ययुग, द्वापर, जेता और किंकवृग इन चारों युगों का समृह। ४३२०००० वर्षों का समय। चौकड़ी। चतुर्ववत्र—पू० [सं० व० स०] बद्धा।

चतुर्वर्ग---पु० [सं० हिनुस०] अर्थ, काम, वर्म और मोक्ष ये वारों प्रवासं या इनका समृह

चतुर्वणं--पु० [स॰डिगुस॰] हिंदुओ के चारीं वर्ण--शाह्यण, अनिय, वैदय और शह ।

चतुर्वाही (हिन्)--वि० [ सं० चतुर् √वह् (डोना) +विनि, उप० स०]

जिसे चार (पशुया व्यक्ति) मिलकर खींचते या वहन करके ले चलते हों।

पु० चार घोडो की गाडी। चौकड़ी।

चतुर्विज्ञ—वि० [म० चतुर्विशति ⊦डट्] चौबीसवौ।

पु० एक दिन मे पूरा होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।

बतुर्विद्याति—वि०[स०मध्य०स०] चौबीस।

स्त्री० चौबीस का सूचक अकथा सच्या। चर्जीचळ——वि० [स०स०स०] १. जिसने चारो वेद पढ़े हों। २. चारों विद्याओं का जाता। पंडित।

चतुर्विद्या-म्त्री० [स०कमं०स०] चारो वेदो की विद्याया ज्ञान।

चतुंबधा—पाठ [सुरुवन पर] १ चार प्रकारो या रूपों का। २. चौतरफा।

कि० वि० चार प्रकारों या रूपों में।

सतुर्वीर—पुं∘[सं०व०स०?] चार दिनों मे होनेवाला एक प्रकारका

**चतुर्वेद**—पु० [सं० व० स०] १. परमेश्वर।ईश्वर।२. [कर्म० स०] चारों वेद।

वि० [व०स०] चारो वेदो का जाता।

बहुर्वेदी (दिन्) — पु॰ [स॰ चतुर्वेद + इनि ] १. चारो वेदो को जानने-वाला पुरुष। २. बाह्मणो का एक भेद या वर्ग।

चकुर्मेह—्व [संव व व त त ] १ चार मनुष्यां अथवा पदायों का समृह। वैसे—्क् ) राम, भरत, त्रक्षमण और त्रकुरन। (ल) क्रुक्ण, वज्येद, प्रयुक्त और जीत्रक्षा (प) सत्तार, सनार का हेनु, मांझ और मोक्त का चपाय। २ विष्णु १३ योग-सारण। ४ चिक्तसा-सारण।

**चतुर्होत्र--पु**०[स०ब०स०] १ परमेश्वर। २ विष्णु।

चतुल — वि० [स०√ चत् (गति) ⊢ उलच्] स्थापन करनेवाला ।

चकुच्चच-पु० [च० चतुर-चक्र ब० स०) एह प्रकार का चक्र जिसके अनुसार मत्रों के कुम या अव्युभ होंने का विचार निस्सा जाता है। (तत्र) अनुचचच्चारिका—वि० [स० चनुर-चन्वारिसत्। दट्] चौबाकीसत्री। चकुचचचारिका—स्त्री० [स० चनुर-चन्वारिसत् मध्य स०] चीबाकीस

की संख्याया अक ।

चतुत्रचरच—वि० [स० चतुर्-चरण, ब० स०] १. चार पैरींबाला। २. चार मागों या वर्गोंबाला:

पुं० चौपाया। पशुः।

चतुवन्युंग—वि० [स० चतुर्-श्रुग, व० स०] जिसके चार मींग हों। चार सीगोंबाला।

पुं•कुश द्वीप के एक पर्वत का नाम। (पुराण)

च्छुच्च- नि∘िस० प्रनुर्⊹कन्] जिसके चार अनया पास्त्रं हो । चौपहरू । पुं∘ १. चार बस्तुओं कावगं या समृहः। २. वास्तु में एक प्रकार का चौकोर सकान । ३. एक प्रकार की छड़ी या डंडा।

चतुच्चर—पु∘ [स० चतुर्-कर, ब० स० | वह जतु जिसके चारों पैरों के आगे के भाग हाथ के समान हों। पजेवाले जानवर। जैसे—वंदर। वि∘ जिसके चार हाथ हों।

चतुकारी (रिन्)—वि० [स० चतुर्-कर, द्विगुस०, +इति] व्ययुकार।

- बहुष्कर्ण-वि॰ [सं० चतुर्-कर्ण, ब० स०] (बात) जिसे चार कान अर्थात् दो ही आदमी जानते हों।
- बतुष्ककः— वि० [सं० पतुर्-कला, ब० स०] चार कलाओं या नामार्कोः वाला। जिसमें चार कलाएँ या मात्राएँ हों। जैसे— छन्दःशास्त्र में बहु-कल गण, संगीत मे बतुष्कल ताल।
- चकुम्की—स्त्री० [स० चतुष्क ⊹ङीष्] १. एक प्रकार की चौकोर पुष्क-रिणी। २. मसहरी। ३. चौकी।
- **अतुष्कोण**—वि० [सं० अतुर्-कोण, ब०स०] चार कोणोंबाला। चौकोर। चौकोना। जैसे—अनुष्कोण क्षेत्र।
- पु॰ ज्यामिति में, वह क्षेत्र जिसमें चार कोण हों। (क्वाई निक)
- चतुष्टय---पु० [सं० चतुर्⊹तयप्] १. चारकी संख्या। २. चारकी जो का वर्गया समूह। ३. फल्ति ज्योतिष मे जन्म-कुंडली में केन्द्र, रूक्त, और रूपन से सातवी तथा दसवी घरया स्थान।
- चतुष्टोम---पु० [स० चतुर्-स्तोम, मध्य०स०] १. चार स्तोमवाला एक प्रकारकायज्ञ। २. अथ्यमेचयज्ञकाएक अंग। ३. वायु। हवा।
- बतुष्पय---पु० [स० वनुर्-पिषन्, ब० स०] १. वौराहा। वौमृहानी। २ बाह्यण।
- चतुष्यद---वि०[स० चतुर्-पद, ब०स०] १. चार पैरोंवाला (जीव या पशु)। २. (पदा) जिसमे चार चरण या पद हों।
  - पु० १ चीपाया। २ वैद्यक में वैद्य, रोगी, औषध और परिचारक इन चारो का समृह। ३. फलित ज्योतिष में एक प्रकार का करण जिसमें जन्म लेनेवाला दुराचारी, दुवंल और निर्धन होता है। ४. दे॰ 'चतुष्पदी'।
- जन्म लेनेवाला दुराचारी, दुबंल और निर्धन होता है। ४. दे० 'चतुष्पदी'। चतुष्पद-वैहत---पुं० [य० त०] एक जाति के पशुबों का दूसरी जाति के पशुबों के साथ होनेवाला मैयून अथवा स्तन-पान।
- चतुष्पदा---स्त्री । [सं ॰ चतुष्पद +टाप्] चौपैया स्रंद जिसके प्रत्येक चरण में तीस मात्राएँ होती हैं।
- चतुष्पती—न्त्री० [स० चतुष्पद + डीप्] १. चीपाई श्रंव जिसके प्रत्येक चरण मे १५ मात्राएँ जीर अन्त में गुद-लचुहोते हैं। २. ऐसा शीत जिसमें चार चरण था पद हों।
- बतुष्पर्यो—रत्री० [सं० चतुर्-पर्यं, ब० स०, डीव्] १. छोटी अमलोनी। २. सुसना नाम का साग जिसमें चार-चार पत्तियाँ एक साब होती हैं। बतुष्पादी—रत्री० [सं० चतुर्√पट् (गति) ⊹णिव् +अण्—डीप्,
- उप० स०] नवी। चतुष्पाठी—स्त्री० [सं० चतुर्-पाठ, ब० स०, डीप्] वह विद्यारूप जिसमें
- बच्चों को चारों वेद पढ़ायें जाते हैं। जनुज्यापि---वि० [सं० व० स०] जिसके चार हाव हों। चार हावों-
  - बास्ता। पुं० विष्णु।
- बतुष्पाद-वि०, पृं० [सं० चतुर्-पाद, ४० स०] = चतुष्पद।
- बतुष्वास्वं—वि० [सं० चतुर्-नास्वं, व० तः०] चौपह्ला। चौतरका। बतुष्वास्वः—वि० [सं० चतुर्-मःल, व० स०] १. जिसमें चार फल हों।
- २. जिसमें भार पहल या पार्श्व हों। चौपहला। चतुन्वत्वतः पुं० [सं० चतुर्-फल, ब० स०, कप्] ऐसा ठीस पदार्च जिसमें

- किसी तल के ऊपर बार त्रिकोणिक तल (जैसे---किसी केलास या रवे में होते हैं) हों। (ट्रेट्राहेड्न)
- चतुष्कका-स्त्री । [सं वतुष्कल +टाप्] नागवला नाम की बूटी।
- चतुरतम--वि [सं चतुर्-स्तन, व सं ] [स्त्री चतुस्तनी] चार स्तनोंबाला (त्राणी)।
- स्त्री वाय। गाँ। चतुरतासः पुं [संव चतुर्-ताल, ब वस व] सगीत में एक प्रकार का
- चौताला ताल। चतुरसम---पृं० [सं० चतुर्-सन्, डिगुस०] १. सनक, सनत्कुमार, सनंदन बीर सनातन ये चार चृषि जिनके नामों के आरंग में 'सन' है। २. विष्णु।
- च्युत्तन—पुं० [सं० चतुर्-सम्, ब० स०] १. एक बीवम जिसमें लीम, औरा, जबवाइन और हुइ बरावर मात्राओं में मिलायें जाते हैं। यह पाचक, मेदक बीर बामसूल नासक कहा गया है। २. एक मिलाये इच्छ जिसमें २ माग करतुरी, ४ साम चेदन, ३ साम सुंकुत और ३ माग
  - कपूर मिला रहता है। वि०१. जिसमें चार चीजें बराबर मिली हों। २. जो चारों ओर अथवा प्रकार से बराबर हो।
- चतुरसीमा (मन्)--स्त्री॰ [सं॰ चतुर्-सीमन्, द्विगुस॰, डाप्] चौहवृदी।
- च्युन्सूजी—स्त्री० [सं० चतुर्-भूत, हिगुत०, डीव्] व्यासदेव-इत वेदांत के आरम्भिक चार सूत्र जो बहुत कठिन हैं और जिन पर भाष्यकारों में बहुत सत-मेद हैं।
- चतुरसम्प्रवाय-पुं [सं चतुर्-सम्प्रदाय, द्विगुस ] वैष्णवों के ये चार प्रचान संप्रदाय-पी, भाष्य, स्त्रः और सनक।
- चतुरात्र-पृं० [सं० चतुर्-रात्रि, द्विनुस० अप्] चार रात्रियों में समाप्त होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।
- वज्ञ-मुक्ष†--- वि०, हुं० = वतुर्मुत्र।
- क्षवर—पूं० [सं०√चत् (स्वीकार करना) + प्वरच्] १. कोई चौकोर टुकड़ा वा स्वान । २. बह स्वान बहुँ चार फिक्र-फिक्र मार्ग आकर फिक्त हों। चौनुहानी। चौराहा। १. बह स्वान जहाँ चिक्र-फिक्र जातियों, वेषों आदि के लोग आकर एकन होते वा मिलते हों। ४. हवन के लिए बनावा हुआ चौतरा वा वेदी। ५. बार रमों का समृह।
- करवाल पुं∘ीशं∘√वत् + वालज्] १. हवन बादि के लिए जमीन में बोदा हुआ चीकोर गड्डा। होनकुंड। २. कुश नामक वास। ३. गर्म। ४. चबुतरा। चीलरा। ५. वेदी।
- बदरा † ---पुं० दे० 'चादर'।
- कविर--पुं∘[सं०√वन्द् (चमकना)+किरच्] १. चन्त्रमा। २. कपूर। ३. हावी। ४. सोप।
- चहर—स्त्री० का० चावर ] १. बोड़ने की चावर। २. घातु का लंबा-चौड़ा चौकोर टुकड़ा या पत्तर। जैसे—पीतल या लोहे की चहुर। ३. नदी के बहाब में वह स्थिति जिसमें उसका पानी कुछ दूर तक ऊपर

से देखने पर चादर के समान सम-तल रहता है। ४. एक प्रकार की छोटी तोप।

**चनक\*-**--पुं०[सं० चणक] चना।

**षमकन|--पुं**०[देश०] शस्त्रम।

चनकमा --अ०=चटकना। उदा०--चनिक गई सीसी गयो छिरकत छनकि गुलाव।---प्रुठ।

कनकना—अ०[?] विदना। लका होना। उदा०—की हरिदास के स्वामी दयामा कुंज विहारी सों प्यारी जब तुँ बोलत चनल चनल।— हरिदास।

चनचना---पु०[अनु०] एक प्रकार का की इग जो तमाकू की फसल को हानि पहुँचाता है। झनझना।

**धनम**ी---पु०:-=चंदन ।

**क्लबर॰---पु**०[?] ग्रास। कौर।

कता—पुं०[सं० वण, वणक; प्रा० वणब; ते० बं० वना; सिं० वणी; उ० पु० प० त्ररा० वणा है. पैती की फतल का एक प्रसिद्ध वीचा जो हाथ नर ठेंचा होता है। २. उक्त पीचे के दाने या बीच जिनकी गिनती जनाजों में होती है। बूट छोले।

पद—सोहे के चने ≔बहुत कठिन और परिश्रमसाध्य काम।

चनियारी—रत्री० [?] एक प्रकार का जल-पत्नी जो सीमर बील के निकट और बरमा में अधिकता से पामा जाता है। इसके पर बहुत सुन्दर होते हैं और टोपियों में लगाने तथा गुलूबंद बनावे के काम में आते हैं। हरगीला।

**चनुवरी--**स्त्री०=चनोरी।

चनेठ-पुं० [हि० चना] १. एक प्रकार की वास जिसकी परितर्श चने की परितर्श से मिलती-जुलती होती हैं। २. इस चास से बनावा हुआ एक जीवन जो पसुनों को कुछ रोगों में खिलाया जाता है।

चनौरी—स्त्री०[?] वह में इजिसके सारे शरीर के बाल या रोएँ सफेद हों। (गढ़ेरिया)

चन्हारित--स्त्री० [देश०] एक प्रकार की जगली विदिया।

क्य-स्त्री०[देश०] कोई घोली हुई बस्तु। घोला। जैसे--जूने का चप। वि० [फा०] वार्या। वाम।

पद—चप व रास्त ∞(क) बाएँ और दाहिने भाग। (क) बाएँ और दाहिने, दोनों जोर।

स्त्री० [हि॰ चाप] चाप। दबाव। उदा॰—कौन की है चप तोहि तेरी और अरि को?—सेनापति।

क्वकन—स्त्री० [हि० चपकना] १. एक प्रकार का अंचा। अँचरला। २. किवाइ, सद्गक जादि में लोहे, पीतक वाचि का वह दोहरा साज जिसमें ताला लगाकर बंद किया जाता है।

चपक्ता---व ० == विपकता ।

चपका-पुं० [हि० चपकना] एक प्रकार का कीड़ा।

वयकामा--स० = विपकाना ।

वय-कुलिस—स्त्री० [तु० वपकलवा] १. तलवारो से होनेवाली लड़ाई। २. अड़बन, असमंजस या कठिलाई की स्थिति। कि० प्र०—में पड़ना।

३. बहुत अधिक भीड़-भाड़ या रेल-पेल ।

चयड—पुं∘[ सं०√चप् (सांत्वना देना) ⊦क, चप√अट् (जाना)+ अच्, पररूप] चपतः। तमाचाः।

व्यव्या-अ०१ = विपकता। २ = विमटना।

**चपटा**†—वि०[स्त्री० चपटी] =चिपटा।

वयदाना-स०१.=विपकाना। २.=विमटाना।

चच्छी — स्त्री० [हिं० चपटा] १. एक प्रकार की किलनी जो चौपायों को कमती है। २. हाथ से बजाई जानेवाली ताली≀ थयोड़ी। ३. भग। स्रोति।

मृहा॰—मब्दरी क्षेत्रना या लड़ाना त्समोग की वासना पूरी करने के किए दो स्त्रियो का परस्पर योनि मिलाकर रगड़ना। (वाजारू) वपड़-वपड़—स्त्री॰ [अन्॰] वह शब्द जो कुसे, विस्ली, शेर बादि के

पानी पीते समय होता है।

कि॰ वि॰ उक्त प्रकार का शब्द करते हुए। क्कड़ा—पु॰ [हि॰ घपटा] १. माफ की हुई लाख का पत्तर। २. किसी बीज का विप्पड या पत्तर। ३. लाल रग का एक प्रकार का फरिया जो गरे और सीहवाले स्थानों में रहता है। ४. मस्सूल में बीकने की रस्सी।

क्याई—स्त्री० [हि० क्यटा] १. तस्ती। पटिया। २. दे० 'विचादी'। क्याद—पु० (स० क्यट) १. तह प्रहार जो सन्ध्य अपनी हात्र को जैनिकयो तथा हथेली के योग से किसी के सिर पर करता है। २. लाक्षणिक अर्थ में, आधारत या स्ति।

कि॰ प्र॰--जङ्गा।---लगना।---लगाना।

चन्तगरह—स्त्री०[हि० चपत ेम्फा० गाह] सोपड़ी जिस पर चपत रूगाया जाता है। (परिहास)

वयित्वाना—तः [हिं० यपत] किसी को चपत या चपतें लगाना। चयती—स्त्री० [हिं० चिपटा] काठ का वह चिपटा छड़ जिससे लड़के पट्टी, कागज आदि पर सीधी लकीरे सीचते हैं।

चपवस्त—पुं∘ [फा० चप-⊹दस्त] ऐसा घोड़ा जिसका अगला दाहिना पैर सफेद हो।

चननर—अ० [हि० चीप] १. अदर यानीचे की ओर पाँसना। २. किसी के सामने लिजित भाव मे चुप रहना और उससे दबना। ३. दबाव पढ़ने से कुचना जाना। ४. चौपट यानष्ट होना। (क्व०)

क्यां — स्त्री - [हि॰ वपता] १. छिछली कटोरी। २. बरतानी का बक्ता। ३. दियाई नारियल का बना हुआ एक प्रकार का कमंडक। ४. वह लक्ष्मी जिसमें ताना बॉचकर गड़रिसे कबल बुनते हैं। ५. वृटने की हहवी। चक्की।

चपरकनातिया---वि० -चपर-कनाती ।

चरर-कनाती---वि० [हि० चपर+तु० कनात।-ई (प्रत्य०)] सङ्गत ही तुच्छ कोटि का ऐसा व्यक्ति जो इधर-उधर लोगों की सुधामद और सेवाएँ करके पेट पालता हो।

चपर सङ्कृ—वि० [हि० चौपट + गटपट] १. चारो ओर से कसकर पकड़ा या दबाया हुआ। २. विपत्ति का मारा। अभागा।

चवरलां — अ० [हि० वृपड़ना?] १. आपस में खूब अच्छी तरह मिलना। ओत-प्रोत होना। उदा० — दोउ चपरि ज्याँ तरुवर छाया। — भूर। २. माग या हट जाना। स॰ दे॰ 'जुपड़ना'।

जवरनीं†—स्त्री० [वेश०] वेश्याओं का गाता। नुजरा। (वेश्याओं की परिभाषा)

चनरा†---वि∘[?]कोईबात कहकर याकोई काम करके मुकर जाने-वाला । सूठा।

बन्यः १. हठात्। २. जैसे हो, वैसे। ३. क्वाहमस्वाह।

पुं॰ दे॰ 'वपड़ा'। वपराना-स॰[हि॰ वपरा] किसी को झूठा बनाना। झुठलाना।

क्परास-स्त्री • [हिं• पपरासी] १. वातु आदि का वह टुकड़ा जिसे पेटी या परतले में लगाकर अरदली, बौकीदार, सिपाही आदि

प्रचलते हैं और जिस्न पर उनके मालिक, कार्यालय आदि के नाम चूढे या क्ये रहते हैं। २. वह कलम जितसे सुनार मुलस्या करते हैं। ३. मालकांच की एक कसरत जो बुबनाजी के समान होती है। युबनाजी में पीठ पर से बेंत जाता है और दसमें काली पर से जाता है। ४ आरे जादि के दोनों का बाहिनी या नाई और होनेवाला मुकाव। (बहस्यों की परिनावा) ५ कुरतों के मोढ़े पर की चौड़ी बच्ची या पट्टी।

चपरासी—पु० [ फा॰ चप ≔बायां +रास्त =बाहिना ] १. बह नौकर जो चरास पहनकर अपने माणिक के सामने उसकी छोटी-मोटी मेबाएँ करने के जिए सदा उपस्थित रहता है। जरवणी। जैसे—किसी वदालत या हासिन का चपरासी। २. कार्याक्य के कागव-पत्र आदि आने या ले जानेवाला नौकर।

चर्चार्/—कि० वि० [सं० चपल] १. फुरली से। तेजी से। २. जोर से। ३. सहसा। एकबारगी। ४. बलपूर्वक पकड़ या दबाकर। जदा०—चपरि चढ़ायी चाप चंद्रमा ललाम की।—मुलसी।

चपरी—स्त्री० [हिं० चपटा] सेसारी नाम का कदन्न जिसमें चपटी फलियाँ लगती है।

चनरैका-पुं [देश : ] एक प्रकार की बास : कृरी।

चपरौनी | — स्त्री ॰ [हिं॰ चपटा] लोहारों का एक बीजार जिससे बालटू का सिरा पीटकर चौड़ा किया जाता है।

चयक— मि॰ [सं॰ √जूप (रेंगना) + कल, उकारस्य अकारः] १. जो गति में हो। गतिमान्। २. करियता या हिल्ला हुआ। ३. अस्पिर। ४. सर्गिका ५. जुरुजुका, ६. चटण्ट काम करोजाल, कृष्तीका (व्यक्ति)। ७. उताबकी करतेबाला। जल्यबाज। ८. चालाका । यूर्त। पूं० १. गारा। पारद। २. मछली। ३. चातक। परीहा। ४. एक प्रकार का परवर। ५ चोर नामक गंच-शब्ध। ६. राई। ७. एक प्रकार का पुद्दा।

चयकक--वि० [सं० चपल+कन्] १. बस्नर: चंचल: २. बिना सोचे-समझे काम करनेवाला: अविचारी:

चनकता—स्त्री॰ [सं० नपल+राज्-टाप्] १. चपल होने की अवस्था वा वाद। चंचलता । २. साहित्य में वह अवस्था जब किनी प्रकार के अनुराग के कारण बाचरण की गम्भीरता या अपनी मर्यादा का व्यान नहीं रह जाता। इसकी गिनती संचारी भाषों में होती है। ३. तेथी। कुरती। ४. जस्वी। बीडिता। ५. चालाकी। ६. डिजाई। बुख्टता। चनकाच—पुं०[सं० चपल+रत] व्यानकता।

चनकर्माटा—पुं० [सं० चपल+हिं० पट्टा=धज्जी] जहाज के फर्स के

तक्तों के बीच की खाली जगह में खड़े बल में बैठाए हुए तक्ते या पञ्चड़ जिनमें मस्तूल फेंसे रहते हैं।

वपलल—पुं०[देशः] एक प्रकार का ऊँवा पेड़ जिसकी लकड़ी से सजावट के सामान , चाय के संदूक, नावों के तक्ते आदि बनते हैं। यह ज्यों-ज्यों पुरानी होती है त्यों-त्यों अधिक कड़ी और गजबूत होती जाती है।

अपला—स्त्री० सिं० चपल+टाप्] १. लक्सी। २. विजली। विसुत्। १. पुरुषरित्रा या पूंचली हती। ४. पिप्पली। ५. जीम। जिल्ला। ६. जीम। जिल्ला। ६. जीम। विल्ला। ६. जीम। विल्ला। ६. जीम। विल्ला। ६. जामां छंव का वह मेंद्र जिल्ला पहले गण के अता में गुरु हो, पुसरा गण जगण हो, तीसरा गण वो पुरुषों का हो, जीचा गण जगण हो, पांचने गण का सादि पुरु हो, छठा गण जगण हो, सातवा जगण न हो जीर जंत संगुद हो। ६. प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ४८ हाण लंती, २४ हाण वीड़ी और २४ हाण जेंची होती थी। वी तो केवल निर्दों में चलती थी। विल सं० 'चपल' का स्त्री०।

पु॰ [हिं• वप्पड़] जहाज में लोहे या लकड़ी की पट्टी जो पतवार के दोनों बोर उसकी रोक के लिए लगाई जाती है। (लश॰)

चयलाई \*---स्त्री० ≔चपलता ।

जपकान—पु० [हि० चप्पड़] जहाज की गलही के अगल-बगल के कुँदें जो भक्के सँमासने के लिए लगाए जाते हैं। (लग्न०)

चपलाना---अ० [स० चपल] १. चपलता दिसाना। २. घीरे-घीरे आगे बढ़ना, चलना या हिलना-डोलना।

स॰ १. किसी को चपल बनाना। २. चलाना-फिराना या हिलाना-बुलाना।

चयली—स्त्री० [हि॰ चप्पल+ई (प्रत्य॰)] छोटी चप्पल।

चपवाना—स० [हि० चपना का प्रे०] चपने या चापने का काम किसी से कराना।

चपाको--कि० वि०[अनु०] १. अचानक। २. चटपट।

क्षप्रह—पुं०[हि० क्पटा] बहुजूता जिसकी एहो उठी न हो। वसीर जूता। क्षप्रती—स्त्री०[ सं० कर्पटी; प्रा० क्षप्परी; स० कापाती; गु० ने० का० मरा० क्पाती] एक प्रकार तिन्ति, हलकी और मुक्ता, हायों से दक्षार बड़ाईहुई (ककते पर बेली हुई रोटी से मिल) रोटी। पर—क्षप्रती-सा केंद्र ≔ऐसा पेट ओ बहुत निकला हुआ न हो।

चपाती-कुमा-पुं•[उ•] चपाती या रोटी की तरह के पतले सुमोंवाला कोका

ज्याला—स॰[हिं॰ यपना] १. किसी को वपने या दवने में प्रवृत्त करना। ज्या॰—मुफलिस को इस जगह भी यपाती है मुफलिसी।—नगीर। २. एक रस्सी के सिरे को दूसरी रस्सी के सिरे के साथ बटकर थोड़ना या मिलाना।

**व्यवेकता ---स०ः--चिपकाता ।** 

चर्षेद--स्त्री० [सं० चप√इट् (गति)+अच्] १. चपेटने की किया, परिचाम या भावा २. आचाता प्रहार। ३. तमाचा। चप्यड़ा ४. कठिनाई या संकट की स्थिति ।

क्वेंद्रना—तः [सं० चपेट] १. अचानक आक्रमण, प्रहार आदि करके दवाना या संकट में डाल्ना। दवीचना । २. उक्त प्रकार की क्रिया से दबाते हुए पीछ हटाना। जैसे—सिक्बों की सेना चारों ओर से यानुओं को चपेटने लगी। ३ कोयपूर्वक डराते-वसकाते हुए किसी पर विगड़ना।

**चपेटा--**पुं० ==चपेट ।

वि० [हिं० चपेटना?] दोगला। वर्ण-संकर।

चपेटिका—स्त्री०[सं० अपेट⊹कन्-टाप्, इत्व] तमाचा।

चचेदी—स्त्री० [सं० चपेट +ङीप्]भादीं सुदी छठ। भाद्रपद की शुक्ला चच्छी। (इस दिन स्त्रियाँ सतान की रक्षा के उद्देश्य से पूजन आदि करती हैं।)

व्योक् --स्त्री० [सं० चपेट] तमाचा। थप्पड।

**षपेरना**—स०=चपेटना ।

चर्चेहा† — प्०[देश०] एक प्रकार का पौथा और उसका फुल।

**बगेटिसरीस-पुं**०[देश०] सिरीस की जाति का एक पेड़।

**भगोटी | —**स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छोटी टोपी।

चर्चीर—मुं०[देस०] १. एक प्रकार का जल्मकी जिसकी चोंच और पैर पीले तथा सिर गर्दन और छाती हलकी मूरी होती है। २ ऐसा जूता जिसकी एडी उठी हुई न हो।

**चप्पड़ |---पु**०ः=चिप्पड।

चप्पन—-jo [हि० चपना =दबना] छोटे आकार का छिछला कटोरा।

क्ष्यक - स्त्री० [क्पन्य से अन्०] १. जुली एड़ी का एक प्रसिद्ध जूता जिसमें चमड़े आदि की पिट्टगों तल्ले पर लगी रहती हैं और जिनमें पेर सैसाये जाते हैं। २. वह लकड़ी जिस पर जहाज की पतवार या कोई कोंगा गड़ा रहता है। (लका०)

**चप्पल सँहुड़-**-पु०[हि० चपटा +से**हुँ**ड़] नागफनी।

क्ष्मा—पु० [सं० नतुष्पाद, प्रा० नदणाव] १. चतुर्वाद्या नोचाई प्रागः नौपाई हिस्सा २. कुछ या थोड़ा अदा ट्रकड़ा। प्रागः ३. चार अंगुरु की नागः ४ प्रीम का बहुत बाट ट्रकडा। उदा०— वप्पे जितनी कोठरी और मिर्चा मुहल्लेदार। (कहा०)

वि० एक चौथाई। जैसे-चप्पा रोटी।

चण्यी - स्त्री० [हिं० चपना प्रदेशना] सेवा-भाव से धीरे-धीरे हाथ-पैर दशने की किया या भाव। चरण-सेवा। चंपी।

चप्पू-पुं० [हि० वॉपना] नाव का वह डौड़ जो पतवार का भी काम देता है। किलवारी

चकाल-पु० [हि० वौ | फाल] ऐसा भू-खंड जिसके चारो ओर कीवड या दलदल हो।

चक्क स्त्री० [अनु०] रह-रहकर उठनेवाला वर्ष। चिलक। टीस। वि० कायर। डरपोक।

वबकना—अ०[अनु०] रह-रहकर दर्द करना। टीसना। चमकना। वबका†—पु०ःचाबुक। उदा०—सहज पलांग पवन करि घोड़ा, र्लं लगाम वित चवका।—गोरखनाथ।

चनकी स्त्री० [हिं० चानुक] स्त्रियों के केश बॉधने की सूत या कन की गुपी हुई रस्सी। चोटी। पराँदा।

चवनी हर्देशी स्त्री० [हिं० जावना +हर्दी] वह हर्देश थो मुरमुरी और पतली हो; और फलतः सहज में जवाई जा सकती हो। खबर-खबर—स्त्री० [अनु०] बकवास। उदा०—हमको यह सब खबर-खबर पसंद नही है।—वृन्दावनलाल वर्मा।

किं वि॰ चब-चब शब्द करते हुए। चबला—पुं•[देश॰] पशुओं के मुँह में होनेवाला एक रोग। लाल रोग।

वबबाना—स० [हि० चवाना का प्रे०] किसी को कुछ चवाने में प्रवृत्त

चबाई—स्त्री०[हि० चडाना] चडाने की किया, ढंग या भाव । पुंo≕चवाई।

च्याला—स० [सं० वर्षण] १. खाते समय किसी चीज को दौतो से बार-बार इस प्रकार दबाते हुए काटना या कुचलना कि वह छोटे-छोटे कमों में विभक्त हो जाय।

२ पशुओं आदि का किसी को दौतों से काटना। ३ लाक्षणिक अर्थ मे, नष्ट करना। जैसे—सुम्हें तो वह चवा डालेगा।

**चवारा---पु० =ची**वारा । **चवाय \*---पुँ० ==चवा**व ।

अब्बुतरा—यु०[सं० चतुस्-स्तर (प्र-स्तर), प्रा० चत्रस्य, त०चीतारा: पं० चीतरा; पु० चांतरो; ते० चीतारो, प्ररा० चौत्रया] १. प्रकान के आगे आगे में बैठने के लिए बनाई हुई कुणे, चौकार और चौरस जगह। चौतरा। २. उक्त प्रकार की कोई वृड़ी रक्ता जो चारो ओर से खुली हो। चौतरा। ३. प्रध्ययुग में कोतवाली या बाने में का वह स्थान लहाँ कोतवाल या घानेदार बैठकर

अभियोग सुनते और दंड देते थे। चवेना—पुं०[हि० चवाना] चवाकर खाने के लिए मूला भूना हुआ चना अथवा और कोई अन्न। चवंग। मूँजा।

वश्वा---पु० == चौआ।

चम्बू — वि० [हि० चवाना] १ बहुत चवाने अर्थात् स्नानेवाला। बहुत अधिक भोजन करनेवाला। २ सा-सरचकर धन नष्ट करनेवाला।

वरभू---वि० =चस्त्र।

चन्नो स्त्री० [हि० चमक] किसी की गरदन पकड़कर उसे जबरदस्ती पानी में दी जानेवाली हुबकी या गोता।

असक स्त्री० [अनु०] १. पानी में किसी वस्तु के डूबने का शब्द।
२. काटने या डक मारने की किया या भाव।

**बमञ्जा—पुं**० = बहबच्या ।

अमन-अमन-र्नी० [अनु०] यह शब्द जो कोई वस्तु साने या पीने के समय मुँह के हिलने आदि से होता है। जैसे-कुत्तों जा अजड़-अबड़ पानी पीना।

वनना—अ० [तं० वर्षण] १. चाभा या साया जाना। २. दरेरा साना। दबना। पिसता। उदा०—मुरबीन सन मुख्यानु, चभि भी चूरनु चपि चूरू।—विहारी। भवाता-सः [हिं चामना का प्रे • ] १. किसी को चामने या आने में प्रवृत्त करना। २. अच्छी तरह भोजन कराना।

🕇 अ० 🖚 चवाना।

**चभोक**--वि० [देश०] वेवकूफ। मूर्ज।

षणीरना—स॰ [हि॰ पूमकी] १. तरल पदार्थ में कोई पीज अच्छी तरह बुवाना। जैसे—धी में रोटी वभीरना। २. गरदन से पकड़कर किसी को गहरे पानी में गोता देना।

वमंक-स्त्री० = वमक।

चर्मकमा--अ० 🛥 चमकना ।

सम्बन्ध-स्त्री : [हं - चमकता] १. चमकते की किया या बाव। २. किसी वस्तु का बहु गुण या तस्य जिसके कारण उसमें से प्रकाश निकलता है। जैसे-करड़े, बिजलीय सोने की चमक। ३. प्रकाश। रीशनी। ४. आमा। कार्ति। ५ कमर, पीठ आदि में होने बाली वह आफ्लिमक बीर स्विप्त पीड़ा जो अधिक तनाव या बल पड़ने के कारण होती है। झटका लगने से होनेवाला दर्ष। ६. चौंकने की किया या माव। चौंक।

चमक चौबनो—स्त्री० [हि०] वह स्त्री जो हर समय जूब बनी-ठनी रहे और लूब चमकती-मटकती रहे।

चमक-दमक-रिती० [हि० चमक ⊹दमक (अनु०)] १. चमकने और दमकने की किया, गुण या भाव। २. तहक-भड़क। ठाठ-बाट।

वमकवार-वि० [हि० वमक +फा० दार ] जिसमें वमक हो। वमकीला। चमकना--अ० [सं० जमरकु,प्रा० चमक्केड्; बँ० चकान; उ० चमकिबा; मरा • चमकणें] "१. किसी प्रकाशमान बस्तू का इतना अधिक तथा सहसाप्रकाश देना कि उस पर आर्थनें न ठहर सकें। जैसे---विजली चमकना। २. किसी वस्तु का झिल-मिलाती हुई किरणों के बाध्यम से प्रकाश देना। जैसे-आकाश में तारों का चमकना। ३. किसी चिकने तलवाली बस्तु का प्रकाश में अधिक उज्ज्वल तथा प्रकाश-पूर्ण भासित होना। जैसे---भूप में गहना या श्रीका चमकना। ४. उक्त प्रकार के प्रकाश का आँखों पर ऐसा प्रमाव पड़ना कि वे निरन्तर जुली न रह सकें। जैसे---भूप में आखें चमकना। ५. किसी बस्तु का बहुत ही उत्कृष्ट रूप मे प्रकट या प्रस्तुत होना। जैसे---गला या गाना जमकना। ६.(कार्य, वस्तु आदि का) उन्नति या वृद्धि पर होना। जैसे---रोजगार चमकना। ७. (किसी वस्तु, बात आदि का) अपना उग्र या प्रचंद रूप दिखलाना। जैसे---शहर में हैजा चमकना। ८. कीर्ति, प्रताप, वैभव आदि से युक्त होना। जैसे---भाग्य चमकना। ९. किसी को देखने पर वबराते हुए बाँक कर पीछे हटना। विदकता। जैसे--हाथीको देखकर गौया चोड़े का चमकता। १०.साधारण रूप से नाराज होना या विग-इना। जैसे---गलती तो उन्हीं की थी; पर वे चमके हम पर। ११. जल्दी से दूर हो जाना या हुट जाना। चंपल होना। उदा०---सच्चा साथ के चमकि गए सब, गद्द्री स्थाम कर चाइ।---सूर। १२. नाज-नवारे बा हाब-माव से चेष्टाएँ करना। (स्त्रियाँ) जैसे-नुम तो बातों-बातों में चमकने लगती हो।

†बि० [स्त्री० चमकती] १. खून चमकतेवाला । २. बदानी वात में विद्य या विगव जातेवाला । ३. बद्गीचत कप से ताजनकरा या हात-माव दिव्यतिवाला । ४. जल्दी चौंकते या विद्यकतेवाला । जैसे— चमकता चोड़ा या बैल । चनकवाना—स० [चमकाना का प्रे०] १. चमकाने का काम करवाना। २.किसी चीज में चमक उत्पन्न कराना।

बक्काना—सः [हि॰ बनकना का सः ] १. कांति, दीप्ति या चमक से युक्तकरता। और या चमक खाना। उज्ज्यक करता। २. बौकाना। १. अकाना। १५. चीकाना। १५. वर्षाज्ञाना। १५. वर्षाज्ञाना। १५. वर्षाज्ञाना। वेत-कहां के मेदान में चोडा चमकाना। १ नचरे से कोई का वस्ती-कहां है मेदान में चोडा चमकाना। १ नचरे से कोई का वस्ती-कहां हिलाना-कुलाना। वेते—अर्किया जैनकियां जमकाना। ७. कींति, वेचन, सफलता व्यविचे चुक्त करना। वेते—उनके छोट भाई ने आकर उनका रोजगार चमका दिया।

चवकारा—पुं० [हि० चमक] चकाचौंघ उत्पन्न करनेवाली चमक या चकावा।

चमकारी र्-स्त्री० १. = चमक। २. = चमकी।

खमकी—रत्री० [हिं० जमक] रुपहले या सुनहले तारो के वे छोटे-छोटे गोल या जीकोर जिपटे टुकड़ें जो जरवीजी के काम में लगाये जाते हैं। सितारे। तारे।

चमकीलः—विव [हिं० चमक +ईला (प्रत्य०)] १. जिसमे चमक हो। चमकदार। जैसे—चमकीला कपड़ा, चमकीले तारे।

चक्कक्का --- वि० [हि० चमकना ] १. चमकीला । २. चटकने-मटकनेवाला । उदा०---वैल मरकहा चमकुल जीय !--- धाध ।

कनकीयक -रबी॰ [हिं॰ जसक +श्रीवल (प्रत्य॰)] शरीर के अंगों को नखरे से जमकाने-मटकाने की किया या भाव। जैसे-उँगलियों की जम-कोवल।

चनको---स्त्री ० [हि॰ चमकना] १. बहुत अधिक चमकने-मटकनेवाली स्त्री । चंचल और निलंज्ज स्त्री। २. झगड़ालू स्त्री ।

कमताबड़—पु० [ सं० चर्मचटक] [ स्त्री० जमिपादही] १. केवल रात क समय उदनेवाल एक प्रसिद्ध देन जन्न जिसके चार पर सिक्तने चार होते हूँ और जो दिन में बुखें होर जन्न जिसके चार पर हहता हूँ। इसकी छोटी बड़ी बनेक जातियां होती हूँ और इसे दिन में स्वाई महीं बिता। २. ऐसा व्यक्ति जो अपना कोई निय्चन मन या सिद्धान्त न रखता हो और केवल स्वापं-साधन के लिए कमी इस पक्ष मंत्रीर कमी उस पक्ष में जा निक्ता हो। (एक प्रसिद्ध कहानी के जावार पर)

**चनचन - स्त्री० [ अनु०] एक प्रसिद्ध लंबोतरी बगला मिठाई।** 

नि ॰ [हि॰ चमक] सूब चमकता हुआ। चमकीला। दे० 'चमाचम'। कि॰ वि॰ सूब चमक-दमक से। दे० 'चमाचम'।

वसवाना---अ० [हि० वसक] सूब वम-चम करनाया वसकना। प्रकाश-मान होना।

स० ऐसी किया करना जिससे कोई बीज खूब वमकने लगे या उसमें से वमक निकलने लगे। जैसे-जूता या तलवार वमवमाना।

 को कल्छी। (लग्न०) २. नाव में डांड़ का चौडा अग्रभाग। हाया। हलेसा।पँगई।वैठा।४. इजन, भट्ठी आदि में से कोयला निकालने का एक प्रकार का बड़ा फावड़ा।† ५. चिमटा।

चलचिक्चक् —िव∘ [हिं० जाथ +िचबड़ी] (व्यक्ति) जो विचड़ीया किरुतीको तरहकिसीमेयाकिसीसे विषटारहे। पिंडयापीछान छोड़नेवाला।

बनायो स्त्री० [हि० चमचा] १ छोटा चम्मच। २. आचमनी। ३ वह चिपटे और चौड़े मुँहवाली सलाई जिससे पान पर करवा और बूना लगाते हैं।

सम्बद्ध - स्त्री० [सं० चर्मयूका] पशुओ या मनुष्यों के शरीर में से उत्पन्न होनेवाला एक छोटा की ड़ा। चिचड़ी।

वि० स्त्री० ः चमचिच्चड् ।

वयदना | --स० ः चिमटना ।

**चमरा**-पु० ==चिमरा।

चमझा—पुं∘ [स० वसं] १ पस्त्रों और मनुष्यों के सारे सरीर का वह अपरी आवरण जिससे मांस और नसें डकी रहती हैं और जिन पर प्रायः बाल यारोगें उसे रहते हैं। त्वचा। (क्लिन) २. मरे हुए पस्त्रों अपवा पस्त्रों को मार कर उनकी उतारी हुई साल को छील तथा सिक्षाकर औद्योगिक कार्यों के लिए तैयार किया हुआ उसका रूप। (डाइड)

मुह्या चम्बा ज्येवना या सींचना = चमड़े को घरीर से अलग करना। चम्बा विकासा = (क) चमड़े को बबूक की छाल, सज्जी, नयक आदि के पानी में डाल कर मुलायम करना। (स) लाजस्थिक रूप से, बहुत जिवक मारना या पीटना।

३. छाल। छिलका।

चमड़ी-स्त्री० [हि० चमड़ा] चर्म। त्वचा। साल।

मृहा०----(किसी की) चनकी उथेड़नाः = इसना अधिक मारना कि शरीर की स्वचा उड़ जाय और उसमें से खून निकलने लगे।

चमस्करच----पु० [स० चमत् √ कृ (करना) + ल्युट्---अन] चमस्कार करने या होने की किया या भाव।

स्वस्कार—पु० [सं० चमत् √क् +घत्] [वि० चमत्कारी, चमत्कृत]
१. कोईऐसी अनीकी या विलक्षण बात जिसे देखकर सब लोग चौक पढ़ें
और यह न समस सर्वे कि यह कैसे हो। गई। ३. ऐसा अव्युन्त कमा चौक पढ़ें
जो इस लोक में सहसा न दिखाई देती हो। अलीकिक-सा जान पढ़नेवाला काम या बात। करामात। जैसे—मृत प्राणी को जीवित कर विचाना; या जलते हुए असारों पर दौड़ना और उन्हें उठा-उठाकर खाने लगाना। ३. ऐसी जद्गुत या लगोजी बात जिसे के या सुनकर सन फड़क उठे। जैसे—कविता या कहानी की चमत्कार। ४. बाइचर्य। विस्थय। ५. [चमत् √क् +जण्] उमक। ६. अपामाण। चिचहा।

चनत्कारक—वि० [सं० जमत्√क +ध्युक्—अक] चनत्कार उत्पन्न करनेवाला।

चनत्कारिक—नि० [स० चमत्कार ⊹ठन्–इक ] १. चनत्कार-संबंधी। २. इतना विलक्षण कि चौँका दे। (मार्वेलस) ३. अलैकिक या असंप्रय-सा जान पढ़नेवाला। (मिरैवयुलस)

चमस्कारत-भू० क० [स० चमस्कार +इतच्] चमस्कत। विस्मित।

समस्कारिता—स्त्री० [स० चमत्कारिन् । तल्—टाप्] समत्कारी होने की अवस्था, गुण या भाव। चमत्कारपन।

स्वसकारी (रिम्)—वि० [स० वमत् √क (करता) +िषानि ] िष्ती० वमरकारिणी ] १. (बरत्) जिससे बमरकार हो। जिससे कुछ विक-सणता हो। अद्भुता २ चमरकार उत्पक्त करनेवाला। ३. चमरकार दिसानेवाला (व्यक्ति)। करामाती।

चमस्कृत — मृ० कृ० | स० चमत् √क्व + क्त | जो किसी प्रकार का चमस्कार याविळक्षण बात देखकर चौंक पड़ा हो। चिंकत। बिस्मित। उदा०— इतना न चमस्कृत हो बाले! अपने मन का उपचार करो।—प्रक्षाद।

चन्नरकृति स्त्री० [सं० चमत्√क +ितन्] १. चमत्कृत होने की अवस्या या भाव। २ चमत्कार।

जमन—पु० [फा०] १. फूल-पत्तों आदि से भरी हुई हरी क्यारी। २. फुलवारी। छोटा बगीचा। ३ ऐसी गुलजार जगह जहां जूब रीनक

चनन-वंदी—स्त्री० [फा०] क्यारियां आदि बनाकर बाग लगाने या सजाने की कला या किया।

खबर—पु० [स०√वम् (लाना) + अरव्] १ सुरा गाय । २. सुरा गाय की पूंछ का बना हुआ चैंबर। चामर। ३ किसी प्रकार का चैंबर। ४. एक दैत्य का नाम।

वि० [हि० चमार] हि० 'चमार' का वह सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदों में लगने के पहले प्राप्त होता है और जो नुच्छ या हीन का वाचक होता है। जैसे—चमर चलाकी, चमर रग आदि।

**थमरक**—पु० [स० चमर +कन्] मधूमक्की।

भगरम-स्त्री० [हि॰ जाम +रसा] जरसे में लगी हुई जमड़े, मूँज आदि की वह जकती जिसमें तकला पहनाया जाता है।

चमरका -- पु॰ [सं॰ चर्मकशा] एक प्रकार की सुगंधित जड़ जो उबटन आदि में पड़ती है।

**चनर-गिड--पुं**० [हि०] एक प्रकार का बड़ा गि**छ**।

चमर-चलाक†—वि॰ [हिं० चमार +फा० चालाक] बहुत ही तुच्छ या हीन प्रकार का चतुर या चालाक।

चमर-चलाकी—स्त्री० [हिं०] चमारो की-सी तुच्छ या हीन चालाकी या भूत्तंता।

चनर-चुकाहा--पु० [हि० चमार ⊹जुलाहा] हिंदू जुलाहा। कोरी। (मुसलमानों की दृष्टि से, उपेक्षा-सूचक पद)।

चनर-पुष्छ — वि० [ब० स०] (पणु) जिसकी पूछ चँवर की तरह ही या चैवर बनाने के काम बा सकती हो।

पु०१. चॅवर। २ गिलहरी। ३. लोमड़ी।

**चमर-बंदु**क्तिया ---स्त्री० == चमर-बगली।

चमर-चगली—स्त्री ० [हि० जमार ⊣ बगला ] बगले की जाति की काले रंग की एक चिडिया।

चमर-रग-वि० [हि०] (व्यक्ति) जिसकी रग या स्वभाव चमारों का-सा तुष्छ या हीन हो।

स्त्री॰ चमारो की-सी तुच्छ या हीन प्रकृति, प्रवृत्ति या स्वत्राव। चनर-जिल्ला--स्त्री॰ [उपि॰ स॰] घोड़ों के सिर पर क्रमाई लाने-वाली कल्मी। चनरक-्रं॰ [हि॰ वाम] चनड़े के जूते की राव से "र में होनेवाका वाव। चनरा चारी--्रं॰ [हि॰ वमार+वारी] सारी नमक।

चनरावत-स्त्री॰ [हि॰, चमार] चमड़े के मोट बाबि बनाने की मजदूरी जो कास्तकारों या जमींदारों से चमारों को मिलती है।

क्रमरिक---पुं० [सं० थमर ⊣ ठन्---इक] कथनार का पेड़।

चमरिका -- वि० [हि० चमार] चमारों का सा तुच्छ। हीन।

व्यवस्थि सेम-पुं [हिं•] एक प्रकार की सेम। सेम का एक भेद।

चनरी-स्त्री० [संबंधनर+कीव्] १. सुरा गाय। २. चँवर। ३. पीघों की संजरी।

चनक-र्नु० [देश०] १. जमड़ा। २. जाल। ३. जरसा। (कश०) चनरीर-र्मु० [देश०] एक प्रकार का बड़ा पेड़ जिसकी छाया बहुत घनी होती है।

असरीट—स्त्री० [हि० चमार +औट (प्रत्य०)] लेत. फसल आदि का वह भाग जो चमारों को उनकी सेवाओं के बदले में दिया जाना है।

चमरीचा--पुं० दे० 'चमीआ'

चनका—पुंठ [देम०] [स्त्री० अल्पा० चमली] मीस मौगने का ठीकरा। भिक्षा-पात्र।

चनस---पूं० [सं० √चम् (जाना) ⊹असच्] [स्त्री० बल्या० चनसी] १. सोम--पान करते का यम-नात्र जो पलाश आदि की लक्की का बनता बीर चमम्च के आकर कोहता था। २. कलका या कलकी। ३.पारइ। ४. लड्डू। ५. उड्द का आटा। चुलोस। ६. एक प्राचीन ऋषि। ७. की योगीसवरी में से एक योगीसवर का नाम।

बमसा-पुं० [सं० वमस] वमका। चम्मका

†पु॰ --- बीमासा।

चमती—रत्री० [सं० चमस +डीप्] १. चम्मच के आकार का स्कड़ी का एक यत्र-पात्र। २. उड़द, मसूर, मूँग आदि का आटा या पीठी।

चमाळ-पु० [सं० चामर] चामर। चैंबर। †पुं०दे० चमौबा'।

चनाक\*---स्त्री० = चमक।

चमाचम--वि० [हि० चमकना का अनु०] इतना अधिक साफ और स्वच्छ कि चम-चम करता हुआ चमकता हो।

सकार—पुं∘्तिः चर्मकार; प्रा० चम्मारल; बँ० चामार; उ० ने० चमार; सिंठ च्याद; सिंह० सोम्माद; ४० चम्मार; मरा० चामार | १. एक बाति जो चमड़े के जूते, मोट शादि बनाती तथा उनकी मरम्मत करती है। १. एक जाति जो गलियों जादि में झाड़ देती है। ३. उत्तरा जातियों का पुरुष। ४. नीच प्रकृतियाका सादमी।

चनारनी-स्त्री० = चमारी।

वसारित-स्त्री० = वसारी।

समारी—स्त्री॰ [हि॰ पनार] १ पमार जाति की स्त्री। २. विक्यों में और शहकों पर झाड़ वेमेवाकी स्त्री। ३. पमार का काम या पेशा। ४. पमारों की ची वृक्ति या स्वमाय।

वि १. बमार-संबंधी। बमार का। २. बमारों की तरह का।

स्त्रीः [?] कमल का यह फूल जिसमें कमलगढ्टे के जीरे कराव हो जाने हैं।

व्यक्तिवारी-स्त्री० [ देश०] पद्म काठ।

चनीकर-पुं० [सं०] प्राचीन काल की एक खान जिससे सोना निकलतः या। (इसी से सोने को चामीकर कहते हैं।)

चमू — स्त्री॰ [सं० √वम् (नष्ट करना) +णिष् +क] १. सेना। फीज। २. प्राचीन भारत में सेना का वह विकास जिवमें ७२९ हायी, ७२९ रष, २१८७ चुड़-सवार और ३६४५ पैरल सैनिक होते थे। ३. कफन। ४. कका।

चन्कन---पुं० [देश०] एक प्रकार की किलनी जो चौपायों के शरीर में चिपटी रहती है।

चनू-चर--पुं∘ [सं० चयू √घर् (चलना) +ट] १. सिपाहो। सैनिक। २. सेनापति।

श्रम्नाय-पुं० [ष०त०] = चमूपति।

चनुनायक-पुं० [प०त०] = चमूपति।

चन्-पात--पुं० [ष०त०] सेनापति। सेनानायक।

चमूर---पुं∘ [सं० √चम् (जाना) +ऊर्] एक प्रकार का हिरत। चक्-हर---पुं∘ [सं० चमू √ह (हरण करना) +अच्,उप० स०] महादेव।

शिव।

क्केंक्रिया—विं [हिं०] १ वसेली के फूल की तरह का ऐसा सफेंद्र (रंग)जिसमें कुछ पीली सलक हो।(लैंबेंडर) २. वसेली की गंघ से युक्त।

पु॰ हलका पीलापन लिये सफेद रंग।

बनेकी—स्त्री० [सं० चंपावेल्ली; बँ० ने० चमेली; प० मरा० सि० चैंबेली; गू० चैंपेली] १. एक प्रसिद्ध लता जिसमें पीलापन लिये सफेद रण के छोटे-छोटे सुगंपित कुल लगते हैं। २. उचत लता का फल।

पद--- चमेली का जाल = एक प्रकार के कसीदे का काम।

नदी या समुद्र की ऊँची लहर की वह थपेड़ जिससे नावें आदि
 बगमगाने लगती और कभी-कभी बूब जाती हैं।

चनोई—स्त्री० [वेसं०] सिक्तिम, भूटान आदि प्रदेशों में होनेवाला एक पेड़ जिसकी खाल से कागज बनाया जाता है। इसे चनकोटा, सतपूरा, सतबरसा इत्यादि भी कहते हैं।

चनोडा--पुं० [सं० वर्मपट्ट] [स्त्री० अल्या० वर्मोटी] १. नरम वसड़े का वह टुकड़ा जिस पर नाई क्ट्रे को उसकी घार तेज करने के लिए बार-बार राइते हैं। २. बड़ी चमोटी। कोड़ा।

चनोडी—स्त्री । [हि० चमोट] १. चानुक। कोड़ा। २. पतली छड़ी। कमणी। बेता ३. वह चमड़ा जो वेड़ियों के मीतरी मान में इहलिए लगाया जाता है कि पैरों में लोड़े की रगड़ न लगे। ४. चनड़े का बना छोटा चनोटा। ५. चनड़े का बहु बद्दा जिसकी सहायता से सराद का चक्कर सीचा जाता है।

चर्माळा—पुं॰ [हिं॰ चाम] वह देशी जूता जिसका तका चमड़े से सीया गया हो। चमरीचा।

बन्मच---पुं० [फा० मिलाओ, सं० वसस्] बड़ा वसवा जिससे साने-पीने की चीजें चलाई तथा निकाली जाती हैं।

बन्बक-पुं = बनका (भिक्षापात्र)।

चम्मीरानी—पुं∘ [देश०] बच्चों का एक प्रकार का खेल। सात समुंदर। चच-पुं∘ [तं०√वि (बटोरना) +चव्] १. देर। रासि। समृह।

२. टीका । दूह । ३. किका । नद्र । ४. किले या शहर की चार-दीवारी ।

परकोटा। कडीला। ५. इमारत या बीचार की नींव। बुनियाव। ६. चबूतरा। चौतरा। ७. चौकी या ऐसा ही और कोई ऊँचा आसन। ८. बहुत ही मलोहर और हरा-चरा स्थान। ५. बैदक से कक, पिस या बात का बिकुत होकर इकट्ठा होता। ६०. यह के लिए अपन का चयन जो एक सस्कार के रूप में होता है।

## चयक—वि० [स० चायक] चयन करनेवाला।

- क्षवर—्र्यं हार √कि +स्यूर—कन ] र. आवरपकता, हिस आदि के अनुसार बहुत-सी वस्तुओं में से कोई एक या कई वस्तुएँ कुन या क्षांटकर कला निकालने की किया या बाद । वैसे—गुकदस्ते के लिए पूलों अथवा सबहालय के लिए पुस्तकों का चयन करना। २. इस प्रकार कृति हुई वस्तुओं का समृष्ट। संकलन। ३. यत के लिए अनिन का एक सस्कार।
- क्षयतक—्रुं [हिं० जयन ते] चुने हुए व्यक्तियों का जह वर्ग या समूह जिसमें से कोई एक या कई व्यक्ति किसी विशेष कार्य के सपायन या संचालन के लिए किसी उच्च अधिकारी या संस्था द्वारा नियत किये जाते हैं। जासिका। (पैनेल)
- चयल-झील—वि० [ब०स०] जो चयन करने या संग्रह करने के काम में छना हो या छना रहता हो।
- क्यका---स॰ [सं॰ चयन] चयन करना। इकट्ठा करना। उदा॰---रजनी गत बासर मृग तृष्ता रसहरि कौन चयौ।---सूर।
- स्वतिकाः—स्त्री०[स० स्वता +कन् +टाण्— स्त्र] १. जुनी हुई कविताओं, कहानियों, लेखों या ऐसी ही और बीजों या बातों आदि का सहड़ । २. पत्र-पत्रिकाओं जादि का वह विशाग या स्त्रीत जिसमें दूवरी पत्र-पत्रिकों से ली हुई अच्छी टिप्पणियों, लेख या उनके सारोध रहते हैं।
- **व्यवनीय**--वि० [सं०√वि⊹अतीयर्] जो जयन किये या चुने जाने के योग्य हो।
- व्यवित--- भू० कृ० [स० वित] १. ययन किया या चुना हुआ। २. चुनकर इकट्ठा किया हुआ।
- चरंब---पु॰ [फा॰ चरिंद] घरनेवाले जीव या प्राणी। जैसे--गौ, घोड़े, बैल लादि।
- चर—वि० [सं०√ चर् (गमन) +जण्] १. जो इधर-उचर चलता-फिरता हो। वैसे—चर जीव या प्राणी। २. जो विचरण करता रहता हो। विचरण करनेवाला। वैसे—सेचर, जलचर, निश्चर जावि। ३. जो अपने स्थान से इधर-उचर हटता-बढ़ता रहता हो। जैसे— चर नजन या राशि। ४. जाने या चरनेवाला।
  - पुंठ १. सह स्विति जो राज्य या राष्ट्र की और से देख-विदेश की बातों का छिनकर पता लगाने के लिये नियुक्त हो। गृह पुंच । आसूस। २. वहुं मो किसी विधीयट उद्देश्य या सामार्थ की विधीय किए कहीं नेजा जारा । हत। ३. ज्योतिक में देखांतर जिसकी सहायता से विन-मान निकाला जाता है। ४. संजन या बोंदिय नाम का पती। ५. कोडी। ६. नोडियों या पाने से लिया जानेवाल जुला। ७. भंगल बहु । ८. मंगलनार। ९. में ब, वृद्ध । त्या पंतरनार का पती। ५. कोडी को साथ बहुं कर की पत्र हो। १. में सहाय स्वत्य का ११. वह जमील जो नी के साथ बहुं कर जानेवाली मुद्धी प्रदर्श कमते हो। १३. नवीं के बीच में वना हुना वना कु का दूप या प्रवास ११. वह किसी हो। १६. नवीं के बीच में वना हुना वना कु का दूप या प्रवास । १४. नवीं के बीच में वना हुना वना कु का दूप या प्रवास । १४. नवीं का किनारा अही पारी

कम हो। (लझ॰) १५. नाव या जहाज में एक गूढ़े (वाहर की जोर निकला हुआ बाडा शहतीर) से दूसरे गूढ़े तक की लंबाई या स्थान। (लझ॰) १६. बायु। हवा।

पुं• [अनु•] कपड़े, कागज आदि के फटने से होनेवाला शब्द।

चर्ड-स्त्री० [सं० चारिका] जुलाहो का यह स्थान जहाँ ताने के चूत छोटे तागो से बाँचे जाते हैं।

स्त्री० दे० 'चरनी'।

चरक---पुं० [स० चर नं कन् ] १ दून । चर । २ गुन्तचर । जासूस । मेरिया । ३ त्यिक । सामी । ३ त्यैक के एक प्रसिद्ध आचार्य जो सेच नाग के अवतार कहे गये हैं और जिनका 'चरक-मेहिता' नामक सम्ब चहुत प्रमाणिक हैं। ५ उक्त चरक 'सहिता नामक' ग्रन्थ । ६ . बैंद्यों का एक संप्रदाय । ७. प्रिवसगा । मिशुक ।

स्त्री० [?] एक प्रकार की मछली।

†पु०[स० चक] सफेद कोढ का दाग। फूल।

पुं० = चटक।

चरकटा—पुं० [हिं० चारा +काटना] १. चारा काटनेवाला व्यक्ति। २. जयोग्य या हीन बृद्धिवाला व्यक्ति।

बरकना\*--अ० = चिटकना।

चरकसंहिता—स्त्री० [सं० मध्य० स०] चरक मृनि द्वारा रचित एक प्रसिद्ध वैद्यक ग्रन्थ।

- करका—पुं० [फा० चरकः] १. हलके हाम ने किया हुआ बार मा वाब या जलमा । २. बातू के सरम दुकड़े से सामने के कारण शरीर पर पढ़ा हुआ चित्रा । ३. नुकसान । हानि । ४. चकमा । घोला । पुं० [देशक] मडजा नाम का करका ।
- कर-काले—पु० [कर्मै० स०] ? ज्योतिय के अनुनार समय का कुछ विशिष्ट अंग जिसका काम दिन-मान स्थित करते में पहता है। उतना समय जितना किसी मह की एक जब से दूसरे अधातक जाने या पहुँचने में लगता है।
- चरकी—स्त्रीं [स॰ चरक + डीय] एक प्रकार की जहरीली सख्छती। चरका—पु० फिल चर्क सि० सं० वक ] १. पहिए के आकार का अवचा इसी प्रकार का और कोई पूमनेवाला गोल वक्करः। चाका । २. चरायः । ३. कलावन्, रेसम आदि लांटने का चरखा। ४. कुम्हार का चाक । ५. गोफन। डेळवीस। ६. गोर लावकर ले चलने की गाड़ी।

पु॰ [फा॰ वरग] १. लकडबग्धा नाम का अंगली हिसक पशुः। २. बाज की तरह की एक शिकारी चिड़िया।

चरल कश---पु० [फा० चर्लकन) लराद या चरल की डोरी या पट्टा लीचनेवाला व्यक्ति:

वरसड़ी-स्त्री० [हि० चरख] एक प्रकार का दरवाजा।

बरस्त्रुका—स्त्री • [सं • यक — पूजा] कुछ जंगली आसियों की एक प्रकार की विवन्त्रुका जो चेत की संकारित को होती की। इसमें किसी सम्में पर बरखा लगाकर लोग गारो, बजाते और नावसी इसकर समाति में और बरखे से अपनी जीभ या सारीर छनते थे। कहते हैं कि इसी विन बाण नामक धैव राजा ने सपना रक्त चड़ाकर शिव को असम किया या जिसकी स्पृति ने यह पूजा होती बी, जो ब्रिटिश सासन-काल में बंद कर दी गई। बरबा— र्युं कि करकी मि॰ स॰ वक है [क्वी॰ अस्पा॰ वरखी]
१.पिष्ठ के साजार का बयना इसी प्रकार का कोई बीर कुमनेवाल गीछ
वक्तर। वरखा वेसे— जुए से पानी निकालने का चरखा। २. कक्ती
का बहु मिख्द कोटा यंग्र जिलसे कन, रेसम, सून वार्षि कालते हैं। रहुर।
२. कक का रखपेरने की लोहे की कल। ४.तारक्यों का तार कींचने का
यंश। ५. सुत करेट कर खरती पंचक या कच्छी बनाने का यंव। ६ किसी
प्रकार की नराई। या खरती। ७. बड़ी या बेडील पहियों वाली गाई।।
८. रेसम की कच्छी कोलने का बढ़ा नामक पहियों वाली गाई।।
८. रेसम की कच्छी कोलने का बढ़ा नामक उपकरणः १. पाड़ी का बढ़ बड़ी वा जिसमें नया थोड़ा जोतकर सथाया और सिलाया जाता है। जड़-खड़िया। १० बुझा के कारण जर्मर और सिलाया जाता है। जड़-खड़िया। १० बुझा के कारण जर्मर और सिपिक व्यक्ति। ११ संझट संसराहुबा और प्रायः व्यर्च का लंबा-चीडा काम। (व्यंग्य) १२ सुझरी मैंनीचे पढ़े हुए नियसी को जित करने का एक पंच। १३ रहस्य संप्रवाय में,

वरकी—स्त्री० [हि० वरला का स्त्री० अल्पा०] १. पहिए की तरह पूननेवाली कोई बरदा १. गोलाकार पूननेवाला किसी प्रकार का छोटा उपकरण। जैसे—कपास ओटने या सुत लपेटने की वरकी, रसती। बटने की वरकी, कुर्देने पानी निकालने की वरली। १. कुन्दार का वाक ४. वक्कर की नरह गोलाकार पूननेवाली एक प्रकार की आतिस्वाली। ५. यसकेर ना की एक प्रकार की विदिया जिसे 'सत-वहिनी' भी कहते हैं।

चरग---पुं० [फा० चरग] १. एक प्रकार की शिकारी चिड़िया। २. लकड़-

चर-पृष्ठ, चर गेह---पुं० [ मध्य० स० ] == चर-राशि।

चरचना—स० [सं० वर्षन] १. शरीर में चंदन आदि पोतना या लगाना। २. किसी चीज पर कुछ पोतना। लेप लगाना। ३. जनुमान, कल्पना आदि से कुछ समझना या सोचना। ताइना या लखना।

.....

४. चर्चायाजिक करना।५. पहचानना। स० [सं० अर्चन] अर्थन यापूजाकरना।

चरचरां —िवि ् अन् ः] [स्त्रीः वरजरी ] १. ःः चरपरा। (राजः) उदाः — र्ल्वंबसरोसी प्यारी चरचरी जी म्हौरा राजः। —कोक-गीतः। २. ≔ विद्विद्याः।

पुं• लाकी रंग की एक चिड़िया जिसके सरीर पर घारियाँ होती हैं।

वरवराटा † ---पुं० [अनु०] दवदवा। रोवदाव। उदा०-- अब तो सब तरफ जैंगरेजों का चरचराटा है।---वृदावनलाल वर्मा।

करकारणा—अ० [अनु० घरकर] १. चर-कर बाब्य करते हुए गिरमा, दूटना वा वकता। २. चाव के आख-पास का चनका रातने और सूचने के कारण उसमें हकती पीड़ा होगा। कर्राना। ३. दे० 'कर्राना'। स० कर कर बाव्य करते हुए कोई बीज गिराना वा तीड़का।

चरचराहर-स्त्री∘ [हिं चरचराना +हट (प्रस्व०)] १. वरचराने की किया या साथ। २. किसी बीज के गिरने या टूटने से होनेवाला चर-चर शब्द।

वरवा-स्त्री० = वर्षा।

विशेष-- उर्बुवाले इसके आकारान्त होने के कारण भूक से इसे पुलिन मानते हैं। करकारी †—वि० [हि० करका] १. वर्जा वलानेवाला। २. दूतरों की निवासक वर्षा करनेवाला।

**बरवित\*---भू० इ० = व**र्षित।

चरब--पुं० [फा० चरग] चरख नामक शिकारी चिड़िया। †पुं० ⇒ आचरज।

चरका अन् [सं वर्षन ] १. घोका या भुलावा देना। बहकाना। २. अनुमान या कल्पना करना।

चरट—पुं∘[सं०√चर् (चलना) +अटच्] संजन।

क्षप्त-पृं [सं०/पर् (चलना) +स्युर्-सन्) १. किसी देवता या पृज्य व्यक्तिक पेपास परि के लिए प्रायत्स्युषक शक्य। जैसे-(क) हमारा पत्र्य माग जो जाज यहाँ जापके पत्थ पदारे हैं। (ज) बड़ों की परण-पादुका पूजना या परण-वेवा करना।

मूहा०—(किसी के) चरण कृता — बहुत आदरपूर्वक वरण छूते हुए दडवत् या प्रणास करता। (कहीं-कहीं) चरण देता चरिर रखता। (कहीं किसी के) चरण दढ़ता चर्चायंण्या गुसायस्त होता। (किसी के) चरण केता-चरण छूकर प्रणास करता। (चिसी के) चरणों पढ़णा≔ वरणों पर किर रखकर प्रणास करता।

२. वहाँ या सहापुक्षों का साफिय्य या सामीन्य। जैसे—सनवान् के बरण छोड़कर वह कहीं जाना नहीं चाहते। २. किसी बीज विषेवतः काल, सान वादि का नौवाई सान। जैसे—सह बीसवी सदी का तीसरा बरण है। ४. छद, पद्म, क्लोक जादि का नौवा माग अववा कोई एक पूरी पंकत। ५. नवी का वह माग जो तदक्तीं पहाड़ी गुका या गब्दे तक बला गया ही। ६. घूमने-फिर से सार्द करते की जगह। ७. जड़। मूका। ८. नीज १. कमा जिलसिला। १०. जावार-अवहार। ११. चडमा, सूर्य जादि की किरण। १२. कोई काम पूरा करने के लिए की जानेवाली सब कियाएँ। जनुष्ठान। १२. गमन। जाना। १४. पदाओं जादि का चारा चरना। १५. ग्रवण करना। काना। १६. वेद की कोई वाखा। वैसे—कठ, कीयुम आदि चरण। १७. किसी जाति, वर्ग या सप्रदाय के लिए विहित कर्म। १८. जावार। सहारा। १९. कसा सा

वरण-समस-पु० [उपमि० स०] कमलों के समान सुन्दर चरण या पैर। (बादर-सुनक)

चरचकरणानुयोग---पुं० [नरण-करण, प० त०, जरणकरण-अनुयोग, व० स०] जैन साहित्य में, ऐसा बन्य जिसमें किसी के चरित्र का बहुत ही सूचम वृष्टि से विचार या व्याच्या की गई हो।

चरक-पुल-पुं [सं० व० स०] एक प्रकार का वित्र-काव्य जिसके कई भेद होते हैं। इसमें कोष्टक बनाकर उनमें कविता के अरणों या पंक्तियों के अक्षर भरे जाते हैं।

चरक-प्रेंबि — स्त्री० [ब०त०] पैरों मे नीचे की ओर की गांठ। गुल्क। टक्कना।

वारव-विज्ञ-पुं० [४० त०] १. पैरों के तत्त्रुप की रेखा या लकीरें। २. बालू, मिस्ट्री बादि पर पड़े हुए किसो के पैरों के चिक्क या निवान जिन्हें वेवकर किसी का अनुकरण या अनुकरण किया जाता है। ३. बातू, परपा जाति की बनाई हुई वेवताओं आदि के चरमों की आकृति जो प्राय: पूर्वी जाती है।

<del>वरण सक्त पुं</del>० [व०त०] पैरका तसुबा।

चरम-बास--- पृं० [व० त०] १. चरणों की सेवा करनेवाला दाव वा सेवक। २.दिल्ली के एक महात्मा सामु जो जाति के पूसर बनिये थे। दनका जन्म संवर्ष ५२० में और सरीरांत सं० १८३९ में हुआ था। इनके चलाये हुए सम्प्रदाय के सामु चरणदासी सामु कहलाते हैं। ३. जुता। (परिहास)

चरण-दासी—वि० स्त्री० [ थ० त० ] चरणों की सेवा करनेवाली (दासी

यास्त्री)। स्त्री०१.पत्नी।भार्या।२.जूता।

वि॰ चरण-दास संबंधी।

पुं ॰ महात्मा चरणदास के चलाये हुए सम्प्रदाय का अनुवायी।

**धरण-धास--**पुं० = धरण-भिह्न।

चरजय—पुं∘सं∘ चरण √पा (रक्षाकरना)+क, उप० स०]पेड़। वृक्ष। चरज-पर्व (नृ)—पुं० [व० त०] गुल्क। टलना।

बरस-माहका - स्त्री॰ [य॰ त॰] रे. सड़ाऊँ। पोनड़ी। २ वातु, गरपर आदि की नती हुई किसी देवी-देवता या महापुरुष के चरणों की आकृति जिसकी पूजा होती है।

**बरण-पीठ ---पुं**० [प० त०] == चरण-पादुका।

करक-युग (ल)—पु॰ [व॰ त॰] किसी देवता या पूज्य व्यक्ति के दोनो चरण या पर।

बरण-रज (स्) —स्त्री० [थ०त०] किसी पूज्य व्यक्ति के वरणों की भूछ जो बहुत पवित्र समझी जाती है।

बरण-सुभूषा---स्त्री० == चरण-सेवा।

सरक-सेवी (विन्)--पुं∘ [सं० चरण√सेव् (सेवाकरना)+णिनि, उप० स०] १. वह जो किसी की चरण-सेवा करता हो। २. दास। सेवक। सरवा--स्त्री० [सं० चरण +अव्+टाप्] एक रोग जिसमे मैपून के समय

स्त्रियो का रज बहुत जल्दी स्वस्तित हो जाता है।

†पु० [?]काछा।

কি০ স০—কান্তনা।

करवाक---पुं०[चरण-अक्षि, द० स०] अक्षपाद या गीतम ऋषिका एक नाम।

करमाझि—पुं० [करण-अब्रि, ब० स०] १. विष्य पर्वत की एक सिला (जुनार नगरी के समीप) जिस पर बने करण-जिल्ल को हिंदू बुढवेव का और मुसलमान जिल्ले 'कबमे रसूल' बनलाते हैं। २. उत्तर प्रदेश का जुनार नामक स्थान।

चरणानति—स्त्री० [चरण-आनित, स०त०] किसी बड़े के चरणों पर झुकना, गिरना या पड़ना।

अरणानुष-—वि० [अरण-अनुग, व० त०] १. किसी के अरणों या पद-चित्तों का अनुगमन करनेवाकाध्यक्ति। अनुगमी। २. अनुगयी। ३. शरणागत।

करणामृत-पुं । [सं ० करण-अमृत्, वं ० तः ०] वह पानी जिससे किसी देवता या महारमा के करण वोशे पर्ये ही और इसी किए की अमृत के समान पुज्य ममक कर पिया जाता हो। २. दूव, वही, वी, वीनी और शहद का वह मिश्रण जिससे कक्ष्मी, शालिश्रम आदि को स्नान करपार जाता है और जो उक्त जरु की मौति पवित्र समझकर पिया जाता है। पंचामृत।
मृहाः — चरणामृत लेका == (क) चरणामृत पीना। (का) बहुत
ही घोडी मात्रा में कोई तरु पदार्थ पीना।

चरणायुक पुं [चरण-आयुष, ब० स०] मुरगा जो अपने पैरों के पंजों से लड़ता है।

चरणार्डे--वि० [चरण-अर्ड प० न०] चरण अमित् चतुर्याश का आधा (भाग)।

पुं॰ १. किसी चीज का आठवाँ भाग। २. किसी कविता या पद्य के चरण का आर्थाभाग।

चरणि—पु० [स०√वर् (चलना)+अनि] मनुष्य।

वि॰ गमन करने या चलनेवाला। चर।

बरणोवक---पु० [बरण-उदक, प० त०] चरणामृत। (दे०)

चरणोपधान—पु० [चरण-उपधान थ० त०] १. वह चीज जिस पर पैर रखे जायें। २. पविदान।

चरत—पु० [हि० दरत (ब्रन) का अनु० अथवा हि० चरना से ] १. ब्रत या उपवास के दिन ब्रत न रखकर या उपवास न करके सब कुछ खाना-पीता हो।

चरता—स्त्री० [सं० चर ⊹तल्—टाप्] चर होने की अवस्थायाभाव।

चरितिरवा †--स्त्री० [देश०] मिरजापुर जिले में होनेवाली एक प्रकार की कपास।

चरती---पु० [हि० चरत] ध्यक्ति, जिसने बत न रखा हो । वत के दिन भी नियमित रूप से अन्न आदि लानेवाला।

चरस्व—पु० [सं० चर +ग्व] चर होने की अवस्था या माव। चरता। चरच—वि० [स०√वर (चलना) +अय)] चलनेवाला। चर।

चरवास—स्त्री० [?] मयुरा जिले में होनेवाली एक प्रकार की घटिया कपास।

चर-बच्च--पु० [कर्म०स०] वह मपत्ति जिसका स्थान-परिवर्णन हो सकता हो। जैसे---गहने, पशु आदि।

बरनंग--पुं० [स० चरण-अंग]चरण।पैर। उदा०---चरनग बीर तल बज्जइय, सबर जोर जम दढढ किन।--चन्दबरदाई।

भरन †--पु०दे० 'चरण'। ('चरन' के यौ० के लिए दे० 'चरण' के यौ०) †स्त्री० [?] कोडी।

बर-नक्षत्र-पु॰ [ कमें॰ स॰ ] स्वाती,पुनवेसु, श्रवण और पनिष्ठा जावि कुछ विशिष्ट नक्षत्र जिनकी संस्था भिन्न-भिन्न जावायों के मत से अक्रग-जलग है।

चरनचर+—पुं० [संः चरणचर] पैवल वलनेवाला दूत या सिपाही। चरनवाती—स्त्री० == चरण-दासी।

वरन-वरन \*---पुं० [सं० वरण +हि० घरना] सड़ाऊँ। उदा०---वरन घरन तब राजे लीन्हा।--- जायसी।

चरनबरकार---पुं०[सं० चरण + फा० वरदार] वह नौकर जो बढ़े आविनयों को जूते पहनाता, उतारता, आता, ले जाता तथा यचास्थान रखता हो। चरना----अ० [सं० पा० चरति; पा० चरह; बँ० चरा; उ० चरिवा; पं० बरना; सि॰ बरणु; गु॰ बरणुं; ने॰ बर्गु; मरा॰ बरणें; मि॰ फा॰ बरीबन] १. पशुओं का पास आदि साने के लिए खेतों और मैदानों में फिरना। जैसे---मैदान में गीएँ बर रही हैं।

मुहा०--अक्ल का चरने बाना -दे० 'अक्ल' के महा।

इचर-उचर क्या-फिरना या चलना। विचरण करना।
 एक्यों का सेती बादि में उगी हुई बाब, पीचे बादि साना।
 चीडे जात चर रहे हैं। २. (अ्यक्तियों का) अभवतापूर्वक तथा जल्दी-जल्दी साना।

पुं० [?]काछा।

कि॰ प्र॰-काडना।

३. सुनारों का वह बीजार जिससे वे नक्कावी करते समय सीघी छकीरें बनाते हैं।

बरमायुव †---प्० == चरणायुध ।

वरनी \* — स्त्री ॰ [हि॰ चरना] १. पशुजों के वरने का स्थान। वरी। वरा-गाहा २ वह नौंद या वडा पात्र अथवा पात्र के आकार की रचना जिससे पशुजों को वारा खिलाया जाता है। ३. पशुजों के खाने की वास आदि। वारा।

चरभी†---स्त्री० [हि० चार ⊹आना] == चवन्नी।

चरपट---पु०[सं० वर्षट] १. चपतः। तमाचा। यप्पडः। २. उचकका। उदाः---चरपटचोर धूर्तं गैठिछोराः---जायसी। ३. चर्षट नामक छदः।

बरपर †---वि० = चरपरा।

बरपर:—वि॰ [अनु॰] [वि॰स्त्री॰ घरपरी] (लाख पदार्थ) जितसे सटाई, मिर्च आदि कुछ अधिक मात्रा में मिली हो और इसी लिए जो स्वाद में कुछ तीकी हो।

वि० [स० वपल] चुस्तातेज। फुरतीला।

बरपराना-अ० [हिं० घरघर] बाब में सुक्की के कारण तनाव होना और उसके फलस्वरूप पीड़ा होता।

अ॰ [हि॰ चरपर] चरपरी बस्तु लाभ पर मृंह में हलकी जलन होना। चरपराहट-स्त्री॰ [हि॰ चरपरा] १. चरपरा होने की जवस्या, माव या

स्वाद। २. घाव आदि की चरचराहट। ३. ईर्ष्या। डाह।

षरकराना-अ• १. = परपराना। २. = छटपटाना।

बरब--वि० [फा० वर्व] तेव। तीला।

चरव कवाल—वि० कि।० चर्य-जवान] [गाय० घरव-जवानी] १. प्राय:कठीर औररतीकी वार्षे कहनेवाला। कद्-भाषी। २. बहुत वहबड़कर वार्षे करनेवाला। वाचाल। ३. विना सोचे-तमसे बहुत अधिक या तेज बीक्लेवाला।

बरबन--पुं० = वर्षना।

चरवांक-र्पन (का० वर्ष = तेज) १. चतुर। वालाक । हीशियार। २. निवर। निर्मन। १. जाचार, व्यवहार, स्वमान वाधि के विचार से उद्दंड तेज या शोख। ४. चंचल। चुलबुला। गैते--चरवांक वांकों। चरवा-र्पु० [फा० वर्ष:] १. लेखे, हिताब वादि का किया हुवा पूर्व क्या

बरबां—पूं० [फा० वर्ब:] १. लेबी, हिसाब बादि का विका हुना पूर्व कम । साका। २. अनुकिपि। नकस। १. विजवका में वह पसका पारवर्की कामज जिसकी सहायता से विजों की छाप की जाती है।

कि॰ म॰-उतारना।

चरवाई--वि० = चरवांक।

चरवाना-स० [सं० चर्म] ढोल पर चमड़ा मढ़ाना।

बरबी—स्त्री • [का • ] प्राणियों के दारीर में रहनेदाला सफेद या हरूके पीळें रंग का गाड़ा, विकता तथा लसीला पदार्थ ।

पाल रंग का गाड़ा, । चकना तथा लसाला पदाय । मुहा०----(प्ररोर पर) चरबी चड़नी = मोटा होना। (आँकों में)

भरवी काला == अभिमान या मद में अंघाहोना।

चरी—पुं० [कर्म० स०] चर ग्रह या राशि। चर-भवन—पु० [मध्य० स०] ≔चर राशि।

चरम—वि० [सं० √वर् (चलना) + जमज् ] १. अंतिम सीमा तक पहुँचा हुआ। हुद दर्श के जी जैमे—चरम पंव। २. सबसे अधिक या जाने बड़ा हुआ। जैसे—चरम पति। ३. अंतिम। आसिरी। जैसे—चरम जबस्था (=बुशस्था)। ५. परिचमी।

पु॰ १.परिचम दिया। २. वृद्धावस्था। ३. अंत। ४. उपन्यास, कहानी, नाटक आदि में का वह अंश या अवस्था जहाँ पर कथा की थारा अधिकतम ऊँचाई पर पहुँचती है। (क्लाइमैक्स)

\* पु॰ == चर्म।

चरम-काल-पुं० [कर्म० स०] मृत्यु का समय।

चरम-विदि--पु० [कर्म० स०] अस्ताचछ।

बरम-मंब-्युं । सं वरम + हिं ० पंय ] यह विचार-पारा जो यह प्रति-पादित करती है कि समाज को अस्थस्य बनानेवाले तस्यों को सारी शक्ति से और वी झतापूर्वक दूर या नष्ट कर देना चाहिए। (ऐस्स्ट्रीमिज्म)

चरक-वंबी—पु० [हि० चरमपंच से] वह जो इस बात का पक्षपाती हो कि सामाजिक दोषों को बलपूर्वक और बीझता से दूर या नष्ट कर देना चाहिए। (एक्स्ट्रीमिस्ट)

चरन-पत्र--पु० [कमं० स०] अपनी संपत्ति के उत्तराधिकार, व्यवस्था आदि केसक्य में अंतिम अवस्था में लिखा जानेवाला पत्र या लेख। दित्सा-पत्र। वसीयतनामा। (विल)

चरमर—पु० [अनु०] कसी या तनी हुई चीमङ चीज के दबने या मुड़ने से होनेबाला शब्द। जैसे—चलने मे जुते का चरमर बोलना।

बरमरा—वि० [अनु०] चरमुर शब्द करनेवाला। जिससे चरमर शब्द निकले। जैसे—चरमरा जूता।

पु० [देश०] एक प्रकार की घास जिसे तकड़ी भी कहते हैं।

श्ररभरामा-अ० ] हि० चरमर ] चरमर शब्द होना। स०-चरमर शब्द उत्पन्न करना।

चरमवती-स्त्री० [सं० चर्मण्यती] चंबल नदी।

सरम-सय (स्)---वि०[ब० स०] १. अधिक अवस्थावाला (व्यक्ति)। २. पुराना।

चर-जूति— स्त्री० [कर्म० स०] देवता की वह मूर्ति या विग्रह जो किसी एक जवह स्वापित न हो, बल्कि आवश्यकता के अनुसार एक जगह से उठाकर दूसरी जगह रखी जा सकती हो।

चर-राज्ञि—रत्री० [मध्य० स०] मेथ, कर्क, तुला और मकर ये चार राशियां जो चर मानी गई हैं। (ज्योतिष)

वा पर नाना गर्हा (ज्यातव) वारकीता-पु॰ [देश॰] एक प्रकार की काष्ठीपपि।

चरवांक--वि० = चरवांक।

चरबा-पु [देश ] एक प्रकार का बढ़िया मुलायम चारा जो बारहो महीने अधिकता से उत्पन्न होता है। कहीं-कहीं यह गौओ-मैसीं को उनका

दूध बढ़ाने के लिए दिया जाता है। धम्मन।

चरवार्क-स्त्री० [हि० चरवाना] पशु चरवाने की किया, भाव या मजबूरी। चरवाना-स० [हि० चराना का प्रे०] चराने का काम किसी से कराना। पशु चराने का काम दूसरे से कराना।

चरबाहा—पु० [हि० चरना ⊹वाहा = वाहक] वह व्यक्ति जो दूसरो के पशुओं को गराकर अपनी जीविका चलाता हो।

करवाही— स्प्री० [सं० वर +्हि० वाही] १ गणु चराने का काम, भाव या पत्रदूरी। २. उळटी-सीची या निकंजना से भरी बाते कर के हमरों को ज्येक्षापूर्वक थोले में रखना। उदा०—चरवाही जानो करो वे-परवाही बात ।—राम मतत्वदं।

चरचैया—वि० [हि० वरना ] १. चरनेवाला । २ चरानेवाला । पु० चरवाहा ।

चरध्य—वि०[सं०चर⊹यत] जिसकाया जिसमे चरु बनाया जा सके।

अपस्य—क्वीं ुमंद क्यं या रस?] १. गाँच के पौषों के उठली पर में उतारा हुवा एक प्रकार का हरा या हुक्का पीला गोंद या चेंग जो प्राय: मोम की तरह का होता है और जिसे लोग गांवे या तमाकू की तरह पीते हैं। नयों में यह प्राय: गाँचे के ममान ही होता है।

पु॰ [फा॰ चर्ज] आसाम में अधिकता से होनेवाला एक प्रकार का पक्षी जिसका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है। इसे वनमोर या चीनी-मार भी कहते हैं।

†पु० दे० 'चरसा'।

करसा—पु० [सं० चम्में] १ मेत या बैल आदि के चमड़े का बना हुआ वह बडा मैला जिसकी सहायता से खेत सोचने के लिए कुए से पानी निकाल जाता है। एमोट। २. चमड़े का बना हुआ कोई बडा मैला। ३ जमीन की एक नाप औ प्राय. २००० हाथ लगी और इतनी ही चौड़ा होती थी। गो-चमं।

† पु॰ ⊶ वरस (पक्षी)।

**षरसिया--पु॰ = चरमी (चरस पीनेवाला)**।

चरती—पुं [हि० चरस ⊢ई (प्रत्य०)] १. वह जो चरस की सहायता से कुएँ से पानी निकालकर खेत सीचता हो। मोट खीचनेवाला। २. वह जो गाँजे, तमाकू आदि की तरह चरम पीता हो।

चरही-स्त्री० दे० 'चरनी'।

चराई - स्त्री० [हि० चरना] १ चरने की किया या भाव। २. पशु आदि चराने की किया, भाव या मजदूरी।

चराक----पु० [हि० चरना] पशुओं के चराने का स्थान। चरी। चराक----पु० [देश०] एक प्रकार की विडिया।

\* पुं• ≔ चिराग।

चराग -- पु॰ == चिराग।

वराताह—पु० [फा०] पशुओं के चरने का स्थान, जहाँ प्रायः धास आदि उनी रहती है। चरनी। चरी। वरावर---वि० [चर-अचर,द्व०स०] चर और अचर। जड़ और चेतन। स्थावर और जंगम।

पु॰ १. संसार। २. संसार में रहनेवाले सभी जीव और पदार्थ। ३. कौड़ी।

बराचर-गुरु -- पु० [प०त०] १. ब्रह्मा । २. ईश्वर।

चरान—पुं० [हि० चर चदल दल] समुद्र के किनारे की वह दल-दल जिसमें से नमक निकाला जाता है।

स्त्री० चरने या चराने की कियाया भाव।

† पुं० = चरागाह।

चराना—सः [हिं० चरना] १. यहाओं को सेनो या लुले मैदानों में लाकर वहाँ जगी हुई पास लाने या चरने में उन्हें प्रवृत्त करना। जैने—गौ-मैस चराना। २ किसी के साब दम प्रकार का चातृर्यपूर्ण आचरण या स्थव-हार करना कि मानो बह पश्च के समान अबोध हो। जैसे—बाह! अब नौतुम ं/ टोमे चराने लगे।

चराय-ंपु० [स०चर] पश्अों के चरने का स्थान। चरनी। चरागाह।

वरावना ─ स० = चराना।

**चरिब**—पु० चरिदा।

चरिया—पु० [फा० चरिन्दः] चरनेवाला जीवया प्राणी।पजु। हैवान। जैसे—गाय भैंस बैल अ।दि!

**चरि-**--पुं० [म० चर ⊹इनि] जानवर। पञ्।

चरित—्यं∘ [स० √यर् (यलना) +शन] १ आवरण और व्यवहार या एइन-चहुन। २. किमी के प्रीयन की पटनाओं का उल्लेख या विवरण। औवन-चरित्र १३. किमी के किए हुए अनुचित्र या निवरीय काम । करतृत । करनी। (ख्य्य) जैमे—इनके चरित्र मुने नो दन रह जाएँगे।

चरित-कार---पु०[घ०त०] चरित-लेखक।

चरित-नायक---पु० [प०त०] वह व्यक्ति जिसके जीवन की घटनाओं के आधार पर कोई पुस्तक या जीवनी लिखी गई हो।

चरित्र-लेखक----पु० [प० त०] किमी के जीवन की घटनाएँ या जीवन-चरित्र लिखनेवाला लेखक ≀

व्यरितवान्-वि वे वे वित्रवान् ।

चरितब्य—वि० [स०√चर् ⊹तब्यत्] (कार्ययाव्यवहार) जो करने या आचरण के रूप में लाये जाने के योग्य हो।

वरितार्थ—वि० [वरित-अर्थ, व० स०] १ (व्यक्ति) विसका वर्थ, व्यक्तियाय या उद्देश्य पूरा या सिद्ध हो चुका हो। कृतकार्थ । कृतार्थ । वेदि— सरावा-को सिकता के नाकर वे चरितार्थ हो। गर्थ। २. (बात या विषय) जिसके अस्तित्व का उद्देश्य पूरा या सिद्ध हो। या हो। येवि—अपना जीवन चरितार्थ करना। ३. (उन्तित या करन) जा अपने ठीक-ठीक वर्ष से पूरा जतरता या चरित होता हो। येवि—आपकी उस दिन की अविस्थ-वृत्तारी बात चरितार्थ हो गई।

र्जारतार्वता--स्त्री० [सं० वरितायं +तल्--टाप्] वरितायं या कृतायं होने की अवस्था या भाव।

चरितर †---पुं० [सं० चरित्र] छलपूर्ण अनुचित आवरण या व्यवहार जैसे---तिरिया-चरित्तर। विषय — मृं० [सं०√वर्+द्या ?. वे सव वातें जो आवरण, व्यवहार बादि के रूप में की जायें। किया या किये हुए काव। काये-कलार। २. अच्छा आवरण या चाक-चलन। सदाचार। जैसे—चरित्रवार। ३. जीवन में किये हुए कार्यों का विदयण। जीवन-विरात जीवनी। ४. कहानी, नाटक आदि में कोई पात्र। ५. कोई महान् अपवा श्रेष्ठ व्यक्ति। ६. स्वभाव। ७. छलपूर्ण अनुचित आवरण वीरव्यवहार। करतुर्ल। चरित्र। (व्यंग्य) ८. कर्तव्य। ९. बीरु। स्वमाव। १०. चलने की किया या माव। ११. यथ। यौष। यैर।

चरित्र-पंजी---स्त्री० दे० 'आचरण-पजी'।

चरित्र-बंबक-पु० [य० न०] १. मैत्रीपूर्णं तथा सद्व्यवहार करने की प्रतिज्ञा। २. वह चीज जो किसी के पास कुछ शर्तों के साथ बंधक या रेहन रखी जाय। ३. उक्त प्रकार से बंधक या रेहन रखने की प्रचाली।

पहन रक्षा जाया । ३. उन्त प्रकार स वषक या रहन रक्षन का प्रणाला चरित्रवान् (वत्)---वि०[सं० चरित्र + मतुष्] [स्त्री० चरित्रवती] (व्यक्ति) जिसका चरित्र सद् हो। सदाचारी।

वरित्र-हीत---वि० [तृ० त०] (व्यक्ति) जिसका आवरण या चाल-चलन बहुत ही खराब या निन्दनीय हो। बदचलन।

चरित्रा-स्त्री० [सं० चरित्र। टाप्] इमली का पेड।

चरिच्यु—वि० [सं०√चर्⊹इष्णुच्] चलनेवाला। चर। जंगम।

चरी—र्जा० [हि॰ चरना] १. बहु जमीन जो किमानों को अपने पसुओं के बारे के लिए जमीदार से दिना लगान मिलली है। २. बहु अबा जिसके जनुसार किसान उन्तर प्रकार में जमीदार से जमीन लेता है। ३. बहु स्थान जो पसुओं के चरने के लिए चुला छोडा जाता है। चरामाह। ४ छोटी ज्वार के हरे पेड़ जो पसुओं के चारे के काम आते हैं। कहती। स्त्री० [म॰ चर चहुत] १. संवैशा ले जानेवाली स्त्री। दूती। २. दासी। नीकरामी।

चरीद—पु०[फा० चरिंद याहि० चरना] खाने याचरने के लिए निकला हुआ अंगली पणुः (फिकारी)

चच-पु० [स० √पर्⊹ज] [वि० चरक्य] १. हवन या यज्ञ की आहुति के लिए पकाया हुआ अजः। हविष्यामः। हव्यामः । २. यहः पात्र जिसमें जनत क्षण पकाया जाता है। ३. यजः। ४. ऐसा भात जिसमें से मौड न निकाला गया हो। ५ पशुओं के चरने की जगह। चरी। चरागाहः। ६. यह महसूल जो पशुओं के चरने की जमीन पर कगता है। ७. बादक। मेप।

चवआ† —पुं∘[स० वह][स्त्री० अल्पा० वर्ष्ड] चौड़े मूँहवाला मिट्टी का वह वरतन जिसमे प्रसूता स्त्री के लिए औषध मिला जरू पकाया जाता है।

वक्का- स्त्री०[सं० वद+कन्-टाप्] एक प्रकार का घान । वरक । वक्कका†--पुं० [हि० वरसा,पं० वरसळा] सूत कातने का छोटा वरसा ।

चवचेती (तिन्)---पुं० [सं० चरू-वेल, उपि०स०,+ हित] शिव। चरू-पात्र---पुं० [य०त०] वह पात्र जिसमें यज्ञ बादि के लिए हविच्यान्न रज्ञा या पकाया जाता है।

वय-वाज-पुं•[य॰ त॰] प्राचीन काल का एक प्रकार का पूजा (पक्षवान) जिस पर चित्र बनाये जाते थे :

च<del>व रवाली स्त्री</del> ०[व० त०] ≔चर-पात्र।

**षक**---पुं० दे० 'बरु'। स्त्री० दे० 'बरी'।

वरेर---वि० ==वरेरा।

चररा—वि० [जरवर से अनु०] [न्त्री० चरेरी] १. कडा और बुखरा। २. कर्कश।

पुं० [देश०] हिमालय में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती और इमारत के काम में आती है।

**बरेफ**--पु० [हिं० बरना] चरनेवाला पशु।

चरेली-स्त्री०[?] बाह्यी बूटी।

चरैया--पुं० [हि० चरना] १. चरानेवाला। २. चरनेवाला।

†स्त्री० चिडिया ।

चरैला—पुं० [हि० चार ⊦ऐलः≕चृत्हेका मुँह] एक प्रकार का चार मुँहो-बाला चूल्हा जिस पर एक साथ चार चीजें पकाई जा सकती हैं। पुं० [?] चिडियाँ फैसाने का एक प्रकार का जाल।

वरोकर स्त्री० [हिं० वारा + सर] १ पशुओं के चरने की बगह। वरी। वरागाह। २. मिट्टी आदिकी वहरवना जिसमें नौद बैठाई वाती

चरोतर---पु० [सं० चिरोत्तर] वह मूमि जो किसी मनुष्य को जीवन भर भोगने के लिए दी गई हो।

चरौजा—पुं०[हिं० चराना] १. पशुओं के चरने का स्थान। चरी। २. चरवाहा।

चर्क-- पुं०[देश ०] जहाज का मार्ग। रूम । (लश ०)

चर्च†---पु०-=चरसः।

चर्चकका---पुं० [फा०] लराद की डोरी या पट्टा लीचने या चरल चलाने-बाला।

चर्मा†---पुं०ः≔चरता।

**वर्जीं-**—स्त्री०≕चरस्री।

चर्च—पुं∍[अ०] १. यह मंदिर जिसमें मनीही प्रार्थना करते हैं। गिरजा। २. मसीही वर्मकी कोई शास्त्राया संप्रदाय। प्∘≕वर्षन।

**वर्षक**—िवि० [सं०√वर्च् (बोलना) +ण्तुल्–अक] वर्षाकरनेवाला। **वर्ष**न—पुं० [सं०√ वर्ष्-+त्युट्–अन] १. वर्षाकरने की कियाया आदा २. वर्षा । ३. लेप लगाना। लेपन।

**वर्षर**—वि० [सं०√वर्ष् ¦अरन्] गमनशील । चलनेवाला । चर ।

वर्षिका—स्त्री० [सं० चर्चरी +कन्-टाप्—हस्व] नाटक में वह गीत जो वर्षकों के मनोरंजन के लिए दो जको के बीच में अर्थात् ऐसे समब में होता है जब कि रममंच पर अभिनय नहीं होता।

चर्चरी—रनी० [बं० चर्चर+डीप्] १. एक प्रकार का वर्ध-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे रागण, सगण, दी जगण, सगण और तब फिर रगण (र, स, ज,ज, म, र) होता है। २. वसत या होली के दिनों साथा जानेवाला वॉचर नामक गीता ३. होली की धम-बाम बीर हुल्लाई। ४. ताली बजने या बजाने का शब्दा ५. ताल के ६० मुख्य मोदी में से एक। (संगीत) ६. प्राचीन काल का एक प्रकार का डील। ७. बामीव-प्रमोद के समय की जानेवाली की हा। ८. नाच-माना। ९. वे॰ 'वर्षिरका'।

चर्चरीक-पुं० [सं०√वर्ष् (ताइना)+ईकन् नि० सिद्धि ] १. महाकाल भैरव । २. साग-भाजी । तरकारी । ३. सिर के बाल गूँथना या बनाना । केश-विन्यास ।

**थर्चस---प्**० [सं०√ चर्च्⊹असुन् ] कुबेर की नौ निधियो में से एक । चर्चा---स्त्री० [सं०√ चर्च्+णिच⊹अङ्-टाप्] १. किसी विषय पर या व्यक्ति के सबंध में होनेवाली बात-चीत। जिका वार्त्तालाप। २. बहुत-से लोगों में फैली हुई ऐसी बात जिसके सबध मे प्रायः सभी लोग कुछ न कुछ कहते हों। ३. किसी प्रकार का कथन या उल्लेख । ४. विचारपूर्वक किसी बात के सब पक्षों पर होनेवाला विचार। जैसे--आज की गोष्ठी में इन्ही विषयों पर चर्चा हो सकती है। ५. किंवदंती। अफवाह। ६. किसी चीज के ऊपर कोई गाढ़ी चीज पोतना, लगाना या लेपना। लेपन। ७. गायत्री रूपा महादेवी। ८. दुर्गा। व्यक्रिक—वि० [सं० चर्चा ⊹ठन्–इक] वेद आदि जाननेवाला।

चर्चिका---स्त्री० [सं० चर्चा+कन्---टाप्, इत्व] १. चर्चा। जित्र। २. दुर्गा। ३. एक प्रकारका सेम ।

चर्चित---भू० कु० [स०√ चर्च्⊢वत] १. चर्चाके रूप मे आया हुआ। २. जिसकी चर्चाकी गई हो या हुई हो ३. जो लेप के रूप मे ऊपर से पोता या लगाया गया हो। जैसे-वदनवर्चित ललाट या गरीर। चर्नाक--पु० दे० 'चरणाद्रि'।

**वर्षट**—पु० [सं० √वृष् (उद्दीप्स करना) ⊹अटन्] १. हाथ की खुली हुई हयेली। २. उक्त प्रकार की हयेली से लगाया हुआ तमाचा या थप्पड़। वि० बहुत अधिक। विपुल।

**चपंटा---स्त्री० [स० चपंट**+टाप्] भादों सुदी छठ ।

**चर्पटी**—स्त्री० [स० चर्पट⊹ङोप्] एक प्रकार की चपाती या रोटी।

**चर्परा--**-वि०ः चरपरा ।

व्यवंजवान-वि०[फा०] बहुत अधिक और तेजी ने बोलनेवाला।

**चर्बण---पु**०==चर्वण ।

चर्बित---भू० कु०-≕चर्वित ।

**चर्वो---**स्त्री०==चरवी।

**चर्भट--पु**० [सं०√वर् ⊦क्विप्, √भट् (पालना) ⊹अव्, वर्-भट्, कर्म० स०]ककडी।

चर्मटी--स्त्री० [सं० वर्मट⊹१, ङीष्] चर्चरी गीत । २. वर्चा । ३. आनन्द के समय की जानेवाली कीड़ा। ४. आनन्दध्वनि ।

चर्म(न्)---पु०[स०√ चर्+मनिन्] १. शरीर पर का चमड़ा। २. ढाल जो पहले चमड़े की बनती थी।

**चर्न-करंड---**पुं० [ष० त०] चमड़े का बड़ा कुप्पा जिसके सहारे नदी पार करते थे। (कौ०)

कर्न-करण-पु० [४० त०] चमड़े की चीजे बनाने का काम।

**वर्ग-करी**—स्त्री० [सं० चर्मन्√कृ (करना) +ट–ङीप्, उप० स०] १. एक प्रकार का गंध-ब्रब्य । २. मांसरोहिणी नाम की लता।

चर्न-कशा—स्त्री० [सं०≕चर्मकथा, पृथो० सिद्धि ] १. एक प्रकार का गवद्रव्यः। चमरलाः। २ मासरोहिणीलताः। ३. सातलानामका

वर्णकवा—स्त्री० [सं० वर्षन् √कष् (खरोंचना)+अव्⊷टाप्] वर्ष-क्शा!

व्यमंकार---पु०[सं० चर्मन्√कृ⊹अण्, उप०स०] [स्त्री० चर्मकारी] चमड़े का काम करने अर्थात् चमड़े की चीजे बनानेवाला व्यक्ति अथवा ऐसे व्यक्तियो की जाति। चमार।

**चर्म-कारक**—पु०[ष०त०] == चर्मकार।

**चर्नकारी---**स्त्री० ... चर्म-कार्य ।

**चर्म-कार्य---**पुं०[ष० त०] चमडे की चीजे बनाने का कार्यया पेशा।

चर्म-कील-पु० [स० त०] १. बवासीर नामक रोग। २. एक प्रकार का रोग जिसमे शरीर पर मास की कीले सी निकल आती और बहुत कष्ट देती है। न्यच्छ।

**धर्म-कूप**—-पु०[ष०त०]चमडेकाकुष्पा।

**चर्न-प्रीव----पु०[ब० ग०]** शिव काएक अनुचर।

वर्म-बटिका---स्त्री० [प० त०] जोक ।

वर्मवक्षु (स्)--पु० [प० त०] चमडे की बनी हुई ऊपरी आंखे (अतद्वक्षु या ज्ञान चक्षु से भिन्न) । जैसे---बाली चर्म-चक्षुओं से देखने पर ईश्वर नही दिखाई देगा।

**वर्म-वटका, वर्मवटी---**स्त्री० [तृ०त०] | वर्मन्√अट् अच्⊸ङीष्] चमगादह ।

चर्म-चित्रक---पु० [प०त०] श्वेत कुष्ठ नामक रोग।

**चर्म-चेल---पु**० [मध्य०स०] वह चमडा जो उलटकर कपडे की तरह **ओढ़ा** या पहना गया हो ।

**वर्मज**—वि०[स० चर्मन्√जन् (उत्पत्ति) : ड, उप०स०] चर्मया चमड़े से उत्पन्न होनेवाला।

पु०१. रोऔं। रोम। २. खून। रक्त। लहू।

**चर्मच्चतो ---**स्त्री० [स० चर्मन्-! मनुप्-डीप्] १ चवल नदी जो विध्वा-चल पर्वत से निकलकर इटावे के पास यमना से मिलती है। शिवनद। २ केले कापेड़।

चर्म-तरंग---पु०[स० त०] शरीर के चमडे पर पड़ी हुई झुरीं।

चर्म-दंड--पु०[मध्य०स०] चमडे का बना हुआ कोडा या चाबुक।

**चर्म-दल-पु०[स० च**र्मन्√दल् (विदीणं करना) ⊹णिच्⊹अण्, उप०स] एक प्रकार का कोड़ जिसमें पहले किसी स्थान पर बहुत-सी फुसियाँ हो जाती है और तब वहाँ का चमड़ा फट जाता है।

वर्म-दूविका-स्त्री ० [व०त०] दाद नामक रोग।

चर्म-दृष्टि---स्त्री० [य० त०] चर्म-चक्षुत्रो की अर्थात् साधारण दृष्टि। औल।(ज्ञान-दृष्टि से भिन्न)

वर्म-देहा---पु०[ब० स०] मशक के ढग का एक प्रकार का पुराना बाजा जो र्मुह से फूँककर बजाया जाता था।

वर्म-दुर्ग--पु० [मध्य० स०] भोजपत्र का पेड ।

चर्म-नासिका---स्त्री० [य० त०] चमड़े का कोडा या चाबुक। चर्म-नासिका---स्त्री० - चर्म-नासिका।

चर्म-पहिका--स्त्री० [व०त०] चमोटी।

वर्त-पत्रा-स्त्री०[व०स०, टाप्] वमगादह।

चर्म-पत्री---स्त्री० [ब०स०, ङीष्]ः=चर्म-पत्रा।

वर्ष-पाडुका---स्त्री०[मध्य० स०] चमड़े का बना हुआ जूता।

चर्न-पीड़िका—स्त्री० वि०त०] एक प्रकार की सीतला (रोग)। चर्म-पुट---पु०[मध्य० स०] चमडे का कुष्याया बैला।

**चर्म-पुटक---पुं**० [ सं० चर्म-पुट+कन् ] =चर्म-पुट।

वर्म-प्रभेदिका-स्त्री० [व०त०] चमड़ा काटने का सुतारी नामक बीजार। चर्म-चंच---पु० [य० त०] १. चमड़े का तस्माया पट्टी। २. चमड़े का कोड़ायाचाबुक।

चर्न-संडल-पुं० [मध्य०स०] एक प्राचीन देश का नाम। (महाभारत) चर्न-मञ्जूरिका---स्त्री० [मध्य०स०] मसूरिका रोगका एक भेद जिसमें रोगी के शरीर में छोटी-छोटी फुंसियाँ या छाले निकल आते हैं।

**चर्म-मृंडा---**स्त्री**०** [ ब०स०, टाप् ] दुर्गा ।

चर्म-मुद्रा-स्त्री०[मध्य०स०] १. तत्र मे एक प्रकारकी मुद्राः। २.चमडे कासिक्का।

चर्म-प्रविट-स्त्री०[मध्य०म०] चमडे का कोड़ा या चाबुक।

**चर्न-रंगा**---स्त्री० [ब॰स॰, टाप्] एक प्रकार की लता जिसे आवर्सकी और मगवद्यल्ली भी कहते है।

चर्मरी---स्त्री ० [सं० चर्मन्√रा (दाने) ⊹क--कीष्] एक प्रकार की लता जिसका फल बहुत विवेकाहोता है।

चर्मर--पुं०[म० चर्मन्√रा ⊹कु}ःवमार।

चर्च- वंश----पु० [ब०स०] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जो मुँह से फूँककर बजाया जाता था।

चर्म-वसन---पु० [ब०स०] महादेव । शिव ।

**चर्म-बाद्य —-**गु०[ मध्य०स० ]ढोल, नगाडा आदि ऐसे बाजे जिन पर **च**मड़ा मढा होता है।

**चर्म-वृक्ष ---**पु० [मघ्य०म०] भोजपत्र कापेड।

**चर्म-संभवा---स्त्री०[ब०स०] इलायची।** 

चर्मसार---पुं०[य०त०] वैद्यकमे, लाग्रे हुए पदार्थी से शरीर के अदर अनने-वाला रस।

**चर्मात--**-पु०[चर्मन्-अत, ब०स०] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का यंत्र

जिसका व्यवहार चीर-फाड आदि मे होता था। **व्यर्गाक्य---पु०**[वर्मन्-आरूया, द०स०] कुष्ठ रोगका एक प्रकार याभेद।

चर्मानला---स्त्री० [सं०] प्राचीन काल की एक नदी। वर्मानुरजन---पु० [चर्मन्-अनुरजन, ष०त०] बदन पर लगाने का सिदूर

की तरहकाएक द्रव्य। **चर्मार**—पुं०[स० चर्मन्√ऋ (गति)+अण्, उप०स०] चर्मकार।

व्यक्तिक---मुं•[सं•वर्मन् +ठन्---इक]हाथ मे डाल लेकर सड़नेवाला योडा ।

वर्मी (मिन्)—पुं० [मं० चर्मन् +इनि, टिलोप] =वर्मिक। चर्म्य--वि० [सं√वर् (चलना) ⊹यत्] १. जो चरण अर्थात् आवरण

के रूप में किये जाने के योग्य हो । २ . कर्सव्य । **बर्ध्या**—स्त्री० [स० चर्य्य+टाप्] १. वह जो किया जाय। आचरण। जैसे--वतचर्या, दिनचर्या आदि। २. आवरण। चाल-चलन। ३. काम-श्रंथा। ४. जीविका या वृत्ति। ५. सेवा। ६. धर्मशास्त्र के अनुसार विहित काम करना और निविद्ध काम न करना। ७. भोजन

करना। स्नाना। ८. चलना। गमन।

चर्राना-अ०[अनु०] १. लकड़ी बादि का टूटने या तड़कने के समय चर बर बन्द होना। २. घाव के सूखने के समय होनेवाले तनाव के कारण हुलकी पीड़ा होना। ३. शरीर में चुनचुनाहट या हलकी जलन होनाः। ४. किसी कार्य, बात, वस्तु आदि की प्रबल इच्छा होना । जैसे---किसी काम या बात का शीक चरीना।

वरीं--स्त्री॰ [हि॰ वर्राना] ऐसी लगती हुई बात जिससे किसी के मर्न पर आचात होता हो।

व्यर्वण---पुं० [सं०√वर् (वयाना)+त्युट्-अन] [वि० चर्व्य] १. किसी चीज को मुँह में रखकर दाँतों से बराबर कुवलने की किया। अवाना। २. चबाकर लाई जानेवाली चीज। ३. भुना हुआ अन्न। चबेना।

चर्चित----मू०कु०[सं०√वर्व्+क्त] १. चाबाया वबाया हुआ। २. खाया हुआ । भक्षित ।

**र्वावत-वर्वध--**पुंo[घ०त०] किसी किये हुए काम या कही हुई बात को फिर से करनायाकहना। पिष्टपेषण।

व्यक्ति-पात्र--पुं० [ष० त०] उगालदान । पीकदान ।

अर्थिल—पु०[अं०] गाजर की तरह की एक पाश्चास्य तरकारी जो कुआर-कातिक मे क्यारियों में बोई जाती है।

**चर्य-**—वि०[स०√ चर्व्+ण्यत्] १. चवाये जाने के योग्य। २. जो चवाकर साया जाय।

चर्पणि---पु० [सं०√कृष् (लिखना)⊹अनिब्, च आदेश] आदमी।

चर्चणो—स्त्री०[सं० चर्षणि⊹ङीप्] १. मानव जाति। २. कुलटा

**वर्स**--स्त्री० ≔वरस।

चलंता—वि॰ [हिं॰ चलना] १. चलता हुआ। चलता रहनेवाला। २. चलनेवाला।

चलंदरी---स्त्री०ः=चलनदरी।

चल---वि∘[स०चल् (जाना)⊹अव्] १. जो चल रहाहो, चलताहो या चल सकता हो। जैसे---चल-चित्र। २. चलताया हिलता-डुलता रहनेवाला। जैसे---चल चंचु। ३. अस्मिर। चंचल। ४. जो एक स्थान से उठाकर या हटाकर दूसरे स्थान पर रखा या लाया जा सके। (मूबेबुल) जैसे----चल संपत्ति । ५. नश्वर ।

पु० [√चल्+णिच्+अप्] १. कॉपने, चलने याहिलने की कियाया मावः २. पाराः ३. महादेवः। शिवः। ४. विष्णुः ५ ऐवः। दोषः। ६. चूका भूला७. कपटा छला घोला। ८. दोहाछद काएक भेद जिसमे ११ गुरु और २६ लघु मात्राएँ होती है । ९. नृत्य में अंग की वह चेष्टा जिसमें हाथ के इशारे से किसी को अपनी ओर बुलाया जाता है। १० नृत्य में शोक, चिता, परिश्रम या उत्कठा दिखलाने के लिए गहरा सौंस लेना। ११. गणित में वह राशि जिसके कई मान या मूल्य हों। १२. उक्त राशि का प्रतीक चिह्ना (वेरिएब्ल; उक्त दोनों अर्थी में )

चलक—पु० [सं० चल ⊬कन्] १. माल। असवाव। २. दे० 'चल' ११ तथा १२।

चलकना†--अ० = चिलकना।

वल-कर्ण-वि०[व०स०] जिसके कान सदा हिलते रहते हों।

पुं०१. हाथी। २. ज्योतिष में, पृथ्वी से ग्रहो का प्रसम अन्तर।

**क्लका---गुं०[देश०] एक प्रकार की नाव।** 

चक्र-केयु---पृं० [कर्म०स०] ज्योतिष में, एक प्रकार का पुरुष्ठलतारा जिसके उदय से अकाल या दुर्भिका पढ़ता है।

चल-चंत्रु—पुं∘[ब०त०] जिवकी चोंच हिलती रहती हो अर्थात् चकोर। चल-चलाच—पुं० [हि० चलना ⊦चलाव /(अनु०)] १. कही से चलने अथवा चल पड़ने की किया, तैयारी या जाव। चलाचली। २. मृत्यु। उदा०—पुनिया है चल-चलाव का रस्ता, संभल के चल ो—कोई शायर।

चलचा---पुं०[देश०] डाकः। पलासः।

चल-चाल---वि०[द०स०] चलविचल। चंचल। अस्थिर।

चल-चित्त---वि०[व०स०] (व्यक्ति) जिसका मन कही या किसी निष्चय पर टिकता या लगता न हो। चंचल चित्तवाला।

बल-चित्रण-पु० [य० त०] भाया काया-चित्रण के द्वारा चल-चित्र तैयार करना। (फिल्मिग)

चक-चित्रिस—वि० [सं० चरुचित्र ⊹णिव्+क्त] चरु-चित्र के रूप में तैयार किया हुआ। (फिल्म्ड)

चल-चूक--स्त्री० [स० चल=चवल] घोखा। छल। कपट।

चलता—स्त्री ० [स० चल+तल्-टाप्] १. चल अर्वान् गतिमान् या गतिशील होने की अवस्था या भाव। २. अस्थिरता। चचलता। वि० [सि० चलना] [स्त्री० चलती] १. जो चल रहा हो। जो गति

वि० [हि० चलना] [स्त्री० चलती] १. जो चल रहा हो। जो गति में हो। जैसे—चलती गाडी में मे मत उतरो।

मूहा०— (किसी को) वालता करवा - असे-तेले दूर करना या हटाना। पीछा छुड़ाने के लिए रवाना करना अते निने दो नाय तता करके उन्हें जलता किया। रोक्ट कान्य अकरता करवा-अते-तेले तिपटाना या पूरा करना। जैसे—कई काम तो आज मैंने यो ही चलते किये। (किसी व्यक्ति का) वकरता या चलते बनना या होगा-चुपचाप सिक्तक या हट जाना। जैसे—समाडा बढ़ता हुआ देककर मैं तो वहाँ से चलता बना। क्ला-क्ला-किरते नचर आगा-चलता या चलते बनना। जैसे—अव आग यहाँ के चलते-किरते नचर आगा-चलता या चलते बनना। जैसे—अव आग यहाँ के चलते-किरते नचर आगा-चलता या चलते बनना। जैसे—अव

२. वो प्रचलन या व्यवहार में बराबर जा रहा हो। जैसे—चलता माल, जनता सिक्का: ३. जिस पर से होकर लोग बराबर जाते-जाते रहते हैं। जैसे—चलता रास्ता: ४. जो ठीक प्रकार से काम करने की स्थिति में हों। जैसे—चलती प्रवीत, चित्री न जलती प्रवीत ५ जिमका अववा जहाँ पर काम काज या कारोबार ठीक प्रकार से चल रहा हो। जैसे—चलता स्वता हो। जैसे—चलता सुरक्ता हो। जैसे—चलता पुरक्ता (दे०)। ७. जो एक स्थान से दूबरे स्थान पर आसानी से जा अथवा ले लावा जा सकता हो। जैसे—चलता पुरक्ता (दे०)। ९. (कार्य या वस्तु) जिसे करने अथवा बनारे में विशेष योग्यता अपेक्षित न हो। जैसे—सेन चलते आपता कारोक्षित न हो। जैसे—सेन चलते कार्य कार्य विश्वन हो।

पद---चलता गाना। (देखें)

१०. जिसमे ममस्त अगो या अयोरे की बातों पर विशेष व्यान न दिया

भया हो यान दिया जाय। काम-चलाक। जैसे—किसी काम या किताब को चलती निगाह से देखना। ११. जो अपने अंत या समाप्ति के पास तक पहुँच रहा हो। जैसे—चलती अर्थात् ढलती उमर।

पर---चलता समय या सर्मा । (देसें)

पु०[हि० कलना] १. उलटा नाम का पकवान जो पिसी हुई दाल या बेसन से रोटी के रूप में पकाया जाता है। २. रास्ते में वह स्थान जहाँ फिसलन और कीचड़ बहुत अधिक हो।

पुंबेराज ] १. एक प्रकार का बहुत बहा सदाबहार तुल जिसकी ककड़ी बहुत मजबूत होती है और पानी में भी जन्दी गलती-सहसी नहीं है। २. उक्त बुक्ष का कल जो तरकारी बनाने और यों भी जाने के काम जाता है। ३ कक्व।

†पु०∞चिलता (कवच)।

कलता जाता-पु॰ [हि॰ पद]लेन-देन का ऐमा हिसाब जिसका कम बराबर चलता या बना रहता हो, बीच में बद न होता हो। (करेण्ट एकाउण्ट)

सस्ता गाना—प्० [हिंठ] ऐसा माना जो गृढ राग-रागिनियों के अन्तर्गत न हो पर जिसका प्रचार सर्व-साधारण में हो। जैसे—-गवस, दादरा, लावनी आदि।

बलता छप्पर-- पु० [हि० पद] छाता। (फकीरों की भाषा)

सकता पुरका-पुँ०[हि० पद] व्यवहार-कुंगल व्यक्ति । चालांक या पुस्स व्यक्ति ।

**चलतालेका**—-पु०≔चलनाखाना।

**चलता समय---पु**० =चलना मर्मा।

चलता सर्वा—पु० [हि०] जीवन का अनिम भाग या समय। वृद्धा-जन्मा।

चक्ती--स्त्री० [हि० चलना] कोई कार्यकरने या करा सकने का अधिकार। उदा०---आज-कल उस दरवार मे उनकी बडी चलनी है। वि० हि० चलना का स्त्री० रूप।

चक्क्यू— वि० [हि० चलना] १ दे० 'चलना'। २. (भूमि) जो जोती-बोर्ड जाती हो।

चलवंग-पु०[ब०स०] शीगा मछली।

चल-चल-पु० [ब०स०] पीपल का वृक्ष ।

चकन-पु० [सं०√कल्⊹न्युट्-अत] १ गति। चाल। २. कंपन। ३. परणा पैरा ४. हिरता ५. ज्योतिष में विषुवत् की वह गति जनसे दिन और रात दोनो बरावर रहते हैं। ६ नृत्य में एक प्रकार की चेल्टा या नृद्वा।

पु०[हं० चलना] १ चलने की अवस्था, क्रिया या भाव। गति। चाल। २. प्रचलित रहते की अवस्था या साव। प्रचलन। जैसे— कपडे या सिक्के का चलन। ३. आचार-व्यवहार आदि से संबंध रखने बाली प्रथा। रीति। त्याज। ४. जच्छा आचरण या व्यवहार। जैसे— जो चलन से रहेगा, उसे कभी कोई कटन होगा।

वनन-कनन-पुं॰[तृ॰त॰] ज्योतिष में एक प्रकार का गणित जिसके द्वारापृथ्वी की गति के अनुसार दिन-रात के घटने-वड़ने का हिसाव रुगाया जाता है।

चलनवरी-स्त्री : [हिं वलन +दरी] वह स्थान जहाँ यात्रियों को पुष्यार्थ जल पिलाया जाता हो। पौसरा। चक्कन-समीकरण-पुं०[व० त०] गणित में एक प्रकार की किया। दे० 'समीकरण'।

सकलकार—वि० [हि० चलन+सार (प्रत्य०)] १. जिसका उपयोग, न या व्यवहार बराबर हो रहा हो। जैसे—चलनसार सिक्का। २. जो बहुत दिनों तक चल सके अर्थात् काम में आ सके। जैसे—चलन-प्रत्योगी

चक्कतहार†—नि∘[हं० चलना⊹हार (प्रत्य०)] १. जो अजी चलने को उद्यत या प्रस्तृत हो । २. जो अजी चल रहा हो। चलनेवाला। ३. दे० 'चलनसार'।

कक्तमा—अ० [स० चलत ] १. पैरो की सहायता से जीव-अंतुओं का एक स्थान से दूसरे स्थान तक पहुँचने के लिए आगे बढ़ना । जैसे---आदिमयों या घोडो का चलना ।

सुहा - - चल बेना - (क) कोई स्थान छोडकर वहाँ से दूर होना या हट जाना। (ख) बिना कहे-पुने या चुपके से खिसक या हट जाना। जैसे -बहु छड़कां मेरे सब कपड़े जैकर चल दिया। चल पड़ना - चलना आरंस करना। जैसे -- सब रेरा होते ही साधी चल पड़े।

२ पहिसों आदि की सहायना से अयवा और किसी प्रकार किसी और अग्रमर होना या बढ़ना । जैसे-गाडी या अहाज का बलना, मछली या स्राप्त का चलना, 1 व किसी प्रकार की गति से पुस्त होकर वागे बढ़ना। गति मे होना । जैसे-अभी या हवा चलना, हाहें या नवजी का चलना। ४ किसी प्रकार की गति से युस्त होकर या हिलने-बोलते हुए कोई कार्य सपन्न या संपादित करना। जैसे-चड़ी, नाडी या यत्र चलना। ५. कोई कार्य काम करते हुए उससे आंगो की ओर बडना। उन्नति करना। अस्वसर होना।

मृहा०—(किसी व्यक्ति का) वल निकलना = किमी काम या बात मे तारारनापूर्वक लगे रहकर औरों में बुख आगे बढना या उन्नति करना। औमे—व्यक्ति ही दिनों में वह सस्कृत पढ़ने (या दस्तकारी सीव्यने) में वल निकलेगा। (किसी काम या बात का) वक्त निकलना =उन्नति, वृद्धि आपि के मार्ग पर आगे बढ़ना। जैसे—रोजनार (या वकालत) वल

६. उचित या साथारण गित से कियाबील रहना। सिक्य रहना या होना। जैसे—(क) लिक्स में कलम चकाना। (स) कारखाना या दूकान चलना। (म) निना कहीं अटके या कि बरावर वहने कराना। ७. किसी कार्य, बात या स्थित का उचित रूप से निर्वाह या बहुन होना। काम निकलाना या होता रहना। जैसे—(क) इतने रूपमें से काम नहीं चलेगा। (ख) गृह लड़का चौने दरने में चल जायगा।

मुहा०--पेड चलना ≔ साने-पीने का सुनीता होता रहना। जीविका-निर्वाहहोना। जैसे---इसी मकान के किराये से उनका पेट चलता है।

८. किली चीज का ठीक तरह के उपयोग या व्यवहार में आते रहता। बराबर काम बेठे एहना। जैके—(क) यह करवाती को बराबर काम बेठे एहना। जैके—(क) यह करवाती को बराबर केंग्रिक्तानी (ख) बुड़ाफे के कारण अब उनका मरीर नहीं चलता। (य) प्राफित्तानी नोट जीर वपए चारत में नहीं चलते। ९. करीर के किसी बंग का जयने कार्य में प्रवृत्त या रह होना। जैसे—-वचान वा मूँह चलना कर्माठ जवान या मूँह से बानें निकलना; मूँह चलना वर्मात् गुँह से बानें मा चवाने की किया होता; होता पर कराबर होना।

१०. किसी काम या बात का आरंभ होना। छिड़ना। जैसे---किसी की चर्चा या जिक्र बलना; कोई प्रसंग या बात चलना; कोई नई प्रथा या रीति चलना। ११. प्रहार के उद्देश्य से अस्त्र-शस्त्र आदि का प्रयोग या व्यवहार होना। जैसे---गोली,तलवार या लाठी चलना। १२. उक्त के आचार पर, लाक्षणिक रूप में आयस में वैर-विरोध या वैमनस्य का व्यवहार होना। जैसे--आज-कल दोनों भाइयों में खूब चल रही है। १३. तररु पदार्थका अपने आधान या पात्र मे से होते हुए आगे बढ़ते या बहुते रहना। जैसे-पानी गिरने या बरसने पर पनाला या मोरी चलना। १४. उक्त के आधार पर लाक्षणिक रूप में शरीर के किसी अग में से तरल पदार्थ का असाबारण या विकृत रूप में बाहर निकलनाय। निकलते रहना। जैसे---येट चलना अर्थान् दस्त के रूप में पेट मे से निरतर बहुत सा मल निकलना; पेट और मुँह चलना अर्थात् लगातार बहुत से दस्त और कै होना। १५ मार्ग या रास्ते के संबंध मे, ऊपर से लोगों का आना-जाना होना। जैसे---(क) यह सड़क रात भर चलती है। (ख) यह गली सबेरे से चलने लगती है। (ग) यह जल-मागं आज-कल नहीं चलता। १६. किसी ऋम या परंपरा का बराबर आगे बढते रहना या जारी रहना। जैसे--किसी का नाम या वश चलना। उदा०---रघुकुल रीति सदा चिल बाई।---तुलसी। १७ मन का किसी प्रकार की वासना से युक्त होकर किसी ओर प्रवृत्तहीना। जैसे---साने-पीने की किसी चीज पर मन चलना। १८. अधिकार, युक्ति वश, शक्ति आदि के सबध में अपना ठीक और पूरा काम करना अथवा परिणाम याफल दिखाना। जैसे--जबतक हमारी (युक्ति या शक्ति) बलेगी, तब तक हम उन्हें ऐसा नहीं करने देंगे।

मुहा॰—(किसीकी) कुछ चलना चिकतीका कुछ अधिकार या वश अथवा उपाय या कौशल सफल या सार्यक होना। जैसे—किसी की कुछ नहीं चलती कि जब तकदीर फिरती है।—कोई शायर।

१९. किसी लिखावट यालेख का ठीक तरह से पढ़ा जाना और समझ में आना। जैसे---उनका लिखा हुआ पत्र या लेख यहाँ किसी से नही चलता (पढ़ा जाता)। २०. खाने या पीने के समय किसी पदार्थ का ठीक तरह से गले के नीचे उतरना। साया, निगला वा पीया जाना। जैसे---(क) पेट बहुत भर गया है; अब एक भी पूरी (या रोटी) नहीं चलेगी। (ख) लें लो अभी दो लड्ड तो और चल ही जायँगे। २१. खाने-पीने की चीजें परोसने के समय अलग-अलग चीजों का कम से सामने आना या रखा जाना। जैसे-पहले पूरी-तरकारी और तब मिठाई वलनी वाहिए। २२. लोगो के साथ अच्छा और मेल-जोल का आचरण या व्यवहार करना। जैसे — संसार (या समाज) में सबसे मिलकर चलना चाहिए। २३.आज्ञा, आदेश, उदाहरण आदि के अनुसार आचरण या व्यवहार करना। जैसे-सदा बड़ों की आजा और उपदेश के अनुसार अयवा उनके दिसलाये या बतलाये हुए मार्ग पर चलना चाहिए। २४. किसी प्रकार के कपट, वालाकी या पूर्तता का आवरण या व्यवहार करना। जैसे—हम देखते हैं कि आज-कल तुम हमसे भी चलने लगे हो। २५ किसी काम या चीज का अपने उचित, चलित या नियत कम, मार्ग या स्थिति से इधर-उधर याविचलित होना जो दोष, विकार आदि का सूचक होता है। औसे----(क) ऐसा जान पड़ता है कि छत (या दीवार) भी दो-चार दिन में चली जायगी। (स) उनका आधा सेत तो इस बरसात में गंगा में चला गया। मुहा (— (चिसी चीस का) चक माना-किसी चीज का तट-कर, ट्र-क्ट या गल-सड़कर अचवा और किसी अकार बसाब मा विद्युत हो जाना। वेले- (क) बान में से ट्रुक्ड का काड़ने के समय करहे का चल जाना अर्थात् सीमा न फटकर इंधर-उधर या तिरक्षा कट जाना। (ख) कड़ी, दाल या मात का चल जाना अर्थात् वासी होने के कारण सड़ने कमाना। (ग) जंगरका या कृरता चल जाना अर्थात् वासी होने के कारण सड़ने कमाना। (ग) किसी का दियारा या मितक चल जाना अर्थात् किसी जगह के कट, फट या मसक जाना। (ख) किसी का दियारा या मितक चल जाना अर्थात् कुछ-कुछ पागल या विविध्य-साहो जाना। जैसे-जान पड़ता है कि इंग कड़के का दिमारा गुछ चल गया है। २६. इस लोक से प्रस्थान करता। काल के मुँह में जाना। यर जाना। जैसे-सबको एक न एक दिन चलना है।

मृहा०---(किसी व्यक्ति का) चल वलना= मर जाना। स्वर्गवासी होना। जैसे---आज मोहन के पिता चल बसे।

२७. नष्ट या समाप्त होना।

मुहा०---- (किसी चीच का) चला जानाः चनष्टया समाप्त हो जानाः न रहजानाः। जैसे---- जनके आने से मेरी भूख और प्यास चली जाती ♣.

म० ? कुछ विशिष्ट सेलों में किसी चीज के द्वारा अपनी बारी से चलते की मी किया करना। आर्थ बड़ाना या रखना अपना सामने जाना। जैसे — (क) चीसर की गीटी, ताश का पत्ता या शतरंज का मोहरा चलना। (ख) चीडा या होची चलना; बादबाह या बेगम चलना। २. किसी प्रकार की चाल, तरकीब या युक्ति को कियारमक रूप देना। जैसे— (क) आपत में तरह-तरह की चाल चलना। (ख) नित्य नई तरकीब बजना।

पु॰ [हि॰ चलनी] १. वड़ी चलनी या छलनी। २. चलनी की तरह का लोहे का बह बड़ा कलछा था पीना जिससे उबलते हुए उस्त के रम पर का फेन या मैल उठाते हैं। ३ हलबाइयों का उचन प्रकार का वह उप-करण जिससे चामनी या बीरे पर की मैल उठाई जाती है।

चलनि\*---स्त्री० == चलन।

चलनिका—स्त्री० [स० चलनी +कन्⊸टाप्, ह्रस्व] १. स्त्रियों के पहनने का पाघरा। २. झालर।

बलनी—स्त्री० = छलनी।

स्त्री० [स०√चल् +स्युट्—अन, ङोप्] = चलनिका।

चलनौस—पु० [हिं० चालना ⊹औम (प्रत्य०)] किसी वस्तु में का वह अशा जो उसे चालने या छानने पर चलनी में बच रहता है। चालन। चोकर।

चलनौसम---पु० == चलनौस।

बलपत १---पु० = चलपत्र।

बल-पत्र-पुर्व [ब०स०] पीपल का पेड़ जिसके पत्ते हरदम कुछ न कुछ हिलते रहते हैं।

चलबौक—वि० [हि० चलना +वौका] तेज चलनेवाला । शीझगामी । †वि० ≔चरबौक ।

चलविचल---वि० -= चल-विचल।

चल-मित्र—पु० [कर्म० स०] वह मित्र (राजा) जो सदा साथ न देसके। चल-मुद्रा---स्त्री ॰ [कर्म ॰ स॰] वह मुद्रा जिसका चलन किसी देश में सब जगह समान रूप से होता हो। (करेन्सी)

वक-रेका—स्त्री० [कर्म० स०] चवल रेखा अर्थात् तरंग ।

चलबत-पु० [सं० वल र्माह० वत] पैदल मिपाही। प्यादा।

चसवाना—स० [हिं० चलाना का प्रे०] १ चलने का काम दूसरे से कराना। २. किमी को कोई चीज चलाने मे प्रवृत्त करना।

चल-विचल-वि० [म० कर्म० म०] १. अपने स्थान से हटा हुआ। २. अस्थिर। चचल। ३. अस्न-व्यस्त।

**चलवया**---पु० [हि० चलना] १ चलनेवाला । २ चलानेवाला ।

बल-संपत्ति—स्त्री० [कर्म०स०] ऐसी सपत्ति जो एक स्थान से आसानी से हटाई-बढ़ाई जा सकती हो। (सूत्रेबुल प्रापर्टी)

क्का—स्त्री० [स० √चल्--अच्—राप्] १ विजली। दामिनी। २.पृथ्वी। ३.लक्ष्मी। ४ पोपल। ५. शिलारस नामक गर्थ-द्रव्यः। †पु० च्चाला।

चलाक वि० [हि॰ चलना] १. जैसे-तैसे काम चलानेवाला। जैसे-काम-चलाक पुस्तक। २ अधिक ममय नकटिकने या ठहरनेवाला।

**चलाक**—वि०≕चालाक। **चलाकी**—≠त्री०≔चालाकी।

चलाका—स्त्री०[सं०चला ≔ विजली] विजली। दामिनी। विद्युत्। चलाचल—वि०[स०√चल् ⊦अव्,द्वित्व] चलल। चपल।

स्त्री० [हि० चलना] १. चलाचली। २. गति।

क्कावकी - निश्चित्र विकाती १ जलने की किया या भाव। २. कही से जलने के समय की जानेवाली तैयारी। ३ प्रम्यान। ४. एक के बाद दूसरे का भी जाना।

चलातंक पु० [चल-आनवः,ब०म०] एक वातरोग जिसके कुत्रभावसे हाज-पाँव आदि कांपने लगने है। गांगा।

बकान—स्त्री० [ह॰ चलना] १ चलन या चलाने की अवस्था, किया या भाव। २-व्यापारिक संत्र में कांई चीत या माल नहीं में वे जाने या राभाव। निर्माया भाव। तैन-अनाज या कहीं की चलाना ३- उक्त प्रकार से कहीं से चलकर आई हुई चीज या माल। वेसे-नहीं चलान का कपडा। ४-अभियुक्त की प्रकृतर त्यायालय में विचार के लिए में में में ती किया या भाव। वेसे-चौर या जुआरी की चलान होना। ५- वह नाज जिसमें सुचना के लिए में नी हुई चीजों की सूची, विवरण आदि लिखें रहते है। रक्ता।

चलानदार—पु० [हि० वलान ⊹फा० दार] वह व्यक्ति जो माल की चलान रक्षा के लिए उसके साथ जाता है।

चलाना—नः हिंद प्रकार वा आहित। विकार किया का सक्ष्मेंक क्या किसी को चलाने में प्रवृत्त करना। ऐसी किया करना जिससे कुछ या कोई चले। जैसे—जबके को पेदल चलाना। २. ऐसी किया करना जिससे कुछ या कोई चले। जैसे—जब्दे को पेदल चलाना। २. ऐसी किया करना जिससे कोई पान माई, नाव, मोटर या रेल चलाना। ३. ऐसी किया करना जिससे कोई वेज ठीक तरह ते बलान काम करने लगे। जैसे—पड़ी, सामन, रेडियो या हलचलाना। ४. किसी प्रकार करते हुए हिलाना-इलाना। वेस—चुने पर चड़ाई हुई तरकरों या साम कहते लहा हुए हिलाना-इलाना। वेस—चुने पर चड़ाई हुई तरकरों या साम कहते लहा (

तरह चला लेता है। (स) इस महँगी मे लोगो के लिए गृहस्थी चलाना बहुत

९ कीणल, योग्यता तथा तत्परतापूर्वक कांद्र काम करना। जैसे— शामन कलाना। १०. किनी चीज कां बराबर उपयोग या व्यवहार में लिती तरना। जैसे—यह कबल तो बहु दस बरण चलावेगा। ११ सारीर के लिती अग को उनके किमी नियमित कार्य में प्रकृत या रत करना। जैसे—(क) मृंह चलाना; अर्थान् भोजन करना या बाना। (ल) हाथ चलाना वर्षात् ठीक नरह सिकय रहतरपूरा काम करना। १२. शारीर के किसी अंग को तेनी अगायारण कर्य में बयबा कुछ उय प्रकार से प्रमुक्त सा सिक्य करना। जैसे—(क) जवान चलाना; अर्थान् बहुत बढ़ चढ़कर या उद्देश्तापूर्व बता करना। (ल) किमी पर हाथ चलाना अर्थान् उसे घण्यह या मुक्ता मार बैठाग। १३. प्रहार करने के लिए अस्त-शब्द या किसी और सामन से बठा या लाडी चलाना। (ग) पूँमा या लात चलाना। १४. तंत्र-पत्र आसि के प्रयोग से कोई ऐसी किया संपादित करना कि जिससे किसी का कोई अनिष्ट हो अथवा वह कोई उद्दिश्य कार्य करने में प्रवृत्त हो। जैसे—अच-च-क से कटोरा या कीड़ी चलान।

१९. कोई नया नियम, प्रथा, रीति आदि प्रचलित करना। जारी

करना । जैसे---नया कानून या नया धर्म चलाना । २०. किसी ऋम,परंपरा आदिकानिर्वाहकरनायाउसे बराबर बनाये रखना। जैसे---पूर्वजो या बड़ों का नाम चलाना। २१. किसी प्रकार की कामना या वासना के वश में होकर अपने मन को उसी के अनुसार प्रवृत्त करना। जैसे—दूसरों के अधिकारया बैभव पर मन चलाना ठीक नहीं। २२. अम्पष्ट लिखावट पढ़ने का प्रयत्न करना। जैसे---हमसे ता यह चिट्ठी नही चलती, जरा तुम्हीं वळाकर देखो। २३. खाने-पीने की चीजे परोसने के लिए लोगों के मामने लाना। जैसे---पहले नमकीन चलालो ;तब म्ठिडि चलाना। २४. सामाजिक रीति-व्यवहार आदि का ठीक तरह से आचरण या पालन करना । जैसे--हम तो बराबर उसी तरह से उनके साथ चलाते हैं; आगे उनकी इच्छा। २५. दूसरों को अपनी आज्ञा, आदेश आदि के अनु-सार आचरण या व्यवहार करने में प्रवृत्त करना अथवा ऐसा करने के लिए जोर देना। जैसे---आपसवालों पर इस तरह हुकुम मत चलाया करो। २६. कपड़े आदि के संबंध मे अनुचित रूप स या बुरी तरह ऐसी किया करना कि वे कहीं इधर-उघर से कुछ फट जायें। जैसे---(क) इस खींचातानी में तुमने हमारी कमीज चला दी। (स्व) जल्दी मे दुकड़ा फाड़ने के समय तुमने यह कपड़ा चला दिया। २७. खोटे या जाली मिक्को के सबध मे, कोई देन चुकाने के लिए घोखे से किसी को दे देना। जैसे—वह स्रोटी अठसी नौकर ने बाजार मे चला दी। २८.विधिक क्षेत्रों में , कोई अभियोग किसी न्यायालय मे कार्रवाई या विचार के लिए उपस्थित या प्रस्तुत करना। जैसे---किमी पर मुकदमा चलाना।

चलानी—वि० [हिं० चलान] १. दूसरे स्थान से विकने के लिए आया हुआ। जैसे—चलानी आम, चलानी परवल। २. चलान सबधी। जैसे—चलानी मुकदमा।

स्त्री० बिकी के लिए माल बाहर भेजने का काम या व्यवसाय।

चलायमान—वि॰ [मं॰ चल+क्यङ्+शानच्] १ चलनेवाला। जो चलता हो। २. चचल। ३. विचलित।

बलार्य---पुं० [स० चल-अर्थ, कर्म०स०] वह धन विशेषतः मुद्रा जिमका प्रयोग या व्यवहार निरंतर होता रहता हो। (करेसी)

चलार्य-पत्र--पुं० [प०त०]ः=चल-पत्र।

चलाव—पु० [हि० चलना] १. चलने की किया याभाव। २. प्रयाण। पयान। ३. चलावा (गौना)।

चलावना । ---स० == चलाना ।

चलावा—पु० [हि० चलाना] १. रीति। रस्म। रिवाज। २. द्विरा-गमन। गौना। ३. गौव में सकामक रोग फैलने पर उसके उपचार के लिए किया जानेवाला उतारा। चलीआ।

बलासन—पुं० [ चल-आसन, कर्म०स०] सामयिक ब्रत मे आसन बदलना जो बौद्धों में एक दोष माना गया है।

**व्यक्ति—पु∘**[सं०√चल्∔इन्] १. आवरण। २. अँगरला।

चित्रत—वि∘[स०√चल्+वत] १. अस्थिर। चलायमान। २. जो चल रहा हो। चलता हुआ। जैसे—चित्र प्रहा १. जो चलन में हो। (करु) जैसे—चित्र प्रथा। ४. जिसका प्रचलन या व्यवहार प्राय: सब जगह या सब लोगों में होता हो। (युक्काल)

पुं० नृत्य में एक प्रकार की चेण्टाजिसमें ठुड्डी की गति से कोध याक्षोध प्रकट हो । चलित-प्रह---पुं०[कर्म०स०] ज्योतिष में वह ग्रह जिसमें भोग का आरम्भ हो चुका हो।

**चलित्र--पुं०**[सं०?]अपनी ही शक्ति से चलनेवाला इंजन।(लोकोमोटिव) **वालुक---पुं**०[सं०√ वाल्+ उन् + कन्] १. वुल्लूभर पानी। २. एक छोटा पात्र।

**बलैया--पुं**० [हि० बलना] बलनेवाला।

**चलोर्जि---**स्त्री० [स० चल+ऊर्जि, कर्म०स०] चलती या आगे बढ़ती हुई

**चलीना--प्**र[हि० चलाना] १. दूध, तरकारी आदि चलाने का लकड़ी का एक उपकरण या डंडा। २. वह लकड़ी का टुकड़ा जिससे चरला चलाया जाता है।

**बलौबा**—पु०==बलादा ।

बि०≕चलाऊ । चल्ली--स्त्री० [देश०]तकले पर लपेटा हुआ सूत या ऊन आदि । कुकड़ी ।

**चल्हवा**---पुं• --चेल्हा (मछली)।

चव---वि०==ची।

पुं० १. चनी। २. ⇒वव्या

**सबबपु---**\*वि०==चौदह।

स्त्री० = चीदस (चतुर्दशी)।

**चवना---अ**०[स० च्यवन] चुना। टपकना। स० चुआना या टपकाना। उदा०---लता विटप माँगे मधु चवही।

---तुलसी। **चवन्नी---स्त्री**० [हिं० चौ(चारका अल्पा०) ⊹ आना⊹ई (प्रत्य०)] एक सिक्का जिसका मृत्य २५ नये पैसे अथवा पूराने चार आने के

बगबर होता है।

**धवर**—पुं०≕चेंदर । **षवरा**---पु०[सं० चवल] लोबिया।

†पु०=चीरा ।

**चवर्ग-**-पुं०[ष०त०] [वि० चवर्गीय] नागरी वर्णमाला के च मे ब तक के अक्षरो कासमूह।

चवल—पु०[स√वर्ष् (चवाना)+अलव् पृषो०] लोबिया।

चवा-स्त्री० [स० चौ+वात] चारो ओर से एक साथ चलनेवाली वायु। उदा०--मुणि सुन्दरि, सच्चउ चवा....।--डोलामारू।

चवाइन-स्त्री० 'चवाई' का स्त्री० रूप। उदा०--जदिप चवाइन चीकनी चलति चहुँ दिसि सैन।—विहारी।

**चवाई**--वि० [हि० चवाव] स्त्री० चवाइन | १. बदनामी की चर्चा फैलानेवाला। कलंकसूचक प्रवाद फैलानेवाला। २. दूसरीं की बुराई करनेवाला। निदक।

स्त्री०१ चारो ओर फैली हुई निंदा। २. झूठी अफवाह या

चबाउ†---पु०. चवाव ।

चवायनि--स्त्री० == चवाइन ।

चबालीस---वि० ःचौवालीस।

चवाय---पु० [हि० चौवाई] १. चारों ओर फैलनेवाली चर्चा। प्रवाद। अफवाह। २ उक्त प्रकार की निन्दा।

चवि—स्त्री० [सं०√चर्व् (चवाना)+इन्, पृषो० सिद्धि]≔चविका। चित्रक—पुं०[सं० चित+कन्] एक प्रकार कापेड़।

चिका—स्त्री० [स० चिकिसे ⊢टाप्] वथ्य नाम की ओविष ।

**वर्षया---**पुं०=चवाई।

चव्य (का)—पु०[स०√वर्व+ण्यत्, पृषो० चव्य+कन्–टाप्] चाव नाम की ओषधि । दे० 'चाब'।

चन्यजा—स्त्री०[स० चन्य√जन् (उत्पत्ति)+ड-टाप्] गजपीपल।

**अव्या---**स्त्री०[स० चव्य ¦-टाप्]-⇒चव्य ।

व्यवक-स्त्री ॰ [हि॰ चसका ] किसी विशिष्ट अवसर पर साहबीं के यहाँ से बाविचयों को मिलनेवाला भोजन।

**चशम---**स्त्री० = चश्म ।

चर्चामा---पु० ==चश्मा।

चडम---स्त्री०[फा०] १. ऑख । नयन । नेत्र । २. ऑख की तरहका कोई छेद या रचना।

पद—चडम बददूरः इसे बुरी नजर न लगे। (कोई अच्छी या मुन्दर वीज देखने पर)

**चडमक**—स्त्री० [फा० चडम] १. आँको मे किया जानेवाला इशारा या सकेतः। २. मनमुटावः। वैमनस्यः। ३ ऐनकः। चरमा।

चयमदीद—वि० फिं। १ जो श्रीकों से देखा हुआ हो। प्रत्यक्ष देखा हुआ। २. प्रत्यक्षदर्शी। जैमे--चश्मदीद गवाह।

**भक्तमबीद नवाह**---पु० [फा०] वह साक्षी जो अपनी आंखो में देखी हुई घटना कहे। वह गवाह जो चश्मदीद माजरा (आंखो देखी घटना) वयान करे।

**चक्रमनुमाई**—स्त्री०[फा०] आँखे दिखा या निकालकर किसी को डराना। भयभीत करना।

**चक्रमपोक्ती---स्त्री०[फा०]जान-बृझकर किसी अनुचित बात को टाल जाना।** उपेक्षा करना।

चक्ना----पु० [फा० चक्मः] १. जल-स्रोत । मोता । २ ऑखो पर लगाया जानेवाला घातु आदि का एक प्रकार का प्रसिद्ध ढीचा या कमानी जिसमें लगे हुए शीशो की सहायना से वस्तुएँ अधिक स्पष्ट दिखाई पडती हैं। कि॰ प्र---लगाना।

चच---पुं० [स० चक्ष्स्] नेत्र । ऑसः।

चवक---पु० [स०√वप् (पीना) ⊹क्वून्-अक] १ वह पात्र जिसमें ढाल-कर शराब पी जाती है। शराब पीने का प्याला। २. मधु।

**चवकोल**---पुं०[हि० चव⊹चोल ≕वस्त्र] आख पर की पलक। ववण---पु० [स०√वष् (साना) ⊦ल्युट्-अन] १. भोजन करनाः लाना। २. वध करना। सार डालना। ३. क्षय या नाश करना।

<del>थवाल पुं</del>∘ [स०√ चष्(बॉंधना) आलच्]लकड़ीकी वह गराडी जो यज्ञ के लभे में लगी रहती थी और जिसमें बलि-पशुकी रस्सी बौधी जाती

चल-स्त्री० [अनु०] गोटे आदि की पतली धारी जो मगजी के आगे पहने जानेवाले वस्त्रों में लगाई जाती है।

वसक स्त्री० [अनु०] १ हलका दर्दयापीडा। कसका टीसा २. गीटे बादि की वह पनली गोट जो मगजी के आगे लगाई जाती है। पु०≕चवकः।

स्तरक्षमा---ज०[हि॰ पसक] शरीर के किसी अंग में रह-रहकर हल्की पीड़ा होना। टीस उठना।

चसका---पुं०≔चस्का।

बसकी-स्त्री० दे० 'बसका'।

चलला — ज॰ [तं॰ चचच] १. प्राण त्यागना। मर जाना। २. ठगा चाना।

अः [हिं० चाशनी ] १. दी चीजों का आपस में बिपक, लग या सट जाना । २. कपड़े आदि का खिचने पर फट या मसक जाना ।

चसम—पु० [देश०] रेशम के तायों में निकला हुआ निरर्धक अशः। स्त्री०=चश्म।

चसमा --- गु० - चरमा ।

चरका—पु. [सं० चयण] १. किसी काम या बात से होनेवाकी तृष्टि या मिकनेवाले सुत्त के कारण फिर-फिर बेसी हो तृष्टित या सुत्त माने के लिए मन में होनेवाली लालसापुणे प्रवृत्ति या मानोवृत्ति । चाट । जैसे—चूर् या याराव का चरका माना सुनते या बातें करने का चरका । २. उचत प्रकार की प्रवृत्ति का बहु सुष्ट रूप को आदत या बान बन गया हो । कता । कि प्रच—चुक्त । —कमाना ।—कमाना ।

विशेष--- इन शब्द का प्रयोग मुख्यनः ऐसे ही कामों या बातों के सबय में हीता है जो छोक में या तो कुछ दूरी वा प्रायः जना-बच्चक और अर्थ की समझी आती हैं। साधारणतः भगवद्मस्ति का जन्कां या 'साहित्य- मेवा का चस्का' सरीको प्रयोग देखने-सुनने में नहीं आते।

चस्पॉ-—वि० [फा०] १. गोंद, लेई. सरेस आदि की सहायता से किसी पर चिपकाया, लगाया या मटाया हुआ। २. किसी के साथ अच्छी तरह चिपका या लगा हुआ।

बस्म†---श्री०=वश्म ।

बस्सी—स्त्री ० [देश ०] हथेली या पैर के तलुए मे होनेवाली सुरसुराहट या हलकी सुजली।

मह—पु०[स० चय] १. नदी के किनारे बनाया हुआ वह चबूतरा जिस पर चढ़कर मनुष्य, पसु आदि नाव पर जाते हैं। पाट। २. नदी पार करने के लिए बनाया हुआ पीपे आदि का अस्थायी पुछ।

स्त्री०[फा० चाह] गङ्ढा।

चहक-रती०[हि० चहकना] १. चहकने की किया या भाष। २. चिडियों का चहचह शब्द।

पूं० दे० 'बहला'।

चक्काना—अ∘[अनु∘] १. तुख्य पक्षियों का प्रसन्त होकर वहचह शब्द करना। जैसे—चिहियों का चक्कना। वहचहाना। २. लाखणिक अर्थ में, उसंग में जाकर प्रसन्तापूर्वक चूल वोल्ला या वह-वहकर बा अधिक बासे करना। (पिद्धात और व्यस्त

चहका—पुं∘[देश ०] १. लकड़ी. जिसका कुछ अंश जल रहा हो । जलती हुई सकड़ी । लुआ ठी । लूका ।

ऋ० प्र०---स्याना।

२. बनेठी।

पुं०[सं० चय] इंट या पत्थर का बना हुआ फर्बा।

पुं० दे० 'बहला'।

चहकार—स्त्री०[हिं० चहकना ⊹कार (प्रत्य०)] विडियों के चहकने का शब्द।

षहकारमा†--अ०=वहकना ।

चहचहा—पुं∘[हिं० चहचहाना] १. चहचहाने की किया या भाव। चहक। २. खूब जोरों से होनेवाला हुँसी-ठट्ठा।

वि० १. आनंद या प्रसन्नता उत्पन्न करनेवाला २. । तुरन्त का । ताजा । चहचहाना---अ० [अनु०] कुछ पक्षियों का उसंग में आकरया प्रसन्न होकर चहचह शब्द करना । चहन ना ।

**बहटा--पु० [देश०] १. की बड़। पक। २. दलदल।** 

चहता—वि०[स्त्री० चहती] =चहेता (दे०)।

व्यक्तना—स॰ [हि॰ वहेलना] १. जुबलना। वहलना। रौंदना। २. अच्छी तरह मिलाना। मिश्रित करना। ३. खूब जी मरकर या अच्छी तरह साना।

षहना --- अ०== बाहना ।

**चहनि॰**—स्त्री० [हि० चाहना≔देखना] १. देखने की किया या भाव । २. दृष्टि। नत्रर।

†स्त्री०≔चाइ (अभिलाषा)।

चह-बच्चा—पु० [का० चाह-चुन्नां नेबच्चा ] १. पानी, विशेषतः गंदा या मैला पानी भरने का छोटा गड्डा या हीत । २ वह गड्डा जो गाड़ या खिपाकर बन रखने के लिए बनाया गया हो ।

चहरां — वि० [हि० चाह या वाहना] जो च:हा जा सके; शर्यान् उत्तम, वांछनीय या श्रेष्ठ।

वि०[बहबह से अनु०] १. चपल। बुळबुळा। २. तीखा। तेज। स्त्री० १ जोर की ध्वनियाँ या शब्द। २. शोर-गुल। हो-हल्ला। ३. उत्पात।

स्त्री०[हिं• बहल] आनन्दोत्सव। धूम-धाम।

स्त्री • [हि॰ चहरना] चहचहानेवाली चिड़िया।

पद—चहर की बाजी ⇒िवड़ियों का-सा खेल। बहुत ही तुच्छ काम या बात। उदा०—मों संसार चहर की बाजी, सौन्न पड्याँ उठ जासी।— मीरां।

बहरना†—अ०[हि० चहचह या चहर] १. चहचह शब्द करना। २. आर्निदत होना।

स॰ [?] १. कुचलना। २. खूब अच्छी तरह साना।

बहराना---स०[हि० चहरना का स०] किसी को चहरने में प्रवृत्त करना। अ०१. -=बहरना। २. ==वर्राना। ३. ≔चहकना।

**चहर्षम---**वि० दे०'चहारम'।

चहरू -- स्वी०[हि० चहरूना या चहरूा] १. चहरूने की किया या माव। २. आनन्य मनाने की किया या भाष।

पर--बहल-पहल। (देखें)

३. कीचड़। ४. दलदल। ५. कीचड़ से भरी हुई वह जमीन जिसमें हुल से जोताई करने की आवश्यकता न पडती हो।

वि॰ १. बच्छा। बढ़िया। २. चटकीला। तेज। ३. चंचल। बुल-बुला। **व्यहरू-कवनी**---स्त्री०[हि० सहस्र+फा० कदम] सुखपूर्वक तथा धीरे-घीरे चलने की किया या भाव।

**बहलना**—स० देश० ] पैरों से क्रवलना या रौंदना।

अ • चीरे-चीरे अथवा मस्ती से चलना या सैर करना। टहलना।

**व्यहरू-पहरू**---स्त्री० [हिं० चहरू-। पहरू, अनु०] १. किसी स्थान पर किसी कारण से बहुत से लोगों के आते-जाते रहने की अवस्थाया भाव । रौनक । २. उक्त के कारण होनेवाला आनन्दोत्सव । घूम-घाभ । कि० प्र०---मचना।

वहसा---पुं०[स० चिकिल ] १. की चड़। २. की चड़ से भरी हुई जमीन। दलदल। उदा०-इक भीजे चहले परे, बूडे-बहे हजार।--बिहारी। **बहली—स्त्री० [देश०] कुएँ में से पानी खीचने की चरली। गराड़ी।** 

**बहलुम**†--पु०-=बेहलुम।

**बहबारा**—वि०[हि० वहना+वारा (वाला)] चहवहानेवाला।

चहा†—-पु०[?] चिनकबरेरगकाएक प्रकार कापक्षी जो कीचड़ मे के कीड़े -मकोड़े खाता है और जिसका मांस बहुत स्वादिष्ट माना जाता है। चहार—वि०[फा०] तीन और एक । चार।

पुं० चार की सस्या अथवा उसका मूचक अंक ।

**चहार-चंद**----वि०[फा०] चार गुना। चौगुना।

**पहारवीवारी**—स्त्री०[फा०] किसी मैदान या स्थान को चारों ओर से घेरने के लिए बनाई जानेवाली दीवार या दीवारे। प्राचीर।

**बहार-यारी---पु०**[फा०] मुसलमानों का शीया संप्रदाय जो मुहम्मद मा**ह**ब के चारो यारो या साथियो का भक्त और समर्थंक है।

**बहारशंबा---प्**०[फा० बहारशवः] बुधवार ।

**चहारम---**वि०[फा०] चौथाई।

पुं० चौषाई अशया भाग। चतुर्थीश।

चहियत---अव्य०≔चाहिए। (व्रज) **व्यही-व्यहा---पु**०[हि० चाहनाः≔देखना] परस्पर देखनेकी किया या

**बहुँ \*---**वि०[हि० चौ= चार] चारो। जैसे---चहुँ ओर।

**चहुँक**†—स्त्री० ≔चिहुँक।

**चहुँकना**†---अ० ∞चौकना।

**चहुँटना \*---अ०** ∹चिहुँकना ।

स॰ [?] चोट पहुँचाना।

**चहुँटी**-स्त्री०[?] चुटकी।

**चहु-मुखा**---वि०ःःचौमुखा ।

**बहुरा--**पु० बौधरा।

वि०--चौहरा।

चहुरी†—स्त्री०[?] एक प्रकार का छोटा बरतन।

**चहुवान---**गु० :=चौहान ।

**चहुँ-**-वि०-चहुँ० (चारो) !

**चहुँटना---अ०**≕चिमटना ।

सार निकालना। गारना। २. खदेडना। भगाना। ३. दे० 'चपेटना'।

चहेंदना—स०[?] १. किमी चीज को दबायानिचोड़कर उसकारस या

**बहेता**--वि०[हि० चाहना+एता (प्रत्य०)] [ स्त्री० चहेती] जिसे कोई बहुत अधिक चाहता हो। । प्रिय। जैसे--- बहेता रुडका, चहेती स्त्री।

चहेल—स्त्री०[हि० चहला] १. चहला।कीचडा २. दलदल।

चहोड़ना—स∘[?] १ चारो ओर से अच्छी तरह दवाते हुए पीटना या मारना । उदा० —हड बहाड चहोड़िया मानू बेस्या अत । —गोरखनाय । २ पौधों को एक जगह से उखाडकर दूसरी जगह लगाना। रोपना। ३. देव्य-माल कर अपने अधिकार मे लेना। सँभालना। सहेजना। ४. उपस्थित या वर्तमान करना। ५. कर दिखाना। ६. अच्छी तरहसे कोई काम करना।

**चहोड़ा---पुं**॰ [हिं॰ चहोडना] जडहन धान, जो चहोड या रोपकर तैयार किया जाता है।

**बहोरमा-स**०=बहोड़ना।

चहोरा---पु०≔चहोडा।

**चाँड्यां—पु∘[हिं∘ चाँड्-**-एक जाति] १. लोगों की चीजे उठाया चुरा ले जानेवाला। उचक्का। २. बहुत बड़ा चालाक या धूर्ता।

चौड---पु०[?]१. नैपाल की एक जगली जाति, जो कियी समय डाके डाला करती थी। २ दे० 'चौड्यो।

स्त्री ० [ ? ] १. एक रोग जिसमे सिर में बहुत-मी फुर्मियाँ निकल आती हैं, जिनसे बाल झड़ जाते हैं। २. उक्त प्रकार की फुमियाँ।

वि० जिसके मिर के बाल झड़ गये हो। गजा।

**वर्षि वृद्धै---स्त्री**०[?] सिर में होनेवाली एक प्रकार की छोडी फुँमियाँ जिनसे बाल गिर जाते है।

चौक---पुं०[हि० चौ ≕चार⊹-अक ःचिह्न ] १. काठकी वह थापी जिस पर कुछ चिह्न खुदे होते हैं और जिससे खिलहान मे अप्न की राशि के चारा और निज्ञान लगाये जाते हैं। २. उक्त प्रकार से लगाया हुआ चिह्न या निशान। ३. टोटके के लिए शरीर के किमी पीड़ित स्थान के चारों ओर सीचा जानेवाला घेरा । गोठ ।

चौकना---स०[हि॰ चौक] १. खलियान मे अनाज की राशि के चारो ओर मिट्टी, राख, ठप्ये आदि से निशान लगाना। चाकना। २ रेखा स्त्रीचकर सीमा निर्धारित करना। ३ पहचान के लिए किसी चीज पर निशान लगाना।

**व्यक्ति--पु०१. दे० 'व्यक्ति'।** २. दे० 'वयका'।

चौगज-पू० देश०] एक प्रकार का तिब्बती बकरा।

चौंबला—-वि०[मरा० स० चगमे ] [स्त्री० चौंगली ] १. अच्छा। बढ़िया। २ स्वस्य। तदुष्स्त। ३. हृष्ट-पुष्ट। तगड़ा। ४. चतुर। चालाक। पु० घोड़ों का एक प्रकार का रग।

**चाँगेरी**—स्त्री०[म०] अमलोनी नाम का साग।

**र्वाच \***--स्त्री० - बोंच। (राज०) उदा०--वांच कटाऊँ पपइयारे।--

वांबर--स्त्री ० [सं० वर्वरी] १. वसन्त ऋतु मे गाया जानेवाला एक राग । जिसके अन्तर्गत होली, पलग, लेद आदि गाने होते हैं। चर्चरी। २ परती छोड़ी हुई जमीन। ३. एक प्रकार की मटियार जमीन। ४. कच्चे मकानों के दरवाजे पर लगाई जानेवाली टट्टी।

†पु०[देश०] सालपान नामक क्षुप।

**वांवरि--स्त्री०**=-वांवर।

**चांबस्य**—पु० [म० चवल ∤-ध्यञ्] चचल होने की अवस्था, गुण या भाव। चचलता।

व्यक्तिया—पु०[?] १ एक छोटो जाति जो चोरो, बाके आदि से निर्वाह करती है। २. चोर। ३ उपकका। ४ डाक्। लुटेरा। ५ बहुत बडा वृत्तं व्यक्ति किंदगी।

दि० हिं जोई?] चोरां, डामुबो आदि का। जैने—चीचिया जहाज। चीचियागिरो—स्त्री० हिंठ चीचिया लोगोर (प्रस्थ०)] चौचिया लोगों का काम था व्यवसाय। चोरी करने या डाके डालने का घथा।

**वांचिया जहाज---**पुं०[हि० चौइं<sup>?</sup>] सम्द्री डाकुओ का जहाज।

वांबी---पु० - चांबिया।

वांचा -- स्त्री० - बोब।

चौट—पु०| हि० छीटा | १. हवा मे उडते हुए जल-कणों का प्रवाह जो तूफान आने पर समृद्र मे उठना है। (लल०)

मुहा० — चौट मारना न्त्रहाज के बाहरी किनारे के तक्तो पर या पाल पर पानां छिडकना। (यह पानी इसलिए छिड़का जाता है जिसमे तक्ते भूप के प्रभाव से चटक न आयें और पाल कुछ मारी हो जाय।)

चौंटा---पृ०[ह० चिमटना] | स्त्री० चाटी | च्युंटा। चीटा। पृ०[अनु० | हथेकी तथा हाय की उँगलियों में किसी के गाल पर किया जानेवाला प्रहार। नमाचा। थप्पड़।

कि० प्र०---जडना ।---मारना ।---लगाना ।

वादी—मंत्री० [ह० वादा ] १. च्यूंटी। चीटी। २ सच्य सुग में कारो-गरो पर लगनवाला एक प्रकार का करा। ३ तबले की सवाफतार सगजी जिम पर तबला बजाने मध्य तजेंगी उँगलीसे आधात किदर जाता है। ४ तबले के उक्त अम पर तजेंगी उँगली से लिया जानेवाला आधात। ५ उक्त जापात के कारण होंगेवाली मधुर छमि या शब्द।

चौड़—वि० सि० चड़ ? उम्र । तीव । प्रवल । २. वलमान् । गोक्त-शाली । ३ उद्दंद । उद्धत । ४. किसी की तुल्ना मे बढ़कर। श्रेष्ट । ५. अमाया हुआ । तुप्त । सतुष्ट । ६. चतुर । चालाक । स्मी० सि० चड -प्रवल ] १ वह वस्तु या रचना जी किसी दूसरी चस्तु विशेषतः छत या बीचार की निपने या बहने से रोकने के लिए समाई या बनाई जाती है। टेल । चुनी ।

यावनाइ जाताह्।टकः। थूनाः। कि०प्र०—देनाः—लगानाः।

 ऐसी प्रवल आवश्यकता या कामना जिसकी पूर्ति तत्काल होने की अभिलावा हो।
 उन्त प्रकार की आवश्यकता की पूर्ति के लिए मन में होनेवाली आकुलता या वेचैंनी।

मुहा० — मौड़ सरमा या उत्तर प्रकार की आवश्यकता पूरी हो। जाना अथवा उस आवश्यकता की पूर्ति होने पर मन की आकुलता या बेचैनी पूर होना।

४. तोबता। प्रबलता। ५. किसी ओर से पहनेवाला ऐसा दबाव जिसके फलस्वरूप किसी को विवश होकर कोई उद्दिष्ट कार्य करना पडे। जैसे— जब तक बाँड नहीं लगाओंगे, तब तक वह तुम्हारा काम नहीं करेगा।

विक्रमा—स॰ [हि॰ वीड़ ] १. चीड या टेक लगाता। २. चीडकर उचा-क्रमा या गिराना। ३. चोडकर गहरा करना। ४. नष्ट-भ्रष्ट करना। उजाइना। ५. कसना या दवाना। उदा०—साया लीच मोह है चीड़, काल नदी की थार।—बुलसी। व्यांडाल—पु०[स० चण्डालः ¦अण्] [स्त्री० चाडाली, चाडालिनी] १. एक माचीन अन्त्यज, नोच ओर वर्षर जाति । पुक्कस । मातग ।

स्वपच। २. बहुत ही दुष्ट, तांच और पनित व्यक्ति। (गाली) चांडालिका—नत्री०[स० चण्डाल : ब्यू-अक, चांडालक ⊹टाप्, इस्व]

१. चडालवीणा। २. दुर्गा। ३ एक प्रकार का पौधा।

**वांबासिनी**—स्त्री० (स० चाडाल⊹इनि–डीप्) एक देवी। **चांबाली**—स्त्री०[सं० चांबाल⊹डीप्| १ चाडाल जाति की स्त्री। २. [हुठ] चाडाल होते की अवस्था गण या भाव। ३ चांबाल

र. [हि०] वाडाल होंने की अवस्था, गुणया भाव। ३ वांडाल का कार्य।

व्यक्ति—वि०[स० चड] [स्त्री० चॉडिली] १ उम्र।प्रचंड। २ उद्धतः। नटखटः। शोखः। ३ बहुत अधिकः।

**वाँड़ी | —**स्त्री ० - चोंगी या कीप।

**षांडू**†--पु० ःचडू।

चौदा—पु०[हि० चोड] प्रहाज के दो तक्तों के बीच का जोड़। (छक्ष०)
चौद—पु०[स० चद्र, पा० प्रा० प० चद्र; उ० व० ग्० ने० चौद्र, सि० चढु चढु, सरा० चाद, चिंदोबा] १ चद्रमा।

मुहा०—चौर का लेत करना -वडमा के निकलने के समय उसकी आचा का चारे और फैलना। चांच चक्ना जदमा का ऊपर आता या उदय होता। चींच पर पूकना ऐसा अनुचिन और निवताय कार्य करना जिसका परिचाम उन्टे करते पर पड़े। जैसे—किसी ऐमें महासा पर कलक लगाना जिसके फल-नवका स्वय अपमानिन होना पड़े। (उसर की और पूकने से अपने ही मुँह पर पूक पड़नी है। इसी में यह मुहा० कलक लगाना।

पद—चौद का कुंडल या मंडल -यहुत हुन्की बदली पर प्रकास पड़ने के कारण बद्रमा के चारो और दिलायी देनेवाल। दृत्त या पेरा। खांड का हुकड़ा परम मुन्दर बन्तु या व्यक्ति। खांड को स्वोच्च पक्ष की दितीया के बाद। जैंगे—चौद दीले आता तुन्हें काम दे दिया जायगा। चौद-सा मुलड़ा -अरयन्त सुन्दर मुल। आज किचर चौद मिकला? -= (क) आज कैमे दिलाई पड़े? (क) यह नई बात कैसे हुई? (जब कोई मनुष्य बहुत दिनो पर दिलाई पड़ता है तब उससे कहा जाता है)।

२. चहमास । महीना । अँसे—आज एक चीद बाद आप विलाई पढ़े हैं। ३ मुलक्षमारी मास गणना के अनुनार महोने का पहला दिन औ जक्कि हिला ह में बुक्त पत्र को दिनोधा को आरम्भ होना है। जैसे—चीद के चीद तनस्वाह मिलना। ४ दिनीधा के चहमा के आहार का एक गहना। ५ चर्रमा के आहार का एक गहना। ५ चर्रमा के आहार किता होते — जाल एक चाई अदे-गोलाकार क्यवचा महला का प्रमुख्या । ५ चर्रमा के आहार किता के कि प्रदेश निवास अवस्था महला पर को पार का चीद , उप की चिमनी के पीछे उसका प्रकाश प्रवास प्रवास प्रवास पर की एक प्रकाश के मीरें। ७ भाल की गरदन के नीचे का सफेद बालीबाला चरा। ६ क्यून के मीरें का सफेद बालीबाला चरा। (क्यून है) ८ सिर पर पहना जानेबाला चंद्रमा के आहार का महलाकार ता । १ पत्रुओं के मस्तक पर का गोलाकार सफेद या किसी निया पर का दाग या फूल। १० क्याई पर गोदा कानेबाला गोदला। १० क्यूनों के मस्तक पर का गोलाकार सफेद या किसी निया पर का दाग या फूल। १० क्याई पर गोदा कानेबाला गोहला।

स्त्री० १. स्रोपड़ी का सबसे ऊँचा और मध्य भाग। २. स्रोपड़ी । मुद्दा०—चौंद पर बाल न छोड़ना - (क) सिर पर इतना मारना कि बाल सड़ जायें। (ल) भव कुछ ले लेना, कुछ बाकी न छोडना।

वांद-सारा-स्त्री०[हि० वांद-सारा] १. एक प्रकार की विवया मलमल विवस पर वांद और तारों के आकार की बूटियों वनी होती थी। २. एक प्रकार का कनकीआ या पनंग जिस पर उक्त प्रकार की आकृतियाँ बनी होती हैं।

**व्यविका**—पु०[हि० वॉद⊹ना (प्रत्य०)] १ उजाला।प्रकाश।२ **व्यवि**ती।ज्योग्स्ना।

मुहा∘—(किसी जगह) चौदना कर देना ≕सद कुछ उड़ा ले जानः। कुछ भी दाकी न छोडना। जैसे—चोरो ने घर पर चौदना कर दिया।

वांबनिक--वि० [स० चन्दन ¦ठक्-इक] १ चंदन का! चंदन-सबंघी। २. चदन मे हाने, रहने अथवा उससे बननेवाला। ३ जिसमें चंदन की महक हो। चदन से सुवासित।

विन्ती—स्प्री० [स० वद्र-अंद्रण; दे० प्रा० विदण; प्रा० वद्दण, वैं०, उ० वांदनी: गृ० वांदरणु, मरा० वादणें ] १ वांद का प्रकाश। रात के समय होनेवाला चद्रमा का उवाला या प्रकाश। कीम्बी। व्यक्तिका। ज्योल्ला।

कि॰ प्र॰-खिलना।--छिटकना।--फैलना।--बिछना।

पद—चौदनी रातः =वह रात जिममे जदमा का प्रकाश चारों ओर फैला हो। सुकल पक्ष की राति। चार दिन की चौदनी =अस्वायी या लिफ के वैमन या मुखा स्त्रीट [हि० चेंदनी] १. विद्याने की बड़ी सफेद बादर। फोफेद करों। विकेच —कहते हैं कि पहले नृरजहीं ने अपने महल में चंदन के रंग का एक फर्स बनवाया था; उमी से सह शब्द विद्याने की चारर के असे में बल पड़ा।

२. छत पर या ऊपर की ओर तानने का कपड़ा। छतगीर। ३ गुल-चौदनी नाम का पौधा और उसका फुल।

चौब-बाला—पु० [हि० चौच +बाला (कान में पहनने की बड़ी बाली)] कान में पहनने का एक प्रकार का बाला जिसके नीचे का भाग अर्ड्डचन्द्रा-कार होता है।

चित्रमारी—स्त्री∘[हि० चौद⊹मारता] १. कपड़े, तक्ते, दौबार आदि पर बने हुए वड-चिह्नों पर तीर, बन्दुक आदि से निवाने स्थाने की अस्थानारमक किया। २. वह मैदान जहाँ उक्त प्रकार की किया होती है।

चौंबला—वि०[हि० चांद] १. (दूज के चढ़मा के समान) टेढ़ा। वक्र। २. जिसके फ़िर के बाल झड़ गये हो। चैंदला। गंजा।

चौव-सूरज--पु०[हि० चौद+नूरज] एक प्रकार का गहन। जिसे स्त्रियाँ चोटो मे गूँघकर पहनती हैं।

चौवा—पु० हिं० चौद ] १ चौदमारी के मैदान में वह स्थान जहां से दूर-बीन लगाई जाती है। २. वह पटरा जिस पर निचाना लगाने या अम्यास करने के लिए छोटे-छोटे चिह्न बने रहते हैं। ३. खेत, भूमि आदि की नाप में वह केन्द्र-स्वल जहाँ से दूरी की नाप लेकर हव बीधी जाती है। ४ छप्पर का पाला जो प्राय: वन्द्राकार होता है। ५ ज्यामिति से, धातु, प्लास्टिक, सींग आदि का अर्ब-वृत्ताकार एक प्रशिद्ध उपकरण जिससे कोण आदि नापे जाते है। (प्रोट्नेस्टर)

बारी—स्त्री (हिं वांदनी) १ एक प्रसिद्ध सफेद वमकीली कीमती चातु जो अपेक्षया नरम होती है और जिसके गहते, बरतन, विक्के आदि बनते हैं। इसका गुक्त सोने के गुक्त का आधा होता है। इससे कई एक ऐसे आर बनाये जाते हैं जिन पर प्रकाश का प्रभाव बहुत विलक्षण पढ़ता है। रजत। रीप्य।

(गार्ज, तमाकू आदिका नरा हुइ। चलन क तकव न नपुत्ता) २. चौदी के सिक्को के आधार पर, धन-सपिता दौलत।

मुहाo—चांबी बरसना व्यव आमदनी होना । चांबी काटना व प्रायः अनुष्तित रूप से सूब रूपया पैदा करता। त्युव घन कमाना। चांची की ऐनक कमाना व्यव या रिष्टत लेकर ही किसी का काम करता। वेसे—हमारे तहसीलदार साहब चांदी की ऐनक लगाते है। (किसी की) चांबी होना व्यवह अधिक आय या आधिक लगाते हैं।

पर—चांदी का जूताः वह भन जो किमी की अपने अनुकूल या वश में करने को दिया जाता है। पुम या रिवरत के रूप में दिया जानेवाला घन। चांची का पहरा ≐आधिक दुष्टि से पूर्णता, सुल-ममृद्धि के दिन। ३. कोपडी का सम्प्र माग। वीट। चींदिया।

मुहा०--वाँदो सुलवाना -वाँद के ऊपर के बाल मुड़ाना।

४. एक प्रकार की छोटो मछली। ५ चूने की सफेदी। (बव०) ६. सफोद रग अपवा सफेद रग की कोई वस्तु। ७. जल जाने पर किसी चीज की होनेवाली सफोद राखा। जैसे—तमाकृजलकर चौदी हो गया।

चौक्र—वि∘्सिं॰ चन्द्र ⊹अण्] चद्रमा-मवधी । चद्रमा का। जैसे—चाद्र मास, चौद्रवत्सर।

पु० १. चांद्रायण वतः। २. चद्रकात मणि। ३ मृगशिरा नक्षत्रः। ४. पुराणानुसार प्लक्ष द्वीप का एक पर्वतः। ५ अदरकः। आदीः।

चांत्रक—पु॰ [सं॰ चान्त्र√र्क (प्रतीत होना) + क] सो८। चांत्र-पु॰[कर्म॰स॰] बृहत्सहिता के अनुसार एक नगर जिसमे एक

प्रसिद्ध शिवमूर्ति होने का उल्लेख है। चौद्रमस---वि०[स० चन्द्रमस्+श्रण्] चद्रमा संबधी।

चाह्रमस---वि०[स० चन्द्रमस्+शण्] चह्रमा संबधी पुं• मृगशिरा नक्षत्र।

चांत्रमसायन-पुं [सं वांत्रमसायनि, पृथो सिदि ] बुध ग्रह।

चांडमसायनि—पु०[स० चंडमस् +फिज्—आयन] बुध ग्रह।

चांत्रमसी—स्त्री० [स० चान्द्रममः। ङोप्] बृहस्पति की पत्नी का नाम।

चौड-माल- -पु. [कर्म॰ स॰] वह मास जो चंद्रमा की गति के अनुसार निष्यत होता है। उतना काल जितना चद्रमा को पृथ्वी की एक परिक्रमा कर में लगता है। इच्छा पक्ष की प्रतिपदा से शुक्त पक्ष की धूर्णिमा तक का समय।

चांद्र-वत्सर—पु०[कमं०स०] ः⊸चाद्रवयं।

कांद्र-कर्य-पु०[कर्म ०स०] बारह चांद्र मानों का समय। (यह सौर वर्ष से लगभग १० दिन छोटा है।) चांब्रश्नीतक---वि० [स० चान्ब्रवत ।-ठन्-इक] चांद्र।यण इत करनेवाला। पु० राजा।

चौद्रायण—पुं∘्वत्र-अयन, व-स०, णत्व, दीर्घ] [वि० चौद्रायीचक] १. असीने भर का एक वत जिससे चेंद्रमा के घटने-वकने के अनुसार बाहार के कीर या साथ यटाने-वदाने पढ़ते हैं। २. २१ सामाओं का एक छप जिचके प्रत्येक चल्ला में ११ और १० पर यदि होती है। पहले विराम पर जगण और दूसरे पर राण होना आववयक होता है।

चाह्ययणिक—वि०[स० चान्द्रायण +ठम्-इक] चाह्रायण वत करने-वालाः।

चाक्रि---नुं०[स० चन्द्र । इज्] बुध ग्रह।

षांत्री—स्त्री०[सं० चान्द्र+क्षीप्] १ चद्रमा की स्त्री। २. चाँदनी। ज्योस्स्ता। ३. सफेद भटकटैया।

वि०=चाद्र।

**जांय**—पुं०, स्त्री० चाप। (दे०) पुं० [हि० चपा] चपा का फूल। **जांवना**—स०ः चापना।

चार्षिका—स्त्री०[स०√वस्प्ः अङ्⊦इलच्–टाप्] एक प्राचीन नदी। (कदाचित् आसुनिक चवल।)

चापेब---पु०[स० चम्पा ! ढक्-ग्य ] १. चंपक । २. नामकेसर । ३. कि-जल्क । ४. सुवर्ण । ५. धतुरा ।

**वापियक**—पु०[स० चाम्पेय+वन्] किजल्क। केसर।

**चाँगेचाँगं--**स्त्री०[अनु०] व्यर्थ की बातें। बकवाद।

**चार्व वार्व**-स्त्री० चार्य वार्य ।

**वांवर†---**पु०==भावल।

†स्त्री० :चेंबर।

चार्--विभ० [मरा० चा (विभिन्त)] [स्त्री० ची] का (विभिन्त)। उदा०--देस-देस चा देसपति।--प्रिपीराज।

स्त्री०-≃चाप।

**चाइ \*--**-पु०ः चाव । **चार्द** †---पुं०ः-चर्दि ।

बार्ड -- पुर -- चाव।

**बाडर**†--पुं० ∵चावल।

चाऊ ----पु०[देश०] ऊँटयाबकरेका (के) बाल । (पहाडी बोली)

वाक—पृं [सं० जक, प्रा० जकता] १. किसी प्रकार का जककर मा पूपने वाली गोलाकार जीता । २ वह गोल रावर जो गुरू को लाक रावर हो। है और जिस र मिट्टी का लोंचा राककर कुम्हार वरतन बनाते हैं। कुलाल जक। २. गाडी, रप आदि का पहिंद्या। ४. कूर्त से पानी सौंचने की गराडी। जराडी। ५. मिट्टी का वह गोलाकार छोटा थात्र किसमें मिसरी के कूर्ज जमाये जाते हैं। ६. जलिहान में अब की राश्चिय रक ज्याचा जानेवाला चिक्र मा छाप। थापा। ७ हिम्बारों पर सान रावने जा जनकी चार तेंत्र करने का चक्कर। ८ मिट्टी का वह घक्का मा लोंचा जो कूर्ते संपनी निकालने की डेककी के हुतरे सिर पर जमाया रहता है। ६. मिट्टी का वह बरान जिससे पकाने के लिए उस का रस कड़ाहे में डालते हैं। १०.

पुं• [फा॰] १. फटी या फाड़ी हुई चीज के बीच में पड़ी हुई दरार

या संधि। फटा हुआ अंश या भाग। २. आस्तीन की खुली हुई मोहरी। वि० फटा या फाड़ा हुआ। जैसे-दोमन या सीना च.क करना।

वि० [तु०] १. हृष्ट-पुष्ट। २. दृढ़। पक्का। मजब्त। पव---वाक-वीवंद। (देखें)

स्त्री • [अं • चॉक] खरिया मिट्टी । दुव्धी ।

चाकचक—वि० [सं० चाकचक्य] १. चारों ओर से सुरक्षित । २. दृढ़ । मजबूत । ३. दे० 'चाक-चौतंद' ।

चाकचन्य—स्त्री० [सं०√चक् (तृप्ति) ⊬शच ⊬ढिल, यकचक्य + व्यक्ष] १. चसक-दसका २. चकाचीय। ३ सुदरता। ४. सोमा। चाकचिच्य—सुं० [स०-चाकचन्य, पृयो० सिद्धि] १ चसक। २.

वकार्कीय। चाक-वीर्वर—वि० [तु० +का०] १ चारो ओर से ठीक और दुश्सा। २. हर तरह से काम के लायक। ३ चुस्त। फुरतीला।

**भावट-पु०** [देश०] हाथ में पहनने का एक प्रकार का कडा।

शाक्तिल — पु० [फा०] एक प्रकार का बुळबुळ (पडीं)।
काकारा — म० [हि० चाक = चक़ ] १. किमी ढेर या वस्तु को घेरने के
लिए उसके चारो ओर विशेषा- बुनाकार देखा सीचना। २ उस्त के
आधार पर सीमा निर्धारित करने के लिए रेखा सीचना। ३ खिळहुक में पढ़े हुए अस की राशि पर चिक्क या निशान खगाना, जिससे से सर्वि कोई हुछ चुरा ले जाय तो पता लग जाय। ४. पहचान के लिए किसी चीज पर निशान लगाना।

†स० [फा० चाक] चाक करना। फाइना।

चाकर—पु० [फा०] [स्त्री० चाकरानी] १.दास। भृत्य। २.नौकर। सेवक। उदा०—म्हॉने चाकर राखो जी।—भीराँ।

**बाकरती†---स्त्री०** -- चाकरानी।

चाकरानी—स्त्री० (हि० चाकर का स्त्री०) दासी। नौकरानी।

चाकरी—स्त्री० [फा०] १ चाकर का काम, पद या भाव । २ नौकरी । ३. टहल । सेवा।

कि० प्र०--बजाना।

बाकस†—वि० = चकला (चौड़ा)।

चाकलेट---पु० [अं० चॉकलेट] एक प्रकार की पाश्चात्य मिठाई।

चाकसू—पु० [सं० वक्षच्या] १ निर्मली या बनकुलयी का पीधा। २. उक्त पीचे के बीज जिनका पूर्ण आंख के कुछ रोगो में उपयोगी होता है।

चाका—पु०१ ≔चाका २. च चक्का (पहिंगा)।

चाकी—स्त्री० [सं० चक्र] विजली। वज्र।

कि० प्र०—िगरना।—पड्ना। स्त्री० [हि० चनकी याफा० चाक?] पटेया बनेठी काएक प्रकार का आधात याबार जो सिर पर किया जाता है।

(स्त्री० 🖘 भवकी।

चाक—प् [तु॰] तरकारी, फल आदि चीजे काटने, छीलने आदि के काम आनेवाला लोडे का वारदार एक प्रसिद्ध छोटा उपकरण जो लकड़ी आदि के वस्ते में जड़ा होता है। छुरी।

चाकः—चि० [सं० चक + अण्] १. चक या पहिये से संबम रखनेवाला। २. जिसकी आकृति चक या पहिये जैसी हो। ३ जो चकों या पहियों की सहायता से चलता हो। ४. (युद्ध) जो चकों की सहायता से हो। चाकावच—पुं०[स० चक +फल्--आयन] घक नामक ऋषि के वंशघर। चाक्कि—पु०[स० चक ⊦टक्—फ्रि] १ इनरों की स्तृति गानेवाला। चारण। आरा: २ - दह को किसी प्रकान को चक चलाकर जीविका निर्वाह करता हो। वैसे—कुम्हार, गाडीवान को आदि। ३ सहचर। गाथी। वि०१: चक के बाकार का। गोलाकार। २ चक-संवधी। ३ किसी चक या मडली में रहने वा होनेवाला।

चाकिका—स्त्री० [स० चाकिक ∺टाप्] एक प्रकारका पौथा और उसका फल।

**चाकेय--वि०**[सं० चक्र --ढञ्---एय] चक-सबधी। चकका।

चाक्षुय—वि० [ म० चक्षस् अण ] १ चक्ष-सबधी। २ जो चक्षओ या नेत्रों से जानायादेखाजासके। जिसकाबोध और्खों से होताहो।

पुं० १. न्याय मे वह प्रत्यक्ष प्रमाण निभक्ता बोघ आंखों से हौताया हो। सकता हो। २ प्राणानुसार छठे मन्वतर का नाम। ३ स्वायभुव मनुके एक पृत्र का नाम।

बाक्ष्य-प्रजन्म प० [स० कर्म० स० | अच्छो, मनोरजक और मुदर बीजों, दृश्य आदि देखनर औले तृत्त करने की किया। जैसे---अभिनय, नृत्य आदि देखना।

चाच-प० [स० चाप | नीलकठ (पक्षी)।

पापता - म० चनना।

चाकुर†—स्त्री० [देश०] खेनां आदि को निराकर निकाली हुई धास। ऐस्त्री० [स० चिकुर] शिलहरी।

चाचपुट---पु० [म०] सगीत में, ताल के ६० मुख्य भेदों में सं एक।

बाबर---पु० [म० वर्ष प्रायल करना] यद्धस्थल। रण-सूमि। (राज०) ८दा०---चोटियाली कृदै चौशठि चार्चर।---प्रथीराज।

स्त्री० -- चौचर (होली के गीत)।

बाषरि---म्त्री० -- बॉचर।

**वाचरी**--स्त्री० | म० चर्चर्गः | योगः शी एक मद्राः।

जाजा—पु० [म० तात] [स्त्री० वाचो] १ पिताका छोटाभाई। २ भीढयावृद्ध आदमा केलिए सर्वोधन काएक शब्दा जैसे—-वाचानेहरू।

बार—स्त्री • [हि॰ बाटना | १ नाटने की किया या भाव। २ वह बटपटी बीज जो प्राय चगारे भोग नीम स्वाद के जिल ही बाटो या बाई जाती है। जैमे— कवाल, गोलगप्ता, दही ता वटः आदि। ३ उक्त प्रकार की की बाने की दक्ता वा कामना। ४ उक्त प्रकार की बीजों में मिलनेबाले स्वाद वे फल-म्डक्-ए इनोबाली आदन या लग जो बार-बाद वैंगी बीजें बाने या पाने की इच्छा उनाल करनी या शौक लगाती है। जैमे— अफीम या मिठाई की बाट।

मुहा --- (किसी को) चाट पर लगाना - किसी को किसी चीज या बात का चस्का या स्वाद लगाकर उसका अभ्यस्त करना।

५. किमी प्रकार की प्रवल इच्छाया गहरी चाह। लोलुपना। जैसे— तुम्हेतो बस रुपये की चाट लगी है। ६ बृरी आदत। लत।

कि० प्र०---लगना।

प् । मि ्रव्ह (भेदन करना) । णिज् । अज् । १ वह जो किसी का विश्वासमात्र वनकर उसका धन हरण करे। अस । २. उचकका। उठाईसीरा। बादमा—स॰ [स॰ वण्ट. दे प्रा० वह्ट, प्रा० वह्ट, वें बादा; उ० वाद्या, प० वह्ट, सि॰ वह्ट, सरा० वहट्ट, सरा० वाट्ये। है बाने की कोई गाढ़ी या ज्योजी बीज मुंत में ले जाने के किए जबल से संबेट कर उठाना। जैसे—ह्येजी पर रखा हुआ घी या सहस्र वादना। २ उंग्ली से उत्तन प्रकार की कोई बीज उठाकर जीवा पर रखता या लगाना। जैसे—उटनी या दवा वादना। ३ उठाकर जीवा पर रखता या लगाना। जैसे—उटनी या दवा वादना। ३ तिर्वेट वस्तु जीवक मात्रा में तथा लोलुक्तामुंबेल ब्याना। जैसे—मुक्ते नो सीर जब्बी नहीं लगी, तुम्हारा भाई नो वाट-वारकर वा गया है। ४ पन. मपिन आदि बा-वकाकर कर रुप्ता। मैंसे—जाको रुपये की गरील वह दो वर्षों से वाट गया। ५ पल्डों नहीं प्रस्तु किनी के प्रविच्या। भ पल्डों नहीं प्रस्तु किनी के स्वाट गया। प्रति कह दो वर्षों से कारना। वैसे—कुने का अगने चिन्हें या मालिक का हाय वादस बीम फेराना। वैसे—कुने का अगने चिन्हें या मालिक का हाय वादस बीम

मुहा०--- चुमना चाटना बार-बार प्रेमपूर्वक न्बर करना।

६. कीडो को किसी वस्त् को खा जाना। जैने--क्रनी कपड़े की दे चाट गये। चाटपुट---पु० दे० 'नाचपुट'।

चाटा—पु० [देश०] [स्त्रो० अल्पा० नःटी] १ यह बरनन जिसमे मोलह का पेरा हुआ स्म डकर्टा हाता है। नोदा २ मिट्टो का चडा और मोटे दल का मटका। बैसे— अवल्या आरंका गाटा (या चाटी)।

चाटी—पु० | क्षिं० चटबाल। में कानट | चेठा। शिप्य। कैमे-चेके-चाटी। स्त्री० |हि० चाटा | मिट्टी काएक प्रकार कामटका: छोटा चाटा।

बाहु—पुं [म०√बंद (मेदन करना) ⊦ख्णू | २ बहुत ही प्रिय और मीठी बात । सपुर बचना २ किनी बड़े को केवल प्रमन्त्र करने के छिए कड़ी जोनेवाकी ऐसी बात जिसमें उसकी कुछ प्रथमा या बडाई हो। स्थामद। बाएनमी।

**बाटुक--**-प्० [स० चाटु । कन्] मीठी बात ।

चाटुकार—पु० [स० चाट √ऋ (तरना) : अण्, उप० म०] १ खुशामद करनेवाला व्यक्ति । चागल्म । २ मोते के नार में पिरोर्ट हुई मौतियों की माला।

बाटुकारी—मत्री० | म० चाटकार ः हि० (प्रत्य०) | झ्ठी प्रश्नमा या खुशा-मद करने का काम। जायल्यां। चाट।

चादुता---स्त्री० [ म० चाट्] खुशामदः। चापल्सीः।

**चाट्-पट्-**--वि०[म०त०|१ बाटग्रार।स्यामदी।२ **भडः भांड। चाट्-लो**ल---वि०[म०त०]बाट्यगर।

चाट्निस-म्त्री० वाट-उक्ति, अर्म०म० वाट्ना सं भरी हुई बात। खुशामदया चापलुमी की बात।

चाड़ 🕌 जी० चॉट।

†स्त्री० <sub>--</sub> चढाई।

चाड़िला---वि० = चौडिला (चाड)।

चाकी | —स्त्री० [स० चाट्र] किसी की अनुपस्थिति में पीठ पीछे की जाने-बाली निंदा। चुगली। कि० प्र०—न्वाना।

चाकू—गु०ः चाटुकार। उदा०—मान करतारिस माने बाकू।—जायसी। चाकु—स्त्री० [हि० बाहंसे] १.डच्छा। चाह्। २. अनुगस। प्रेस। †स्त्री० [हि० चढना | चढाई। **चाडुमा**--स०१ --चढाना। २ --चढाना।

चाका—वि० [हि० चढना या चढ़ाना] १ ऊपर चढ़ा या चढ़ाया हुआ। २. जिसकी प्रतिष्ठा या मर्यादा बहुत बढ़ाई गई हो।

वि० [हि० चौड] १ प्रिय। प्यारा। २ प्रेमी।

पु० दे० 'चाढी'।

चाकी—ाु० [हि० वाढ] १. वाहने वाला। इच्छुक। २. किसी पर आसक्त क्षीने माप्रेम करनेवाला। अनुरक्त। जेमी। उदा०—देखत ही जुस्याम भए वाडी।—सूर।

चाणक—पु० [स० चाणक्य] १. चालाकी। होशियारी। २. वृत्तंता। चालकाजी। उदा०-माच का मबद सोना की रेख निगुरां कौं चाणक सग्रां की उपदेस ।--गिरखनाथ।

चामक्य--पु० [स.०चणक ⊹च्यज् ] १ वह जो चणक ऋषि के वस या बीत्र का हो । २. अर्थजान्त्र के असिद्ध आचार्य और चडगुप्त सीर्य के प्रधान सत्री विष्णुगुप्त (कीटिन्य) का एक नाम ।

चामूर— गु० [स०√वण (अन्द करना) ⊹ऊरण] कम का एक मल्ल जो कृष्ण के हाथों मारा गया था।

चातक--पु० [स० √वन् (सौगना) ⊩णव्जू--अक] [स्त्री० चातकी] १ प गोहा पक्षी जो वर्षा-काल से बहुत बोलता है। विशेष दे० 'पपीहा'। २ रहस्य सप्रदाय में, मन।

\*वि० -याचक।

चातकनी \*---स्त्री० चातकी।

चातकानन्दन---पु०[ग० चानक-आ √नन्द्(हपित करना) +ल्यु---अन] १. वर्षा काल। २. बादल। मेघ।

चातर---पु० [ीह० चादर ?] मछली पकडने का बडा जासः। २ पड्यत्र। वि० - चान्र (नतर्)।

चातुर—वि० [म०चनुर ⊹अण्] जो और्वों से दिखाई दे। नेत्र-मोचर। पु० [चनुर्।अण्] १ चारपहियों की गाडी। २ मसनद।

वि० [म० चतुर] १ नतुर। होदियार। २. चालाक। धूर्न। ३. सुशामदी। चागलूम। (नव०)

बातुरई-\*-स्त्री० वनुराई।

चातुरक--वि०, प० [म० चातुर ।-कन्] - चातुर।

चातुरक----प्०[म० चतुरक्ष ⊹ अण्] १ चार पासी का खेल । २. छोटा गील तकिया।

**षातुरता**-स्त्री० : चतुरता।

चातुरिक--पु० [स० चातुरी ∤ठक्-−इक] सारथी। रथवान।

चातुरी—स्त्री० [म० चतुर । प्यम्-डीष्, यलोप ] १ चतुरता। व्यवहार-वक्षता। होशियारी। २. चालाकी। धूर्तता। ३. निपुणता।

चातुर्चक—वि० [सं० चतुर्थं ⊹ठक् --क] हर चौथे दिन आने, घटनं या होनेवाला। चौथिया।

हानवालाः चा।ययाः पुं०चौथियः ज्वरः।

**वातुर्विक**—वि० [स० चतुर्थ +ठक्–इक] = चातुर्यक।

चातुर्वज्ञ-पु० [स०चतुर्दशी ⊹अण्] राक्षस।

वि०

१. चतुरंगी सबधी। २. जो चतुरंशी को उत्पन्न हुआ। हो।

चातुर्मंड (क) ---पू० [सं० चतुर्भद्र ⊦अण्] १. चारों पदार्थ, यथा---अर्थ,

धर्म, काम और मोझा । २ वैद्यक ने, यं चार ओपिश्यां-नागर मोचा, पीपल (पिप्पली), अतीस और काकडासिगी। कोई-कोई चकदत्त के अनुसार इन चार चीजों को भी चातुमंत्र कहते हैं — जायफल, पुष्कर-मुल, काकड़ा सिगी और पीपण। '

चाकुर्महाराजिक-⊶पु० [सं० चतुर्महत्राजिक ⊹अण्|१ विष्णु। २ गौतम बुद्धकाएक नाम।

चातुर्वास—वि०[सं०चतुर्यास +अण्] १. वार महीनो मे सपन्न होनेवाला। २. चार महीनों का।

चातुर्मीसक---वि० [स० चतुर्मास ⊹ठक्---इक] चार महीनो मे होने-वाला (यज्ञ,कर्मआदि) ।

**बातुर्मासी**—स्त्री • [सं • चतुर्मास । अण्-ङीप् ] पूर्णमासी ।

विo [हिo] चौमासे का।

बातुर्मीस्य—पु∘ [सं० चतुर्माम । ण्य] १ चार महीनों में होनेवाला एक वैदिक यज्ञा। २. वर्षाऋतुकै चार महीनों में होनेवाला एक प्रकार का पौराणिक वत। चौमासा।

**चातुर्ध्य-**-प्० [सं० चतुर +ध्यञ्] - चतुरता।

चातुर्वर्चे—पु० सिं० चतुर्वर्ग+ष्यञ्] १. हिंदुओं के ये चारो वर्ण,— बाह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूट । २ चारों वर्णों के गालन के किए विक्रित पर्मा औरे—काह्मण का यमं यजन, याजन, दान, अध्यापन, अध्ययन और प्रतिब्रह, क्षत्रिय कः धर्म बाहुबॐ से प्रजा-पालन क्षाटि।

वि० चारों वर्णों मे होने अथवा उनमे सबंध रखनेवाला।

चार्तुबिच---वि० [स०चतुर्विद्या + ष्ण्यत्] चारों वेदो का जाता। पु० चारों वेद।

चातुर्हीत्र—प्० [स० चतुर्होत् + अण्] [वि० चातुर्होतिय] चार होताओं द्वारा सपन्न होनेवाला यज्ञ।

चात्र—पु०[स०√ वाय् (देखना) ⊢प्ट्रन् | अग्नि-मथन यत्र का एक अवयव जो बारह अगुल लवा और ग्वेर की लवड़ी का होता था ।

**बात्रम--**पु० :=चात्र ।

चात्रिक पुर ..चात्रक । उदार ...चात्रिक भइउ कहत पिउ पिऊ ।..... जायसी ।

चारवारू---पु०[म०√वत् (याचना) । वालज्] १ हवन-मुंड। २. वेदी। ३. कुशा दर्भ। ४. गड्डा।

बाबर—रही ० [फा०] १. कपडे का वह आयनाकार दुकडा जिसे सीते समय कीम नीचे विद्याती अपना अपन ओवने है। र उक्त आकार-प्रकार का नह टुकड़ा जिसे दिख्यों यह पर क्येटती नाया उसके कुछ अंश से सिर बक्ती है; और जो प्रतिष्ठा, मर्यादा आदि का सुबक होता है। मृहा०— (किसी का) बाबर उतारना-अपनानित या अप्रतिष्ठित करना। नष्ट करना। बाबर प्रता-अपनानित या अप्रतिष्ठित करना। नष्ट करना। बाबर प्रता-अपनानित या अप्रतिष्ठित करना। नष्ट करना। बाबर हिला। माबर से बाहर पर कैलाना= अपनी विसाल, योग्यना या गर्मित से अविक काम या अ्यय करना। बाबर हिलाला: युढ में शत्रुओं से पिरे हुए सैनिको का आत्म-मर्मण का संकेत करने के लिए कराड़ा हिलाना। युढ रोक्न का झंडा दिखाना। ३. त्रियों के ओवेन का उत्तर कारा का कपड़ा जो उनके समया या सीमाय्यवती होने का सुबक होता है। मृहा०---(किसी स्त्री को) चावर ओड़ानाः-किसी विधवा स्त्री को पत्नी बनाकर अपने घर में रखना।

है. किसी घातु का बहुत वहा आयनाकार और पतला पत्तर। वैसे— टीन, पीतल या शीचे की चादर। ५. अगर से गिरते या बहुते हुए पानी की बहु पारा वित्तकों जोताई अधिक और मोटाई कम हो। ६. बड़ों हुई नदी के वेगपूर्ण प्रवाह में स्थान-स्थान पर पानी का बहु फैलाव जो बिलकुल समतल होता है और जिससे मेंदर या हिलोरा नहीं होता। ७ फूलों आदि की बनो हुई वह लंबी-चौडी और चौकोर रचना जो चौडीन, चादर आदि के रूप में तिली पानिक या पूर्य स्थान पर चढ़ाई आती है। (मुसलमान) जेसे—किसी मजार पर वादर चढ़ाना। ८. एक प्रकार की आतिश्वाओं जिसमें यथेप्ट लवाई और चौड़ाई में फुल-

श्वासर क्रिजीवल—स्त्री० [हि०] लड़को का एक लेल जिसमें वे किसी लड़कों के ऊपर चादर डालकर लड़कों से उसका नाम पूकते हैं। वो लड़का ठीक नाम बता देता है, यह चादर में डके हुए लड़के को स्थी बनाकर के जाता है।

विवरा-पु०[हि॰ चादर] पुरुषों के ओढ़ने-बिछाने की बडी चादर।

चानक†---कि०वि० अचानक।

पुं०==चाणवय ।

भागणा -- पु०- चौदना (प्रकाश)।

**चानमां---पु० १.** -- चाँदना । २. -- चंदन ।

चानस | -- पु० [अ० चास ] ताश का एक प्रकार का खेल।

चाय-पु०[स० चप ⊹अण्] १ घनुष । २. ज्यामिति मे बृत्त की परिधि का कोई भाग । (आकं) ३. मेहराब ।

स्त्री० [हि० चापना च्टबाना] १. चापने की किया या भाव। दाब । २. पैरों की आहट।

पुं• [अं॰ चाँप] आलू, बेसन आदि की बनी तथा घी आदि मे तली हुई नमकीन टिकिया।

चायक--पु०[स० चाप से] धनुप की डोरी। उदा०--कीड़त गिलोल जब लालकर, मार जानि चापक सुमन।--चन्दवरदाई।

बाय-कर्ण--पु०[घ० त०] ज्यामिति में वह सरल रेखा जो किसी चाप के एक सिरे से दूसरे मिरे तक गई हो। जीवा। (कॉर्ड)

**चाप-अरीब**—पु०[हि० चाप । अ०जरीब] जमीन की लबाई की एक नाप बा मान।

**चापट---**म्त्री०[हि० विपटना] १. चोकर। २. भूमी।

†वि० चौपट।

बायड़ — वि० [स० चिपिट, हि० चिपटा, चपटा] १ जो दबकर चिपटा हो गया हो। २ जो कुचले जाने के कारण जमीन के बराबर हो गया हो। २ सब प्रकार से नस्ट-श्रस्ट । चौपट।

पु॰ वह कड़ी जमीन जो अच्छी तरह जोती न गई हो। जैसे—मत बो जापड, उजडेगा टापर।—स्हेतिहरों की कहावत।

चाप-चंड---पृत्[उर्पाम०स०] वह डडा जिससे कोई वस्तु आगे की ओर डकेली जाय।

वापना—संव्िम० चप्, प्राव्चच्यइ, वैव्चापा; उव्चापुक्षा; गुव् चापवूँ मगव्चापणे] ऊपर मे जारलगाकर भार या स्वकर दवाना। चौपना २. छाती से लगाकर दवाना। आलिंगन करते समय किसी को दवाना।

**चापर**†--वि० :चापड़।

बायल--पुं०[सं० वपल+अग्] चचलता। चपलता।

वि० चचल। चपल।

चापलता—स्त्री०ः≔चपलता।

बायलूस--वि० [फा०] [भाव० बापलूसी] जो किसी के सामने उसकी आवश्यकता से अधिक या झूठी प्रशसा करे। खुशामदी। चाटुकार।

चायलूसी - रजी० [फा०] बह सूठी प्रशंसा जो केवल दूसरो को प्रसंस्र और अनुकूल करने के लिए की जाय। झृठी बहाई या प्रशंसा से भरी बात। खुशासद। चाटुता।

श्वायों (विष्)—पुं [सं∘ चाप⊹इनि] १. वह जो हाथ में चाप अर्थात् धनुष रखता हो। धनुर्घर। २ शिव। ३ धनु राशि।

बाषू—पुं । [देश ] हिमालय के आस-पास के प्रदेशों में होनेवाली एक प्रकार की छोटी बकरी जिसके बाल बहुत लंबे और मृलायम होते और कंबल आदि बनाने के काम जाते हैं।

चार्यंद—पु०[हि० चौ≔चारं⊹फदा] मछलियाँ फैसाने का एक प्रकार का जाल।

बाब --- नी। [सं० कथा] १. गजपिपली की जाति का एक पोधा जिसकी सकड़ी और जड स्थाप के काम में आती है। इसकी लकड़ी और जड सं कपड़े बादि रोग के लिए एक प्रकार का पीला रंग निकाला जाता है। २. उक्त पीचें के छोटे गोल फल जो जीवय के रूप में काम आते हैं।

स्त्री० [हि० चावना] १. चावने की किया या भाव। २. डाढ़। चौभड़ा। ३ कुछ स्थानों में घर में बच्चाहोने के ममय का एक उत्सव यारीति।

स्त्री०[स० चतुः] १. चारकीसस्था। (डि०) २ कपडा। वस्त्र। (डि०)

|पुं० [सं० चप] एक प्रकार का बाँस।

वायम --- पुं० -- श्रवेना ।

आवनतः— स० [सं० चर्तपा, प्रा० चन्त्रपा] १. दिनो से कोई कड़ी चीज स्राते समय देवाना। चवाना। जैसे—कुत्ते का हड़ डी चावना। २. शुद्ध पेट भरकर भोजन करना। ३ अनुचिन रूप से किसी का घन स्राते चल्ता।

**चावस--अ**ञ्च० दे० 'शाबाश' ।

चावी—रनीं∘[हि॰ चाप चवचाव; पुतं॰ चेव] १. थानु आदि का वह उपकरण जिससे ताला सोला तथा बंद किया जाता है। कुंजी। ताली। २. फिली थंच में लगा हुवा वह बग जिसे पुमाकर उसकी कमानी स्विण्य क्वी जाती है कि वह यंत्र चलता रहे या चलने लगे। जैसे— चढी या बाजे की चावी।

कि० प्र० ---देना।---भरना।

 कोई ऐसा पण्चड़ जिसे दो जुड़ी हुई वस्तुओं की सिंघ में ठोंक देने से जोड़ दढ़ होता हो।

कि॰ प्र०--भरना।

४. कोई ऐसी युक्ति या साधन जिसके प्रयोग से किसी को कुछ करने में प्रवृत्त किया जा सके। जैसे---उनकी चाबी तो हमारे हाथ में है। चाचुक-पुं० [का०] १. वमहे, रस्सी आदि को बटकर बनाया हुआ कोड़ा जिसका प्रयोग किसी को झारने के लिए होता है। छोटा, पतला कोड़ा। जैसे-भरेले घोड़े को एक चाचुक बहुत है।

वय-चाबुक सवार। (देखें)

२. लाक्षणिक रूप मे कोई ऐसी बात जिससे कोई कार्य करने की उत्तेजना उत्पन्न हो।

चाबुक-सवार—पुं०[फा०] [भाव० चाबुक-सवारी] घोड़े पर सवार होकर उसे विविध प्रकार की चालें सिलाने अथवा उसकी चाल दुबस्त करने-वाला व्यक्ति।

बाबुक-सवारी--स्त्री०[फा०] चाबुक सवार का काम, पद या पेशा।

चाभ---स्त्री० दे० 'वाव'।

वाभना-स०=वाबना ।

काभा—पृ०[ह० जाबना] बैलों का एक रोग जिसमें उनकी जीभ पर किट उभड़ आते हैं और उनसे कुछ लाया या जवाया नहीं जाता।

**बामी-स्त्री०**ः चाबी।

श्वाम---पु०[स०वर्म] चमड़ा। खाल। उदा०---मानवता की मूर्ति गढ़ीगे तुम सँवार कर चाम!-----पंत।

मुहा०—जास के बास ककाना : (क) जमड़े के सिक्के कलाना। (क) जपने प्रनाप, वल, वैभव आदि से उसी प्रकार जबरवस्ती अनीके और अनाधारण कार्य करना, जिस प्रकार निजाम नामक फिस्ती ने हुमार्यू को इवने से बचाकर फल-स्वरूप बोडे समय के लिए राज्याधिकार प्राप्त करके चमड़े के सिक्के चलाये थे। (ग) व्यनिचार से चन कमाना। (बाजारू)

चामड़ी----म्त्री० चमड़ी।

चामर---पुं∘[स॰ चनरी+अण्] १. चॅवर। मोरछल। २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में रगण, जगण, रगण, जगण और रगण होते हैं।

चामर-बाह—पु०[स० चामर√ग्रह् (प्रहण करना)+वण्, उप० स०] चँवर दुलानेवाला सेवक।

जानर-प्राहिक--पुं० [स० चानरग्राहिन्+कन् ]=चानर-प्राह।

चानर-बाही (हिन्)—पुं० [ सं० चामर√ग्रह् +णिनि, उप०स० ]= चामर-बाह।

क्षानर पुष्प--पुं०[ब०स०] १. सुपारी का पेड़। २. आम का पेड़। ३. केतकी। ४. काँस।

बानर-व्यवन--पु० [प०त०] चॅवर। मोरछस।

बार्मारक---पु॰ [सं - वामर+ठन्-इक] चैंबर हुलानेवाला सेवक।

बाबरी-स्त्री०[सं० वामर+अव्+डीप्] सुरागाय।

बाबिल-स्त्री०दे० 'बंबल'।

चामीकर-—पुं० [स० चमीकर∔अण्] १. सोनाः स्वर्णः २. कनकः। धनुराः।

वि० [चामीकर-⊹अण्] १. सोने का बना हुआ। २. सोने की तरह का। सुनहला।

बामीकराचल--पुं०[बामीकर-अवल, व॰ त०] सुमेर पर्वत।

बानुंडा—स्त्री • [स॰ चमू √छा (आदान) । क, पृषो० सिद्धि ] एक देवी जिन्होंने सुंभ-निर्मुभ के चंड और मुड नामक दो सेनापति दैत्यों का वध किया था। कापालिनी। भैरती।

**चाम्य—पु**०[सं०√चम् (खाना) । ण्यत्] साद्य पदार्थ ।

बाय-स्त्री • [बीनी चा] १. एक प्रसिद्ध पीषा या झाड़ जिसकी पत्तियाँ १०-१२ अपूक लंकी, ३-४ अपूक चीड़ी और दोनां सिराँ पर नुकीकी होती है। २. उक्त पीषे को सुपीधित और सुआई हुई पत्तियाँ जिन्हें उबालकर पीने की चाल अब ससार पर में फैल गई है। ३. उक्त पत्तियों का उबालकर रीने की चाल अब ससार पर में फैल गई है। ३. उक्त पत्तियों का उबालकर रीने की चाल अब ससार पर में फैल गई है। ३. उक्त पत्तियों का उबालकर रीने की चाल अब ससार पर में फैल गई है। ३. उक्त पत्तियों जाता है।

्षं ० = वाव (वाह)। उदा० — मीन बदन उर वाय। — नागरीदास। वासक —पुं० [सं० √वि (वयन करना) ण्युल् — अक] चुननेवाला। वयन करनेवाला।

वि• [हि॰ चाय≕चाव या चाह] चाहने या प्रेम करनेवाला।

चायदाल—पुं∘[हि० चाय +फा० दान | करवे की आकृति का एक प्रकार का चीनी-मिट्टी या चांधु का एक प्रसिद्ध पात्र जिसमे चाय का गरम पानी रक्का जाता है।

चायदानी--स्त्री ० :- चायदान ।

चाय-पानी---पु॰ [हि॰ पद] ऐसा जल-पान जिसके साथ पेय रूप में चाय भी हो।

चार—पि०[स० चरवारि, प्रा० चतार, चतारी, चतारो, अप० उ० बैं० मि० चारि, गु० पं० सरा० चार ] १. जो मिनती में तीन से एक अधिक हो। दो का दूना। तीन और एक। जैसे— वार घोड़ों के गायी। मुहा०—(किली से) चार वर्षि करना -किसी के सामने होकर उचकी और देवना। आंत्रे मिलाना। (किली चीज में) चार चीद कामना— प्रतिक्ठा, घोता, सीदर्य आदि चीगुनी होना या बहुत बढ़ जाना। चार प्रमुख करना--अहान का लंगर डालना। जहान ठहराना। (लचा०) चार पाँच करना- इसर-उपर को बाते या होला-हवाका करना। चार्षे कामें कला- इसर-उपर को बाते या होला-हवाका करना। चार्षे कामें (ख) पूरी तरह से या सब प्रकार से ऐसा परास्त होना कि फिर बुक भी करने योग्य न हो। चार्से कृदना =चारों बोंकूं (वी हिसे की जीर दो करर की) फूटना अर्थात् इतना दुर्विश्व या मस्त होना कि कुर्य-अष्ठा कुक दिखाई न है। चार्से कृदना =चारों बोंकूं

पर—चार पृरदेवक्का - जहापूर और साहसी। जोवटवाला । चारों स्रोर--सभी जोर। हर तरफ। चारों बाव -- हिंदुओं के ये चारों बड़े तीयें या पुष्प धान--- जगनावपुरी, रानेश्वर, डारफा, जोर वदक्कि।अह। विवाद चार्च-- हिन्दुओं ने ये चारो काम्य पर्वापं---अर्थ, प्रमं, काम जीर मोशा। चारों कच्च -- हिल्दीमी नृसको में धन चारो चीजों के बीजों की गिरियां---- ककड़ी, कडू, अरबुजा और औरा शीरा।

२. कई एक। बहुत से। अनेक। जैसे---चार आदमी जो कहे, बहु मान केना चाहिए।

मुहा∘—चार के कंबों पर चढ़ना या चलना नमर कर अरथी आदि पर चढ़ना और कुछ लोगों की सहायता से किबस्तान या श्मशान की और जाना।

३. गिनती में कुछ कम या थोड़े। कतिपय। कुछ। जैसे---(क) चार

बाते उन्होंने कही तो चार भेने भी सुनाई। (व) अभी चार दिन की तो बात है कि वे यहाँ आकर नौकर हुए है।

पब— बार-तार पोड़ं ते अच्छे कपडे और गहते। जैसे— जब से मियाँ का रोजगार चला है तत से बीवी के पास वार-तार दिखाई देते लगे हैं, लही तो पहले क्या था। (दिनदां) खार कि की घोंकती — योड़े समय तक ठहरनेवाला बैभव या मुझ-भोगा जैसे— जनकी यह सारो रहेंगी बस चार दिन की चौदनी है। चार पैसे— थोड़ा घन। कुछ रुप्या-चैसा। उदा०— जब पास मे चार पैसे रहेंगे, तभी नाते-रिस्ते के लोग पूछेंग। पू० चार का मुचक जक या सक्या। चार का अक जो इस अकार लिखा जाता है — ४।

+†वि०≕चार।

प्∘्रंत०  $\sqrt{\alpha \chi}$  (बलना)  $\vdash$  षञ् । वर  $\vdash$  अण् (अर्थानुसार ज्ञातस्थ)] [भू० कृ० वारित, बि० चारी] १. चलने की किया या भाव । गति । चाल । २. आचार । ३. रसम । रीति । जैसे—द्वारचारी। ४. कारागार । जेल्लाना । ५. गुप्तचर । जासून । ६ दास । सेवक । ७. भोजन करना । चाना । अस्म । ८ चिरीजी । पियाल । २. वह विष जो पशुर्नांध्यों आदि को फैसाने या मारने के लिए बनाया जात. है ।

चार आहता—पुं∘ फा॰ चार ⊦आइतः ≕लोह ] एक प्रकार का कवच पा बक्तर जिसमें लोहे की चार पटरियों जडी रहती हैं जिनमें से एक छाती पर, एक पीठ पर और दों दोनों बगलों से (मुजाओं के नीचे) रहती हैं।

शासक—पृ०्वि √वर्+िणव् +च्युल्-अकः। वार्+कत्। √वर्+
ध्युल्-अकः (अर्थानुसार जातव्य)] १. चलाने या सवार करानेवालाः।
संवारकः। २ मिता। वाला। ३. गाय-भैम चरानेवालाः। चरवाहाः।
४ चिरोजीः। पियालः। ५. गृप्त-चर। जासूसः। ६ सहचर। साथी।
७ घृड्सवारः। ८ वह बह्मचारी या जात्या जो बराबर इसरउपर पुमता-किरता रहे। ९ आदमी। मनुष्या। १०. चरक ऋषि
का प्रथ या विद्वाला। ११. वह कारागार जिवमे अमियुक्त वस तक
रखाजाता है, जब तक उसके अमियोग का निर्णय न हो जाय। हवालात।

चार-कर्म (म्) — पृ०[ष० त०] चर अर्थात् जासूस का काम । जासूसी । (एस्पायनेज)

चारकाने---पुं० बहु०[हि० चार⊹काना≔मात्रा] चौसर या पासे का एक दौद।

चारलाना—नृ०[फा० चारलान] १ आड़ी और लड़ी घारियों या रेखा-जो की ऐसी रचना जिसमें बीच-बीच मे चीकोर खाने पडते हो। २. वह कपड़ा जिसमे उक्त प्रकार के चौकोर खाने बने हो।

क्षारग-मारग-पु०[स० चार । मार्ग ] आचरण और व्यवहार की धूर्तता । चालवाजी और ढग ।

चार-चञ्जु (स्)--प्०[ब० स०]राजा, जो अपने चरी या जासूसो के द्वारा सब बाते देखना है।

श्वार-चक्क — वि०[का०] [भाव० चार-चक्क्मी] १. निर्लग्जा बेह्या।
२. जिसमे गील, मौजन्य आदि का अभाव हो । बेमुरौबत । ३. कृतक्ता।
नमक-हराम ।

बारज-पु० दे० 'नाजं'।

चारजामा—पु०[फा० चारजाम.]चमडे या कपड़े का वह टुकड़ा जो सवारी करने से पहले घोडे की पीठ पर कमा जाता है। जीन। चारटा—न्त्री० [स०√चर् (चलना) ⊢णिच्+ अटन्—टाप् | पद्मचारिणी वक्ष । मृग्यामलकी।

चारटिका—स्त्रो०[स०√वर्+णिच्+अटन्—डीप्+कन्—टाप्, ह्रस्य] नली नामक गथ-द्रव्य।

चारटी-स्त्री० [मं० √वर् । णिव् । अटन्-डोप्] -चारटा ।

चारम—् । सं०√वर् (नलना): णिच्ःन्यु—अन्। १. एक बाति जो मध्ययुगंस राजाओं के दरवार से उनकी तवा उनके भूकों की कीर्ति या यहा का वर्षन भाकर करनी थीं। वरीजन। माट। र. उक्त जाति का ध्यक्ति। ३ वह जो बरावर दूपर-उपर पमना रहता हो।

**बार-तूल--**पृ०[म०त०] चॅवर।

चारवा†—पु० [हं० चारःदा (प्रत्य०)] १ चौपाया। २. कुम्हारों की बोली में उनका गथा।

बारबीबारी — स्त्री० [फा॰ ] १ मुरक्षा अथवा मोमा निर्धारण की दृष्टि से किसी मकान या स्थान के वारों और बनाई जानेवाली केंबी दीवार। २. नगर के बारों और का परकाटा। प्राचीर। शहर-पनाह।

**बारम**†---पु०--चारण।

**चारना†---स० १**. =वराना । २ - चलानः ।

चार-भा-चार-कि० वि० [फा०] विवशहाकर। मजबूर या लाचार डोकर।

बार-पष---पु० वि०स० ]राज-मार्ग।

चारपाई—स्त्री • [हि॰ चार : पाया | चार पायो ताला वह प्रसिद्ध उपकरण जो बीच में बाथ, मुतली, निवाड आदि से वृता रहता है और जिस पर

लोग सोने है। छोटा पलग। न्याट। पद----चारपाई का कान --चारपाई का वह अग जा उनके टेढे हो जाने के कारण एक ओर ऊपर उठ आया हो।

मृह्या — चारपाई घरता, यकड़ना या लेना - (क) वारगाई गर लेटता । (ख) इतता बीमार होना कि वारपाई स उठ न मके। अन्यन्त कृष्ण होना। चारपाई पर पड़ना वारपाई एकड़ना। चारपाई लेना--रोग आदि के कारण अधिक समय तक वारपाई पर दर्दरा। चारपाई से बीठ समना -चारपाई पकड़ना। चारपाई से समना वारपाई पक-

**बारपाया--पुं०[फा० वा**रपाय.] चार पैरोवाला पशुः **चौ**पायाः।

**वार-पाल**—पु०[स० चार√पाल्(पालन करना) ⊢णिच् । अण्] गुप्तवर। जामूस।

**वार-पुरव—गु०**[कर्म०स०] गृप्त-चर। भेदिया।

चार-प्रचार-पु०[प०न०] किमी काम के लिए जासूस नियुक्त करना। (प्राचीन भारतीय राजनव)

चार-चंद--पु०[फ(०] १ शरीर के अगया अवयय । २. शरीर के अंगीं की गठिया जोड़ ।

आर-बार—पुं∘्का०] १ चीकांट बसीचा। २ ऐसा बास या बसीचा जिससे फठोबाठे वृक्ष ही। ३. एक प्रकार का बडा क्याल या बाल जिसके चारी बाबर भाग अलग-अलग रसो के और अलग-अलग प्रकार के बेल-बूटों ने युक्त होते हैं।

चार-बालिया—पु०[फा०] एक प्रकार का वड़ा गोल तकिया। मसनद। चार-मट—पु०[स० त०] वीर मैनिक। चार-मेक्क---सी०[हि० ∱फा०] मध्ययुग का एक प्रकार का बंख या सजा जिसमें अपराधी को जमीन पर लेटाकर उसके दोनो हाथ और दोनों पैर चार खूंटों से बॉध दिये जाते थे।

बारधारी—स्ति [हि० भार : फा० यार ] १. भार निजो का बोस्ताना ।
२. भार निजो की गोस्टी या मंडली। ३. मुसलमानों मे सुप्तियों का वह संप्रयाध को मुद्दम्मद के भार निजों और सहायकों (अनुस्वर, उसर, उस्भान और अली) को सलीफा मानता है। ३. मुसलमानी सासनकाल का चौदी का एक चौकोर सिक्सा जिस पर मुद्दम्मद साहब के उक्त चारों मित्रो या शायियों के नाम अंकित है। और जिसका प्रचार कई तरह के टोने-टोटकों के लिए होता है।

## **बारवा---**पु० ::- चौपाया ।

**चार-बायु-रत्री०**[मध्य०म०] गरम हवा। लू।

**बारांतरित-**-पु०[म० बार-अतरित तृ० त०] गुप्तवर।

बारा—प्ः [हिंठ चरता] १. गाय, बैल आदि पस्त्रों के लाने के लिए दी जानेवाली, पत्ती, चास आदि। २. चिडियों, मखलियों आदि को फंशाने अथवा जीवित रखने के लिए खिलाई जानेवाली खन्तु। ३. निकुष्ट भोजन। (व्यय्य) ४. लाक्षणिक अर्थ में, किसी को फेसाने अथवा अपना काम निकालने के लिए दूसने के दिया जानेवाला अलोगन। कि ज प्रचन प्रचन काम निकालने के लिए दूसने के दिया जानेवाला अलोगन।

्रां, पित्रा० चार. दे. इलाज। २. नपाय। ३. युक्ति।

चाराजोई--स्त्री० [फा॰] दूसरे से पहुँची हुई या पहुँचनेवाकी हानि के प्रतिकार या बचाव के लिए न्यायालय या हाकिस से की जानेवाली याचना। नालिश। फरियाद। जैसे--अदालत से चाराजोई करना।

चारायण-पृ∘[म० चर † फक्-आयन ] काम-शास्त्र के एक आचार्य। चारासाज-वि∘[फा० चारः साज] [भाव० चारामाजी] विपत्ति के समय सहायता देकर दूसरे का काम बनानेवाला।

**चारि**---वि०. पु०ःःचार ।

**चारिटी---**स्त्री०--चारटी।

चारिजी—स्त्री०[म० √चर्⊦णिच्।णित—झोप्] करुणी वृक्षा विकसक चारी (वारिन्) का स्त्री० रूप। जैसे—बहाचारिणी, जत-चारिणी।

स्त्री० [हि० चारण] चारण जाति की स्त्री।

चारित—मृं० कृ० [स०√चर्+णिच⊹क्त] १. जो चलाया गया हो। चलाया हुआ। गतिमान किया हुआ। २. भभके आदि से उतारा या जीवा हुआ। जैसे—चारित आसव।

पु० आरा (लकड़ी चीरने का)।

†पुं० ≔वारा (पशुओं का भोजन)।

वारितार्थं — पु०[स०वरितार्थं + ध्याव्] वरितार्थं होने की अवस्था या भाव । वरितार्थंता ।

कारित--पु०[सं० चरित्र+अण्] १. किसी कुल या वंश में परस्परा से चला आया हुआ आपार-स्थादहार । कुल की रीति । २. अच्छा चाक-चलन । सदाचार । ३. रीति-स्थाहार । ५. मक्तु गणो में से एक। ४. स्त्री का चारित्रत या सतीरा । ६. संख्यास । (चैन) चारित्रवती---स्त्री०[स० चारित्र ⊹मतुप्, तत्व, ङीप्] योग में एक प्रकार की समाधि।

चारिक-विनय-पु०[त्०त०] आचरण या चरित्र द्वारा मझ और विनीत भाव-प्रवर्शन। शिष्टाचार। नझता।

षारित्रा-स्त्री०[स० चारित्र ⊦अच्-टाप्] इसली।

चारिर्मक—वि० [सं० चरित्र+ठक्–इक] १. चरित्र-सबंधी। २. अच्छे चरित्रवाला।

चारिजिकता—स्त्री०[स० चारिजिक + तल्-टाप्] १ अच्छा चरित्र। २. चरित्र-चित्रण की कलाया कौशलः।

चारित्री (त्रिन्)—वि∘[स० चारित्र⊹इनि | अच्छे चरित्रवाला। सदा-चारी।

**चारित्र्य**—पु०[सं० चरित्र ⊹ष्यक्] चरित्र । आचरण ।

चारिम—वि० १.—चौद्या। उदा०—आर्मिन चारिम पहर पाओळ।— विद्यापति। २. चारो।

बारी (रिन्)—वि०[स० (पूर्वपद के साथ होंने गर)√वर् (बकता)+ णिनि | एक विशेषण जो समस्त पदों के अत मे लग कर निम्निकिश्वत वेदो है। (क) चलने या विवरण करनेवाला। जैसे—स्थोम-वारी। (ख) कोई विशिष्ट आवरण या किया करनेवाला। जैसे—स्थाभारी।

(ग) पालन करनेवाला। जैसे—बह्यचारी, वतचारी।

पु॰ १. पैदल जलनेवाला सिपाही। २. माहित्य में, सचारी भाव। ३ नृत्य में एक प्रकार की किया।

चाक्— वि∘िसं√चर् (चलना) ⊹ उण्] आकर्षक और मनोहर। सुचर। पु∘रे. बृहस्पति। २. रुविमणी के गर्भने उत्पन्न श्रीकृष्ण का एक पुत्र। ३. कुकुय। केसर।

चारक-पु०[म० चार ⊢कन्] मरपत के बीज जो दवा के काम जाते हैं। चार-केबारा-स्त्री०[ब० स०] १. नागरमोथा। २. सेवती का फूछ।

चाद-मर्भ — पु०[व० स०] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

**बाद-गुप्त**—पु०[कर्म० स०] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

**बार-चित्र--पु**०[ब० स०?] घृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

काकता—स्त्री०[स० चारुं-तल्-टाप्] चारु होने की अवस्था, गुण या भाव । मनोहरता । सुन्दरता ।

**बादत्य--पु०[स० चारु**+त्व] चारुता ।

चार-वर्जन - वि० [ब० स०] [स्त्री० चार-दर्शना] जो देखने मे बहुत सुदर हो। रूपवान्।

चायदेण -- पु०[स०] रुक्मिणी के गर्भ में उत्पन्न कृष्ण के एक पुत्र जिल्होने निकुभ आदि दैत्यों के साथ युद्ध किया था। (हरिवस)

**चार-वामा—र**त्री०[ब० स०] इंद्र की पत्नी, शर्चा।

**चाद-वारा---र**त्री० व० स० ] इद्र की पत्नी, शबी।

बाद-विका-पु०[स०] ग्यारहवे मन्वतर के सप्तर्वियों में से एक।

वार-नारकः पु०[राण] जारहण मन्यार में स्टायना में से स्ट

चार-नेत्र-वि०[व० स०] [स्त्री० नारुनेत्रा] सुन्दर नेत्रोबाला।

पु॰ एक प्रकार का हिरन। **कार-पर्नी**-स्त्री॰[व॰ स॰,डीव्] प्रमारिणी लता। गथपसार।

चार-पुर-पुं०[ब० स०] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक। (सगीत) चार-पुरुता-रंगि०[ब० स०, टाप्] अगूर या दाख की लता। वाय-लोचन—वि० [ब०स०] [स्त्री० वाह-लोचना] सुन्दर नेत्रोंबाला। पुं० एक प्रकार का हिरन।

चाच-वर्षना—स्त्री० [सं० चारू√वृष् (वृद्धि करना) ⊹णिच् +स्युट-अन-टाप्] युन्दर स्त्री। युन्दरी।

चाद-मिला-स्त्री • [कर्म • स • ] एक प्रकार का रतन ।

**चार-बील** वि०[ब०स०] [स्त्री० चार-बीला] उत्तम बील या स्वमाव-बाला।

चाच-सार--पु०[कर्म०स०] सोना। स्वर्ण।

चाचहासिनी—स्त्री० [स० चाचहासिन्+डीप्] १. सुन्दर रूप से हैंसने-वाली स्त्री। २. वैताली नामक छद का एक प्रकार या भेद।

चाच्हासी (सिन्)—वि० [स० चाद√हत् (हॅसना)+णिति][स्त्री० चाच्हासिती] १. सुपर रूप से हॅसनेवाला। मनोहर मुसकानवाला। २. जो हँसता हुवा। सुन्दर तथा भला जान पड़े।

पुं० वैताली छदंका एक भेद।

चारेक्कण---पुं० [स० चार-ईक्षण, ब०स०] राजा।

**बारोली** | —स्त्री • [देश • ] फलों आदि की गुठली।

कार्या स्त्री०[सं०] प्राचीन भारत में एक प्रकार की सड़क जो छ: हाय भौड़ी होती थी।

वार्षिक--वि०[सं० वर्षा+ठक्-इक] वेद-पाठ में कुशल।

चाचिक्य---पु०[सं० चिकाः + ध्यक्ष] १. शरीर में अंगराग का लेपन । २. अंगराग । ३. वेद-पाठ-संबंधी कौशक्ष या निपुणता ।

चार्च-पुं-[बंज] १. किसी काम या पद का भार। कार्य-भार। २. रक्षण आदि के लिए की जानेवाली देख-रेखा । ३. किसी पर लगाया जानेवाला अधियोग। ४. किसी कार्य या सेवा का पारिश्रमिक। परिच्यव। ५. एक-दम से किया जानेवाला आक्रमण।

भार्यर—पु०[बं०] १. वह लेल जिसमें शासन की ओर से किसी को कोई स्वत्व या अधिकार देने की बात लिखी रहती है। सनद। अधिकार-पत्र। २ कुछ शासों पर जहाज या और कोई वडी सवारी किराये पर देना या लेला।

कार्म---वि० [सं० वर्मन्+अण्] १. वर्म-संबंधी। २. वमड़े का बना हुआ। २. चमड़े से मढ़ा हुआ।

**वामिक**—वि०[सं० वर्मन्+ठक्-इक] वमडे से बना हुआ।

**वार्य-** पु०[सं० चर+प्यज्ञ] १. चरहोने की अवस्था या प्राव। चरता। २. दूतत्व। ३. जासूसी। ४. [√चर्+प्यत्] एक प्राचीन वर्ण संकर जाति। (वात्य वैषय की सवर्णास्त्री से उत्पन्न)

बार्वाक-पु० विश्व चार-वाक, बलस०, पूर्णा० तिर्विळ ] १. एक प्रसिद्ध अनीवर त्यारी और नास्तिक विद्वान्। वाहुंस्परथा ( चार्वाक दर्वेज के रार्चारता) ३. उक्त विद्वान् द्वारा चलाबाहुबा मत्य बर्चान जो 'क्लोकायत' कहलाता है। चार्वाक दर्शन । ३. एक राक्षस जिसने कौरवों के मारे जाने पर बाह्यण वेका में यूर्विष्ठिर की राज्यका में जाकर उनकी राज्य के लाए परिकारा वा बौर जो उस समा के बाह्यणों के हाथों मारते के लिए पिक्कारा वा बौर जो उस समा के बाह्यणों के हाथों मारा गया वा।

वार्याक-वर्षान-पु०[मध्य०स०] वार्याक नामक प्रसिद्ध विद्वान का बनाया हुआ दर्शन-प्रत्य जिसमे ईश्वर, पर-लोक, पुनर्जन्म और वेदी के मत का संदन किया गया है। **वार्वाक-मत** —पु०[प०त०] चार्वाक का चलाया हुआ मत या संप्रदाय। **वार्वी**—स्त्री०[स० चार+ङीप्] १. बुद्धि। २. चौदनी। ज्योतस्ना।

३. चमक। दीग्ति। ४. सुन्दर स्त्री। सुन्दरी। ५. कुबेर की पत्नी का नाम। ६. दारु हत्दी।

का नामा १. तार १ हरा। मान मान १ नार १ हरा। मान १ नार १ वह जवस्था या किया जिसमें कोई जीव या पदार्थ किसी दिशा में अपना किसी रेक्षा पर बराबर जपना स्थान बरलता हुआ क्षमकः जाने बढ़ता रहुता है। चलने वीहने आदि के समय निरंतर जागे वहते रहुते की जबस्या, किया या भाव। येले—चलते या वीहते जावसी की चाल, बाक या सवारी गाड़ी की चाल। 3 पैर उठाने और रखने के बंग के विचार से किमी के आंगे बढ़ते हैं। जा किसी से किसी की साम किसी की मान देवी जाती है। जा विस्ता की कारों मान है। जा विस्ता की साम की विचार से किसी की साम की विचार से किसी की साम की विचार से किसी कारों की चला देवी जाती है। जा वह सुमती (या लड़कड़ाती) हुई चाल से चला जा रहा था। ४. यति में लगनेवाले समय के विचार से, चलने की किया या आव। असे—कह्म या च्या ही की चाल। ५. किसी आवामी या चीव के चलते रहने की दशा में उसकी गति-विधि आदि की मुचक ध्वीन या गवद । जाहट। थी की सुमक ध्वीन या गवद । जाहट। विहंद

मुहा०— (किसी की) बाल मिकना किसी के गिनमान होने, बलने-फिरने आदि की बाहट, व्यति या बाब्द सुनाई पत्र गा। जैसे—(क) बाज तो पिछनाइंबाले महान में गुळ आविमयों की बाल मिल रही है; बाजींत् ऐसा जान पदता है कि उसमें कुछ लोग आकर ठहरे हैं। (ख) सल्या हो जाने पर जंगल में पल्यासियों की बाल नहीं मिलती।

६. बहुत से आदिमियों या जीवों के चलने-फिरने के कारण होनेवाली चहल-पहल, धूम-धाम, हलचल था हो-हल्ला। जैसे—चूच की आजा मिलते (या नगाड़ा बजने) ही सारी छावनी मे चाल पड़ गई।

कि० प्र०---पड्ना। ७. फलित ज्योतिष के अनुमार अथवा और किसी प्रकार के सुभीते के विचार से कहीं से चलने या प्रस्थान करने के लिए स्थिर किया हुआ दिन, मुहुर्स या समय। चाला। उदा०---पोथी काढ़ि गवन दिन देखें, कौन दिवस है चाला।---जायमी। ८ किसी पदार्थ (जैसे---यंत्र आदि) अथवा उसके किसी अग की वह अवस्था जिसमे वह बराबर इधर-उधर वाता-जाता, घूमता या हिलता-डोलता रहता है। जैसे---इंजन के पुरजों की चालः ; घडी के लगर की चाल । ९. तत्परता, वेग आदि के विचार से किसी काम या बात के होते रहने की अवस्था या गति। असे--(क) आज-कल कार्यालय (या ग्रथ-सम्पादन) का काम बहुत धीमी चाल से हो रहा है। (स) इमारत (या नहर) के काम की चाल अब तेज होनी चाहिए। १०. किसी चीज की बनावट, रचना, रूप आदि का ढंग शा प्रकार। ढब। तर्ज। जैसे—नई चाल का कुरतायाटोपी; नई चाल की पाली या लोटा। ११. कोई काम करने का ढंग, प्रकार या युक्ति। जैमे-अब उसे किसी और चाल से समझाना पडेगा। १२. ऐसा ढंग, तरकीव या युक्ति जिसमें कुछ विशिष्ट कौशल भी मिला हो। विकिष्ट प्रकार का उपाय। तरकीय। जैसे-अब तो किसी चाल से यहाँ से अपना छुटकारा कराना चाहिए। १३. किसी को घोखा देने या वहकाने के लिए की जानेवाली चालाकी से भरी तरकीब या युक्ति । **जैसे--हम** तुम्हारी चाल समझते हैं।

मुहा०--(किसी से) चाल बलना -किसी को धोला देने या भ्रम में रसने

की तरकीय या युन्तित करना। जैसे—तुम कहीं चाल चलने हे बाज नहीं बाते। (किसी की) चाल में आना या जैस्ता—किसी के पोसे या बहुताये में आना। जैसे—यहसीया बादमी तुन्हारी चाल में झा नया। यह—चाल—वाल, चालवाकी। (वेसें स्वतन्त्र पदा)।

१४. किसी काम, चीज या बात के चलनसार या प्रचलित रहने की अवस्था या आवा । जैसे—आज-कल इस तरह के गहनों (या सादियों) की चाल नहीं है। १४. नैतिक रृष्टि से आघरण, अयवहार खादि करने का ढंग, प्रकार या स्वरूप। जैसे—(क) तुम अपने लड़के की चाल सुचारो। (क) यदि तुम्हारी यही चाल रही तो तुम्हारा कही किशना न लगेगा। यह—चाल-चलन, चाल-दाल। (वेसे स्वतन्त पर)

१६. चौसर, ताल, शतरज जादि लेलों में अपना दाँव या बारी आने पर गोटी, पता, मोहरा आदि आगे बढ़ाने या सामने लाने की जिल्या औस— (क) हमारी चाल हो चुकी; अब तुन्हारी चाल है। (ल) तुम्हारी इस चाल ने मारी बाजी का रुक पलट दिया। १७. मूराजकल में, छापने के लिए यथा-स्थान बैठाये हुए अअरो के संवय में वह स्वित, जब बीच में कोई नवा पद, वाक्य या सब्य पटाये-बढ़ाये जाने के कारण मुख्क बालरों या गब्दों के आगे-पीछ सिस्ताने या हटाने-बढ़ाने की बावण्यकता होगी है। १८. प्रजों के पुत्रजों के संवय में, वह स्थिति जिलमें वे किसी चूटि या दोच के कारण कुछ आगे-पीछ या इपर-उधर हट-बढ़कर चलते हैं और इसी लिए या तो कुछ सड़-बढ़ करते या यश के ठीक तरह से चलने में बाचक होते हैं। जैसे- -इस आगेवाल चक्कर (या पहिये) में कुछ चाल आ गई है।

स्त्री० [हि० चालना — छानना] छलनी आदि में रखकर कोई चीज चालने या छानने की किया, ढंग या भाव।

पु॰ [स॰√वल् (चलना) मण; णिच् मजब् बा] १. घर के कार का छपर या छाजन। २. छता पाटन। ३. स्वर्णवृद्ध पकी। ४. आज-कल बहे नगरों में वह बहुत बड़ा माना जो गरीबों अपवा साधारण स्थिति के छोगों को किरावें पर देने के लिए बनता है। जैसे—सम्बर्ध में उसने सारी उसर एक ही बाल में रहकर बिता दी।

कासक—िव [सं०√वल् (चलना) +णिव् +ण्वृन्-शक्] [स्त्री० वालिका] १. चलानेवाला। जो चलाता हो। २ चलने के लिए प्रेरित करनेवाला। जैसे——वालक सक्ति। ३. चालवाज। पूर्ता। उदा०— वर वालक, चालक, कलहप्रिय कहियतु परम परमारयी।—तुसदी।

पुं० १. वह व्यक्ति जो यानों, इंजनों जादि को गतिमान करता हो। २. संवाहक (दे०)। ३. वह हावी जो अंकूज का दबाव या नियंत्रण न माने। उदस्कीर नटकट हायी। ४. नृत्य में भाव बताने बीर सुंदरता काने के किए हाथ हिलाने की किया।

चालकुंड--मुं० [स०] चिल्का नाम की सील जो उड़ीसा में है।

चाल-चलन—गुं० [हि० चाल +चलन] नैतिक दृष्टि से वेला जाने-बाला आवरण या व्यवहार। चरित्र। मनुष्य के आवरण और व्यवहार करने का बंग जिसका मृत्यांकन नैतिक दृष्टि से किया जाता है।

चाल-काल — रती ० [१६० वाल + काल ] १. किसी व्यक्ति के चक्रने-फिरले का दंग या मुद्रा। रंग-का। २. किसी व्यक्ति का उत्तरी आचरण और व्यक्तार। ३. किसी जीज की बनावट या रचना का दंग या प्रकार। ४. चाल-कला। बासजी---रत्री० = बलनी (छलनी)।

चालन—पुं० [सं०√चल् (चलना) नं णिच् + ल्युट्+ बल] १. चलने की कियाया आव । परिचालन । २. चलने की कियाया आव । गति । ३. चलनी । छाननी ।

पुः [हिं० वालना] १. मूसी या चोकर जो आटा चालने के बाद बच रहता है। २. बड़ी चलनी।

चालमहार—वि॰ [हि॰ चालन +हार (प्रत्य॰)] १. चलानेवाला। २. ले जाने या ले चलनेवाला।

वि० [हि० चलना] चलनेवाला।

शासना—स॰ [सं॰ वालन] १. किसी को जनने में प्रवृत्त करना। चलाना।
२. हिलाना-कुलाना। ३. एक जगह से दूसरी जगह ले लाना। ४. इह हो उसके में के विदा कराके लाना। उदा० — पासह न बीरागे चालि आयो हमें पीहर में !— शिवराम। ५. कार्य या उसके भार का निर्वाहया वहुत करना। परिचालन करना। उदा० — चालत सब राज-काल वायसु अनुभारत। — मुलसी। ६. चर्चा या प्रसंग उठाना। ७. यह के छल्ली में रखकर इसर-उचर हिलाना जिससे महीन आटा नीचे गिर जाय और भूसी या चोकर छल्नी में ऊपर रह जाय। छानना। ८ बहुत-सी बीजों में से छोटकर कोई अल्डी चीज अलग करना या निकालना। उदा० — जालि, वर्ष, सम्झित समाज से मूल व्यक्ति को फिर से चालो। — मंत। ४० = चलना।

पद—चालन हार। (देले)

पुं० [स्त्री॰ चालनी] चलना (बड़ी चलनी)।

चालनीय—वि० [सं०√चल् (चलना)+णिष्+अनीयर्] चलाये या हिलाये जाने के योग्य। जो चलाया या हिलाया-बुलाया जा सके।

चासवाचा—वि० [हि० पाल ⊹फा० वाउ] [भाष० चालवाजी] स्वार्षे साधन के लिए व्यवहार आदि में कपट या छल से मरी हुई चालें चलनेवाला। धूसता से अपना काम निकाल लेनेवाला।

चालवाजी—स्त्री॰ [हि॰ चालवाज] १ चालवाज होने की अवस्या या भाव। २. व्यवहार आदि में छल-पूर्ण चालें चलने की किया या भाव। चालाकी। छल। घोलोबाजी।

चाका—पु० [हि० चाल] १. चलने या प्रस्थान करने की किया या भाव।
२. एकिंदन का पहली बार अपने मायके से समुराल अयवा ससुराल से मायके जाने की किया। उदा० — चाले की माय क्ली सुनत सिवन के टोला। — विदारी। ३. वह दिन या समय जो बात की दिला में रचाना हीने के लिए सुभ समझा जाता है। जैसे-रिवार को परिचम का चाला नहीं है विल्क सीमचार को है। ४. एक प्रकार का औपनारिक हत्य जो मुक्क की योख़िया आदि हो जाने पर रात के समय किया जाता है। ५. दे० 'चलीक'।

चालाकः—वि० [फा०] [ भाव० चालाकी ] १. कीशलपूर्ण ढंग से कोई काम करनेवाला। होशियार। २. व्यवहार-कुशल। सूझ-वृक्ष बाला। समझवार। ३. चालवाल। धूर्म।

बालाकी स्त्री० [फा०] १. बालाक होने की अवस्था या भाव। चतुराई। व्यवहार-कुशलता। दक्षता। २. चालवाजी। धूर्तता।

मुहा०--- बालाकी सेलना == धूत्तंता-पूर्ण वाल वलना । ३. कौशल या होशियारी से मिली हुई मुक्ति । चास्नान—यु० ≕ चलान। (देखे)

वासानवार-पु० = चलानदार।

चालिया—पु० [हि० चाल ∤इया (प्रत्य०)] धूर्लता-पूर्ण बाले चलने-बाला। चालबाज।

वालिस-वि० : बालीस ।

चाली—वि० [हि० वाल] १. चालबाज । २. नटखट । पाजी । ३ चचल । †पु० [?] केंबुआ ।

्रीर्शि० [हि० चाल - छाजन ] १ नाव के ऊपर का छण्पर या छाजन । २ घोडे की जीन ।

† पु० [हि० चलाना] व्यक्तियों का वह दल जो अपने काम से अलग कर दिया या हटा दिया गया हो।

बालीस---वि० [स० चत्वारिशन्, पा० चनालीस] जो शिनती मे तीस से दस अधिक हो। जैसे----वालीस दिन।

पु॰ उक्त की सूचक संख्या या अक जो इस प्रकार लिखा जाना है—४०। चालीसर्वा—बि॰ [हि॰ चालीस] गिनती म जिसका स्थान उनतालीसर्व के बाद पडता हो। जो कम मे ४० के अक था सख्या पर पडता हो।

पुं• मुसलमानो का एक कृत्य जो किसी के मर जाने के चालीसवे दिन किया जाता है। चहलमा

चालीस-सेरा-—वि∘[हि० चालीस ⊹सेर | १ (घी)विशुद्ध या अमिश्रित । २. निरा मूर्ख। (व्यक्ति)

षाळीसा—पु० [हिं० चालीम] [स्त्री० चालीसी] १. चालीस वस्तुओ का समूह। वैसे-चालीमा चूनन (जिममे चालीस चीजे पक्षी है।) २. चालीस पदों का मकलन या ममूह। वैसे—हनुमान-चालीसा। १ चालीस दिनों का समय। चिल्ला। २. मृत्यु के चालीमचे दिन होनेबाला हत्या। चालीसची। (मुमरू०)

बालुक्य----पुं० [?] दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध प्रतापी राजवश जिसने ईसवी ५वी शनाब्दी से ईसवी १२वी शनाब्दी तक राज्य किया था।

चालू— वि०्हि० चलना १ जो चल रहा हो। जो ठीक प्रकार से काम कर रहा हो। जैसे— चाल्पडी। २ जो चलत या स्वित ज में हो। प्रचलित। जैसे— चाल्क प्रमा, चाल्हा मक्ता। ३ जो प्रयोग या कार्यकप में लाया जारहा हो। ४ चलना हुआ। चालाक। जैसे— चाल्झा दमी।

्षेषु० ∘चाला। चारम—वि० [स०√चल् (चलना) ⊹णिव् +यत्] जो चलायाजा सके≀ चालनीय।

बास्तु-स्त्री० = बेल्हा (मछली)।

बाल्ही--- स्त्री० [हि० चलाना ?] नाव मं वह स्थान जहां मल्लाहबैठकर नाव खेता या चलाना है।

चौरं चौरं---[अनु०] चिडियो का या चिडियों का सा शोर।

चार्बडु—पु० - चामुड। चाच--पु० [हि० चाह | १ किमी वस्तुया व्यक्ति के प्रति होनेवाली अनु-

मृहा०--- बाव निकालना अभिलाबाएँ या लालमाएँ जी लोलकर पूरी करना। २. अनुराग। श्रीति। स्नेह्। ३ उत्कंठा। ४. प्रिय या प्रेस-पात्र के साथ किया जानेवाला लाङ-प्यार। दुलार। उदा०—विख्रुडे सजन मिलाय दे, मैं कर लूँ मन के जाव।—गीत।

यद-चाव-चोचले नाज-नखरे।

५ उल्माह् और उमग मे भरा हुआ आनंद।

चाबड़ा—पु० [?] १ एक प्रकार के राजपूत । चावण । २. खत्रियों की एक उपजाति या वर्ग ।

चावदी - रती० [देश०] बात्रियों के टिकने या ठहरने का स्थान।

बाबण--पु०] देश०] गृजरात का एक प्रसिद्ध और प्रश्नीक राजपूत बस बिसते कई शताब्दियों तक गुजरात में राज्य किया था। इस बेंग्न की राज-धानी अस्त्रिलबाडा में थी। महमूद गजनवी के आक्रमण के समय सोमनाथ वावण राजा के ही अधिकार में था।

**चावना\*--**म० -चाहना ।

**चावर** ├---पु० ःचावल ।

चाचल-पूर्व[स० नड्ल?] १. धान के बीजों के अन्दर के दाने जिनकी गिनती प्रसिद्ध अशों में है।

विशेष—इनका उबाला या पकाया हुआ रूप ही भाग कहलाता

मृहा०—बाबल बबबाना - जिन लोगो पर कोई वीज व्राने का संदेह हो, उन्हें जादू-टोने के रूप मे इस उद्देश्य में कच्चे वायल व्यवाना कि जो बोर होगा जमके मूँह में युक्त पर खन निकलेगा।

२ डबाला या पकाया हुआ चावल। भान। ३ बीजों के छोटे दाने जो किसी प्रकार लाने के काम में आवे। जैसे—निप्ती या गाँव के चावल। ४ छम्प्रमुग एक चावल की तौल जो रसी के आठवें भाग के रूप में मानी जाती है।

पद——चाचल भर - (क) रती के आठवे भागके वंशवर। (स) बहुत ही थोडा।

बासली—स्त्री० [का०] १. लाने ने गहरू जनकर देली जानेवाली बीज या उसका कोई अगा स्वाने की चींत्र का नमृता । २, गृह, खीली, मिसरी आदि के चाल को गकाकर गढ़ा किया हुआ वह रूप जिससे दवाएँ, गकवान, मिठाइया आदि गयों जानी है। शीरा।

मृ**हा०—चाजनी वेसना** = शीरा पश्यनं के समय यह देखना कि **वाशनी** ठीक तरह से तैयार हो गई है या नहीं।

दे किमी चीज का बह याडा-मा अस जो किमी दूमरी चीज से उसका स्वाद बढाने के लिए मिलाया जाया अंगे—भीन के तमाक से मिलाई हुई समीर की चालनी। ६ किमी चीज या बात का ऐसा आनंद, सजा या स्वाद को उस बात के प्रति लाजना उत्तम्न करें। चक्का। जैसे——व्यव तुम्हें अफीम (शा धाराब) की चालनी मिल गई है, तब तुम उसे जस्की नहीं औरों। ५, चारी, मोने आदि का वह योडा-सा क्या जो मुनारों को गहने वनाने के लिए देने संपद्ध उसलिए अस्पे पास रख लिया जाता है कि वब पहना बन जाय तब उसमें मिलाकर देखा जा सके कि सुनार वे उसमें किमी तरह का बोट तो नहीं मिलाया है।

चाक्षनीगीर-पु॰ [फा०] वह कर्मचारी जो नवावों और बादशाहों के यहाँ उनके खाद्य पदार्थ पहले चल्वकर देखने के लिए नियुक्त होता था।

```
चाच-पुं∘[स०√चष् (साना) ⊹णिच् ⊦अच्] १.नीलकंठपक्षी। २.
  २. चाहा नामक पक्षी।
```

† पुं० = चक्षु(नेत्र)।

चाल-स्त्री० [हि० चासा] १ खेत जोतने की क्रिया या भाव। जोताई। २. जोताहुआ खेत।

स्त्री० [फा० चः गनी] किसी चीज की जाँच या परख के लिए उसमें से निकाला हुआ। कुछ अगः। चाशनी।

**चासना**---अ० [हि० चास | जोतनाः।

**चासनी---**स्त्री० 🖙 चादानी । **चासा--पुं** [देश o] १. उडीसा की एक जाति जो खेती-बारी करती है। २. किसान। खेतिहर। ३. हल चलाने या जोतनेवाला। हलवाहा। चाह—स्त्री० [सं० उत्साह,प्रा० उच्छ।ह] १ वह मनोवेग जो मनुष्य को कोई ऐसी वस्तु प्राप्त करने के लिए प्रेरिन करता है जिससे उसे संतोष या मुख मिल सकताहो । जैंगे — – मुझे आपके दर्शनो की चाह थी । २. प्रेम वास्नेहपूर्वक किसीको चाहने की अवस्थाया भाव । अनुराग । प्रेम । जैसे---दिल को तुम्हारी ही चाह है। ३ चाहे जाने की अवस्था या भाव। आवश्यकना। गरज। जरूरत। जैसे---जिसकी यहाँ चाह है, उसकी वहाँ भी चाहहै। ४ इस बात की जानकारी या परिचय कि किसे किस **बी**ज की आवश्यकता या चाह है। उदा०--सब की चाह लेइ दिन **राती**।

---जायसी। ५ दे० चावं। पु० [फा०] कुआ है। कूप !

†स्त्री० ≔चाय ।

\*स्त्री० [हि० चाल - आहट] १ खबर। समाचार। उदा०--- को सिंहल पहुँचार्व चाहा।---जायसी। २. टोह। ३ गुप्त भेद।

**बाहक**---वि॰ [हि॰ चाहना] १. चाहनेवाला। २ अनुराग वा प्रेम करनेवाला ।

**चाहत--रत्री**० [हि० चाहनः] किसी को अनुराग तथा उत्कंठापूर्वक चाहने की अवस्था, किया या भाव । चाह । प्रेम ।

चाहना—स० [हि० चाह] १. ऐसी वस्तुकी प्राप्ति अथवा ऐसे कार्यया बात की सिद्धि को इच्छा करना जिससे मतोष या सुख मिल सकता हो। जैसे---कौन नहीं चाहता कि मैं धनी हो जाऊँ। २. किसी से कोई चीज लेने या कोई कार्य कर देने की विनयपूर्ण प्राथंना करना। जैसे--हम तो आपकी की कृपा-वृष्टि चाहते है। ३. अधिकार या अनधिकारपूर्वक किसी का याकिसी से कुछ लेने की उत्कट या उम्र इच्छा व्यक्त करना। जैमे---मेरा भाई तो मेरी जान लेना चाहता है। ४ अनुराय, प्रेम या स्नेह-पूर्वक किसी व्यक्ति को अपने पास और सुझ से रखने की अभिलामा या कामना करना। जैसे---माता अपने छोटे पुत्र को बहुत चाहती है। ५. श्रृंगारिक क्षेत्र में,स्त्री के मन में किसी पुरुष के प्रति अथवाप्रति-कमातृकामवासनासे युक्त अनुराग याप्रेम काभाव होना। असि----राजा अपनी छोटी रानी को सब से अधिक चाहलाथा। ६. अनुराग, बाहया प्रेम से युक्त होकर किसी की ओर ताकना या देखना। जोहना। उदा०---अली अली की ओट ह्वी चली भली विवि चाहि।---विहारी। ७. साधारण रूप से देखना। दृष्टिपात करना। उदा०---वालिया वंदाणी मग वाहि।--प्रिथीराज।

स्त्री० चाहने की अवस्थाया भाव। जैसे---आपकी चाहना तो यहाँ

**बाहा**---पुं० [सं० वाष] एक प्रकार का जल-पक्षी जिसका साराशरीर फूलदार और पीठ सुनहरी होती है। लोग मास के लिए इसका विकार करते हैं। यह कई प्रकार का होता है। जैसे-चाहा करमाठी ≕गवंन सफोद बाकी सब अंग काले। चाहा चुनका 🗻 चोच और पैर लाल; बाकी सब अंग साकी; वाहा लमगोड़ा ≔लंबी और चितकबरी चोच बाला।

† पुं० [हिं० चाहना] [स्त्री० चाही] वह जिसे चाहाया जिससे प्रेम कियाजायः। चहेताः। प्रियः।

चाहि \*--अध्य० [सं० चैव = और भी?] वनिस्वत । से । किसी की तुलना में अधिक या बढ़कर। उदा०---कहें धनु कुलिसहू चाहि कठोरा।

चाहिए-अव्य० [हि० चाहना] १ आवश्यकता या जरूरत है। जैसे---हमें वह पुस्तक चाहिए। २ उचित, मुनासिब या वाजिब है। जैसे---आगे से तुमको सँभलकर चलना चाहिए।

चाही—वि० [फा० चाह --कूऑ] (खेत) जो क्एँ के पानी से सीचा जाता

चाहे---अध्य० [हि० चाहना] १. 'यदि जी चाहे' का मक्षि'त रूप। यदि जी बाहै। धदि मन में आवे। जैसे-(क) चाहे यहाँ रहो, चाहे वहाँ। (स) ओ वाहेसो करो । २. दो मे से किसी एक वरण करने के प्रसग में, जो इच्छाहो। जो बाहते हो। जैसे---बाहे कपटा ले लो, बाहे रूपमा। ३. जो कुछ हो सकता हो , वह सब ; या उनमें से कुछ । जैसे---चाहे जो हो ; तुम वहाँ जरूर जाओ ।

चित्रौ—पु० ≕चीर्यां (इमली का बीज)।

चिर्वेटा---पु० == च्यूँटा। (देखे)

**चिउँटी**--स्त्री० = च्यूँटी। (देखे)

विकारा---पुं० == विकारा।

चिन्द--पुं० [स०] [स्त्री० अल्पा० चिनटी] झीना मछली।

चिनका—पु॰ [स॰ चिनट] झीगा (मछली)।

**चिंगमा--पु**० [सं० चिंगट?] १. मुरगी आदि काछोटा बच्चा। २. छोटा बच्चा।

चिंगारी---स्त्री० = चिनगारी।

चियुक्ता--अ० [हि० सिकुड़ना] १ सूखने आदि के कारण ऊपरी तल मे अपूरियाया शिकन पड़ना। जैसे---शरीर का चमडा चिग्ड़ना। र. एक ही स्थिति मे रहने अथवा तनाव या दबाव पड़ने और फलतः खून का दौरास्कने के कारण नसो आदि काइस प्रकार तनना या सिकुड़ना कि वह अग सहसा उठाया या फैलाया न जा सके। ३. मकुचित होना। सिक्त्रहना। जैसे---कपड़ा चिंगुड़ना।

**चित्रका--पुर्वहिं**० चित्रुड़ना] बहुत देर तक एक स्थिति मे रहने के कारण किसी अंग के चिगुड़ने की स्थिति जिसमें वह अन फैलाने से जल्दी न फैले।

कि॰ प्र०---लगना।

पु०[?] एक प्रकार का बगला ।

चिपुरमा--अ० -=चिग्डनः।।

**चिनुरत --पुं**०:=चिनुहा ।

चित्रुका—पुं०[देश०] १. वच्या। वालक। २. पक्षियों आदि का वच्या। विवाह—स्त्री०[सं० चीत्कार] १. हाथी के बहुत जोर से जिल्लाने या बोलने का शब्द। २. किसी के सहसा उत्तेजित होकर बहुत जोर से विल्लाने की ध्वनियाशब्दा (क्व०)

विवादना-अ० [सं० चीत्कार] १. हाथी का बहुत जोर से विल्लाना या बोलना। २. उक्त प्रकार से सहसा जोर की ध्वनि या शब्द करना। चिल्लाना। चीखना।

विधाना---अ०--विधाइना ।

चिचा--स्त्री०[स० चिम्√चि (चयन)⊹ड--टाप्]१ इमली।२. इमलीकाबीज । चीआँ।

विवाटक—पु० [सं० विवा√अट् (गमनादि +)ण्युल्—अक] वेंच नामक

विचारस-्युं०[सं० चिचा-अम्ल, उपमि०स०] चूका नामक साग।

विविका-स्त्री०[स० विचा। कन्-टाप्, ह्रस्व, इत्व] वृषवी। गुंजा। चिचिनी—स्त्री०[सं०] १. इमली का पेड़। २. इमली की फली।

**चिची**—स्त्री०[स० चिच+डीष्] गुजा। बुँघची।

चिचौटक--पु० [स० चिचाटक, पृषो० सिद्धि] चेच नाम का माग । चिका—पु०[स० चिरजीय] [स्त्री० चिजी] १.पुत्र । बेटा। २. बालक ।

लड़का। ३. जीव-जनुओं का छोटावच्चा।

चिड---पु०[स०] नृत्य काएक प्रकार याभेद।

**चित—स्**त्री० १.~=चितन। २.≔चिता।

**चितक**—-वि० [स०√चित् (सोचना-विचारना) +णिच् +ण्युल्–अक] १. विंतन या मनन करनेवाला। २. विंता करनेवाला। ३. चाहने तथा सोचनेवाला । जैसे--- गुभवितक ।

चितन-पु∘[स॰√चिन्+णिच् ⊦ल्युट्-अन] [वि॰ चितनीय, चितित, चिंत्य 🏻 १ कोई वात समझने या सोचने के लिए मन में बार-बार किया जानेवाला उसका ध्यान या विचार। मन ही मन किया जानेवाला विवेचन । गौर । जैसे — यह विषय अच्छी तरह चितन करने के योग्य है। २. किसी वस्तु या विषय का स्वरूप जानने या समझने के लिए मन में रह-रहकर होनेवाला उसका ध्यान या स्मरण। जैसे—ईश्वर चिंतन में समय बिताना।

चितना—स्त्री० [स०√चित् ⊢णिच् ⊢युच्-अन, टाप्] १. चितन करने की किया या भाव। चितन। २. चिता। फिका ३. सोच-विचार। \*स० १. किमी का चितन या ध्यान करना। २. किसी बात की चिता याफिक करना। ३ किसी विषय का विचार करना। गौर करना। सोचना-समझना ।

चितनीय--वि०[स√चित् ⊹णिच् +अनीयर्] १. जिसका चितन किया जासके याहो सके। जी चितन का विषय हो सके। २. जिसके संबंध में चिंता, फिक्र या मोच करना आवश्यक अथवा उचित हो। जो चिंता का विषय हो। जैसे--रोगी की दशा चितनीय है।

वितवन\*-- पु० - चितन ।

चिता—म्त्री०[स०√चित् । णिच् ⊢अङ्⊸टाप्] १. चितन करने का कार्य या भाव। किसी बात या विचार का मन में होनेवाला ध्यान था स्मरण। मन में उठने और कुछ ममय तक बनी रहनेवाली भावना । २. मन को विकल करने या विचलित रखनेवाली वह भावना जो कोई कच्ट या

संकट उपस्थित होने या सामने आने पर उसका निवारण करने या उससे बचने के उपाय सोचने के सबध में होती है। फिका सोच। (वरी) विशेष--साहित्य मे तैतीस संचारी भावों मे से एक जिसके विभाव धन-हानि, वस्तु का अपहरण, निर्धनता आदि और अनुभाव उच्छ्वास, वितन, दुवं लता, नत मुख होना आदि कहे गये हैं। और इसे वियोग की दस दशाओं में दूसरास्थान दिया गया है।

३. किसी बात के महत्त्व का विचार। परवाह। (सदा नहिक रूप में) जैसे---तुम्हें इसकी क्या चिंता है!

मुहा०---(किसी बात की) जिला लगना -- चिंता का बरावर बना रहना। जैसे---तुम्हें तो दिन-रात खाने की चिंता लगी रहती है।

पर---कुछ चिता नहीं--कुछ परवाह नही। खटके की कोई बात नहीं है। चिता मत करो।

४. कोई ऐसी बात या विषय जिसके लिए चितन या फिक की जाती हो याकी जानी चाहिए।

**चिंताकुल---वि०** [चिंता-आकुल, तृ०न०] चिंता से आकुल या उद्विम्न । चिता-जनक-वि० वि०त० ] १. चिता उत्पन्न करनेवाला । जिसके कारण मन में चिंताहो । २. जिसकी अवस्थागभीर याशोचनीय हा।

वितानुर-वि०[विता-आतुर,तृ०त०] विता सं उद्विग्न या घवराया हुआ। वितापर-वि० विता-पर, ब०स० ] जो चितन या चिता मे लगा हुआ या लीन हो।

चिता-मणि--पु०[स०त०] १. एक प्रसिद्ध कल्पित मणि या रत्न जिसके संबंध में कहा जाता है कि जिसके पास यह रहता है, उसकी सब आवश्यकताएँ अराप से आराजीर तुरत पूरी हो जाती है। २ कोई ऐमी चीज यातल्व जो किसी विषय की सभी आवश्यकताएँ और इच्छाएँ पूरी कर दे। ३. ब्रह्मा। ४. परमात्मा। ५. सरस्वतीका एक मत्र जो छडकेकी अभि पर इसलिए लिखा जाता है कि उसे खूब विद्या आवे। ६. एक बुद्ध का नाम । ७. घोड़े के गले की एक भौरी जो शुभ मानी जाती है। ८.वह घोड़ाजिसके गले में उक्त भौरी हो। ९ फलिन ज्योतिय में यात्राका एक योग। १०. वैद्यक में एक प्रकार का रम जो अभ्रक, गलक, पारे आदि के योग से बनता है। ११. पुराणानुसार एक गणेश जिन्होंने कपिल के यहाँ जन्म लेकर महाबाहु नामक दैत्य से उस चितामणि रत्न का उद्धार किया या जो उसने कपिल से छीन लिया था।

चिता-चेश्म (न्)--पु० प०त० ] गोप्छी, मत्रणा,विवार आदिकरने कास्यान्। मत्रणागृह।

चिता-कील--वि०[ब०स०] १. जो किसी बात की प्राय या बहुत चिंता करता रहता हो: २ दे० 'चितन'-शील'।

विति—पु॰ [सं॰] १. एक प्राचीन देश। २. उक्त देश का निवासी। चितित--मू०कृ० [स०√चित्⊦क्त] जो चिता से विकल हो रहा हो। जिसे किसी बात की चिता या फिक हो रही हो। चितायुक्त।

चितिति—स्त्री०[स०√चित् ⊦वितन् ] चिता। **िंक्तीड़ी**—स्त्री०[स० =तिनिडी, पृषो० सिद्धि] इमली।

चित्रय---वि०[स० चित्-।-व्यत्] १. जिसके संबंध में चिना करना आव-श्यक या उचित हो। २. दे० 'चितनीय'।

चिंची रत्री० [देस०] किसी चीज का बहुत ही छोटा टुकड़ा या घडजी। मुहा०--विदी विदी करना =किसी चीज को ऐसा तोडना-फोड़ना या चीरना-काइना कि उसके टुकड़े-टुकड़े हो जायें। घञ्जियों के क्य में काना। हिंदी की विद्यो निकालना ≔बहुत ही सूक्ष्म परन्तु व्यर्थ का तर्क करना या दोष निकालना।

विवा-पृं0[देश •] एक प्रकार का काला कीड़ा जो ज्वार, बाजरे, अर-हर और तमाख् की फसल में लगकर उसे खा बाता है।

चियाकी—मुं०[अ० जिप्पैजी] अफीका में होनेदाला एक प्रकार का बन-मान्य जिसकी आहति मन्द्र्य से बहुत मिलती-जुलती होती है। इसके सारे शरीर पर काले, चने और मीटे बाल होते हैं। यह प्रायः सूंब बनाकर रहता है।

**चिउँटा--**पु०=च्यूंटा । (देखे)

विजेटी--स्त्री० :: च्यूटी। (देखें)

चित्रहा—यु०=चित्रवा। (देखें)

चित्ररा—पु०≔िन्द्रन। चित्रकी—स्वी०[देश०] १. महुए की जाति का एक जंगकी पेड़ जिसमें से एक अकार का तेक निकलता है जो मक्सन की तरह जम जाता है। और इसी लिए जो कही-कही थी में मिलाया जाता है। २. एक प्रकार का रंगीन रेशामी कपडा।

स्त्री०[मं० चिपिट, प्रा० चिविड, चिविल] चिकनी सुपारी।

चिक-स्त्री ० [नु॰चिक] बाँरुया सरकडे की तीलियों का बना हुआ झँझरी-दार परदा। चिलमन।

पु॰ मांस बेचनेवाला कसाई। बुचड।

स्त्री०[अनु०] कमर, पीठ आदि में बल पड़ने के कारण सहसा उत्पन्न होनेवाला दर्द या चिलक।

पु० ≔चेक (देयादेज)।

**चिकट**—वि० चिक्कट।

चिकटना---अ० [हि० चिकट] चिक्कट से युक्त होना। मैल जमने के कारण चिपचिपा होना।

चिकटा---वि० --चिक्कट।

चिक्क़ी—स्नी० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी स्कड़ी बहुत मजबूत होती है। इस स्कड़ी की कथियाँ बहुत अच्छी बनती हैं।

चिकल---पुं०[का०] एक प्रकार का सूती कपड़ा जिस पर सूई और डोरे से कड़े हुए उभारदार फूल या बृटियाँ बनी होती हैं।

चिक्कनकारी---स्त्री० [फा॰] कपड़े पर सूई-डोरे की सहायता से उचारबार फूल, बृदियों आदि काढ़ने या बनाने की कला या कास।

विकतपर-पुं [फा०] चिकत का काम करनेवाला कारीगर।

विकारोज--पु० = चिकनगर।

ष्विकता— वि व [सं व प्रवस्ता, प्रा० विवक्तण, प्र० विकोण, मरा० विवक्तण]
[वि ० त्री० विकती] १. जिसका कररी तक जरा भी कबड़-बाबड़ वा बुरदरा न हो, बरिक हतना समतक हो कि जँगली या स्था फेरोले से कहीं उमार न जान पड़े। जैसे— विकता तक्तर, विकती कहाड़ी। २. जिसका कररी तक बहुत ही कोमक और बिक्कुल सम हो। बिख पर पैर वा हाथ बिना किसी बांचा या स्कान के आये बहता वा किसकता जाय। जैसे——विकती जमीत, किसनी मकमक। स्था तक या रूप बता सैंवारकर बहुत ही मोहक बीर स्थानक किसरी तक या रूप बता सैंवारकर बहुत ही मोहक बीर स्थानक किसरी मुद्दा०—चिकने बड़े पर वानी पड़ना ∞अच्छी वातों का उसी प्रकार अर्थ सिद्ध होना जिस प्रकार चिकने घड़े पर पानी पड़ना इसलिए अर्थ सिद्ध होता है कि वह पानी तुरंत बहकर नीचे चला जाता है।

षय—षिक्का बड़ां — (क) यह जिसे पर उपरेश, रह आदि का कुछ भी प्रभाव न पड़ता हो, फलतः निलंज्य या लागरवाह। (उन्त मुहाबरे के आवार पर) चिक्का-चुपड़ां — (क) थी, तेल आदि लगाकर अच्छी तरह चिक्का और साफ किया हुआ। (स्र) अच्छी तरह सजाया हुआ। (म) कपर से देखाने पर बहुत अच्छा जान पड़ने या प्रिय लगनेवाला। जैसे— चिक्की-चुपड़ी वारों।

४. जिस पर थी, चरवी, तेल या ऐसा ही और कोई स्निग्ध पदार्थ कुम्झ या लगा है। जिसको सुरहरापन या स्वाई किसी प्रहार दूर कर दी गई हो। ५. जिसका अगरी रूप केवल दिखाने के विचार से संवारकर सुखर बनाया गया हो।

मुहा०--- विकता देवकर फिसल पड़ना केवल वैभव, सजावट, सोंदर्य आदि देवकर मोहित होना। केवल ऊपरी रूप देवकर रीझना।

 केवल दूसरों को प्रसप्त करने के लिए चिकनी-चुपड़ी अर्थात् मीठी और सुन्वर वार्वे कहनेवाला। ख्लामदी। चाटुकार। ७ अनुराग, प्रेम या स्मेह करनेवाला। (बव०)

पुं घी, जरबी, तेल आदि चिकने गदार्थ। जैसे---इसमें चिकना बहुत अधिक पड़ा है।

चिकताई—स्त्री०[हि० चिकता + ई (प्रत्य०)] १. चिकते होने की अवस्था या भाव। चिकतापन। चिकताहर। २. मन, व्यवहार आदि की सरसताथा स्निग्वता। ३. घी, तेल आदि चिकते पदार्थ।

विकल्पन्स- स० [हि॰ विकला] १. सुरदरापन दूर करके कारो तल विकला, सम या साफ करना। २. थी, तेल या और कोई विकला प्रवास लगा कर कस्तापन दूर करना। ३. किसी प्रकार साफ और स्वच्छ करना वा बनाना-सँवारणा। ४. केवल अनुरस्त या प्रसप्त करने के लिए सीठी बात कहना। ५. कोई विगड़ी हुई बात बनाने के लिए बनावटी बात कहना। ५. कोई विगड़ी हुई बात बनाने के लिए बनावटी बात कहना।

ब० १. चिकता होता। २. चिकते पदापं से गुक्त होकर स्तिष्क बनना। ३. शरीर में कुछ चरती भरने और ऊपर से सँवार-सजाये जाने के कारण डील-डील सर्क्य राज्या निकलाता या वता। जैसे— जब से उनका रोजगार चला है, तब से बहुत कुछ चिकता गये हैं। ४. जनुराग, स्तेष्ठ बादि से युक्त होता। उदा०—ज्यो ज्यों क्ल क्लो करित रसों त्यों चित चिकताय।—विहारी।

चिकनापन--पुं०[हिं० चिकनां+पन (प्रत्य०)] चिकने होने की अवस्था या भाव। चिकनाई। चिकनाहट।

विकलाबद!—म्वी०[हि० विकला] १. विकली-कुपड़ी बातें कहले की अव-स्था या भाव। २. बिगड़ा हुआ काम बनाने के लिए मीठी बाते कहले की किया या भाव। और—पुग्हारी यह विकलाबट हमें अच्छी नहीं छगती। ३. वे० विकलाहट!

विकलाह्य---स्त्री०[हि० चिकला+हट (प्रत्य०)] चिकले होने की अवस्था या भाव। चिकलापन।

चिक्किया--वि०[हिं० चिकता] (व्यक्ति) जो प्रायः या सदा तेल-कुळेल आदि लगाकर और चुन वन-ठनकर रहता हो। छैला और बौका। स्व- वजवाला और मुन्दर। उदा०----मूरदास प्रभृतजी कामरी अब हरि भए चिकनियाँ।--गूर।

श्विकनी मिट्टी—स्त्री० े[ह० चिवनी+मिट्टी] १. एक प्रकार की लसदार मिट्टी जो सिर समने आदि के काम मे आती है । हर्रेकी मिट्टी । २. मिट्टी या सफेद रग की वह लसीली मिट्टी वो हाथ दोने तथा जगीन, दीवार आदि लीगने-गीतने के काम आती हैं।

चिकती सुपारी—स्त्री०[स० चिक्कणी] एक प्रकार की उवाली हुई बढिया चुपारी जो चिपटो और अधिक स्वादिष्ट होती है। चिकनी डली।

चिकर---पु०[देश०] एक प्रकार का रेशमी कपडा।

विकरना—अं०[स० चीत्कार, प्रा० चीक्कार, चिस्कार] १. चीत्कार करना। जोर से चिल्लाना। २. चिषाडना।

चिकवा---पु०[देश०] १ एक प्रकारका टसर। २. उक्त टसरका बनाहुआ कपड़ा। चिकट।

†पुं०⊸चिक(कसाई)।

विकार-पुः [ स॰ चीत्कार, प्रा॰ चिक्कार ] १. चीत्कार । चिल्लाहट । कि॰ प्र॰-पड़ना ।-मचना ।-मचोना ।

२. विषाड। विकारना—अ०[हि० विकार] १ जीत्कार करना। विल्लामा। २. हावी का विषाड़ना।

श्विकारा---पु०[हि० विकार] [स्त्री० अल्या० जिकारी] १. सारंगी की तरह का एक बाजा जो घोड़े के बालों की कमानी से बजाया आता है। १ [स्त्री० विकारी] हिरन की जाति का एक जानवर जो बहुत तेज दौड़ता है और जपनी बडी तथा मुन्दर आंखों के लिए प्रसिद्ध है। इसके स्वादिष्ट मांस के लिए इसका शिकार किया जाता है। खिकरी। खिगार।

विकारी—स्त्री० [हिं० विकारा] १. छोटा विकारा। २. मच्छर की तरहका एक फर्तिया।

†स्त्री० चीत्कार।

चिकित--पु∘[स०√कित् (ज्ञाने)+यड--लुक्,ढिस्वादि,+अच्]एक ऋषि कानाम।

चिकितायम—पु०[स० चिकित +फक्-आयन] चिकित ऋषि के बंधज। चिकित्सक—पु० [स० √कित्+सन्, द्वित्य।दि, +ण्युल्-अक] रोगों की चिकित्सा करनेवाला, वैद्य।

चिकित्सन---पु० [मं०√कित्।सन्, द्वित्वादि, +त्युट्--अन] चिकित्सा करना।

चिकित्सन-प्रमाणक--५० [व० त०] वह प्रमाण-पत्र जिसमें चिकित्सक किसी की अवस्था या अस्वस्थता को प्रमाणित करता है। (भेडिकल सर्टिफिकेट)

चिकित्सा—स्त्री० [स०√कित् ⊢मन्, द्वित्वादि, +अ—टाप्] १. वे मब उपाय और कार्य जो किसी रोगी का रोग दूर कर उसे स्वस्थ बनाने के लिए किये जाते हैं। इलाज। (ट्वीटमेट) २ वेदा का काम या व्यवसाय। ३ उक्त को कोई चिकिटर प्रणाली या दग। (चेरेपी) जैसे—जक-चिकित्सा, विसुत् चिकित्सा।

चिकित्सालय---पु०[चिकित्सा-आलय,प०त०] वह स्थान जहाँ रोगियों की चिकित्सा की जाती है। अस्पताल। दबाखाना। चिकित्सावकास—पुं० [चिकित्सा-अवकाश, च० त०] वह अवकाश या छुट्टी जो किसी रोगी कर्मच.री को चिकित्सा कराने के लिए मिलती है। (मेडिकल लीव)

चिकित्सा-बास्त्र--पु० [प०त०] वह शास्त्र जिसमें अनेक प्रकार के रोगों के लक्षणों और उनकी चिकित्साओं का विवेचन होता है। (मेडिकल सायन्त्र)

चिकिस्सित— मू० कृ० [म० √िकत् मन्, द्वित्यादि, ⊬क्त ] जिसकी चिकित्सायादवाकी गई हो । जिसकाइलाज किया गया हो।

पु० एक प्राचीन ऋषि कानाम ।

चिकित्सु---पु०| स०√कित् ÷ सन्, द्वित्वादि, ¹ उ] चिकित्सक ।

चिकित्स्य — वि० [स०√कित् , सन् द्वित्यादि, त्यत्] १. (रोग) जिसे दूर किया जा सके। २ (रोगी) जिसे स्वस्य बनाया जा शके। (क्योरेब्ल, उक्त दोना अर्थों में)

चिकित-—वि० [स० नि नत नामिका – इनच्, चिक् आदेश] चिचटी नाकवाला।

पु०≕चिकन≀

चिकिल—पु०[म०√च (चयन) ⊢ इलच् क्थागम] कीचड । पक । चिकीचक—वि० [म०√कृ (करना) स्मन्, हिन्दादि, स्वुल्—अक]

(स्वित्तित) जो कोई कार्य करने के लिए इच्छक हो। चिक्रीया—स्वी०[म०/फु: गन्, द्वित्वादि, अ—टाप्] [वि० चिक्रीयित, चिक्रीय्ये] कुछ या कोई काम करन अथवा कार्ड काम जानने की इच्छा।

विकुटी ---स्त्री० चिकोटी।

चिक्कर—पु०[म० चि√कुर्(शब्द करना)+क] १ निर के बाक। केबा २ पर्यता पहाड । ३ रेंगकर चळनेवाळे अनु।स**रीसूपः।** ४. एक प्रकार का पत्ती।५. एक प्रकार का वृक्षा ६ **छव्दैर।** ७. गिळहरी।

वि० चचल। चपल।

चिकुर-पक्त---पु०[व०त०] १ सिर के सँवारे और सजाये हुए बाक्त । २. बाको की छट। जूल्फ।

**विकुर-भार**---पु०[ष० त०] - चिकुर-पक्ष।

<mark>चिकुर-हस्स---पु०[व०त०]ः=चिकुर-पक्षः।</mark> चिकुक्ता--पु०[स० चिकुर∤ १ चिकुर नासक पक्षी का बच्चा। २.

चिडियाकाबच्चा। चिक्रूर—पुं∘[स०चिक्रुर, नि०-दीर्घ]ःचिक्रुर (केटा)।

चिकादी - अर्व (अर्व ) हाथ को जुटकी की वह मुद्रा जिससे किसी के सरीर का योड़ा-सा मास पकड़कर (उसे पीडिन अथवा कभी सबेत करने के लिए ) दबाया जाता है। चटकी।

विवयः—वि०[सं० जिक्√कै (शब्द करना) +क] विपटी नाकवाला । पुं० छर्छ्दर।

पु॰==चिक (कसाई)।

स्त्री० च्चिक (तीलियो का झेंझरीदार परदा)।

चिक्कट---वि०[स० विक्लिट] १ जिक्नाहट और मैल से भरा हुआ।। जिस पर नेल आदि की मैल जमी हो। बहुत गंदा और मैला। २. चिप-चिपा। लसीला। †पूं•[?]१. एक प्रकार का टसर या रेशमी कपड़ा। २. वे कपड़े जो भाई अपनी बहुन को उसकी सतान के विवाह के समय देता है।

चिक्कण—वि० [सं० चित्√कण् (शब्द करना)+क] चिकना।

पुं॰ १. सुपारी का पेड़ और फल। २. हरीतकी। हरें। ३ आयुर्वेद में पाक बनाने के समय उसके नीचे की आंच की एक अवस्था।

विक्कणा—स्त्री ० [सं० विक्कण ⊹टाप्] ≔विक्कणी ।

विवक्कणी--स्त्री०[स० विवकण ⊦ङीष्] १. सुपारी। २. हड़। हरें।

**चिक्कन-**--वि०≕चिकनाः।

चिक्करना—अ∘ [सं∘ चीक्कार] चीरकार करना। जोर से चिक्काना। चिक्कर—्रं० [सं०√चिक्क् (पीक्षना) मनक्च् ] १. जी का आदा अथवा जी के आदे का बना हुआ प्रोजना २. तेळ और हस्बी के योग से बनाया हुआ जी के आदे का उबटन को प्रायः यकोपवीत के समय बट्के कारीर पर मका जाता है।

पु॰ [देश॰] लोहे, पीतल आदि के छड़ का बना हुआ वह अइडा जिस पर तोते, बाज, बुलबुल आदि पक्षी बैठाये जाते हैं।

चिक्का-स्त्री०[सं०√चिक्क् ⊬अच्-टाप्] सुपारी।

पुंठ = चिविकर (चूहा)।

†पु०==चक्का।

विकार-पु० = वीस्कार।

चिक्कर--पु०[स०√चिक्क्: इरक्] १. एक प्रकार का जहरीला चूहा जिसके काटने से सूजन होती है। २ गिलहरी।

चिक्किय—पु॰ [स॰ $\sqrt{4}$ क्लिद् (गीला करना) +यङ्—लुक्, द्वित्यादि,+अन्] १. आदंता। नमी। २. चंद्रमा।

विकता!---पु० [हि० चसना] मद्यपान के समद चसी या साई जानेकाली चटपटी चीज। चाट।

'स० :- चलना ।

चिकार—पु०[सं० चिकुर या चिक्क?] चने का छिलका या भूसी। चने की कराई।

चित्रालल पु०[मं०]१ कीवड़। २ दलदल।

चिचुरल—स्त्री ॰ [स॰ चिकुर ?] पौधो आदि के आस-पास जाप से आप उग जानेवाली जास।

विव्युरना—स॰ [हि॰ विव्युरन] पीघो आवि के आस-पास उगी हुई वास को निकालना।

चित्रुरा-पृ० [सं० विकित्र या चिकुर] [स्त्री० वित्रुरी] नर गिलहरी। गिलहरा।

चित्तुराई—स्त्री • [हं० चित्तुराता] चित्तुरते अर्थात् पीघों आदि के आस-पास ज्योत हुई पास को उत्ताइने तथा मिकालने की किया, भाव या नजहरी । स्त्री • [हं॰ चीत्रता≔चत्रता] चत्तने की किया, भाव या पारियमिक । चित्तुरी—स्त्री • [हं॰ चित्तुरा] गिकहरी ।

चिक्रीली—स्त्री०[हि० चीलता] १. चलते या स्वाद देलते की किया या भाव। २. मख आदि के साथ चलकर खाई जानेवाली चीज। चाट।

नारः। विका-स्त्री०=विक (बाँस की तीलियों का बाँसरीदार परदा)।

चिचका --पु० [सं० चिचिक] १. बेढ़, दो हाथ ऊँचा एक प्रकार का बरसाती २--३१ पीधा जिसकी बाजों में थोड़ी-थोड़ी दूर पर गाँठे होती हैं। इसकी जड़, पतियां जादि दवा के काम आती हैं। इसके फल फकड़ी को तरह के हीते जीर तरकारी के काम जाती हैं। २. जपामागं। ३. पशुओं के धरीर में चिमटकर उनका जुन पीनेवाला एक प्रतिद्व कीड़ा। किल्ली।

चिचकी—रनी ० विश्व ० एक प्रकार का छोटा की का जो गाय, बैल आदि पश्चिमों के विभिन्न अंगों में चिपका रहता और उनका जून पीता है। किलनी।

चिचान-पु०[सं०सचान] बाज पक्षी।

।चचान—यु०[स०सचान] बाज पक्ष चिचाचना!—अ०≔चिल्लाना।

विविता--पुरु :- चवींडा ।

विविद्या--पुं० = चवीड़ा ।

विविधाना—-अ०[अनु० वीं वी] [भाव० विविधाहट] बार-बार ओर से विल्लाना।

**विविधाहट—स्त्री**० = विस्लाहट।

**विवुक्ता--अ०** - चुनुकना।

विवेदा---पु० -वर्वाङ्ग।

विषीड्ना-स• = वर्षाटमा ।

चिचीड़बाना---स० ≈ चचोड़बाना । चिच्छन्ति---स्त्री०[सं० चिद्-शक्ति, कर्म०स०] चेतना-शक्ति ।

चिक्कस---पुं[स॰] १. महाभारत के अनुमार एक प्राचीन देश।
२. उक्त देश का निवासी।

विजारा-पु०[?] मकान बनानेवाला कारीगर। मेमार। राज।

विज्ञाद---विवृत्ति विद्-जड, कर्मण राज] वो कुछ अंशों मे चेतन और कुछ अंशों मे जड़ हो।

चिट-स्त्री०[ह० चिट्ठी से?] १ कागज का वह छोटा टुकड़ा जिस पर कोई बात लिली जाय। छोटा पत्र। एक्का। २ कागज, कपडे आदि का फटा हुआ कोई छोटा लंबा टुकड़ा। घज्जी।

चिटक---वि०≔विवकट या चीकट (बहुत गंदा और मैला)।

चिटकला—अ० [बनु० निट निट-ना (प्रप०)] १. कहे तलवाले प्रशां का निट शब्द करते हुए टूटना अवधा उससे पतली दरार पढ़ना। वेसे—लालटेन की चिमनी चिटकता। २. लकही का जलते समय पिट निट गब्द करते हुए निगारियां छोड़ना। ३. निट शब्द करते हुए सिलना। वेसे—कालियों का चिटकना। ४. बपनी च्च्छा के अनु-सा कोई कार्य न होते देश अवधा अपने निवद कोई सार्य या बात होते देशकर महस्ता बुळ बिगड़ खड़े होना। ५. निवदना।

**चिटकनी---**रत्री०::-सिटकिनी ।

विद्या-पुं०-विता।

चिटकामा—स॰ [अनु॰]१. किसी चीज को चिटलने मे प्रवृत्त करना। २. किसी व्यक्ति को लिझाना या चिढ़ाना।

चिवनचील--पु∘िहि॰ चिट |-फा॰ नवील | मध्ययुग मे दक्षिण भारतीय बरबारों आदि में चिद्ठी-पत्री या हिसाब-किताब लिखनेवाला कर्मचारी। मुहरिर। लेखक।

बिटनीस--पुं = बिटनवीस ।

चिडी—स्त्री० [सं०√निट् (प्रेरमा)+क-डीप्] बांडाल देव वारिणी योगिनी,जिसकी उपासना वशीकरण के लिए की खाती है। (तंत्रशास्त्र) **चिट्की**—स्त्री०ः≕षुटकी।

चिट्ट-स्त्री०≔चिट।

चिट्ठा---वि०[सं० सित, प्रा० बित] [स्त्री० बिट्टी] जिसका रंग या वर्ण सफेद हो। जैसे---कपड़ा धोने से बिट्टा हो जाता है।

पुं० १. कुछ विशेष प्रकार की मछलियों के ऊपर का सीप के आकार का बहुत सफेद छिलका या पपड़ी जिससे रेशम के लिए मोड़ी तैयार की जाती है। २. रुपया (दलाओं की बोली)।

पु०[ चटचट शब्द से अनु०?] बह उत्तेजना जो किसी को कोई ऐसा काम करने के लिए दी जाय जिसमें उसकी हानि या हमी हो। झूठा बड़ावा। कि० प्र०—देना।

मृहा०—चिट्ठा लड़ानाः=उक्त प्रकार की उत्तेजना देकर किसी को कुछ अनुचित काम करने मे प्रवृत्त करना।

बिट्ठा-पु० [हि० बिट्ठी का प्० रूप] १ आय-व्यय या लेन-देन का बह हिसाब जो मुख्यत. एक ही कागज पर लिखा गया हो। उदा०---दिया बिट्ठा चाकरी चुकाई।--कवीर।

मुहा०— विवट्टा बटिना - (क) दैनिक मजदूरी पर काम करनेवाले मजदूरी की मजदूरी कुलाना। जैसे— अब मगल के दिन विद्धावेटेगा। (ल) विद्धे पर लिवे हुए आदिमयों को अन्त या रमस बटिना। चिट्टा बीचना आय-च्यम आदि का लेखा तैयार करना।

२ वह कागज जिमधर नियमित रूप से किसी निश्चित अवधि के आय-व्यय आदि का मोटा हिमाब लिखा रहता है और जिससे यह पता चलता है कि इस काम में कितना आधिक लाभ या हानि हुई। जैसे—कोठी यादूकान का छमाही या मालाना चिद्ठा। ३. वह कागज किम पराप्राप्त या प्राप्य भनरादि का विवरण लिखा रहता है।

४ किसी प्रकार के काम में लगनेवाले धन का विवरण। खरन के मदा की सूची। जैसे—ब्याह का बिट्ठा, सकान की सरम्मत का चिट्ठा। ५ किसी काम या बात का पूरा ब्योरा या विस्तृत विवरण।

यद—कच्चा विद्ठा (क) जाय-य्य आदि का बह आरियक विवरण जो अभी पूरी तरह में जैना नहीं अपना ठीक और पक्का न माना जा मकना हो। जैमे—पहले कच्चा विद्या नीयार कर लो, तब रोकट पर बढ़ाना। (ख) किसी आरसी के आवरण, व्यवहार आदि का अपना घटना के स्वय की ऐसी बानों का विवरण जो अभी तक पूरी नरह से सबके सामने न आया हो अवना विकस्त कुछ ऐसी नाने हों जो अस्वित होने के कारण साधारणनः सब लोगों के मामने आने योग्य न हो। जैसे—अब तुम च्याचाप बैठ रहो नहीं तो वह मुम्हारा सारा कच्चा चिट्ठा स्रोलकर रख दगा।

कि० प्र०---खोलना।

ब्बर्की—न्त्री०[स० विट् (?) निट्टीका-विट्टी; फा० विट; उ० बॅ० मग० मि० विठी, प० विट्ठी] १. एक स्थान मे दूसरे स्थान पर भेत्रा जानेवाला कागज का वह ट्रक्डा किस पर सूचना आदि के लिए कुछ ममाचार जिले हो। बना। पत्र। २. मध्य युग में किसी के नाम जिला हुआ वह पत्र जिसमे किसी को कुछ रुपए देने का आग्नह या आदेश होता था।

मुहाए — (किसी के नाम) जिद्दी करना-िकती के नाम इस आगम का गत्र लिखता कि असूक स्थलित या पत्र-बाहक को हमारे हिसाब में इतने उत्तग दे दो। (किसी की) जिद्दी भरना = (क) किसी के लिख हुए पत्र के अनुसार किसी को कुछ उत्तग देना। (ख) किसी अकार की विवशना के कारण किसी दूबरे का कुण, देन आदि जुकाना या और किसी तरह का वरण करना। जैसे—जानी समम करे, दोहना चिद्ठी भेरे। ——कहां।

३ कागक का कोई ऐ.ना छोटा ट्रकड़ा या पुराजा जिस पर कुछ जिला हो। अँम---निमनण या बाह्मण भोनन की चिट्ठी। ४४ कह कागन या पहा पहिल्ला हो। अँम---निमनण या बाह्मण भोनन की चिट्ठी। ४५ वह कागन या पत्र निमन्त्र मुक्य, विवरण आदि जिल्हें गहते है। ५. वह कियारसक प्रणाली जिसके अन-मार कुछ नाम या कियों समस्या के नहिल्हें और निहंक सूचक सकेन कागन के छोटे-छोटे टकडों पर अल्पा-अल्पा जिल्हें उने कागजों की छोटे गील्यों बनाई जानी है। और तब उनमें से कोई गाली उठाकर यह निज्या विया जाना है कि अमुक काम कौन करें, अमक बीज किस मिले अयवा अमुक काम किया जाना बाहिए या नहीं। सेटी। (बैलट) कि ठर पर---उठाना।---डालना।---विकटना।---पहना।

चिद्दी-वजी—स्त्री०[हि० विद्दीं-पत्री] १. एक स्थान से दूसर स्वात पर आने-जानवाला वता । पत्र । २. आपम से चिद्दिया या पत्र भेजन-मेगाने आदि का व्यवहार। पत्र-व्यवहार। पत्रालाग। (कारेस्पान्टेस्स)

चिट्ठीरसाँ—पु० र्हि० निट्ठी ः फा० रना रेडाकलाने से आई हुई विट्ठियाँ बटिनेवाला कर्मचारी । डाकिया ।

चिक्-मित्री०[म० चटक] चिक्रिया। पक्षी। उदा०—नारौ पल ग्रीवणी
 चिक्र।—प्रियीराल।
 स्त्री०-चिक्र।

चिड्निक्श--वि० [हि० चिड्डिक्:ना] [स्त्री० चिड्डिक्टां] १. (ब्यक्ति) जो बिना किमी बान के अथवा बहुत ही राधारण बान में विद्युक्त बिग्रह खड़ा होना हो। बान-बात पर कृद्ध हो जानेबाल्य। जैसे--- क्यए-पैसे की तयों में वे चिड्डिक्ट हो गये है। २. (स्वभाव) जिसमे चिड्डिक्टाएन हो। ३. जो चिट चिड्ड या चिट चिट सब्द करना हुआ जलता हो। जैसे--चिड चिड रुक्टी।

पु० [अनु०] भूरंरग काएक प्रकार का छोटा पक्षी।

†पु० विचटः।

विद्विकाना—अ० अन्। [भावः विद्विद्वाहट] १. (व्यक्ति के संबद से) जग-मी बात से विक्रूप कोध-भरी वाने कहना। नाराज होना। विषय बैठना। २ (काठ या जलावन के सबध में) जलने या जलाने पर विद्विद्व पटट होना। ३ (पदार्थ के नवध में) ऊपरी तल का सुख कर जगह-जगह से थोएं। बहुत उच्छ या फट जाना। जैसे—वसहे का पट्टा या जुना चिद्वविद्याना।

स० किसी व्यक्ति को इस प्रकार अग्रसम्भ या घट करना कि वह बिढ़ या विगडकर उलटी-सीधी बार्न कहने लगे। जैसे--तुमने तो आते ही उन्हें चिड़चिंडा दिया। विक्षिकाहरू—स्त्री०[हिं० विड्निड्नाना ⊹हट (प्रत्य०)] १. विड्निड्नाने की अवस्था, क्रिया या भाव।

चित्रवा—पुं• [सं• चिविट] हरे भिगोये या कुछ उवाले हुए घान को भाट़ में मूनकर और फिर कूटकर बनाया हुआ उसका चिपटा दाना। चिउडा।

चिड़ा---पुं०[हि० चिड़ी कापु०] गौराया गौरैया पक्षी का नर। चिड़ाना---स० दे० 'चिड़ाना'।

विकारा-पु० [देम०] नीची अमीन का खेत जिसमे जड़हन बोया जाता है। डबरी।

चिक्रिया—स्त्री० [स० चटिका, प्रा० चडिआ यास० चिरि नोता] १. वह जीव जो पक्षां या परों की सहायता से आकाश में उड़ता है। पक्षी। मुहा०—चिक्रिया के छिनाले में पकड़ा जाना ∺अकारण झझट से पड़ना या फैनता।

२ गौरैया।

पद— विदिया का दूथ - ऐसी चीज जो वास्तव मे उसी प्रकार न होती हो, जिल प्रकार चिडियों का दूथ नहीं होता। विदिया-सोचन - ऐसी स्थिति जिसमें वारों आर से लोग उसी प्रकार नगया परेणान करते हों, जैंगे---विदिया के पर नोचे जाते हैं।

३ ऐसा मालदार असामी जिसमे कुछ घन ऐठा या ठगा जा सकता हो। ४ कोई स्वती और सदर परन्त कुछ दृश्चरित्रा स्त्री। (बाजारू)

पद—सोने की चिड़िया = (क) बहुत बडा और मालदार असामी। (ल) बहुत रूपवती या सुदरी स्त्री।

प्रकार का नाय हुए होंगा भार पिरान्त ।

प्रकार का नाय हुए होंगा को स्वित्त के लिये बेनाकी की नरह हुन बा सहारे के लिए लगाया जाना है। जैने—कोली या पारकी रोकने के नमय उसके होंगे से में में किया है। उसने प्रकार का लोहें का बहु टुकड़ा जो तराजू की बांधी के अपर और नीचें लगा रहाता है। ७ अंगिया, हुरती जादि स लगे हुए वे गोलाकार टूकड़ें कि नोचें लगा रहाता है। ७ अंगिया, हुरती जादि स लगे हुए वे गोलाकार टूकड़ें कि नमें लिया के स्तत रहते हैं। कटोरी। ८ पायकास, लग्ने आई का बहु अपरी नल्का कार अग्र जिममें हवारवर या नाला डाला जाता है। नेका। ९ ताच के बार रोगों में एक रण जो काला और प्राप्त पत्र के आकार का होना है। विद्या ते रा हुइन, पान और टूट कहलाते हैं।) १०. एक प्रकार की सिलाई जिसमें पहले कपड़ें के योगा पत्न सेतर तब सिलाई की ओरवाले उनके दोनों विरों को अलग-अलग उन्ही पत्नों पर उनके कर रम प्रकार की सिलाई विवास पहले कपड़ें के दोनों पत्ने सीचें या रा उनके कर रम प्रकार की सिलाई किया कर रही है कि एक प्रकार की सेला पत्न जो काला है। विद्यास्त कर प्रकार की स्वार्त कर रा किया कर र देते हैं कि एक प्रकार की बेल-सी वन जाती है।

चिक्रिया-चर ----र्० [हिं० पर] वह स्थान जहां अनेक प्रकार के पशु-पक्षी आदि जन-साधारण को प्रदर्शित करने के लिए एकत्र करके रखे जाते हैं। विदिया-खाना।(जू)

चिड़िया-चुनसृन---पु० [हि० चिड़िया च अनु०] चिड़िया और उनकी तरह के दूसरे छोटे जीव-जंतु।

चिड्हिर—पु० [हि० चिड़िया ⊦हार (प्रत्य०) ] चिड़िया पकड़नेवाला स्पवित । बहेलिया।

चिद्धी—रुती० [हिं० चिड़िया] १. चिड़िया। पक्षी। पक्षेकः। २. ताश का चिडिया नामक रंग। विद्रीमार---पुं० [हि० विद्री + मारना] विद्रिया पकड़ने या फँसानेवाला। बहेलिया।

श्विष्ठ—स्त्रीः [हिं० चिढ़ता] १. चिढ़ते की अवस्था, किया या साथ । २. किसी विशिष्ट काम या बात के प्रति होनेवाली वह मनोवृत्ति जिसमें वह चिढ़ता (अर्जात अपस्य होता या सीमता) हो। किसी के प्रति होने-बाला रोयपूर्ण विराग। वैति—मुझे चालताओं और सुठ ते वहति चिढ़ है। ३. किसी से सबसे में दूँडकर निकाली या बनाई हुई वह बात निमसे वह सहत चिढ़ता हो। जैसे—जनकी चिढ़ 'करेला' थी। अर्थात् करेला कहते या दिवाले पर वे बहुत चिढ़ता है।

मृहा०—(किसी की) चिड़ निकालना : किसी की चिडाने के लिए कोई साम बात दूँढ निकालाना । जैसे—जब वह सिरके के नाम से बहुत चिड़ने लगे तो लोगों ने उनके लिए सिरके की चिड़ निकाली।

विद्वना -- अ० - विद्वा।

चिद्रकाना!--स० : चिद्राना।

[स्वकृता—अ० [हि० विडविडाना] १. कोई अग्निय या अरुचिकर घटना देल या बात सुनकर हुँ श्री तथा फूड होना। जैसे—(क) वे पेरे के नाम पर चिक जाते हैं। (ल) उन्हें स्त्री आति से चिक है। २ वैर-चिरोध आदि के कारण किसी का नाम अथवा उसका कार्य या बात मुनना या देखना न पदद वरना। जैसे—सहत रुझरे नाम में विद्या है।

चिद्रक्तना---स॰ [हि० चिद्राना का प्रे०] किसी को दूसरे मे चिद्राने का काम कराना।

चिक्काना—स॰ [हि॰ विद्वता] १. जान-बृक्षकर कोई ऐसा काम करना या बात कहना जिससे कोई विद्वे और नागज हो। अप्रसम्प और विद्य करना। विद्याना। औरेस—रुम तो पर नाम लेकर उन्हे और भी विद्याते हो। २. किमी को अप्रसम्प या विद्या करने के लिए उसी की तरह की कोई वेण्टा करना या मुद्रा बनाना। नकल उतारना।

सूहा०—(किसी का) मृंह विकास : उपहास करने के लिए उपेक्षा-पूर्वक किसी के बोलने, हैंसने आदि अपना मूल की आहरित का विद्यूपित अनुकरण करना । बहुत विभाइकर देसा ही मृंह बनाना जैसा किसी दूसरे का हो। जैसे—रास्ते में लड़के बुढ़िया को मृंह विकास थे।

३. किसी का उपहास करके उसे अप्रसप्त और स्थित करने के लिए बार-बार कोई काम करना या बात कहना। जैसे---अब नो घर के लड़के भी उन्हें जिंदाने लगे हैं।

चिद्रीनी—स्त्री० [हि० चिद्राना] ऐसी बात जो किमी को केवल चिद्राने के लिए प्राय. बार-बार कही जाती हो। छेड।

श्चित्—स्त्री ॰ [सं०√चित् (ज्ञाने) - न्विचर्] १ सोची, विचारी या अनुमृत की हुई कोई बात । विचार। अनुमृति । २ चेतना। जान । ३. चित्त की वृत्ति । ४ हृदय। सना ५. आत्मा। ६. ब्रह्मा। ७. रामा-नुजाचार्य के अनुसार तीन परायों में से एक जो आन-स्वरूप, निस्स, निसंस्क, और भोचता कहा गया है। ८. अमिन।

प्रत्य० संस्कृत को एक अनिरुचयवायक प्रत्यय जो कः, किम् आदि सर्वनाम शब्दों में लगता है। जैसे-कदाचित्, कश्चित्, किचित् आदि।

चित—वि० [स०√षि (चयन करना) ⊣क्त] १. चुनकर इकट्ठा किया हुआ। डेर के रूप में लगाया हुआ। २. डका हुआ। आच्छादित। वि० [स० चित्र] इस प्रकार जमीन पर लंबा पड़ा हुआ कि पीठ या पीक्रं की बोर के सब बाग जमीन से लगे हों बौर छाती, पेट, मूंह जादि कर हों। थेट के सक सीमा पड़ा हुआ। 'जीया' या 'पट का विषयि। सिक्सिस—प्राचीक काल में पित्र प्रायः करहों पर बनाये नाते थे; इसी लिए उन्हें विषय-पट कहते थे। जिस और जिम जना रहता था उस तीर का प्राप्त पित्र कहा साम प्राप्त पर कहा हो था। जिस और जिम जमार हों। या उस तीर पर सिक्सिस नी पेवा का प्राप्त पर किस की प्राप्त की सिक्सिस नी पेवा की सिक्सिस नी प्राप्त की सिक्सिस नी सि

सृहा•—(किसी को) चित करना — कुश्ती में प्रकाडकर जमीन पर सीमा पटकना को हराते का सूचक होता है। चित्र होना व्यक्तपुष्टरेकर या और किसी प्रकार सीचे पढ़ जाना। जैसे—हतनी भाग में तो तुम चित्र हो जाओं।

पद—चारों काने (बाझाने) कित == (क) हाय-पैर फैलाये विलक्तुल पीठ के बल पड़ा हुआ। (स्त) लालणिक रूप मे, पूरी तरह से परास्त या हारा हुआ।

कि॰ वि॰ पीठ के बल। जैसे--वित गिरना या लेटना।

पु० [हिं० चितवन | चितवन । दृष्टि । नजर।

্†পু০ ≔ वित्र।

**चितउन •**—स्त्री० -- चितवन।

चितंडर \*-- पृ० १. दे० 'चित्तीर'। २. दे० चित्त'।

चितकबरा—वि० [सं० वित्र + कर्बुर] [स्त्री० चितकबरी] १. सफेद रगपरकाले, छाल यापीले दागोंबाला। २. रग-विरंगा। कबरा। चितला। शबल। जैसे—चितकबरा कबूतर, चितकबरी बिल्ली।

पुं० उक्स प्रकार का रग या वर्ण। विसकावर---वि० == चितकवरा।

वितक्ट\*---पुं० च्वित्रकृट।

वित्रगुपति--पु० - चित्रगुप्त।

चित-चौर---पु० [हि० चित ⊹चोर] चित को चुराने अर्थान् मोहित करने या लुभानेवाला । बलपूर्वक अपनी ओर अनुरक्त और मुख कर लेने-बाला । परम आकर्षक और मनोहर (व्यक्ति) ।

चित-चट-पु० [हि० चित +पट] १ वाओं लगाकर लेला जानेवाला एक प्रकार का खेल जिसमें किसी फेकी हुई बस्तु (बेरी-—सिकका आदि) के तित या पट पड़ने पर हार या जीत मानी जाती है। २. मस्ल-युदा हुस्ती। (चक०)

चित-बाहु—पृ० [हिं० चित ⊹बाहु] तलबार चलाने के ३२ प्रकारों या हाथों में से एक।

श्वित-भंग---पु०[हि० पित + भंग] १. वह अवस्था जिसमें मनुष्य का चित्त या मन एकाछ और स्वस्थ न रह सके। मानस शांति में होने-वाली बाथा। २. किसी और से मन उच्चटने पह होनेवाली उदासी और विकलता। ३. चेतना, झान, बुढि आदि का ठिकाने न रहुना।

चितरका—स॰ [स॰ चित्र] ?. चित्रित करना । चित्र बनाना। २. बेल-बूटो आदि की तरह की आहृतियों बनाना। जैने—आह चितरना = किसी राया पत्रकीली चील से प्रस्तक या मुख्य र बेल-बूटों आदि की आहृतियां बनाना। ३. टीक हम से लगाना। जैसे—काजल चित्ररता।

वितरवा---पु० दे० 'चितरोख'।

चितरा -- पृ०ः चीतल (देखे)।

चितराला—पु॰ [सं॰ चित्र] एक प्रकार का छोटा जतु या पशु जो छोटे-छोटे झुड़ो में रहता और प्राय: पेड़ो पर चड़कर मिलहरियाँ, चिड़ियाँ बादि साता है

चितरोज †—पु० [सं० चित्रक] लाल रग की एक प्रकार की छोटी सुंदर चिड़िया जिसकी चोंच और पीठ काली तथा पैर बुख लाल होते हैं।

चित्तस्त्र—वि० [स० चित्रल] चित्तकवरा। रग-विरगा।

पु॰ १. एक प्रकार का वरवूजा जिसके खिलके पर वित्तियाँ होती हैं। २. एक प्रकार की बडी सख्ली जिसकी पीठ जमारदारहोती है और जिसके परीर से स्पेष्ट चरवी निकलती है जो जाने और जलाने के काम जाती हैं।

बितवन स्त्री ० [हिं० चितवना] १ किसी की ओर प्रेमपूर्वक या स्नेहपूर्वक देखने की अवस्था, उग या आव । २. दृष्टि । निगाह ।

श्वितवमा—स० [सं० विन् — ध्यानपूर्यक देवना] १ अनुराग या स्नेहपूर्यक किसी की आंर देवना। उदा० — जियत मरत मुक्ति भूकि परत बेहि चिनवत इक बार। — विहारी। २. या हो या जन्दी में देव जाना। उदा० — फिरि चिनवा पार्छ प्रमृदेवा। — तुन्तमी।

चितवनि-स्त्री०-चितवन।

चितवानः—स॰ [हिं॰ चितवना का प्रे॰] किसी को चितवने (देखने) मे प्रवृत्त करना।

चितसारी--स्त्री० दे० 'चित्रसारी'।

चिता—स्त्री०[त० √िच (चयन करना) -नन---टाप्] १ कम मे चुनकर रत्नी या सजाई हुई लकड़ियां का वह ढेर जिम पर मृन गरीर जलाये जाते हैं। चिति। चित्या। चैत्य।

सूहा०— जिता सुनना या सजाना. - गव-राह के लिए लकडियों कम से सजाकर रकता। जिता तैयार करना। जिता पर खड़ना - मरने पर जलाये जाने के लिए जिता पर त्या जाना। (इसी का) जिता पर खड़ना - पति के शव के माय उसकी जिता पर जलने के लिए जाकर बैठना। २. स्थान । मरवट।

विताउनी†---स्त्री० १.== चेतावनी। २ चितवन।

चिताना---म०ः⇒ चेताना (देखे)।

अ॰ [सं॰ चित्रण] चित्रित होना। उदा०—लतासुमन पशु पच्छि चित्रसो चारू चिताए।— रत्नाकर।

स० चित्रित करना।

चिता-प्रताय—पुं० [ष०त०] जीते जी चिता पर रसकर जला देने का दड । चिता-जूबि—रुत्री० [प०त०] मरघट। धमशान ।

चितारना—स॰ [स॰ चितन] १. चित्त या मन मे लाना। किसी ओर चित्त या ध्यान देना। उदा०—युगै चितार भी चुमै चुमि चुमि चितार।—कवीर: २. घ्यान में लाना। याद करना। उदा०—रे पपदया प्यारे कब को बैर चितारय।—मीरा।

†स० ≔िचतरना ।

बितारी--पुरु=वितेरा।

चितारोहन-पु० [चिता-आरोहण, स० त०] १. चिता पर जल मरने के उद्देश्य से चढ़कर बैठना। २. विधवा स्त्री का सती होने के लिए अपने पति के शव के साथ चिता पर पैठना।

विताबनी---स्त्री० - चेतावनी।

चिता-साचन-पुंo [स॰ त॰] विता के पास या श्मशान पर बैठकर श्र्ट-सिद्धि के लिए मंत्र आदि अपना। (तंत्र)

चिति-स्त्री० [सं० √च (चयन करना) +क्तन्] १. चूनकर लगाने या सजाने की किया या भाव। २. जिला। ३. ढेर। राशि। ४. अग्नि का एक प्रकार का वैदिक संस्कार। ५ यज्ञ में वेदी बनाने की ईंटों का एक संस्कार। ६. चेतनता। ७. दुर्गा।

चितिका—स्त्री∘ [सं∘ चिति√कै (शब्द करना)⊹क–टाप्] १० करधनी। मेखला। २.दे० 'चिति'।

चितिबा---वि० [हिं० चित्ती] जिस पर चित्तियाँ या दाग पड़े हों। चित्ती-दार। जैसे---चितिया सांप, चितिया हिरन।

**विक्रिया गुड़---पु०** [हि०] लाजूर की चीनी की जूमी से जमाया हुआ।

चिति-व्यवहार-पुं० [य०त०] गणित की वह किया जिसके द्वारा किसी दीवार या मकान में लगनेवाली ईटो आदि की सक्या जानी जाती है। विद्या-पुरु - विद्या

चितेरा--प् (सं वित्रकार, ग् विनारो, प वितेरा सिंह । सितिएर [स्त्री० वितेरिन, वितेरी] वह जो वित्र अकित करने या बनाने का काम करताहो। चित्रकार। मुमीवर।

**चितेला**—पु०≔ चितेग।

चितेमा-स० - चितवना।

चितीन-स्त्री० = चित्रवन ।

चितौना---स० == चिनवना।

चितीन (भी)---स्त्री० == चितवन।

चितकार---प्०≔ चीत्कार। चिल-पु० [स० √चित् (ज्ञान करना) क्ल ] १ अन करण की चार वृत्तियों में संएक जो अतरिद्रिय के रूप में मानी गई है और जिसके द्वारा घारण, भावना आदि की कियाएँ सम्पन्न होतो है। जी। दिलः। मुहा०--- विश्व उच्छना · किसी काम, बान या स्थान से जी विरक्त होनायाहटमा। दिल को भला न लगना। चित्त करना 💳 जी चाहना। इच्छाहोना। जैसे---- उनसे मिलने को मेरा चित्त नहीं करता। चित्त चड़ना≕दे० "विस पर चढ़ना'। चित्त चिहुँटना चप्रेमासक्त होने के कारण मन में कप्टदायक स्मृति होना। उदा०---नहि अन्हाय नहि जाय घर वित विद्वंदवी तकि तीर।-विहारी। जिल पुराना - मन की मोहित करना। चित्त देनाः ≔ध्यान देना । मन लगाना । उदा०---चित्त दै सुनो हमारी बात।--सूर। चित्त वरनाः (क) किसी बात पर ध्यान देना। मन लगाना। (स ) कोई बात या विचार मन मे लाना। उदा०--हमारे प्रभु औगुन चित न घरी--सुर। जिल पर पढ़ना = (क) मन में बसने के कारण बार-कार ध्यान में **अ**गना। (स ) स्मृति जाग्नतहोना। याद आनः या पढ़ना। विस बंदना --एक बान या विषय की ओर ध्यान रहने की दशा में कुछ समय के लिए दूसरी ओर ध्यान जानाजी बाधा के इस्प में हो जाता है। चित्त में जनना, चैसना या बैठना -= अच्छी तरह हुदयंगम होना। बुढ़ निश्चय के रूप में मन में बैठना। विल्ल में होना या विल्ल होना := इच्छा होना । जी बाहना । बिल्त समना == किसी काम या बात में मन की वृत्ति लगना । ध्यान लगना । जैसे--- जिल्ल लगाकर काम किया करो । जिल्ल

से उसरमा≔ (क) घ्यान में न रहना। भूल जाना। जैसे---वह बात हमारे चित्त से उतर गई थी। (स) पहले की तरह आदरणीय या प्रिय न रह जाना । जैसे---जब तो वह हमारे जिला से उतर गया है । जिला से म टकना = प्यान में बराबर बना रहना। न भूलना।

२. नृत्य में, ऋंगारिक प्रसगो में अनुराग, प्रसन्नता कादि प्रकट करने-वाली चित्तवन या दृष्टि।

† 90 ft . 1

चित्तक-पुं० दे० 'वित्रक'।

चित्त-कालित--वि० [स०त०] १. मन में जिसकी आशा या ध्यान किया गया हो। २. प्रत्याशित।

चित्त-गर्म---वि० [सं० चित्त √गर्म् (ग्रहण करना) ⊹अच्, उप० स०] मनोहर। मुदर।

चिल-चारी (रिनृ)--वि०[सं० चिल√चर् (चलना)+णिनि, उप० स०] दूसरों की इच्छा के अनुसार आचरण करने या चलनेवाला।

बिस-बौर---पु० [व०त०] = विस-चोर।

चिसक—वि० [कं रे चिस √जन् (उत्पन्न होना ) ⊹ह, उप० स०] **चित्त या मन से उत्पन्न ।** 

पुं० १. प्रेम । २ कामदेव ।

चित्त-जन्मा (न्मन्)---पु० [व०स०] कामदेव।

विसक—वि० [मं० चित्त √जा (जानना) +क उप०स० ] दूमरों के चित्र या मन की बाते जाननेवाला।

वित्त-निवृत्ति-स्त्री० [प०त०] इच्छा, कष्ट, भावना आदि से होनेवाला चित्त का छुटकारा या निवृत्ति । मन की शांति, सतीय और सुख ।

जिल्ल-प्रसादन-पु० [प०त०] योग में जिल का एक संस्कार जो करुणा, मैत्री, हर्ष आदि के उपयुक्त व्यवहार द्वारा होता है। जैसे---किसी को सुखी देखकर प्रसन्न होना, दुःसी के प्रति करुणा दिखाना, पृष्य के प्रति हुर्व और पाप के प्रति उपेक्षा करना। इस से चिला में साल्यिक वृत्ति का प्रादुर्भाव होता है।

**चित्त-भंग---पु० [ब० स०] बदरिकाक्षम के समीप स्थित एक पर्वत** 

वित्त-भू---पु० [स० वित्त √भू (होना) +विवप्, उप० स०] १ प्रेम। २.कामदेव।

**चित्त-भूमि---**स्त्री० [य० त०] योग-साधन के समय होनेवाली चित्त की मिम-मिम अवस्थाएँ या वृत्तियाँ जिनमें से कुछ तो अनुकूल और कुछ बाधक होती हैं। मुक्यतः क्षिप्त, मुल, विक्षिप्त, एकाग्र और निरुद्ध ये पाँच चित्त-भूमियाँ मानी गई है जिनमे से अन्तिम दो योग-साधन के लिए अनुकल

चित्त-भेव--पु० [प०त०] १. मन की अस्थिरता और वंबलता। २. दृष्टिकोणों या विचारों में होनेवाला भेद।

चित्त-भ्रम-पुं० [व० त०] १. मन में होनेवाला किसी प्रकार का भ्रम या भ्रांति। २. [द०स०] उन्माद। पागलपन।

बित-अति—स्त्री० [व०त०] ≔चित-अम।

विल-योगि---पु० [ब० स०] कामदेव।

बित्तर†---पु० -- चित्र।

वितर-सारी \*---स्त्री० = चित्रशासा।

विसरां ---स्त्री० ऋ वित्रा (नक्षत्र)।

चित्तल-पु॰ ==चीतल। (मृग)।

चित्तवाम् (चत्) —वि० [सं० चिता + मतुप्, म ज्व] [स्त्री० चित्तवती] जिसके चित्त में सदा अच्छी बात रहती हो।

चित्त-विशेष-पु० [य०त०] १. चित्त का एकाधन हो पाना यान रह जाना। चित्त कास्थिरन रहना। २. चित्त औश्रन्थिरता या चचलता। चित्त-चित्र-पु० [य० चित्त √विद् (जानना) + विचर्, उप० स०] १. बहुओ दूसरो के चित्त को बान जानता हो। २. वह जो चित्त या मन के सब मेद और रहस्य जानता हो।

**चिल-विष्लब—पु० [ब० स०]** उन्माद। पागलपन।

चित्त-विश्वंश---पु० [ब०स०] ः चित्त-भ्रम।

**वित्त-विश्रम---पु**० =-चित्त-भ्रम।

**वित्त-विश्लेषण-**पु० [प०त०] मनोविश्लेपण। (दे०)

चित्त-वृत्ति—स्त्री० [प०त०] १. चित्त की गति। चित्त की अवस्या। २. अभिरुचि । झुकाव।

चित-गृक्षि—रुगी० [ँप०त०] बुरे विचारों को मन से हटाकर अच्छी बातों की और ध्यान देना जिनसे चिना निमंख तथा गुढ़ा हो जाय। चित्त-हारी (रिष्) —वि० [स० चित्त√ह (हरण करना) ; णिनि,उप० द०] चित्त हरण करनेवाला, अर्थान् आकर्षक। मनोहर।

चित्ताकर्षक—वि० [स० चित्त-आकर्षक, प० त०] जो चित्त को अपनी और आकृष्ट करना हो। मोहिन करने या लुभानेवाला।

चित्तापहारक---वि० [स० चित्त-अपहारक प० त०] ः चित्तहारी।

चिस्ताभौग--पु० [स० चित्त आभाग, प० त०] १. पूर्ण चेतनता। २. किसी विषय के प्रति मन की आसित।

विसासंग-पु० [म० चित्त-आसंग] अनुराग। प्रेम।

चितेच—स्यो०[स०√प्तत् (ज्ञान होना)- नितन्]१. विच कः यह वृति को मनुष्य को सोजने-निचारने में प्रयुत्त या समर्थ करती है। २. क्यांति । प्रसिद्धि । ३. आस्था अद्धा ४ नम्में। कार्य। ५ ५. उद्देश्य। रुद्धमा ६. अथर्व ऋषि की पत्नी का नाम।

चित्ती—स्त्री० [म० चित्र, प्रा० चित्त] १. किमी एक रगवाली वस्तुपर दूसरे रग का लगा हुआ चिह्न या दाग।

मुहा०--(रोटी पर) विसी पड़ना -- राटी सेकन समय उसपर कोटे-कोटे काले दाग पड़ना।

२. वे छाटे-छाटे चिह्न आदि जो बस्त्रों पर काडे या छापे जाते है। ३ सादा लाल। सृतिया। ४ एक प्रकार का सोप। चीतल। (दे०) स्त्री० [हि० चित - सफेद दाग] एक जोर में कुछ रगड़ा हुआ इसकी का विक्रों जिससे छोटे लड़के जुआ बेलते हैं।

**विसोबेक-**-पु०[स०चित्त-उद्रेक,प०त०]गर्व। घर्मड।

चित्तौर---पु०[स० चित्रकूट, प्रा० चित्त ऊड़, चित्तउड़] राजपूताने का एक प्रमिद्ध नगर जहाँ किसी समय महाराणा प्रताप की राजधानी थी।

चित्य—वि० [स० √चि (चयन) । स्थप्, तुक् आगम ] १. इस्ट्ठा किये या चुने जाने के योग्य। २. जो इस्ट्ठा किया या चुना जा सके। ३. चिता स्वर्धा।

पु०१.चिता। २ अग्नि।

चित्र---पु०[स०√चित्र् (लिखना) ⊹अच्] १. चदन आदि से शरीर के

किसी अग विश्वेयतः सस्तक पर बनाया जानेवाला चिह्न। तिलक। २. कलम, कृषी, पेंसिल आदि की सहायता से कपड़े, कागज, दीवार या किसी चिपटे तलवाली वस्तु पर बनाई हुई किसी वस्तु या व्यक्ति की आकृति।

कि अ श्—- उतारता। — वनाना। — रिक्ता।
३ यक के सहायता सं सीवा या छापा जानेवाछ जित्र। असे — कंसरे
का कि ( फोटों ) या समावारणों में प्रकाशित होनेवाले किए।
४. कल्पना करने या सायने पर मानांकि वस्त्रों के सामने आनेवाओं
आइति या भग। मानांकि जित्र । चित्र नाया। (१०) ६ एक प्रकार
का वर्ण-वृत्त जिसका प्रश्वेक वरण समानिका वृत्त के दो पर्णा के योव
से बनता है। ७ काव्य के तीन आमें में गएक जिमसे व्यय की प्रभानता
नहीं होती। अलकार। ८ चित्रगण। ९ एक यम का माम। १०.
खदाप्य के सी पुत्रों में संख्व । १२ उद्योंक कुछ। १३.
खदाप्य विता १४ एक प्रकार कर कोड जाने मारी में मफेद चित्रवीया
या वारा पड जाते हैं।

वि० २, रग-विरमा। कर्दरा। काः १० विन-कवरा। ३ अनेक प्रकार काः कर्ष्ठ तरह काः ४ अद्भृतः। विवित्रः। विल्याणः। ५ प्राव बदलता रहेनवाला या तरह-गारः कंग्य ३२००नेदालाः। ६ विच की तरह शब प्रकार में ठीह, दुस्सा और मृदरः।

चित्र-कंठ⊷-पु०[ब०म०]कबूतर।

चित्र-कंबल-पुर्व किम्बर्स स्वर्ध । १, कालीन, दरीया दमी तरह की और कोई रगीन बुनाबटबाला करण। २ हाथीकी गुळ।

चित्रक-्पु० [स० चित्र - कत् | १ मन्तक परेल्याया जातवाला टीका बा तिलका १ र चीता तामक पेठा ३. चीता नाम का जतु। ८. रेढ को सेह। ५ चिरायता। ६ मुक्कृद का पेठा ३ चित्रकार। ८ चहुपुर। सुर-वीर।

चित्र-कर—पुर्वे [सर्व चित्र √% (करना) े ट,उप० सर्व ] १ एक सक्स जाति जिसकी उत्पत्ति विश्वकमो पुरुष और शूद्रा स्त्री से कहाँ गई है। २ उन्त जाति का व्यक्ति । ३ तिनिश का पेट । ४, चित्रकार ।

वित्र-कर्म (न्)--पु० [प०त०] चित्रकारी।

चित्रकर्मी (मिन्)--पु० [स० चित्रकर्मो-इनि ] १. चित्रकार। मुमौबर। २. अदभुन या विरुक्षण काम करनेवाला व्यक्ति। ३. तिनिक्ष कापेर।

चित्र-कला—स्त्री० [ष०त०] चित्र अकित करने की किया. हग, भाव या विद्या। तसवीर बनाने का हुनर।

चित्र-काय-प् [ब० स०] चीता। (जन्)

चित्र-कार---पु० [स० वित्र √कृ (कन्ना) ∹अण् उप० स०] बह व्यक्ति को वित्र अकित करने की कला में दक्ष हा। चित्र बनानेवाला। चितेरा।

चित्रकारी स्त्री० [हि० चित्र कारी] १ चित्र बनाने की कला या विद्या। २ चित्रकार का काम, पद या भाव। ३ बनाये हुए चित्र।

चित्र-कावय-पु० [मध्य० स०] वह आलकारिक काव्य जिसके चरणों की रचनाएंसी युक्ति से की गई हो कि वे वरण किसी विशिष्ट कम से लिखें जो ने एक कमले, खड़ा, थोंड़े, रख, हाथी आदि के चित्रों के समान बन जाते हों। (इसकी गणना अथम प्रकार के काव्यों में होनी है।) चित्र-कुष्ट-पु० [मध्य० स०] सफेंद कोड़। चित्र-कृद---पुं० [सं० व० स०] १. उत्तर प्रदेश का एक प्रसिद्ध रमणीय पर्वत बहां बन-बास के समय राम-कंडमण और सीता ने बहुत दिनों तक निवास किया था। यह बीदा जिन्ने में है और इसके नीचे पयोच्यी नदी बहाते हैं। २. ब्रिमनत् मंड के अनुसार क्रियाल्य की एक चोटी का नाम। ३. राजस्थान के चित्तीर नगर का पुराना नाम।

चित्र-कृत्—पु०[सं० चित्र √कृ(करना) ⊹क्त्रिप्,तुक्,उप० स०]१. चित्र कार। २. तिनिश कापेड़।

वि० अद्भृत । विलक्षण ।

चित्र-कोण--प्० वि० म० | १. कुटकी । २ काली कपास ।

**चित्र-गंध--**प्० [ब० म०] हरताल ।

चित्रमुक्त-पृ० [ब० म०] प्राणानगार चौदह समराजो मे ने एक जो प्राणियो के पाप और पुष्प का लेखा रखनेवाले कहें गये है।

चित्र-भंदा---की० | वर्ण राज्य देवी जो नी द्राणि में में एक है। चित्र-जल्य---र्ण कांश्यान करों ने माहित्य में ऐसी बाते जो मास करने-बाजी नायिका अथवा कटा हुआ नायक एक दूसरेंस कहते है। (इसके दस भेद कटें संग्रेही)

चित्र-जात---पु० चित्रयोग।

चित्रम—गु०्रीं स० √ित्रतः भित्रः स्पर्-अत् ] १ तित्र अकित करने सा बनाने की फिया या भावः । २ जित्र में राग अरने का भावः । ३. किसी घटना, भाव, वस्तु, व्यक्ति चार्योद्द का विश्वद तथा स्त्रीव रूप में शब्दों में किया जानेवाला वर्षान् । जैसे-चरित्र-चित्राणः ।

वित्र-तंड्ल--पु० [ब० स०] वार्यावडगः।

विक-सल---पु० [प० त०] वह तल या मतह जिस पर चित्र अंकित हो। जैसे---कपडा, कागज, काठ, पत्थर आदि।

**वित्र-ताल-**पु० [कमे० स० | सगीन में एक प्रकार का चीताला ताल।

चित्र-तैल-पु० [बर्म०स०] अडी या रेडी का तेल।

वित्र-स्वक् (व्)-पु० [व० स०] भोज-पत्र।

वित्र-वंडक-पुं० | व० स०, कप् ] जमीकद। सूरन।

वित्र-वेब-पु० [कमे० स०] कार्तिकेय के एक अन्चर का नाम।

चित्र-वेबी—स्त्री० |कर्म० स०] १. एक प्रकार की देवी या शक्ति। २. सहेन्द्रवारुणी लता।

चित्र-धर्मा (मैं) — पु० [व० म०, अनिम्] महाभारत में उल्लिखित एक दैरस ।

चित्र-वास-प्, [कर्सं० म०] यजादि में पृष्षी पर बनाया जानेवाला एक चौलूटा चक जिसके साने भिक्र-भिक्र रागे से भरे जाते हैं। स्वेतोश्वर चक। विक्रमा-म० [स० चित्र + हि० ना (अरथ०)] १. चित्र आदि बनाना। २. चित्रों में राग भरता। ३. किसी तल पर बेल-बूट आदि बनाना।

र चित्राम रंग भरना। ३. किसा तल पर बल-बूट आ। ` ४. शोभा के लिए मुँह पर चमकी आदि लगाना।

चित्र-नेत्रा-स्त्री० [ब०म० टाप्] मैना पक्षी।

वित्र-वक्त--पु० [ब०स०] तीतर पक्षी।

चित्र-पट-पु॰ [प॰ त॰] १. वह पट (वस्त्र)जिस पर प्राचीन भारत में

चित्र बनता था। २. कपड़े या चमड़े पर बना हुआ वह चित्र जो लगेट कर रखा जा सकता हो और आवस्यकता पढ़ने पर दीवार आदि पर टीमा जा सकता हो। ३. कोई ऐना तल (जैंमे-कागज, काठ, पत्यर, हाथी दौत आदि) जिस पर चित्र बना या अकित हुआ हो। ४. चल-चित्र।(दे०) चित्र-यदी——जी० [य० त०] छोटा चित्र-यट।

वित्र-पत्र--पुं • [ब • स • ] औल की पुतली के पीछे का वह परदा जिस पर देखी जानेवाली वस्तुओं का प्रतिबिंब पडता है।

वि० रग-बिरगे और विचित्र पखों या परोवाला।

वित्र-पत्रिका—स्त्री० [व० म०, कप्, टाप्, इन्व] १. कपित्यपर्णी वृक्षः। २ द्रोणपुरुषी। गृप्ता।

**चित्र-पत्री—**स्त्री० बि० स०, डीय्] जल-पिप्पली।

विक-स्वा—स्त्री० [व० स०, टाप्] प्रभास तीथं के अंतर्गत बहाकुंड के पास की एक छोटी नदी जो अब सूख चली है।

चित्र-पदा--पु० [ब०स०, टाप्] १ एक प्रकार का छद्र जिसके प्रत्येक वरण मे २ भगण और २ एएहोने हैं। २ मैना पक्षी। ३. लजालू या लज्जावनी लना। छुई-मुई।

चित्र-पर्णी---स्त्री० [द्व०स०, ङीय्] १. मजीट। २ कनकोडानाम की छता। ३ जल-पिप्पली। ४ द्रोणपूप्पी। गुमा।

चित्र-पादा---स्त्री० [ब० स०, टाप्] मैना पक्षी।

चित्र-विच्छक--पृ[ब०स०] संयूर। मोर।

चित्र-पुंख-पु [ब० म०] बाण। तीर।

**चित्र-पुट**—प० [व० म०] संगीत में एक प्रकार का छः ताला ताल।

चित्र-मुत्री---प्त्री० [मध्य० स०] कपडे, लकड़ी आदि की बनी हुई गुड़िया। चित्रपुष्प---पु० [ब० स०] शर जानि की एक घास जिसे राम-शर कड़ते है।

बित्र-पुष्ठ--पु० [ब० म०] गौरैया पक्षी।

चित्र-फल-पु० [ब०म०] १ चितला मछली। २. तरबूज।

चित्र-फलक-—पु० [प० त०] काठ, पत्थर, हाथी-दौत आदि की वह तच्नीयापटियाजिस पर चित्र बनाहो।

चित्रफला—रुत्री० [ब०स०,टाप्] १ ककडी।२. बैगन।३ भट-कटैया।४. लिंगिनी नाम की लता।५ महेन्द्र बारुणी लना। ६ फलुई नाम की मछन्ती।

चित्र-चाई—पु०[ब०म०] १ मोर।मयूर।२ गरुडके एक पुत्र का नाम।

विजयानु—पुं । बंग सन् ] १ अस्ति । २. जूमें । ३. जीने का पेट । ४. आकं । मदार । ५ भैरव का एक नाम । ६. अविनतीकुमार । ७. साठसवरपरों के अतर्गत सोलहबं वर्ष का नाम । ८. अर्जून की पन्नी विजायदा के पिता जो मणिपुर में राज्य करते थे ।

चित्र-भेषजा---न्त्री० [ब० म०, टाप्] कठगूलर। कठ्मर।

खिक-मोग---पुं∘[ब॰ स॰] राजा का वह सहायक और शुभ-वितक जो समय पर अनेक प्रकार के पदार्थों तथा गाडी, थोड़े आदि से उसकी सहा-यता करे। (कौ॰)

**चित्र-मंच**---पुं० [ब० स०] सगीत में एक प्रकार का ताल।

चित्र-संडप--पुं० [ब० स०] १. अध्विनीकुमार। २. अर्जुन की पत्नी

चित्रायदाके पिताका नाम।

चित्र-गंडल--पुं० [ब० स०] एक प्रकार का सौंप≀

चित्र-वित-वि० वि० स०] विचित्र या विलक्षण बुद्धिवाला।

विवय-सद---पु० [नृ०त०] नाटक में किसी स्त्री का अपने पतिया

प्रेमी का अभिनय या चित्र देखकर मस्त होना और उसके प्रति अपने अनुरागका भाव दिखलाना।

चित्र-मृग---पु० [ कर्म० स०] एक प्रकार का चित्रकवरा हिरन जिसकी पीठ पर मफेद सफेद-वित्तियाँ होती हैं। चीतल।

चित्र-नेकस-पु० [ब० स०] मगूर। मोर।

विज-बीत-पु० [कर्म० स०] ६४ कलाओं में से एक जिसके द्वारा बुड्दे को जवान या जवान को बृद्धा बनाया जाता था।

चित्र-बोची (चिन्)---वि०[सं० चित्र√युध् (युद्ध करना) - णिनि, उप०-स•] असाधारण और विलक्षण योद्धा। अद्भृत ढग से युद्ध करनेवाला। पु०१. अर्जुन । २. अर्जुन वृक्षः ।

चित्र-रच-पु० [ब० स०] १. सूर्य। २. भुवेर का सला एक गथवं, अंगारपर्ण। ३. गद के एक पुत्र और श्रीकृष्ण के पीत्र का नाम। ४. गवर्वी के एक राजा का नाम जो कश्यप ऋषि का पुत्र था।

वित्रक्षा--स्त्री० [सं० चित्ररथ-⊹टाप्] महाभारत मे वर्णित एक नदी। **चित्र-रहिम--पु० [ब० स] ४९ मस्तों में से एक।** 

चित्र-रेसा---स्त्री० [ब॰ स॰] वःणामुर की कन्या ऊपा की एक सखी

चित्र-रेफ---पु० [ब० स०] १. भागवत के अनुसार शाकद्वीप के राजा प्रियक्षल के पुत्र मेघातिथि के सात पुत्रों में से एक । २. उक्त के नाम पर प्रसिद्ध एक वर्ष अर्थात् भूखंड।

चित्रल—वि० [सं० चित्र√ला (लेना) लक] चित्रकबरा। रग-बिरगा। चितला।

चित्र-लता---म्त्री० [कर्म० स०] मॅजीठ।

चित्रसा—स्त्री० [मं० चित्रल+टाप्] गोरख इमली।

चित्र-लिचित----भू० कृ० [उपमि० स० ]१ जो चित्र की तरह सून्दर बनाकर या सजा-सैंबार कर लिखा गया हो । २. जो लिखे हुए चित्र की तरह निश्चल हो गया हो।

चित्र-लिपि-स्त्री० [मध्य स०] वह लिपि जिसमे अक्षरो या वणों की जगह बस्तुओं और कियाओं के चित्र बनाकर उनके द्वारा भाव व्यक्त किये जाते है। (पिक्टोग्राफी) जैसे--चीन की प्राचीन लिपि।

वित्र-लेकक---पुं० [य० त०] चित्रकार।

चित्र<del>-लेखन---</del>पु० [ष० त०] १. कलम, कूँची आदि की सहायता से चित्र अंकित करना। २. बहुत बनाकर और मुन्दर अक्षर लिखना। चित्र-<del>लेकानी---र</del>त्री० [य० त०] चित्र अंकित करने की कलम। कुँची। चित्र<del>-लेका---स्</del>त्री० [व०स०] १. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १ भगण १ मगण १ नगण और ३ यगण होते हैं। २. बाणा-सुर की कन्या कवाकी एक सस्त्री जो चित्र बनाने में बहुत निपुण थी। ३ एक अपुसराका नाम। ४. [य० त०] चित्र बनाने की कलम या

वित्र-लोबना---स्त्री० [ब० स०] मैना पक्षी।

विजयत\*---पुं०ः विजयार।

बित्रवत्—वि० [सं० चित्र+वित] उमी प्रकार गति-रहित और स्तब्ब जिस प्रकार चित्र होता है। (स्ना०)

चित्रवती---स्त्री० [सं० चित्र+मतुप्, वत्व,+डीप्] गांघार स्वर की एक मूच्छंना। (सगीत)

चित्रददाल—पु० |सं० अ।ल, आ√अल् (पर्याप्ति) ∤ अच्, चित्रदत्-आल, कर्म स॰] पाठीन मत्स्य। पहिना मछली।

**चित्र-वन---पु० [कर्म २०] गडकी नदी के किनारे का पुराण-प्रसिद्ध एक** 

**वित्र-वर्मा (मेन्)---पुं**० [ब० स०] घृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। चित्र-बल्ली---स्त्री० [कर्म० म०] १. विचित्र नामक लता। २. महेन्द्र

चित्र-बहा--स्त्री० [म० चित्र√वह् (ढोना)+अच्-टाप्] महाभारत के अनुसार एक नदी।

चित्र-वाण--पु० [ब० स०] धृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

चित्र-विचित्र---वि० [इ० स०] १. जिसमें कई रग हो। रंग-विरंगा । २ जिसके कई रूप या प्रकार हो । ३. विलक्षण । ४ बेल-बुटेदार। ५ नवकाशी-दार।

चित्र-विद्या—स्त्रो० वि० त० वित्र बनाने की विद्याः चित्रकारी । चित्रकला ।

**वित्र-विन्यास---**पु० | व० त० | वित्रकारी।

चित्र-चीम्यं---वि०[व० म०] विचित्र और बहुत वडा वलवान् या वीर। प्०लाल रेड।

**चित्र-शार्युल-**पु० | कर्म स० | चीता नामक हिसक पशु।

विज-ज्ञाला—स्त्री० [य० त०] १ वह स्थान जहाँ चित्र बनते हीं या विकयार्थ रस्त्रे जाते हो। २. वह स्थान जहाँ प्रदर्शन वे लिए बहुत-से चित्र रखे रहते हो। ३ वह कमरा जिसमे बहुत-से चित्र टेंगे या लगे हो। (पिक्चर गैलरी) ४ मध्य युग में दंगति के रहने और सोने काकमरा। (राज०)

**वित्र-शालिका**—स्त्री०- वित्र-शाला।

**चित्र-ज्ञिसंडिज**—गु० [स० चित्र-ज्ञिसंडिन् $\sqrt{\ \ \ }$  जन् (उत्पत्ति) + **ड**, उप० स०] बृहम्पनि ।

चित्र-शिखंडी (डिन्)--पू०[स० चित्र-शिखंड कर्म स०, ⊹ऽनि] मरीचि, अंगिरा, अत्रि, पुलम्स्य, पुलह, ऋतु, विमध्ठ ये सानो ऋषि । सप्त**ि । विज-जिर** (स्)—पृ० [स० व० स०] १. एक गधर्वका नाम। २.

मल-मूत्र के विकार में उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का विष । (सुभूत) वित्र-शिल्पी (ल्पिन्)—पु०[प०त०] चित्रकार।

वित्र-संग-पु० [ब० स०] १६ अक्षरो का एक वर्ण-वृत्त ।

**चित्र-सभा**---स्त्री० ≔चित्र-शाला ।

चित्र-सर्प--पु० [कर्म० म०] चीतल सॉप।

चित्र-सामग्री---स्त्री० [प० त०] चित्र अकित करने की सामग्री। जैसे---रग, तूलिका, कागज, कपडा आदि।

वित्र-सारी--- स्त्री० [स० चित्र-शाला] १. चित्र अंकित करने या बनाने की कियायाभाव। २ चित्रशास्ता। ३. राजाओं के भीग-विस्तास और शयन का कमरा जिसमे अनेक सुंदर विश्व छने रहते थे। ४. स्त्रियों की वह ओदनी जिस पर सलमे-सितारे का काम हुआ हो।

चिक्तलेल---पु० [ब० स०] १. मृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। २. एक गधर्व का नाम। ३. पुरुवंशी राजा परीक्षित के एक पुत्र। ४. पुरा-णानुसार शंवरासुर का एक पुत्र।

चित्रस्य—वि० [सं वित्र√स्या (ठहरना) ⊢क] १. चित्र में अंकित किया हुआ। २. चित्र में अंकित व्यक्ति के समान निश्चल या स्तब्ध। चित्र-हस्स—पु० [ब० स०] तलवार या और कोई हिपयार चलाने का

एक विशिष्ट ढग या हाथ।

चित्रांकल—्यु [चित्र-संकल, प० त०][गू० क्र० चित्रांकित] चित्र संकित करते या हाम से सत्सवीर बनाने का काम। आलेक्य कर्म। (पेरिंटरा) चित्रांकित—गू० क्र० [स० चित्र-संक्ति त.० त०] जो चित्र के रूप में या चित्र में अकित किया गया हो। चित्रित।

विज्ञांग---वि० [चित्र-अंग, व० स] जिसके अग पर चिलियाँ, वारियाँ, चिह्न आदि हों।

पु॰ १. चित्रक या चीना नाम का पेड़। २. चीतल मॉप। ३. ३ ईंगुर। सिंदूर। ४ हरताल।

चित्रांगव-पु० [चित्र-अगद, ब० स०] १. सत्यवती के गर्म से उत्पन्न राजा गातन् के एक पुत्र और विचित्रवीच्ये के छोटे भाई। २. पुराणा-नुसार एक गथवं। ३ महाभारन के अनुसार दशाणे के एक राजा।

चित्रोगदा—स्त्री । [तः चित्रागद -टाप्] १. मणिपुर के राजा चित्र-बाहन की कल्या जो अर्जुन को ज्याही थी। और जो बचुबाहन की माता पो २. रावण की एक पत्नी जिसके गर्म से वीरवाह का जन्म हुआ था।

षिकामी—स्त्री। [म० विज्ञाग-झाँथु] १. मेंबीठा १. कतवजुरा। विज्ञा—स्त्री० [स०√चित्र् : अच्-दार् १. रत्ताइस नक्षत्री से जीवहत्री सक्ष्य जिल्ला तेला तारे हैं। इसमें मृह-प्रवेदा, मृहारम, और सात्री ताहतीं आदि का ध्यवहार बुभ कहा गया है। २ मृषिकरणीं या मूसाकाणी लता। ३. कव्की, औररा आदि कल। ४. देती बुख । ५. नीडर नामक पता । २. सीजीठा ७. वासमिबरंग। ८. अववादता । २ चित-कवरी गाय। १०. एक अच्सरा का नाम। ११. सुभझा का एक नाम। १२. एक प्रवीत करी। १३. एक प्रकार की रागियी जो भैंग्य राग तो एली कही गई है। १४. संगीत मे एक प्रकार की मूच्छेना। १५. एक प्रवार का युप्ता वाजा। १६. प्रदृष्ट अवसरी की एक वर्षान्ती जिससे पहले तीन नगक, फिर दो याण होते हैं। १७. एक प्रकार की चीपाई जिसके प्रवीत करा में सीछह सावार होती हैं और अंत में एक गुढ़ होता है। इसकी पोवहीं, आठवीं और नवीं मात्रा कु होता है। इसकी पोवहीं, आठवीं और नवीं मात्रा कु होता है।

चित्राल---पु० [चित्र-अक्षि, व० स०, पच्] घृतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। वि० [स्त्री० चित्राक्षी] विचित्र और सुंदर अक्षिवेदाला।

चित्राकी—स्त्री० [सं० चित्राक्ष⊹ कीष्] मैना पक्षी।

चित्राद्धीरं—पु० [सं० चित्रा√अट् (गति)+ईरच्] १. चंद्रमा । २. चित्र का घंटाकर्ण नामक अनुचर।

चित्रावित्य-पु० [चित्र-वादित्य, मध्य० सं०] प्रमास क्षेत्र में चित्रगुप्त की स्थापित भूम्यं की मूर्ति। (स्कंद पुराण)

चित्राबार-प् • [चित्र-वाधार, व • त •] कोरे पत्रों की नत्वी की हुई वह पुस्तक जिसमें आग्रहण, चित्र, रेखा-चित्र आदि लगाये जाते हैं।(एलबम) चित्राक्य—पुं• [चित्र-अप्त, कर्म• स•] बकरी के दूज में पकाया और बकरी के कान के रक्त में रंगा हुआ जौ और पावल। (कर्मकांड) चित्रायक्य—पुं• [चित्र-अयस्, कर्म• स•, टच्] इस्पात। (लोहा)

चित्रामुख--पुं० विज-आयुर्व, कर्म० स०] १. विलक्षण अस्त्र। २. [व० स०] भूनराष्ट्र का एक पुत्र।

वि० जिसके पास विचित्र या विलक्षण अस्त्र-शस्त्र हों।

विजार---पुं०ः=चित्रकार । उदा०---किरि कठचीत्र पूतली निज करि चीत्रारै लागी चित्रण---प्रियीराज ।

चित्राल-पुं०[?] कश्मीर के पश्चिम का एक पहाड़ी प्रदेश। चितराल।

चित्रालय-पु॰[चित्र-आलय, ष० त०] चित्रशाला। (दे०)

चित्रावसु—स्त्री० [सं०] तारों से शोभित रातः। चित्रा-चिरली—स्त्री० [सं०] एक प्रकार का पुराना कामदार कपड़ा

जो आज-कल की जामदानी की तरह का होता था। विज्ञादय-----पु० [चित्र-अध्य, ब०स०] सत्यवान् का एक नाम।

चित्रिक-पुं [संच चैत्र नंक, पृषो विद्धि वेत्र का महीना। चैत्र सास। चित्रियो-स्था |सव चित्र नंदिन हो हो सामास्य तथा साहित्य सार प्रकार की नायिकाओ या स्त्रियों में बहु नायिका जो अनेक प्रकार की कलाओ तथा बनाव-सिमार करने में नियुण हो।

चिमित--मू॰ हु॰ [स॰√चिन्-।तत] १. चित्र के रूप में सीचा या दिखाया हुआ। २ जिसका रंग-रूप चित्र में दिखाया गया हो। ३. जिस पर चितिया, बैक-हुटे आदि बने हों। ४. जिसका चित्रण हुआ हो। ५. जो शब्दों में बहुत ही सुचर रूप से लिखा गया हो।

विज्ञी (जिन्)—िवं [सं∘ विज्ञ+स्ति] १, नितकबरा। २ चितित। विज्ञीकरण-र्युं∘ चित्र । चित्रः शैरू स्वर्श्योर्ग,√कः (करना)+स्यूट् अतृ] १, विभिन्न नर्गो से रग प्रस्तर चितित करना। २. चित्र के रूप से लाना या उपस्थित करना। ३. नजाना।

चित्रेक्य---पु० [चित्रा-ईका, प० त०]चित्रानक्षत्र के पति चद्रमा।

चित्रोक्तिः—स्त्री० [चित्रा-उक्ति, कर्म स०] १. बाकारा। २. बम्बंहत भागा में कही हुई बात । ३. कुत्रर अक्कारो से मुक्त उक्तिय मा कविता। क्लोक्तर—्णु [क्ला-उत्तर, कट धन] साहित्य में उत्तर अर्कार का एक भेद जिसमें प्रकाऐसे विचित्र डॉग से रखे जाते हैं कि उन्हीं के सब्दो में उनके उत्तर भी रहते हैं अपना कई प्रकारों का एक ही उत्तर ची रहता है। जैसे—'मुण्या तियकी केंक्रि उच्चित्र औन में होय ?' में का उत्तर 'कीन मीन' अचित्र 'अवन का कोना' है।

चित्रोत्पक्ता—स्त्री० [चित्र-उत्पल, ब० त०] उड़ीला की एक नदी जिसे आज-कल चितरतला कहते हैं। २. पुराणानुसार ऋक्षपाद पर्वत से निकली हुई एक नदी।

चिक्य—वि० [सं०√चित्र्⊹च्यत्] १. पुरुषा २ चुनने या चयन किये जाने के योग्या ३. जिसे चित्र के रूप मे लाया जा सके। ४. जो चित्र के रूप में बंकित किये जाने के लिए उपयुक्त हो।

चिवका-पु० [हिं० चीवना≔दाँत से फाबना] १. पुराने तथा चिसे हुए कपने का फाडा था फाडा हुआ रहे छोटा दुकड़ा औ किसी काम न आ सकता हो। २. बहुत पुराना, कटा हुआ और मैंका कपड़ा। चय-चिवका-पुरक़ा-कटे-पुराने और रही कपड़े।

मुहा०--विषका सपेटना =फटा-पुराना कपड़ा पहनता।

वि॰ बहुत फटा हुआ। जैसे---चिवड़ा कपड़ा।

**विवादना-स॰** [सं॰ बीर्ण] १. बादर के रूप की वस्तुओं को फाड़कर ट्कडे-ट्कड़े करना। घज्जी-घज्जी करना। २. किसी को खुब खरी-बोटी सुनाकर अपमानित करना। घडिजयाँ उड़ाना। डॉटना।

**विद्य\*---पुं**०=चित्।

चिवाकाश--पुं [सं • चित्-आकाश, उपमि • स • ] आकाश के समान निकिप्त और सब का आधार भूत बहा। परबहा।

चिवसम्बद्ध-वि॰ [सं॰ चित्-आत्मन्, ब॰ स॰, कप्] चेतना से युक्त। **विदारमा (त्थन्)---पु०** [चित्-आत्मन् व० स०] १. चैतन्य स्वरूप परब्रह्म। २. चेतना शक्ति।

**चिदानंद**—पुं० [सं० चित्-आनद, कर्म० स०] चैतन्य और आनन्दमय

चिदाभास--पु० [मं० चित्-आभास, ष० त०] १. आत्मा के चैतन्य स्वरूप पर पडनेबाला ब्रह्म का आभास या प्रतिविव । २. जीवात्मा । **चिदालोक--पु॰** [सं॰ चित्-आलोक प॰ त॰] सदा बना रहनेवाला आत्मा का प्रकाश। शास्त्रत प्रकाश।

चिद्यन-वि॰ [स॰ चित्√हन्+अप्, घन आदेश] जिसमें चेतना शनित हो। चेतनासे युक्त। उदा०--श्री वृदावन चिद्घन कछु छवि बरनि न जाई। ---नददास।

पु० ब्रह्मा।

चित्रूप---वि० [सं० चित्-रूप, ब० स०] १. शुद्ध चैतन्य रूप, चिन्मय । २. परम ज्ञानी। ३. अच्छेस्वभाववाला।

पु० चैतन्य-स्वरूप। परब्रह्म।

**चिहिलास--प्र**िस**० चित्-विलास, प० त०**] १. **चैतन्य-स्वरूप ईश्वर** की माया। २. शंकराचार्य के एक प्रसिद्ध शिष्य।

चिन--पु॰ [देश०] १. एक प्रकार का बहुत बड़ा सदाबहार पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती और इमारतों मे लगती हैं। २. एक प्रकार की बास जो चौपायों के लाने के लिए मुझाकर भी रखी जा सकती है।

**चिनक**---स्त्री॰ [हि॰ चिनगी] १. जलन लिये हुए हलकी स्थानिक पीड़ा। चुनचुनाहट। जैसे---पेशाब करने के समय मुत्रनाली में होने वाली चिनक। २. चिनगारी।

विनय-स्त्री० = चिनक।

**चिनगरा--**पु०--चिषड़ा ।

चिनगारी--रत्री० [सं० मूर्ण, हि० चुन⊹अंगार] १. जलती हुई वस्त् से निकलकर अलग होनेवाला आग का छोटा कण जो उड़कर इधर-

उचर जातायाजा सकताहो ।

मुहा०---(किसी की) आंकों से विनगारी सूटना--अत्यधिक कृद्ध होने पर अलिं का लाल हो जाना। चित्रगारी कोड़ता = ऐसा काम करना या बात कहना जिससे बहुत बड़ा उपद्रव या लड़ाई खड़ी हो।

२. दो कडी वस्तुओं की रगड़ से उत्पन्न होनेवाला आग का कण। ३. लाक्षणिक अर्थ में, कोई ऐसा छोटा कार्य या बात जिसका प्रभाव आगे चलकर बहुत उग्न तथा भीषण हो सकता है।

विनगी-स्त्री० - चिनगारी।

प्० बाजीगरों और मद,रियो के साथ रहनेवाला वह कोटा लड़का जो अनेक प्रकार के कौशलपूर्ण खेल दिखलाता है।

बिनली—स्त्री० [हि० बेना] बेना नामक कदप्त के अ।टे की रोटी।

**चिनना \*--**स० - - चुनना । विनाई वोड़---स्त्री । [चिनाई ? |दोड] जहाज की घुमाव -फिराव की चाल। (लश०)

विमाना-स० चुनवःना ।

**जिनाव-**स्त्री० [म० चन्द्रभागा] पजाब की एक प्रसिद्ध नदी। **चद्रमागा** नामक नदी।

चिनार—पु० [?] एक प्रकार का बड़ावृक्ष ।

विजिय-पुं [?] बटेर की जानि का एक पक्षी जो रूप-रंग में वावस जैसा किंतु उससे कुछ छोटा होता है।

जितिया-वि [चीन देश से ] १ चीन देश में उपजने, बनने या होनेवाला। जैसे--चितिया केला। २ जिसका सबख चीन देश से हो। चीन सबधी।

पु॰ एक प्रकार का रेशमी कपडा।

वि॰ [हिं॰ चीनी] १ चीनी का बना हुजा। २. जिसमे चीनी मिली हुई हो। ३ चीनी केरगया स्वाद का।

चिनिया केला---पु० [हि० चिनिया -केला] भारत के पूर्वी प्रदेशा मे होनेबाला छोटी जाति का एक केला जिसका स्वाद चीनी की तरह मीठा होता है।

चिनिया घोड़ा---पु॰ [हि॰ चीन या चीनी] वह घोडा जिसके पैर सफेद रग के और शरीर का अधिकाश लाल और बुछ भाग सफेद होता है। विमिया बत-प् [हि० चिनिया विने वसस की तरह की एक चिडिया।

विनिया वदाम--पु० [हि० चीन--बादाम] म्गफली।

**विनियारी**---स्त्री० [स० च्च '] मुसना का साग।

चिनिया वेगम—स्त्री० [हि० चिनिया— वेगम] अफीम: (परिहास) **चिनौटिया---**वि० [हि० चिनना - चुनना ] १. जिससे चुनट एडी हुई हो। २.चनाह्या।

चिनोटिया चीर--पु० [हि०÷स०] चुँदरी या चुनरी नामका नपडा। उदा --- पहिरं चीर चिनौटिया, चटक, चौमृनी होति।--- बिहारी। विनौती---स्त्री = -- चुनौती ।

**चिम-**-पु० [सं० चणक] चना।

**थिन्सय — पु० [स० चिन्** + मयट्] पूर्णतया विशुद्ध शानमय।

पु॰ परमात्मा।

चिन्ह---पु०∵-चिह्न। (अगुद्ध रूप)

**चिन्हना** | —अ ० = चीन्हना (पहचानना)।

विन्हवाना-सः [हिं० 'चीन्हना का प्रे०] किसी को कुछ चीन्हने (पहचा-नने) में प्रवृत्त करना।

**विम्हाना**—स० [हि० ची हना का प्रे०] पहचान या परिचय कराना। बीन्हने या पहचानने मे प्रवृत्त करना।

चिन्हानी- स्त्री० [हि० चिक्क] १. निशानी। यादगार। २. पहचान। ३. रेखा आदि के रूप में लगाया हुआ चिह्न या निशान।

चिन्हार--वि॰ [मं॰ चिह्न] १. जिसे कोई बीन्हना अर्थान् पहचानता

चिन्हारना—म॰ [सं॰ चिह्न] चिह्नित करना। निशान लगाना।

हो। २. जान-पहचान का। परिचित।

चिक्तुरी—स्त्री०[हि०चिक्क] १. जान-पहचान। परिचय। २. चिक्काली। पुं० १. व्यक्ति जिससे जान-पहचान या परिचय हो। परिचित। २. चिक्का। निशान।

चिन्हित---भू० कृ०ः≔चिह्नित। (अशुद्ध रूप)

चिषकता— अ० अनु० विराविष] रे. एक वस्तु का दूसरी वस्तु के साथ बीच में कोई लसदार वस्तु होने के कारण लग या तट आना। जुढ़ आना। अँसे—अफि विषकता। र दो वस्तुओं का तल से सल मिलकर इस प्रकार एक होना कि बीच में अवकाश न रह जाय। अँसे—द्वाबा चिषकता। २ व्यक्तियों का रात-रास सा सटकर बैठना। अँसे—दूर बैठों, विपको मन। ४ हिसी वस्तु या बान का कसकर एकड़ लेना। अँसे—अना का समें से विषकता। ५ किसी व्यक्ति संप्राद प्रेम स्थापित करना और उसके पास या साथ रहना। ६ लीन या रत रहना। अँसे—कर्य लंज में विपक्ते पास या साथ रहना। ६ लीन या रत रहना।

चिपकाना—सः [हि० चिपकता] १. किसी लसीकी वस्तु की सहायता में दो वस्तुओं के तरू परस्पर इस प्रकार ओड़ना कि वे जल्दी अलग न ही सके। फिलट करना। जैने—किकाफे पर टिकट चिपकाना। २ अभ्छी तरह जोनिन करना। गर्ल लगाना। लिपटाना। ३. किसी नाम-प्रये या नीकरी में लगाना। (वील-चाल) जैसे—इस लडके को भी कही चिपका थी।

चिषाचिष---स्त्री० [अन्०] १. वह अनुभूति जो किसी रसदार वस्तु को कुने से होनी है। २. लसदार वस्तु को बार-बार कूते और उस पर से जैंगली या हाथ हटाने सं उत्पन्न होनेवाला शब्द।

विषयिषया—वि० [हि० विपविष] [त्त्री० विपविषी] (पदार्ष) जो गाढ़ा तथा लसदार होने के कारण वस्त्र, शरीर आदि से छुए जाने पर उससे विषक जाता हो। जैसं—किताड़ पर लगा हुआ विपविषा रंग।

चिपचिपाना—अ० [हि० चिपचिप] किसी माढी तथा लजीली वस्तु का चिपचिप शब्द करना या किसी वस्तु से छूए जाने पर उससे चिपक जाना। जैसे—गोंद या चाशनी का चिपचिपाना।

स० किमी चीज को चिपचिपा करना या बनाना।

चिवचिषसहट—स्त्री० [हिं० चिपचिपा] चिपचिपाने अथवा चिपचिपे होने की अवस्था, गुण या भाव। लसीलापन। लस। लसी।

चिपट—वि० [सं० नि +पटन्, वि आदेश] विपटी नाकवाला। प० विद्रवा।

चिपटना—अ० [सं० चिपिट —चिपटा] १. इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी अलग न हो सके। चिपकना। सटना। जैसे——लता या पेड़ से चिपटना। २. दे० 'चिमटना'।

चिच्छा—वि० [सं० चपंट, दे प्रा० चाप्टो, बँ० चाप्टो, उ० चेप्टी, गृ० चापट, चपट्; ने० चेप्टो, मरा० चापट] [व्ती० चिपटो] १. विसकी क्रमरी तक में आवश्यक अथवा उचित उमार न हो। जिसकी सतह बहुत कुछ दवी हुई या सम हो। जैसे—चिपटो नाक, चिपटो मुपारी।

विषदाना स्वाता । हिं विषदना ] १. विषकाना । सटाना । २. अस्तियन करना । लिपटाना ।

चिच्छी—स्त्री० [हि० विषटा] १. कान में पहनने की एक प्रकार की बोली। २. अप ⊧योनि। (बाजाक) नुहा•—विपदी सेसनाया लड़ाना≔कामातुर अथवा दुव्वरित्रा स्त्रियों का आपस में भग या योनि रगड़ना। (बाजारू)

विंग् हिंग् पेटर्राकास्त्री० रूप। विषयका—विंग् हिंग्बीपका]जिसकी और्लामें अधिक वीपकरहताही। पृण्टिकी० विपक्ष]जलानेके लिए सुआराए हुए गोवर के वहे पिछ। उपला कंडा। गोंदरा।

चिपड़ी—स्त्री ॰ [हि॰ चिप्पड़] छोटा चिपड़ा या कंडा। उपली। गोंड्ठी। चिपिड—वि॰ [स॰√चि (चयन)+पिटच्] चिपटा।

् १. (१९४४)। २. विपारी नाकवाका व्यक्ति । ३. आंता में, उँगकी छगते, बसने आदि के कारण दुष्टि में होनेवाका बहु क्षणिक विकार जिससे बीजें अपने स्थान के कुछ अपर-नीचे हटी हुई या एक ही जगह दो दिलाई देरी हैं।

चिषिय-नासिक---्युं० [व० सः०] १. वृहत्संहिता के अनुसार एक देश जो कैलाया पर्वत के उत्तर कहा गया है। २. तातार या मगोल देश जहाँ के तिवासियों की नाक विपटी होती है। ३. उक्त देश का निवासी। कि॰ विपटी नाकवाला।

किप्तद्व-प् • [सं०≔िर्धापट ⊦कन् पृथो० सिद्धि] विड्वा।

बिपुआ - प् [देश ] चेल्हवा या चेल्हा मछली।

शिष्य—पु∘ [सं०√विषक् (पीड़ा देना) लक्, क्क्को प्य्आदेश] एक रोग जिसमे उँगलियों के नाखूनों के नीचे तथा आस-पास का मौस गलने या पकने लगता है।

चिभ्यक्स—वि० [हि० चिपकना] १. चिपकायाव्याहुआः। २. चिपटा। ३. बहुन ही दुबला-पतला।

क्षिण्यह—पु० [सं० विपिट] [स्त्री० विषयी] १. वह छोटा विपटा ट्रुक्ता जो किसी बीज के सुल बाने पर तसके अपरी तल में से बुख कलग हो रहा हो या निकल बका हो। जैसे—अका अपरी तल में के अपर का विष्पत्र। २. अपर से लगाया या सटाया जानेवाल कोई विपटा लहा। जैसे— इसका छेद बंद करने के लिए अपर से एक विष्पत्र लगा दो।

चिष्पिका—स्त्री० [स० चिष्प⊹कन्—टाप्, इत्व] १. बृह्न्सहिता के अनुसार एक रात्रिचर जतु। २. एक प्रकार की चिड़िया।

चिष्णि—स्त्री० [हि० विषड़] १. छोटा चिष्पड जो ऊगर से चिषकावा, लगावा या सटाया जाया | जैसे—कागज की चिष्णी। २. वह बटकरा जिससे तीलकर सज को बरावर-बरावर अनाज या रसद बोटी जाती है। ३. उक्त प्रकार से बोटा जानेवाला अनाज या रसद। सीचा। (साधुओं की परिभाषा)

†स्त्री० -- चिपड़ी।

षिवि—स्त्री० दे० 'चिवि'। षिविस्ता—वि० दे० 'चिलविस्ला'।

**चिवित्सापन---पु०** =चिस्तवित्सापन ।

चित्रक--पुं० दे० 'चित्रक'।

विभवादम्--पुं•ः-वमगादहः।

धिनवरना—मः [संः रितन्, प्राः रितन्, चिन्, वें निवरतः उ निवन्द्रवः, मराः निवरमें ] १. रितरी श्रीव स्तृत्वरे श्रीव या प्राप्त के। अच्छी तरह पत्तकर उसके साम काम सा सट जाना। वेदे-(के) अच्छे का माँ के गळे से जिमटना। (वा) गुड़ से च्यूटों का विवरता। २. स्वास सायन के किए बुरी तरह से किसी को प्रसना या पतकना। जैसे— मुफ्त-सोरो का किसी रिक्त से विमटना। ३. बहुत बुरी तरह से किसी के पीछे पदना और जस्दी जसका पिंड न छोड़ना। जैसे— भिकामंत्री का ग्रामियों से विमटना। ४. विषयकना। बटना।

चिमदवाना — स॰ [हि॰ चिमटना का प्रे॰] दूसरे से चिमटान का काम कराना। किसी को चिमटने या चिमटाने में प्रवृक्त करना।

चिनवा—्प्∘ [हि०चिमटना] [स्त्री॰ चिमटी] (हुप की सुरका के लिए) पीतल, लोहे आदि बातुओं का बना हुआ वह लंबा उपकरण जिससे आये की ओर से लंकी सिक्सी होती हैं और जिनसे पकड़कर भीजें उठाई या रखी जाती हैं। दस्त पनाहा जैसे— एसोई पर में कोवला उठाने या तवा पकड़ने का जिसटा, श्रीप पकड़ने का चिमटा।

विषदाना—स॰ [हिं० विमटना] १. किसी को चिमटने में प्रवृत्त करना। २. आलिंगन करना । गले लगाना। लिपटाना।

चिमदी—स्त्रीः [हिं चिमदा] कई प्रकार के कारीगरों के काम का बह छोटा उपकरण जो चिमने के बाकार-प्रकार का होता है और जससे वे छोटी-छोटी चौजे उठाते, जमाते या रखते हैं। जैमे—लीहारों, सुनारों या हज्यामों की चिमदी।

चिमड़ा---वि०-:चीमड ।

विमन--पुं० = चमन । (बगीचा)

चिमनी—स्त्री | अब ] रे. सबतों, यमी आदि से ऊरर की ओर ऊँवी जठी हुई बहु योलाकार नली जिसके द्वारा नीचे का यूजा ऊरर उठकर बाहर निकलता है। जैसे—बिजलीयर की चिमनी, के के इंजन की जिमनी। २. लंगें आदि में कीचे की वह योलाकार नली जिससे यूजी ऊरर जाता है और नीचे की और प्रकास फैलता है।

विमिक—पु० [म०√च (वयन)+मिक्, चिमि⊹कन्] तोता।

[क्सीट-स्त्री० [हि० चिमटना] १. चिमटने की किया या भाव। २. २. चिमटने के कारण पडनेवाला दवाव या भार। उदा०—इनकी लक्कड की चिमीट मे भूमि से सटा हुआ कर दो। —-वृदावनलाल वर्मा।

**चिमोटा---**पु० --चमोटा ।

**विमोदी--**न्त्री० १. ःविमटी। २.ःवमोटी।

चिरंजीब—वि० [सं० निरम्√जीव् (जीना) ⊹ अच्] १. बहुत दिनो तक जीवित रहनेदाला। २. अमर।

तक जावत रहनवाला। २. असर। अब्य० छोटों के लिए एक आषीवीदात्मक विशेषण या सर्वोधन जिसका अर्थ होता है—बहुत दिनो तक जीवित रहो।

पु॰ १. पुत्र। बेटा। जैमे—हमारे भाई साहब के चिरजीव जाज यहाँ ज्ञांनवाले हैं। २ एगणां के जनसार अक्करणामा, इत्याचाये, राष्ट्रामा, बेलि, विभीषण, ज्ञांने और हनुमान जो सदा जीविन रहनेवाले माने जाते हैं। ३ विष्णु ॥ ४ कीजा।

चिरंजीवी (विन्)—विब् ृस० चिरम्√जीव् +िणित ] विद्यांदी। चिरंटी—स्त्री० [स० चिर्√अट् (गति) +अच्, ङोप्, पृथो० मृम्] १ वह समानी लड़की जो पिता के घर रहती हो। २.युवती।

चिरंतन--वि० [स० चिरम् + ट्यु--अन, तुट् आगम] जो बहुत दिनों से चला आ रहा हो। पुरातन। पुराना।

चिर---वि० [स०√र्चि (चयन करना) +रक्] १. जो बहुत दिनांसे

चला आ रहा हो या बहुन दिनो तक चलता रहे। दीर्घ काल-व्यापी। जैंसे---चिरायु--अधिक काल तक बनी रहनेवाली आयु; चिरस्वायी ≃ बहुन दिनों तक बना रहनेवाला। २. दीर्घ या बहुत। (समय)

पु०देर। विलब ।

ऋ० वि० बहुन दिनो तक।

पु० तीन मात्राओं का वह गण जिसका पहला वर्णलघुहो । चिर्द{---स्त्री० चिड़िया। (पूरव)

बिरक—स्त्री ॰ [हि॰ बिरकना] बहुत जोर लगाने पर होनेवाला जरा-मापालाना । मल-कण ।

चिरक बीत-स्त्रीः [हिंठ चिरकताः झामना] १. कुकरचानी । झीती । २. बह अवस्था जिनमे मनुष्य प्राय कुछ न कुछ रोगी बना रहता है। ३ नित्य होता रहनेवाला या प्राय बना रहनेवाला झगडा ।

चिरकता--अ० [अन्०] बहुत कष्ट म और थोडा-योटा मल-न्याग करता। (कोष्ठ-बद्धता का लक्षण)

चिरकार—वि०[स०चिर√कु(करना) ≒अण्]हर काम मे बहुत देर लगानेवाला। दीर्घम्त्री।

चिरकारिक--वि० [म० चिरकारिन् लकन्] ः चिरकार।

चिरकारी (रिन्) — वि० [स० चिर √कृ (करना) ः णिनि ] [स्त्री० चिरकारिणी | चिरकार। (दे०)

चिर-काल-पुर्व [कर्मक मर्व] [विक चिरकालिक] दीर्घकाल। बहुन समय। जैसे--चिरकाल मे ऐसा ही होता चला आ रहा है।

चिरकालिक---वि० [स०चिर-काल +ठन्---६क] १ बहुन दिनो से बला आना हुआ। पुराना। २ बहुन दिनो नक बना रहनेवाला।

**चिरकालीन**—वि०[म० चिरकाल ⊹ल—र्दन] चिरकालिक।

चिरकीन—वि • [फा०] १. कोप्ठबद्धता के कारण थात्रा-याङ्ग मल-त्याग करनेवाला । २ बहुत अधिक कृत्सित, गदा या मैला।

चिरकुट—पु० |हिं० चिरना ⊹कुटना} फटा-पुराना कपडाः। चिथडाः। चिर-कुमार—वि० [च०त०] | स्त्री० चिर कुमारी] मटा कुमार अर्थान् ब्रह्मचारी बना रहनेवालाः। विवाह न करनेवालाः।

**बिर-किय**—वि० [ब०स०] काम मंदेर लगानेवाला। दीर्घम्त्री।

चिरिक्यता — स्त्री० [स० चिरिक्रिय , तल् — टाप ] चिर-क्रिय हाने की अवस्थाया भाव । दीघंसुत्रता ।

विरचना--अ० विद्विहाना।

चिरिचटा-पु० [स०चिचिडा] १ विचटा। अपामार्ग। २. एक प्रकार की बहुत ऊँची या बडी घाम जो चौपाये खात है।

**षिरिचरा** † - - विठ - विङ्क्तिहा। पु०दे० 'विचडा'।

चिरजीवक—वि० [स० चिर √जीव (जीता) ÷ण्वृल्—अक] बहुत दिनो तक जीवित रहनेवाला। चिरजीवी।

पु० जीवक नामक वृक्ष ।

चिर-चीवन---गु० [मध्य० ग०] सराबना रहनेवाला जीवन । असर जीवन । चिरजीवी (वित्र)---विष्ठ | म० चिर√शीव - पिनि ] १. अधिक मा बहुन दिनो कत्र जीवनाला । दीमंत्रीयो १२. सदा श्रीवित रहनेवाला । असर । ३. सदा चना रहनेवाला । साववना पु०१. विष्णु। २. मार्कडेय ऋषि । ३.कीजा। ४. जीवक युक्रा ५. सेमर का बृक्ष। ६. अश्वरयामा, बलि, ध्यास, हनुमान, विभीयण, कृपाचार्य और परसुराम जो चिरजीवी माने गये हैं।

**चिरता** †----<u>रं</u>० == चिलता (कवच)।

चिर-तिकत--पुं० [ब०स०] चिरायता।

चिर-युवार-रेका—स्त्री । [ सञ्य० त०] पहाड़ों आदि की ऊँचाई का वह स्तर जिसके कपर सदा बरफ जमा रहता है। (स्नोलाइन)

चिरमा—अ० [सं० चीर्ण, हि० चीरना] १. किसी वन्तु का किसी इसरी वारवार वस्तुद्वारा चीरा जाना। छोटे-छोटे ट्रक्कों में आरे, चाकू बादि केद्वारा विभक्त होना। २. किसी सीथ में फटनाया काड़ा जाना। चैसे—चाकू से उँगली चिरना।

ंपुं वह अौजार जिससे कोई चीज चीरी जाती हो। जैमे--कसेरों, कुन्हारों या सुनारों का चिरना।

चिर-निक्रा--- स्त्री० [च०त०] मृत्यु।

चिर-मृतन---वि० [च०त०] बहुन दिनो तक या सदा नया बना रहनेवाला । चिर-परिचित---वि० [नृ० न०] जिमसे बहुत दिनों से परिचय या जान-

पहचान हो। चिरपाकी (किन्)—वि० [सं० चिर√पच्(पकना) ःणिनि] १.बहुत देर में पकनेवाला। २ बहुत देर में पचनेवाला।

पु०कपित्यः। क्रीयः।

चिरपुष्य—पु० [ब०स०] बनुल। मौर्लामरी।

चिर-प्रतीकित-वि | तृ०त०] जिसकी बहुत दिनां में प्रतीक्षा की जा रही हो।

चिर-प्रसिद्ध-वि० [तृ०त०] जो बहुत दिनों से प्रसिद्ध या मशहर हो। चिरवसी-वि० [हि० विरता त्वसी] (कपडा) जो चिरया फटकर इतने

छोटे-छोटे-दुकडो के रूप में हो गया हो कि दीए की बसी बनाने के सिवा और किमी काम में न आ सकता हो। विश्व है-वियह किया हुआ।

चिर-चिर्ण्य---पु० [स० चिर√बिल् (ढकना) ;वन्] करज वृक्ष। कंजा।

**बिरम**-स्थी० [स० विमंरी] गुजा। घुँघवी।

बिर्राबटी ---स्त्री० [हिं० विरम] गुजा। मृंषवी।

**बिरमी**—स्त्री० -- चिरमिटी।

चिर-नेही (हिन्)—पु० [स० चिर √मिह् (मूत्र करना) +िर्णान] गक्षा, जो बहुत देर तक पेशाब करता रहता है।

चिर-रोगी (शिन्)—वि० [त्०त०] १ जो बहुत दिनों से बीमार चला आरहा हो। २. सदा रोगी बना रहनेवाला।

चिरला--पु० [देश०] एक प्रकार की छोटी झाड़ी।

बिरवल-प् । [स० चिरवित्व या चिरवल्ली] एक प्रकार का पौथा जिसकी जड़ की छाल से कपड़े रगने के लिए सुदर लाल रंग निकलता है।

चिरवाई—स्त्री० [ह० चिरवाना] चिरवाने का काम, मावया मजदूरी। स्त्री० [स० चिर +बाही?] पानी वरसने पर खेतों में होनेवाली पहली जोताई।

चिरवादार ├---पु० [चिरवा? +फा० दार] [स्त्री० विरवा दारित]

चिरचाना----स० [हिं० चीरना का प्रे०] चीरने का काम दूसरे से कराना। चिर-चिरमूत---वि० [तृ० त०] जिसे लोग बहुत दिनों से भूल चुके हों। **बिर-बीर्ध्य-पु०** [ब०स०] लाल रेंड़ का वृक्ष ।

चिर-श्रमु---वि० [ कर्म० स० ] [ भाव० चिर-शत्रुता ] १. पुराना दुश्मन । २. सदा दुश्मन या शत्रु बना रहनेवाला ।

चिर-सांति-स्त्री० [च०त०] १. मृत्यु। २. मुक्ति। मोक्ष।

चिर-संगी (गिन्) — वि॰ [कर्म॰ म॰] बहुत दिनों का या पुराना संगी (साथी)।

चिय-समार्थि — स्त्री० [कर्म० स०] ऐसी समाधि जिसका कभी अत न हो अर्थात् मृत्यु।

**बिरस्य**—दि० [स० विर√स्था (ठहरना) ⊹क} विरस्यायी।

श्विरस्थायी (बिन्)—वि० [सं० विर √स्या ÷णिनि] बहुत दिनो नक बना रहनेवाला। जैसे—विरस्थायी आदेश।

चिर-स्मरणीय—वि०[स० कर्म० स०] जिसे लोग बहुन दिनों तक याद था स्मरण करने रहे। जो जल्दी भूलाया या भूलान जा सके। (पूजनीयता, महत्त्व आदि का सूचक)

चिरहेंटा--पु० [हि०चिड़ी . हना] चिडीमार। बहेलिया।

चिर्गण-गु० [?] [स्त्रीः० चिरहुली] १. चिडा। २.पक्षी।

चिर्याहर -- वि• [ अनु० चिर चिर ≔लकडी आदि के जलने का शब्द ] कोड़ी-बोर्ड: बात पर बिगड़ बैठनेवाला। चिड्चिडा।

विराहता—पु० = चिरायता।

 पि.केदन—स्त्री० = चिरायेंथ।
 चिराई—स्त्री० [हि०चीरना]चीरने या चीरे जाने का काम, भावया सजदूरी।

चिराक---प्० ... चिराग ।

चिराग-पुं० [फा० चिराग] दीपक। दीआ।

मूहा०—विराग का हॅंबना= दीयं की बत्ती में फूल (अर्थात् विजना (खा) प्रकृता। विराग को हाम देना- विराग बृहाता। विराग गुरू होता :- (क) दीयें का बुस जाना। (ख) रीनक था होगा का त्रा जाना। (ग) परिवार याज्य में कोई न कप रहना। विराग ठंवा करना

दीया बुझाना । चिराय तके अंधेरा होना - ऐसे स्थान या स्थिति मे लराबी या बुगाई होना जहां साधारणतः वह किसी प्रकार न होता या न हो सकता हो । जैसे - जहां सिम के मामने रिवत लेना, उदार धनी के सबधी का भूषो मरना आदि । चिराय बहुता - चिराय बुझाना । दीया ठडा करना । चिराय में बस्ती पढ़ना - संप्या हो जाने पर दीया जलना । चिराय लेकर बूँडना - बहुत अधिक प्रयत्नपूर्वक दूँडना । चिराय से चिराय जलना - एक से दूसरे का उपकार, लाभ या हित होना । चिराय से फूक कलना - चिराय की जली हुई बसी से चिनगारियों निकलना या गिरता ।

कहा॰—चिराय गुल, पगड़ी गायद -- भौका मिलते ही अन का उड़ा लिया जाना।

चिराम-मुक्त---पु. [का॰] १. गुढ जारि के समय बह संकट की स्थिति जिसमें शब्दा में के आक्रमण से लोग या तो रोजानी नहीं करते या अपने पर से रोशानी बाहर नहीं आने देते। २. गुढारमास के समय नगर में बत्तियाँ न जलाने से उत्पन्न होनेवाली स्थिति। (अर्कक खाउट) चिराग-वान-पुं∘ [अ०] वह आधार जिस परदीया रखा जाता है। दीयट। समादान।

चिरायी—स्त्री [ अ० ] १. किसी स्थान पर दीया-बती करने अर्थीत् नित्य और निर्यामत रूप से दीया अलाते रहने का अथ्य । २. किसी पत्रि स्थान पर जनत प्रकार के स्थय-निर्वाह के लिए नदाई जानेवाली मेंट । ३ वह पुरस्कार जो जुए के अहंदे पर दीया जलाने और सफाई करनेवाले स्यक्ति को जीतनेवाले जुबारियों से मिलता है।

चिराटिका---स्त्री० [स० चिर √अट् प्ष्वूल्-अक-टाप्, इत्त्र] १. सफेद पुन-नंबा। २. चिरायता।

चिरातन—वि० [स०चिर ⊹ननप्,दोधं] १. पुरातन । पुराना। २ फटा हुआ । जीर्ण-शीर्ण।

विरातिकत-पुं०ः विरतिकत।

चिराय्—पु० [स०चिर√अत् (गित) न विवप्] गन्ट।

चिराव-पुँ० [मे० चिराद्?] बेलेक की जाति की एक बड़ी चिडिया जिसका मौस चाने में स्वादिष्ठ होता है।

**बिरान** †---वि०= चिराना (पुराना) ।

श्वराना—स० [हि० चीरना ] चीरने का काम किसी से कराना । फड़वाना । जैसे—लकडी चिराना ।

वि० [स० विरतन ] १. पुराना । प्राचीन । २ जीणं-शीणं । जैसे---पुराने-विराने कपडे ।

चिरायेंच—रत्री ० [स० वर्ष स्पय] १ वह दुर्गंष जो वरवी, वसड़े, बाल, मौस आदि के जलने से फैलती हैं। २. किसी क सबध से बहुत बुरी तरह से फैलनेवाली बदनामी।

जिरासता—पुं० [ सं० विरतिकन] एक प्रसिद्ध योषा जिसको परितयो और स्नारं बहुत कबनी होती और वैद्यक मे अवर तमावक तथा प्रकाशेक मानी बाती हैं। इसकी छोटी-बड़ी अनेक जानियों होती हैं, जैसे—करुपनाथ, सीमा, विकारम आदि। विरातक। चिरतिकन। मृतिब।

चिरामु(स्)—वि० [स० चिर-आयुस् व० म०] जिसकी आयुलकी हो। दीर्घायः।

विरारी †--स्त्री० [सं० वार] विरोजी।

चिराव-पुः [हि॰ चिरना] १ चीरने या चीरे जाने की अवस्था, किया या भाव। २ चिरने या चीरे जाने के कारण होनेवाला क्षत या घाव। चिरिटका, चिरिटी-स्त्री० -- चिरटी।

बिरि--पु० [सं०√वि (वयन करना) ⊹रिक्] नोता।

स्त्री० =विडिया।

चिरिका---र्जी० [सं० चिरि --कन् - टाप्] एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र।

**बिरिया** | —स्त्री ० ः विडिया ।

विरिहार\*—पु०[हि० विडिया + हार (प्रत्य०)] विडीमार । उदा०—कत विरिहार ढुकत ले लामा।—जायसी।

चिरी।—स्त्री० ≔चिड़ी (चिडिया)।

चिष-पु० [सं० चि ⊹रुक्] कर्षे और बाहुका जोड़। मोड़ा।

विरेता!--पु० विरायता।

बिरैवा-स्त्री० [हि० विडिया ] १. पक्षी। २.पुष्य नक्षत्र।

विरोटा-पु॰ = विडा (गौरैया पक्षी )।

विरोबी—स्त्री० [स० चार । बीज] पयार या पयाल नामक वृक्ष के फलों

के बीच की गिरी जो खाने में बहुत स्वादिष्ठ होती है और मेवां में गिनी जाती तथा पकवानो और मिठाइयो में पड़ती है।

चिरौरी—स्त्रीः [अन् ] दीनतापूर्वक की जानेवाली प्रार्थना या विनती। चिक्-पृत् [काः] १. यंदगी। २. गृहा मलः। ३. वीव। मनावः। चिक्कंदी—स्त्रीः [मः विष्यं √मट् (पालना) --अच्,प्पोः सिद्धि] ककड़ी। चिक्कं --पृत् िकाः पितः संस्त्री चमड़ी।

चिरों—स्त्री० [म०चिरिका ःएक अस्त्र] विजली। वज्रः।

कि० प्र०--- गिरना।--पडना।

चिलक—रत्रो० [ह० चिलकता] १ सहसा दिवाई देनेवाली और अधिक कांति या चमक। उदा०—चिलक चौंधि मे कर-ठम होनी कीती डारि!— विहारी। २ सहसा अथवा रह-रहकर कुछ ममय के लिए उठनेवाली अणिक पीडा। टोम। चमक।

†प० निलक (पौधा)।

चिलकत्त — अ०| हि० चिन्ली विजली साजन्० ] १. रह-रहरूर चमकता। चमजमाना। उदा० — मच ठाठ इसी चिलकी से देखें है चिलकते। — नजमाना। उदा० — मच ठाठ इसी चिलकी से देखें है चिलकते। — समस्यासी रिच्चलकना।

चिलका †---गु०| ? ] नवजात शिशु।

†प्० चिलकी (रूपया)।

†स्त्री • उडीमा की एक प्रसिद्ध बडी झील।

चिलकाई॰—स्त्रीः [हि० चिलकः जाई (प्रत्य०)] १ चमकः उदाः —कै मेर्थान मां मुचि चचला की चिलकाई।—रन्नाकरः। २ उतार-चढावः। ३ उत्तेजनाः।

वि० चमकीला।

चित्रकाला—स० [हि० चिलक] १. चिलकते या चमकते से प्रवृत्त करता। जैसे—माज या रगड़कर गहते या चरतत चिलकाता। २ चमकाता। चित्रकी रं—रत्री० [हि० चिलकता] १. चांदी का क्या, विकेषतः नवा स्थ्या जो चमकता हो। उदा०—सब टाट दमी चिलकी से देखे है चिलकते ⊢—नजीर । २. एक प्रकार का रेशामी क्या, । उदा०—चिलकी चिककत चाह चीर चीती जापाती। —रस्ताकर।

वि० चमकीला।

बिलगोजा—गु० [फा०] चीड या मनाबर का छोटा, लबोतरा फल जिसके अदर मीठी और स्वादिष्ट गिरी होती है और इसी लिए जिसकी गिनती मेवी मे होती है।

चिलचिल--प्० [हि० चिलकना] अभ्रकः। अवन्कः। मोडलः। वि० चमकीलाः।

विकविकामा—अ०ः विककना (वमकना)।

न० चमकाना।

विलक्षा—पु० [देश०] पिसी हुई दाल, बेशन आदि की बनी हुई पूरी या रोटी के आकार का पकवान। उलटा। चीला।

चिलता---पु० [फा० चिलतः] एक प्रकार का कवच या बकतर।

चिकाबिक----प्.० [स० चिकाबिक्ब] १ एक प्रकार का बड़ा अंताकी पेड़ जिसकी क्कडी बहुत समबुत होती है और खेती के भीजार बताने के काम में आती है। २ एक मानर का बरसाती पीधा जिसकी सकेव जट ने बर के लिए मुकुट, भीर आदि बतते हैं। चिक्कचिका---वि० [सं० चल-⊹वल] [स्त्री० चिलविस्ली] चंचल। चपल। नटबट।

**चिक्रविस्ता**---वि•=-चिलविला।

किलय-स्त्री॰ [फा॰] मिट्टी का कटोरीके आकार का नलीदार एक प्रसिद पात्र जिसमें गाँजा, चरस या तमाकू तथा आग रखकर यों ही अथवा हुकके की नली पर लगाकर पीया जाता है।

कि० प्र०---पीना।

मृहा०—चिक्रम चड़ाना या घरना≔चिक्रम पर तमाकू (गाँजा स्नाद) और साम रसकर उसे पीने के लिए तैयार करना। (किसी की) चिक्रमे चड़ाना या मरना≔किसी की तुष्छ से नुष्छ सेवाएँ

चिक्रम-वर्षी—रवी० [का०] हुनके से यह लंबी बाँत की नाठी जो चूल और जामिन से मिन्ही होती है। इस पर चिक्रम रची जाती है। (नैचावन्द) चिक्रम चट—चि० [ फा० चिक्रम ंहि० चाटना] १. यह जो चिक्रम पीने का बहुत असनी हो। २. ५६ जो इस प्रकार कसकर चिक्रम पीता हो कि फिर यह दूसरे के पीने गोग्य न रह जाय।

चिक्तमची—रूपी० [फा०] देग के आकार का एक बरतन जिसके किनारे चारों ओर भानी की तरह दूर तक फैंले होते हैं। इसमें लोग हाथ घोते और कुल्ली आदि करते हैं।

चिक्तमन—स्त्री० [फा०] बॉम की फट्टियो आदि का परदा जो लिड्डियो, दरवाजो आदि के आगे लटकाया जाता है। चिका

चिक्रम-चोश--पु. [फा.०] बानु का सँसरीदार गहरा बनकन जो चिलम पर इसलिए रखा जाना है कि उसमें से चिनगारियाँ उड़कर इधर-उधर न गिरे।

चिकस-सरवार--पृ० [फा०] चिक्रम भग्कर हुन्का पिळानेवाळा सेवक। चिक्तमिकिका --स्वी० [स० विर√मिळ्: खुल्--अक, टाग्, रख] १. गळे मे पहतने की एक प्रकार की माळा। २. खबोत। जुननूं। ३. विज्ञकी।

विसमीलिका-स्त्री • -- चिलमिलिका ।

चिलवीस--यु [हि० चिडिया] चिडिया फेंसाने का एक प्रकार का फदा। चिलसी--रती० [देश०] १. एक प्रकार का सुरती का पत्ता जो कश्मीर

में होता है। २. दे० 'विलगसि'।

**चिस्तब्रुल**† -- पु० [सं० बिल ] एक प्रकार की खोटी सखली।

विकिमा ---स्त्री० = विलम।

**चिक्तिया**—स्त्री० [स०विल] चिलहुल म**छ**ली।

**चिल्**का†—स्त्री०ः≔चेल्हा (मछली)।

**बिस्काडर-स्त्री०** [?] प्रसूता स्त्री। जञ्चा।

चिल्लका —स्त्री॰ [सं॰ विल्ल √का (शब्द करना)+क टाप्] झींगुर।

चिरसङ्†---पु०ल चीलर (कीड़ा)।

श्वित्व-में —स्वी० [हि० विस्त्रामा + अपु० गो] १. संकट पड़ने पर होने-बाकी दीनतापूर्ण विस्त्राहट । जैसे —कुत्ते आदि मार पड़ने पर करते हैं। २. विस्ताहट। शोर-गुल। जैसे — इस घर में रोज विस्त्रमाँ होती पहुती हैं।

कि॰ प्र०---मचना।----मचाना।

**चिरुक्तभक्या** —स्त्री॰ [च॰ त॰] नस या नसी नामक गंध ह्रव्य।

विश्लबौस-स्त्री० [हि० विल्लाना] कष्ट, रोग आदि के समय बण्यों का विश्लाना।

चिल्लवाना—स० [हिं० चिल्लाना का प्रे०] किसी को चिल्लाने में प्रवृक्ष करना।

[करका—पूँ० [का० पिटळः] १. किसी विधिष्ट अवसर पर या किसी विधेष उद्देश्य की विदि के लिए नियत किये हुए ४० दिन जिनमें बहुत-सी बातों का बचाव और बहुत- से नियमों का पालन करना पड़ता है। जैसे—(क) प्रसुता के संबंध में प्रसुत के दिन से ४० दिनों का सबय। (क) किसी की मृत्यु होने पर ४० दिनों कक मनाया जानेवाला सोक। (स) तर बादि के पालन के लिए ४० दिनों का समय।

मृहा०— विल्ला कींचना या वींचना—४० दिनों तक धार्मिक दृष्टि से शुक्क विशिष्ट प्रकार के अनीं का आचरण या पालन करना।

 सौर घनुमास के अंग्लिश १५ दिनों और सकर मास के बार्रिक २५ दिनों का समय जिल्लो बहुत कड़ी सरदी पड़ती है।

पद--- चिल्ले का बाड़ा या सरदी -- बहुत कड़ा जाड़ा या तेज सरदी। पुर [°] १. कमान या घन्य की डोरी। पर्नविका।

वि इ०--उतारना। --वहान।।

२. पगड़ी का वह परलाया सिराजिस पर कलावत् का काम बना हो। ३. एक प्रकार का जंगली पेड़। ४. चीला या उलटा नाम का कै-स्वान।

किन्याना—अ० [हि० चीत्कार] १. अधिक जोर से तीके स्वर में बुँह से कोई शब्द बार-बार कहता। जैसे—बह प्यावा दिन भर गिल्यों में राम राम दिल्लाना किरा है। २. किमी का घ्यान आकृष्ट करने के लिए गला फाटकर कुछ कहना। जैसे—इस मिय्या दोष के लगावे चाने पर वह चिल्लाकर बोल उठे। ३. अस्पष्ट नथा कर्णकटु सब्द या च्वनि करना। शाँर या हल्ला करना। जैसे—गली में कुत्ते चिल्ला रहे थे।

चिल्लास—पु० [स० चिल्ल-आ√मा (प्रतीत होना)+क] १. छोटी-छोटी चोरियां करनेवाला व्यक्ति। २. गिरहकट।

चिस्लाहट—स्त्री० [हि० चिल्लाना] १. चिल्लाने की किया या आव।
ऊँचे तथा अस्पाट शब्दों में किया हुआ उच्चारण । २. शोर-गृल। हो-हल्ला।

कि॰ प्र•---मचना। ---मचाना।

चिल्लिका—स्त्री० [स० चिल्ल ⊦इनि +कन्, टाप्√] १. दोनों बाँहो के बीच का स्थान। २. छोटी पत्तियोंबाला एक प्रकार का बचुंबा नामक साग। ३. जिल्ली नामक कीड़ा।

[क्लमी—स्वी० [सं० पिल्लि+डोप्] १. बिल्ली नाम का कीड़ा। २. लोघ। ३. बयुवा का साप। ४. एक प्रकार का छोटा वृक्ष जिलको साकी छाल पर सफेद चित्तियों होती है। स्वी० वि० विरिका≕एक प्रकार का अल्ले १. एक प्रकार का जीवण

बस्त्र। विर्दी। २. विजली। वर्षा।

**चित्सृबीस\*---पुं** o :=-चिलवीस ।

चित्रह्वाइन-पूर्व[हि० चील] लड़कों का एक क्षेत्र जो पेड़ों पर चढ़कर क्षेत्रा जाता है। गिलहर।

**चिल्हीो---स्त्री०**ं=चील (पक्षी)।

चिल्होर--स्त्री०≔चील (पक्षी)।

चिवि—स्त्री० [सं०√चीव् (ढँकना) ।-इनि, पृषो० सिद्धि विवुकः। ठोदी।

चिवट--पुं० [सं० चिपिट, पुषो० सिद्धि] चिडवा।

चिविस्लिका—स्वी० [सं० चिविस्ल ⊹कन् टान्, इत्व] एक प्रकार का

चित्रक--पु० [सं०√चीव्⊹न्त, ⊹कन्] १. चित्रका ठुड्डी। ठोग्रो। २. मुचक्द का पेड़।

चिहकार°--पुं० १.--चीत्कार। २. ≔चहचहा (पक्षियो का)।

**चिहरू**—स्त्री०≕ चहल (बानद)।

चिहाना-अ० [?] चिकत होना।

श्विहार-स्त्री० दे० 'विषाड़'।

चिहुँक-स्त्री० [हिं० चिहुँकना] १. चिहुँकने अर्यात् चौंकने की अवस्था या भाव। २. ऐसी आशका या बात जिससे कोई चौकना हो।

चिहुँकना---अ० [स० चमत्कु, प्रा० चर्वाकि] चौकना। (देखे)

चिहुँटना—स० [स० विपिट, हि० विमटना] १ वृदको से किसी के श्वरीर का मॉन इस ककार पकड़ना जिसमे कुछ पीड़ा हो। विकोटो या वृदको काटना। २ लाखीएक रूप में उक्त प्रकार की ऐसी किया करना जिससे किसी को मर्म-मेदी कष्ट या पीड़ा हो। जैसे—किसी का वित्त या मन चिहुँटना। ३ अच्छी तरह से किसी को पकड़कर दबा या दबीच लेना, जैसा आंतिगम आदि के समय होना है। ४ विगटना। लिगटना।

चिहुँटनी—स्त्री० [चिहुँटना ]१. चिहुँटने अर्थात् चिकोटी काटने की कियायाभाव। २. चिहुँटी। चुटकी।

स्त्री० [देश०] गुजा। पूँपची।

चिहु—वि॰ दे॰ चहुँ। उदाँ॰—लगन लिडिअनु जासु, नाम चिहु चक्क चलायप।—चंदवरदाई।

चिहुर—पु.० [मं० चिकुर] सिरके बाल। उदा०—(क) चिहुरे जल लागौ मुक्ण। —प्रिथीराज। (ल) किंट अति-सात चिउर की नाइँ। —जायसी।

चिहरार†—पुं० ≕चिहुर। उढा० — रुवोजा चिहुगर भार जघना विघना घनानासिनी। —चंदवरदाई।

चिहुँटना—स० - चिहुँटना। उदा०---चनुरनारि चिन अधिक चिहुँदी। ----जायमी।

चिक्क—पु∘ ति०√चिक्क (निधान लगाना)। अच् ] १ उत्तर या बाहर से दिक्षाई देनेवाले कोई विकार-सूचक धारीरिक निशान। जैसे— अधात या प्रहार का चिक्का: २, कोई विकार-सूचक निधान दागा। बन्धा: ३. किसी बन्दु आदि पर अस्ति वह विधेष शब्द, बान या स्वथा ३. किसी बन्दु अदि पर अस्ति वह विधेष शब्द, बान या स्वथा विससे उस वन्तु के निर्माता या निर्माणगाला का ज्ञान होता है। ४ किसी चीज के मण्यं, सच्च या दाव में पढ़ा हुआ निशान। जैसे—चरण चिक्का । कोई ऐसी आरंपिक छोटी बात वो विस्ती भाषी बात या घटना की सूचक हो। ज्ञाण ६. किसी चीज या बात का पता देनेवाला कोई तन्व। अ अंडा। पत्राका।

चिक्ककारी (रिन्)—िवि० [स० चिक्क√क (करना) ⊹िर्णान] १ चिक्क या निसान करने, बनाने या लगानेवाला। २ घाव करनेवाला। ३ वध-करनेवाला। ४. अथानक। भीषण। विह्नयारिणी—स्त्री०। [म० चिह्न√धृ (भारण करना)⊹णिनि-ङीप्] श्यामा लता। कालीसर।

बिह्नित-मू० ह० [स० जिह्न क्त] पहचान के लिए जिस पर चिह्न लगाया गया हो।

वॉ—जीं० (अत्०) १. चिटियों के बालने का सब्द। २. कब्ट या पीड़ा के समय किसी दीन के मुँह से निकलनेवाला उस्त प्रकार का शब्द। मुहा०—वीं बोलना अवसर्थता और दीनना के सूचक लक्ष्य दिलाता।

वीवल-स्त्री० [अन्०] जिल्लाहट। उदा०---उल्लुओ की वीवल सोना को नहीं महानी थी।---जुदावनलाल वर्मा।

ची-चपड़ — त्री० [अनु० ] वह हत्का प्रतिवाद या विरोध जो किसी बड़े या सबल के मामने किया जाय। जैसे— उसने बिना ची-चपड़ किये सारा अत्याचार सह लिया।

चीं-चीं-मत्री० [अन्०] १ पीक्षयो अथवा छोटे यच्चो का वहुन ही कोमल और दीनता-रूचक शब्द । २ धीमे स्वर मे की जानेवाकी बाते ।

**बीटबा**--पु० बीटा (च्यूंटा) ।

बीटा-प०[स्त्री० बीटी] ब्यूटा।

अ०ः-चीतना।

**चीयना**-स० चीयना।

**चीक**—स्त्री० चीनः।

†प्० चिक (बूचड)।

†प्०क्तिच (कीचड)।

चीकट---पु०,वि० चिक्कटः। प्०∫हि०कीचड<sup>7</sup> }े. मटियार भूमि । २ कीचटः।

प्० चिकट (रेशमी कपडा)।

चीकड़†---प० कीचड।

**बीकन-**-वि० चिकना।

चीकता—अ० [म० वीन्कार] १ रीडा सा कच्ट आदि के कारण जोर से विज्ञाला। चीन्कार मरना। चीन्नता । ० बहुत और से चिल्लाकर कुछ कहना या चेलना। ३ चहुन और से कर्णकटु झब्द करना। वैसे—कुनो का चीकना।

वि० [स्थी० चीकनी] चिकना।

चीकर--पु० [देश०] कूर्ण के उत्पर का वह स्थान जिसमें मोट या चरस आदि से निकाला हुआ पानी गिराया जाता है।

मुहा०---चील मारमा कष्ट यापीड़ा के समय जोर से चिल्लामा। चीलना----म० चलना (वान की चीत्र)।

अ० चीकना (चिल्ल्येना)।

बील-पुकार---रवी० [हि०] कष्ट के समय रक्षा, महायता आदि के लिए विल्लाकर मचाई जानेवाली पुकार। चीकर (ल)—पुं० [हि० चीकड़ (कीचड़)] १. कीच। कीचड़। २. गारा। (डि०)

बीक—स्त्री॰ [फा॰ बीख] १. वैनिक उपयोग या ध्यवहार में काम सानेवाला कोई मीतिक पदार्थ। येते—सावार से कई बीखे लाती हैं। २. किसी कला-हितं, पताने, तस्तु आदि का कोई संग या वस्त्रा थे से—रूप मशीन में कोई बीज बदाय जरूर है। ३. कोई उपयोगी, निराली या महत्त्वपूर्ण वस्तु। येते—ध्य मीतो कोई बीज है। ४. दित्रयो की बोल-चाल में कोई आभ्यषण। येते—उनसे कई बार कहा है के लक्को को कोई बीज बनवा है। ५. कोई उत्कृष्ट, महत्त्वपूर्ण या विचारणीय बात। येते—दित्र लेक को कई बीजें समझने और ममझने की है। ६. संगीत, माहित्य आदि में कोई विशिष्ट कृति। येते—उन्होंन कई बीजें मगाई।

**वीठ**—स्त्री० |हि० चीकड ≔कीचड़] गदगी। मैल।

**बीठा--**पूर्- चिट्ठा।

**चीठी**---स्त्री० : चिट्ठी।

चीक--पुं० [देश०] १ एक प्रकार का देशी लोहा। २. चमडा खीलकर माफ करने की किया। (मोची)

पु०ः चीद्ध ।

चीड़ा---स्त्री । [स० चिड़-टाप्-दीघं पूर्यो । चीड़ नामक पेड़ ।

चीड — पु॰ [स॰ चीड़ा] एक प्रसिद्ध वड़ा पेड जिसकी चिकनी और नरम लकडी इमारन और सदूक आदि बनाने के काम आती है। इस ककडी में तेल का अग अधिक होता है जो निकाला जाता और ताइपीन के तेल के ना अधिक है। गथा बिरोबा इसी पेड़ का गोंद है। इसके कुछ अभी का प्रयोग औषम . गथ-द्रस्थ आदि के कप में भी होता है। प्रु॰ -चीड (ओहा)।

चौत---पु० [स०√िव (चयन करना) ⊹क्त-दीर्थ पृषो०} सीसा नामक धातु।

\*प्∙∵चित्त ।

†पु०∹ वित्रा (नक्षत्र)।

चौतकारो-- यु० १- चीतकार। २. ≕चित्रकार।

चीतना—स∘्सं∘ चेत][चि०चीता] १ गन में किमी अकार की भावना सा सीच-विचार करना। सोचना। जैसे —िकसी का दूर। या अका चीतना। २. याद सारमण्य करना। जैसे —विरह में त्रिय को चीतना। अ० होंस में आना। चेतना।

स॰ [सं० चित्रण] चित्र अंकित या चित्रित करना।

बीतर-पु० दे० 'चीतल'।

क्षितल—पुः (सं० चित्रत) १. एक प्रकार का बारहाँतथा विश्वका चनवा चित्तीयार और बहुत सुन्धर होता है। यह अलासयों के बास सुंब में रहता है और मांस के लिए हसका विकार किशा जाता है। २. एक प्रकार का चित्तीयार वहा सौंघ या छोटा अनवपर जो सरगोस, विल्ली सादि छोटे अंतुओं पर निर्वाह करता है। ३. एक प्रकार का पुराना सिक्का।

बीता—पुं [सं० चित्रक, पा० चित्रो, चित्तो, प्रा० चित्तवः; गु० सि० चित्रो, मरा० चित्ता ] १. बिल्ली, शेर वादि की जाति का एक प्रसिद्ध बड़ा हिंसक जेंतु जिसके सरीर पर चारियों होती हैं। इसकी कर र पत्तकी होती है और गरदन पर अपाक सा बाक नहीं होते। इसकी सहायता से कुछ कोग हिरनों आदि साकार भी करते हैं। २. एक प्रकार का बड़ा सूप जिसकी परिचार्ग आमृत की परिचारों से मिक्बरी-कुकती होती हैं। इसकी कई जातियों हैं जिनमें मिश्न-मिश्न रगों के सुर्गाचित फुळ लगते हैं। इसकी छाळ और जड़ ओचिष के काम में आती हैं। पूर्व हैं। इसकी छाळ और जड़ ओचिष के काम में आती हैं। होंग हुंगा हों के चित्तों ?. चित्ता। मन। हृदय। दिळ। २. चेतना। संजा। इंग्रास्ता

वि॰ [हि॰ चेतना] [स्त्री॰ चीता] मन में विचारा या सोवा हुआ। जैसे---मन-चीती बांत होना।

**चीतावती**—स्त्री० [सं० चेत्] यादगार । स्मारक चिह्न ।

चीरकार—पु∘ [स॰ चीत्√के (करना) + अण्] १. खूब जोर से चिरलाने की किया, माय या शब्द। चिरलाहट। २. घोर दुःख या सकट में पड़ने पर मुँह से कनायास निकरनेवाली बात या शब्द।

**चीवड़ा**—पुं०ः=चिथड़ा (रेवें)।

चीयना— र•० [सं० वीण] १. टुकड़े-टुकड़े करना। फाडना। २. दांतीं से क्रजना।

**चीवरा**-्रेप्० =विवड़ा।

चीव---वि॰ [फा॰] चुनाया छौटा हुआ।

चीन—पु∘्सिः √िव+नक् दीमं,चीन+जण्-मुक} १. झंडी।पताका। ५. सीसा नामकं बातु। नामः। ३ तामा। सूतः। ४. एक प्रकार को देवमी नपड़ा। ५. एक प्रकार का हिरतः। ६. एक प्रकार की ईस या ऊक्षः। ७. एक प्रकार का सीनी (कदक्षः)।

पु०[√वि÷नक्, दीर्ष] १. दक्षिण-पूर्वी एशियाकाएक प्रसिद्ध विशास्त्र देशः। २. उक्त देशः कानिवासीः।

पुं•१. = चिह्न (निशान्)।२. = **यु**नन।

चौनक ---पु० [स० चीन +- कन्] १. चीनी कपूर। २. चेना नामक कदन्न। ३. कंगनी नामक कदन्न।

चीन-कर्पूर---पु० [मध्य० स०] चीनी कपूर।

चीन की बीबार—स्त्री। [चीन देस+ का० दीबार] १. चीन के उत्तरी भाग में प्रायः १५०० मील लंबी एक दीवार जो प्रायः दो हजार वर्ष 'हुले बनी भी और जिसकी पिनती संसार के सात आश्चयंत्रनक वस्तुकों में होती है। २. कीई बहुत वड़ी अङ्गन या बाधा।

चौतक---पुं० [सं० चीन√जन्+ङ] एक प्रकार का इस्पात या लोहा जो चीन से अगता था।

वि॰ चीन देश में उत्पन्न होनेवाला।

**चीनना**†---स० ःःचीन्हना (पहचानना)।

चोन-पिच्ट--पुं० [य॰ त॰ स॰] १. सीसा नामक धातुः २.सिंदूर । ३. इस्पात (लोहा)।

चीनचंत---(० [मध्य० स०] सीसा नामक घातु।

भीन-भास (स्) ---पुं० [मध्य० स०] भीन देश का बनाहुआ एक प्रकार का रेशमी कपड़ा।

जीलांकुल---पु० [जील-अंशुक, सध्य० स०] १. एक प्रकार का लाल उन्ती कपड़ा जो पहले जील से आता था। २. एक प्रकार का रेशमी कपडा ।

चीना--पुं० [हिं० चीन] चीन देश का बासी।

पुँ॰ [सं॰ विह्न] एक प्रकार का कबूतर जिसके शरीर पर काले या लाल दाग या फूछ होते हैं।

वि॰ चीम देश का। जैसे--चीना कपूर।

पुं०-≖वेमा (कदन्न)।

**चीनाक-प्**• सिं• चीन√ अक् (गति) ⊹अण्] चीनी कपूर।

**थीना ककड़ी-स्त्री०** [हिं0] एक प्रकार की छोटी ककडी।

चीलाचंदन-पु॰ [हि॰ पर] एक प्रकार का पक्षी जिसके पीले शरीर पर काली चारिया होती है और जिसका स्वर मनोहर होता है । यह प्राय. पाला जाता है ।

**चीनावास—पु**ं[हिं॰ चीन +फा॰ बादाम] चिनिया बादाम। म्ंगफली।

**भीनिया**—वि० [देशा०] चीन देश का। चीन देश-संबंधी।

भौती— रुनी० [नीन (देश)-! ई (प्रत्य०)] सफेद रंग का एक प्रसिद्ध मीठा चूणं जो ईल, चुकेदर, सजूर, आदि कई पदायों के मीठे रस को उबाल और गांद्रा करके बनाया जाता है। इसका व्यवहार प्राय: मिठा-दर्या बनाने और पीने के लिए दूष या पानी आदि मीठा करने में होता है।

वि० चीन देश-संबंधी । चीन देश का । जैसे---चीनी भाषा, चीनी मिट्टी।

पुं• [देश०] एक प्रकार का छोटा पीघा।

चीनी कपूर—पुं० [हि०] एक प्रकार का कपूर जो पहले चीन देश से आताचा।

**चीनी कवाव---र**त्री० दे० 'कवाव चीनी'।

**भीनी-चंग:—पुं**० [देश०] एक प्रकार का छोटा बढ़िया केला। चिनिया केला।

चीनी निद्वी—स्त्री० [हि०] एक प्रकार की मिट्टी जो पहले-पहल चीन के एक पहाड़ से निकली थी और अब अप्य देशों में भी कहीं-कही पाई जाती है। इस पर पालेश बहुत अच्छी होती है, इसी लिए इससे खिलीने, गुरुदान और छोटे बरतन बनाए जाते हैं।

जीली शोर ---पु० [हि० जीती । मोर] सोहन जिड़िया की जाति का एक पत्नी जिसका माँस बहुत स्वादिष्ट होता है।

**चीन्ह**---पु० दे० 'चिह्न'। (अशुद्ध रूप)

चीम्हना—स० [सं० विह्न] किसी ऐसी वस्तु या व्यक्ति को पहचान लेना जिसे पहले कमी देखा हो।

**चौम्हा**--पु॰ दे॰ 'चिह्न'।

पु०=परिचय (जान-पहचान)।

चौप-रत्री० [देश०] वह लकड़ी जो जूते के कलबूत में सब से पीछे मरी या चढ़ाई जाती है। (मोची)

†स्त्री∘ ≔चिप्पड़।

स्त्री० = चेप ।

चौरम् — पुं० [हिं० कीचड़] १. आंख में से निकलनेवाली सफेद रग की लसदार मैल। आंख का कीचड़। २. दे० 'चिप्पड़'।

श्रीमह—वि॰ [हि॰ चमड़ा] ?. (बस्तु) जो चमडें की तरह कड़ी हो नवा क्ष्मीश्री न हो। २. (व्यक्ति) जो जब्दी किसी बात या व्यक्ति का पीछा न छोड़ता हो। किसी बात या व्यक्ति के पीछे पड़ा रहनेवाला। ३ (व्यक्ति) जिससे जब्दी पैसा बभूक न किया जा सकता हो। चौचौ—पु० [सं० चिचा] इमली कः बीज।

चीवा • — पु० चित्र। उदा० — अदेषि देषिका देपि विचारिका आवि सिहि राषिका चीया। — गोरखनाथ।

श्विष्ठ (रायवा वाधार — नारप्तान का वह स्विस्त का दि हमा । २. आव-कल थान, पोनी आदि में नवाई के बन का वह स्विस्त कोर. या सिरा जिसमें बनावट कुछ भित्र प्रसार की अथवा हलकी होती है। २. कप्यूं , कागज आदि का कम जोडा और अधिक लंबा टुकड़ा। विच्छी। ४. पुराने कपडे का टुकड़ा। विच्छा। लता। ५ योगियो, साथुओं आदि और यिथेपत बौढ मिलुओं के पहनेन के कपछा। ६. येह की छाल। ७ गौ का चन। ८ मोगियों भी वह साला किसमें बार लह हों। ७. एक प्रकार का बडा पदी जिसकी लंबी दुम बहुत सुदर होती है। यह साद: 'बीर चीर' । अद्यु करता है। १० पूप या सरल का पेष्ठ। ११ सीमा नामक बातु। १२ छगार या छाजन का अगला भाग।

पु० [हि० चीरना] १ चीरने की क्रियायाभाव।

पव---वीर-फाइ - (क) चीरने या फाडने का भाव या किया। (ख) शल्य-चिकित्या।

२ चीर कर बनाई हुई दगर या मधि। शिगाफ। ३ रेखा। छकीर। ४ कुश्ती का एक दाँव या पेच जिसमें विपक्षी के दोनो हाथ एक दूसरे

में बिलकुल जलन और बहुत दूर करके उसे नीचे गिराया जाता है। भीरक---मृ० [सं० चीर | कन्] १ कागज के किसी टुकड़े पर लिखी हुई कोई मार्वजनिक घोषणा। २ लिखने का एक ढगा ३ लेक्स। ४.

मृद्ठेकी तरह गोलाकार लगेटा हुत्रा लबा कागज। लर्रा। (रोल, स्क्रोल) चौर-चरम\*--पु० [स० चीर चमं] हिरन आदि की खाल जो ओड़ी और बिछाई जाय। जसे-बाघवर, मृग-छाला आदि।

श्रीरता—म० [म० श्रीणंत] १. किमी त्रीज का एक जगह या सिरे से दूसरी जगह या सिर तक मीघ मे किसी धारदार उपकरण डारा काट या फाइकर अलग या टुनई लगा। जैसे—करडा, जोटा या लकड़ी त्रीरता। २. कहीं से कोई त्रीज तिकाल देवा।

मृहा०—माल चीरना ⊸अनुचित रूप से बहुत अधिक आर्थिक साध करना।

३ किमी बडी चीव या तल के अश इथर-उचर करते हुए खाने बढ़ने के लिए मार्ग निकालना था रास्ता बनाना। बैंमे—(क) पानी चीरते हुए नःव का आंगे बढ़ना। (ल) भीड़ चीर कर सबके आंगे पहुँचना।

चीरनिवसन-पु० [स०] १ पुराणानुसार एक देश जो कूर्म विभाग के ईशान कोण मे है। २ उत्तर देश का निवासी।

**चौर-पत्रिका-**स्वीट [ब० २०] वेंत्र नाम का सागः

बीर-परिम्नह---प्०, १९० [व० म]--चीर-शामा।

**बीर-पर्ण--पु०** [ब० स] साल नामक वृक्षाः

बौर-काड़-स्त्री० [हिं० चीर। फाड़ ] रे. चीरने और फाड़ने की किया या शाव। रे. नकर जादि से फोड चीरने का काम। मल्य-चिकित्सा। २ बहुत ही अनुचिन रूप में किया अनेवाला किसी कोहित्यक कृति, नन्य, बाद आदि का विक्तेयल।

चीरित्ल-पु० [म०] सुश्रृत के अनुमार एक प्रकार कः पक्षी। चीरवासा (सस्)—पु० [मं०चीरवासम्] १. शिव। महायेव। २. यक्षा। वि॰ जो चीर (छाल या वल्कल) ओइता या पहनता हो।

- चौर-हरण--पृ० वि०त०] बीकृष्णकी एक प्रसिद्ध लीका जो इस अनुभूति के आधार पर है कि एक बार यमुना में नहाती हुई गोपियों के चीर या सस्य लेकर वे वृक्ष के ऊपर जा बैठे थे।
- चौरा-पु० [सं० चीर] १. एक प्रकार का लहिएवार रंगीन कपड़ा जो पगड़ी बनाने के काम में आता है। २. उक्त प्रकार के कपड़े की बनी या वैधी हुई पगड़ी।
  - पुं० [हि० जीरना] १. जीरने की किया या भाव। २. जीरकर बनावा हुआ क्षत या पाव।
  - कि॰ प्रब-चैना।--लगाना।
  - मुहा०---वीरा उतारना या तौड़ना -कुमारी के साथ पहले-पहल संबोध या समागम करना। (वाजारू)
  - ३. गाँव की सीमा ५ चक खंगाया पत्थर।
- बीरा बंद—पु० [हि० चीरा --पगड़ी + फा० बंद] वह कारीगर जो लोगों के लिए चीरे वौधकर तैयार करता हो।
  - बि॰ (कुमारी या बालिका) जिसके ताथ अभी तक किसी पुरुष ने संमोग वा समागम न किया हो। (बाजारू)
- श्रीरा श्रेबी—स्त्री० [हि० थीरा ⊨पगड़ी का कपड़ा⊹फा० बढी] १. भीरा (पगडी) बनाने या बीघने की किया या त्राव। २. एक प्रकार की बुनावट जो पगड़ी बनाने के लिए ताझ के कपड़े पर कारचोबी के साथ की जाती है।
- चौरि—स्त्री० [स० चि⊹िक, दीर्घ] १. ऑख पर बीधी जानेवाली पट्टी। २. घोती आदि की लॉग।३. श्रीगुर।
- चौरिका—स्त्री० [सं० चीरि√क (शब्द करना) + क-टाप्] झींगुर। झिल्ली।
- चौरिणी—स्त्री० [स० चीर ⊹इति-डीप्] बदरिकाश्रम के निकट की एक प्राचीन नदी जिसके तट पर वैवस्वत मनुने तस्पया की थी। (महाभारत)
- - पुं० १. झिल्ली। झीगुर। २. एक प्रकार की छोटी सछली।
  - †स्त्री०≕चिड़ी (पक्षी)। †स्त्री० दे० 'चीढ़'।
  - स्त्री० [सं० चीर] चिट्ठी। पत्र। उदा०—सात बरस पेहलो रह्यो चीरी जणहन मोकल्ये कोई।—नरपति नाल्ह।
- **चीरी-बाक-पु**० [सं० व० स] एक प्रकार का कीड़ा :
- **बीव •---पुं**० ::- चीर ।
- चीचक प्रवार की √र (शब्द करना) । क] एक प्रकार का फल जो बैद्यक में दिनकर और कफ-पिल बर्दक माना गया है।
- चीच---पु० [सं० पीर] १. एक प्रकार का ठारू रंग का सूत्र । २. चीर । कपड़ा।
- चौरेवाला---पृं० [हिं०] १. घोड़ों आदि की चीर-फाड़ करनेवाला हकीम । जर्राह । २. चिकित्सक । (मुसल० न्वियाँ)

- चीर्च—वि० [सं०√वर् (वलना)+नक्पृथी० ईस्व] विरायाचीरा हुआ।
- चीर्ज-वर्ज---पुं० [ब०स०] १. नीम का पेड़। २. खजूर का पेड़।
- बीक-स्त्री ॰ [सं॰ चिल्ल] गिद्ध और बाज आदि की जाति की बहुत सेज उड़ने तथा झपट्टा मारकर चीजे छीन ले जानेवाली एक बड़ी चिड़िया जो संसार के प्रायः सभी गरम देशों में पाई जाती है।
  - पर----वीक का मृत-कोई दुर्लभ वस्तु।
- चौल-सपट्टा—पुं∘ [हिं० चील सपटना] १. चील की तरह एकाएक सपटकर किसी से कोई चीज छीन कर ले भागना। २. बच्चों का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे के सिर पर चौल लगाते हैं।
- **बीलङ्**—पुं० ः=बीलर ।
- चीलर—पु॰[देश॰] पहने जानेवाले गदे कपड़ों अयवा कुछ पशुओं के शरीर में पड़नेवाला एक प्रकार का सफेद रग का छोटा कीड़ा।
- **बीका†—पुं**०≔चिल्ला (पकवान)।
- **बीलिका**—स्त्री०[सं०√ला(लेना) +क⊸टाप्, इत्व] झिल्ली।
- चील्—पुं∘[देश∘] आडूकी तरह का एक प्रकार का पहाड़ी फल। चील्लक—पुं∘ [सं∘ची√लक्क् (शब्द करना)⊹लच् पृयो∘सिद्धि] क्षिल्ली:सींगुर।
- बील्हां---रमी० ≔चील (पक्षी) ।
- चौल्हर---पुं० =-पीलर (कीड़ा)। चौल्ही----स्त्री० [देस०] एक प्रकार का टोटका जो स्त्रियाँ बालकों के कल्याणार्थं करती हैं।
- चीचर—पुं०[सं० चि(चयन करना) ⊹ष्वरच्, नि० सिद्धि १. श्रिक्स्बॉ, योगियों, संन्यासियों आदि के पहनने का फटा-पुराना कपड़ा। २. बौद्ध शिक्सुबों का गैरिक उसरीय वस्त्र या चादर।
- बीबरी (रिन्)--पुं०[सं० चीवर +इनि] १. चीवर पहननेवाला। बीड भिखु। २. भिशुक। भिल्लमंगा।
- चील र् —स्त्री०१. चटीस । २. चचील । उदा० —हसति भागि के नीखा मारी । —कवीर ।
- बीह॰—स्त्री० च्चील (बीत्कार)। उदा०—मोर सोर कोकिलनि रौर, बीह पप्पहि पुकारत।—बन्दवरदाई।
- वृंगमा --स० == चुगमा।
- बुंबल--पुं० दे० 'बंगुल'।
- चुँगली---स्त्री० [देश०] नाक में पहनने की एक प्रकार की नथ, जिसे 'समचा' भी कहते हैं।
- र्षुगवाना-स०=पुगवाना ।
- **चुंवा**†----युं० दे० 'चोगा'।
- **र्जुगामा**—स० च्युगामा ।
- चुंची —रवी०[हि॰ चुंचक या चंचुक] १. चुंचक घर बस्तु। चुरकी सर चीजा १. सम्बन्ध में बहु कर वो पैठों, बाजारों वा प्रसिद्धों में ब्राक्ट बज, कर वार्ष वो बेचनेवाकों से उनकी चिकम बस्तुओं जादि में से एक-एक चुंचक या चंचुक मरकर रिकार जाता था। ३. बाज-कर नगरपाकि-

कावों, जिला मंडकों आदि में उक्त कर का वह विकसित रूप जो बाहर से आवेदाले पदायों पर नगद धन के रूप में लगता है।(ऑक्ट्रॉय, बंतिम दोनों अपों के लिए)

चुंपी-कचहरी-स्त्री०[हि० पद] नगरपालिका आदि का प्रधान कार्यालय जहाँ और काम होने के सिवा चुगी भी त्रमूल की जाती है।

चुंगीकर----पुः [हिं० ] १. नगर की सीमा पर का वह स्थान जहां नगरपालिका आदि का चुंगी बसूल करने का काम होता है। २. दे० 'चुंगीकचहरी'।

चुँबाला---स॰ [हि॰ चुसाना] माता का बच्चे को अपना स्तन अथवा पशुओं का अपने बच्चों को थन चूसने में प्रवृत्त करना। चुसाकर बच्चे को दूध पिकाना।

स०==चुगाना ।

**र्षुष--**स्त्री० -- बोंच।

र्षुचरी~ -स्त्री० [स० चुच√रा (लेना)+क क्षीप्] वह जूबा जो इसली के चींओं से खेला जाय।

चुंचली--स्त्री० := चुंचरी।

र्चेच्च-पृ∘[सं०√चर्य (हिलना) + उ, पृषो० उत्व ] १. छसूंदर। २ एक श्राचीन सकर जाति जिसकी उत्पत्ति वैदेहिक माता और बाह्मण पिता से कही गर्दे है। ३. चिनियारी नाम का पौषा।

चुँचुक-पु∘[सं० चुंचु⊹कन्] बृहत्संहिता के अनुसार नैर्ऋत्य कोण का एक देश।

चुंचुल---पु॰[स॰ ] विश्वामित्र का एक पुत्र जो सगीत शास्त्र का बहुत बड़ा पंडित था।

**चुंटली**--स्त्री०[देश०] चुंचची। गुजा।

र्षुटा--पु० == बुहा।

चुंडा-पुं∘[स० चुडि+अच्-टाप्] [स्त्री० अल्या० चुडी] कूजां। कूप। पुं• ≔चोंडा।

चृंडित—वि•[हि॰ नुडी=शिला] नुडी या शिलावाला। शिलाघारी। चृंडी—स्त्री॰ चनुडी (शिला)।

चुँवरी-स्त्री०≕चुदा (शिक्षा)। चुँवरी-स्त्री०≕चुनरी।

चूँबरीगर--पु०[हिं० चूँदरी+फा० गर] वह रैंगरेज जो रेंगकर चुनरी तैयार करता हो।

चुँदी—स्त्री०[सं०√चुद् (प्रेरणा देना) +अच्-ङीप्-निया० सिड] कुटनी। दूती।

स्त्री० [सं० चूड़ा?] हिंदू पुरुषों के सिर पर की चुटिया। चोटी। शिक्षा।

**चुँबलाना**†--अ० --वीधियाना ।

अ०=बोंघराना।

चुँचा—वि०[हि० चौ=चार÷अघ] [स्त्री० चुधी] १. (जीव) जिसे कुछ दिलाई न देता हो। बंधा। २. अपेकाकृत बहुत छोटी बॉलोंबाला। चुँचियाना—अ० -चौंधियाना।

**चुंब--पुं**०[स०√चुम्ब ('चूमना)+घब्] चुबन।

चूंबक — वि∘[व०√युम्ब ⊦चूल-अक] १. चुंबन करतेवाला। २ कामुक। ३ पूर्ता ४. जो बयो को ब्यानपूर्वक पूरा न पढ़ता हो, बर्लिक इचर-उधर से कुछ देखकर छोड़ देता हो। पु॰ १. बह कवा जो कूएँ से पानी भरने के समय घड़े के गरे से कैसाय जाता है। फीस। २. एक प्रकार का एक्य जो लोड़े आदि के छोटे-छोटे टुकाड़ों के अपनी और लीच लेला है। ३. लोड़े आदि का बनाया हुआ वह हर्जिय उपकरण जिसमें उक्त तत्वर के पूणी का आरोपण किया गया ही तथा जो लोड़े, लिंगल आदि के टुक्टों को अपनी बोर सीच लेला ही। (सेगनेट) ४ लाझणित अर्थ में, वह व्यक्ति जो दिनों को सपनी और आहण्ड करता है।

पुनकरम---पु०[स० चृत्वक :त्व] चृत्वक पत्थर का गृण या आवः। पुनकीय---वि० [स० चुनक ⊦ह-ईय] १ चुनक-सत्रर्था। २ जिसमें चुनक या उसका गृण हो।

**पुंबना**—स० वूमना। **पुंबा**—मु०दे० सुदा । (लश०)

u — armı

चुँबित---भू० कृ० [मं०√चुब कत ] १ जिसका च्यन किया गया हो। चूमा हुआ। २ किमी के साथ थोडा गर्फा करना हुआ।

चुंबी—वि∘्सि०√ज्ब णिनि १ तूमनेनाषा । २ वं किसी को छूना या स्पर्श करता हुआ हो । बहुत ऊंचा । जैसे—गगन-पूर्वी पर्वत या प्रासाद।

**चुंभना---**म० -चूमना ।

**बुअना** |---अ० दे० 'बूना'।

्वि (स्त्री ) चुअनी | जो चृता हो । चृतेवाला । जैसे — चुअना लोटा । चुआ — पु (हिं वोबा ःचौपाया | चार पैरोवाला पशु । चौपाया ।

पुर्ि] १ हेड्डीकी नजीके अन्दर का गाढाल मीला पदार्थ। गूदा। मज्जा। २ एक प्रकारका पहाडी गेहैं। ३ देश जीआ "।

चुनाई—म्पो०[हि० चुनाता] १ चुनान या टपकाने की किया. भाव या मजद्री। २ गी-भीस कार्रिहुतने या हुताने का काम या वारिक्रमिक। चुनाक—पु०[हि० चुना टपकना] वह छेद तिसमे मे पानी चुना (अध्यस जहान के अन्दर आमा) हो। (अग०)

षुआता— म० [हि॰ जुनाटफ्ता] १ किसी नरल पदाधं को चूने वा टस-कने मे बहुत करना। वेंद-दंद पिताना या रखना। २ समके आदि की बहुतवा में जरण, जानव आदिर्नेशार करना। जैसे—स्टार कुलाता। १ अच्छी नरत गरिक्ता रुक सबस और मावशानी मे चोडा-चीड़ा प्रस्तुत करना था किसी के साधने लाता। उदा०—वेंग मु बनाई शुच्चि बचन करें बुआद आई नोज अर्गन पर्राप पत्र धास की | —सुकसी। स० दे० दहानां,

चुआवो-नत्री० चुआन।

कुकंबर—पुः (काः ) गातर शलबम आदि की तरह का एक प्रसिद्ध मीठा कद जो लाज रंग का होना और नरफारी बनाने के काम स्नाता है। इसके रस में एक प्रकार की चीनी भी बननी है।

**युक**†---पु० ःयुकः।

चुकक्काना—अ∘[हि० चृता ः ट्रावना| नास्त्र ।सामं का किसी पाम सा तक में होनेवाले छाटे छेद के मार्ग में सूक्ष्म कणा के रूप में बाहर निष्क-लगा। रखीजना। जैंग—चपार लगने पर माल में सून चुक-चुकाना।

तड़के बोलने लगती है। २. बच्चों का एक प्रकार का खिलौना जिसे दबाने या हिलाने से चूँचूं शब्द होता है।

बुकट -पुं०[हि० बुटका] १. चंगुल। २. बुटकी।

**भुकदी†--**स्त्री०--चुटकी।

कुकता—वि० [हि० चुकना] १ (ऋण यादेना) जो चुका दियागयाहो। २. (हिसाक) जिसमें लेना और देना दोनों बराबर हो गये हों।

**बुक्ती**---वि०=-बुरुता।

कुक्ता—ज∘ [स० च्यत, चुक्त, प्रा० चुक्त, उ० चुकाइवा, प० चुक्ता; हिं० चुक्तूं, परा० चुक्ता; १. (काम या बात का) पूरा या समाप्त होना। बाकी न रहना। २. (पदार्थ का) कम होते होते निशेष या समाप्त होना। जैसे—पर में आटा चुका गया। ३ (च्ह्रण या देन का) पूरा-पूरा परिशोध होना। देना बाकी न रहना। जैसे—जनका हिमाब तो कभी का चुक्त गया। ४ (क्षरण या चच्छा) ते हो जाना। निपटना। वीमे—चलो, आज यह झगड़ा भी चुका। ५. एक संयोध्य किया जो मुक्त। ५. एक संयोध्य किया जो मुक्त किया की समाप्ति की सुचक्त होती है। जैसे—चले जुकना, लड़ चुक्ता आदि। ६ दे० चूक्तां।

†अ॰ -चूकना। उदा॰---चुकइन चात मार मृठ भेरी।---तुलसी।

**मुकरी**—स्त्री०[देशर] रेवद चीनी।

चुकरैंड-- पु०[देश०] दो-मुँहा माप जिसे गूँगी भी कहते हैं।

चुकवाना—स०[हि० चुकाना का प्रं०] किसी को कुछ चुकाने मे प्रवृत्त करना। जैसे—कर्ज या झगडा चुकवाना।

चुकाई—स्त्री०[हि० चुकता] चुकने या चुकाने की किया, भाव या मजदूरी। चुकाना—स०[हि० चुकना का स०] १ किसी से किया हुआ पन पूरा-पूरा वापम करना। अंते—ऋष चुकाना। २ किसी की हुई हानि को पूरा करता। अति-पूर्ति करना। जैने—ठि चुर्यटना से मरनेवाले स्वक्ति-के परिवारों को दो दो हुजार कपए सरकार ने चुकाए हैं। ३. झनड़ा या विवाद तैं करना। निपटाना।

चुकाच---पुः [हिं० चुकाना] जुकने या चुकाये जाने की किया या भाव । चुकाचरा†---पुः [हिं० चुकाना] ऋण, देन आदि चुकाने की किया या भाव । (बन्देलः)

चुकियां—स्त्री ० [देश ०] तेलियो की धानी में पानी देने का छोटा बरतन। कुल्हिया।

चुर्कीता∱—पु०[हि० चुकाना। जीता(प्रत्य०)] १. चुकाने की किया था भाव। २ रुपया चुकता पाने के समय लिखी जानेवाली पावती। रसीद।

**पृकौती--**स्त्री ० -- चुकौता ।

चुनक-पु॰ --चूक (सटाई) । उदा०-चुनक लाइकै रीघे माँटा।--आयसी। चुनकड़--पु०[?] पानी, शराब आदि पीने का मिट्टी का गोल छोटा बरतन।

कुल्हड़ । पुरवा । चुक्का---पूं० १. वे० 'चुक' । (सटाई) २. वे० 'चुक्कड़' ।

चुक्कार—पुं∘[सं०√युक्क (पीड़ा देना)+अथ्] युक्क-आ√रा(लेना)+ क] गरजने की किया या आवा। गर्जन। गरज।

चुक्की-स्त्री०[हि० चूकना] १. जूक। भूल। २. छल। घोला। चुक्कीमाकी -स्त्री०[?] मुद्रे हुए चुटनों को पीठ के सहारे अंगीछ से कुछ डीला वॉक्कर बैठने का एक वंग। (देहाती) चुक्क--पु∘[सं∘√यक(तृप्त करना) + एक्, उत्य] १. चूक नाम की लटाई। चूका महास्का २. चूका नाम का खट्टा सागा ३. अमलबेत। ४. कॉजी। संघान।

**पुकक**—पु०[सं० चुक+कम्] चूक नाम का साग।

**पुष-कल-पु**०[ब० स०] इमली।

**पुत्र वास्तुक**-पु. [ उपमि ०स० ] अमलोनी नाम का साग।

**चुक-वेशक--**-पुं०[थ०त०] एक प्रकार की काँजो।

चुका—स्त्री∘ [स० चुक+टाप्] १. अमलोनी नाम का साम। २. इ.सली।

पुकारत-मृं ०[स० चुक-अस्ल, उपमि० स०] १. चूक नाम की खटाई। २.

चूका नाम का साग। चुकास्का—स्त्री० [चुक-अस्ल, ब० स० टाप्] अमलोनी नाम का

साग। चुक्किका स्त्री० [सं० चुक्र+ठन्-इ०+टाप] १. अमलोनी नाम का

सागा नोनिया । २. इमली । **युक्तिमा (सन्)** – – स्त्री - [स० चुक + इमनिच्] सट्टापन । सटाई ।

चुक्कमा (सर्)~-स्त्राश् स० चुक⊹इमानच्] सष्टापना सटाइ। स्नटास।

चुक्का—स्त्री०[स० √वय् (तथ करना) ⊹स० बाहु० पृषो०] हिंसा। चुक्कावा—स०[स० चूयण] १ गौ, मैस आदि दुहने के समय थन से दूख उतारने के लिए पहले उसके बछड़े को थोड़ा-सा अद्यापिलाना। २. कोई

चीज या उसका स्वाद चलाना। ३. दे० 'चुसाना'। चुनव--पु० [फा०] १. उल्लू पक्षी। २ उल्लू की जाति कः इंडुल

नामक पक्षी। वि० बहुत बडा वेवकुफः। महामूर्खः।

चुनना— स० [स० चयन] पक्षियों आदि का अपनी चोच से अनाज के कण, कीड़े-मकोड़े आदि उठा-उठाकर खाना।

चुक्क---पु०[फा०] १. जुगलकोर। २. तमाक् आदियोने के समय चिकम के छेद पर रक्षा जानेवाला कंकड। गिट्टक।

चुनसकोर-पुं०[फा०] किसी की परोक्ष में उसकी हानि करने के उद्देश्य से दूसरों के सम्मुख बुराई करनेवाला।

चुनककोरी--रत्री०[फा॰] किसी की हानि करने के उद्देश्य से परोक्ष में उसकी निन्दा करने की किथा या भाव। चुगळखोर का काम।

पुगलस-रत्री ० [देश ०] एक प्रकार की लकड़ी।

**बुगलाना**—स० दे० 'बुमलाना'।

मुहा०---(किसी की) चुगली काला ≔िकसी के परोक्ष में दूसरों से की आनेवाली उसकी अभियोगात्मक निंदा।

चुवा---पुं०[हिं० चुगना] अन्न के वे दाने आदि जो चिड़ियों के आगे चुगने के छिए डाले जाते हैं। चिड़ियों का चारा। उदा०---कपट-चुगी वै

फिरि निपट करी बुरी।—घनानंद। †पुं०≔चोगा (पहनावा)।

चुवाई—श्त्री०[हिं० चुगाना + ई(प्रत्य०)] चुगने या चुगाने को किया, भाव या मजदूरी। चुवाना स० [हि० चुगना] चिड़ियों को चुगने में प्रवृत्त करना। अनाज के कण इस प्रकार विखेरना कि चिड़ियों चुगने लगें।

**पुगल --पुं**० = पुगलकोर।

**चुनुसकोरी---र**त्री० = चुगलकोरी।

**पुगुकी**—स्त्री० = पुगली। **प्रमा**—प्रवाह १ = समा। २ स्रोमा

पुरमा--पु० १.≕चुगा। २. जोगा।

चुन्दी—स्त्री० [देश०] १. चसने की थोड़ी-सी वस्तु। २. चसका। चाट।

चुचकना---अ०[स० शुष्क] १. इस प्रकार सूखना कि ऊपरी या बाहरी तल पर सूरियों पड जायें। सूखकर सिकुड़ना। जैसे---आम या चेहश चुचकना। २. मुरसा जाना।

**पुषकारना**-स०-चुमकारना।

चुचकारी--स्त्री०[अनु०] चुचकारने या चुमकारने की किया या भाव। चुमकार । पुचकार।

पुषाना ---अ० दे०'सकचुकाना'।

**युवि**—स्त्री०[सं०] स्तन।

**मुपु** - -पुं•[सं० चङचु]चेंचनाम कासाग।

चुचुवाना-अ०दे० 'चुकचुकाना'।

चुकुक पु∘िसं० चुतु√ कै (शब्द करना) ⊹क] १ कुव यास्तन के चिरेयानोक पर का भाग जो गोल घुडी का-साहोताहै। डिपनी। २. दक्षिण भारत का एक प्राचीन देश। ३ उक्त देश का निवासी।

कुकुक्ता — अ० [सं० शुष्क + ना (प्रत्य०)] १. अधिक ताप आदि के कारण किसी वस्तुका सूख जाना। २. फल आदि का इतना अधिक सूख जाना कि उसमे का रस उड़ जाय।

अ०≔पुषकना।

चुनुकारना - स० दे० 'जुमकारना'।

चुण्च पु०(सं०) पालक की तरह का एक प्रकार का साग। चौपतिया। चुकक -सी०[हि० चुटकना] १. चुटकने की क्रिया या भाव। २. चुटकी। के एक प्रकार का कोड़ा जिसका अयोग घोड़ो को चलाना सिखाने के किए होता है।

पु॰ [?] एक प्रकार का कालीन या गलीचा।

कुर्बना—सं [हिं जुटकी] १. जुटकी से पकडकर कोई बीज उलाडता या तोडता। जैसं—परित्यां, फूल वा क्षांग जुटकता। २. जुटकी से पकड़कर वारीर का कुछ अध जोर से दवाना। चिकोटी काटता। ३. सीप का किसी काटता। ४. जोड़ा सारता। जावृक चलाता। क १. जुटकी बजाता। २. जुट जुट शब्द करता। उदा०—करै चाह से जुटकी कार उड़ीहैं मैंन।—बिहारी।

**पृटकला†—पु०=बुटकु**ला।

बुटका---पु०[हि० बुटकी] १. बड़ी बुटकी। २. उतनी बीज जो बुटकी में आवे। जैसे---बुटका भर आटा।

बुटकी—स्त्री०[बुट बुट हान्द्र से अनु०] १. कोई बन्तु उठाने, दबाने, पकरने आदि के लिए अवधा कोई विधित्य कार्य करने के लिए अनुटे के विदे से तर्वेती का मिरा मिलाने की मृद्रा या म्यिति। वैसे—गी, सैस कुट़ों या पत्ती का दोना बनाने के लिए चुटकी से काम लेना।

**मुहा०---भुटकी बैठना** ≔चुटकी की सहायता से किये जानेवाले काम का

ठीक और पूरा अध्यास होना। जैसे—जब चुटकी बैठ जायगी, तब बीने ठीक बनने लगेंगे। चुटकी कमाना—(क) कोई चीज उठाने, लीचने, तोइने, दखने, पकड़ने आदि के लिए अंगूठे और तर्जनों की उक्त कमा की मुद्रा से काम लेना। वैसे—(क) उचक्के ने चुटकी लगाकर उसके जब से नोट निकाल लिये। (ल) पत्तों को मोडकर दोना बनाने के लिए चुटकी लगाना। (ग) चुनरी आदि रंगने के समय अगह अगह से कपड़े के कुछ अग्र पकड़कर डोरी-नामें से इस प्रकार बायना कि उतने अंक पर राजु व्यवस्था परि

२. किसी के शरीर में पीडा उलात्र करने अथवा उसका ध्यान किसी बात की और आकृष्ट करने के लिए अँगूठे और नजेंगी में उसके शरीर का बोहा-सा चमहा पत्तड कर दवाने की किया या भाव। विकोटी। लैंके---(क) उसने ऐसे जोर से चुनकी काटी कि चमडा लाल हो गया। किंक प्रo--काटना।

मुहा०---चुटकी भरना उक्त प्रकार की मुद्रासे किसी के शरीर का चमडा प्रकडकर दवाना। चिकोटी या चुटकी काटना।

३ उक्त के आधार पर लाशिक रूप में किसी को मामिक कष्ट पहुँ-बाने, लिजन करने या हास्यास्पद बनाने के लिए कही हुई कोई कुमती या लगती हुई व्यक्तपुण उक्ति या बान में मैंस—अगने भागण मे वे मिक्रों पर भी चुटकियां लेने करने है।

कि० प्र०--लेना।

भूहा०—(किसी को) चुटकियों में उड़ाना विकास को बहुन ही तुच्छ या हीन समझते हुए और बहुत सहज मे नगण्य और प्रास्थास्थर ठहरामा या सिद्ध करना। जैसे—यहित जी को तो उन्होंने चुटकियों से ही उड़ा दिया।

४. किसी चीज को उठाने या देने के लिए अँगूठे, तर्जनी और मध्यमा उँगलियों के अगले सिरो को मिलाने की मुद्रा या स्थिति।

पद—बुटकी भर किसी चीज का उतना अग जितना उक्त प्रकार की पकड़ में आता हो अर्थान् बहुत थोड़ा। जैसे—सिसमंगे को चुटकी भर आटा देदो।

मुहा०--- मुटकी मौगता उवत प्रकार से थोड़ा-थोड़ा अन्न घर-घर भीख के रूप में माँगते फिरना।

५. चुमकारने, पुनकारने अपना अपनी और किसी का ध्यान आकुष्ट करने के लिए अपूर्ट और मध्यमा के निर्देश को मिलाकर इस प्रकार और में चटकाने की फिया जिससे बुट एक्ट होना है। जैने—बुटकी बजाकर तोते को पढ़ाना या बच्चे को बुकाना।

কি০ স০--- বজানা।

के बाकार का होता है और जिससे कपड़े, कारण आदि पकरबकर इसिलए बहाये वातो है कि वे इसर-जबर उडने या विकारने ना मों । (इस पर पहले हाया को उसी जाइनों की-सी जाइने कर्नी रहने थी; इसी जिए इसे पंजा' भी कहते हैं)। ७. जरदोजी के काम में गोटे, जबके जादि को बीच-बीच में मोइटे हुए, बनाया जानेवाला छहरियेवार और सुंदर रूप जो कंट्र प्रकार का होता है। जैसे-जर ओड़नी पर किस्तीनुमा चुटकी नती थी। ८. एक प्रकार का मुलबदन या मजरू जिसमें उक्त प्रकार का करदावदार काम होता है। ९. पैर की उसिलियों में पहला जानेवाला एक प्रकार का बीडा छल्ला। १०. कपड़े की छवाई और दावार राम होता है। ९. पैर की उसिलियों में पहला जानेवाला एक प्रकार का वीडा छल्ला। १०. कपड़े की छवाई और दावार राम होता है। ९. पैर की उसिलियों में पहला जानेवाला एक प्रकार का ना वीडा छल्ला। १०. कपड़े की छवाई और दावार राम होता है। ९. पैर की जिसाद में राम होता है। यह स्वर्ध पर वाता या ११ दरी की बुनावट में ताने के सूत। १२. बंदूक का वह खटका जिसे दवाने से गीली चल्ली है। बंदूक का घोडा। (छाउ) १३ पेव कसने और खोलने, बोतल का काग निकालने आदि का पेवस्ता में सार निकालने आदि का पेवसने । एका०)

चुबक्ता—्गुं [हि० चृहकी] १. कोई ऐसी चमत्कारपूर्व और विकास जिला, कहानी आदि जिले सुनकर सब लोग प्रस्का हो जाये या हैंस पदे । हॅसी-विनाद की कोई बढिया और मजेदार बता. मुहा०—चुबकुका केंद्रना कोई ऐसी जनीची बात कहना जिस्से लोगों को कौतुहल हो और वे उसकी चर्चा करने कमें या उसके सम्बन्ध में आपस में कुछ समात्र या विवाद करने लगे।

२ दवा को कोई ऐसा छोटा और सहज अनुयोग या नुस्या जो बहुत गुण-कारक सिद्ध होता हो। लटका।

चुटकुट — वि० | अन्० | १ ६ घर-उघर फैना या विकास हुआ, परस्तु छोटा और बहुत साधारणा औसे — यर का बुट-कुट सामान । २ जो सब जगहन होकर नभी योडा यहाँ और कभी यांचा वहाँ होता हो । जैसे — नगर में हुँजे से बुट-कुट मौत होने लगी हैं।

स्त्री० इधर-उधर फैली हुई फुटकर और मामूली चीजे।

चुटला—पु०[हि० चोटी] १ एक प्रकार का गहना जो सिर पर चोटी या वेणी के ऊपर पहना जाता है। २ सिर के बालों की वेणी या जूड़ा। वि० दे० 'चुटीला'।

बुद्दामा—अ० [हि० चांट] चांट लाना। घायल होना।

णृद्धिया—स्त्री∘[हिं∘ चोट.] १ सिर के बालों की वह लट जो हिन्दू पुरुष मिर के बीचोबीच रसते हैं। शिसा। चुदी। चोटी।

विशेष----विस्तृत विवरण और मुहा० के लिए देखें 'कोटी'। २. चोरों या ठगों का सरदार।

चृष्ठियाना—स०[हि॰ नोट] १. घायल या जरूमी करना । चोट पहुँचाना । २. जीव-जन्तुओं का किमी को काट या इसकर घायल करना ।

**बुटिला†---पु**० --बुटला।

**बुडीलगा--**स॰[हि॰ बोट] बोट पहुँबाना।

चुडीला—वि∘[हिं० चोट+ईला (प्रत्य०)] १. चोट साया हुआ। जिसे धाव या चोट लगी हो। २. चोट करनेवाला (अन्तु)।

वि०[हि० चोटी] १. चोटीपर का या सिरे का सब से अच्छा और बढ़कर। २. ठाठ-बाटवाला। भड़कीला।

पुं•==बुटला ।

वृद्धकी--स्त्री ० == बुटकी ।

मुडैल—वि०[हि० चोट] १. जो चोट साकर घायल हुआ हो। जिसे चोट लगी हो। जैसे—इस मार-पीट मे चार आदमी चुटैल हुए हैं। २. आफ-मण या चोट करनेवाला। (क्य०)

बुद्धमा—स०दे० 'बुनना'। (राज०) उदा०--कली न चुट्टई आइ।---बोलामारू।

चुट्टा--पुं०[हि० चोटी] वड़ी और भारी चोटी या उसका बनाहुआ चूड़ा। चुटला।

**पुर**—स्त्री० दे० 'सुड्ड'।

**पुड़ला**—पु०[स्त्री० अल्पा० चुडली] च्चूडा (हाथ में पहनने का)। **चुड़ाब**—पु०[देश०] एक जगली जाति।

चुड़िया--रती० चचुडी।

पृष्टिहारा---पुं०[हि० जूडी ⊦हारा (प्रत्य०)] [स्त्री० चुड़िहारिन] १. स्त्रियो के पहनने की चूड़ियाँ बनानेताला। २. चूड़ियाँ बेचनेताला

चुक्का---पुं०[हि० चिड़िया] लाल की तरह की एक छोटी चिड़िया जिसकी चीच और पैर काले, पीठ मटमैली तथा पूछ कुछ लवी होती है।

चिड्डका। चुड़ैक स्त्रीः [स० चूड़ा या हि० चुड्ड? ] १. भूत को स्त्री। मूतर्जा। डायन। पिसाचिनी। २. बहुत ही कृत या दुष्ट स्वभाववाकी स्त्री। ३. बहुत ही डुड्स और घृणित स्त्री।

**बुढ्ड**—स्त्री०[सं० च्युत=भग] भग। योनि। (पश्चिम)

चुरवी-स्त्री ॰ [हि॰ चुड़] स्त्रियों को दी जानेवाली एक गारी। क्रिनाल

**चुत**—पुं०[स०√चुन् (बहना)⊹ क] गुदद्वार।

**बुत्वल** वि०[हि० बुहल] ठठोल। मसखरा।

वि०ः≔पुत्या।

चुच्चा---पुं∘[हि॰ चोषनाः-नोचना] वह बटेर जिसे लड़ाई में दूसरे बटेर ने घायल फिया हो, और उसके पर आदि चोष या नोच लिये हों। वि॰ चोषा या नोचा-चकोटा हुआ।

चुबन्कड़---वि० [हि० चोदना] बहुत अधिक चोदनेवाला। अत्यन्त कामी।

चुवना—अ० [हि० चोदना] स्त्री का पुरुष के द्वारा चोदा जाना। चुववाई—स्त्री०[हि० चुदवाना] चुदवाने की किया, भाव या पुरस्कार।

**चुववाना**—अ, स० दे० 'बुदाना'। **चुववास**—स्त्री०[हिं० चुदवाना⊹सास (प्रत्य०)] स्त्री की संभोग कराने

की इच्छा। मैयुन कराने की कामना। चुवर्षया—पुं०[हि० चोदना⊹वैया(प्रत्य०)] स्त्री के साथ प्रसग करने या

चुवववा—पु०[।६० चादना ⊹वया (प्रत्य०) ] स्त्रा क साथ प्रसग करन य संस्रोग करनेवाला।

चुवार्षे—स्वी॰[हि॰ चोदना] १. चोदने की किया या भाव। स्त्री-असंग। मैचुन। २. उक्त किया के बदले में लिया या दिया जानेवाला घन। चुवाना—अ॰[हि॰ चोदने काग्रे॰] स्त्री का पुरुष से प्रसंग या संभोग

कराना। चु<del>दास-र</del>वी०[हिं० चोदना+आस (प्रत्य०)] स्त्री-प्रसंग करने की प्रवस्त

इंग्ला या कामना।

कुबन्ता-पुं०[हिं० योदना] [स्त्री० चुदासी] वह पुरुष जिसे स्त्री-प्रसंय करने की प्रवक्त इच्छा या कामना हो। चुडौबल--- स्त्री ॰ [हिं॰ चोदना] स्त्री के साथ पुरुष के प्रसग या सभोग करने की किया या भाव।

**भृत—पु**०[स० चूर्ण;हि० चूत] १. गेहुँ,जौ आदि काओटा। २. चूर्ण। चुकती।

**चुनचुना**—पुं • [अनु • ] पेट में उत्पन्न होनेवाले एक प्रकार के सफेद रंग के लवोत्तरे कीडे जो मलद्वार से मल के साथ बाहर निकलते हैं।

मुहा०—चुनचुना स्नगना चनुभती या लगती हुई बात सुनने पर बहुत बुरा लगना।

वि०[देश०] जिसके स्पर्ण करने से हरूकी जलन होती हो।

कि॰ प्र॰—लगना।

पुनक्ताना अ० [अनु०] [भाव० चुनचुनाहट, चुनचुनी] १ शरीर के किसी अग मे रह-रहकर हरूकी चुनकी और जलनसी होना। जैने —चाव चुनचुनाना। २ कोई तीक्ष्ण बन्नु चाने अथवा किमी अग से उसका स्पष्ठी होने पर हलकी जलन होना। जैसे —मूनन साने में राला अथवा साई का लेप करने से किसी अग का चुनचुनाना। ३ लडको ना धीरे और ची-ची सब्द करते हुए रोना। (चव०)

**युनयुनाहट---**स्त्री० -चुनचुनी।

चुनचुनी—स्त्री०[हि० चुनचुनाना] १ च्नचुनाने की अवस्था, किया या भाव। २. हलकी जलन।

स्त्री० दे० 'चुलचुली'।

**चूनर---**स्त्री० दे० 'चुनना'।

**चुनत**†-- स्त्री० -चुनट (चुनन)।

चुनन —रवी० [ह० चुनना] १ चुनने की किया या भाव। २ अनाज में का बह रही अश जो उसमें से चुनकर अलग किया जाता है। असे—तर यन दाल में ने आभा राज चुनन निकलाहै। ३ कमडे को जमह-जमह से मोड वा दबा कर उससे मुदरता लाने के लिए डाली या ननायी जानेवाली परते। कपड़े में डाला जानेवाला बल या शिकने। जैसे—नाडी की चुनन। ४ कृरते, दुपट्टे आदि मे चुटकी मे चुनकर या इमली के चीएं से राष्ट्रकर डाली या ननाई जानेवाली छांटी-छोटी रेथाएँ या शिकने जो देशने में सुदर जान पडती है।

कुननबार-वि०[हि० चुनन : फा० दार] जिसमे चुनन पटी हा । जो चुना गया हो ।

 या फॅकना। ६ किसी स्थान पर बहुत-सी चीजें कम से और सजाकर यया-स्थान रखना। जैसे—अकप्रारी में किताबे चुनना, केन पर खाना चुनना। ७ दीवारों की जुड़ाई में कम से और ठीक तरह से इंटें, रखर बादि बैठाना या स्थाना। जैसे—इन यमने की दीवारे चुनने मेडी दसदिन लग गये।

मुहा० — (किसी को) दीवार में चुनना नम्प्य युग में किसी को प्राण-पंड देने के लिए कही खड़ा करने उसके आस-पास या चारों और ईंट-प्रव्यर आदि से दीवार या दीवार बनाना, जिसमें दम पुटने के कारण अभिवृत्त उसी में पर जाय।

. उँगलियों को नटकी, इसनी के बार कीए आदि की सहायना से कपड़े में नदरता लाने के लिए, इसे बहुन ही थोड़ी-थोड़ी दूर पद बती तथा मोझने हुए उपसे छोटी-छोटी फिकने या शिक्ट के डालना या बनाना। सेसे—हुन्ना चनना। १ हाथ की चारो उँगलियों की सहायता से कपड़े को बार-बार इपर-उपर पृश्वते या छे जाते हुए उसकी तीन-बार अमुख बीड़ी तहें लगाना। जैसे—हुग्टा या धीती चुनकर मूंटी पर टीगना बा रखना।

**चुनरिया** -- स्त्री० - चुनरी।

जुनरी---र्जा०[हि॰ जुनना] १ पुरानी चाल का एक प्रकार का रंगीन विशेषत लाल रंग का करडा जिसके बीच में बांडी-बांडी दूर पर सफेट अबवा किसी इसरे रंग की वृतिकया होनी थी। इस करडे का उप-योग दिखा माडी के रूप में भी और चादर के रूप में भी करती थीं। २. चुन्नी नामक रंग का छोटा दुकडा।

**चुनवट**---मत्री० -चुनट।

चुनवी--वि०[हि० चृनता] १ चुना हुआ। २ अच्छा। बढिया।

प्∘[हि॰ जुओ या जुञ्ज (लडको का नाम)] [स्त्री॰ चृनियाँ] १ बहु छोटा लडका जो अभी काम गीवना हो। २ बालक। लडका। चुनवाना—स॰[हि॰ चृनना कार्ये०]चुनने का काम किसी दूसरे से कराना।

किसी को चुनने में प्रवृत्त कराना। चुनौ—वि०[फा०] देस प्रकार का। ऐसा। 'केवल यो० से प्रयुक्त। जैसे---चुनाँच, चुनी-चुनी आदि।

चुनी, चुनी---- गी० [फा०] १ किसी के आदेश, रुपन आदि के संबंध में यह रुहना पा पुरुता कि ऐसा क्या होना चाहिए। अनवा इसका बौचित्य क्या है। २ व्ययं की आपति या विरोध। जैसे---अब चुना-चुनी मत करी, हम को कहते हैं, १७ स्वरा।

**चुनांचे**---- अञ्च० [फा० च्न न्च ] इसलिए। अतः।

चुनाह—स्त्री० [हि० चुनना] १ चनने की किया, भाव या **मजबूरी।**२. कोई चीज चनने का ढम, प्रणाली या स्वरूप। जैसे—इस **दीवार**की चुनाई गुछ देवी हुई है।

चुनाला—पु० [हि० चडो नख ] वृत्त बनाने का कपास **या पर**∙ कार।

**चुनाना**-स० - चुनवाना ।

चुनाक- मु० हिंठ चुनना ] १. चुनने की किया या भाव। २. बहुत-बी बन्तुओ आदि येसे अपनी रुचि, पसन्द, विवेक आदि के अनुभार कोई चीज अपीकार, प्रहण करने या छे लेने का कार्य। जैसे----पिक्षा अधिकारी पुरस्कार के लिए पुरनकों का चुनाव करेंगे। ३. किसी पद के सिष् कई। उम्मीदवारों में से किसी एक को मनों या बहुमत के आ घार पर अपना प्रतिनिधि चुनने का कार्यया व्यापार।

मुहा०---चुनाव सङ्गाः--निर्वाचन में उम्मीदवार के रूप में खड़े होना। ४. वह चीज, बात या वस्तु जो आवश्यकता, श्वि आदि के अनुसार चुनी जाय। जैसे---यह भी तो आप ही का चुनाव है।

**पुगावद---स्त्री**० -चुनट।

कुषार-वारिका-स्त्री । [हिं० पद] विधिककोत्र में, वह वाधिका मा आवे-दन-पत्र जो किसी विभिन्न त्यामान्य में इस आधार पर तथा इस उद्देश्य से किया जाता है कि प्रतिकिधि रूप में अमुक शदस्य का बुनाव क् रूप से हुआ है, अता यह चुनाव रह किया जाय। (इलेक्शान पेटिकान) खुनिवा--वि० [हिं० चुनना (का० इरा (प्रत्य०)] १. चुना या छैटा

हुआ। २. अच्छा। श्रेप्ट। ३. गण्य-मान्य या प्रतिष्ठित। चुनिया गाँद---यु०|डि० चुना⊹गोद|डाकथा पठास कागोद।कमरकस।

चुनी— नशी० [म० चूर्णी] १ मोटे अन्न, दाल, आदि का पीमा हुआ आटा या चूर्ण जो प्रायः गरीब लोग लाने हैं।

पव--- मुनी-भूसी। (देखे)

†स्त्री०-चुन्नी।

चुनी भूसी---र्जी० [हि०] मोटे अन्न का पीसा हुआ चूर्ण, चौकर आदि। चुनेटी |---रजी० ःचुनीटी।

चुनौडिया---पु० [हि० चुनौडी] एक प्रकार का सैरा या का करेजी रंग जो आकिल्लानी रंग से कुछ अधिक काला होता है।

वि० उक्त प्रकार के रगका।

चुनौदी—स्त्री०[हि० चृतानं जोटी (प्रत्य०)] वह छांटी विविधा जिसमें पान, सुरती आदि के माथ जाने के लिए गीला चृता रहा जाता है। चुनौदी—स्त्री०[हि० चृतना या चृताच]? किसी को लक्कारते हुए उससे यह कहुना कि या तो तुम हमारी बात मान को या यदि अपनी बात पर वृद्ध रहना चाहते हो तो हमसे लक्क्सगृहकर या बाव-विवाद आदि के द्वारा निपटाग कर लो। अपना कचन या पल पुष्ट या विद्ध करते अवदा अपनी बात मनवाने के लिए किसी को उसीजित करते हुए बाकर सामाना करने के लिए कहुना। प्रचारणा। २. इस प्रकार कही हुई बाठ।

कि० प्र०---देना।

†स्त्री० = चुनट (चुनन)।

**बुबर |---**स्त्री० - चुनट।

**भूगम---**स्त्री० -- सुनन ।

**पुरा**---पुं० दे० 'बूना'।

स० दे० 'चुनना'।

पु०[मुझाका अनु०] छोटे बच्चों को प्यार से बुलाने का शब्द।

कुकी—स्त्री० [सं० वृथीं]१. किसी प्रकार के रन्त विशेषतः मानिक का बहुत छोटा टुकड़ा या नग। २. सुनहले-क्पहले सितारे जो स्नियी योगा के लिए कपोलों और मस्तक पर लगाती हैं। चमकी।

बृह्म - बुझी रवास - व्यस्तक और करोलों पर विवार या वसकी लगाना। ३. अनाज के बातों का बूरा या छोटे-छोटे यूकड़े। ४. लकड़ी को आरे से बीरते पर निकलनेवाला उसका बुरा या बुराबा। कुनाई। ५. एक प्रकार का छोटा कीहा।

त्रकार क २---३४ कुक-वि∘[र्स० कुपू, उ० बँ० जुप; पं० जुप; सि० जुपु; सृ०, प्ररा० जुप] १. जो कुछ मी बोल न रहा हो। जिसके मृंह से कोई बात या शस्त्र निकल रहा हो। मौन। जैसे—सब लोग जुप से। यस—जुक-बाय | (वैसें)

मुहा०—चुव नामना, सारमा, कपाना दा सामना≔बोलने का अवसर या सावस्थकता होने पर भी जान-मुसकर कुछ न बोलना और चुप रहना। उदा०—गुस्सा चुप नाथ के निकालने हैं।—ह्याउल्ला। २. (मी० के आरंघ में) इस प्रकार चुपचाप और चोरी से काम करनेवाला कि बीरों को पता न लगे। और—चुप छिनाल।

स्त्री० विलक्षुल चुप रहने की अवस्था, किया या भाव। चुप्पी। मीत। जैसे—(क) सबसे भली चुप। (स्त) एक चुप सी बातों को हराती

र्पी०[?] पक्के लोहे की वह तलवार जिसे टूटने से बचाने के लिए ऊपर से कच्चा लोहा लगा रहता है।

चुपका—वि०[हि० चुप] [स्त्री० चुपकी] १. जो बिलकुल चुप हो। मौनः

मुहा० — चुमके से = (क) बिना कुछ भी कहे-सुने। विलक्षक चूपकाथ। नैसे — चुमके मे हमारे स्वए चुका दो। (झ) इस प्रकार जिसमें किसी को कुछ भी प्रान चले। जैसे — नह किताब उठाकर चुमके से चलता बना।

२. दे० 'बुप्पा'।

पु॰ विस्तृत्त चुप रहने की अवस्था या भाव। चुप्पी। मीन।

कि॰ प्र॰—साधना।

प्॰ [?] एक प्रकार का चाहा पक्षी जिसकी चोच नुकीली और लंबी होती है।

चुपकाना— स॰[हि॰ चुपका]१. चुप या मौन कराना। २. बोलने से रोकना।

**नुपकी†---**स्त्री०=नुप्पी।

कृष्याध्य-अव्यव [हिं०पुर+वनृ० वाप] १. बिना कुछ भी कहे-मुते। बिलकुल कृप या भीन हहत्तरा जैले—वह पुर-चाप यहाँ से उठकर बला गया। २. रहा प्रकार छिमे-छिमे रा भीर से कि किसी करता तक न लगे। जैसे—वर में लोगों के जागते हो चोर चुरवाप निकल भागा। ३. बिना कोई उखोग या प्रवला किसे। जैसे—यो पुरवाप बैठे रहना ठीक नहीं है। ४. धीर और शांत भाव से। जैसे—यह लड़का पुरवाप बैठना तो जानता हो भही।

**बुपबुव**ः=अब्य० दे० 'बुपश्राप'।

**थुप-बुपाते!--अव्य**० वि०=बुपवाप।

चुपिकनाल-स्त्री० [हि०पदे] छिपे-छिपे व्यभिचार करनेवाली स्त्री। वि० चुप-चाप अथवा छिपे-छिपे सब प्रकार के दुष्कमं करनेवाला।

चुपका— चर्च हिं विपविषा] १. किसी वस्तु के तल पर किसी गाई विकले पदार्थ का हलका लेप करना। जैसे—रोटी पर घी वा सिर पर तेल चुपका। २. कासणिक रूप में, किसी प्रकार की बात का किसी पर बार्टिक करना वा सार रखना। जैसे—सब दोप हमारे ही सिर चुपकी करी। ३. कोई विवती हुई बात बनाने के लिए चिकती-चुपकी वा चापलूसी की बातें करना। चुपड़ा — वि०[हि० चुपड़ना] [स्त्री० चुपड़ी] जिसकी अस्ति में बहुत कीचड़ हो। कीचड़ से भरी आंबोंदाला।

**नुपरमा**—स० = नुपड़ना ।

**चुपरी बाल्—पुं**० ⇒रतालू (पिडालू)।

चुपाना--अ० [हि० चुप] चुप हो जाना। मौन रहना। न बोलना। स० किसी को चुप या मौन कराना। उदा०——मैं आज चुपाआई

चातक।---महादेवी। **पुष्पा**—वि० [हि० चुप] [स्त्री० चुप्पी] १. बहुत कम बोलनेवाला। जो किसी बात का जल्दी कोई उत्तर न दे। २. जो अपने मन का माव

सहसादूसरों पर प्रकट न होने दे। मन की बात मन में ही रखनेवाला।

**मुप्पी**--स्त्री०[हि० चुप]बिलकुल चुप रहने की अवस्था या भाव। मीन ।

कि॰ प्र॰—लगाना।—साधना।

**चुबलागः--स०**ः=चुमलाना ।

चुमकना-अ० [अनु०]पानी मे डूबते हुए चुम-चुम शब्द करते हुए गोता साना। बार-बार ब्रबना-उतराना।

**बुमकाना-स**•[अनु•] पानी में डुबाकर इस प्रकार बार-बार गीते देना कि मुँह से चुम-चुम शब्द निकलने लगे।

चुमकी--रत्री०[अनु० चुभ-चुम] १. चुभकने की किया या भाव। २. गोता । बुबकी ।

**चुमन-स्त्री०[हि० चुमन]१. चुमने की किया या माव।** २. किसी

के चुभने के कारण होनेवाली दीस या पीड़ा।

चुनना--अ०[अनु०] १. दाब पड़ने पर किसी नुकीली चीज का सिरा अंदर घुसना या धेंसना। जैसे-पैर में कौटा या हाथ में सूई भूभना। २. कोई बात मन को उसी प्रकार कष्टदायक जान पडना जिस प्रकार किसी चीज का चुभना कष्टदायक होता है। जैसे--हेंसी में कही हुई उसकी वह बात भी भेरे कलेजे (या मन) में चुभ गई। ३. उक्त कथन आदि का मन मे प्रविष्ट होकर अच्छी तरह स्थित होना। ४. किसी चीज याबात का अपने गुण, रूप आदि के कारण मन में घर करना। उदा०---टरति न टारे यह छवि मन में चुभी।-सूर।

चुनर चुनर-अव्यव विव [अनुव] इस प्रकार कि मुँह से चुन-चुन शब्द निकले। जैसे-कुला चुर्भर चुमर पानी पीता है।

**पुगलाना**—स॰ [अनु॰] मुँह में कोई लाद्य पदार्थ रसकर उसे जीम से बार-बार हिलाकर इधर-उधर करना और इस प्रकार उसका रस चूसना या स्वाद लेना।

चुनवाना-स०[हि० चुनना का प्रे०] किसी को कुछ चुनाने में प्रवृत्त

भूभागा-स०[हिं० चूमना का प्रे0] ऐसी किया करना जिससे नकीली चीज या उसका सिरा अन्दर घेंसे। गड़ाना। जैसे---किसी के शरीर में कौटायासूई चुमाना।

**पुनीला\*---वि०**[हि० जुमना]१. जो शरीर में जुमता हो, अर्थात् नुकीला। २. जो मन में खटकताहो । ३. जो मन में बरबस घर कर लेताहो ; अर्थात् मनोहर या मोहक।

**चुमोना | —स० = चुमाना** ।

**चुमौना---**वि० - चुमीला ।

चुमकार—स्त्री०[हिं० चूमना ⊢कार]१ चुमकारने की किया या माव।

पुचकार। २ किसी को चूमने के समय मुँह से निकलनेवाला चुम

**बुमकारना**—स॰ [हि॰ चुमकार] किमी को अनुरक्त. आकृष्ट या शांत करने के लिए चूमने का-सा चुम चुम शब्द मुँह से निकालते हुए उससे दुलार या प्रेम करना । पुचकारना । जैसे-- घोड़े या बन्चे को चुमकारना ।

**चुमकारी---स्त्री**० =चुमकार। **बुमवाना**—सर्वहिल चूमना का प्रे० किमी को कुछ चूमने मे प्रवृत्त

करना। चुबन कराना।

**चुमाना**-स०[हिं० चूमना]चूमने मे प्रवृत्त करना।

**चुम्मक**†---पुं० -चुवक।

**जुम्मा---पु० [हिं० जूमना]किसी को, विशेषत**ं प्रियं को जूमने **की किया।** 

पब----खुम्मा-बाटी। (देखे)

**पुम्मा-वाटी---**स्त्री०[हि० चूमना ! चाटना]िकसी को बार-बार चूमने और उसके अभों को चाटने या उन पर मुँह रखने की किया या भाव।

**पुर**—वि० [√पुर् (चुराना)+क]चोरी करनेवाला।

†वि०[स० प्रजुर]बहुत अधिक या ज्यादा। पु॰ १. जंगली हिंसक पशुओं के रहने का गड्ढा। मौद। २. कुछ लोगो के मिलकर बैठने का स्थान। उदा०-धाट, बाट, चीपार, बुर,

देवल, हाट, मसान ।-भगवतरसिक। पुं [अनु •] कडी चीजी; सूखे पत्ती आदि के दबकर टूटने से होनेबाला

चुर शब्द।

**पुरकट--**-वि० १= चिरकुट। २.==बुरकुट।

**पुरकना--अ०** [अनु० पुर पुर] १. पूर-पूर होना। २ चटकना, दरकना या फटना। †म० च्चुरगना।

**चुरकी** | — स्त्री० [हिं० योटी ] सिर पर की चुटिया। जोटी। विस्ता। **चरकुट-**-वि० [हि० चूर+कूटना]१ चकनाचूर या चूर-चूर किया हुआ। चूणित। २. घवराया, डरा या सहमा हुआ। उदा०-कुरकुट सुनि च्रकुट मइ बाला।-नददास।

चुरकुत-वि०[हि० वृर] जो चूर-वृर हुआ या किया गया हो। जकनाचूर। पु० चूर्ण। बुकनी।

चुरगना---अ०[च्र चुर से अनु०] १. प्रसन्न या मगन होकर बाते बोकना या मुँह से शब्द निकालना । जैसे---चिडियो का चुरगना । २. किसी व्यक्ति का मगन होकर अपने सबध में मुख बढ़-बढकर परन्तु धीरे-बीरे बातें करना। जैसे--आज चुपचाप मोहन का चुरगना सुनो।

चुरगम---रत्री०[हिं० चुरगना]१. आनंद या मगन होकर की जानेवासी बार्ते। २. आपस में बहुत घीरे-घीर की जानेवाली बाते। काना-फूमी। जैसे--- उन लोगों की आपस में खूब चुरगम हो रही थी।

चुरचुरा---वि०[अनु०] १. (साध वस्तु) जिसे खाने पर मुँह से चुर चर शस्द निकले। सस्ता। जैसे--चुरचुरा पापड≀ २. (तस्तु) जो टूटते समय बुरबुर शब्द करती हो।

चुरचुराना---अ० [अनु०] १. चुरचुर शब्द उत्पन्न होना या निकलना।

२. (किसी वस्तु का) चुर-चुर शब्द करते हुए चूरचूर या टुकड़े-टुकड़े

सं १. चुरचुर शब्द उत्पन्न करना या निकालना ।२. इस प्रकार चूर करना या तोड़ना कि चुर चुर शब्द होने लगे।

**जुरह---१० == जुरु**ट ।

चुक्का ( — ज [सं० कूर = जरुना, पक्ता ] १. साध पदार्थ का अधि पर पक्ता विशेषतः सीठते हुए पानी भे जरुक स्वरूकर पक्ता । वैदे— चावरु स दालवृत्ता । २. आपस में धीरे-धीरे गुप्त सा रहस्यपूर्व वातें होता । मैं अ चौरी जाना । चुराया जाना ।

†पुं०=जुनजुना (कीड़ा)।

†वि०≔षुरमुरा।

**चुरमुरा**—वि०[अनु०] (वस्तु) जी दबाये या तोड़े जाने पर **चुरमुर** सन्द करे। करारा।

**बुरमुराना**---अ० [अनु०] चुरमुर शब्द करते हुए चूर होना।

स॰ चुरमुर शब्द करते हुए चूर करना या तोडना। चुरवाना—स॰[हि॰चुराना =पकाना] चुरने वर्षात् उबलने बीर पकने

में प्रवृत्त करना। स॰[हि॰ चुराना -चोरी करना]चुराने या चोरी करने में प्रवृक्त करना। चोरी कराना।

चुरस-स्त्री० [देश०] दबने, मुड़ने आदि के कारण पड़नेवाली शिकन। सिकुड़न।

पु॰=चुस्ट।

चुरा |--- वृं० -- बूरा ।

†--पुं०ःःव्हा।

चुराई—स्त्री०[हि० चुरना] चुरने अर्थात उबलने की किया या भाव। स्त्री०[हि० चुराना] चुराने की किया या भाव।

कुरला—तः है ल पुर-चोरी करना ] १. किसी की कोई वस्तु विवा उसकी अनुभति के तथा अलपूर्वक कही से उठाकर अपने उपयोग के लिए ले जाना। चोरी करना। लेले--किसी की कलम वा किताब चुराना। २. किसी दुवरे का कोई भाव, विचार सादि अपना बनाकर कहना या जिल्ला। अलपूर्वक अपना बना लेला। ३. इस प्रकार बरस्य अपने अधिकार या वाग में कर लेना कि सहसा किसी को पता न चले। जैसे--किसी का चित्त या मन चुराना। ४. किसी बस्तु को हम काम सुरक्षित रखना कि कोई उसे देखने न पाने। किया-कर रखना। जैसे--गाय का अपने बन में दूब चुराना। ५. अप, संकोच अधि के कारच कोई चीज या बात दवा रखना और दुसरों के सम्मुख न काना वण्या उन्हें न बसलाना। जैसे-(क) रसणी का व्यक्ति चुराना। (क) मित्रों से विवाह का धनाचार चुराना। १. जावस्वात । पत्ने पत्न ठीक या पूरा प्रयोग न करना। जैसे--काम करने से बी

चुराना। स∘[हि॰ चुरना का स॰] फिली तरल पदार्थ को उवासकर अच्छी तरह गरम करते हुए पकाना। चुरने में प्रवृत्त करना। जैसे—हाड़ी में भावक या दाक चुराना। **बुरिला —-पुं०=-बुड़िला।** 

**बुरिहारा† --**पुं० ==चुडिहारा।

चुरी-स्त्री०[सं०]छोटा कूलौ। †स्त्री०=चूड़ी।

बुब्ट-पुं० [अं० शेक्ट-वेक्ट] तबाकू के पत्तों के जूरे की बनाई हुई बड़ी बत्ती जिसका चूकों छोग पीते हैं। सिगार।

कुक् पुं - चुक्लू। उदा - एक चुक् रस गरै न हिया। - जायसी।

**पुरैल-स्थी०=पुड़ैल**।

**पृर्ट-**पृं०=चुस्ट। **मृतं**†--पुं०=चुस्ट।

क्षा — पुण्डजुरस। †स्त्री० — बुरस।

कुल-त्यी > [हि॰ कुलबुलाना से] १. शरीर के किसी अंग के मले या सहलाए जाने की रूक्का। खुजकाहुट। खुजली। २. प्रसंग या संभोग को प्रबल दुक्का या कामना। काम-वासना। ३. किसी प्रकार की प्रबल दुक्का, कामना या वासना।

कि॰ प्र॰---उठना ।---मिटना ।---मिटाना ।

†स्त्री०=चुर (मीद)। उदा०—तेंदुओं के आकार स्पष्ट दिसलाई पड़ने लगे उनको चुल भी दिसलाई पड़ी।—वृदावनलाल वर्मा।

**बुलका—स्त्री**० = बुल्का ।

बुक्बुकाला—अ० [बंतु०] १. घरीर के किसी अंग मे ऐसी हरूको जरूब या सुरसुरी होना कि उसे खुजरूजने को जी बाहे। हरूको खुजर्ला होना। २. प्रसम या गानेग की प्रस्क कामना होना। ३. चवलतापूर्वक इयर-जयर हास-पैर करना या चीमें हटाना-बढ़ाना। चिलविस्लापन

चुनजुनहट—स्त्री० [हिं० चुलचुलाना] चुलचुलाने की क्रिया या याव। चुलचुली—स्त्री० [हिं० चुलचुलाना] १. शरीर में होनेवाली हलकी जुजली। २. काम-वापता। चुल।

बुकबुका—बिर्वेहिंठ चुळबुळाता] [स्त्री० चुळबुळी] १. उमंग के कारण जिसके अंग बहुत अधिक हिळते-डोळते रहते हों। चंचल । चपळ। २. दुष्टा नटलट। पाजी।

बुकबुकामा—अ० [सं० चल≔चचल अथवा अनु०] १. उमग, यौवन आदि के कारण बार-बार अंग हिलाना-बुलाना। चुलबुल करना। २. २. चंचलता या चपलता दिखलाना।

चृत्रचुलायन--पृ० [हि० चुलबुला+पन (प्रत्य०)] १. चुलबुले होने की अवस्या, किया या भाव। चुलबुलाहट। २. चचलता। चपलता। कोली।

**बुलबुलाहर---**स्त्री०=बुलबुलापन ।

**पुलवृत्तिमा**—वि०=पुलवृत्ता।

चुन्नहाई—वि०[हि० चुलहाया का स्त्री०] (स्त्री) जिसमें काम या संमीय की वासना अधिक हो।

स्त्री • क्रिनारू । पुंत्रवसी ।

चुक्क्सवा—वि॰ [हि॰ चुक+हावा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ चुलहाई] जिसमें काम-वासना की अधिकता या प्रवलता हो। चुलाना—स० ==चुलाना ।

चुकाब---प्∘ [हिं॰ चुलाना ==चुआता] चुलाने अर्थात् चुआने की किया या भाव।

पुं•[हि॰ पुलाव का अनु॰] पुलाव की तरह पकाये हुए ऐसे चावल जिनमें मांस न पड़ा हो।

चुकिस्साला—पूं∘ [?] एक प्रकार का माजिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में १३ और १६ के विकास से २२ माजाएँ होती हैं। इसके बंत में एक जगण और एक लच्च होता है। दोते के जंत में एक जगण और एक लच्च जोड़ने से यह छद बनता है। कोई इसके दो और कोई चार पर मानते हैं। जो दो पद मानते हैं दे दोहे के जंत में एक जगण और एक लच्च एसते हैं। जो चार पद मानते हैं, दे दोहे के जंत में एक यगण रखते हैं।

चुक्क — पु० [स० चुल् (ऊँचा होना) + उक्क् बा०] १. उतना जल जितने में उद्दर का दाना इव जाय। २. बहुत अधिक कीचड़ या दलदल। ३. हाथ में पानी लेने के लिए हचेली का बनाया हुआ चुल्लू। ४. एक मकार का पुराना बरतन जिससे लनाज आदि नापते थे। ५. एक गोत्र प्रवर्तक जूपि।

चुकुका—स्त्री॰ [सं॰ चुकुक+टाप्] एक प्राचीन नवी। (महाभारत) चुकुवा—स्त्री॰ [सं॰ चुकु√पा (रक्षा करना)+क-टाप्] बकरी। चुकुक•---पुं॰=चुल्लु।

चुल्ल--वि∘[सं∘ विलग्न+लच्, चुल् आदेश] जिसकी आँकों मे कीचड़ मराहो।

स्त्री० ==चूल ।

**पुरतक**—पुंo[सं० चुल्ल+कन्] चुल्लू।

चुरलकी—स्त्री० [सं०√चुल्ल् (कीड़ा करना) + व्युल् – अक + ङीष्] शिशुमार या सूंस नामक जल-जंतु।

पुल्ला---पुं∘[स० प्हा≔वलय] जुलाहों के करघे में का कौव का छोटा

वि०=मुल्ली (मचल और दुष्ट)।

चुल्लि-स्त्री०[सं०√चुल्ल्+इनि]१. चूल्हा। २. चिता।

चुल्ली—वि०[हिं० चुल] १. चुलबुला। चंबल। २. चिलबिल्ला।

नटलट । पाजी । स्त्री० [सं० चुल्लि + ङीष्] च चुल्लि ।

†स्त्री० = चुली।

कुरलू—पूं० [सं० चुलूक] १. उँगिलियों को अंदर की ओर कुछ मोडकर गहरी की हुई हवेली जिसमें मरकर पानी बादि पी सकें। २. उतनी बस्तु जितनी हाथ की उक्त मुद्रा में आती है।

पव—चुक्लूभरं चउतना कम या थोड़ा (तरेल पदार्ष) जितना एक बार चुक्लू में आता हो।

मृहा- जुन्कू चुन्कू सामना ज्योड़ा-योड़ा करके किसी अकार का अभ्यास, सबहुया साधन करना। चुन्कू मर पानी में दूब मरना ज्वहत ही जञ्जाजनक स्थिति में आना, पढ़ना या होना। किसी को मुँह सिवाने या जीवित रहते के योग्य न रह जाना। (तिरस्कार सुचक) जैसे- ऐश काम (या बात) करने से तो जुरू भर पानी मे कूब मरना ज्यादा अच्छा है। (किसी का) चुरू भर कहू चीना - बदला चुकाने के किए उसी तरह किसी को मार कर उसका उसत पीना जित अकार भीम ने हुआसन का लहुरीया था। चुक्कु में उक्कृ होना-बहुत बोड़ी सी नही की चीन। जैसे—भीग या सरात तीते ही बेयुग होना। चुक्कुमें रोना-बहुत अधिक औध, बहाना। बहुत रोना। (किसी का) चुक्कुमें सह पीना (क) चुरू भर छहु पीना। (क) बहुत अधिक तीय या दुसी करना। बहुत नगना।

**मुल्हीना†--**पु० - चूल्हा।

**युवना**---अ० ःचूना।

वि०=चूना।

**भूबा**--पूर्वेश 'चुआ'।

**बुबाना**—स० = चुआना ।

**भूसकी**---स्त्री० चुस्की।

सुसना—अ० [हिं जूमना का अ०] १ जूमा जाना। ४ जूमे जाने के कारण पस या सार सामा गे गहित होना। ३ सोला जाना। ४ लाव-सिक ज्यां में दूसगे द्वारा किसी का शोषण किया वानः। धन-साम्य बल-वीर्ष आदि से गहित हो जाना।

†पु० [स्त्री० अल्गा० चमनी ] वडी चुसनी।

षुक्तणी—स्त्री०[ह० जूमता] १. जूमते की किया थ. भाव । २. बच्चों का एक सिळीना जिसे वे मूंह में रखकर जूमत है। ३. बच्चों की दूध पिळाने की शीक्षी।

चुसवाना—स०[हि० चूमना का प्रे०] १ किसी को कुछ चूसने में प्रवृत्त करना। चुसाना। २ दूसरों ने अपना शोषण करवाने जाना।

पुसाई—स्त्री० [हि० चूसनो ] १ जूसने या जूसे जाने की अवस्था, किया या भाव। २. जूसने या जुसाने का गारिश्रमिक।

चुमाना—सः [हि॰ चूमना क। प्रे॰] चुमने का काम किसी और से कराना। किसी को कुछ चूमने मे प्रवृत्त करना। चूमवाना।

चुनौअल- स्त्री०[हि० चुनना] अधिक मात्राया मान मे अथवा परस्पर चुनने और चुनाने की किया या भाव।

**चुसौबल—स्त्री०** -चुमीअल ।

भूमकी — म्ही : [हिं मुनान] ? होठों से होई तरक पदार्थ मोझा आधीर-मीरे मुस्तने की किया या भाव। २ तरक पदार्थ का सतना भोडा अब जितना एक बार से चून या मुस्तकर पीया आधा और — एक भूमती तो और ले ला।

कि॰ प्र॰---लगाना।----लेना।

रे मद्य पीनं का पात्र। (राज०)

चुक्त--वि०[का०] १ (गहनावा) जो मृत्र कमा हुआ हो। जो कही से कुछ भी बीला न हो। पथा-म्यान ठीक और पूरा वैठनेवाला। जैसे--चुम्त अंगा या पाजाना। २ (आर्थका) जिसमे किनी प्रकार का आलस्य या जिमिल्ला, न हो। कुनीला।

षद — चुस्त-चालाकः हरकाम या बात मंठीक या दूरा और हीशियार। ३. जिसमें किसी प्रकार का अभाव या त्रृटिन ही। जो उपयोगिता, अर्जियय आदि के विचार में अच्छे और कैंचे स्तर पर हो। जैसे — चुस्त बन्दिग या जिल्लावट। ४. दृढ। पत्रकः। मजबूता। पुं• [?] जहाज का वह भाग जो अन्दर की ओर झुका या दवा हो। मूड। (लश•)

चुल्ला—पु०[सं० चुल्त ≔मांसपिड विशेष] बकरी के बच्चे का आमाशय जिसमें पीया हुआ दूष भरा रहता है।

कुली—स्वी०[का०] ?. जुल्त होने की अवस्था या साव। २. काम करने में दिखाई देनेवाणी नेजी या फुली। ३. कसे हुए या तंप होने की जवस्था या भाव। कसावट। ४. पक्कापन। प्रीवृता। ५. वृक्ता। मजबूती।

**पुहॅटी**†—स्त्री० ≕पुटकी।

**बुहबाहट---**स्त्री० - : बहबहा।

पुरुष्ट्याः—वि०[हि० वृहयुहाना] [स्त्री० युहयुही] =युहयुहाता। पुरुष्ट्याः—वि०[हि० युहयुहाना] जिसमें बटक तथा रखीलापन हो।

रंगीला और रसीला। जैसे---बृहबुहाता पद।

पृहपुहाला----अ० [अन्०] रस में इतना अधिक ओत-प्रोत या भरा हुआ। होन, कि उसमें में रस टपकता हुआ जान पड़े।

†अ॰ · महचहाना (पक्षियो का)।

**पृहपुरी**—रत्री०[अनु०]काल रग की एक प्रकार की छोटी विदिया। फुलसुंचनी।

चुहट—स्त्री०[ह० जुहटनः] १. जुहटने की कियायाभाव । २. कसक । पीड़ा।

पुरटना—म० [अनु०]१ जिकोटी काटना। २. पैरो से रौंदना। ३. कुवलना। मसलना।

अ० विगतना।

**पुहटनीः --**स्त्रीः [?] सूजाः। करजनीः।

चुँहका—पु० दिसं० [स्त्री० चुहडी] १. मगी। मेहतर। २. चमार। ३. लाकणिक जयं मे, बहुत ही निकृष्ट और तीच व्यक्ति।

**पृह्ना े**—स० ः बूसना ।

चुहल--स्त्री०[अन्० चुहचुह.-चिडियो की बोली] मनोरंजन के लिए आपस में होनेवाली रस और विनोद की बात-चीत ≀ हलकी हैंसी-विल्लगी।

**पृहत्तवन--प्** = चुहलबाजी।

चुहरूबाक—वि∘[हिं० चुहरू: फा० बाज (प्रत्य०)] जो बीच-बीच में हरूकी हैंती-दिल्लगी की बातें भी कहता चलता हो। चुहरू करने-बाला। विनोदशील।

चुहकवाजी--स्त्री०[हिं० चुहल+फा० वाजी] वार-वार या रह-रहकर चुहल करने की किया या भाव।

चृहिया---स्त्री०[हि० वृसाकास्त्री० अल्पा०] १. मादा चूहा। चूही। २. छोटा चूहा। चुहेका बच्चा।

चृहिल--वि०[हि० चुहचुहाना] १. रमणीका सुन्दर । २. (स्थान) जहाँ चहल-पहल या रीनक हो।

पुहिली-स्त्री०[देश०] चिकनी सुपारी।

चुर्बुंडमा॰—स॰[अनु॰] १. चिकोटी काटना। २. तोड़ने, दबाने आदि के लिए चुटकी से कसकर पकड़ना।

वि [स्त्रीं जुहुँटनी] १. चिकोटी काटनेवाला। २. कसकर पकड़ने और व्यानेवाला। **ब॰ [हिं॰ चिमटना] चिपकना।** 

वि॰ [स्त्री॰ चुहुँटनी] चिपकनेवाला।
चुहुकना—स॰ [सं॰ चूप] बछड़े आदि का मेंस, गाय आदि का स्तन-पान

करना। चूसना। चुहुदमा—स०=चुहुँटना।

**पुहुटनी**-स्त्री०[देश०]गुंजा।

क्रूं-स्वी०[बन्०] १. छोटी चिडियों या उनके बच्चो के बोलने का सक्य। २. जापति, विरोध आदि केरूप में बरते या सहमते हुए कही जाने-बानी कोई छोटी या हलकी बात। वेते—वहाँ उसने चूं तक नहीं की, सब करण चुण्याण चुका थिए।

शृहा०——र्मू-चिराकरनाः≕आपत्तियाविरोध में डरतेया सहमते हुए कुछ कहनाः

अर्थ [फा०] किस कारण से। क्यो।

पव---पूर्णि (देखें)।

चूँकि अव्यव [फाव] कारण यह है कि। क्योंकि।

र्जुब---†स्त्री० ∵चोव।

र्युषी--स्त्री० च्यूषी।

बूर्चू स्त्री०[अन्०] १. छोटी चिडियों या उनके बच्चों के बोलने का सब्द। २ न्दिरोध में धीरे से कही हुई कोई बात।

**र्ष्यरी**†--- स्त्री० --चुनरी।

**र्जूबी----स्त्री** ० := सुंदी ।

**चूअरी**—स्त्री०[देश०] जरदालू नामक फल। खूबानी।

पूज-पु०[देश•] पहाड़ी प्रदेशों में बननेवाला एक प्रकार का बढ़िया महीन जनी कपड़ा।

कुर-स्ती० [ह० जुकता] १. जुकते की किया या भाव। २. अनजान में असावसनी से अयवा प्रमास, विस्मृति आदि के कारण होनेवाकी कोई गक्ती या मूक डावा-चम्मह कल्यानात केरी।—पुरस्ती। ३. वह अजर, पान्द, पर, वाहय आदि जो कहते, पहने-किस्तने आदि के समय अनजान में अयवा असावसानी, अस्ती या विस्मृति के कारण खुट जाता है। (बोमियन) ४. छल-कपट। पोला-करेव। उदा०—अही हरि बिल सों जुक करी। —परमानंदवाद। ५. छोटा छेद या दरार। पुंठ[संठ जुक] १. किसी सहे प्रकृत विशेषतः नीवृ के रास से बनी एक प्रकार की बहुत तेज सदाई। २. एक प्रकार का सहा साथ।

₹७•

चुका पुं०[सं० चुक] चूक नामक खट्टा साग।

वृत्यी-स्त्री०[सं० वृत्युक] १. स्तन का अगला माग अथवा उसके ऊपर की चुंडी। २. कुच। स्तन।

मुहा∘—मूची पीना ⇒स्तन मे मुँह लगाकर उसमें का दूध पीना। मूचुक—पुं∘[स०√पूष् (पीना) +उक बाहु० य≔च] कुच के ऊपर की वगली काली घुंडी। चुची की डेंपी।

**पूछ्या |**--स०= बूसना।

चूचा---पुं०[फा० चूच ] १. मुर्गी का बच्चा। २. छोटी उमर का सुंदर सड़का या लड़की (संभोग की दृष्टि से)। (बाजारू)

चुक-पुं•[सं॰चूडा] १. चोटी। सिक्सा । २. पिक्सो आदि के सिर पर की कल्मी या चोटी। ३. बास्तु रचना में, जोने आदि का उपरी माग। ४. पहाड़ की चोटी। ५. छोटा कूजो। ६ शलाबुह देख का एक नाम।

**पूरक--गुं**० [सं० चूड़ा+कन्, हस्व] कूर्जा।

चूड़ांत-वि०[स० चूड़ा-अन्त, ब० स०] १. जो चरम सीमा या परा-काष्टा तक पहुँचा हो। २. बहुत अधिक। अत्यन्त।

पु॰[व॰ त॰]चूड़ा या शिखर का अन्तिम और ऊपरी भाग।

भूका-पुं∘[सं०√च्ल्(ऊँचा होना)+जङ्, दीघं (नि०), ल को ब; प्रा० पूड, पुडक (मुजा भरण) गु० चुडो, सि० चूरो; सरा० पूडा] १ सिर के बालों की चोटी। शिकार । २ पिकार्य जादि के सिर पर की चोटी। ३ किसी चीज का सबसे ऊँचा और ऊपरी प्राथा ४. मस्तक। सिर। ५ कूजी। ६. चूंचची। ७. प्रधान या नृष्य व्यक्ति। ८. हाथ में पहनी जोनवाली एक प्रकार की चृढ़ियों जो प्राय: हाथी बात की बनती और तिवाह के समय कर्या को पहनाई जाती हैं। ९. हाथ में पहने का कंगन या नहा। १०. दे० 'चूड़ा करण'। पु० १. दे० 'चूड़ा रू. टे. विडवा' २. दे० चिडवा'।

कुन-करण---पुं०[व० त०] हिंदुओं के १६ संस्कारों में से एक, जिसमें बालक का सिर पहले-पहल मुंडा जाता है। मुडन।

चूका-कर्म (न्)-पु०[व० त०] -चूड़ाकरण।

चुड़ा-विच—पु०[सच्य० स०] १. सिर पर पहनने का एक गहना। बीचफुल। बीज। २. वह जो अपने कुल, वर्ग आदि से सब से बढ़कर या श्रेष्ठ हो। ३. गुंजा। चुंचबी।

**चूड़ाम्ल-पु∘**[चूडा-अम्ल, ब॰ से इमली।

चूकार—वि० [सं० चूडाव्ह (गित) √ + अण्] १. चूडा से युक्त। चूड़ावाला। २. (बालक) जिसके सिर पर चूदी या चोटी हो। ३. (पद्युयापकी)। जिसके सिर पर कलगी हो।

**बूड़ाल**—वि०[सं० बूड़ा+ल**ष्**] बूड़ायुक्त।

पु० सिर।

चूकाला स्त्री०[सं० चूड़ाल+टाप्] १ सफेद पुँघची। २ नागर-मोषा। ३. एक प्रकार की निर्विधी (वनस्पति)।

चुक्या—पु० [हि० चूडी+इया (प्रत्य०)] एक प्रकार का भारीदार कपड़ा।

चुड़ी—स्त्री० [ दे प्रा० चूड़; बं० उ० चुरी; गु०५० चूड़ी, सि० चूरी; ने० चूरि; मरा० चूडा] १ त्नियो का एक प्रसिद्ध वृक्षाकार गहना जो धातु, लाख, सीसे, सींग आदि का बनता है और जो स्नियाँ हाथ में शोभा के लिए और प्राय. सौभाग्य-सूचक चिह्न के रूप में पहनती हैं।

रवा का परना बनायर करना र न प अपने उसके विभाग नियन करने के लिए बनाई जागी हैं। जैसे—कल के किसी पुत्वे या पैंव की चूडियाँ, मेहराब की चूडियाँ। ३ फोनोपास नामक बावें का वह उपकरण जो पहले नल के आकार का होना था और जिन पर उक्त प्रकार की रेकाएँ बनी होनी थी इसी के योग से उक्त बावा बजता था, बयोंक यैज्ञानिक किया में इसी पर कही जानेवाली बत या सुनाई पढ़नेवाला गीत के किस होना था। ४ उक्त के आधार पर और उक्त प्रकार का काम देनेवाला नये की तरह ना वह उपकरण जो आजकल प्रामेशोन नामक बार्ज पर रक्कर वहाया जाना है। ५. रेदाम फेरनेवालों का एक उपकरण वो मोटे कड़ के आकार का होना है। यह एक में वंधा रहना है और इक्के दोनों निर्माण पर से तककियाँ हैं। यह एक में वंधा रहना है और इक्के दोनों निर्माण पर से तककियाँ हैं। यह एक में वंधा रहना है और इक्के दोनों निर्माण पर से तककियाँ हैं। वह लग्न में एक पर उजका हुआ और दूमरी पर साफ किया हुआ तथा सुख्का हुआ रेसम रहता है।

चुड़ीबार—वि० [चूड़ी: फा० बार] जिससे बहुन-ती चूड़ी के आकार की बुत्ताकार रेखाएँ या घारियो पड़ी हो या पड़नी हा। जैसे—चूड़ीबार पायजामा।

चूड़ीबार पायजामा—पु∘[हि० चूडीदार ⊹पायजामा] तग और लखी मोहरी का एक प्रकार का पायजामा जिसे पहनने पर टखने पर चूड़ी के आकार की बृताकार अनेक धारियाँ या रेखाएँ बन जाती है।

**षूड़ो--५० १. दे० 'नु**हड़ा'। २. दे० 'नूड़ा'।

चूत—पुं∘[स॰√चूप (चूमना) ∸क पृषो० षलोप ] आम का पेड। स्त्री•[सं• च्युति-=भग] स्त्रियो की भग। योनि।

चूतक-पुं∘[सं∘ चूत⊹कन्] आम का पेड़।

चूतक् —पु∘ [हि॰ चूत⊹तल ] मनुष्य के शरीर का वहसांसल साग जो अर्द्ध गोलाकार रूप में जोत्र, कमर के तींच पीछं की ओर होता है। चूहा॰—चूतक विचाना—कठिन समय पर माग लडे होना। पीठ

चुरु। ॰ — चूतक विकासा—काठन समय पर भाग खडे होता। पीठ विकासा। (अपना) चूतक पीटमा या बजाना -ःओछपन संबहुत प्रसन्नता प्रदक्षित करना।

**मृतर†—पुं**०≔मृतह ।

चूतिया—वि०[हि० चूत् । इया (प्रत्यः)] १, विलकुल नासमझ या मूसं। २. चूत-संबंधी । जैसे—चूतिया वस्कर ।

कि॰ प्र०--फँसाना।--बनाना।

**जूतिया चक्कर**—वि० च्चृतिया।

पुं॰ बिलकुल व्यर्थ की झंत्रट, झगडा या प्रपन्न।

**भूतिया पंची**—स्त्री०[हिं० चूतिया⊹पथी] मूलंता। बेवकूफी।

**बृतिया शहीय--पु०**[हि०+फा०] बहुत बढ़ा मूर्ख।

चून-पृं∘[सं० चूर्ण[ १. गेहॅं, जी आदि का आटा। २. चूरा। चूर्ण। जैसे---लोह चून --लोहे का चूरा।

पु॰ [?] पश्चिमी भारत में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा थूहर। पु॰==चूना।

पूनर-स्त्री० चूनरी।

चूचरी—स्त्री०[हिं० चुनना] वह रगीन बंदिकियोबाला महीन-प्तला कपड़ा जिसे स्त्रिया चादर के रूप में कंघो पर रखती हैं और जिससे सिर तथा सारा शरीर डकती हैं।

कुमा—यु०[त० चूर्ण, पा० प्रा० चुण्ण; दे० प्रा० चुण्यो; उ० वै० चून चृता, सि० चृतु: गु० चृतो; मरा० चृता] हुछ विशिष्ट प्रकार के कंकर-प्यरो, तब्ब, सीप बाति को फूंकर बनावा वानेवाला एक प्रसिद्ध तीषण और दाहुक क्षार जिसका उपयोग दोबारों पर सफेरी करते, पान -मृत्ती के माथ साने और दवाओ आदि में डालने के लिए

मृहाः — चूना छूना था फैरना - मूने को पानी में घोलकर दीवारों पर उन्हें सफंद करने के लिए लगाना। (किसी को) चूना क्याक्ता≔दीव-देव, छल-करट आदि के ध्यवहार में किसी को बुरी तरह से परास्त करना। नीवा दिवाना।

अं (संबच्छान) १ किमी आधान या पात्र में रखे हुए तरल पदार्थ का किसी छेद या मिया में से होकर बाहर निकलना। जैसे—जड़ा या बाल्टी कृता। २. भीने हुए बस्त्र आदि में से जल आदि का या बाल्टी कृता। २. भीने हुए बस्त्र आदि में से जल आदि का प्रकल्या। ५१ किसी पढ़े इस्तर निकल कर टफ्कना। ५१ किसी चीज में ऐसा छेद या दराज हो जाना सिसंसे कोई द्वर पदार्थ पूर्य-पूर्व करके नीचे गिरते लगे। जैसे—अह कुता, लोटा चुना। ६ किसी चीज में ऐसा छेद या दराज हो जाना जिससे कोई द्वर पदार्थ पूर्य-पूर्व करके नीचे गिरते लगे। जैसे—अह कुता, लोटा चुना। ६. क्षी का गर्थ-सात्र या गर्थ-साव होता।

वि०[स्त्री० चूनी] जिसमें किसी चीज के चूने योग्य छेद या दरज हो। जैसे—चूना प्रडा; चूनी छत।

**बुनादानी---**स्त्री० -- चूनेदानी।

भूकी—स्त्री०[मं० चूणिका] १ गेहूँ, चावल आदि का छोटा कण।

पद---चूनी-भूसी -- माटे अन्न का पीसा हुआ चूर्ण।

 बुन्नी। ३. बिदी पर लगाये जानेवाले सितारे। चमकी। उदा०—-तिलक सवारि जो चूनी रची।—-जायसी।

चूनेवाली-स्त्री०[हि० जूना⊹फा० दान] पान या पुरती के साथ साने के लिए जुना रसने की छोटी डिबिय। चुनौटी।

भुगीदी र्-रत्री ० -- भूनेदानी ।

कुमना—स्वितं जूद पा॰ जूंब; आ॰ चुस्त, बं॰ जूना, उ॰ जूंबिबा, गु॰ जुनर्बू, सि॰ जुमन् ] १. जादर, प्रेम या स्नेह्मूबंक किसी प्रिय या स्नेह-माजन स्वित्त (या बस्तु) के किसी बंग को होंगों से स्वकं कर हुड जुन्नेन की-सी किसा करगा। जैसे—बच्चे वा स्त्री का मृह जूना। मृहा॰—(कोई बीस) जुनकर छोड़ बेना-अपने वस्त्र या सातम्बर्ध के बाहर का नाम या वात देवकर जपनी प्रतिष्ठा दे रहा के विकार से उस काम या वात के प्रति अपना जादर-सांस प्रकृष्ट करते हुए उससे अलग या हर होना। जेते— यह नारी पत्थर रिखाई पड़े तो उसे (न उठा सकते के कारण) चूनकर छोड़ देना चाहिए। (कहा०) (किती को) चूनना चाटनाः-(बच्चे आदिको) बार-बार चूमना और उनका दुलार करना।

२. हिन्दुओं में विवाह से पहले बर के भिन्न-भिन्न अंगों से हरी दूव कास्पर्धकराके उस दूव पर होठ रखते हुए उक्त प्रकार की जिया करना।

जूजा---पु०[स० चुम्बन, हि० जूमना] जूमने की किया। चुंबन। चुम्मा। यद---जूजा-वादी (देखें)।

कुमा-काटीर—पु०[हिं० चूमता⊹चाटना] प्रेम या स्नेह प्रकट करने के लिए बार-बार चूमने की किया या भाव। (बाजारू)

जूर—वि∘[व० जूनें] ?. बहुत अविक और वार-बार काटे, कूटे या तीड़े-कोड़े जाने के कारण बहुत ही छोटे-छोटे संडो या टुकड़ों में बैंटा हुआ। जैसे-—कोच की प्याची जमीन पर निगते ही जूर हो गई! २ जो बकाबट, परिश्रम आर्थि के कारण अयवल जिल्लि हो तथा हो। अंसे-—दिन पर काम करते-करते सन्द्या को हम बक्कर जूर हो जाते हैं। ३ जो किसी काम या बात में इतना अधिक तन्यय या लीन हो जाता हो कि ज्वे किसी और काम या बात का प्यान हो न रहा गया हो। वैसं—वार करने में जून। ४ आदेवा, उसंग बादि के कारण किसी साव शंविषय में बेसुव। जैसे—(क) पसंड में जूर। (ख) नकों में जुर.)

**षूरण-**न्यु ० - पूरन ।

वि०≕जूणं।

चूरन--पु०[सं० चूर्ण ] सूच महीन पीसी हुई मापक ओयधियो की बुकनी।

कूरमहार---पु० [सं० पूर्णहार] विकने, मोटे तथा संबे पत्तोंबाली एक अंगली बेल, जिसके पत्ते दवा के काम आते हैं।

चूरना—स० [सं० चूर्ण] १. चूर करना। टुकड़े-टुकडे करना। २. तोड़-फोड़ कर नष्ट करना।

†स० —चुराना। उदा० — नुम्ह अँव रांड लीन्ह का चूरी। — आयसी।
चूरमा— पु∘[स० चूर्ण] रोटी को घी में गूँघ तथा भूनकर और चीनी मिलाकर बनाया जानेवाला व्यजन।

णूरमूर—पृ∘[देश∘] जौ यागेहूँ की वे खूँटियाँ जो फसल कट जाने पर क्लेत में बची रह जाती हैं।

भूरा—पुं∘[सं० पूर्ण] १. किसी पीज के टूटे-फूटे या पिसे-पिसे बहुत छोटे-छोटे टुकड़ें। पॅरीच--बीसो का पूरा। २. काठ, बातु आदि की चौरने-ताज आदि पर उसमें से निकले हुए छोटे-छोटे कण। बुराबा। येसे---ककड़ी या लोडे का बुरा।

वि०=चूर (देखें)।

पुं•[सं• पूड़] १. पैर या हाय में पहनने का कड़ा। २. देऽ 'जूड़ी'। |पु•=विड़वा।

**पूराननि**—वि०, पु०=चूडामणि।

कुरी---नती०[सं० कुर्य] १. बहुत महीत कुरा या कुर्य। बुकती। २. पूरी, रोटी आदि को कुट-कुर करके वी और कीनी मिलाया हुआ एक प्रकार का खाद्य पदार्थ। कुरमा। †स्त्री०≕मृही।

**पूर-पुं**०[हि० चूर]गाँजे के मादा पेड़ों से निकाली हुई एक प्रकार की चरस जो कुछ घटिया समझी जाती है।

**पूर्ण**—-पु०[स०√-पूर्ण् (चूर्णकरना)+अप्] १. किसो चीज के वे बहुत छोटे-छोटे कण जो उसे बहुत अधिक कुटने, पीसने, रेतने आदि से बनते हैं। चूरा। बुकनी। सफ्फा। २. वैद्यक में, औषघो आदि का वह पिसाहुआ रूप जो खाने, छिड़कने आदि के काम में आता है। बुकनी। ३. विशिष्ट रूप से उक्त प्रकार से तैयार की हुई कोई ऐसी दवाजो पाचक हो। जैसे---हिंगाष्टक चूर्ण। ४ अवीर। ५. गर्दा। घूरु। ६. चूना। ७. कौड़ी।

वि० १. तोड-फोड़ या काट-चीर कर बहुत छोटे-छोटे टुकडो के रूप में ल।याहुअः। चूर कियः हुआः। २. सब प्रकार से नष्ट-भ्रष्ट या शक्ति-हीन किया हुआ। जैसे---किसी का गर्वया शक्ति चूर्ण करना।

**पूर्णक**—पु०[सं० पूर्ण∸कन्] १. सत्त्। सतुआर। २. एक प्रकार का शालि घान्य। ३. एक प्रकार का वृक्ष। ४. साहित्य में ऐसी गद्य रचना जिसमें छोटे-छोटे तथा मधुर शब्द और पद होते हैं।

**पूर्ण-कार**---वि० [सं० चूर्ण-√क (करना)+अण्, उप० स०] चूर्ण करने-

प्०१. आटा पीसने और बेचनेवाला व्यापारी। २. पराशर के अनु-सार एक सकर जाति जिसकी उत्पत्ति पुड़क पुरुष और नट स्त्री से कही गई है।

**भूमं-कूंतल---**पु० [कर्मस०] गुँबे हुए बाल । लट । जुल्फ ।

**भूर्व-संद**---पु०[स० च० त०] कंकड़।

**बूर्णन--प्**०[स०√वूण्ं +ल्युट्-अन] चूणं करना। किसी भूसी वस्तु को कूट अथवापीसकर उसे चूर्णकारूप देना।

**भूवं-पारव---पु**०[एक० त० स०] शिंगरफ।

**चूर्ज-गोग---**पु०[ष०त०स०] पीसकर एक मे मिलाए हुए बहुत से सुगंधित पदार्थ।

**पूर्णशाकांक---**पु०[सं० चूर्ण-शाक, उपमि०स०, √अक+अण्, उप० म०] गौर सुवर्ण नामक साग।

**भूमं-हार**---पु० [ष० त०]चूरनहार नाम की बेल।

**भूर्णा**—स्त्री०[स० चूर्ण⊹टाप्] आर्याछद का एक मेद जिसके प्रत्येक चरण में १८ गुरु और २१ लघु होते हैं।

**व्यूप्ति**—स्त्री०[स०√ चूर्ण । इन्]१. पतजिल मुनिकारचाहुआ आध्य। २. कौड़ी। ३. सौ कौड़ियों का समूह।

**कूर्णिका--स्त्री० [स० कूर्ण+ठन्-इक+टाप्] १. सल्। सतुआ।** २. किसी बहुत कठिन ग्रथ की किसी टीका या भाष्य जिससे उसके सब प्रसग या स्थल स्पष्ट हो जायें। ३. प्राचीन साहित्य मे, गद्य की एक

**पूर्णि-इत्—पुं**०[स० चूर्णि√क (करना)+क्विप्, उप० स०] १. माष्यकार। २. महाभाष्यकार पतजलि मुनि की एक उपाधि।

व्याजित--मू० कृ० [सं०√वूर्ण | क्त] १. जिसे कूट अथवा पीसकर वूर्ण कारूप दिया गया हो। २. अच्छी तरह तोड़ा-फोड़ा या नष्ट-भ्रष्ट किया हुआ।

**र्वाण-वासी** स्त्री०[मध्य० स०] चक्की पीसनेवाली। पिसनहारी।

**बू**णों —स्त्री०[स० वूणि⊤ङोप्] १. कार्षापण नामक पुराना सि<del>क्का</del>। २. कर्पाहका । कौडी । ३. एक प्राचीन नदी का नाम ४ दे**० 'चूर्णिका'।** 

**बुर्मा | —**पु० -- बूरमा ।

चूल—पु० [स०⊹चुल् (ऊँवा होना);क, पृषो० दीर्घवर+क, र ज्लपृषो०] १. चोटी। शिला।२ सिर के बाल ।३. पशुओं आदि के शरीर पर के बाल।

†प्०[? | एक प्रकार का यूहड़।

†पु० == चून। स्त्री ० [देश ०] १. किसी आधार पर इधर-उधर घूमनेवाली चीज के वे

ऊपर और नीचे के नुकीले, पतले सिरे जो किसी छेद या गड्ढे में जमाये या फॅसाये रहते है और जिनके सहारे वह चीज इधर-उधर घूमती है। (पिवाट) जैमे--किवाडे के पल्ले की चूल। २ वह मुख्य आधार जिसके सहारे कोई काम चलना या कोई चीज ठहरी रहती हो।

मुहा०—(किसी की) चूलें डीली करना ≔बहुत अधिक कष्ट पहुँचाकर या परिश्रम करके उसे बहुत कुछ त्रम्त, पराभूत या शिथिल करना। चुलक—पु० [म० चूल ⊹कन्] १ हायीकी कनपटी। २ हायीके कान की मैंल। ३. खभे का ऊपरी भाग। चूडा। ४. किमी घटना

या बात की परोक्ष रूप में मिलनेवाली सूचना। **बुलदान--**पु०[स० चुल्लि-आधान] १. पाकशाला। रसोईघर । २.

बैठने या चीजें आदि रखने के लिए सीढ़ीनमा बना हुआ स्थान।

चूला—स्त्री०[स० चूगःउ ल] १. चोटो। शिल्या। २. बालासाने का कमरा। ३. चद्रशालाः

चूलिक---पु०[स०√चुल् (उन्नन होना) ⊦ण्युल्-अक नि० दत्व] मैदे की पतली भूरी। लूची। लृबुई।

चूलिका--स्त्री०[सं० चूलक⊹नाप्, इत्य] १ चूलक । २. नाटक मे वह स्थिति जिसमे किसी घटना की मुचना नेपण्य म पात्रो द्वारा दी जाती

**बुलिकोपनिवर्**-स्त्री० | स० चुलिका-उपनियद्, मध्य० स० | अथर्ववेदीय एक उपनिषद्कानाम ।

**बूल्हा**—पु०[सं० बुल्लि ब० उ० बुल्ली बुला, बि० बुल्ह, प**० बुल्ह**; गु०चूको; ने० च्लि. मि०चल्ही, मरा० चूल ][स्त्री**० अल्पा०** चूल्ही ] मिट्टी, लोहे आदि का वह प्रसिद्ध उपकरण जिसमे की जे पकाने या गरम करने के लिए कोयले, लर्जाडयां आदि जलाई जाती हैं।

**मुहा०---चूल्हा जलना**- भोजन या रसोई बनना। जैसे-आज दो दिन बाद उनके घर चृन्ह। जला है। चूल्हा झोंकना या फूंकना --भोजन बमाने के लिए चूल्हे मे शाग मुलगाना। **चूल्हा स्पौतना** ≔किसी के घर के सब लोगो को भोजन का निमत्रण देना । जूरहे में जाना=(क) नष्ट-भ्रष्ट होना। (व) किसी के जिनाश की ओर से उपेक्षा दिखाने के लिए प्रयुक्त होनेवाला पद। जैसे--हमारी तरफ से वह चूल्हे में जाय। चूरहे में झॉकना या डालना -बहुत ही उपेदय, तुम्छ या ननण्य समझना। चूल्हे में पड़ना टरे॰ 'चूल्हे मे जाना'। चूल्हे से निकलकर आड़ में आना यापड़ना चोटी विपत्ति से निकल कर बड़ी विपत्ति में फैसना। कुवक--पुं∘[सं० ⊦पूष् (जूसना) ⊦त्यूट्-अन} [वि० चूपणीय, कूष्य]

नूसने की किया या भाव।

**कृषणीय**∽-नि०[सं०+पूर्√अनीयर्] जो जूसा जा सके। चूसे जाने केयोग्या।

वृक्षा---स्त्री०[सं०√वृक् ्+क, टाप्] हाथी की कमर में बीघा जानेवाला वसड़े का पट्टा।

मूम्ब्य—वि∘[स०√ यूर्+म्यात्] १. जो यूसा जा सकता हो । २. जो मूसाजाने को हो ।

पूता भाग कर है। कृषण ] १. किसी बस्तु विशेषकः किसी फल को मूँह अगर होटो से लगाकर उसका रस अन्दर खींचना। जैसे—आम चूसना, अँगूठा चूसना। २. किसी बस्तु को मूँह में डालकर तथा उसे दोतों से दबाकर उससे से निकल्जेवाला रस निगा जैसे——ाक्देरी चूसना। ३. किसी बस्तु को मूँह में रलकर तथा जोम से चाटते हुए उसका रस लेना। जैसे—वा को गोली मूँह में रलकर तथा जोम से चाटते हुए उसका रस लेना। जैसे—का को गोली मूँह में रलकर चूसना। ४. बच्चे का माता के स्तन का दूब पीना। ५ किसी आई अथवा भीनी बस्तु मे की आईता सोल लेना। जैसे—सोलन ने सारी स्याही चूम ली है। ६. बल्गूबंक अथवा अन्वित कर में किसी का स्तव या सदेश्य होत, निकाल या हृदय लेना। जैसे—-रसे ल्लामदियों ने चूस डाला है।

मृहा०----(किसी को) चूस डालना या लेना -- किसी का धन खा-पका या हडपकर उमें कगाल या निर्धन कर देना।

**ब्हर**'--पं० = चूहरा।

चूह्बा⁺---पु०[िं[स्त्री० चूहडी] १. सगीया मेहतर। चांडाल। २. बहुत ही गदा तथा तुच्छ व्यक्ति।

बृहर--१० - चृहडा।

**बृहरी**—स्त्री० ∙वृष्टिहारिन।

क्क्स्या—पुं0 [का० कृता; बेंठ वृता, उ० चुका; प० चुका; सि० घूंही: गु० चुको: ते० चुका; मरा० चुका] [त्त्री० अल्या० चूहिया. चुकी] लबी पृक्ष तथा बारा पैरांबाला एक प्रसिद्ध छोटा परेलू बन्तु जो अनाज, कपडे आदि कृतरकर स्त्रा बाता है।

चूहा-वंती--स्त्री∘[हि॰ चूडा÷दांत] चांदी या सोने की बनी हुई एक प्रकार की पहुँची जिसे स्त्रियाँ पहनती है। इसके दांत चूहे के दांत जैसे लये और नुकीले होते हैं जो रेशम या भूत में पिरोये रहते हैं।

**बृहाबान-**-पृं०[हि० बृहा + फा० दान] = बृहेदानी ।

**बहेबाली**—स्त्री० [ह०] जूहे पकड़ने या फँसाने का एक प्रकार का पिंजड़ा। चैं—स्त्री० [अनु०] चिड़ियों का शब्द।

पद---चेंचें-(क) व्यर्घकी बकवाद। (ख) रोने, चिल्लाने आदि का शब्द।

नुहा०---वें बोलना≔ची बोलना। (दे०)

चेंगका-पु [अनु ] [स्त्री > चिंगड़ी ] छोटा बच्चा । शिशु ।

चैंग-पु० दे० "चेंगड़ा"। स्त्री० दे० 'चेनगा'।

चॅंगी:—स्त्री० [देश०] गाड़ियों में चमड़े की वह चकती अचवा सन का चेरा जिसे पैजनी और पहिए के बीच में इसलिए पहना देते हैं जिससे दोनों एक दूसरे से रमड़ न सार्थ।

**वैद्यी** ----स्त्री०::-वेंगी।

चेंच-पुं•[सं• चंचु] एक प्रकार का बरसाती साग।

वेंबर—वि०[चे वें से अनु०] वें वें करनेवाला। वकवादी।

चेंचुआ--पुं०[चें चें से अनु०]चातक का बच्चा।

चैं कुला—पु॰ [देश॰] एक प्रकार का पकवान जिसमें बाटे की शूरी की तरह पतला बेलकर गोंठते और चौजूँटा बनाकर कुछ दबा देते हैं फिर ची आदि में तल लेते हैं।

चेंडियारी—स्त्री • [देश • ] एक प्रकार का बहुत बड़ा जल-पशी जिसके पैर और चोच लंबी होती है और जिसका शिकार किया जाता है।

चॅटी -- स्त्री० == ध्र्रंटी।

चेंदुआ--पु०[हिं० विडिया] चिडिया का बच्चा।

**चेंड़ा**--पु०=चेंगडा।

चेंबरी--स्त्री०[?] मस्तक का ऊपरी भाग। उदा०---अक्कल चेंबरी में चढ गई।---वृदावनलाल वर्मा।

चेंबी---स्त्री० --चेगी।

चेंपु--पु०ः≕ नेप। उदा०---दृग संजन गहि छै गयौ नितवन चेंपु लगाय। ----विहारी।

वेंपें—स्त्री०[अनु०] १. जिल्लाहट। व्यर्थ की बकवाद। २. डरते या सहमते हुए कही जानेवाली बात।

चॅक :--पु > [देश ] ऊल का छिलका।

चेंजरी—स्त्रीं∘[हि० तेंबड़ी ≔रस्सी] कुम्हार का वह डोरा जिससे वह चाक पर तैयार किये हुए पात्र आदि को काटकर उतारता है।

केक--पु० अं० ] १. आड़ी और बेड़ी पड़ी हुई धारिया। चारखाना। २. दे० 'धमादेज'।

चेकित---पु० [सं० कित् (ज्ञान )+यङ्-लुक्+अच्] १. एक प्राचीन ऋषि का नाम। २...चुरा बड़ा ज्ञानी।

चेकितान—्, ० [म०√कित्+यङ्-लृक् +चानस्] १. महादेव। शिव। २. बहुत बड़ा ज्ञाती। ३ केक्य देश का एक राजकुमार जो महा-भारत मे पाढवों की ओर से छड़ा था।

चेचक-स्त्री० [फा०] ङातला मा माता नामक रोग।

चेचकच---वि०[फा०] (ब्यप्ति) जिसके मृह पर चेचक के दाग हों। चेच्चा---पु० [हि० छेद ?] सुराख । छेद।

वेकारा—पु॰ [?] दीवारों की चुनाई का काम करनेवाला व्यक्ति।

केट—पुं∘ [त∘√चिट् (प्रेरणा) + जच्| स्त्रिः चेटी, चेटिकां] १. दूसरों की छोटी-मोटी सेकार्ष करनेवाला। टहल्क्रा। २. पति। स्वामी। ३. दुराच-रिणी स्त्रियों को पुरुषों से मिलानेवाला दलाल। ४. चॉड़। ५. एक प्रकार की सकती।

†वि० दे० 'कनौड़ा'।

वेटक--पु०[सं०√विट्+ण्युल्-अक] [स्त्री० वेटकनी, वेटकी]

१. दासंया सेवक, विशेषतः वह दासंया सेवक जो किसी विशिष्ट काम में लगाया गया हो। २. दूत। ३. इंडजाल। जाडूगरी। ४. हास्य रस का खेल या तथाशा। ५. चस्का। ६. फुरती। जस्वी। ७. चटक-मन्त्रः।

बेटकमी-स्त्री०[सं० बेटक का स्त्री० रूप] गोली। दासी।

केटका—स्वी०[सं० चिता] १. शक जलाने की चिता । २. मरघट। दमशान।

बेटकी (किन्)--पुं०[सं० बेटक+इनि] १. बेटक या जादू के खेल

दिखानेबाला। जादूगर। इद्वजाली। २. तरह-तरह के कीनुक करने-बाला । कौतुकी । स्त्री० 'चेटक' का स्त्री० रूप। दासी।

बेटबा-स्त्री॰ दे॰ 'तुरमुती'।

**पुं•--चेटुआ**।

**बेटिका--स्त्री**०[स० चेटक+टाप्,इत्व] सेविका । दासी।

**बेटिकी---स्त्री**०[स० चेटी-⊹कन्-डीप्, ह्रस्व] चेटिका।

बेटिया---१० [सं० बेटक] १. चेला। शिष्य। उदा०---सब वेटियन ऐसी मन आई। रहे सबै हरि पद चितलाई।--- सूर। २. दास। नौकर।

**वेडी--**स्त्री०[स० चेट+ङीष्] दासी । नौकरानी ।

**बेट्या**--पु० चेटुआ।

**बेड़---पु०**[सं०√ विड् (प्रेरणाकरना) + अव्] चेट। वेटक।

**बेड़क---**पु०= चेटक।

**बेड्का--**स्त्री० == चेटिका ।

बेड़ी--स्त्री०=चेटी।

**वेल्**—अध्य०[सं०√ चित्(जानना) ⊬विच्⊸लुक्] १ ऐ.मा हुआ तो । ऐमी अवस्थायापरिस्थिति मे । अगर। २. कदाचित्।

चेत (स्)--पू०[स०√चित्ः असुन्] १. चित्त की मुख्य वृत्ति, चेतनाः। होशाः २. ज्ञानः वोधः ३. मावधानीः होशियारीः। ४. यादः स्मृतिः। ५. वित्तामन।

**विसक-**—वि०[स०√चित्-⊦णिच् ⊹णवुल्-अक] १. सचेत करनेव.ला। २. चेतन।

पु० १. महाराणा प्रताप का प्रसिद्ध और परम-प्रिय घांडा जो हल्दी-भाटो की लड़ाई मे मारा गया था। २. दे० 'सचेनक'। पु० = चेटक।

**केतकी**—स्त्री०[स० चेतक⊹ङोप्] १ एक विशिष्ट प्रकार की हड़ या हरें जिस पर तीन धारियाँ होती हैं। २ हड । हरें। ३ चमेली का पौधा। ४ सगीन में एक प्रकार की रागिनी।

**बेतत--**स्त्री० दे० 'बेतना'।

**वेतन**—-पु०[स०-√ चित् (जानना) ⊬त्यु—अन ]१ आत्म≀। २. जीव । प्राणी। ३ आदमी। मन्द्य। ४ परमात्मा।

वि० जिसमे चेतनायाज्ञान हो। चेतनायुक्तः। 'जड' का त्रिपर्याय। जैमे---जीव, जन्तु आदि।

**चेतनकी**—स्त्री० [म० चेतन√कृ (करना)⊹ड–डोप्| हरीतकी।

चेतनता—स्त्री०[म० चेतन ∤ तल्—टाप्] १. चेतन होने की अवस्था गुण, धर्म यः भाव । चैतन्य । मज्ञानता । २. सजीवता ।

बेसनस्य-पु०[स० चेतन ⊦त्व] .-चेननता ।

**केतमा—**स्त्री० [स०√ वित् युच्—अन, टाप् |१. मन की वह वृत्ति या शक्ति जिसमे जीव या प्राणी को आन्तरिक (अनुभृतियो, भावा, विचारा आदि) और बाह्य (घटनाओं) तस्त्रों या बानों का अनभव या भान होता है। होश-हवास। २. बुद्धि। समझा। ३ मनोवृत्ति, विशेषत ज्ञानमूलक मनोवृत्ति। ४ थाद। स्मृति।

अ० [हि० चेत] १ सज्ञा मे युक्त होना। होश में आना। उदा०—नैन

पमारि चेत धन चेती।--- जायसी। २ ऐसी स्थिति में होना कि बुरे परिणामी या बातों से बचकर अच्छी बातों की और प्रवृत्त हो सके। ३. सावधान या होशियार होना। ४. मोच-समझकर किसी बात की और घ्यान देना।

स० विवारना। समझना। जैसे---किसी का बुराया भक्षा चेनना।

क्षेतनीय—वि०[स०√ चिन् अनीय] जो चेतन करने या जानने योग्य हों। चेतन का अधिकारी या गात्र।

बेतनीया— स्त्री०[स० चेतना ⊬छ—ईय, टाप्] ऋदि नाम की ओषि। चेतन्य---पु० - चैतन्य ।

**वेतवनि\***—स्त्री० १. व्वेनावनी। २. व्यतवन।

बेतध्य--वि०[स०√वि (चयन करना)√तब्यत्] जो चयन या सग्रह किये जाने के योग्य हो । सम्राह्मः।

क्रोता—वि०[स० चेतस्] (यो० शब्दाके अन्त मे) जिसे चेतना हो। चित्तवाला। जैसे--- दृढ चेता।

+प्०१ चेतना। सज्ञाः होज्ञः। २ यादः। स्मृति ।

कि० प्र० - - भलना। --- रहना।

चेताना----म० [हि० चननाकास०] १. किमीकाकिमीविस्मृत बात की ओर ध्यान दिलाना। २ उपदेश देना। ३. चेनावनी देना। साव-धान करना। ४. (आग) जलाना या मुलगाना। (पू०)

चेतावनी---स्त्री० [हि० चेन -अ(बनी (प्रत्य०) | १ कि.मी को चेताने या मावधान करने के लिए। कही जानेवाली बात । २. भविष्य में पुन आजा, आदेश, कत्तंत्र्य आदि का पालन न वरने अथवा ठीक प्रकार से पालन न करने पर किसी के विषद्ध की जानेवाली कार्रवाई की पहले से दी जानेवाली आदेशात्मक और आधिकारिक भूचना। (वानिंग) ३ उपदेश। शिक्षा।

वेतिका—स्त्री०[स० चिनि] चिता।

चेतुरा!—पु०|देश०|एक प्रकार की चिडिया।

**वेतोजन्मा (म्मन्)**—पु०[म० चेतम्-जन्मन्, ४० स०] कामदेव।

**बेतोभव--**पु०[म० चेत्म्-भव, ब० म०] कामदेव।

वैतोभू—पु०|स० चेतम् ⊬भृ(हाना) विवप् |कामदेव ।

चेतोविकार---पूर्वम् वेतम्-विकार, षण्तर्वित्त सर्वधा विकारः। चेतोहर---वि०[म० चेतम्√ह (हरण करना) . अच्]चेतना हरने या नष्ट करनेवाला।

**चेतीनी:---**-मर्था० नतावनी।

चेरय---वि०[म०√चिन् (बःनना) ण्यन्] १. जो चेनना का विषय हों।२ जातानाजग्सके।३ स्तृत्य।

चेबि---पु०[स० | १ आर्थानक वंदेरी के आस-पास का एक प्राचीन जनपद । शिशुपाल यहाकार। राधा: इस प्रैपूर और वेदाभी कहते थे। २. उक्त जनपद का राजा । ३ । उक्त बनपद का निवासी । ४. कौशिक मृति के पुत्र कानः मः।

**चेदिक--**प्०ःचेदि (दे०)।

वेदि-राज—पु०|प० न०|१ चेदि देश का राजा।२. क्रिशुपाल, जो चेदि देश का राजाथा। ३ एक बसु जिल्हे इन्द्र से एक विभान सिका था। ये जमीन पर नहीं चलते थे और उसी विमान पर भूमा करते थे, इसोलिए इन्हें 'उपस्थित' भी बहुते हैं।

केन-स्वी० [अं०] एक मे गुंबी हुई छोटी-छोटी कड़ियों की लचीनी माला या पूरंबला। जजीर। सिकड़ी। जैसे--गले में पहनने की चेन। **बेनआ**†---पुं० -- चेना । बेनगा-स्त्री०- बेगा (मछली)। **चेनवा (ब**र)---पु० -चेना (साग)। केना ----पु०[स० चणक] १. सर्विकी जातिका एक मोटा अन्न जिसके दाने छोटे-छोटे और सुन्दर होते है। २. चेच नाम का साग। पु० - चीना कपूर। बेय--प् िहि॰ चिप-विषा का भाव० | १. गाड़ा, चिपविषा और लमदार

रसः। लसीला पदार्थः। जैसे---किसी फल या वृक्ष का नेप, चेचक नामक रोग का चेप। २. चिडियों को फैसाने के लिए फैलाया या बिछाया जानेवाला लामा।

पु० दे० 'चाव' (ओपभि)।

चेपबार—वि०[हि० चेप ⊬फा० दार] (पदार्थ) जो चिपचिपा या रुस-दार हो । जिसमे चेप हो । लगीला।

**वेपना---स**०[हि० वेपना] १ किमी वस्तु पर वेप लगाना। २. वेप लगकर चिपकान(या सटाना।

विषाय-प्रदेश | नेपाल देश की एक जाति।

बेबुला--गु०|देश०] एक प्रकार का पेड़ जिसकी छाल से चमडा सिझाया और रग बनाया जाता है।

केय—वि०[म० चि यत] बयन किये जाने के योग्य । जिसका चयन कियाजामके या होने का हो।

म्बी० वह अंग्रेन जो धार्मिक-विधि-पूर्वक वयन की या लाई गई हो। बेर---ग० नेग (बेला)।

**बेरना--**पुर्िहि० चीरना? | नक्काको की एक प्रकार की छेनी जिससे वे काठ, धानु, पत्थर आदि पर मीधी रेखा खीचते है।

चेला। शिष्यः २. नौकरः मेवकः ३. गुलामः। दासः।

ंपु० [?] एक प्रकार का गलीचा जो मोटे ऊन का बना हुआ होता है। **बेराई---म्त्री०** [हिं**० चेरा** +ई (प्रत्य०)] चेरा (अर्थान् चेला अथवा

वास) होने की अवस्था या भाव।

बेराय्ता १----गु० - चिरायता ।

बेरि---म्त्री० -- चेरी ।

**वेरी**—स्त्री० [स० चेटी] हि० 'वेरा' (वेला, दागया सेवक) का स्त्री०। **बेद-**-वि० [स०५/चि (चयन) +घबा०] १ जिसं मग्रह करने का अभ्यास हो। २. सप्रह करनेवाला।

बेफ्आ - -- पु० [देश ०] एक प्रकार का खाद्य पदार्थ जो सत्त् सानकर और पानी मे उबालकर बनाया जाता है।

केक---स्त्री० [?] १. एक प्रकार की जंगली जाति जो मिरजापुर जिले तथा दक्षिण भारत में पाई जाती है। २. उत्तरी भाग्त के पर्वतों में रहनेबाला एक प्रकार का हिरन।

**वेल--**-प्० [सं०√विल् (पहनना) + वज् ] कपड़ा। वस्त्र। वि० (समासात में) अधम ।

**चेलक-**--प्० सिं०] वैदिक काल के एक मुनि । **बेलकाई**†----स्त्री० ः=चेलहाई।

<del>वेल-गंगा—र</del>त्री० [उपमि० स०] गोकणं (आधनिक मालाबार ) प्रदेश की एक नदी।

<del>वेल-प्रकालक</del>—-वि० [प०त०] कपडे थोनेवाला ।

पुं० घोबी।

बेलवा<sup>+</sup> ---स्त्री० - बेल्हा (मछली) ।

†पु०⊸चेला।

वेसहाई—-स्त्री० [हिं० वेला+हाई (प्रत्य०)] १. वेलों का समृह। शिष्य वर्ग। २. धार्मिक गृहआं का चारों और घूम-घूमकर अपने चेले बनाने अथवा चेलों से मेंट, पूजा आदि लेने की प्रणाली या प्रथा।

चैका---पु०[सं० वेट; देप्रा० चेल्ल, चिल्ल][स्त्री० चेलिन, चेली] १. वह जिसने किसी गुरु से शिक्षा पाई हो। २. वह जो धार्मिक दृष्टि मे किमी से उपदेश यः गृह-मत्र लेकर उसका शिष्य बना हो । ३ वह जो किमी को आदर्श या पूज्य मानकर उसके आचरणो, मिद्धान्तो आदिका अनकरण कल्लाहो। शिष्य।

पव---चेले-चाटी-चअनुयायियां. चेलो आदि का वर्गया समूह।

प्० [देश ०] एक प्रकार का मौप जो बंगाल में अधिकता से पाया जाता ş,

रकी० ...चेल्हा (मछली)।

चेस्रान---पुरु[म०]तरबूजकीलता।

+ गु० [हि० चेला]चेलो कावर्ग। बेस्नास्त1---पु० वेलान औ्न∶बूज की लता)।

बेलाशक—प्∘ [चेल—आशक, ष० त०]≔वैलाशक।

चेलिका---म्त्री० [स० चेल⊹कन्-टाप्, इत्व] १. एक प्रकार का रेशमी कपडा। चिउली। २ चोली।

वेलिकाई† --स्त्री० : वेश्वहाई।

**चेलिन, चेली**—स्त्री० हि० चेला का स्त्री० रूप।

**बेलुक**—पु० [सं०√ चेल् (चलना) ः उक] बौद्ध भिक्षुओं का एक वर्ग। **बेल्हवा---**स्त्री० - बेल्हा ।

<del>वेल्हा—स्</del>त्री० [म० जिल-स्छली] एक प्रकार की छोटी मछली। **चेवारी--**-पृ० [देश०] दक्षिण भारत का एक प्रकार का बाँस जिसकी समाजियों से चटाइयाँ और टोकरियाँ बनाई जाती हैं।

**वेबी--**---त्री० [म० चेब--डीप्] एक प्रकार की रागिनी । (संगीत) **वेषटा \*---**-म्त्री० दे**० 'वे**ष्टा'।

वेष्टक---वि० [सं०√वेष्टा (वेष्टाकरना) ⊹ णवुल्---अक] वेष्टा

पु० काम-कास्त्र में एक प्रकार का आसन या रति-बध ।

बेक्टन--गुं० [सं०√वेग्ट् (इच्छा कश्ना); ल्य्ट्--अन्] वेष्टा करने की कियाया भाव।

**केव्टा--**स्त्री० [स०√ केव्ट्⊹अङ्--टाप्] १. इवर-उन्नर हाव-पैर हिलाना। दिलना-डोलना। २. मन में कोई भाव या विचार उत्पन्न होने पर बाह्य आकृति या शरीर पर होनेवाली उसकी अतिकिया। मन का भाव सूजित करनेवाली अंग-भंगी या बारीरिक व्यापार। ३. मन का भाव प्रकट करनेवाली मुख की आकृति ।

मृहा०—विष्या विषकृता ⇒मरने से कुछ पहले आकृति या चेहरा विगड़ जन्मा

४. वह चारीरिक आयास या व्यापार जो कोई उद्देश्य या काम पूरा करने के किसी किया जाय। कोशिया। प्रयत्ना ५. उत्तक के आधार पर साहित्य में वह किया या प्रयत्न जो प्रिय को अनुरत्त करने के किए उत्तके प्रति किया जाय। अले—प्रिय को देखकर आंखे नवाना, हेंग्ना आदि। ६. काम। कार्य। ७. परिच्या। मेहन्ता। ८. इन्छा। कामना।

**वेच्टा-नाका**—पु० [ष० त०] सृष्टिका अतः। प्रलयः।

बेक्श-बक्र--पुर्व [मध्यव सर्व] फेलित ज्योतिष में, बहां का किसी विधिष्ट गति या स्थिति के अनुसार अधिक बलवान हो जाना । जैसे---उत्तरः यण में सूर्य या कक्रगामी मगल ।

वेष्टित—मू० कृ० [सं०√वेष्ट् (वेष्टा करना) ⊹क्त] (काम या व्यापार) जिसके लिए वेष्टा या प्रयत्न हुआ हो।

केस-पु [ब ] १. लोहे का वह चीखट जिसमें मुद्रण के लिए जोड़े हुए टाइप कसे जाते हैं। २. शतरज का खेल।

बेहरई-वि॰ [हि॰ चेहरा] हलका गुलाबी (रग)।

स्त्री॰ १. चित्र या मूर्ति आदि में चेहरे की रंगत या बनावट। २. चित्रकला में चेहरे में ऐसे रंग भरना जिससे आकृति सर्जाव-सी जान पडे। ३. ऐसा रंग जो चेहरे की रंगत ठीक तरह से दिलानेवाला हो।

बहुरा—पु० [फा० चहर:] १. काली लोपड़ी और गरदन के बीच का बहु अगला गोलाकार भाग जिसमें मूँह, औल, नाक आदि रहते हैं। मखडा। वदन। २. आकृति शकल।

मूहा०—बेहरा उत्तरना≔कष्ट, चिन्ता, रोग, लज्जा आदि के कारण मूख की आकृति का तेज या जी से रहित या हीन हो जाना। बेहरा तक्तवनानाः≔की, तार आदि के कारण 'बंदरे का टाक हो जाना। 'बेहरा बिगाइनाः≕दतना अधिक सारना कि सूरत न पहचानी जाय। (किशी का) 'बेहरा सीचनाःचाकल-सूरत टेक्कट किसी के मन का आब ताइ लेना। 'बेहरा हीचाःचुमलमानी शासन काल में, लोगो का कान में नाम किशाना या भागी होना।

 कागज, मिट्टी, घानु आदि का बना हुआ किसी देवता, दानव या पक्ष आदि की आकृति का वह सीचा जो लीला या स्वांग आदि में चेहरे के ऊपर बांधा या पहना जाता है।

मुहा०—चेहरा उठानाः ≕िनयमपूर्वक पूजन आदि के उपरांत किसी देवी या देवता का चेहरा अपने मुँह पर बीधना या लगाना । जैसे—काली या हनुमान का चेहरा उठाना।

किसी चीज का अगला या मामने का भाग।

बेह्ल--वि० |फा० | चालीस।

. स्त्री० ≔चहल ।

चहक्त--ए॰ [फा॰] १. मुनलमानो मे किसीकी मृत्यु के उपरान्त का चालीसर्वा दिन । २. उक्त दिन होनेवाला वार्मिक कृत्य । ३ मृहर्रम मे ताजिया दफल होने के दिन से चालीसर्वा दिन, और उस दिन होने-वाला कृत्य ।

बेहाना -- अ० [?] चिकत या विस्मित होना ।

**षटी**†-स्त्री० च्यूंटी।

चै--पु० [स० चय] ढेर। राशि। समूह।

विम॰ [?] १. से। २. के । उदा०---देवाधिदेव चै लाथे हुवै। ----त्रियोराज।

चंक---पु०ः-चेका

चैकित—पु० [स० चिकित +अण] एक गोत्र प्रवर्तक ऋषि। चैकितान—वि० [स० चेकितान+अण्] चेकितान के वश में उत्पन्न।

चेकितान का वशज ।

चीकरय-पु० [स० चैंकित- यू] वह जो चैंकित ऋषि के गोत्र का हो। चैंत-पु० [सं० चैंत्र] [वि० चैंती] वह चांद्र माम जिसकी पूर्णिमा को

चित्रा नक्षत्र पडे। फागुन के बादबाला महीना।

†पु० दे० 'चैती' (गीन)।

चैतल्य—् ृ [सं वेतन | प्यत्र ] १. चेतन आरमा । २. न्याय दर्शन के अनुसार प्राणियों मे होनेवाला ज्ञान । ३. चेतन होने का जाव । चेतनता । ४ इदा । ५. रत्मारमा । ६. निमर्ग । प्रकृति । ७ वगाल के एक प्रसिद्ध वैष्णव भक्त श्रीहण्ण चैतन्य जो गौराग महाअनु भी कहे जाते हैं।

वि० १. जिसमे चेतना या चेतन-शक्ति हो। सचेता। सचेता। र जो अपनाठीक और पूराकाम करने और सब बाते मोचने-समझने की स्थिति में हो।

चेतन्यता—स्त्री० [स० चेतन्य ;-तल्—टाप्] चेतन्य । (दे०)

चैतन्य-भैरवी—स्त्री० [कर्म० म०] १. तात्रिको की एक देवी। २ समीत में एक श्रकार की रागिनी।

चैता---प० [स० चित्रित | काले रग का एक प्रकार का पक्षी।

पु॰ [हि॰ चेंत] चेंत मास में गाये जानेवाले एक प्रकार के लोक-मीत जिनकी प्रत्येक पितन आरभ में 'रामा' और अत में 'हो रामा' विशेष रूप से लगता है। जब बाद्य के साथ गाया जाना है नव इसे झलकुटिया कहते हैं। (उत्तर प्रदेश)

चैताबर—पु०[हि॰ चैता] बिहार में चैत मास में गाय जानेवाले लोक-गीत। चैती—वि॰ [हि॰ चैत महीना] १. चैत-मबयी। चैन का। २ चैन महीने में होनेवाला। जैसे—चैती गुलाब, चैती फसल।

स्त्री० १ वह फमल जो चैत में तैयार होती और काटी जाती है। रबी। २ चैन-बमान्य मे गाया जानेवाला एक प्रकार का पूर्वी चलना गाना । ३ चैन में बीया जानेवाला जमुझा नील। ४ वनन्त्र की जाति की एक रके चित्री हो। विकार देता है।

चैती गौरी—अत्री० [स० चैत्र-गौडी] चैत के महीने मे प्राय सम्बा समय गाई जानेवाकी पाडव सपूर्व जाति की एक रागिनी ।

चैतुआ--पू० [हि० चैन महीना] चैन में रबी की फमल काटनेवाल। मजदूर।

चैत्त---वि० [स० चित्त ⊦अण्] जित्त-यवत्री। चित्त का।

पु॰ बौद्ध दर्जन में विज्ञान स्कथ को छोडकर श्रंप सब स्कंध।

चैरय-वि० [सं० जिरया⊹अण्] जिता-मबसी। जिता का। प्.० १. घर। मकान। २. देवालय। मदिर। ३. किसी हेवी-देवताके नाम परअथवा किसी की मृत्य या शब-बाह के स्थान प

देवताके नाम परअथवा किसी की मृत्यु या शब-बाहके स्थान पर बना हुआ भवन या चबुनरा। ४ यजनशाला। ५. गीतम बुद्ध की मृति। ६ बौद्ध भिक्षुओं के रहने का मठ या बिहार। ७. बौद्ध बिह्या ८. गौदकी सीमापर के दूसा ९. पीपल । १० वेल । ११. चिता।

कैरकक—पुं∘ [सं∘ कैरब√को (प्रतीत होना)⊹क] १. अस्वत्य।पीपल। २. राजपृह के पास का एक पुराना पर्वत ।

कैरवलक पुं० [कर्म० स०] १. अध्यत्य। पीपलः। २. गाँव या बस्ती का पूज्य या पवित्र वड़ा वृक्ष।

कैरय-बृत---पु० [कर्म० स०] १. पीपल का पेड । २. अशोक का पेड़ । कैरयपाल---पु० [सं० चैरय√पाल् (रक्षा करना) +णिच्+अच्] चैरय (घर, चबुतरे, मन्दिर आदि का) अधिकारी, प्रबंधक या रक्षक ।

चैरव-मुख-पु० [ब० स०] कमडल । चैरव-पक-पु० [मध्य० स०] एक प्रकार का यज्ञ।

चैत्रय-वेदन-पुरु [परुतरु] १. जैन याबी छ देवता। २. जैन याबी छ मंदिर।

**षंत्य-पृथा---**पु० ः=चैत्य-तरु ।

चौरय-स्थान-पु० [य०त०] १. वह स्थान जहाँ बृद्धदेव की मूर्ति स्थापित हो। २. कोई पवित्र स्थान ।

चैच--रं∘ [स०√पि (चयन): ग्टुन,-अण्] १. बह महीनाजिसकी भूषिमा को चित्रा नकाश पढ़े। चैन गि २. पुराणानुसार चित्रा नक्षत्र के गमें गे उत्पन्न चुभाइ काएक पुत्र जा तानों डीगा का स्वामी कहा चसा है। 3 पुराणानुसार सात चर्षपर्वते में से एक । ४. चैरख । ५. बौढ भिल्ना ६. सक-मीन। ७. देवालका मदिर।

वि० चित्रानक्षत्र-संबंधी। चित्रानक्षत्र का।

चैत्रक---/रं०[स∽ चैत्र⊹कन्] चैत्र मास । चैत ।

श्रीक-गीकी----- त्रीक [मध्य० स०] ओडव जाति की एक रागिनी जो चैत्र मास में सच्या समय अथवा रात के पहले पहर में गाई जाती है। कुछ कोग इसे की गंग की पुत्र-वधु मानते है।

स्वत्र-सद्य---प् (घ० त०) चैत माम के उत्सव जो प्रायः सवन-संबंधी हाते है। स्वेत्र-स्व---प्० [मं० सित्ररथ : अणु ? पुराणानुसार कुबेर का वह उपसन या संगीता जो सित्ररथ ने बनाया था। २ एक प्राचीन ऋषि। स्वेत-रस्य--ए कि ० चैत्ररामें स्थान ) --चैत्रमथ ।

चैत्रक्ती—स्त्री० [सं० चैत्र समृष्—कीष्, नन्त्र] एक पौराणिक नदी। (हरिवध पुराण)

चैत्रसंखा--गृं० [प० त०] कामदेव।

चैत्रावकी—रतीः [सं० चैत्र—आ√वृ (वरण करना) ⊣ णिच् ⊣ अच् —ऊष्टि, लत्व] १. चैत्र श्वन्ता त्रयोदशी। २. चैत्र मास की पूर्णिमा। चैत्रि—पु० [चैत्री:इस] चैत्र मास ।चैत्र ।

वैत्रिक-पुं॰ [चैत्र : ठक्-इक] चैत्र । चैस ।

**चैत्री**-स्त्री० [सं० चित्रा ने अण्-डीष्] चैत सास की पूर्णिमा ।

विवक-वि० [सं० वेदि । ठस्- हक] वेदि (प्रदेश, उसके निवासी स्वयंदा उसके राज से) संबंध रखनेवाला।

चैक-पुं० [सं० चेदि | ध्यम् ] शिशुपाल ।

वि० वेदि-संबंधी। वेदि का।

चैन-पूं० [सं० शयन] १. कष्ट, वकावट, विकलता आदि का अंत होने पर मिलनेवाला आराम या सुख। २. किसी प्रकार की संझट, दायित्व, बार आदि से स्टूटकारा होने पर निलनेवाली मानसिक शांति। कि॰ प्र॰--आना।---मिलना।

३. आनंद और सुख का भोग।

सुहा०—चैन उड़ाला.-आनंद करना। खूब अच्छी तरह और मनमाने डंग से आराम या मुख भोगना। आनंद-मंगल करना। चैन पड़ना≔ करट, विन्ता, विकलता आदि का अन्त होने पर शान्ति का अनुभूत होना। चैन से कटना≔आनंद और मुख से ममय बोनना।

पु० [सं० वैलक ?] एक छोटी जाति।

चैपला-पु० [देश०] एक प्रकार का पक्षी।

चैया--स्त्री० [?] बाँह। (यज०)

चैराही†--वि दे 'नेहरई' (रग)।

चैल—पु० [मं० चेल ⊹अण्] १. कपड़ाः वस्त्रः २. पहनने काकपड़ाः पोशाकः।

चैकक---पु॰ [सं॰ चैल+कन्] एक प्राचीन वर्ण संकर जाति जो सूद्र पिता और अत्रिया माता से उत्पन्न मानी जानी है।

चैका---पु० [चीरना-छोलना] कुल्हाडी से चीरी हुई लकड़ी का बड़ा टुकड़ा जो जलाने के काम गें दाता है।

चैलाञ्चक—पु० [स० चैल—आजक, व० त० ] कपड़ों में लगनेवाले बीड़ों को लानेवाला एक छोटा कीडा।

**चैलक-**-सु० [धैं≀ चैल - ठक्—इक] कपड़े का ट्कड़ा।

चैकी- रत्री० [हि० चैला का स्त्री०अल्पा० रूप] रे. रॅदने पर निकलनेवाले लकडो के पतले-पतले टुकड़े जो जलाने के काम आते हैं। २. गरमी के कारण नाक से निकलनेवाला जमे हुए खून का शक्का।

चैलेंज—पु० [अ०] ल (ार्क-भिडाई, सचर्ष आदि के लिए ललकारने की कियायाभाव। ललकार।

चॉक---रती० [?] वह चिह्न जो दौत गड़ातै हुए जूमने के समय किसी के गारू पर पड जात. है।

चॉकवा—स० [हि० चे.का] १. स्तन में मुँहलयाकर दूध पीना। २. पानी पीना।

वॉकर -- पु॰ = चोकर ।

चोंका†--पु० [देश ०] चुसने की किया या भाव ।

**मुहा०---वोंका-पीना**∴ बच्चों का माँ का स्तन-पान करना।

र्थोक्तमा --स०:-मोसनः।

भोंगा—पु॰ [सं॰ पतुर अगुलि ? बँ॰ चुगी; उ० चुगा] [स्त्री० अल्या॰ चोंगी] १. बांद ना वह लोलाजा टुकड़ा जिसका सूंह तो उत्पर से सुका हो और पेंदा मीचेवाली गाँठ के कारण वह हो। २. टीन, बीस खाँद की वह नली जिनमें कागज-पत्र रखे जाते है।

कोंबी—स्त्री ॰ [हिं॰ घोंगा का स्त्री ॰ अल्पा ॰ ] भाषी में की वह नली जिससे होकर हवा निकलती है ।

मुहा०---वॉब बंद करना या करानाः--भय आदि के कारण स्वयं चूप हो जाना अथवा भय दिखाकर किसी को कुछ कहने से रोकना । (किसी से बो-बो) चॉच होना च्हुछ हरूकी कहा-मुनीया झड़ग हो जाना।

**चौंचला--पुं**० ==चोचला ।

बोंडना-स॰ [हिं० विकोटी या अनु०] हाय की चटकी सं कोई बीज तोड़ना । जैसे-फूल चोटना ।

चोंदली-स्त्री० [?] सफेद चुंघची।

चौंड़ा----पु० [मं० चूडा] १ स्त्रियों के सिर के बाल। झोटा। २ मस्तक।

पच--(किसी के) बॉडे पर खड़कर - किसी की परवाह न वन्ते हुए उसके सामने होकर। सिर पर चढ़ कर। जैसे--हमे जो कुछ बचना होगा, वह हम उनके बॉडे पर चटकर करेगे। (स्विधा)

प्०[स० चूडा] बह कच्चा कथा जिससे लेगी थी सिचार्डकी जाती है। चौँड़ी—स्त्री० [हि० चोड़ा — सिर?] स्त्रियों के पहनने की साड़ी।

चौंच--पृ० [अन्०] परिमाण के विचार में उतना गोबर जितना एक बार में गाय, भैंस आदि ने किया या गिराया हो।

भ गाय, असे अगाद ने किया या गिराया हा। स्त्रीक [हिंठ चोंचना] चोयने की किया या भाद।

चौंचना—स॰ [अनु॰] १. किसी चीज में से उसका कुछ अंग बुरी तरह से काट, नोच या बकाटकर निकालना । २. लाक्षणिक रूप में किसी का यन बुरी तरह से और जबरहम्नी उससे लेता ।

वॉक्स-स० अनु० १. पिक्ष तों का बाने कुमना। २. दं० 'वंबना'। वॉक्स-बि० वि० जक्षरंत्र] १. बहुन छोटी आंखाबाला (आर्यका या पण्)। २. जिसे अपेक्षया बहुत कम दिलाई देता हो। ३ वेवक्षः। मुखे (अवडा ओर हास्य में)

**चोंप**--पु० चोप।

स्त्री० = बोब।

बोंपी । स्त्री० : चेप ।

विकाशि — यु० [सं० न्यण] १ गाय, बकरी, भैग आदि को दुहने में पळे उनके बच्चों को चुनाया जानेवाला दूव। इस प्रकार द्य चसाने की किया या माव। इति जगाकर किसी प्रकार का रस चमने भी किया या भाव।

बौझा--पु० | हि० चुआना -टपकाना | १. चुआकर पिराट, निकाली या ग्ली हुई चेला । २. बहु छोटा और हलका दांव जो जुआरी लोग किसी दूसर अपारी के दीव गए उसके भाग मिनकर हार-जीन के लिया लगाते हैं। ३ वह ककर, स्त्यर जो तराज़ के गल्ले या बटला की कमी पूरी करने के लिया पन्ले पर त्या जाना है। ४ अनक प्रकार के सुर्धासन पायों को पकाकर निकाला हुआ रम जिसकी गिननी गल्थ हथी में होती है। ५ दे० 'लोटा'।

वीर्द्ध-स्त्री० [देस०] १ मछली आदि कुछ जल-त्रपुओं की त्यचा पर होनेवाला गोल चितकबरा तथा चमकीला छिलका । २ दाल आदि का छलक, ।

बोई-स्त्री० वंदि ।

चोक --- (० | न०√कुच् (रोकना) |- निवय, कः च, पृषो०, चृत---अच् | अवभांड या सत्यानासी नामक पीघे की जड़ जो दवा के नाम खानी है। चोकर---प्० [हि० चृत -आटा | कराई छिलका] गेहें, जी आदि के आ देकों छानने पर उसमें से बचनेवाला छिलके का अंश जो दरदरा तथा मोटे कणे। वे रूप में होता है।

बोका—१० दे० 'बीह्या'। उदा०—चोका लाई अधर रस लेही।— जायगी।

वि० [स्त्री० योकी] ज्याया। उदा०—योकी मेरी देह, तन संज्ञास काइ लाल की।—सेनापनि।

वोकी----श्री० मीनी।

चोक्स—वि० [म०∖'वस (प्रधन्त होना) + घज्र,—स्वो० सिक्धि १. पश्चित । दश्च २ चनुरादक्षा ३. तेष्टणातेजा ८. प्रशस्ति । चोक्त —ए० [हि० बोबा] वोथे अर्थोत् प्रवर्गहोते की अवस्थायाभाव । चोक्याप्त ।

वि० चोना।

†प्৹[स० चन्न] अन्व। (बगाल)

बोक्सना—म० [स० ज्यण] प्राणियो विशेषन प्राप्नो का अपनी माता के यन में पेंड लगकर उसका दूर पीना। उदा०—नियराविन बांखिन मन हो में बॉक विख्यान छशेली।—ललिन क्लिंगी।

बोक्सा—रित | मत, बाल, पाठ पाठ बोब, मराठ गठ पठ बोब; आ उठ पठ बाला | १ तेत्र या पैनी पारताला। जैने—चोबा बाक: । १ तिनमें किसी प्रकार का खाट या मिरावट न हो। जैने—चोबा भी, चोबा सोना। १. व्यवहार आदि मे नार और माक: जैने— चोबा अमामी। ४ और को तुन्ना में बहुत अच्छा या बढ़कर । जैमे—राम मानने में नी तुन्हीं मब से चोक्ष रहे। ५ सब प्रकार में अच्छा और ठोक। उदाठ—जन्मा विमान तहां ने चोबा।—नुजमी। १६ मात्रा, मान आदि में अंग्रक।

प् ० | ? | १ एक प्रकार का चटपटा व्यंत्रन या मालन वो आर्ल्या वैगन को उवाल या भनकर बनाया जाना है। भरता । भरता । २ पकाया हुआ चावल । भात । (राज०)

चोलाई— न्त्री० [हि० चेंग्यना | चोत्रचेत्र या चात्र्यातं की किया. भाव या पारिश्रमिक । चमाई ।

<sup>†</sup>स्त्री० चोखापन ।

चोलाना---म० [iह० वास्ता] १ बछडो आदि को नासने अपीत् स्तन-पान करने में प्रवत करना! - स्तन-पान कराना।

<sup>‡</sup>३ दूध दुहन'। ८ धार वोस्तो या नेज वरना। जैसे——चाक चोलानः।

ेश्व० १ जाला अर्थान स्तन-पान किया जाना। २. दूहा जाना। ३ घार का वाला पानत श्या जाना।

चौगर---प् फिट नगर | २०३ की-मी आंखावाला घोड़ा t

बोगा-प्र (तृ० चगर) एक प्रकार का पहनावा जो घटनो तक संबा और ढीला-डाला टीना है! लबादा ।

बोगान---- नोगान ।

बोच - पृ० [स०√तत (संकता) अच्, पृयो०क च्च} १. खाल । २ चमडा व्यवा ३. तेत्रपता। ४. दालचीनी । ५. नारियल । ६ नदली-कल (केला । चौचक —पु० [स० चोच+कन्] छाल। वल्कल।

चौचलहाई—स्त्री० [हिं० चोचला+हाई (प्रत्य०) ] (स्त्री) जो चोचले करती या दिखाती हो।

चौचका---पु [अनु ] १. अन्हड्यन या जवानी की उमग में फिनी को जिक्काने, रिकाने आदि के उद्देश्य से दिखाई जानेवाकी ऐसी अंग-अंगी, कही या की जानेवाकी वात या किया जाने वाला स्वयद्वार जिसकी गिनती निकृष्ट प्रकार के हाव-मावां में होंनी है। नक्दर।

मूहा - मोक्के विकास या क्यारता : इसरों की विद्याने, रिमाने आदि के किए ऐसी अल-भगे, हाय-भाव विकासना अथवा चेटा या बात करना जो प्रिय या रिकट न लगे। जैसे — चोचले मत क्यारी; सीथी तरक से बातें करो।

 ऐमा कार्य जा अपनी आन-बान दिलाकर किसी को विशेष रूप से प्रसन्न करने के लिए किया जाना है। जैसे—ये सब अमीरो के चौचले है।

चौक-प् [सं॰ चोच ? ] १. किसी चुटीली उक्ति या बात में का बह चम-कारपूर्ण अहा या तर्स्व जिससे लोग प्रसन्न और मृष्य हो जाये। अनुठी, मुन्दर और हास्य की बात। २. ऐसी बात जिसमें उक्त प्रकार का चमत्वारपूर्ण तस्य दिखाई दता हो।

चौद---प्री० [स० चृट -काटना ] १ किसी धारदार बस्तु के प्रबल या बेगभूगं आधान से सरीर के दिसी अग के कट, कट अथवा खिल जाने से होनेबाला धावा जैसे---तलवार या पत्थर की चांट। २. अस्त-शस्त्र आदि के श्रारा किसी जीत पर किया जानेबाला लध्य-सेदन या बार का आधान।

मूहा० — चौर काली काला आधान या वार का जूक जाना। बार लालो जाना (किसी की) चौद वचाना किसी के आधात या प्रहार को युक्ति से विकल करना। (आधात में) चौर वकना व्यांना पक्षो का एक दूसरे पर प्रीलिक कर से आधान या वार करना।

३. गिरने-पहन, टकराने, ठोकर स्नानं अपना किसी वस्तु के शरीर पर आगिरने सं हांवराठा बाहरो या भीतरी यान, विकृति या सूजन। मृहा०—स्वोद उभरता किसी ऐसी पुरानी बांट में फिर पीडा, पुजन आदि उत्पन्न हाना जो बीच में अपने या ठीक हो गई हो। बोट साला-किसी आपना या प्रहार के फल-पबष्प काटदायक या विकृतिकारक परिणाम, प्रभाव या प्रकृत से सुक्त होना।

४. किसी हिंतक जेंद्र या पत्र, ब्रारा किया हुआ बाधात, बार या प्रहार जो धानक थी हा सकता है। जैसे—सेर या सांप छेड़ने पर अबस्य बांट करते हैं। ५ काई ठांस बीज तीड़ने, फोड़ने या विपटी करने के लिए उस पर किया जानेशाल किसी भारो जीजार का आधात। जेंसे—सप्य या लोड़े पर की जानेवाली बार या हुया है की बोटा ६ कालांगिक कर में, (क) किसी का कांदि ऐसा कपन विससे कोई जपने को अध्यास मार्थ है। अपना (प्र) जीनक्ट कार्य के को कोई एस कपन विससे कोई जपने को अध्यासन या लिंग्स के अध्यासन की कोई साम करने पर लिंग्स के कोई साम करने की कार्य है। अपना (प्र) जीनक्ट कार्यिक के कोई साम करने पर लाइ करने कारण होनेवाल कर्ट जिसके पर या अध्यासन्यक्य मनुष्य चितत. इसी या दिक के होसी होता हो। ७ कपट या क्षण्युके किया जानेशाल बानेशाल

कों है ऐसा काम या बात जिससे किसी का कुछ अनिस्ट हो। हता। शेखा। विक्वासधान। जैसे---पुनने बहुत बूरे समय में मेरा साम छोड़ कर मूझ पर बोट की है। ८. आक्रमण, आवात, प्रहार आदि के रूप में होनेवाले कामों या बातों के संबंध में प्रत्येक बार होनेवाली उक्त प्रकार की किया। जैसे---एक बोट कुलनी, दो बोट हता-स्कार, बार पढ़े नहां किया। जैसे---एक बोट कुलनी, दो बोट हता-स्कार, बार पढ़े नहां किया की जुलना में बरावरी या मुकाबले का ठहरता या सिद्ध होता हो। उदाव----उज्ज्वल, अखंड बाद सातर्य महल महामडल चवारों चंदमहल की बोट हो ---देव ! मुहाव----(किसी की) बोट का ---पुलना या बरावरी का। जोड़ या मुकाबले का। जोड़ या मुकाबले

बोटइल --वि०=चटेल।

बोटना-पोटना ॰—स॰ [हिं० चोटी-पोटी] १. कठें हुए को मनाना। २. फुसलाना।

अ० खुशामद अयवा चापलूमी की बाते करना।

चौटहा!—वि० [हि० चोट महा (प्राय०)] [म्प्री० चोटही] १. जिस पर चोट का निवान ही। ५. (म्पिका या जीव-जन्नु) जिसे चोट लगी ही। ३. (अप) जिस पर चोट का दाग या निगान बना हुआ हो। ४. चोट करनेवाला।

भोटा--- पु० [हिं - कोओ ] गुड से चीनी बनाने समय उसे छानने पर निकला हुआ। गुड का पसेव। चोओ। माठ।

बोटालां ---अ० [हि० चीट] चीट से युवन होना। चीट स्नाना। नेस० चीट या प्रहार करना।

बोटा-पोटा—िवः [?ो ! न्त्रो० चोटी-पोटी] सुशायद से भरा हुआ (कथन)। चिकतो-चुप्शे (बान-चोत)। उदा०—हमनो सदा दुरार्वात सो यह बात कहत मुझ घोटी-चोटी।—-भूर।

चोटार---वि०[हि० चो॰ आर (अस्य०)] १. (जीव) जो चोट करता या कर सकता हो. २. चोट खाया हुआ। चृटैल।

**षोटारना**—ज० [हिड पोर] बाट पहुँचाना। चुटैल करना। **बोटिका**—स्त्री० [स०√वट (घेरदार) + अण्-कीप्-कन्-टाप्]

कोटियाना— स० [हि० चोटो] १. मारन पीटने आदि के लिए किसी की चोटो था सिर के बाल हाच से पकतना । २. किसी को इस प्रकार पकडकर जब करना या दवाना कि मानो उसकी चोटो अपने हाथ में आ गई हो।

अ० [हि० बोटी] स्त्रियो का चोटी करना या वेणी बांधना।

बोटियाला । —वि॰ [हि॰ वांटी] [स्त्री॰ वांटियाली] सिर पर के बड़े-बड़े बालोबाला। उदा०—बोटियाली कूदै वोसिट वाचरि।—प्रियीराज। पुं॰ पिशाच, प्रेत, भूत आदि।

चौदी—स्त्री० [स० चुडा? प्रा० प० चोटी, गृ० मरा० चोटी, चोटली] १. स्त्रियों के सिर के वे बड़े और अबे बाल जो कई प्रकार से लट बा छटो के रूप में गूँव रहते है। बेणी।

मुहा०---चोती करना ेस्त्रियों का सिर के बाल गूथ और सेवारकर जनकी लट या वेणी बनाना।

२. हिन्दू पुरुषों में सिर के ऊपर पिछले भाग के मध्य में बोडे से

बचाकर रखेष्ट्रए वेलंबे बाल जो हिन्दुत्व का एक मृज्य विह्न होता है। चुंबी। शिक्सा।

पय-चोटीवालाः (देखे)

मूहां - - चोडी कडाला - बिर मूं डाकर सायू-संत्यासी या ससार-सायी होना ! (किसी के मीचे) चोडी बच्चा- देशी स्थित में होना कि विश्वी से बकर रहना पढ़े शेल- जब तक उनके नीचे तुम्हारी चोडी दवी है, तब वक तुम उनके विवद सही जा सकते ! (किसी की) चोडी (किसी के) हाच में होना = किसी का किसी दूसरे के अशेल या बद में होना ! वैसे -- जनकी चोडी तो हमारे हाय में है। वे हम से बचकर कही जाया। चोडी रक्का- विवर के पिछले मध्य भाग में चोडे में बाल आस-पाम के बाओं से अकम रक्कर बढ़ाना जो हिन्दु व का चिल्ल है। शिक्षा धारण करता।

१. प्रायः काले थागो या सूतो का बहु लंबा लच्छा जो त्रित्रया अपने सिर के बालों ने साथ गूंथकर उन्हें बीधने कीर अपनी चेटी लखां तथा खुल्यर बनाकर दिखाने के काम में लाती हैं। ४. पान के आकार का बहु गहुना जो निवर्षों सिर के बालों की जुड़ें में खोंसती या अपनी चोटी के नीचे करकाती है। ५ कुछ विजिज्य पिक्सि में सिर पर उत्तर उठे हुए कुछ लंबे पर या बाल। क़लगी। जैसे—पूरो या मार की चोटी। ६. किसी बड़ो या मारी बीज का सब से उंचा और उजरी मारा की चीटी। ६. किसी बड़ो या मारी बीज का किसी मोता की सिर्मा की सिर पर उत्तर प्राया में सिर की चीटी। ७. किसी चीज का किसी और निकला हुआ कुछ नुकीला और लवा सिरा। जैसे—मीलम, पन्ने या होरे की चोटी। ८. किसी पात के उत्तर-खाब या उत्तरी मोत का तर के जी चीटी। ८. किसी पात के उत्तर-खाब या उत्तरी मोता का तर के जी चीटी गर पहुँ का नाव चीटी पर पहुँ का जाता है।

पव---बोटी का-अपने वर्ग में सब से अच्छा, बढ़कर या श्रेटा। सर्वो-सम। जैसे---बोटी का ग्रन्थ, चोटी का पंडित या विद्वान।

चोटीबाला—-पु॰ [हि॰] जिन, प्रेत या भूत जिसके सबध में यह प्रवाद है कि उसकी चोटी बहुत लबी होनी है। (स्त्रियों)

विशेष—प्रायः स्त्रियां मृत-प्रेत आदि से बहुत इरती है और उनका नाम तक नहीं लेना चाहती; इमलिए वे इसी नाम से उसकी चर्चा करती हैं।

बोह्यों ---पुं० [हि० चोर] [स्त्री० चोट्टी, माव० चोट्टापन] वह व्यांकन जो छोटी-मोटी चीजे दूसरों के घरों से उनकी नजरें बचाकर उठा लाता हो। छोटे दरजे का चोर।

चोड़ ---पु० [स०√चृड् (सवरण कग्ना) ∤ अच्] १ उत्तरीय वस्त्र। २. चोल देण।

चोड़क-पु॰ [सं॰ चोड़ + कन्] पहनने का एक कपड़ा।

चोड़ा--पुंo [संo चोड़+टाप्] बडी गोरखम्डी।

चोड़ी—स्त्री० [सं० चोड़⊹डीप्] स्त्रियों के पहनने की साड़ी।

**चोड़**†--पुं• [?] उत्साह। उमंग।

चौतक---पुं० [सं० चुत् (टपकना) । ण्युल्-अक] १. दालचीनी । २. छाल । बल्कल ।

**चोष-**-पुं० =चोंय।

†स्त्री०=चौथ। (गुजरात)

**चोचना** सं०==चोंधना।

कोद—पु० [स०√वृद (प्रेरणा करना)+िणक्)+अक्] १. वायुकः। २. ऐसी लबी लकडी जिसके सिरे पर नुकीला लोहा लगा हो।

चोवक—वि० [स०√वृद्∸णिय्⊹ष्युल्—अक] चोदना य। प्रेरचा करनेवाला।

चौबता—स्त्रीः [स० √बृद्÷णिब् -युच्—अन, टाप्] १. वह बाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो। विधि-वाक्य। २ प्रेरका। ३. प्रयत्न।

स॰ पुरुष का स्त्री के साथ सभोग करना। स्त्री-प्रसग करना।

चौदू—पु०[हि० चोदना] चोदने अर्थान् प्रसंग या संभोग करनेवाला। चौद्†—वि०[हि० चोदना] न्चृतिया। (राज०)

चोधे—वि०[म०√चुर् णिच् +यत्] जो चांदनाया प्रेरणाका उपयुक्त पात्र या विषय हो।

पु०१. प्रश्न। सवाल। २ तक-विनक या बाद-विवाद मे पूर्व पक्ष। चौप--पु०[हिं० चाव] १. उत्साह और उमग से भरी हुई कामना या वासना। चाव।

কি০ খ০—ভৱনা।

२. उत्माह या उमग बढ़ानेवाला काम, चीज या बात । ३ उत्तेषता । बढावा ।

कि० प्र०---देना।

पु॰[हि॰ चूना -टपकना] कच्चे आम कं ऊपरी भाग का वह रख जो सरीर में लगने पर खुजली, जलन, फुन्मी आदि उत्पन्न करता है। |म्प्री॰[फा॰ चौड | १ दे॰ 'चांब'। २. डके पर लकड़ी से किया जानेवाला आधान। डके की चौट। ३ इम प्रकार उत्पन्न होनेवाला तब्ध। चौपवार!—पु॰-चोमदार।

चोपी---वि०[हि० चोप] १. जिसे किसी बात का बहुत अधिक चाव या चाह हो। २. जिसमे विशेष उत्साह या उमग हो।

स्त्री० = चेप (लमीला पदार्थ)। जैसे --- आम की चोपी।

चौब---सौ०[फा०] १. शामियाना लडाकरने कावडालभायार्वाव। २ वह पतकी लकडीया लगाची जिससे नगाडे पर आयात किया जाता है। ३ मोटाडडाविजेयत. वह मोटाडडाजिस पर सोने सा चौदीका पत्तर चढायालगा ही।

चोबकारी-स्त्री०[फा०] जन्दोजी।

चोबचीनी-----वी०[फा० चोब हि० चीनी (चीन देश का)] चीन देश मे होनेबाली एक लता जिसकी जह औषध के काम आती है।

चोबदार --पु०[फा०] [भाव० चोबदारी] वह दरवान या नौकर जिसके हाय में चोव (मोटा डडा) रहता हो।

चौबवारी-स्त्री०[पा०] चोवदार का काम या पद।

चौबा—पु०[फा० चोव] १ उवाले हुए चावल। मात। २. दे०

'पु०-चौवे। (पजाब)

चौबी—वि०[फा०] लकडी का बना हुआ। जैसे—चोबी इमारत या मकान।

चोभ-स्त्री०[हिं० नुभना] १. चुभने की किया या भाव। २. चुमने-वाली कोई वस्तु या बात।

षीभना---म० ≃चुमाना।

कोका-पुं०[हि०कोमना] १. बोमने या चुमाने की किया या नाव। २. कोहे की सुद्योंवाला वह दस्ता जिससे मुख्या बनाने के लिए आविका, आम, पेठे के टूकड़े आदि कोंचे जाते हैं। ३. दबाओं की बॅची हुई वह पोटली जिससे पीड़ित अंग मुख्यतः जाँस सेंकी जाती है। माया। ४. उक्त पोटली से शरीर का कोई पीड़ित अंग सेकने की कियाया भाव।

**चोबाकारी--स्त्री०**[हिं० चोभना+फा० कारी-व्काम] पत्थरों, रत्नों आदि का किसी चीज पर होनेवाला ऐसा जड़ाव जो किसी तल में भुभायार्षसाकर कुछ उभारद।र रूप में बनाया गया हो ।

षोषामा |---म० -- युभाना ।

व्योध--स्त्री०[अ० जोम] १. उमंग। जोश। २. गर्व। घमंड। (राज०) **योगा**†---प्०ः योशाः।

**चीर**—पुं०[सं०√ चुर् (चुराना) ⊦णिच्∗ अच; प्रा०, पा०, गुज०, पं०

बैं०, मरा०, चोर; सि० चोरु; सिंह० होर] १. वह जो लोगों की आँख बचाकर दूसरों की कोई चीज अपने उपयोग के लिए उठा ले जाता या ग्य लेता हो। बिना किसी को जतलाये हुए पराई बीज लेकर उस पर अपना अधिकार या स्वामित्व स्थापित करनेवाला व्यक्ति । बुराने या चोरी करनेवाला। तस्कर। जैसे---(क) चोर उनके वर में घुस कर सब भाल-असबाब उठा ले गये। (स) आजकल नगर में चौरों का ऐसादल आयाहै जो मकान किराये पर लेकर आस-पास की दूकानों या मकानों में चोरी करता है।

मुहा०--- (कहीं या किसी के घर) चोर पड़ना :::वोर या चोरों का वाकर बहुत-सी चीजे चुरा ले जाना।

कहा०--- जोर के घर (या चोर पर) मोर पड़ना = (क) एक चोर के घर पहुँचकत्र दूसरे चोर का चीजें चुरानाया चोरी करना। (सा) किसी बुष्ट या चूलें के साथ उससे भी बड़े दुष्ट वा घूलें के द्वारा बुष्टता या धूर्तताका व्यवहार होना।

२. लड़कों के खेल में, वह लडका जो अपना दौव हार जाता है, और इसीलिए दूसरे लडके जिससे कोई दी:-पृप या परिश्रम काकाम कराके अपना दौव छेते या बदला चुकाते हैं।

विशेष--ऐसे लड़के को प्रायः किसी दूसरे लड़के को ख़कर चौर बनाना या अपनी पीठ पर चढाकर कुछ दूर पहुँचाना या ले जाना पड़ता है। ३. क्षत या चाव के सबंध में, वह दूषित और विवास्त अंश, तस्य या विकार जो किसी प्रकार अन्दर या नीचे छिपा या दवा रह गया हो और जाने चलकर बुष्परिणाम उत्पन्न कर सकतः हो। जैसे--इस याच का मुँह ऊपर से तो बद हो गया है; पर अभी इसके अन्दर जोर है। (आसब यह कि इसका मुँह फिर से खुलकर दूषित जंश या विकार निकसना चाहिए) ४. किसी तल में बह थोड़ा-सा या सूक्ष्म अंश जो कीक तरह से बनने, भरने आदि से सूट गया हो, और इसीलिए को कुष्परिकाम उत्पन्न कर सकता या दोष माना जाता हो। जैसे---(क) जब खत बनने में कहीं और रह जाता है, तभी वह चूती था टपकती है। (स) मेहदी हाय में ठीक तरह से नहीं छनी है, कई जगह चोर रह बया है। ५. तावा, गंजीफ आदि के बेलों में, वह हरूका पत्ता जो किसी विकादी के हाथ में इसलिए ५का रहता है कि इसे चलने पर उसकी हार की सम्भावना होती है।

पद—नुसास चोर≔ताश का एक विशिष्ट खेल जिसमें कोई एक पत्ता बोर बनाकर अलग कर दिया जाता है। खेल के अंत मे जिसके हाथ में उस पत्ते के जोड़ का दूसरा पत्त। बच रहता है, वही खिलाड़ी चोर

६. लाक्षणिक रूप में, मन में उत्पन्न होने या रहनेवाला कोई अनुचित और कपटपूर्ण उद्देश्य, भाव या विचार। जैसे---यदि तुम उनसे मिलकर सब बातों का निपटारा नही करना चाहते तो तुम्हारे मन में जकर कोई चोर है। ७. चौरक नाम का गध द्रव्य। ८. रहस्य संप्रदाय में, (क) काम, कोच, मोह आदि विकार। (स) मृत्यु।

वि॰ (क) समस्त पदों में उत्तर पद के रूप में और व्यक्तियों के संबंध में---१. किसी की कोई चीज चुरानेवाला। चोरी करनेवाला। जैसे---किताब चोर, जुता-चोर । २. किसी अकार कुछ चुराने, छिपाने, दबारखने या सामने न करनेवाला। जैसे---मृहचोर -जल्दी किसी को मुँह न दिखानेवाला। ३. कर्नब्यपालन, कष्ट, परिश्रम आदि से अपने आप को बजानेवाला। (स) समस्त पदों में पूर्वपद के रूप में पदार्थी आदि वे संश्रंत में — १. जो इस प्रकार बाड़ में छिपा हुआ ही कि ऊपर या बाइर से देखने पर जल्दी दिखाई न दे, जिसका सब लोगों को सहसा पता, न चलता हो या जिसे साबारण लोग न जानते हों। जैसे---अलमारी या संदूक मे का चोर-लाना या चोर-ताला, किसी बड़ी बस्ती में की चीर गली, किसी तक्ते में का चोर छेद, किसी बड़े मकान में का चोर दरवाजा या चोर सीक्षी आदि। २. (स्थान) जहाँ या जिसमें कोई ऐसा काम या बात होती हो जो सबके सामने या सुले आराम न हो सकति हो, बल्कि चुरा-छिपाकर की जाती हो। वैसे---वोरबाजार, कोर महरू आदि। ३ (तरू या स्थान) जो ऊपर से देखने पर तो बिलकुल ठीवः और पक्का जान पड़े; परस्तू जिसके नीचे कुछ पोलापन हो और इसीलिए जो थोड़ा-साभार पड़ने पर या सहज में दब अथवा भेंस सकता हो। जैसे--- चोर जमीन, चोर बाल्याचोरमिट्टी आदि। ४. शरीर या उसके किसी अंग के संबंध मे, जिसकी किया, शक्ति, स्वरूप आदि का बाहर से देखने पर अनुमान न हो सकता हो या पूरा पता न चलता हो। जैसे--चोर धन, चोर पेट, कोर बदन आदि। ५. अनाज के दानों के सबंध मे, जो साधारण से बहुत अधिक कड़ा हो और इसलिए कूटने-पीसने आदि पर भी ज्यों का त्थों बचा वा बना रहता हो और टूटता या पिसता न हो। जैसे---चोर ऊड़द, चोर मटर, चोर मूंग बादि।

**भोर-कंटक---पुं**० [कर्म०स०] चोरक नाम का गंध द्रव्य ।

चोरक---पुं०[सं० चोर ⊹कन्] १. एक प्रकार का गठिवन जिसकी गणना गंव इब्यों में होती है। २. असबरग जिसकी गिनती गंध द्रव्यों में होती है। **बोरकर--पुं०[हि० बोर+कट=काटनेवाला] उचनका। बोट्टा।** 

**चोरकामा---पद पु०[हि०] अलमारी, संदूक आदि मे का ऐसा छिपा हुआ** साना, घर या विभाग जो उत्पर से देखने पर सहसा न दिलाई देता हो। **चीर विक्**ती—स्त्री•[हिं•] छोटा चोर दरवाजा। (दे० 'चोर दरवाजा')

**भीर-गजेब---पुं**० [कर्म० स०] तांत्रिकों के एक गजेश जिनके विश्वय में कहा जाता है कि यदि जप करने के समय हाब की उँगलियों में संवि रह जाय, तो वे उसका फल चुरा या हरण कर लेते हैं।

**कोरनली—स्त्री०[हि०] १. नगर या बस्ती की वह छोटी और तग** गली जिसकापता सब लोगों को नहो। २. पाजामे का वह भागजो बोनों जाँघों के बीच में पड़ता है।

**चौर-चकार---पुं∘[हि० चोर** ⊦अनु०चकार]१. चोर।२. उचक्का।चोट्टा। **चौर-वमार---वि०[हि०] [माव० कोरी-कमारी]** (व्यक्ति) जो कोरी आदि निन्दनीय तथा निकृष्ट काम करता हो।

**चौर-छेद---**पद पु०[हि०] दो चीजों के बीच का बहुत छोटा और छिपा

हुआ। अवकाश । सिध । दरज । **चोर-जमीन---स्त्री०[हि० चोर:+जमीन] ऐसी जमीन जो ऊपर से देखने मे** तो ठस यापक्की जान पड़े, पर नीचे से पोली हो और जो भार पड़ते

ही नीचे घेंस यादव जाय। **चोरटा†--वि॰** [हिं॰ चोर +टा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ चोरटी] १. चोरी करने या चुरानेवाला। उदा०---लिये जाति चित चोरटी वह गोरटी

नारि।---बिहारी। २. दे० 'बोट्टा'। पुं० चोर।

**चौर-ताला**---पुं• [हिं•] ऐसा ताला जो ऊपर से महसा दिलाई न वैता हों; अथवा साधारण से भिन्न और किसी विशिष्ट युक्ति से बुलता हो।

**चौर-यम--- पु०[हिं०] गौओ-मैसो का ऐसा यन जिसके अदर दूध** बचारह जाताया बचारह सकता हो।

वि०[हिं०] (गी, बकरी या मैंस) जो अपने बच्चे के लिए यन में कुछ दूध चुरा या बचा रखे; दुही जाने पर पूरा या सारा दूध नदे।

चौर-वंत--पुं०[हिं०] वह दाँत जो बसीस दाँतों के अतिरिक्त निकलता और निकलने के समय बहुत कष्ट देता है।

चौर-वरवाजा--पुं०[हि०] किसी महल या बडे मकान में प्रायः पिछवाड़े की ओर का वह छोटा दरवाजा जो आड़ में हो और जिसका पता सब लोगों को न हो।

**चौर-हार---पु**० ==चोर-दरवाजा ।

**षोरना\***-स० := पुराना ।

**चौर-पट्टा---**पु०[हि० चोर⊹पाट ≕सन] एक प्रकार का जहरीला पौधा जिसके पत्तों और डंडलों पर बहुत जहरी ने रीएँ होने हैं जो शरीर में स्त्रमने से सूजन पैदा करते हैं। भूरत।

**भौर-यहरा---पु**०[हि० चोर---गुप्त ⊦पहरा] पहरेका वह प्रकार जिसमें पहरेदार या तो छिपे रहते हैं अथवा भेष बदल कर पता लगाने के लिए षूमते-फिरते रहते हैं।

**बीर-पुष्प---पु**० :=बुरपुष्पी ।

**चौर-पुव्यका---**स्त्री० [चौरपुष्मी +कन्---टाप्, ह्रस्व]=-चोर-पृष्मी। चौर-पुष्पी--स्त्री० [ब०स०, डीष्] एक प्रकार का क्षुप जिसमें आसमानी

रंग के फूल लगते हैं। अथाहुली। शंखाहुली।

**चौर-वैट**--पुंo[हिंo] १. स्त्रियों का ऐसा पेट जिसमें गर्म की स्थिति का ऊपर से देखने पर अल्दी पलान चले। २. ऐसा छोटा उदर या पेट जिसमें साधारण से बहुत अधिक भोजन समासकता या समाना हो। ३. किसी चीज के अन्दर का कोई ऐसा गुप्त विभाग या स्थान जो ऊपर से दिम्बाई न दे।

चोर-पैर---पु०[हि०] ऐसे पैर जिनके चलने की आहट न मिले या शब्द न सुनाई पड़े। उदा०-ऐसा ही मीर के चीर पैर आला के ने उन्हें पाया।---अज्ञेय।

**बोर-बली---**पद स्त्री०[हि०] हाय में रखने की विजली की वह वली जो खटकाया बटन दबाने पर ही जलती है।

चोर-बदन---पद पु०[हि०] ऐसा बदन या शरीर जो देखने मे विशेष हुन्ट-पुष्ट न होने पर भी यथेष्ट बलवान् या शक्तिशाली हो।

**चोर-बदन**—वि०[हि०] (मनुष्य या व्यक्ति) जो देखने में दुवला-प**तला या** सामान्य जान पडने पर भी अपेक्षया अधिक बलवान् या शक्तिशासी हो ।

**चोर-बाजार--**पु०[ह०] [भाव० वंार बाजारी] व्यापार का वह सेव जिसमें नियत्रित अथवा राधन में मिलनेवाली बीजे चोरी में और अधिक **ऊँचे** मृल्य पर स्वरीदी और बची जाती है।

चोर-वाजारी---स्त्री०[हि०] नियतित अथवा राशन मे मिलनेवाली वस्तुऍ ब्लुले बाजार में और उचित मु∾य पर न वेचकर चोरी **से और** अधिक दाम पर बेचने की किया, प्रकार या भाव।

चोर-बालु--पुं०[हिं० चोर ⊦बालु] वह बालु या रेन जिसके नीचे दलदल, धैंमाव या पोलापन हो।

**चोर-महल---प्**०[हिं०] १ राजाओ, रईसी आदिका ऐमा महल या मकान जिसमे वे अपनी रुवे की स्त्रीयास्त्रियाँ रखने थे। २. घर के अन्दर का वह खिपा हुआ छोटा कमरा जो साधारणत. लोगों की दृष्टि में न अथताहो।

बोर-मिहीबनी----स्त्री०[हि० चोर : मीवना - बंद करता] आँख मिचीली नाम का खेल ।

**चौर-रास्ता--प्**र[हिं०] वह छिपा हुआ मार्ग जिसका जन-माधारण को पतान हो। चोरगली।

बोर-सीड़ी--स्त्री०[हिं०] किसी बड़े मकान या महल मे वह छोटी और सँकरी सीढी जो कही आड मे हो और जिसका पता सब लोगों को न हो। **चोर-स्नायु-**-पु०[घ०न०] कौवा ठोठी। काकन्डी।

**बोर-हटिया---प्०**[हिं० चोर: हटिया] चोरो मे अथवा चोरी का माल न्वरीदनेवाला दूकानदार।

**बोर-हुली---**स्त्री० -- बोर-पुष्पी।

**षोरा**---म्त्री०[स० चोर : अच्-टाप्] चोर-पुग्पी।

चौरास्य--पु०[स० चोर-आस्या, ब०स०] -चोर-पुर्धा।

**चोरामा--**स०-:चुराना ।

**वीरिका-** स्त्री०[म० वीर , ठन्-इक, टाप्] व्रामे का काम । **वीरी ।** चौरित--भ०कृ० [म०√वुर् (बुराना) + णिच् नत | चुराया सुसा। चोरिला—पुं०[म०?] एक प्रकार का बढिया चाराजिसके दाने या बीज कमी-कभी गरीब लाग अनाज की तरह स्वाते हैं।

२ दूसरों से कोई बात चुराने या छिपाने की ऋिया या भाव। जैसे----खुदा की गर नहीं चोरी को नो फिर बन्दे की क्या चोरी।—कोई सायर।

<del>बोरी-बोरी---</del>कि० वि० [हि० चोरी] १ धीरे-धीरे । २. **चुपके**-चपके। ३ विना किमी को कहे या बतलाये। जैसे—(क) उन्होंने चोरी-चोरी विवाह कर लिया । (ख) आप **चोरी-चोरी चक्रे सबे;** मझमे मिले तक नही।

श्रीक — पुं∘्यिं ० √वृत्र् (ऊंचाई) +घक्] १. दक्षिण मारत का एक प्राचीन देव जो आपूनिक तजीर, जिवनापरती आदि के आस-पास और दक्षिणी मैदूर तक विस्तृत् या। २. उक्त देव का निवासी। ३. दित्रयों के पहतने की चौली। ४. मंत्रीठा ५. कवच। जिरह-वस्त्रर। ६. छाछ। बस्क्रठा

वि∙ लाल (रंग)।

**चौलक-पु०**[सं० चौल+कन्]=चोल।

चौसकी (किन्) — यु०[मं० चौलक ⊹इनि] १. बौस का कल्ला। २. नारंगीकापेड। ३. करील कापेड़। ४. हाथ की कलाई या पहुँचा।

बोल-बंब---गुं०[मध्य० स०] कपड़े का वह टुकड़ा जो प्राय: साड़ियाँ के साथ (जयवा जलग भी) इसलिए बुना जाता है कि उससे चोली या कुरती बन सके।

**बोलन**—स्त्री०[स० चोल + विवप् +स्यु-अन] = बोलकी।

**बोलना**—स०[?] योडीमात्रा में कोई बीज लाना।

मृहा•---मृह वोलनाः-नाममात्र के लिए मुख्या योड़ा-सा खा लेना। †पु० =वोला।

चौक-रैन--पु०[सं० चोल ≕मंजीठ गरग] मंजीठ का रग जो पक्का लाल होता है।

चौल-सुपारी—स्त्री०[म० चोल ⊹हि० सुपारी] चोल देश की बढ़िया सुपारी।

बीका---पु०[सं० चोड़क, चोलक, प्रा० चोला, पा० चोलो; पं० चोल्ला; सि० चोलो] [न्त्री० अल्पा० चोली] १. एक प्रकार का बहुत लंबा और पंपार एल्ट्रनावा जो प्राय: साधु-संत आदि पहनते हैं। २. वह सिला हुवा तथा कण्डा जो शुक्क रसम करने के बाद छोटे बच्चों को पहले-पहल पहनावा आसा है।

मृहा०---चोला पड़नाःःशुछ धार्मिक और सःमाजिक कृत्यों के बाद छोटे बच्चे को पहले-पहल सिला हुआ नय। कपडा पहनाया जाना ।

२. छोटे बच्चे को पहले-पहल सिछा हुआ नया कपड़ा पहनाने की रसम बा रीति। ४. तन। बदन। शरीर। जैसे--चोला मगन रहे। (आशीर्वाद।)

मुहा० — बोला छोड़ना - इसरा और नया जन्म या सरीर घारण करने के लिए यह घारीर छोड़ना । जैसे — स्वामी जी ने अस्सी वर्ष की आयु मोग कर बोला छोड़ा या । बोला बदलना — (क) एक घरीर छोड़कर इसरा नया सरीर घारण करना । (ख) एक रूप या वेप छोड़कर दूसरा रूप या वेष घारण करना । जैसे — आज तो आप चोला वदल कर आये हैं।

श्रीकी—र्नी० [संबोल +डीप्, हि॰ वीला] १. रिनयों का वह मध्य-यूपीन पहनाका जिससे उनका अक्ष-स्थल कका रहता था; और जिसमें गीचे की ओर लगी हुई तिनयी या बंदी की ओर खींचकर बीचे जाते थे। २. आज-कं उन्तर पहनाने का वह नुपरा हुआ रूप जो रिवयों स्तानों को कलने से बनाने के लिए कुरती आदि के नीचे पहनती हैं। ३. औगरखे जाति का वह करारी भाग जिसमें यद लगे रहते हैं।

चय—कोकी वामन का लाव-वैद्या ही विभिन्न, पतिष्ठ और सदावना रहने-वाला साथ जैसे जैगरके के उनत क्रवरी भाग तथा समन सा नीचेवाले भाव में होता है। जैसे--रिस्तेदारों में तो आपस में घोली समन का साथ होता है। ४. साधु-संतों आदि के पहनने का कुछ छोटा चोला। स्त्री० [?] तमों लियों की पान रखने की डलिया या दौरी।

शोली-सार्ग--पुं० प्राच्य० स०] वाम मार्ग का वह मेद या संप्रदाय जिसमें ज्यासिकाओं की शोकियों एक वरतन में डककर रख दी जाती है, जी तिस ति प्राचित के स्वाप्त की सीली जिस उपासक के हाथ में आती है, उसी के साथ यह संभोग करता है।

**चोल्ला--पुं**०==बोला।

चोचा--पु०=चोवा (दे०)।

चौच-पुं०[सं०√चि (चयन)+ड, च-उष, कर्म० स०] पादवं या बगल में जलन होने का एक रोग। (साव प्रकाश)

चोचक—वि०[सं०√वृष (वृक्षता )+ण्वृल्—अक, आर्प० गृण] चौषण करने अर्थात् वृक्षनेवाला।

वोजज—पुं∘[सं०√जूष्+रुप्ट्-अन्, आर्थ० गुण] जूसने की किया या माव। जूसना।

बोबना॰—सं०[सं० चोषण] नूसना।

कोरुय—वि∘[सं∘।√सूर्⊤फात्, आर्प॰] १. जो चूसा जा सके। २. जो कृता जाने को हो।

**बोसर**—स्त्री० =चौसर।

जोसा—पुं∘ [देश०] वह रेती जिससे ल.केडी को रगड़ या रेतकर समतल किया जाता है।

चोक्क-पु∘[सं∘] १. अच्छी जाति का घोड़ा। २. सिधुवार वृक्ष। चोह्य†--पु०=चीहट्टा (बाजार)।

**बोहान†---पु० ≔वौहान** }े

वाँक-स्त्री०[हि० वाँक्पाः] चाँकने की किया या भाव।

वीकता!—पुं०[वेष०] करील पा पीका।
वीकता—अ० [?] १. एकाएक किसी प्रकार की आहट, व्यति या
शब्द सुनकर कुछ उत्तीवित तथा विकल हो उठना। २. सहता कोई
प्रयोगित करनेवाली बात सुनकर जयवा वस्तु या व्यक्ति की वेषाकर
यवरा जाना। ३. स्वप्न में कोई विकल्ला या मीवण बात, वस्तु आदि
वेकों पर एका-एक प्यस्तकर जाग उठना। ४. किसी प्रकार की बहित
संबंधी क्षप्रधासित सुचना मिछले पर बीकला या सतर्क होना। ५.
बाधंका, मय आदि से सहमना या कौपने कला। ६. विवकना।
महकना। वेसी—चल्ठो-चल्ठो चोड़े का चौंकना।

श्रीकामा—स०[हि० वॉक्ता] १. कोई एंता काम करना या बात कहना जिसे सहसा देक जववा मुक्तर कोई वॉक उठे। २. समाबित अहित, स्रांति या हानि की सूचना किसी को देना और उसे उससे बचने के लिए सतके तथा सावचान करना। ३. महकाना।

चींचा—पुं∘[हिं० चौ+फा० वह] सिंचाई के लिए पानी एकत्र करने का गड्डा।

चौंडना॰—स॰[हि॰ चुंटकी] हाय की चुंटकी से फूल साथि तोड़ना। चौंटना।

वींबली — स्वी० [सं० चूडाला या स्वेतोच्चटा] सफ़ेद चूँचची। स्वेत विरमिदी। **चौंबा**--पुं०[सं० **चुड**ा] १. वह स्थान वहाँ मोट का पानी गिराया जाता है। २. दे० 'बॉडा'। पुं०≔चोंडा (स्त्रियों के सिर के बास्त)।

**वीतरा---पुं**०:==वृतरा ।

**वीतिल** वि०[सं० चतुस्त्रिशत्, प्रा० चतुर्तिसो, पा० चउतीसो] जो गिनती में तीस और चार हो।

पु० उक्त की सूचक सक्या जो इस प्रकार लिखी जाती है--- इ४। चौतिसर्वौ—वि० [हिं० चौतिस-⊦र्वा (प्रत्य०)] कम या गिनती में चौतिस के स्थान पर पड़नेवाला।

**चौतीस**—वि०, प्०=चौतिस।

और प्रायः क्षणिक प्रकाश की वह स्थिति जिसे नेत्र सहसा सहन नहीं कर पाते और इसीलिए क्षण भर के लिए मुँद जाते हैं। काँघ। चका-

चौंबना \*---अ०[हिं० चौंघ] किसी वस्तुका क्षणिक किन्तुप्रसार प्रकाश से युक्त होना। कौंधना। चमकना।

व्यौतियाना—अ०[हिं० चौंघ] नेत्रों का, किसी वस्तु के चौंघने पर स्वतः पलकें झपकने लगना (जिसके कारण कोई चीज ठीक प्रकार से सुझाई नहीं पड़ती)

स॰ ऐसा काम करना जिससे किसी की आँखे प्रकाश के कारण क्षण भर के लिए झपक या मुँद जायें। किसी की आँखों में भीव उत्पन्न करना। **वाँवियारी--स्त्री**० दे० 'कस्तूरी'।

बौबी-स्थी०=चौंध।

चौंबक--वि०[सं० चुम्बक+अण्] १. चुबक-सम्बन्धी । चुबक का। चुवकीय। २. चुंबक से युक्त। जिसमें चुंबक मिला या लगा हो। चौर---पुंo[स० चामर?] १. पिंगल में मगण के पहले भेद (ऽ) की

संज्ञा। २. अङ्गाँड था सत्यानाकी नामक पीचे की खड़ । पुं० १ चचॅवर (देखें०)। २. झालर। ३. किसी चीज का गुच्छा।

**चौरनाय**—स्त्री०[हि० चौरं+सं० गो] सुरागाय।

चौरा—पु०[सं० वुड≕गड्ढा] १. वह गड्ढा जिसमें सुरक्षा के लिए अभागाडा जाता है। २. 'चौंड़ा'।

चौराना—स०[हिं० चौरं⊹आना (प्रत्य०)] १. किसी के ऊपर या चारों ओर चेंबर हुलाना। चेंबर करना। २. जमीन पर माह बेना या लगाना।

चौरी --स्त्री०[हिं० चौर⊹ई (प्रत्य०)] १. छोटा चैंवर। चैंवरी। २. रेशम या सूत का वह लच्छा जिससे स्त्रियों सिर के बाल बौबती हैं। बोटी। ३. किसी बीज के आगे लटकनेवाला र्सुवना। ४. सफ़ोद

पुँछवाली मध्य। ५. सुरामाय। चौंबालिस---वि०,पु० --चौवालिस ।

चौंसठ---वि०[स० चतु:पष्टि, शा० चउसट्टि] जो गिनती में साठ से चार अधिक हो।

पु० उक्त की सूचक सक्या जो इस प्रकार लिखी जाती है----६४। चौंसठबौ—वि०[हि० चौंसठ⊹वाँ (प्रत्य०)] ऋम या गिनती में **चाँसठ** के स्थान पर पड़नेवाला।

चौह---पु०[देश•] गलफडा।

**चाँही--**स्त्री०[देश०] हल मे की एक लकडी । परिहारी।

चौ—वि०[सं० चतुः, प्रा० चउ] चार का मक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक पदों के आरंभ में लगने से प्राप्त होता है। जैसे-वीकोना, बीखंडा, चौगुना आदि।

पु॰मोती आदि तौलने का एक बहुत छोटा मान। जैसे---यह मोती तौल में चार वौ है।

विभाव सम्बन्ध-कारक की विभावत, का या की। (राज०) उदाव---बालकित करि हंस चौ बालक।-प्रिथीराज।

चौजन---वि०, पु०≔चौवन।

**चौजा --**पुं०[सं० चतुष्पाद] गाय, बैल, भैस आदि पशु। चौपाया।

वि०[हि० चौ ≔चार] जिसमें चार हो। चार से युक्त ।

पुं० १. हाथ की चार उँगलियों का समृह। २ जीडे बल में अँगुठे को छोड़ बाकी चार उँगलियो का विस्तार जो नाप का एक मान है। हाथ की उक्त चार उँगलियों को सटाकर उन पर लपेटा हुआ तागा। ४. ताश का वह पता जिस पर चार बृटियां हो। जैसे---पान का चौमा ।

चौआई--- स्त्री० = चौवाई।

काना।२ चौंकनः।३ चौकन्नायासतकं होनाः।

चौक---पु०[सं० चतुष्क; प्रा० चउक्कः, गु० प० वै० मरा० चौकः; उ० चौका; सिं० चडकु, चौको | १ कोई ऐमी चौकोर जमीन जो ऊसर से बिलकुल खुली हो। २. मकान के अदर का चारो आंर से घिराऔर ऊपर से खुला स्थान । आगिन । सहन । जैसे---इस मकान में दो चौक है । कोई ऐसा चौकोर तल जो चारो ओर से सीमित, परन्तु ऊपर से खुलाहो। जैसे--यज्ञ की वेदी। ४ उक्त के आधार पर कर्मकाड में या मांगलिक अवसरो पर अवीर, आटे, गुलाल आदि से बनाई जाने-वाली वह विशिष्ट आकृति जिसमें बहुत से लाने या घर और रेलाएँ या लकीरें बनी रहती है।

मुहा०—चौक पूरना -अवीर, आटे आदि से उक्त प्रकार की आकृति बनाना। ५. चौसर खेलने की बिमान जो प्रायः उक्त आकार-प्रकार की होती है। ६ नगर या बस्ती का यह चौकोर मध्यभाग जो कुछ दूर तक बिलकुल जुले मैदान की तरह रहता है। ७ उक्त के आस-पास बा बारों और के बाजार और मकान जो एक महल्ले के रूप में होते हैं। ८. मकानों के संबंध में प्रशुक्त होनेवाला सक्या-पूचक शब्द। अदद। जैसे — शहर मे उनके तीन चौक मकान है। ९ चौमुहानी । चौराहा। १०. चारचीओं या बातो का ममूह। जैसे---दाँतो का चौक ≕ठीक सामने के (दो ऊपर के और दो नीचे के) चार दौत । उदा०——दसन चौक बैठे जनु हीरा।---जायमी।

पद---वारों चौकः-(क) जारो और या जारो कोनो से। (ख) हर तरह से बिलकुल ठीक, पक्का या विदया। उदा०--पुनि सोरही सिगार जस चारिहु चउक (चौक) कुलीन।-जायमी।

११. स्त्रियों के गर्म-घारण के आठवें महीने होनवाला सीमंत कर्म नामक सस्कार। अठमासा। अठवीसा।

**चौक गोमी**—स्त्री० [हिं० गोभी] एक प्रकार की गोमी। **चौक्ठ**† —पूं० .≈चौखट ।

२८५

**पीका | --पुं ०=चीस**टा ।

चीकक् — निर्विहिं ची +संग्कला च्यांग, प्राग] अच्छा। बढ़िया। (बाखारू) जैसे-—चौकड़ माल।

चौकड़बाक--पु०[?] बुंदेलखंड में होली के दिनों में गाया जानेवाला एक प्रकार का गीत।

चौक्का—पु∘|हिं० चौ+कड़ा] १. कान में पहनने की बाली जिसमें बो-दो मोतीहों। २. फसल में का चौषा माग जो जमींबार का होता है। ३. दे० 'चौषड़ा'।

चौकड़ी स्वी॰ हिं॰ चौक (बार चीवों कः समृष्ट) का स्त्री॰ ] १. एक में वैंची या लगी हुई एक ही तरह की बार चीवों का वर्गया समृष्ट । जैंसे — मोड़ों, दौतों या मोतियों की चौकड़ी।

वद---चंडाल चौकड़ी -चार अथवा चार के लगभग गुडों, बदमाशों या लुच्चों का वर्गया समृह।

२ वह गाड़ी जिसके आगे चार बोड़े या बैल अववा ऐसे ही और पशुपुतकर जींचते हों। ३. गले में पहतने का एक प्रकार का गहना जिसमें चार-चार चौकोर खड़ एक साथ पिरोसे या कने रहते हैं। ४. कालमान की सूचना के लिए चार युगों का समूह। चतुर्यंगी। ५ बैठने का वह दंग या प्रकार जिसमें दोलों पैरो और दोनों जीयों के नीचेवाले भाग जमीन पर समतक कप से लगे रहते हैं। पलधी। पालधी।

मृहा०---चौकड़ी भारकर बंठना उउन्त प्रकार से आसन या जमीन पर बैठना।

 चारपार्यक्ष वह बुनावट जिसमें चार-चार डोरियां इकट्ठी और एक साय बुनी जाती हैं। ७ हिस्त की वह चाल या वौड़ जिसमें वह चारों पैर एक आय जमीन पर उठाकर कूरता या छलीग मारता हुआ जागे बहुता है।

कि॰ प्र०--भरना।

सृहा॰ — (किसी की) शौकड़ी भूत जाला — तेजी से आगे बढ़ते रहने की दशा में महसा बागा, विपक्ति आदि आने पर हतना चवड़ा जाता कि यह समझ में न आदे कि जब क्या उपाय करना चाहिए जयसा कैसे आगे बढ़ना चाहिए।

 वास्तु-रचना में, मदिर की चौकी या मंडप का वह ऊपरी भाग याशिक्षर जो प्रायः चार कंभों पर स्थित रहता है।

चीकनिकास---पु०[हिं० चौक+निकास] चौक (बाजार) में बैठनेवाले कूकानदार से लिया जानेवाला कर।

बीकता—वि∘[हि० वी ल्वारों और ा-कान] १. (बीव) जो कान लगाकर चारों और की बाइट लेजा रहे। उसे—वीकता कुता। २. (ब्यिक्त) जो चारों और होनेवाले कार्यों या बारों विशेवतः वर्षने विक्य होनेवाले कार्यों या वारों का च्यान रखता हो। ३. हर तरह से क्लिती प्रकार की विपर्ति, संकट सादि का सामना करने को प्रस्तुत। (एकटे) ४ जो सतक या सावचान दहता हो। जैसे—वीकन्ने कान, बीकनी सर्वि। ५. वीका हुझा। तबकितः।

चीकरी|--स्त्री० --चीकड़ी।

चीकल---पुं∘[सं०] पिंगल में चार मात्राओं के समूह की संझा। इसके पीच जेव हैं। यथा----(SS, HS, HS, SH और HI) चीकत—वि० [हि० ची.⊸वार-|कतः..कता हुआ ] [भाव० चौकती] १. चारों और ते अच्छी तरह कता हुआ । २. जो अपनी अवका किसी की रक्का के लिए पूर्णतः सचेत हो। चौकती करनेवाला। ३. ठीक। युक्ता चीरो---चौकत माल।

**भीकताई**--स्वी०=चौकसी ।

चौक्कती—स्त्री∘[हिं• चौकस+ई(प्रत्य∘)] १. चौकस होने की अवस्था या भाव। २. किसी की रक्षा के लिए उस पर सूक्ष्म दृष्टि रखने का कार्यया भाव।

बीका—पुं० [सं० चतुष्क, प्रा० चत्रक, हिं० चौक] ?. एक ही तरह की चार चीकाँ का वर्ष या समृह । वैक्षे—जेगीके साचीका (एक साच बूने हुए बार जेगीके ]: दोतों का चौका (अगरे दो तररी बीर से नीचे के दौत); भोतियों का चौका (एक साम पिरांगे हुए चार मोति)। २. एक प्रकार का चंगकी बकरा जिसके चार तीम होते हैं। चौक्तिचा। ३. तास का वह पता जिस्पर चार दृटियों होती हैं। चौता। वैक्षे—पान वाहुकुत का चौका। ४. किएँग कार चौकोर कटा हुआंठोस, बड़ा जीर मारी ;भुशा केले—पानर या कनती का चौका। ५. एक प्रकार की चौकार हंट। ६. पत्पर या कनती का चौका। ५. एक प्रकार की चौकार हंट। इ. पत्पर या कनती का वह गोकाकार देहकर जिस पर दोटी बेकते हैं। चकला। ७. रहीई बनाने जीर देहकर पोजन करने का स्थान जो पहले प्रायः चौकोर हुआ करता था। पत्रीई बनाने वे पहले और मौजन कर चकने के बाद उक्त को घो-गोक्कर चयान गोवर सिट्टी आदि से लीय-गोतकर को जोनेवाली सकाई।

यद—वीका-बरतन जारोई बनने और भोजन होने के बाद चौका भोकर साफ करने और बरतन माज-भोकर रखने का काम। जैसे--बहु सजबूरती चार वरों का चौका-बरतन वरती है।

९. किसी स्थान को प्रक्रिय और शुद्ध करने के विचार से गोवर, मिट्टी आवि से गोतने या कीफ्टे की किया या नाव। जैसे — जाज यही पूजन (या हवन) होगा, इसिक्श यहां जरा चौका लगा दो। किंठ प्रच-कगाना।

पश्—विकेकी पढ़ि चवह स्त्री जो विवाह के कुछ दिन बाद ही विश्ववा हो गई हो।

१०. सिर के पिछले भाग में बीधा जानेवाला चौक या सीतफूल नाम का वर्ष मीलाकार गहुला। ११. एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो मकानों के चौक में (या फर्स पर) बिछाया जाता है। १२. एक प्रकार का पात्र या बरतन जिसमें बलग-बलग तरह की चीचें (जैसे-नमक, निष्मं, क्लारि या साल, माजी, रायता आदि) रखने के लिए अलग-अलग कटोरे या खाने की होते हैं। चौषड़ा।

वीक-विकि-न्यी [हिं० चौका-मं विचि] क्वीर-संस्थी की एक सावा में मचलित एक कर्मकांद्रीय विचान जिल्लों कुछ निश्चित तिथियों या नारों की तिन भर उपनास करके रात को मादे के बनाये हुए चतुर्चृत क्षेत्र की पूजा होती है। चौंचिया सोहागा—पुं० [हि० चौको +सोहागा] छोटे-छोटे टुकड़ों मे कटा हुआ सोहागा जो औषध के लिए विशेष उपयुक्त होता है।

चौची-व्यी : [स० चतुर्किका; ग्रा० चौकिका; ग्र० चौकी; ते० चौकि; उ०पं०, बं०, मरा०, सा०, चौकी] १. लक्ष्मी, सातु पा परचर का वह (छोटा या बड़ा) आयताकार आसत को चार पावों पर कसा या जड़ा रहता है। २ मंदिर के मंत्रप के नीचे की चौकोर सूचि। ३. किसी पंचित्र आसन पर विराजनात किसी देवी, देवता या महा पूच्य को चढ़ाई जानेवाली मेट।

बहुग़ --- वीकी भरना चिकसी देवी या देवता के दर्शनों का मन्नत पूरी करने के लिए उक्त अकार के किसी स्थान पर जाना और वहाँ पूजा करके कुछ मेंट चढ़ाना।

У. जुरसी। (क्व०) ५. गले मे पहनने का एक प्रकार का गहना जिसमें कई छोटे-छोटे पौकार संड एक साम पिरोमे रहते हैं। जगनी। पटरी। ६. वह म्यान जहांपहरेदार चौकी विद्या कर बैठते या विश्राम करते हों। ७. पहरा। रखवाली।

कि॰ प्र॰--बैठना या बैठाना ।

८. नगर के बाहरी भाग में का यह स्थान जहाँ कुछ अधिकारी या कमें-बारी व्यवस्था, सुरक्षा आदि के लिए नियत रहते हो। जैसे—चुगी, प्रक्रिस या सेना की चौकी।

बुहा - चौकी बाला - इराचारिणी या पृच्चकी विश्वयों का सभोण कराने तथा घन कमाने के लिए उक्क किसी व्याम पर जाना । पौष्ठी मराने जना निर्माण कराने दो । र स्वा जारे विश्वयों के लिए किस के लिए दे । र स्वा जारे हैं। र स्वा जारे हैं। र स्वा जारे हैं। र स्व जारे र र से के से देव से र से तथा पर में इनक्कियों को स्ववान कि वहीं वे मल-मूत्र त्यामें। १२. तेलियों के कोल की ऐवाल कर हो। १३ पूरी, रोटी आदि बेलने के सोलाकार चकला। १४. सहनाई और उसके साथ बतनेवाले बाते। रोसन्विकी। अमे-आज ती उनके दरवाणे पर चौकी बेटी (या ही रही) है। १५ रोमानचीकीवालों के द्वारा एक बैठक में वजाई जानेवाली चीचें (गीत या मृत्)। जैसे-एक चौकी जीर बचा दो तो तम्हरी छुटी हो जाय।

কি০ স০--ৰজানা।

१६. प्रासादो, मदिरों का प्रवेशद्वार जहाँ या जिसके ऊपर शहनाई बजानेवाले बैठते हैं।

चौकी-चर- पु∘[हि॰ चौकी चपहरा†चर] वह छोटा-सा छाया हुआ स्यान जहाँ चौकीदार पहरा देने के समय थूप, वर्षा आदि से बचने के लिए खडा रहता है।

भौजीबार पु० [ह० चौकी +फा० दार] १ किसी स्थान पर चौकी-पहरे के। काम करनेवरण। कर्मवारी। २ राज्य द्वारा नियुक्त पुलिस विभाग का एक निम्म कर्मवारी यो गॉव-देहात में पहरा देता है। ३. चुळाहों का का बहुचेटा विश्वसं क्षेत्र की डीरी फैसा या चौककर रखते हैं।

वीकोबारी स्त्री० [हिं०] १. वोकोदार का काम। रखवाली। २. चौकोदार का पद। ३ गांव-देहातो मे लगनेवाला वह कर जो चौकी-दार का वेनन देने के लिए लगध्या जाता है। बीको-बीक- स्त्री०[हिं0] कई दर्जों में प्रतियोगिता के रूप में होनेबाकी एक प्रकार को दौड़ जिससे दल के हर आदमी को बोडी-बोडी हर पर बनी हुई चौकियों पर नये दौडाक को प्रतीक रूप में एक डंडा सींपना पडता है। (स्थिरेस)

बौहुर—पुः [हि॰ वीः=बार +कुरा] सेत की फसल बांटने का वह प्रकार जिसमें एक हिस्सा जमीदार को और नीन हिस्सा कास्तकार को मिलता है।

चौकोन, चौकोना—वि० | स० चतुष्कोण, प्रा० चउनकोण] [स्त्री० चौकोती] १. जिसके याजिसमे बार कोण हो। २. चार कोनोबाला। चौकुँटा।

चौकोर—वि०[स० चतुष्कोण, प्रा० चतुक्कोण चतुक्कोड़,] १. (बस्तु या क्षेत्र) जिसके चारो पावर्व बराबर हो। २ दे० गम 'चतुर्मुज'। ३ हर तरह से ठीक और दुस्स्त।

पु॰ क्षत्रियों की एक शाखा।

चौक-—वि०[म० चुक्षां मण] १. निर्मल। स्वच्छ। २ प्रिय या लुमा-वना। ३ चोखा।

चौसंड, चौसंडा—वि० [हि० चौ (चार) सं० खण्ड] १. जिसके चार खण्ड याविभागहो। २ जो चार लण्डो मंविभकत हो।

पु० १. चार खण्डो या तल्लोवाला मकान । २ उक्त मकान कासबसे ऊपर वाला अर्थात् चौथा खड या तल्ला। ३ वह मकान जिसमे चार चौक हो। (क्व०)

भौजट—रत्री०[हि० चीं—चार। काठ] १ चार नकड़ियों का यह नौकोतां डीचा जो दरवाजे के परले कमने के लिए दीवार में लगाया जाता है। २. उनत डीचे की ऊपर या नीचेवाली लकड़ी। जैमें—चीचट से सिर (या पैर) में चीट लगी है।

शीखट ... पु. (हिं० पीखट) १. चीलट के आकार का यह चौकोर छोटा ढीचा जो चित्र, शीखे आदि के चारों ओर उसकी सुरक्षा तथा शोका के लिए मझ जाता है। २ उनन प्रकार का कोई चौकोर वस्त्र जिसके बीच का मान किसी विधिष्ट कार्य के लिए खाली रहता है।

चौकना----वि०[हि० चौलड] चौलडायाचौमजिला (मकान)। चौका---पु०[ह० चौ : लार्ड]वहस्थान जहांपर चारगोबो की सीमाएँ मिलती हों।

**चौलाना**†—वि०, पु०च्चारलाना।

चौचानि--स्त्री०[हिं० ची--चार⊹सानि - (जाति या प्रकार)] अवज, पिंडज, स्वेदज और उद्मिज ये चार प्रकार के जीव ।

**जोज्ं**ट—पु० [हि० चौ ⊬ब्यूंट] १ चारों दिशाएँ। २. सारी पृथ्वी मंडल।

कि० वि० १. चारो ओर। २ सब ओर।

वि०-ःचौसूँटा।

चौच्हीः—वि∘[हिं० ची + खूंट] जिनमे चार काने हों। चनुष्कोण। चौकोर।

चौगड़ा--पु०[हि० चौ+गोड़--पैर] १ सरगोश। सरहा। २. चौचहा।

वि॰ चार पैरोंबाला। (पशु)

- समूह। २. वह गाँव जहाँ चार गाँवों की सीमाएँ मिली हों। चौहद्दी। चौसिहा। चौला।
- चौतक्की—स्त्री [हिं० चौ+गड्डा] जानवर फँसाने का बौस की फट्टियों का चौकोर ढोचा।
- चौषान—पुः [फा॰] १. गेंद-बल्ले का एक प्रकार का पुराना खेल जो आप-कल के हाकी सेल से बहुत कुछ मिलता-जुलता होता था। यह सेल योड़ी पर चड़कर भी लेला जाता था। २. वह मैदान जिससे उक्त सेल सेला जाता था। ३. उक्त खेल खेलने का बल्ला जिसका जगला माथ कुछ मुझा हुआ होता था। ४. नगाड़ा बलाने की रुकड़ी। ५. किसी मकार की प्रतियोगिता का स्थान।
- भौभानी----नी॰ [फा० भौगान?] हुनके के ढींचे की वह सीधी नली जिससे पुत्री लीचा जाता है। निगाली।

वि० चौगान-मम्बन्धी।

- चौितर्ब—िक वि [हिं चौ+फा निर्दं चनरफ] (किसी वस्तु, व्यक्ति बास्थान के) चारों ओर। चारो तरफ।
- बीमुन, बीमुना—वि० [स० चतुर्पुण, प्रा० चतपुण] [स्त्री० बीमुनी] मान या मात्रा से जितनी कोई बन्तु, शक्ति आदि ही उस जैसी चार बन्तुओं या शक्तियोवाला। जैसे --बारीरिक क्षमता से बहु आप से चीमृते तो है ही।
  - मुहाँ ---- (किसी का मन) चौगुना होना---- बहुत अधिक उत्साह या प्रसन्नता बढना।
- चीमून—स्त्री० [हि० चीमूना] १. चीमूना होने का भाव। २. माना या बजना आरस्भ करने ममय जिस गित से गाया या बजाया जाता है, अन्त में उसमें चीमूना गानि से और चीपाई समय में उसे गाने या बजाने का प्रकार।
- चौमोजा—वि० [हि० चौ ःगोड़ः चपैर] चार पैरोंबाला। जिसके चार गोड हो अर्थान् गरु।
- बीमोड़िया—स्त्री० [हि० ची+गोड-चपर] १. वह ऊँची चौकी जिस पर चढने के लिए उसके पाँचों में सीडियों सब्त इंडे लगे हो। २. चिड़ियों को फैसाने का बांस की तीलियों का एक प्रकार का ढीचा।
- चौचोका—पुं∘ [हिं० चौ⊣-फा० गोशा] एक प्रकार की चौकूँटी तस्तरी जिसमें मेवे, मिठाइयाँ आदि रखकर कहीं भेजते हैं।
- चौचोक्तिया—वि० [हि० चौः≔चार+फा० गोशाः⇔कोना] चार कोनों-वाला। जिसमें चार कोने या सिरे हों।
- स्त्री० पुरानी चाल की एक प्रकार की टोपी जो चार तिकोने टुकड़ों को सीकर बनाई जाती थी।

पुं० तुरकी घोड़ा।

पुठ पुरका घाशा।

बोक्कर—पु० [हि० की-जार-माह] योगों अवहों के चारों सिरों पर
होनेवाले एक-एक विचटे तथा थीड़े दौतों की सामृहिक संझा। चीनहा
बौक्का—पु० [हि० की-जार-मर-जाना] १. यह किस्सा या बरतक तिवसे अका-जार कागों के लिए चार अका-जाल जाने या पर का तिवसे अका-जार कागों के लिए चार अका-जाल जाने या पर का है। जैले—नामक, निर्चे जावि रखने या तरकारी-माची बावि परोसने का चौचड़ा; रीवाली में निठायता, यान का लावा बावि रखने का चौचड़ा। २. वह यीवट जिसमें चारों जीर जाने के किए चार दीवे या विद्यार रखी जाती हैं। ३. परो में बोक्कर एक साथ वीटे हुए

- पान के चार बीड़े। जैसे—दो वीघड़े पान लेते आना। ४. वौडोक नाम का बाजा। ५. वड़ी जाति की गुजराती (या छोटी) इलायची जो प्राय:चौकोर सी होती है।
- चौचड़िया—वि० [हि० चौ च्चार ⊦मड़ी : इया (प्रत्य०) ] चार चड़ियाँ का। चार चड़ी-सम्बन्धी। जैसे—चौघड़िया मृहुनं निकालनेवाला। स्त्री० [हि० चौ+नोड़ा] एक प्रकार को ऊँचे पीबो किन्तु छोटे आखक-बाली चौकी जिस पर सड़े होकर दीवारो आदि पर चूना आदि हुआ। जाता है।
- बीबड़िया मुहर्त—पु० ह० वीबड़िया नंस० मृहतां] वह मुहर्ताओं कोई आकस्मिक किन्तु स्यक कार्यया यात्रा करते के लिए एक दो दिन के अन्दर ही निकाल। जाता है।और जो दो-बार चड़ी तक ही रहता है।
- चौचड़ी वि० [हि० चौ ने घेरा] जिसकी अथवा जिसमें चारतहें बापरतें हीं।
- वीषरा'---वि० [देश०] योड़ों की संपट नाल। चौकाल। पोइर्बा। सरपट। पु० दे० 'चौषड़'।

बौबरा-पुर घोषडा।

- चौषंद-्रपु० [हिं० चौष + चंद वा चनाव चडि १. कलंक-सूबक चर्चा। अपवाद। बदनामी। २. शोर। हल्ला। ३ क्रीड़ा।
- चौचंबहाई- वि० स्त्री० [वि० चौचद + हाई (प्रत्य०) ] (स्त्री) जिसे दूसरों की निंदा करने का व्यसन हो।
- चीक--वि० [हि० क्षेत्र?] सुन्दर। अन्छ। उदा०--सूणिवाई! वचन तै कह्या चौछ।---नरपतिनान्ह। पं० दे० 'चोज'।
- चौचूपी- स्त्री∘ [हिं० जी-द० दुन] चार युगो का काल। वि॰ चारों युगो में दोने अथवा उन सबसे सबय स्वतेवाला। स्त्री॰ सतयुग. द्रापर, नेता और कल्यिया इन चारों सुतों का सन्दु।
- चौठी—रिपी० [स० चटुर्थ] लबसी (नाडी का बतंन) का चतुर्याका। चौड़— प० [स० चूडा⊤अण्] च्डाकरण संस्कार। †वि०≕चौपटः

बीइ-कर्म (न्)-पु० [कर्म० स०] चूडाकर्म। मुंडन।

- चीड़ा— वि० [सं० वृष् (?) चतर् (वडर >) वडड) ते० प्रा० चाठड ; वं उ० पं० चौड़ा : पु० चोडूं मरा० चौड़े ] स्थित चौड़ी , माव० चौड़ाई ] १. जिसके दोनों पास्त्रों के बीच में अधिक जिस्सार हो । क्षेत्राई के बल में नहीं, विक्त उसके विपरीत कल अधिक जिस्सार हो । क्षेत्रे—चौड़ी नहरा २. जो संकरा न हो बत्कि लुलता हो । चैसे—चौड़ी गली। पुं० [सं० चुरा] अनाज सकते का गढ़्छ।
- भीकाई—रत्री ॰ [हिं॰ जीड़ा + ई (प्रत्य ॰ ) ] १. चौड़े होने की अवस्था या नाव। २. वह मान जिससे यह पता चलता हो कि कोई वस्तु कितनी चौड़ी है। जैसे—रुपड़े की चौड़ाई दो गज है।

चीकान-स्त्री॰ [हि॰ चीड़ा+आन (प्रत्य॰)] चौड़ाई। (दे०)

अ॰ चौड़ा होना। उदा॰—नद चौड़ात चले आर्गे नित आर्वै।—-रत्नाकर।

**चौड़ाव---**पु०=चौड़ाई। (दे०)

की कि वि०[हि० वौड़ा] सुले आम। सब के सामने। उदा०—कोई कह छाने कोई कह वौड़े लियोरी बजता ढोल।—मीराँ।

चौडोल-पु० १. दे० 'बंदोल' (सवारी)। २. दे० 'वीघडा' (बाजा)। चौताया-पु० [हि० ची +तागा] वह डोरा जिसमें चार नागे एक साथ बटे गये हों।

**चौलनिया**-स्त्री०-:चौतनी।

चौतनी---स्त्री० [हि० चौ.चचार+तनी चंद] १. पुरानी चाल की बच्चों की टोपी जिसमे चार तनियाँ या बंद लगते थे। २. अंगिया। चोली।

चौतरका—पु० [हि० चौ+तड़क≔लकड़ी, घरन] एक प्रकार का लेमा या तंबु।

चौतरा—पुं∘ [हं०ची (चार) +तार] सारंगीकी तरह का एक बाजा जिसमें चार तार उने होते हैं।

†वि० चार तारोंवाला।

पु•=चबूतरा।

**चौतरिया** स्त्री० [हि० चौतरा] छोटा चब्तरा।

वि॰ चार तारोंवाला।

चौतही—स्त्री० [हिं० चौ ल्चार+तह] एक प्रकार का मोटा और बहुत लंबा सेस जो चार तह करके ओड़ा-बिकाया जाता है। चौतरा।

चौतार-पु० [स० चतुष्पद] चौपाया। उदा०---यंड होइ तौ पद की आसा, बंनि निपन्नै चौतारं।--- गोरखनाय।

चौताल - प्० [हि० ची + ताल] १. मृदंग बजाने का एक ताल जिसमें चार आघात और दो खाली होते हैं। २. उक्त ताल पर गाया जाने-बाला कोई गीत।

चौताला—-पुं०[हि०चौताल] संगीत में वहताल जिसमें चार ताल होते हैं।

चौताकी—स्त्री० [देश०] कपास के पौधे की कली जिसमें से रूई निकलती है। डेंडी। डोंडा।

चौतुका—वि० [हि० चौ ⊦तुक] जिसमें चार तुक हों।

पुं० एक प्रकार का स्रन्द जिसके चारों चरणों में अनुप्रास होते अथवा तुक मिलते हैं।

वीय—स्त्री० [सं० चतुर्यी, प्रा० चतरिय, हि॰ चत्रिय] १. चौयाई संश या भाग। चतुर्यीश। २. मराठी शासन काल का एक प्रकार का कर वो वयीनस्य भून्यंहों से उनकी आय के चतुर्योश के रूप में लिया जाता था। ३. चांद्रमास के प्रत्येक पक्ष की चौथी सिथि। चतुर्यी।

पद---चौच का चौद = भाद्र गुक्ल चतुर्यी का चंद्रमा जिसके संबंध में प्रसिद्ध है कि इसे देखने से झुठा कलंक लगता है।

†वि० च्योषा।

चौचवन---पु० [हि० चौथा+पन] १. सनुष्य के जीवन की चौथी अव-स्था। सन्याम आश्रम में रहने का समय। २. बुढ़ापा। बृद्धावरूया। बौबा—वि० [स० चतुर्थ, प्रा० च अत्य] [स्त्री० चौबी] कम माणिनती मे चार की जगह पढ़नेवाला।

पु० कुछ बिरादरियों में मृतक की मृत्यु के चौथे दिन हीनेवाला एक सामा-जिक कृत्य जिसमे आपस-दारी के लोग एकत्र होकर मृतक के पुत्र अववा विषवा को कुछ धन या वस्त्र देते हैं।

चौचाई---पु० [हिं० चौया ⊦ई (प्रत्य०) ] किसी वस्तु के चार सम अंकों या भागों से से कोई एक अश या भाग। चौया भाग।

**चौषि**—स्त्री०ः चौष।

**चीविवाई**--पु० :चीयाई।

चौचिया—यु० [हि० चौया] १ हर चौचे दिन अर्थान तीन-तीन दिन के अन्तर पर आनेवाला ज्वर। २. वह व्यक्ति जो किसी व्यवसाय, संपत्ति आदि के चौचे हिस्से का मालिक हो। चौचे हिस्से का हकदार।

चौची—स्त्री० [हिं० चौचा] १. हिन्तुओं में बिवाह के चौचे दिन होनेबाली एक रसम जिसमें यर और कन्या के हाथ के कंगन खोले जाते हैं। यस—चौची का बौद्दाः चरनों का तह कुलक तो वर के घर से कन्या के लिए चौची के दिन आता है।

मुहाo—चौषी बेलना -चौथी के दिन दूल्हा-वुलहिन का एक दूसरे के उत्पर मेवे, फल बादि फेकना। चौषी खूटना -चौथी के दिन वर-कन्या के हाथों के कंगन ललना।

२ फसल का चौथाई अंश जो पहले जमीदार का मिला करता था। चौचैया---पु० [हिं० चौथाई] चौथाई भाग। चतुर्थांश।

स्त्री एक प्रकार की छोटी नाव।

चौर्वता—वि० [म० चतुर्दत] [स्त्री० चौर्दती] १ चार दोतॉबाला। जिसके चार दोत हों। २ (ग्यू) जिसके अभी चार ही दोत किकले हों; फलन: जिसकी जवानी अभी आरभ होने लगी हो। ३. छोटी जमर का और अलुह।

पु०एक प्रकार का हाथी।

बौदंती-स्त्री० [हिं० बौदना] १. नव-यौवन के समय का अल्हड्यन । २. ढिठाई। घृष्टता। ३ अन्यङ्गन। उद्दृडता।

बीबभ् -- स्त्री० - चीदस।

भौवस स्त्री० [सं० चतुर्दशी, प्रा० चउद्दित] चाद्रमाम के कृष्ण या शुक्स पत्नी की चौदहवी निधि । चतुर्दशी ।

चौदह—वि० [सं० चनुदंश, प्रा० चउद्द्य, अप० पा० चउद्दह] जो गिनती में दस से चार अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है — १४।

जोबहर्वा--वि० [हि० चोदह । वां (प्रत्य०) ] कम या गिनती मे चौदह के स्थान पर पड़नेवाला।

पव--वीवहवीं रात का चीव--(क) शुक्ल पक्ष की चौदम की रात का चौद। (क) बहुत ही मृत्दर व्यक्ति।

चौदाँत--वि० [हि० चौ--चार |-दात] (दो हाथी) जिनके दांत सबसे के लिए आपस मे आमने-सामने आकर मिल गय हों।

पुं॰ हाथियों की लड़ाई।

चौर्याचा—वि० [हि० ची च्चार⊹दाँव] जिसमें चार दाँव एक साथ समते हों।

पुं॰ जूए का वह खेल जिसमें चार दाँव एक साथ लगाये जाते हों।

**भीवा --**पु०=न्योना ।

**भौदानिया---स्त्री० :: भौदानी** ।

विवासि—स्त्री० [हि० चौ=चार+दाना+ई (प्रत्य०) ] १. काल में पहनने की एक प्रकार की बाली जिक्षमें चार पत्तियाँ लगी रहती हैं। २. कान की वह बाली जिसमें चार मोती पिरोये रहते हैं।

**चीवावति---**-पुंव [सं०] एक गोत्र प्रवर्त्तक ऋषि।

.**पीडाँआ, पीडीवाँ --**वि०, पूं०=चीर्वांवा ।

जीवराई—स्त्री० [हिं० जीवरी] जीवरी होने की अवस्था, काम या पद । जीवरीयका

चीवरात—स्त्री० [हिं० चीवरी] १. चीवराना । २. चीवराई। चीवराका—संत्र हिंक चीवरी १. चीवरी स्वरूपा सामा २. चीवरी

चौचराना---पुं० [हि० चौघरी] १. चौघरी का काम या पद। २. चौघरी का अधिकार या हक।

बोबरानी-स्त्री० [हि० चौघरी] चौघरी की स्त्री।

श्रीवरी—पृ० [सं० चतुः । चर (च्यरनेवाला)] [स्त्री० चीवरानी, चीयराइन] १. किसी वर्ग, मंत्रदाय या समाज का प्रवान वा श्रेष्ट व्यक्ति। मृत्तिया। २. लाशीलक अर्थ मे, वह व्यक्ति जो अगुजा होतर हर काम में हाथ डालता हो।

विजेय-- हमारे यहाँ प्रायः सभी जातियों और वर्गों में कुछ छोन चौचरी बना या मान लिये जाते थे, जो आपस के झगडों का निपटारा करते थे।

वीवारी\*—रत्री० [हिं० ची⇒चार⊹घारा ] एक रंग का कपड़ा जिस पर दूसरे रंगों की बाड़ी तथा बेड़ी घारियों या रेखाएँ छनी या वनी हुई हों। चौना—पं० [सं० च्यवन] वह ढालुओं स्थान जिस पर चरस या मोट का

चौना---पुं० [सं० च्यवन] वह ढालुओं स्थान जिस पर चरस या मोट का पानी उँडेला जाना है।

चौनाबा--वि० [६० चौ+नाव (रेला) ] [स्त्री० चौनावी] (सस्य आदि का वह फल) जिस पर चार नावे अर्थात् सचि या लंबे गड्डे वने हों। जैसे---चौनावा सहग, चौनावी तसवार।

**चीप**†---पु०≔चाप।

कीयई—स्त्री० (स० बतुष्परी) १५ मात्राओं का एक प्रकार का छंद जिसके बरणों के अन्त मे एक-एक गुरु और एक-एक क्यू होता है। वीचका†—पुं• [हि॰ की =चार+स॰ पक्ष, हि॰ पास्त] १. चारों सीर

के पासे या दीवारें। २. वहारदीवारी। परिला।

भौषण-पृ० [हि० भौ+पग] बह विसके चार पेर हों। भौपाया। भौषळ-पि० [हि० भौ+पग] स्था-विकाइत, या हि० भाषटी १.४ भारों जोरे से सुका हुबा; और फकतः अर्राकित। पैकें-भ्यर के सब बरवाजे भौपट कुछे छोड़कर चल विये। २. (कार्य या वस्तु) जो नष्ट-भाष्ट हो गई हो। वैशे-जन्होंने सारा सेल (या मकान) भौपट स्थान पिया। १. (व्यक्ति) जो बूरे संग-साम के कारण बूरी जावतें तीकार विकट्ठल विवाह गया या भाष्ट हो चका हो।

चौपट चरण--पुं० [हिं० चौपट+सं० घरण] वह व्यक्ति जिसके कहीं पहुँचने अथवा किसी काम में हाच लगाने पर सब कुछ नष्ट-चष्ट हो

जाता हो। (परिहास और व्यंव्य)

वीपक्का, बीपका—वि॰ [हि॰ चौपट+हा (अत्य॰) ] १. किया-करा काम चौपट करनेवाता। २. तोइ-फोइ या नष्ट-अब्द करनेवाता। चौपक—स्त्री॰ [सं॰ चतुष्पट, प्रा॰ चउप्पट] १. चौसर (से॰ बीर

विसात) । २---१७ मुहा०—चीपड़ मेंड्ना, मड़ना या मौड़ना≔चीपड़ खेलने के क्रिए विसात विख्ञाना।

 बाट, पश्चंय बादि की बुनावट का वह प्रकार जिसमें चौदार की ब्याइति बनी होती है। ३. मिन्दर, सहस्र बादि के जीगन की उक्ता प्रकार की बनावट। चैसे—-मिन्दर के चौपड़ में... माले गड़वाये। —-कुन्दावनलाल बर्मा।

चीपतः—वि० [हि० चीःच्चार⊹परत] १. चार तहों या परतों में लगाया या लपेटा हुआ। २. जिसकी या जिसमें चार तहें हो।

पुं० [?] पत्मर का वह टुकड़ा जिसकी कील पर कुम्हार का चाक रखा रहता है।

चौपतमा, चौपतामा—स० [हिं० चौपात] १. किसी बीज विशेषतः कपड़े आदि की चार तहें लगाना। २. लपेटकर तह लगाना।

चौपतिबा—वि॰ [हि॰ चौ+पती] १. चार पत्तांबाला। जिसमें चार गत्ते हों। २. जिसमें चार पत्तियाँ एक साथ दिखाई गई हों। जैते— चौपतिया फूल, चौपतिया कसीदा।

स्त्री॰ १ कसीदे विश्वलशः जादि में, ऐसी बूटी जिसमें बार परियां बनी हों। २. एक प्रकार का सागः ३. एक प्रकार की वास जो गेहूँ की खेती को हानि पहुँचाती है।

चौपय--पुं० [सं० नतुष्पय] १. चौराहः । नौमुहानी। २. वह पत्यर जिसकी कील नर कुन्हार का चाक रहता है।

चौचव (१)—पुं० [सं० चतुष्पद] १ चार पैरीवाला पशुः। चौपायाः।

२. एक प्रकार का अन्द। चतुष्पद।

**चीपया--पु०=ची**पाया । **चीपर--**स्त्री०=चीपड् ।

वीपरतना-स० =वीपतना।

**चीपल--**पु०=चीपथ ।

की बहरा— वि० [हि॰ की -- चार + पहर] [स्त्री० की पहरी] १. कार पहर का। बार पहर संबंधी। २ जार-बार पहरों के अंतर पर होने-का। ३ चारों पहर कार्यत् हर समय (दिन भर वा रात भर) होता रहनेवाका। वैसे -- चौपहरी नौबत बजा।

चौच्छल--वि० [हि० चौ+फा० पहलू, सं० फलक] जिसके या जिसमें चार पहल या पार्श्व हों। जिसमें लंबाई, चौड़ाई और मोटाई हो। वर्गात्मक।

**वीवहला**—पुं• ≔वीपाल (डोला)। वि• ≕वीपहल।

**चौपहल् !**—वि०=चौपहल ।

चौचहिंबा—वि० [हि० चौ+पहिंबा] चार पहियोंबाला। जिससे चार पहिंदे हों। जैसे-⊶रेल-गाड़ी का चौपहिंबा डिब्बा।

पुं० बार पहियोंबाकी गाड़ी।

चौपहिल् ।--वि० =-चौपहल।

चौषा - पुं ० =चौपाया ।

जीनाई—स्त्री ० (सं० चतुष्पदी) चार चरणों का एक प्रसिद्ध मात्रिक झंद जिसके प्रत्येक चरण में १६ मात्राएँ होती हैं।

†स्त्री० चारपाई।

**क्षेत्रक्**†---पुं०=-वीपास ।

जीवाबा—मुं० [तं० चतुमाद, चतुणदी; प्रा० चौप्पत्न, चलपादमा; बं० त्र० चौपाया; वि० चौपाई; गु० चोपाई] ऐसा पत्नु तो चारों (दो त्रवर्षे बीर दो पिछले) पैरों से चलता हो। वैसे—नाय, चोड़ा, हिरत बाति।

वि॰ जिसमें चार पाये या पावे हों।

चौदारां —स्त्री० चचीपाल। उदा० —सद चौपारिन्ह चंदन संभा।— वायसी।

श्रीचाल—पुं • [हि • श्रीचार] १. अपर से छावा हुवा और चारों ओर से खुलता स्थान वहाँ देहात के लोग बैठकर बात-बीत, विचार-विवर्त वादि करते हैं। २. छावादार बड़ा बतुरादा। ३. देहाती बकानों के बाने का दालान या बरामचा। ४. एक प्रकार की पाककी वो अपर से छावादार पर चारों बोर से बुली हुई होती है।

कौदूरा—पु० [हि॰ चौ.च्चार +पुर.च्चरस+बा (प्रत्य०)] वह बड़ा कृतीं जिस पर एक साथ चार पुर था मोट चलते बथवा चल सकते हों। वीवेबी—वि० [हि० चौ (चार)+बं० पेज] १. बार पृट्टोंबाला।

 (पुस्तकों आदि की ख्याई में कागज) जिसके पूरे ताव को वो बार मोड़कर चार सम पुठों में विभक्त किया गया हो। (क्वार्टों)

वीर्वेश---पुं० [सं० चतुष्पवी] एक खंद जिसके प्रत्येक चरण में ३० मात्राएँ बीर बन्त में गुरु होता है।

चौचला—वि० [हि० चौ+फल] चाकू या ऐसा ही और कोई वारदार (अस्त्र) जिसमें चार फल लगे हों।

चौचुलियां—वि० [हि० चार+फूल] १. (पौचा) जिसमें चार फूल एक साम निकलते हों। २. (अंकन, चित्रण या रचना) जिसमें चार फूल एक-साथ बने या बनाये गये हों।

चौकोर—कि० वि० [हि० चौ ⊬फेर] चारों जोर। चारों तरफ। वि० चार जोर फेरा या मोड़ा हुआ।

चीचेरी—स्त्री० [हि० ची+फेरा] १. चारों ओर लगाई जानेवाली फेरी। परिकमा। २. मृगुदर मौजने का एक विशिष्ट प्रकार। कि० वि० चारों ओर।

शीबंदी--स्त्री० [हि० ची-|वंदी] १. कोई बीज वारों ओर से बांधने की किया या आव। केंसे---पहले की नीवंदी। २. पुराती वाल का एक प्रकार का पहलावा जिसके दोगों तरक दो-दो बंद लगते हैं। दगल-वंदी। ३. बोड़ के चारों सुत्रों में नाल जबने की किया।

चौवंता--पुं० [सं०] एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कमसः एक नवण बौर एक यगण रहता है।

भीवगणा—पुं० [हि०] १. कुरती, अंगे बादि में दोनों ओर वगल के नीचे और कली के ऊपर पढ़नेवाला भाग।

कि॰ वि॰ चारीं कोर।

वि० [स्त्री • चीवगली ] जिसमें चार बगलें या पार्व हों।

चीचवकी—स्त्री० [हिं० ची+अ० वंगल] बंगलवंदी नाम का पह-नावा।

**चीवण्या†---पुं**०==बहवण्या ।

चौबरदी—स्पी० [हिं० चौ≔चार+वर्ष] वह गाडी जिसमें चार बरद सा बैळ जुते सा जुतते हों।

**चीवरती**— स्त्री० [हिं० ची-|-बरसी] १. वह उत्सव या कृत्य जो किसी

घटना के चौथे बरस होता हो। २. हिंदुओं में किसी मृतक की मरन तिथि से चौथे वर्ष होनेवाला श्राद्ध।

**वौबरा**—पु० [हि० वौच्चार+वसरा] जमींदार को मिलनेवाला फसल में का वौद्याई अंश।

चौबा--पुं० (स्त्री० चौबाइन) व्योवे।

चौबाई—स्त्री० [हि० ची |-बाई =हवा] १. चारो ओर से बहनेवाकी हवा। २. चारों ओर फैलनेवाली खबर या होनेवाली धूम-खाम। ३. चारों ओर फैलनेवाली निन्दा या बदनामी।

चौबाका—पुं० [हि० चौ =चार+बाकना =कर या चरा बसूल करना] मुगल बाह्यनकाल में पाम (प्रति मनुष्य), नाग (प्रति बालक), क्री पुगल प्राप्त पुगलि (प्रति चौषाया) के हिमाब से लगनेवाला एक कर। चौबार्स—पुं० चौबारा।

चौबारा- $-q_0$  [हिं० चौ ( चार) i-बार ( द्वार) ] १. वह कमरा जिसमें चार विशेषतः चारो और एक-एक दरवाजा हो। २. यकान के जगरी तस्त्रे पर का कमरा जिसके चौबारों और प्राय दरवाजे होते हैं। किं0 विं0 चौषी बार। वेदे—चे चौबारों औ जा सकते हैं।

चौबाहा†—वि∘ [हिं∘ चौ+बाहना (जोतना)] (खेत) जो बोने से पहले चार बार जोता गया हो।

पु॰ चार बार खेत जोतने की किया या भाव।

**चौविस---**वि० ==चौबीस ।

चौबील--वि० [सं० चतुर्विशति; प्रा० चउवीस, चव्वीस, मि० चोबीह; पं० चौबी;] जो गिनती में बीस से चार अधिक हो।

पु॰ उपत की सूचक संस्था जो इस प्रकार लिखी जाती है—-२४।

चौवीसवौ—वि० [हि० चौवीस+वाँ] कम या गिनती मे चौवीस के स्थान पर पड़नेवाला।

चौबे--मुं० [स० चतुर्वेदी, प्रा० चउब्बेदी] [स्त्री० चौबाइन] तज-मंडल में रहनेवाले चतुर्वेदी ब्राह्मण।

चौबोला—पु० [हि० चौ ⊹बोल] १५ मात्राओं का एक मात्रिक छद जिसके प्रत्येक चरण के अन्त में लघु-गुरु होता है।

**चीसड़** —स्त्री० ≅चौघड । (दे०)

चौभी स्त्री॰ [हि॰ चोभना] हल में की वह लकड़ी जिसमें फाल जड़ा होता है।

चौमंबिका—वि० [हिं० चीः चार⊹फा० मजिल] (भवन) जिसमें चार मंजिलें या तल्ले हो । चार लंडोंबाला।

चौमसिया— वि [हिं० चौमामा + इया (प्रत्य •) ] १. चौमासे से मंबंब रखनेवाला। चौमामें का। २. चौमासे में होनेवाला।

चौमहला—वि० [हि० चौ ⊦महल] चार खडों या तल्लोंबाला। चौमं-जिला (मकान)।

ची-नाय—स्त्री० [हिं० ची ( नार) ः म० माप] कोई चीज नायने के ये चार अंग---लंबाई, जीडाई, ऊँदाई नचा काल या इन चारों का समन्तित रूप। चारों अथाम। विशेष दे० 'जाबाम'।

ची-मापी— वि० [हि० ची-माप ] चार आयामीवाला। उदा०—शीर मुझे वितरण करता है चौमापी घरती अस्यर को — चण्यत । चीमार्ग—मु० [सं० चतुर्मान] चौरस्ता। चौमझानी।

षौमास-पुं ० न्वीमासा ।

बीनाला---पुं [ सं० चतुर्भाव] १. वर्षान्ततु के बार महीने---आवाह, आवत्, मादप, और आधिन। पातुर्मात। २. उत्तर कृतु में यादा वानेवाला एक प्रकार का गीत। ३. किसी स्त्री के पर्ववर्ती होने के बीचे महीने का हत्य या उत्तरता

वि॰ १. चातुर्मास में होनेवाला। २. चार महीनों में होनेवाला। वि॰ पुं॰ दे॰ 'चौमसिया' (तौल)।

चीवाली—रनी० [हि० चीमाशा+ई (प्रत्य०)] बरसात में गाया जाने-बाला एक प्रकार का म्यूंगारिक गीत। विवञ्चीमासा।

चीमुच-कि वि [हिं वी=चार⊹मृब=ओर] वारों ओर। चारों तरफ।

वि०==चौमुखा ।

चीनुका—वि० [हि० ची चचार⊹मृतः = ओर] [स्त्री० चीमृत्री] १. जिसके चारों ओर चार मृत्र हों। जैसे—चीमृत्रा दीया।

मुद्दा∘—वीमुका वीया असाना≔दीवाला निकालना। दिवालिया बनना।

 तो चारों अथवा सब ओर उन्मुक्त या प्रवृक्त हो। जैसे---वीमुकी लड़ाई।

चौनुहानी---स्त्री० [हिं० चौ चचार+फा० मुहाना] वह स्थान जहाँ से चारों ओर चार रास्ते जाते हों। चौरस्ता। चौराहा।

चीनेंड़ा—पु० [हि० नौ≔चार+मेंड़+का (प्रत्य०) ] वह स्थान वहाँ पर चार खेतों की मेंड्रें या सीमाएँ मिळती हों।

चीनेका--वि० [हि० चौ=चार+मेख] जिसमें चार मेकों या कीले हों। चार मेकोंबाला।

पु॰ प्राचीन काल का एक कठोर संड जिसमें वापरांची के प्राच लेने के लिए उसको जमीन पर चित लेटाकर उसकी हचेकियों और तब्हुए बचीन में मेकों से इस प्रकार ठॉक देते से कि वह उठ-बैठ या हिल-बोक नहीं बचका था।

चीरंग —िवं∘ [हिं॰ चीः≔चार+रंग] १. चार रंगोंचाला। चौरंगा। २. चारों बोर समान रूप से होनेवाला। ३. सब प्रकार से एक-चैसा। ४. तलवार से ठीक, पूरा या साफ कटा हुआ।।

पुं॰ तकनार चलाने का बहु बंग या प्रकार जिसमें कड़ी से कड़ी कच्या भारी से भारी चीज एक ही हाय से ठीक और पूरी कट जाती जयना मुक्किल से मृक्किल बार एक ही हाय में पूरा उतरता या सकल होता है।

चौरंगा-वि० [हि० चौ+रंग] [स्त्री० चौरंगी] चार रंगोंबासा।

चौरीववा—पुं० [हि० चौ+रंग] मालकंत्र की एक प्रकार की कसरतः। चौर--पुं० [सं० चुरा+ज] १. दूसरों की चीजें चुरानेवाला। चोर। २. चौर नामक गंत्र हथ्य। ३. चौर-पुष्पी।

पुं • [सं • चुंडा ?] यह यहडा या ताल जिसमें बरसाती पानी इकट्ठा होता हो। सावर।

**भीरती**—स्त्री०=पीराई।

बीर-बार—ल्वी० [?] महल-गहल। (बुग्येल०) उदा०—बड़ी चौर-बार होगी:—बुग्याबनलाल वर्गाः

**चीरह, चीरहा --प्**रक्रारेश।

चौरस--- वि० [सं० चतुरस्न, प्रा० चतरस्व ] १. जो चारों तोर से एक रस हो। सब तरफ से एक-जैसा। २. (स्पत्न) जिससे सब विदु एक समान क्रेचाई के हों। ३. जिसका क्रगरी तल सम हो, कहीं पर -- जैया-नीचा या क्रवज़-जायज़ न हो। जैसे--- चौरस जनीन। ४. चौरहुत !

पूं० १. ठठेरों का एक बीजार जिससे ने बरतनों का तक बुरणकर चौरस या सस करते हैं। २. एक प्रकार का वर्ण-नृत जिसके प्रत्येक चरण में एक तमज बीर एक यगण होता है। हसको 'तनुगन्धा' यी कहते हैं।

चौरताः—वि० [हि० चौ+रस] जिसमें चार प्रकार के रस या स्वाद हों। चार रखोंबाला।

पुं० १. चार वपए सरका बाट। २. मन्दिर में ठाकुर या देवता की सम्या पर विकाले की चादर।

कौरसाई—स्त्री० [हिं० चौरसाना] १. जमीन आदि चौरस करने या होने की अवस्था ना भाव । चौरनपन । २. जमीन चौरस करने की पारिवामिक या मणवृत्ती ।

बौरसाना—स॰ [हि॰ बौरप्त] बौरस करना। बराबर करना। किसी बस्तुकातळ बौरक्ष गासम करना या बनाना।

चौरवी—स्त्री • [हिं॰ चौरस] १. बहि पर पहनने का एक प्रकार का चौकोर गहना । २. अन्न रखने का कोठः या बसार ।

बीरस्ता-पुं [हिं० बी+फा० रास्ता] वह स्थान जहाँ पर चार रास्ते मिलते हों अथवा चार ओर रास्ते जाते हों। चौराहा।

**बीरहा†---पुं०=चीराहा** 

बौरा-मुं० [सं० चतुर, प्रा० चवर] [स्त्री० अल्या० चौरी] १. चतुरुरा। वेदी। २. चतुर्तरे या वेदी के रूप में बनी हुई वास्टु-रचना जिदमें किसी वेदी-वेचता, गूत-पेत, अपवा मृत सायु-सन्त या सती-सामी का निवास माना जाता है और इसी किए जिसकी पूचा की बाती है।

†पृं० [सं० जामर] सफेद पूँछवाला बैल।

†पुं० [?] बोड़ाया लोबियानाम की फली।

स्त्री**० [सं० भूरा+ण---टाप्] गायत्री का एक नाम**।

वीराई—स्वी० [?] १. एक प्रकार का साग। चौलाई । नृहा०—बीराई वॉटना=उदारतापूर्वक कोई पीज पारों ओर देते या विकास फिरना । (बाजारू)

२. एक प्रकार की चिड़िया जिसके बैने चितकबरे, पूंछ करर से लाक और नीचे से सफेब, यका मटबैंके रंग का और चोंच तथा पैर पीछे रंब के होते हैं। ३. एक रौति जिसमें किसी व्यक्ति को निमंत्रण बेते समय उसके बर के द्वार पर हस्वी में रंगे हुए चावल रक्षे वा छिड़के जाते हैं।

जीरालके --वि॰ [सं॰ चतुर्गंपति, प्रा॰ चतव्यवह] जो विनती या संस्था में नहते से बार विकित्त हो ।

पुं॰ जनत की सूचक घंक्या को इस प्रकार कियी जाती है—१४। वीरानव्यत्र —पुं॰ विं॰ विंमे-वालयन] कर, वंड बादि ते वचने के किए कोई चीच चोटी से वा कियाकर एक देख वा स्थान से बूतरे देख वा स्थान में के जाना या के जाला (रमणकिंग) वैते—सारत बीर शक की शीला पर होनेवाला चीरानवन। **चीराव्यक-पुं**० [सं० चीर----ंजव्टक, ब० स०] वाड्व जाति का एक संकर राग जो सबेरे के समय गाया जाता है।

**जीराती**—वि० [सं० चतुरशीति, प्रा० चउरासीइ] जो गिनती या संस्था में अस्सी से चार अधिक हो।

पुं० १. उक्त की सूचक संक्याजो इस प्रकार लिखी जाती है---८४। **नुहा०--वीरासी में पड़ना वा भरनना** ≔बार-बार जनमना और मरना । चौरासी लाख योनियों में एक-एक' रूप छोडकर और हर बार दूसरा रूप बारण कर जाना-जाना । इस लोक में आत्म। का बार-बार जाना-जाना ।

२. भूँबरुओं का वह गुक्छा जो नाचते समय पैर में पहनते हैं। ३. छोटा पुँचरू। ४. पत्थरकाटने की एक प्रकार की टाँकी। ५. बढ़इयों की एक प्रकार की रुखानी।

**चौराहा--पु** [हिं चौ=चार+राह=रास्ता] वह स्थान जहां चारों और से जानेवाले मार्ग मिलते हों अथवा चारों विशाओं को मार्ग जाते हों। चौमुहानी। चौरस्ता।

**वीरियी \***वि०≔चर्रादी ।

**भौरी---स्त्री**० [सं० घोर ⊦ङीष्] १. चुराने की किया या भाव । **घोरी** । २. गायत्री देवी का एक नाम ।

स्त्री० [हि॰ चौरा का स्त्री॰ रूप] १. छोटा चबूतरा । २. विवाह

स्त्री • [देश • ] १. एक प्रकार का पेड़ जिसकी छाल से रंग बनता और चमड़ा सिक्षाया जाता है। २. एक प्रकार का पेड़ जो हिमालय में होता

है और जिसकी छाल दवा के काम में आती है। स्भी० [स० चाभर ] छोटा चैंबर।

**चौरेठा--पुं**० [हि॰ वाउर (=वावल)+पीठा] चावल को महीन पीस-कर बनाया जानेबाला चूर्ण जो कई प्रकार के पकवान बनाने के काम

चौर्य---पु० [स० चोर+ष्यञ्] १. चोर होने की अवस्याया भाव । २. चीजें चुराने की किया या भाव । चोरी ।

पु०≕चोल (देश)।

बौर्य-रत--पु० [मध्य० स०] गुप्त मैयुन ।

चौर्य-वृत्ति--स्त्री० [मध्य० स०] १. दूसरों का माल बुराते रहने का स्वभाव । २. बुराये हुए मारू से जीविका चलाना ।

**चील-कर्म (न्)---पुं**० [सं०चील ≕चीड +कर्मन्, कर्म० स०] चूड़ाकर्म।

**ची-सड़ा---वि०** [हि० चौ+लड़] [स्त्री० चौ-लड़ी] जिसमें चार लड़ या मालाएँ हो। जैसे---वौ-लड़ा झुमका या हार।

**चीका**---पुं• [देश•] एक लता और उसके वीज। बोड़ा। कोविया। **चीसाई**—स्त्री० [?] १.एक पौधा जिसका साग सामा जाता है। उदा०---चौलाई लाल्हा अरु पोंई । मध्य मेलि निबुधान निकोई।--सूर । २. छोटी-छोटी पत्तियोंबाला एक प्रसिद्ध पौधा जिसके पत्तों का साग बनाया जाता है। ३. इस पौधे के पत्ते जिनका साथ बनता है।

चौकाबा---पु० [हि० चौ+लाना≔लगाना] वह बढ़ा कूऔं जिसमें एक साय बार मोट चल सकें।

चौलि—पु० [सं० वौल⊹इब्र्] एक प्राचीन ऋषि ।

**चीसृषय**—पुं० [सं० चुलुक+यल्] १. चुलुक ऋषि के बशज । २. दे०

**चौली--पुं०** [देश०] बोडायालोबियानाम की फली।

चौबन--वि० [स० चतु पञ्चाशत्, पा० चतुपञ्जासो, प्रा० चउवराणं] जो गिनतीयासच्यामें पचास से चार अधिक हो ।

पु॰ उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है---५४। **चीवा---**पु० ==वीआ ।

**चौवाई---र**त्री०--चौबाई ।

**चौबालीस**—वि० [स० चतुरुचत्वारिशत्, पा० चतुचत्तालीसति, प्रा० च उब्यालीस इ] जो गिनतीयास स्या मे चालीस से चार अधिक हो। पु॰ उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जानी है—४४।

चौस—पु० [हि० चौ—चारः स (प्रत्य०)] १ वह खेन जो चार बार जोता गया हो। २. खंत को चौथी बार जोतन की किया। चौथी जोताई।

पु० चूर्णं। बुकनी≀

**चौसठ---वि**० दे० 'चौसठ' ।

**चौंसठ-घड़ी**---पद [हि॰] सारा दिन। दिन और रात । आठो पहर। जैसे---जौसठ घड़ी रोनाही बदाहै।

**बौसर---**गु० [हि० वौ चार+सर**ःबाजी अथवा च**नुस्सरि] **१**. एक प्रकार का खेल जो बिमान पर चार रगां की चार-चार गोटियो और तीन पासों से खेला जाता है। चौपड़। नर्दवाजी। २. उक्न खेल की बिसात। ३ चार लड़ोब लाहार। ४ खंल मे लगातार चार बार होनेबाली जीत। चार सरो की जीत। ५ ताश के नकश नामक खेल में किसी खिलाड़ी के हाथ में एक साथ तीन तसवीरे आटा जिससे चौगुनी जीत होती है।

**चौसरी--स्त्री०≔भौसर**।

**चौतल्ला--पुं**० [हि० चौ च्चार+मालना] १ चौकार जमीन पर विशेषतः आँगन की चारो दीवारो पर लवाई के बल रखे हुए चार शहतीर जिन पर इमारत लडी की जानी है। २ उक्त शहनीरों के ऊपर अली हुई इमारत ।

**चौसिंगा**—वि० [हि० चौ च्चार ⊹सीग]चार सीगोवाला। पु० एक प्रकार का हिरन जिसके चार मीग होते है।

**चौसिया--**वि०, पु० ःचौसिगा ।

पु०≕चीसिहा।

**चौसिहा---पु**० [हि० चौ:=चार⊹सीवः-सीमा] वह स्थान ज**हां** चार गाँवों की सीमाएँ मिलती हो।

**चौहट, चौहट्ट--**पु० = चौहट्टा।

चौहर्ता—पृ० [हि० चौ -वार⊣हाट] १. वह स्थान जिसके चादो और हाट या दुकानें हो । २. उक्त प्रकार का बाजार । ३ चीरस्ता। चौमुहानी ।

**चौहड़**†---पु०=-चौघड़ (दे०) ।

चौहत्तर--वि० [ स० चतुःसप्तति, प्रा० चौहत्तरि ] जो गिनती सा संख्या में सत्तर से बार अधिक हो।

पु॰ उक्त की सूचक सक्याजो इस प्रकार लिखी जाती है—-७४। <del>चौहबुदी स्</del>त्री० [हिं० चौः≔चार ⊦हद≕सीमा] १. किसी क्षेत्र बा स्वान के वारों जोर (पूरव, पच्छिम, उत्तर और दक्षित ) की सीमा। वैसे—सेत या मकान की चौहरी २- किसी मकान या वमीन के बारों और पड़नेवाले मकानों, जमीनों, सड़कों बादि का विस्तृत विवरण।

स्त्री । [स॰ बातुर्भद्र, प्रा० बाउहह्+ ६ (प्रत्य०)] एक प्रकार का अवलेह जो जायफल, पिप्पली, काकड़ासियी और पुष्करमूल को पीसकर शहय में मिलाने से बनता है।

बीहरा— वि० [हिं० चौ =चारे+हर (प्रत्य०)] [स्त्री० चौहरी]
१. जिससे चारतहें या परतें हो। जैसे—चौहरा कपड़ा। २. चौसूना।
पु०१. एक में चैंची हुई एक ही प्रकार की चार चीचें। जैसे—मानों का
चौहरा। २. दे० 'बीचड़ा।'

चीहलका----पु० [चो -चार ⊦फा० हल्क. ≔घेरा?] गलीचे की एक प्रकार की बुनावट।

वीहान—पु० [हि० वीः चार ⊦भुजा | अमिक्कुल के अतर्गत क्षत्रियों की एक प्रसिद्ध शासा जो प्रायः उत्तर मारत मे निवास करती है । चौहैं†—कि० वि० [देश०] चारो ओर । चारो तरक।

च्योतना\*--अ० [मं० चितन] १. चितन करना। २. चिंता करना। च्योतामनि स्त्री० १. दे० चेतावनी । २. दे० 'चितामणि।'

व्यवन—पु० [न०√व्यु (टपकना) । त्युर्—अन ] १. बूर्-बूर करके चूना या टपकना । २ [√व्यु । त्यु—अन ] एक प्राचीन ऋषि जो मृगु के पुत्र थे ।

व्यवन-प्राक्त—पु∘ [स० मध्य० म०] दैशक मे आविले के रस से बना हुआ एक प्रकःर का अवलेहा कहते हैं कि यह अवलेह पहले-यहल विवनी कुमारों ने ध्यवन कृषि का वृद्धत्व और अंधस्व दूर करने के लिए बनाया था।

क्बारि—वि० ज्वार। उदा०—क्यारि प्रकार पिष्पि वन-वारन ।--वंदवरदाई।

ज्यावयं —पु० [सं०√च्यु+णिज्+ स्युट्—अन] १. जुजाने या टपकाने की किया या भाव । २. निकाल देना ।

च्चुत—वि० [सं०√च्यु+क्त] [भाव० च्युति] १. कपर से गिरा, चूबा, शड़ा या टपका हुआ। २. अपने उचित या नियत स्थान से उतर, गिर या हटकर नीचे अ।गः हुआ। गिरा हुआ। पतित। जैसे—यस- च्युत । ३. औषित्य की सीमा से हटकर अनौचित्य की सीमा में आवा हुआ । जैसे—कर्तव्य-च्युत । ४. नष्ट-भ्रष्ट ।

च्युत-मच्चम-पुं० [ब॰ स॰] संगीत में दो श्रुतियों का एक विकृत स्वर जो पीति नामक श्रुति से आरंग होता है।

च्युत-बद्ध--पुं∘ [ब॰ स॰] संगीत में दो श्रुतियों का एक विकृत स्वर जो मंदा नामक श्रुति से जारम होता है।

च्युत-संस्कारता—स्वी० [सं० च्युत-संस्कार ब० स०, + तल्—दाप्] १. संस्कार से च्युत होने की अवस्था या प्रावा । २. साहित्य मे काव्य या रचना का वह दोच को व्याकरण-विषद्ध पर्यवन्यास करने पर होता है। साहित्यक रचना का व्याकरण-वंत्रची दोष।

**च्युत-संस्कृति--स्त्री**० [कर्मे०स०]--च्युत-संस्कारता।

च्युतास्था (स्थम्)—वि० [सं० ज्युत-आत्मन्,व० स०] जिसकी आत्मा या विचार अीजित्य और मर्यादा की सीमा से गिरे हुए या पतित हों।

च्युतामिकार—वि-्र[सं० च्युत—अधिकार,व० स०] अपने अधिकार, पद आदि से ह≍िया हटाया हुआ ।

च्युति—स्त्री ( तिं ०/०५ ( तिलत्) १. च्युत होने अर्थात् ऊपर से निरते,
चूने, सड़ने या ठपनने की अवस्था, किया या माव। २. अपने स्थान से
हट जाने विवेधतः त्त्रीने का जाने का माव। एतन। ३ तत्परतापूर्वकः
कोई काम न करने की स्थित। जी--क्त्रीव्य-स्त्रीत। ४. जनाव।
कमी। ५. गृदा। मच्छार। ६. अरा। जीता।

**ब्युप**---पुं० [सं०√च्यु⊹प कित्] मूख । बेहरा ।

च्यटा—पु० [अल्पा० च्यूंटी ] च्यूंटी की जाति और प्रकार का, किन्सु जाकार में उससे बड़ा कींडा।

च्यूटी--स्त्री० [हिं0 चिमटना] एक प्रकार का बहुत छोटा की हा जो गुइ, चीनी बादि या मीठी और रसवाली चीनें साता है और जमीन जादि में गड्डा करके तथा उस्ते से अपना घर बनाकर रहता है। संस्था--संस्थित की स्थापन स्वत्य अपनी भीने और प्राप्त स्वत्य अपनी

मूँहा०---मूँदी की चाल चलना ≔बहुत धीरे-धीर और प्राय: एक-एक कर चलना। ध्यूँदी के पर निकलना ⇒मृत्यु या विनाश का समय समीप आना।

च्यूका----चिहवा ।

**ब्यूत—पुं∘** [सं०√च्युत्,पृषो० दीर्घ] आम का पेड और फल।

क्योत-पुं [सं = क्युत, पृषो व्युत होने की किया या भाव । ब्युति ।

-वेननागरी वर्ण-माला में चवर्ण का दूसरा व्यवन वो उच्चारण की वृष्टि से तालब्य, अयोग, महाप्राण और स्पष्ट है। कवी-कवी इसका प्रयोग ६ संख्या के सुनक के रूप में होता है।

.कंब \*--पुं ० [हिं० उछन ] गोद।

र्खना—वि∘[हिं० छः +जैंगकी] [स्त्री० छंगी] जिसके हाव में (पीच की जगह) छः जैंगलियी हों।

**जेंगुलियाँ ॰---**स्त्री ० = छेंगुली ।

**जैनुक्तिया!--स्त्री० :-- जैनुकी** ।

**जंगुली**†—स्वी० [हिं• छोटी+उँगली)] हाथ की सबसे छोटी उँगली। जंगु—पुं०≕ छंगा।

**चैकका |---पुं०[बनु०] छन छन** शब्द (नूपुरों आदि का)।

जंकाल—रत्री॰[?+हिं० उछाल] छोटी धारा। फब्बारा। उदा०— रावजावी घर-अंगणद छुटे पेट, छुटे पेट छंछाल।—डोछा मारू।

**डेडोरी**—स्त्री० ≔डडोरी।

इंड-—फि॰ वि॰ [हिं० झट?] बीघा। जल्दी। उदा०—कहै ससी सूँगीर से सबस इन्ट उनगा—जन्मक। डेंच्या— ज∘[हि० डॉटना] १. किसी वस्तु व्यवसा उसके किसी जया का करकर अलग होना। जैसे—स्विर के बाल या पेड़ की डाल डेंटना। २. किसी का व्यत्ने वर्ष या सतृष्ट् के लग्य होना। विक्रा किसी का व्यत्ने वर्ष या सतृष्ट् के लग्य होना। विक्रा के क्षेत्र वादाविम्यों का डेंटना। ३. किसी वस्तु में से व्यत्निप्ता अनावस्थक या फाल्यू लंब निकलकर अलग होना। जैसे—कार्याक्य से कर्मचारियों का डेंटना। ४. डिक्र मिक्र या तितर-वितर होना। जैसे—चादल डेंटना, भीड़ डेंटना। ५. किसी किया के फल्यक्स कहा होना या मण्ट हो जाना। न ए जाना। जैसे—चौल की लाली डेंटना, कपड़े बोना। न ए जाना। जैसे—चौल की लाली डेंटना, कपड़े की मैल डेंटना। ६. चून कर अच्छी वस्तुर्ऐ बलम रही जाना। जैसे—चैं अनार डेंट हुए हैं।

**यद—चेंटा हुआ** ≕चालाक या घूर्स (व्यक्ति)।

७. बाकार या मोटाई में कम होना। क्षीण होना।

केवली—स्त्री०[हि० क्टांटना] १. क्टांटिय या क्टि जाने की किया या भाव। केटाई। २. किसी काम या कार्योक्य में लगे हुए आवश्यकता से अधिक कर्मचारियों या कार्यकर्ताओं को तिकातकर अलग करने या सेवा से हटाने का काम। (रिट्रेन्सिट)

डोडवाला—स०[हिं० छॉटना का प्रे० रूप] छॉटने का काम दूसरे से कराना।

चैंदाई—स्वी०[हिं० डॉटना] १. डॉटने की किया, भाव या मजदूरी। २. दे० 'डॅटनी'।

**छैदाना†---स०=छॅट**वाना ।

चैदाय-पुं•[हि॰ छाँटना] छाँटने की किया या भाव। छेँटाई।

अधूबा†—वि०[हि० छोटना] १. छोटकर निकाला हुआ। (पदार्थ) २. जिसमें से अच्छी वस्तुएँ छोटकर निकाल ली गई हों। बचा-सुचा या रही। जैसे—छेंटुआ माल।

चैंकि वि∘्षिं∘ चौंटना ] १. चैंदुजा। (दे०) २ (व्यक्ति) जो बहुत ही पूर्त हो। छेंटा हुआ।

**चंदीनी |---स्त्री**०=छंटनी ।

चंद्रमा • —स॰ [हिं० छोड़ना] छोड़ना। छोड़ देना। उदा० — इसि रसाल मुन गस्ब, विध वसुषा महि छंड़हि। — वंदवरदाई।

स॰ [हि॰ छड़ना] १ किसी चीज का रही अंश निकालने के लिए उसे कूटना। जैसे----ओलली मे घान छंड़ना। २ अच्छी तरह मारना-पीनना।

अविकास — स∘[हि० कुमानः] १. मुक्त करानाः। २. कीन लेनाः |पा०[हि० कमा का प्रे० क्य] छंदने काकाग हसरे से करानाः। क्यूका | — सि० [हि० कादना] १. कोडा हुआाः। त्यामा हुआाः। २. मुक्त किया हुआाः।

चंदासालय—पुं०[व० त०] वह शास्त्र जिसमें विभिन्न छंदों के रूप और स्थल बतलाये जाते हैं।

ख्रंच—पुँ०[सं०√छंद् (प्रताम करना) +षत् ] १. विनिकाषा। इच्छा। २. विभिन्नाया भतल्वा ३. उपाया तरकीया युक्ति। ४. तरह-तरह के च्यारण करने की किया या भाव। ५. कपटा छक। ६. खंबात। समूहा ७. गोठ। वंधन।

पुं∘[सं॰ छंबस् (√छंद् ⊦जसुन्)] १. मात्राओं या वर्णों का कोई निश्चित मान जिसके अनुसार किसी पद्य के चरण लिखे जाते हैं। आकार, विस्तार आदि के विचार से वे रूप या सांचे जिनमे पद्यात्मक रचना बनती है। (मीटर)

विक्रीय हमारे यहां छंद दो प्रकार के होते हैं — मात्रिक और वर्णिक। मात्रिक छंद को मात्रा-वृत्त और जाति छद तथा वर्णिक को वर्ण-वृत्त भी कहते हैं।

२. वह साहित्यक पद्धात्मक रचना जो किसी छड के नियमों के अनुचार लिखी गई हो। ३. विवाह के समय वर द्वारा कन्या पक्षवाकों को सुनाई जानेवाली एक प्रकार की छोटी कविता। ४. वेष। ५ मनमाना आचरण। स्वेच्छावार।

पु०[सं० छंदक] कलाई पर पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना। छंदक-पु०[सं० √छंद्+णिच्+ण्युल्—अक] १. वासुदेव। २. गौतम

बुद्धकासारमी।

वि॰ रक्षा करनेवाला।

ख्रेबना—अ०[हि॰ छव] १ छद बनाना। २. किसी छद में कविता
करना। ३. कविता करना। उदा॰—यु.स-प्रद उभय बीच हुछ

छंदूं!—-निराला।

अर्ि[हि० छोदनाका अर० रूप] छोदाअर्थात् बाँधाजाना। जैसे — गर्धे याघोडेकापैर छदना।

**डेंदरना!---स॰[स॰ छ**द] घोला देना। छलना।

डंबबाती (सिन्)—वि० [स० छद√वस् (रहना) : णिनि ] स्त्री० छदवासिनी ] उच्छुंबलतापूर्ण और मनमाना आवरण करनेवाला।

इंबा—वि॰[हि॰ छानेना] [स्वी॰छँदी] चरने के लिए छोडा हुआ (पशु)
जिसके दोनों पैर बँधे हुए हों।

डंबानुवृत्ति स्त्री०[छद-अनुवृत्ति तृ० त०] किसी को किसी छल या बहाने से प्रसन्न करने की किया या भाव।

**छवित—भू० कृ**०[सं०√छद +क्त] प्रसन्न किया हुआ ।

अवीगति - स्त्री०[सं० छदस्-गति, य०त०] किसी छद में शब्दों आदि की बहु योजना जिसके द्वारा उसके पढ़ने में एक विशेष प्रकार की गति या काय का अनुभव हो।

खंबीबीच-पुं∘सिं० छंदस्+दोष, ष० त०] छद मे निश्चित मात्राओं या वर्णों से अधिक या कम मात्राएँ या वर्ण होने का दोष। (छदशास्त्र)

खंबाबड—वि∘[स० छंदस्-बढ स०तः] (साहित्यिक रचना) ओ किसी छद या पद्य के रूप में हो। छद या पद्य के रूप में बेंघाया रचा हुवा (कचन या छेख)। (मीट्रिकल)

डबोलंग---पुं०[सं० छरस्-मग, व०त०] छद-रचना में छद:शास्त्र के नियमों के पालन की वह बुटि जिससे उसमे ठीक गति या लय का अभाव होता है अववा ठीक स्थान पर यति या विराम मही होता।

कः—वि०[सं० षट्; पा० गः० छः; अप० षहः, व० छपः; ओ० छन्नः, पं० छे, स्तृां० छे, छीः; ने० सि० गृ० छः; सिह्० स० सयः, ह, हयः, मरा० सहा] वो गिनती में पांच में एक अधिक हो।

पु॰ उक्त संस्थाका सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६। कई—स्त्री॰[हि॰ छाता] संतान। औलाद। उदा॰—अब की कई की निराली वार्ते।—कहा॰।

†स्त्री०=क्षय (रोग)।

**छर्वेड़ा**†---वि०[स्त्री० छर्वेड़ी]=छीड़ा (छोकरा)।

: क्क्नी |---स्त्री० == क्वावनी ।

अवका—पुं∘[सं शक्ट] [स्त्री॰ अल्पा॰ अकड़ी] माल डोने की वह छोटी गाड़ी जिसे बाबमी या बैल खींचते हों।

अकड़ी—रनी०[हिं० छः] १. छः का समूह। २. वह पालकी जिसे छः कहार उठाते हैं।

•कला—अं०[सं० चकत ] [आव० छाक] १.किसी प्रकार की वर्षेष्ठ प्राप्ति से पूर्ण संतुष्ट होना। २. कौशल, चातुरी आदि में परास्त होना। हारना।

स॰ कोई बीज इतनी मात्रा में साना या पीना कि पूरी तृष्ति हो बाय।

जैसे---प्रसाद या मोजन छकना। अर्थ [सं० चक्रः=-फ्रांत] १. चकराना। २. भ्रम में पड़कर परेवान

छकाङक—कि॰ वि०[हि॰ छकना] १. पूरी तरह से। भरपूर। २. भली-मौति।

वि०१. पूर्णरूप से तृप्तः। २. नको में मराहुआ।।

क्कामा—स∘[हं॰ क्रकता] १. किसी को कुछ देकर पूरी तरह से तृप्त या सनुष्टकरना। २. किसी को क्षण्डी तरह विका-पिकाकर तृप्त करना। येसे—बाह्मणों को हरूबा-पूरी क्काना। ३. किसी को किसी प्रयत्न या प्रयास में परास्त या विषक्र करने के लिए कौंगल, क्रक बादि से दुःकी जीर शिविक करना।

छकित—वि०[हिं० छकना] छका हुआ।

†वि०≕चकित।

ख्यांका॰—वि॰ [हि॰ छकता] १. छकतेवाला । जी मरकर कोई बीज साने या पीनेवाला। २. छक. हुआ। तृप्ता उदा०—रंपनि वरीले ही छक्तीले मद-मोह तें।—पनानंदा ३ मस्ता। ४. नके में भूर।

**करोहाँ**—वि०[हि० स्टब्स] १.स्टब्सेनबासा। २.स्टब्सेनेबासा।

डकरा—पुं∘[हि० छक्का-पंजा या छल ] छल-कपटः वीव-पेंचः |पुं०≕छकड़ाः।

अनकर्वं \*—पु०[सं० जकवर्ती ] जकवर्ती । उदा०—अनंगपाल अनकर्वं, बृद्धि जो इसी उकिल्लिय ।— चंदवरदाई ।

ज्या—पुं०[सं० वक्टु, प्रा० ज्यको] १. छः का समूह। २. छः अंगों या अवयवोवाली वस्तु। ३. वाँसर के खेल में पासे का वह पहल जिस पर छः विविधी होती हैं।

पर---सरका-पंजा --दांव-पेंच ।

बृह्यः— (किसी का वा के) छन्का वा छक्के खूबमा-प्रतियोगिता, प्रयत्न बावि में पूरी तरह से परास्त या विकल होकर तिकशाय बीर हतता होना क्ला- फक्का. पंचा मूक्ता-परास्त प्रकल होकर ऐसी स्थिति में होना कि कोई बीर यूनित सूक न पड़े।

४. सोलही के खेल में वह स्थिति जिसमें छ: कौड़ियाँ चित पड़ें। ५. शास का वह क्ला जिस पर छ: बृटियाँ होती हैं।

क्रमका-र्यका--पुं०[हि० क्रमका+पंजा] रॉव-पेंच। क्रम-क्पट।

क्षण्डेवाच—वि०[हि० क्षण्या+सा० वाच ] [माप० क्षण्येवाची] बहुत बड़ा पालाक वा पूर्त ।

**क्ष्यको ---प्**० (सं० खायल) बकरा।

प्रिं == खकड़ा।

**डबन—पुं** [सं॰ छगट≔एक छोटी मछली] छोटा बच्चा। **छोटा** 

खनन-मनन-पु०[हिं० छमन +सं० मन्न] छोटे-छोटे हँसते-बेलते हुए प्यारे बच्चे ।

**छमना**†अ० == **छ**कनाः।

†स०=डक्ता ।

डचरा---पुं०[सं० छागल ] [स्त्री० छगरी] बकरा।

क्यलांत्री(त्रिन्)—पुं०[सं० छगलांत्र +इनि द०स०] भेड़िया। क्युनिया, क्युनी†—स्त्री० =क्ष्युली।

छ-गोड़ा—वि० [हि० छ: +गोड़ ज्यैर] [स्त्री० छ-गोड़ी] जिसके छ: यैर हों। छ: यैरोंबाला।

पुं॰ मकड़ा (जंतू)।

खण्मर--- पुं०[सं० शकट] बोझ ढोने की पुरानी चाल की गाड़ी या ठेला जिसे आदमी सींचते या ठेलते हैं। सम्गड़।

छडंद--वि०[सं० (रॅक्टिंग्स्ट] १. मुक्ता । स्वतन्त्र २. स्वच्छन्यता-पूर्वक आवरण करीनगळा। उदा०--छछंद मुक्ता मै भ्रमपारं ।---गोरकनाथ।

† पुं∘-=धल-छंद।

डकार\*—पुं०[?] उडले हुए जल-रूग । छींटा उदा०--डिडकों डकारे डिति अधिक उड़ार के ।—सेनापति ।

**इडिआ**†--स्त्री० ≔ छछिया ।

अधिया—रत्री०[हि० आख] साछ नापने या रखने का एक प्रकार का मिट्टी का छोटा पात्र ।

क्ष्मूर---पृं[सं० कुण्लुंदर] १. जूहे तो जाति का एक प्रसिद्ध अंतु जिसके सदीर से बहुत वृर्षभ निकल्सी है। २. पहिच्यी सारत में नके में पहला जानेवाला एक प्रकार का ताबीज। ३. एक प्रकार की छोटी आतिस्थाणी जो छोड़े जान पर कूछ सब्द करती है। ४. जनह-जगह छोटे-कोटे उत्पात या उपप्रथ करनेवाला व्यक्ति।

च्छेर पुं∘[हि० छाछ] भी गरम करने पर उसमें से निकलनेवाला छाछ का अंश।

**डडीरी--**स्त्री०[हिं० डॉड ⊦वरी] एक व्यंजन जो डॉड में वरी बालकर बनाया जाता है।

■वना •—अ०[हिं० सजना] सुकोभित होना। सुन्दर जान पड़ना।

डक्की—स्त्री०[हिं० छज्जा] १. छोटा और पत्तला छज्जा। २. छज्डे के आकार की वह वास्तु-रचना जो प्रायः दीवार के ऊपरी श्राम में कुछ जाने या वाहर की बोर निकली हुई होती है। (कारनिस)

ज्ज्जा---पुं०[सं० छात्रः; हि० छाजन] १. दीवार से बाहर निककी या बढ़ी हुई ज्त का भाग। २. ओलती। ओरी।

चिक्—वि०[हिं० कीजना] कीजा या फटा हुआ (नया कपड़ा)। (इलाक)

क्वेकी स्त्री • [हि॰ छटीक] छटीक मर तौल का बटसरा।

पि॰ बहुत छोटा और हरूका।

ख्यकना---ज∘[हि॰ क्टना]१. आघात, वाब बादि पड़ने पर अपने स्वात से उक्तन्तर वेगपूर्वन किसी चीज का मुख्य दूर वा विरता। वैके---मृद्ठी में से क्पए खटकना। २. वंबन या बच में से निकल आवा। जैसे—गाय का छटकता। ३. उछकता। कूदना। ४ वर्ग, समृद आदि में से अकम या दूर रहना या हो जाना। ५ पकड, वंधन वादि से निकलने या जचने का प्रयत्न करना।

डरकाना--स० [हिं० छटकना] झटके से किसी चीज को दूर गिराना या फॅकना। छटकने में प्रवृत्त करना।

ड्डब्ब्हाना—ज∘[जनु०] [जाव० छटपटी] १. बहुत अधिक पीडा के कारण हाय-पेर आदि पटकना । वेसे—दर्द के कारण प्रकली की तरह छटपटाना। २ बहुत अधिक पु.ची होने के कारण वेचैन या अध्य होना। ३ किती उद्देश्य की सिद्धि के लिए बहुत अधिक जितित और अध्य होना।

**क्टरपटी** रत्री० [हि० छटपटाना] १. छटपटाने की अवस्था, किया साभाषा २ घवराहट। ३ मन में होनेवाली आनुस्तासा आकु-लता।

डटौक-स्त्री० [सं०षट् ⊦टक; 7 डटक 7 डटोक] १ एक तौल जो ५ तोले अर्थात् सेर के १६ वें माग के बराबर होती है। २ उक्त तौल काबटसरा।

कटा—स्त्री० [सं०] वह विशिष्ट क्षोभाया सौन्दर्य जो दूर तक फैलती और देखनेबालो पर यथेष्ट प्रभाव डाल कर उन्हे मुग्ध करती हो। जैसे--वर्षाऋतु में पर्वत की छटा, देव-मंदिर मे मूर्ति की छटा।

**छढुआ**†—वि० [हि० छेटना] छोटकर अलग<sup>े</sup> किया या निकाला हुआ, फलतः निकम्मा या रही।

**छत्ठी-** - स्त्री ० ≔्छठी ।

**छठवी** —वि० [स्त्री० छठवी] छठा।

च्छा—वि०[सं० वष्ठ, हि० छः] [स्त्री० छठी] गिनती मे छ केस्यान पर पड़नेवाला।

पद--- कठे-कनासे -- दो, चार, छ: महीनो पर एक-आध बार। माल मे एक-दो बार, फलतः कमी-कभी।

ड़की स्त्री० [हि० छठा का स्त्री०] १ चांद्र माम के कृष्ण या शुक्ल पक्ष की छठवीं तिथि। २, बालक के जन्म से छठे दिन होनेवाला एक कृत्य जो उत्सव के रूप में होता है।

मृहा०---- छठी का दूष साथ आना∵ ऐसी कठिन या विकट स्थिति में पड़ना कि बुद्धि ठिकाने न रहे।

डड़--पु०[स० शर] [स्त्री० अल्पा० छड़ी] किसी घाए का गोल या चौकोर लखा पतला टुकड़ा।

अक्रमा—स॰ सिं॰ चट ] १ अनाज के दाने कूटकर उनकी भूसी अलग करना या छंडना। जैसे—जौ या वान छडना। २ स्व पीटना या मारना। (परिहास)

डका--पु०[हिं० छड़] १. पैर मे पहनने का एक प्रकार का गहना। २. मोतियों की लडी। ३. हाथ का पजा। (राज०)

वि॰ [हि॰ छाँडना] [स्त्री॰ छडी] अकेला। एकाकी। जैसे---छड़ी सवारी।

पुं• नीजवान आदमी जिसका अभी विवाह न हुआ हो असवा जिसके साम घर-गृहस्थी न हो।

**छड़ाना**†--स०=खुड़ाना ।

**छड़िया**--वि०[हि० छड़ी] जिसके हाथ मे छड़ी हो।

पु० दरवान जिसके हाथ मे प्राय: मोटा बडा रहता है। इयो क्रीयर।

कड़ी--सी० [हि॰ कड़ी? वह सीधी पतली लकती जिसे लोग सक्तरे

के लिए हाथ मे लेकर चलने हैं। २. उक्त प्रकार की पतली कोड़ी देवी या लकती जिस पर फूल-पत्तियों वैधी रहती है और जो खोजा के लिए कही रची या लगाई जाती है। ३. किसी की कब या मजार पर लगाई जातेवाली झड़ी। ४ कपड़े आदि मे बनी हुई सीची चारी या देवा।

**छड़ीदार---**पु० --चोबदार।

**छड़ीबरदार---**पु० =बोबदार।

**छड़ीला**—प्• छरीला।

खड़ी सवारों--स्त्री० [हि॰] ऐसा व्यक्ति जो कही अकेला जा रहा हो। वह जिसके साथ और कोई न हो। (परिहास और व्यक्य)

छत—रत्री०[स० छत्र]१ वह बाल्-ुरचना जिससे समरावका होता है। पाटन।२ उत्तर प्वनाका उपरी या निवला तक या माग। वैसे—(क) छन पर मिट्टी डालना। (व) छन मे झाड-फानूस टोगना।३ किमी चीज को उसर से ढकनेवाला माग।

प् [स० क्षत] घाव। वण।

वि० क्षत।

कि॰ वि॰ [म॰ मन्] रहते हुए। आछत।

ख्रत्तीर---पु∘[हि॰ छन +फा॰ नीर] १ कमरे मे क्यरवाकी छत के साथ प्राय उने बकने के लिए तथा तानी जानेवाली चौदनी। २ पत्रम के पायों में बीधकर लड़े किये हुए बीसी आदि पर तानी जानेवाली चौदनी।

**छतगीरी---**स्त्री० - छनगीर ।

छतना---स० [हि० छत] छन डालनायावनाना। कमगयाचर छाना।

अ० छाया जाना। छन आदि से युक्त होना।

अ० [स० क्षत | घाव होना। अ०[स० सन् ] बर्चमान रहना।

अ० [?] अदृब्य होना।

पु०[हि० छाना] वडं-बडे पत्तो का बनाया हुआ छ।ता।

छतनार--वि० [हि॰ छाता या छनना] [ग्त्री॰ छतनारी] (वृक्ष) जिसकी सालागें छत्र की नरह चारो ओर दूर तक फैली हुई हों।

ख्तराना--अः [मः छत्रक] १. छत्रक या सुमी की तरह चारों ओर फैलना। जैस--दाद छतराना। २ अधिक विस्तार से युक्त होना। जैसे---माब छतराना।

छतरी---ति [ग० छत्र] १ बारों और से बुले हुए स्थान के क्रमर हा महरा। २ किसी पूज्य व्यक्ति का समाधि-स्थक जिसके क्रमर संबद्ध बता हुआ हो। ३- कबूनरों ने बैठने के लिए बीम की पहिंदों का टहर। ४. लुग। ५ दे० छातां। ६ एक प्रकार का बहुत बड़ा छाता जिसकी सहाधना में हवाई जहाअ पर से कृदकर सैनिक नीचे चतरते हैं। (पैराबट)

पव---छतरी फीज -- छतरियों के सहारे हवाई जहाजों से खतरनेवली सेना।

ख्यतलोट—म्प्री० [हि० छता न लोटना | छत पर पेट के बस्त लेटकर इचर-उघर लोटते हुए की जानेवाली कसरत या व्यायाम । **छत्तवंत\*--**-वि॰ [सं० क्षत+वंत] जिसे क्षत याचाव लगा हो । बायल । छती†---कि० वि०[हि० अस्तित का एक प्रोतिक रूप] विद्यमानता में । रहते हुए। उदा०-देह छता तुम मिलहु कृपा करि आरतिबंत कवीर।

छता†--पुं०१.≔छाता। २.ःछता।

छति†---स्त्री० ≔क्षनि ।

छतिया--स्त्री० ःछाती।

छतियाना--अ०[हि॰ छःनी] १. छानी से लगाना। २. छानी पर या उसके पास लाना या लाकर रखना। जैंथे—गोली चलाने के लिए बंदूक छतियाना।

छतिबन--पुं० [मं० छत्रपर्ण] एक प्रकार का वड़ा पेड जिसके कुछ अग दवा के काम आते है।

छतीस\*--पु०[स० क्षितीश] राजा। उदा०--और दसा परहरी छनीम।---गोरलनाथ।

छतीसा---वि०[हि० छत्तीस | स्पी० छतीसी] १ वहुन ही चतुर। च।लाक। २.ढोंगी। उदा०--आए ही पठाए वा छतीसे छलिया के उर्ते।---रत्नाकर। ३. व्यभिवारी।

**छतुरी**†---म्त्री० : छत्री ।

छतीना†—-५० - छाता।

**छल** ---- स्त्री = = छन ।

छत्तर---'र्॰ १. दे॰ 'छत्र'। २. दे॰ 'अन्नमत्र'।

छत्ता-पु[स॰ छत्र] १. छाता। छनरी।२. राजाका छत्र।३. गर्ला आदि की ऊपरी छन। ४. बरें, मधुमिक्क्यों आदि द्वारा निर्मित मोम की बहु रखता जिलमे वे स्वय रहनी, अंडे देनी तथा शहद कमा करता है। ५ वह पीवा या वृक्ष जिनकी साम्बाएँ छितरी या फैली हुई हो। ६. बामल हा बीबकाशा।

छत्ति--स्त्री०[मं० छत्र] चमडे का वह कुप्पा जिस पर बैठकर प्राचीन काल में लोग नदी पार करते थे।

छत्ती†--स्त्री० = छनि।

पु०≔ क्षत्रिय।

**छत्तीस--** [सं० षट्त्रिशत; प्रा०, छत्तीमंती; छत्तीसम्; बँ० सात्रीस; ओ० छत्रीस; पं० छत्ती; सि० छत्रोह; गु० छत्रीम; ने० छत्तिस् मरा० छत्तीस) जो गिनती में तीस से छः अधिक ही।

पुं० उक्त मंख्या का सूचक अक जो इस प्रकार लिखा जाता है---३६। छत्तीसगढ़ ---पु०[हि० छत्तीस ⊦सं० गढ़] आधुनिक भव्यप्रदेश का एक

**छत्तीसगढ़ी---**स्त्री०[ हि० छत्तीसगढ़ ] छत्तीसगढ़ की बोली।

**क्तीसा--**वि०[स्त्री० छत्तीसी, माव० छत्तीसापन] --छतीसा।

छत्तेबार--वि०[हि० छता + फा० दार] १. जिसके अपर छत्र या छता हो। २. मधुमिक्सयों के छले के आकार का।

छत्र--पुं०[सं छद् (दकमा) णिष्+ष्ट्रन] १. छत्तरी। २. राजाओं या राज-सिहासन के कपर लगाया जानेवाला बड़ा छाता। ३. कुकुर-मुला। ४. एक विष । ५. गृह का दोवगीपन।

पुं०[सं० सत्र] वह स्थान वहाँ गरीवाँ वा दीन-दुःखियाँ काँ धर्मार्थ भोजन कराया जाता है।

छत्रक---पुं०[सं० छत्र-√ कै (माल् म पडना) ∸क] १. एक प्रकार का छीट। उद्भिज जिसका निचला भाग छड़ी की तन्ह पतला होता है और जिसका ऊपरी माग खुले हुए छाने की नरह फैला हुआ होता है। खुमी। (फंगस) २: कुकुरमुत्ताः ३. तालमखाने की जाति का एक पीघा। ४. कीडिल्ला (पक्षी)। ५. सण्डपः। ६. [छव + कन्]

छत्रकायमान--वि∘[सं० छत्रक ⊦ नयङ्⊹शानच्] छत्रक क रूप में होने या फैलनेवाला। (फंगेटिव)

छन-चन्न--पुं [सध्य ० स०] ज्यांतिय में, एक प्रकार का चक जिससे शुभ-अशुभ फल जाने जाते हैं।

**छत्र-छी**ह**ं---स्त्री० :- छत्र-छाया ।** 

छत्र-छाया--स्त्री : [ष० त०] छात्रा, ऐसा आश्रय जो छाते की तरह मुर्राप्तत रूपनेबाला और मुखद हो। संरक्षण।

**छत्र-वनी\*--**पु० ==छत्रवारी।

छत-बर---पुं>[छत-√मृ (धारण)। अच्] १ वह राजा जो छच लगाता हो। २ राजा के अपर छव लगानेवाला सेवक।

छत्रधारी (क्नि)—वि० [सं० छत्र√धृ⊹णिति] छत्र-घर।

**छत्रप\*--पुं**० == दाश्रप ।

**छत्रण्ति--पुं**०[६० त०] बहुत बड़ा राजा।

छत्रवन ---पुं०[सं० छत्रिय⊹पन (प्रत्य०)] क्षत्रियत्व।

छत्र-वैय--पुं∘[ब∘स०] एक प्रकार का चित्रकाव्य जिसमें कविताके अक्षर विशिष्ट प्रकार में सजाने सेखत या छोते की आकृति बन जाती

छत्र-भंग---पुं०[प०स०] १. राजाका नाश या मृत्यु। २. ज्योतिष का एक मोग, जा राजा साउमके शासन के नाम का सूचक माना जाता है। ३. अगजनना।

छत्राक--प्०[सं० छत्र +राप्, छत्रा√कै ⊦क ] कुकुरमुत्ते, खुमी आदि की जाति के उद्भिजों की सामृहिक सज्जा।

छत्रिक--पु०[स० छत्र⊹ठन्-इक] छत्र घारण करनेवाला राजा। **छत्रो** (बें**व**ग्)--वि०[स० छत्र⊣६नि] छत्रयुक्ता। पु०=क्षत्रिय।

छदंब--पुं∘[सं० छप] १. छल। २. बहाना।

छद--पु०[√छद्⊹अच्] १. ढकनेवाली चीक। आवरण। २. साल। ३ छाल । ४. खोल । गिलाफ । ५. पत्ता । ६. चिड़िया का पंख । **छद-पत्र ---पुं**०[ब० स०] १. मोजपत्र । २. तेजप≀त ।

छदन--पु०[√छद् ल्युट्--अन्] छद। (दे०)

ड्याम--पुं∘[हि० छः⊹-दाम] सिक्के का एक मान जो छः दास्रों अर्थात् पुराने पैसे के भौषाई भाग के बराबर होता था।

छदर†--पुं०[हि० छ:+दर?] वह बैल जिसके मुँह में छः दौत हों। छहिष\*--पुं०[सं० क्षा] मूल। उदा०--मरत काल चलि सध्य ,धाम षामन अरु छद्दिय। - - चंदवरदाई।

क्य (न्)--पुं० [√छद्+मनिन्] १. किसी वीख पर आवरण आस्कार · उसे देवीना वा छिपाना। २. वह आवरण जिससे कोई कीच दकी या खिलाई जाती हैं। जैसे--मकान की छत या छाजन। ३. किसी बस्यु या व्यक्ति का बास्वविक बाह्य रूप इस प्रकार कृति स प्रताधनों,

क्ष्मों बादि से छिपाना या बदलना जिससे उसे के.ई पहुचान न सके। ऐसा रूप प्रायः किसी को छलने या घोला देने लगवा दूसरै का मनी-रंजन करने के लिए घारण किया जाता है। ४ छल । घोषा।

**इन्य-सापस---पुं**०[मध्य०स०] वह व्यक्ति जिसने दूसरों को ठगने के लिए अपना सामुओं का-सा वेश बनाया हो।

**ड्य-वैज्ञ--प्**० [मन्य०स०] दूसरों को छलने या घोखा देने या मन-बहलाव 🛊 किए बनाया हुआ कृत्रिम वेश।

**क्रयवेकी(किन्)**---वि०[सं० छद्मवेश+इनि] १. जिसने छप्रवेश घारण किया हो। २. जो प्रायः छचनेश घारण करके दूसरों को छलता, थीचा देता अथवा उनका मनोरंजन करता हो।

**च्यी** (श्विन्)--वि०[सं० छप+इति] [स्त्री० छश्विनी] १, छघवेशी। २. छकी।

**डन--पृं**∘[सं∘ सण; प्रा० पा० छण; पं० खिण; गु० अरण;सि० सृणु] १. क्षण। (दे०) २. पर्वकासमय। पुण्यकास्त्र।

† पुं• [हिं• छद] हाथों में पहनने का छंद नामक गहना।

पुं•[अनु•] १. तपे हुए धातु के पात्र पर ठंडा तरल पदार्थ पड़ने या छिड़कने से होनेबाला शब्द। २. कड़कड़ाते हुए घी या तेल में किसी वस्तु के तले जाने पर होनेवाला शब्द। ३. बूंधक या पायल के बजने से हीनेवाला शब्द।

**छनक--**स्त्री०[हिं० छनकना] १. छन-छन शब्द। अनकार। बेसे---र्षुवरकों की छनक। २. छन-छन शब्द होते की अवस्थाया भाव। कि॰ वि॰ [सं० क्षण+एक] क्षण भर।

वि०[सं० सणिक] १. क्षणिक। क्षणमंगुर। २. (व्यक्ति) औ क्षण-क्षण में अपना मत या विचार बदल देता हो। उदा०--छाके है अवान मद छिति के छनक क्षुद्र।--केशव।

**छनकता**---अ० [अनु० छन छन] छन-छन शब्द होना। जैसे--वृंधक का छनकना।

अ० [अनु०] चौंकना। भडकना।

†पुं० दे**० 'स्**नस्ना'।

छनक-भनक-रत्री०[हिं० छनक+अनु०] १. वह शब्द जो पहने हुए गहनों के बापस में टकराने से उत्पन्न होता है। २. सक । नखरा। **अनकामा---**स०[हि० छनकना] १. पानी को उबाल क्षणा सौलाकर

खसका परिमाण कम करना। २. तपे हुए पात्र में कोई इब पदार्थ बाल कर उसे गरम करना। ३. मड़काना। चौंकाना। स॰ १. कोई चीज बजाते हुए उसमें से छन-छन शब्द उत्पन्न करना।

२. जुनजुना बजाना।

डमडमाना—-ल०[अनु०] १. तपी हुई घातुपर कल-कण क्रोड़ने से डनन छन शब्द होना। २. सीलते हुए घी या तेल में तलने के लिए कोई बस्तू छोड़ने पर छन-छन शब्द होना। ३. कुद्ध होना।

स॰ १. छन-छन शब्द उत्पन्न करना। २. कुपित याकुद्ध करना। **ভन-कदि**--स्त्री०[सं० क्षण+छवि] विजली।

जनवा •--स्त्री •=क्षणदा (रात्रि)।

**डमब-मनन---पुं**० [बनु०] १. घुंबरऑ बादि के बजने से होनेवाला <del>छन</del>-छन शब्द। २. वह शब्द जो सौलते हुए घी यातेल में किसी तली बानेवाकी बस्तु को छोड़ने से उत्पन्न होता है।

**छनना---अ०**[सं० करण] १. चलनी या छलनी अ**यदा किसी मही**न कपड़े में से किसी चूर्ण (जैसे--आटा), छोटे कणों या दानींवाली बस्तु (जैसे---नेहुँ) अथवा इव पदार्थ (जैसे---भौग) का छाना जाना। २. उक्त के आधार पर किमी नशीले तरल पदार्थ विद्योवतः भौग का पीसा, छाना या पीया जाना । ३. उक्त के आचार पर आपस में गढ बार्त्तालाप या धनिष्ठ सबघ होना ।

मुहा०---(आवस में) गहरी छनना--गृढ वार्तालाप या मेल-जोल होना ।

४. उस्त किया से किसी वस्तु या द्रव पदार्थ का जनावश्यक्या अनुपयोगी अंग अलग होना। ५. किसी चीज का छोटे-छोटे छेदों में से होकर बाना या निकलना । जैसे--पेड के पत्तों के बीच से चाँदनी का छनकर बाना। ६. किसी आवरण में से किसी चीज का भासित होना या झलक दिखाना। जैसे--- भूषट में से सौंदर्य का छनकर निकलना। ७. छेदों से युक्त होना। जैसे--तीरो के वावों से शरीर छनना। ८. किसी अभियोग,सगड़े या विषय की पूरी तथा सही वातो का पता चलना। जैसे--- मामला छनना। ९. किसी प्रकार के जाल या घोलें मे फैमना। उदा •- न्यात मैं लगे हैं ये बिसाखी सबै , इनके अनोखे छल छटनि छनी नही।---रत्नाकर।

ब॰ [हिं॰ छानना का ब॰ रूप] १. कड़कडाते घी या तेल मे खाछ बस्तुओं का तला जाना । छाना जाना । जैसे--पूरी या बुंदिया छनना । २. इस प्रकार तली हुई चीजो का खाया जाना। जैसे---चलो ! वहाँ पूरी-कचौरी छनेगी और सीर उड़ेगी।

अ॰ [स॰ आछन्न ] १. आच्छादित होना। घरा होना। २. लिपटा या रुपेटा हुआ होना। उदा०-मनों धनी के नेह की बनी छनी पट लाज।---बिहारी।

**छनमंतृ •**—वि०==क्षण भगुर ।

छनमर कि० वि०=क्षण भर।

**छनकाका ॰---स०** [हिं,०छ।नना का प्रे०रूप] छानेने का काम दूसरे से कराना । छनिक •---वि० ≕क्षणिक।

**७ष\* ---पुं∘ १.**≈ छन्। २.≖क्षण्।

वि०१. ≔बाच्छन्न। २. ≔छिन्न। **छना—पु॰** [हि॰ छानना] १ वह कपड़ा जिससे कोई चीज छानी जाय। २. चलनी। छलनी। ३. छोटा कटोरा।

छप—स्त्री∘ [अनु∘] १. किसी तरल पदार्थ (जैसे---जल) अथवा किसी गाढ़े तरल पदार्थ (जैसे--कीवड़) में किसी चीज के बा गिरने से होनेवाला शब्द । २ जोर से छीटा पड़ने का शब्द ।

छपकना⊢-स० [हि० छप (अनु०)] किसी पीज से आघ≀त करना।

छ्यका~--पुं∘[हिं० छाकना] १. वौस आदि की कमाची। २. पतळी छडी ।

पुं॰ [अनु॰] १. कोई बीज की जड़, जल आदि में फेंककर उसे उड़ालने की कियायामाव । २. भानी आदि का औंटा। ३. कीचड़ या पानी के छींटे का कपड़े आदि पर पड़ा हुआ धस्त्रा। ४. लकड़ी के संदूक के डक्कन में की वह पटरी जिसमें जंजीर लगी रहती है। पुं॰ सिर पर पहनने का एक आसूबण।

खबखर—स्त्री० [अनु०] भारा के किसी चीज से बार-बार टकराने से अथवा किसी चीज को बार-बार घारा में फेंकने से होनेवाला शब्द ।

छपछपाना---अ० [हि० छपछप] छप-छप शब्द होना ।

स॰ छप-छप शब्द उत्पन्न करना।

छपटना----प्रः [संः विभिन्द] १. विपक्ता । २. आर्थितित होना । छपटाना---सः [हिः छपटना] १. विपकाना । २. आर्थिगन करना । छानी ते कमाना । उदाः ----छिति-पति उपि उदाइ **छोहि छाती** छपटायी ----रालाकर ।

छपद--पुं० [सं० षट्पद] भौरा। भ्रमर।

छपन •--वि० [हि० छिपना] छिपा हुआ।

पुं० [सं०क्षपण] नाज्ञ । संहार ।

छवनहार---वि∘ [हिं० छपन । होरा (तरव०)] नाख या संहार करनेवाला। छपना---त्र० [हिं० छपना] १. ठण्ये, सीले जादिको छप से युक्त होना। ठण्ये या सीचे से चिह्नित होना। जैसे---चोती छपना। २. कापन, पुस्तक आदिका छपकर तैयार होना। मृदित होना। जैसे--कोक छपना ३. किसी होन, पटना जादिका प्रकाशित होना। जैसे--कविया,

 किसी कृति, घटना आदि का प्रकाशत हाना। जस—कावता, लेख या समाचार छपना। ४. छापे में सीसे के बैठाए हुए बक्तरों का अंकित, विश्चित या मुद्रित होना।

† अ० == छिपना।

छपरसट--स्त्री० [हिं० छप्पर+साट] वह पर्लग जिसके ऊपर डंडों के सहारे कपड़ा तना हो।

छपर बाट-स्त्री० - छपरखट ।

छवर छपर--स्त्री० : छपछप ।

कि॰ वि॰ छपछप करते हुए।

छपरबंद--वि०, पुं० छप्परबंद।

छपरबंदी—स्त्री∘ ज्ञाच्यरबंदी। छपरा† —र्यु० [हि० छप्पर] १. छप्पर। २. बीस का टोकरा जो पत्तीं से मढ़ा होता है तथा जिसमें तमोली पान रखते हैं।

छपरियां --- स्त्री० ल्छपरी।

अपरिहाना† —अ० [हिं• अप्पर] १. अप्पर का गिरना या दूटना। २. अप्पर से गिरना या गिरकर टूटना।

छपरी ---स्त्री ० [हिं० छप्पर का बल्पा० कप] १. छोटा छप्पर। २. कोपड़ी (जिसका छोटा-सा छप्पर होता है)।

छपबाई†--स्मी० = छपाई।

**छपवाना†---स० =छ**पाना ।

छपवैदा--वि० [हि० छापना] छापनेवाला ।

छपही |---स्त्री० [देश०] उँगलियों में पहनने का एक गहना।

क्या - स्त्री व [संव क्या ] १. रात्रि । २. हल्बी ।

ख्याई—स्त्री ॰ [हि॰ छापना] ख्यने या छापने की किया, इंग, काब या पारिश्रमिक।

छपाकर\*--पृ० [सं० क्षपाकर] १. चंद्रमा । २. कपूर ।

ख्याका---पूं० [अनुः क्यख्य] १. कीयड्, यानी आदि में कोई बीच फेंकने से होनेवाका क्षत्र क्षत्र । २. वारा के किसी चीच के टकराने से होनेवाका सम्बर्ध ३. खीटा । क्याला—स॰ [हिं॰ छापना] १. छापने (दे॰ 'छापना') का काम दूसरे से कराना । २. शीतला का टीका लगवाना ।

्रीस• -- कियाना। उदा०--- उठि रेनु रवि गयउ छपाई।--- तुलसी।

†व∘=[अनु० छप छप] सेत का सींचा जाना।

छपानाय--पुं० [सं० क्षपानाय] चंद्रमा ।

**छपाव†---प्ं**०.⇒छिपाद ।

डण्यन---वि० [सं० षट्पंचाशत्,प्रा० छप्पणम्, छप्पण] जो गिनती में पचास से छ: अधिक हो।

पुं• उक्त संक्याका सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जाता है---५६।

ज्यन-मोब--पुं० [हि० छप्पन: + सं० भोग] छप्पन प्रकार के व्यंजन । तरह-तरह की खाद्य वस्तुएँ।

ज्यव-पूं० [सं० वद्भव ] छः चरणंवाला एक मानिक छंद, जिसके पहले चरण में शेला के और फिर दो चरण उल्लाला के होते हैं।

ड्रण्यर--पूं० [मं० ड्रस्वर, ४१० ड्रण्यर, बॅ० ड्रापर, ओ० ड्रपर, पं० स्तूरं. ड्रण्यर, सिं० ड्रफ, पू० ड्राप्रो, ने० ड्राप्रो, मरा० ड्रप्यर] १. क्रष्णे मकानों, होपिड्यों बादि की वह ड्राजन जो बीतों, लकड़ियों तथा फूस की बनी होती है।

जुहां 0 — (किसी पर) ज्यार दृढ पड़ना ⊣एकाएक कोई विपत्ति या संकट जा पड़ना। (किसी को) ज्यार पर रखना ≔नगय्य समझना। (किसी को) ज्यार काइकर देना = अनायास और बहुत अधिक देना। २. जोपड़ी या मकान क्लिकी छाजन फूस आदि की हो। ३. किसी मकार का आवरण जो रसा आदि के लिए उत्पर लगाया जाय। बैसे— नाव पर का ज्यार।

**डब॰—स्त्री**० [सं० छवि ] छवि । सौँदयं ।

छबड़ा--पुं० [हिं० छवड़ी का पुं० रूप] बड़ी छवडी ।

क्ष्मद्दी---रत्री० [पं० कावड़ी] १. सोंचा । (दे०) २. टोकरी। बलिया।

**छवि--स्थी०[सं० छ**वि] छवि। सींदर्य।

स्त्री • [ब॰ शबीह] रे. ऐसा चित्र वातस्वीर जिसमें किसी व्यक्ति के मुख की बाहाति स्पष्ट रूप से दिखाई गई हो । २. चित्र ।

क्वीना--पुं• [देश•] पड़ाव। उदा॰--आभ मील चलने के उपराम्त वह अंग्रेजी क्वीने के पास पहुँचा।--वृंदावनलाक वर्मा।

ज्युंचा---पुं• [हि॰ छ+चुंदा] काले रंग का एक प्रकार का छोटा जहरीका कीवा जिसकी पीठ पर सकेद रंग की ६ वृंदकियों होती

ŧ

```
छर *----7० --छल।
क्योस--वि० [सं० घट्विशति] जो गिनती में बीस से छः अधिक हो ।
   पुं उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार किसी जाती है—२६।
                                                                qo--ध7₹ 1
                                                                वि० [स०क्षर | भागे। जैसे--छरभार भारी बोझ।
क्रमीसी--स्त्री॰ [हि॰ छव्वीस] फलों आदि की गिनती का एक प्रकार
  जिसमें २६ गाहियो (अर्थात् १३० दानो) का संकड़ा माना जाता
   ŧΙ
छव*---वि०=क्षम ।
   स्त्री० [अनु०] घुँघरू या पायल के बजने का शब्द ।
छमक--स्त्री० [हि० छमकना] छमकने की त्रियायाभाव । ⊸
छमकता--अ० [हि० छम (अनु०)] १. चुँघरओं आदि के बजने का सब्द
   होना। २. आभूषणो की झकार होना। ३. स्त्रियो का गहने पहन
   कर अथवा यां ही इठलाते या चमकते-मटकते हुए इपर-उपर अला-
   जाना।
   1स० --छीकना।
   †अ०⊸ छीकना।
छमछम—स्त्री०[अनु०] १. पैरों मे पहने हुए गहनों, घुँघरुओ, पायलो
   आदि के बजने से होनेवाला शब्द। २. जार मे पानी बरमन का शब्द।
   किः वि०१. छमछम शब्द करते हुए। २. इठलाते या चमकते-
   मटकते हुए।
छमछमाना--अ०[अनु०] १.छमछम शब्द उत्पन्न होना । २. चमवना ।
   स॰ छमछम शब्द उत्पन्न करना।
छमता *---स्त्री०ः क्षमता।
छचना---सं० [स० क्षमन्] क्षमा करना। माफ करना।
छमवाना *--स० [हि० छमना का प्रे० रूप] १. जि.मी को क्षमा करने मे
  प्रवृत्त करना। २. अपने आपको क्षमायामाफ करवाना।
छमाई*---स्त्री० [हिं० छमा] क्षमा ।
खमाखम--- कि० बि० [अनु ०] छमछम शब्द करते हुए।
छमाना *---स० [हिं० छमना का प्रे० रूप] १. क्षमा कराना। २ सहन
   कराना। उदा०--कौ लगि जीव छमावै छपा मैं छपाकर की छाँब
   छाई रहैरी।---देव।
छमाक्ती—स्त्री० [हि० छ:⊬माशा ] छ. माशे की तौल का बाट.।
छमासी—स्त्री० [हि० छ: + सं० मारा] वह श्राद्ध जो कियी व्यक्ति के
   मरने के छः महीने बाद किया जाता है। छमाही।
खमादी—स्त्री∘ [हिं० छः +माह] १ छ महीनो का समय । २
   छः महीनो बाद मिलनेवाली अनुवृत्ति । ३ दे० 'छमामी'।
   वि० हर छः महीने पर होनेवाला ।
छनिच्छा*--स्त्री० १. = समीक्षा । २.=समस्या ।
छनुज-—वि० [हि० छ: ∣स० मुख] जिसके छ: मुख हों।
    पु० षष्ठानन ।
ख्य—पुं∘ [स०क्षय]क्षय। नाश।
ख्यना---अ० [हि० छय] १. क्षय होना। २. क्षीण हाना।
   स॰ सय करना। उदा०-- ह्वं के काई जल को छयो।--सूर।
   व०≃छाना।
   स॰ == छाना ।
 छपल (त्स) *---वि०≕छैला।
 ड्यासठ—वि०, पु०=छियासठ।
```

```
छरकना ं---अ० (अन्० छरछर | किमी गदार्थ का कभी तल या घरातल
   को स्पर्श करते हुए और कर्मा बेग से उछलते हुए आगे बदना ।
    *अ०. छटकना ।
     |अ० छलकता।
     †अ० - छिटकना ।
 छरकायल-—वि० छण्की रा।
 छरकीला---वि० [हि० छटी] १. दुवला-पतला। २ बहुत रुबा।
 छरछद*—ाः अप्रधर ।
 छरछराना --अ०[स० क्षार | [भाव० छरछराहट | वाव मे नुनचुनाहट
   या जलन होता।
   स० चनचनाहट या जलन उत्पन्न गरना ।
 छरद⊷---गी०[स०छदि] वै।यमना
     मु/१०--छित्रा छरद करना दे० छिता के अन्तर्गत महा०।
 छरन-वि० [१० ७०ना छन्ना] [१४)० छर्गन| छरनेयाला ।
   पु० क्षरण।
छरमा'---ग० [न : क्षरण] सूप म बनाभ आदि छोटना या फटकना।
   अ०१. अनाज प्रादि का छाटा या फण्का नाना। २. दूर होना।
   न रहजाना। ३. तरुष्ठ पटार्थका कही ते निकलकर भीरे-धीरे
   बहुता । चना । टपर्स्सा रमना।
    *म० छन्ना।
    *स० - छडना ।
   स्त्री० छल्ना।
 छरबर*-----गु० छलबल ।
 छरहरा---१० [म० रूक्ष्टहू ] १ ऐसा स्थान जहा लोग छले या ठगे जाते
   है। छल का बाजार । २ इन्द्रजाल । उदा०—कतहूँ छरहटा पेखन
   रुषा ।--जायमा ।
 छरहरा---वि० |हि० छड हरा (प्रत्य०) | स्त्री० छरहरी, भाव०
   छरहरापन | १. जो शारीरिक दृष्टि से इक्हरे शरीर का हो। जिसमे
   माटाई गामान्यम बहुन कम हो । दुबला-पत्तला । २. चुम्त । फुरतीला ।
   †वि० [६० छल : हारा] बहुरुनिया ।
छरा-पू० [ग० हर, हि० छह] १ माला या हार का लड़। २. इजार-
   बदा ३ छर्।।
छरिया-- वि० छरीदा।
छरी---म्बी० छडा।
     †वि० छर्जा।
   *स्त्री० [स० अप्रारा, हि० अपछरी] अप्तरा ।
छरीदा *---वि० [अ० जर्रादः] १. अकेला । २. (यात्रा के समय)
   जिसके पास असवाव या माल न हो।
छरीला--५० [स० मैलेय] एक मुगिधत वनस्पति ।
  पु० [?] बकरा।
छरोरा -- पु० [स० क्षर] वह घाव या खरोंच जो शरीर के छिछने छे
  बनती हो।
```

छर्र--पुं∘[सं०√छर् (वमन करना) ⊹घअर्] कै। वमन ! छाँदका--एत्री० [√छर् ⊦णिच् ⊹ण्युल्--अन,---टाप्, दस्व] १. की।

वमन । २. विष्णुकांतालता।

**छडिका-स्न ---**पुं० [छदिका√हन्(मारना) ⊹टक्] बकाइन । महानिया । छरी---पु॰ [अनु॰ छरछर] १ पत्थर आदि का छोटा दुकड़ा। २. कंकड का छोटा टुकड़ा जो घृंधरू की कटोरी में बद रहता है और जो चुंगरू के हिलाए जाने पर राज्य करता है। ३. बंदूक, राइफल के द्वारा छोडो जानेवाली किसी धातु की गोली अथवा उसका कोई कण।

**मुहा०--छर्रा विलामा** ∞बदूक या राइफल मे छरें भरना।

छलंक, छलंग†---स्त्री० =-छलांग। छल—पु० [स०√छो (काटना) ⊹कलच्,पूर्वा० सिद्धिपा० प्रा छल; ब० छल;आ० छड़; पं• छल, गु० छड, ने० छड० मरा• सड ] १. व.पट, कीशल, धूर्तता आदि से युवन वह व्यवहार जो अपना उद्देश्य सिद्ध करने के लिए किमी को धाले में रखकर, बहकाकर या वास्तविकता छिपाकर उसके साथ किया जाता है। २. बहाना। मिम। ३ धूर्तता। ८. कपट। ५. घोलेबाजी। ६ शतुपर युद्ध के नियम के विरुद्ध वार करना। ७. शास्त्रार्थ में, प्रतिपक्षी के कथन

का उसके अभिन्नाय से भिन्न कोई दूसरा अर्थ करना। छलक---न्त्रं।० [हि० छलकमा] छल हने की किया या भाव ।

छलकम\*---गी० [हि० छलक्ना] १ छलका २ वह अशाजो छलक

खक्रकना−-अ० [स०क्षत्] १. किसी तरक प्रदायंका अपने आधान या पात्र में पूरी तरह से भर जाने पर उमडकर इबर-उधर गिरना या गिरने को होना। जैसे--आंखों में आंसू छलकना। २. किसी पात्र में रसे हुए तरल पदार्थ का (पात्र के हिलने पर) झटके से उछलकर पात्र से बाहर गिरना। ३ लाक्षणिक रूप मे, किसी चीज का किमी बात से पूरी तरह से भर जाने या युवत होने पर वारो और फूटना या

फैला हुआ दिखाई पड़ना । जैसे--ऑसो या हृदय से स्नेह छलकना । छल-कपट---पु० [इ० स०] धूर्नतापूर्ण आचरण या व्यवहार । धोलेबाजी । छलकाना---स० हि० 'छलकना' का स० रूप ।

छल-छंद--पु० [इ० स०] दूसरे को छलने के लिए किया जानेवाला छलपूर्णव्यवहार । चालवाजी ।

छलछंदी (हिन्)---वि० [सं० छलछद⊣ इनि | चालनाज ।

**छलछसाना--४**० - छलकना ।

खल-काया---स्त्री० [प० तः०] मादा। कपट-जाल ।

**छक्त-छिद्र--**पुं० [द्व० स०] कपट या **छ**लपूर्ण व्यवहार।

इस्त्रहिद्धी (दिन्)---वि०[सं० इस्त्रहिद्ध ⊦इनि] कपटी। धूलं।

छलन-पु० [सं० छल ⊦णिच् ⊦त्युट्-- अन] छलने की किया या माव। क्रमना—स्त्री० [सं० छल+णिच्+युच्—अन, टाप्] १. किसी को छलने अर्थात् घोला देने की किया या भाव। २. वह काम, बीज या

बात जिसका उद्देश्य ही दूसरों को छलना या घोला देना हो। जैसे-यह सारी सृष्टि ही छलना है।

स॰ [सं॰ छलन] १. छलपूर्ण आवरण या व्यवहार करवा।धोसा देना। मुलावे में डालना। २ अपने गुण, रूप आदि का ऐसा प्रवर्शन

करना कि उसकी माद में किसी का कुछ हर शिया जाय।

छलनी---स्त्री० [सं० क्षरण] १. आटा आदि छानने का छेदोंबाला या जालीदार छोटा उपकरण । चलनी।

मुहा०--- इस्तनी में बालकर छाज उड़ाना -- छोटी बात को बड़ी करना। २. ऐसी चीज जिसमें उक्त प्रकार के बहुत से छोटे-छाटे छेद हों। जैसे--कटों में चलते-चलते पाँव छलनी हो गये।

छल-बल--पु० [द्व० स०] वे कपटपूर्ण ढग या व्यवहार जिनसे किसी की खुशामद करके, घोला देकर अथवा दवाव डालकर अपना काम

निकाला जाता है।

छलबल---स्त्री० [अनु०] १. चटक-मटक । २. शोभा।

छलमलना \*---अ०:=छलकना ।

<del>छलमलामा \*---अ० = छलकना ।</del>

स० -- छलकाना ।

छलहाया--वि॰ [सं॰ छल।हिं॰ हाया (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ छलहाई] छल करने या जलनेवाता। छली। छलिया।

वेगपूर्वक उछन्कर दूशरे स्थान पर जा खड़े होने की कियाया भाव ।

कि० प्र० -- परना। पुहाo--छलांगें मारना := (क) बहुत तेजी से चलना। (स) जल्दी-

जल्दी उन्नति करते हुए ऊँचे पद पर पहुँचना। छलींगना---अ० [हि॰ छलांग] छलांगे भरते हुए आगे बढना।

छला†—-मृ० छल्ला।

**छलाई\*--**स्त्री०∹छल । छलाना--- स० [हि० छलना का प्रे० रूप] छलने का काम दूसरे से कराना।

अ० छला जाना । घोर्लमे आरना । छलाबरण---पु० [स० छल-आवरण घ० त०] [वि० छलावृत्त] १. वास्तविक बात हा रूप छिपाने के लिए ऊपर से उसे कोई ऐसा रूप देना जिससे देखनेवाले घोष्टं में पड़ जायें। २. युद्ध-क्षेत्र मे अपनी तीपों, मोरचो आदि को शत्रु की दृष्टि से बचाने के लिए वृक्षों की

डालियो, पत्तियों आदि से ढकना। (कैमोफ्लेज) छलाबा- – पुं∘ [हिं∘ छल ] १. भूत-प्रेत आदि की वह छ।याजो एक बार सामने आकर अदृश्य हो जाती है। २. दलदल या जगलों में रह-रहकर दिखाई पड़नेवाला वह प्रकाश जो मृत शरीरों की हिड्डयों मे

छिपे हुए फ।सफोरस के जल उठने से उत्पन्न होता है। विकेष--इसी को लोग अगिया वैताल या उल्कामुख (प्रेत के मुख से

निकलनेवाली आग) भी कहते हैं। मुहा०--- छलावा क्षेत्रनाः अगिया वैताल का इधर-उधर दिखाई

छलिक—पुं० [सं० छल ⊹ठन् - - इक]रूपक काएक प्रकार।

छलित—वि० [सं० छल+णिच्⊹क्त] जो छला या ठया गया हो। छलिया---वि० [सं० छरू] दूसरों को छलनेवाला । छलपूर्ण आचरण या व्यवहार करनेवाला।

ख्ली (लिन्)---वि॰ [सं॰ छल+इनि] छलिया।

**छलौरी--**स्त्री० [हि० छाला] एक रोग जिसमें उँगलियों के ना**स्**तों के मीने का मांस सड़ने छगता है और उसमें छाले पड़ जाते हैं।

करका-पुं [ सं करकी-करा ] १. किसी बादु अववा किसी प्रार्थ

की बनी हुई अँगुठी के आकार की कोई गोलाकार रचना । २ उक्त की तरह की कोई गोलाकार आकृति। जैसे---वालों का छल्ला। वह गौलाकार रचना या घेरा को हुक्के के नेवे मे कलावन्त्र आदि के तारों का बना होता है। ४. किसी प्रकार का गोल घेरा या मडल। <del>प्रतिक स्त्री</del>० [सं० छद√का (लेना)+कि ] १.छाल । २ लता। ३. संतति।

क्रस्सी--स्त्री० [सं० क्रल्लि-|-डीष्] १. काला। २. लता। ३. वृक्षो की टहनियों आदि से बनी हुई दौरी या साबा। ४. अनाज के बोरो की पंक्तियाकम से लगा हुआ ढेर। ५. मक्के की बाल। भुट्टा। (पश्चिम)

**छल्लेबार**—वि० [हि० छल्ला †फा० दार] मंडलानार घेरेया चिह्नो-बाला। जिसकी आकृति छल्ले की तरह घेरदार हो। जैसे--छल्लेदार बाल ।

छव†---वि०≕छः।

**छबक्क---वि० [हि० छक्**का] छका हुआ। तृप्त।

ख्या†---पुं०--छावा (शावक)।

पु० [देश ०] पैर की ऐड़ी।

स्वाई--स्त्री० [हि० छाना] छाने या छवाने की किया, भाव या मजदूरी। खबाला-- स० [हिं छाना का प्रे रूप | छाने का काम दूसरे से कराना ।

छिब स्त्री० [सं०√छो (छेदन) ∤किन्] छिब । (दे०)

छवैया -- वि॰ [हि॰ छाना] छवाने या छानेवाला । छाने या छवाने काकाम करनेवाला।

छहर~∼स्त्री० [हिं० छहरना] विखरने की कियायाभाव।

**छहरना—अ० [सं० धारण] छितराना। विखरना।** उदा०—मोती की फुहार सी छहरें---पत।

**छहराना†--स०** [हि० छहरना] छितराना । बिखेरना ।

†व्य०≔छहरना ।

**छहरीला**†---वि० [हि० **छहरना**] [स्त्री० छहरीली] छितराने या विसरनेवाला ।

छहियांं†---स्त्री०≔छहि ।

**छही--स्थी० दिश० ] वह भादा पक्षी विशेषतः कबृतरी जो अन्य पक्षियो** को बहुकाकार अपने अब्देपर यादल में लाये।

**छौ\*---**स्त्री०≔छौह् ।

**छर्डि •---स्त्री** ० = छोह ।

क्रीक--पुं० [फा० चाक] संद। माग।

†स्त्री **= छाक**।

**खीवना---स॰ [सं॰ छिन्न] १. छिन्न** या अलग करना । २. क्र्ल्हाड़ी आदि से पेड़ आदि की वाखः काटना।

**र्डागुर--गुं**० [हिं० रू:+अगुल ] वह व्यक्ति जिसके हाथ मे छ: उँग-लियाँ हों।

कांड--स्त्री० [हि० छाछ] १.≔छाछ। २. छाछ रखने का एक पात्र। छछिया ।

**छोडी**†—स्त्री॰ [हिं॰ डॉंड] छ।छ रखने का छोटा पात्र। छछिया। कौर-स्त्री ॰ [हि॰ कौटना] १. कौटने की किया या भाव। २. कौट कर अलग की हुई निकम्मी वस्तु या रही अंश। ३. दे० 'छंटनी'। †स्त्री० [स० अदि] कै। वमन ।

छौट-छिड़का†--गु० [हि॰ छीटा+छिड़कना] बूँदा-बाँदी । हलकी वर्षा।

छोटना---स्त्री०-- छोट ।

छोटना—स॰ [स॰ छर्ं ,पा॰ छट्; २. सं॰ शत् > शातः > छाट; उसं, हत्तठ; दे प्रा० छाण्ट; व० छ।टा; ओ० छाटि**वा**; प० छाटणा; गु० छाटबु; मराठी छ।ट (णे)] १. आगे की ओर निकला या बढा हुआ (फलतः अनावस्थक और फालन् अश) काटकर अलग करना । जैसे--पेड की शाखाएँ या सिर के बाल छाँटना। २ कूट-फटक कर अनाज की भूसी अलग करना। ३ गदी या दूपित वस्तु किसी चीज मे से निकालना । साफ करना । जैसे---मैल छोटना । ४ के घरना । वमन करना । ५ किसी वस्तु को कतरकर विशेष आधार या रूप देना। जैसे---मलमल के ट्कडे मे से कुर्ताछोटना। ६ कल सामग्र। में से उपयुक्त बस्तुएँ चुनकर अपने काम के लि अलग कर लेना। जैसे---पुस्तकें छाँटना । ७. लेख आदि मे का वाछनीय अग रे लेना और अवांक्रनीय अंश काट या छोड देना।

पव---काटना-छाँटना । (दे०)

८. अनावस्यक रूप से अपनी योग्यता दिखाना। जानकारी बघारना। जैसे--- अग्रेजी छाँटना, कानून छाँटना ।

छौटा--पु० [हि० छोटना] १ छौटने की क्रियायाभाव । २ किसी को छल से किसी मडली, सभा अथवा उसकी सदरयता से अलग करना। कि० प्र०--देना।

**छाँड्ना**†---स० - छोडना ।

छांद--स्त्री० [सं० छद अवधन] १. चौपायो के पैरों में बाँघी जानेवाली रस्सी। २. छाँदने की किया या भाव।

छांदना—स० [हिं० छांद + ना (प्रत्य०)] १ रस्सी से बांधना। जैम---असबाब बांधना-छाँदना । २. चौपायो के पिछले दांनी पैरो को सटाकर रस्सी से बाँघना जिससे वह दूर जाने या भागने न

छांबसीय— वि० [सं० छन्दस्+अण्+छ--ईय] (वह) जो छदशास्त्र का ज्ञाता हो।

डांबा--पुं [हिंव्छांदना] वह भोजन जो ज्योनार, भडारे आदि से कपड़े आदि में बौधकर छाया जाय। परोसा। जैसे---ब्राह्मणों को भोजन कराने के बाद एक-एक छाँदा भी दिया गया था।

छांबोग्य--पु० [स० छन्दोग-| रूय] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जो सामवेव का अंग है और जिसमें सृष्टि की उत्पत्ति,यज्ञों के विधान तथा अनेक प्रकार के उपदेश हैं।

छोषना†- - स०≔छोदना ।

र्छोद--स्त्री० =छोह ।

छाँबङ्ग---मु०--छौना ।

छोंह∱---स्त्री० [स० छ।या; पा० छ।य, प्रा० छ।आ, छाहा; का० छाय; उ० छाइ; पं० छो; सि० छ।व; गु० छोद, मराठी सावली] १. दे॰ 'छाया'। २. दे॰ 'प्रतिबिंब'। ३. ऊपर से छाया हुआ स्थान । ४. शरण ।

मुहा०--- खाँह न खूने देनाः विसी को पास या समीप न आने देना। ५. भूत-प्रेत आदि का प्रभाव

मुहा०---क्षीह बचानाः वहुत दूर या परे रहना ।

खाँहगीर---पूं० [हि० खाँह⊣फा०गीर] १. राजछत्र। २. चँदोआ (दे०)। ३. दर्पण।

छाईं र -- स्त्री० [सं० क्षार] १. राखा । २. जले हुए पत्थर के कोयले के वे छोटे-छोटे कण जिनमें चूना मिलाकर जुड़ाई के लिए गारा बनाया जाता है ।

**छाउँ†--स्त्री०=छाया** ।

छाउर\*---पुं० [सं० क्षार] रास।

छाक—स्त्रीः [हिं० छकता] १. छकते की किया या माव । २. यह भोजन जो दोपहर के समय खेत पर काम करनेवाले व्यक्ति के किए भेजा जाता है। दोपहर का करेका । ३. सराव पीने के समय बाई जानेवाली पटपटी पीजें। चाट। ४. नया। मद। उदा०—दिन छिनदा छाकी रहत पुटत न विनृ छवि छाड़ु ा—विहारी। ५. नयीली थीज। मादक पदार्थ। उदा०—आंड्रमू पहर की छाक पीवे।—कवीर। ६. मतता। मस्ती।

छाकना—अ० [हि० छकना] १. तृप्त होना। छकना। २. भर जाना। उदा०—कियो हुमुकि हुंकार छोभि त्रिभुवन भय छानयो।— रन्ताकर। १. चकित होना।

अ० छकना। घोखा खाना।

छाकु--पु० [हि० छाक] मद्य । मदिरा ।

छाम--पुं∘ [√छो (काटना) ∤गन्] १. बकरा। २. बकरी का दूघ। ३. पुरोडाग्रा ४. मेथ राशि।

वि० वकरा-संबधी। वकरेका।

छागभोजी (जिन्)--वि० [छाग√भुज् (झाना+णिनि] बकरेका मांस खानेवाला।

पु० भेड़िया।

छागमय--पु० [सं० छ।गः। मयट्] कार्तिकेय का छठा मुख।

खायन्युक-पुं० [व० स०] १. कार्तिकेय । २. कार्तिकेय का एक अनवर ।

छागर---पुं० [सं० कागल] बकरा। उदा०-- छागर मेंद्रा बड़ औ छोटे। ---जायसी।

काग-रच---पु० [व० स०] अस्ति।

छागल--पुं∘ [सं० छगल+अण्] बकरा।

स्त्री० पानी भरने के लिए बनाई हुई चनड़े की मशक । बोल । स्त्री० [पक्तो] पैर में पहनने का एक गहना।

क्षान-बाहन-पुं० [ब॰ स॰] सम्मि ।

क्रानिका-स्त्री । [सं । क्रानी +कन्, टाप्, स्तरव ] वकरी ।

छापी--स्वी० [सं० छाग⊹डीप्] बकरी।

डाण्डार--वि० [तं० सामात्] मृतिमान। साकार । उदा०---रानी का है छाण्डार वर्गा है।

काक-रनी॰ [सं॰ छण्डिका] दही का वह पोछ विसमें से सक्सन मधकर निकास किया गया हो। मद्ठा।

**जाकरी\*--स्थी॰** [?] मकली।

डाइट---वि० [स० षट्षिठ] जो गिनती या सक्या में साठ से छः अधिक

पुं• उक्त संख्या का सूचक अंक जो इस प्रकार लिखा जात है—-६६। डाफी†---स्वी∘=-डाछ।

खास---पुं० [सं० छाद] १. सरकंडों, सीकों आदि का बना हुआ एक प्रसिद्ध उपकरण जिससे अनाज फटका जाता है। सूप। २. खप्पर। ३. छण्जा।

पुं [हिं छजना] १. छजने की कियाया भाव । २. किसी को छजने या ठगने के लिए बनाया जानेवाला रूप । स्वांग ३. सजावट। ४. वेय-भूषा ।

डाबन--स्त्रीं [सं॰ छादन] १. डाने की किया, भाव या मजहरी। डवाई। २. डप्पर। ३. पर के ऊपर की बनावट वो छत के रूप में और छाया के लिए होती है। ४. त्वचा का एक रोग जिसमें जलन होती हैं।

पु०कपड़ा। वस्त्र।

पु॰ [हि॰ छजना] छलने या ठगने के लिए धारण किया जानेवाला वेकाः

छाजना—अ० [हिं० छजना] १. सुंदर जान पड़ना । २. सुक्षोभित होना। फडना।

स०१. सुदर बनाना । सजाना । २. सुक्षोभित करना ।

**छाड्ना \*--स**०=-छोड्ना ।

छात---स्त्री॰ =-छत्।

पु॰ १. ः छत्र । उदा॰ — का कहें बोलि सौहँभा, पातसाहि कर छात ।—- नायसी । २. छाता ।

छाता—पुं० [सं० छत्रकम्; पा० छत्तकम् सि० छद्दु; उ० छाता; मराठी छत्र] १. कपड़े का यह प्रतिद्ध आच्छादन जो छद्दी मे जगी हुई तीलियों पर कपड़ा आदि चढ़ाकर बनाया जाता है और जिसे सुग,वर्षा आदि से रिक्षत रहने के जिएसिर के ऊपर खोल या तानकर चलते हैं। २. उच्त आकार की फोर्ड बानस्पतिक रकना। छता। येसे—-सुगी का छाता। ३. २० 'छत्तरी'।

छाती—स्त्री० [सं० छादित् छाने या छाया करनेवाला ] १. जीकों के सरीर का सामनेवाला बहुभाग जो पेट जीर गरदन के बीच स्थित होता है। वसस्यल। १. मृत्युक के सरीर का उक्त भाग, जिसकों स्त्री जाति में स्तन होते हैं।

मुहा० — आरोत अकना — अपच के कारण उत्तर अंश के भीतरी मार्गो में जलन होना। आरो पीटमा == बहुत दुःखी या बोक्सम्स होने पर आरोत पर हमेली से बार-बार आपात करना। आरोत कमाना ≔आरोतन करना।

३. स्त्रियों का स्त्रन।

नुहा∘—काती खुकालाः≔ऐसी किया करना जिससे शिशुओं के स्तन-पान करने का अम्यास छूटे। काती पिलालाः≔स्त्री का संतान को अपना दूव पिलाना।

४. मन । हृदय ।

मुहा०---काती उमझ्मा=:प्रसमता से फूले न समाना । काती चक्रमाः= कोई कथ्टदायक घटना या बात होने पर संतप्त होना । काती चुड़ाना बा डंडी होना-अभिकाषा पूर्ण होने पर मन हा गान होता । छानी प्रस्त की बरमा - अपने हृदय को इतना कहा करना पा बनाना कि उस पर किसी हुन को क्षाम व पहें। (किमी की) छाती पर कोरों वा मूँग बक्या - किसी के सामने जान-बूककर ऐमा आनवण या हाम करना जिससे जसका दिक हुना हो। छाती पर प्रस्त र स्तांप किस्ता वा की कोरा के कोरा करना। छानी पर सांप किस्ता वा की कोरा करना। छानी पर सांप किस्ता वा की होना र के कोरा करना। छानी पर सांप किस्ता व्यक्ति होना। छाती करना बहुत अधिक अमसा हुन या वेदना होनी। छाती मर आना हुन्दर गृद्द हो जाना।

५. जीवट । साहस । हिम्मत ।

■त्र—पुं∘ [स० छत्र । ण] [स्त्री० छात्रा] १. विज्ञायी । २ जिल्ला । वि०१. छात्र—पर्वशी । २ गृह या बंद पर छत्र लगाकर उसके पंछेष्ट पिछे चलनेवाला ।

जनवृत्ति—स्त्री० [व० त०] नियंन तथा योग्य छात्रा को विद्याच्यायन करने अथवा किसी विषय में अनुसवात करने के लिए कृत समय क्क नियमित रूप से दी जानवाणी आधिक गहायता। (स्कालर शिप)

**छात्रालय--पु॰** [सं॰ छात्र-आलय प०न०] छात्रावास ।

ज्ञाबास—पु०[सं० कात्र-आवास प०त० ] वह स्थान जहां बहुत रे छात्र निवास करते हों। छात्रों के रहने कास्थान। (योडिया हाउस) ज्ञाद—पु०[सं०√ळ( का.स) + लिख् । थळ] १ छन। २ छपर।

**छादक-**-वि०[स०√छ्द्√णिच् । ण्युल्-अक] आच्छादित करने या **छातेवा**ला।

ज्ञावन—पु∘[सं०√छद्: शिज् । त्यद्- ज्ञत ] [य० छा पित ] १ छाने या दक्ते की किया या भाव । २. वह भीज जिसमे कछ छःया पा दक्त ज्ञाय । आच्छादन । ज्ञावरण । ३. छिराय । दुगव । ४. यगत । ५. चादर । हुएहा ।

खाबिस--मू०कृ० [सं०√छद् णिच् कन ] ऊपर छाता हुता। चदा०--तुहिन बाष्प के मुरंग जलद से छादिन, इ॰दु रश्मि के रुष्ट्र खाल से स्पशित।--पता।

**छाबिनी** – स्त्री०[सं०√छद् ⊹णिच् ∤णिनि – ङीप् ]१. चमङा। २. स्रास्त्र ।

खायिक -वि∘[स॰ छन्नन्⊹ठक्--डक] १. (व्यक्ति) जो छन्नथेन भारण किये हो। बहुक्पिया। २. डोगो। सक्कार।

छान----स्त्री०[स० छादन | छप्पर । छाजन । स्त्री०[हिं० छानना] छ।नने की कियाया भाव ।

रनाण्|।हरु छानना| छ।नन को कियाया भाव **पर—छान-कीन** (दे०)।

स्त्री • [सं • छद या हिं • छौद] चौपायों के पैरों में बीबी जानेवाली रस्सी।

डानना—स॰ [सं० बालन] १. (क) चलनी या छाननी में कोई बीज डालकर उसे (बलनी को) बार-बार इस प्रकार हिलाना कि उस बीज के मोट कण बलनी में बचे रहें और महीन कण नीचे निर परे। जैसे— में हुँ डानना। (ब) कराई के उत्तर कुण या बुकनी रवकर उसे उत्तर से हाथ बादि वे इस प्रकार खलाना कि उससे का महीन अवा नीचे छनकर निर पड़ें। कपड़ेंडान करना। (ग) किसी तरल पदार्थ को चलनी या कस्त्र में से इस प्रकार निकालना कि उससे मिले या पड़े हुए मोटे कण कार रह आथे। जैसे-- बाय या द्वा छशनता। (य) उत्तर के आधार पर पिसो या भूजी हुई भाग के सबय मे उत्तर किया करना। महा०---भाग छानना भाग पीस तथा घोलकर पीना।

बिशेष—कुछ लोग इसी के आधार पर शराब के साथ 'छानना' किया या प्रथोग करते है जो ठीक नहीं है।

२ ऐसी रामायनिक किना तरना जिसमें एक चातु में मिन्ना हुआ हुसरी धातु का अब अवस्य हा जाय। जैसे---तैजाब में मोना खानता। ३. कोई चीन दुंडने के लिए गर्य जगह या गर्य चीज अच्छी तरह देखना-भाजना। वैसे-- (क) मारा घर या शहर खानता। (स) पूरी रामायण या महावाशण छानता।

<mark>छान-बीन--</mark>म्थी० [हि० छानना -श्रीमना] १ छानने या यीनने की क्षियासा भाषा २. अनस्थान। जॉच-पडलाल।

छन्ता- मन[मन छारनकः, पान छार] १ छामा के लिए किसी स्थान पर कोई आवण्य छान्या पाकोई प्रचान से विकार छने इकता। वैस--छन्त छाना। १ छामा करने के लिए किसी स्थान में पूछ छार कोई पर व नानना मा फैनाना। १ आवान के प्रमान में, तिमिस करना। वैस--चर या जारती छाना।

अंश कियो पीज साबात का इस प्रपार जारा और फैर जाना कि अपने कि में एर जाना है हो दिलाई है। जैसे--विशास छाता, बादक छाना, रीव छाना है हो। टाल कार साजवार है। रहेसा। छड़ा० ---वैशिया जी छाड़ राह्या प्रपेशा ---मेश्या

छः।न\*--स्त्री० छान्।।

छानी--प्त्रीर [हि० छाना] भाम-फून की छाजन ।

मुहा०---(किसीको) छानो छवाना ऐसी व्यवस्था करना कि कोई सर्राक्ष से रह सके।

वि० अपा हु-१। ग्प्न।

छाने-जाने \*---कि० वि० | हि० छाना | नुपक्ष मे। छिपे छिपे।

छापना---ग॰ [हि॰ छाप] १. ठण्ये आदि पर रग या स्थाही समाकर उसे दिली सन्तु पर हम प्रधान दिन छण्ये पर बनी हुई लाकति उन सन्तु पर हम प्रधान दिन हमें को सहस्या से असर, विश्व आदि मृदित करना। १ पुरतक, लेल, समाचार-क सादि प्रकाशित करना। ४ िमी तल पर काला कागज रख कर क सा पर हम प्रकाश तिव बनाना या कुछ जिन्नानी कि उस तल पर उस कामक की सहायता से चित्र बन जायं। स०=छोपना। उदा०--सब मुख कंजनि खिलत सोक पासा परि छाप्यौ।--रत्नाकर।

ज्ञाचा-्र्ंृिहिं ज्ञाचना ] १. वातु अपवा लक्की का वह टुकड़ा जिस पर कूल-पत्ती आदि सुदी रहती है और तिस पर रंग या स्थाही ज्ञावकर उसकी क्राप निजी तल पर लगाई जाती है। ठप्पा। २. उसत उपकरण की ज्ञाप। ३. दिष्णु के आयुधों के वे चित्र जो प्रकत लेग तक्त मुझ से अपने धारीर पर जिलत कराते हैं।उदा०----प्पप माला क्रापे तिकक...।---विहारी। ४. मोहर, गृहा और उसकी क्राप। ५. मंगठ जवसरों पर हसेकी और पीचों जेंगकियों का वह चित्र जो हन्दी आदि की सहायता से दीवारों आदि र लगाया जाता है। ६. पुसार्के, समाचार-पत्र आदि क्रापने को कला या यंत्र। ७. झत्र वा शिकार पर अवानक किया जानेवाला हमला।

कि॰ प्र॰--डालना।--मारना।

८. किसी की तलावी लेने के लिए और कुछ विशिष्ट वस्तुएँ पक्कने के लिए पुलिस का अचानक या अप्रत्याक्षित रूप से कही पहुँचकर सब चीज देखना-मालना।

कि-प्र०---भारना।

छापा-सामा--पुं∘[हु०छापनां-फा० लान.]वह सस्यान कहां यसी आदि की महायता से अपार्ट का काम होता हो। मृद्रणालय। (मिटिय प्रेस) ष्ठापामार--वि०[हि० छापां +मासानां) जचानक किसी पर आक्रमण करनेवाला। छापा मारनेवाला।

खापामारी---स्त्री०[हिं० छापामार] छापा मारने की किया वा जात। छाब†---पु०[देश०] घटना।

छाबद-्रु∘[हि० छाबड़ी] बड़ी छावड़ी। उदा०--मिणसर स्नाबड़

माय, पड़ै न राणप्रतापनी।---बुरसाजी 1 छाबड़ी-----त्री०[हि० छाबा] वह टोकरी या याल जिसमें खाने-पीने की चीजे रखकर बेची जाती हैं। खोचा।

**छाबा**†--पुं•=माबा ।

छाम†--वि०=छहि।

वि०≔क्षाम ।

क्रामोदर र---वि०[स्त्री० क्रामोदरी] ःक्षामोदर।

छाय†--स्त्री०=स्त्राया ।

**छायल-** स्त्री०[?] स्त्रियों की एक प्रकार की कुरती।

**छायांक--** पुं०[सं० छाया-अंक ब०स०] चंद्रमा।

काबा—रुनी • [सं०√ छो (काटना) + य—टाप्] १. वह अपकार का अंबकारपूर्ण वातावरण को किसी स्थान (अवनावा) में प्रकास की किरणें किसी बीम में प्रनेपाठी माह मा जावरण के कारण न पहुँच चकते पर जरना होता है। २. ऐसा स्थान वहां उत्तर प्रकार का अंध-कार या अंबकारपूर्ण वातावरण हो। ३. करर या खासने खुलेबाठी वह चीच वो भूग, वर्षों, बीत जाबि से बनावी है। ४. बहु वंबकारपूर्णे बाहति वो नित्ती स्थान पर प्रकास की विरुच्ध न प्रकासक की किरणें है और यह जस वस्तु की आइति वेसी होती है की प्रकास की किरणों को किसी क्यान पर नहीं श्रृष्ट के सेता आपि के किस्स स्वत्यक्ष का स्थान १. किसी वर्षा के साम दो है, का आपि के किस्स स्वत्यक्ष का स्थानित्य १. किसी वर्षा के सनुकरण पर वर्गी हुई बीट श्रुष्ट कुक वैकी कुरुआंत पड़नेवाली पर कम महत्त्व की जीज। प्रतिकृति। जनुतार। ७. ऐसी तत्वहील यानिस्तार बात या पतार्थ की किसी वास्तविक्षा सा बहुत्वमूर्ण बात या पतार्थ की जारी नकल घर हो। व्यर्थ की निकम्मी जीर फ्रानक प्रतिकृति। ८. किसी बात या पदार्थ का बहुत ही सीण या नाम-माव का जवशेव को उस मूल बात या पदार्थ का बानास देशा हो। ९. घन का बहु बंग कही पर किसी अंश को कामा पदने के कारण करेखाइल कुछ जविक काकायन आ गया हो। (शेष) १०. धृत-मेत बार्थ के कारण होनेवाली बाया। ११. कार्ति। शीरित। १२. एक रामिणी। १३. दुर्गा। १४. सुर्य की पत्नी। १५. बार्या क्ष्य का एक घेद। क्षाव-कर--्र (० क्राया √ क (करता)-भग्न्) किसी के पीछे कररे

लेकर चलनेवाला व्यक्ति। छाया-गणित---पु०[मच्य०स०] गणित की वह प्रक्रिया जिससे उनकी छाया के सहारे ग्रहों की गणि-विधि आदि जानी जाती है।

छाया-गत---वि० दे० 'पारवंगत'।

छाबा-बह---पु०[छामा √प्रहू (प्रहण)+अप्] जाईना। सीसा।

छाया-बाहिषी--स्त्री०[सं० छायापाहिन्+डीप्] सिहिका (दे०) नामक राक्षतीः।

छाया-पाही-—(हिन्) वि० [सं० छाया√षह +िनि] ह्नी० छ।वा-षाहिनी] किसीकी छाया के आधार पर ही उसे प्रहण कर केने वा पकड़नेवाला।

डाया-चित्र—पुं∘[मध्य० स०] १. यह चित्र जो विश्लेष प्रकार से निर्मात कागल यां सीसे पर फिती परतुकी छाया साथ पढ़ने से उतर आता है। २. उक्त प्रतिबिम्स को छापने से बननेवाला चित्र। (फोटो)

डाल्स-चित्रचन-पु०[य०त०] वह कला या किया जितसे किसी वक्तु को छावा या प्रतिबिन्स एक प्रकार के शीचे पर ले किया जाता है और उसके द्वारा एक विशेष प्रकार के कागज पर उसका वित्र डाया वासा है। (फोटोझाफी)

क्षावा-समय--पुं०[व०तः०] शमि।

छाया-दाल-प्ंुंि प्रभा•सः ] एक प्रकार का दान जितमें बहुवन्य करिष्टों की शांति के लिए कॉर्स की कटोरी में भी भा रोक जरकर पहुके क्वार्स अपनी छाना देवी जाती है और तब उस पान का भी मा तेक दक्षिणा सहित किसी को दे दिया जाता है।

काबा-बड---पुं०[ब०स०] बाइव संपूर्ण जाति का एक संकर राय जो रास के पहले पहर में गाया जाता है।

कावा संस्क---पुं-ह [सं-] पुत्रिकियों का एक प्रकार का नाटक विवर्के समझे : की पुत्रिकियों और पूत्रिके बनाकर उन्हें कठपुत्रिक्यों को तरह रह प्रकार नवाया और उनसे अभिनय कराया बाता वा कि उनकी कावा आगे - पढ़े हुए उक्क पद पर पड़ती को क्वोंकों के सामने होता वा।

• विकेष--व्यक्त बारण्य चीन में और विकास भारत में हुवा का जहाँ से यह भारत और अरव होता हुआ अभीका और यूरोप में बहुँचा \* अपने बही आयुनिक ककवियों का मूळ क्य माना नया है ।

काया-वय---प्-[यम्य-स-] वसंस्थ नसभी का विशिष्ट संबूद वो हमें ंत्रसर-विवाय फैसा हुआ विश्वाद वेता है। आकाशवंगा। (वैजीवसी) विशेष---वस्तुत: महासून्य में ऐसे अनेक काया-पय जगह-सवाद फैसे हुए हैं और हमारी पृथ्वी तथा सीर मंडल इसी प्रकार के एक खावा-पय के व्यंतर्गत हैं।

ज्यसमाती (तिम्)--पुं∘[सं∘ छाया√ पत् (तिरना)+जिनि] सूर्य। ज्यसमात--पुं∘[य∘ त∘] वह छोटा पात्र जिसमें वी यातेल भर कर छाया-दान किया जाता है।

डाया-पुष्य---पुं०[मध्य०स०] हठ योग की एक साथना के फलस्वकप प्रथ्य को आकाश में विसाई पड़नेवाली निजी छाया क्यी आहति। डायाम (1)---वि०[सं० छाया-आभा व०स०] १. जो छाया है गुक्त हो।

नवासः (१)----।व०[स० छ।या-जानावण २. जिस पर छाया पड़ी हो ।

रुपी० अंबकार और प्रकाश । उदा०---यह खायामा है अविश्विष्ठम यह आँख मिचौनी विर सुन्दर।----पंत।

ज्ञायामय-वि०[सं० छाया + मयट्] छाया से युक्त।

काबाबान--पुं०[ब०स०] चंद्रमा ।

**छाया-मित्र--पुं**०[ष०त०] स्वतरी ।

काया-मृति-स्वी॰[मध्य-स॰] छाया पड़ने से बनी हुई आकृति या कप। काया-मृत्यवर--पुं० [छाया-मृत मध्य-स०, छायामृत-वर व०त०] चंत्रमा।

**कावा-यंत्र---पुं**० [मध्य०स०] वूप-वही।

**काका-लोक-**पुं० [मध्य ० स०] अबुस्य जगन्। इस लोक से परे माना वानेवाला वह लोक जो दिखाई न देता हो।

कामा-बाब-प्ं- [ब॰त॰] आपुनिक साहित्य में आरम क्रीव्यक्ति का बहु नदा डग या उससे संबय रजनेवाका विद्वान्त जिसके जनुसार किसी सींदर्गन्य प्रतीक की करना करके व्यक्ति कामा जानि के डारा उसके संबंध में बपनी जनुमृति या जांतरिक प्राय प्रकट किए जाते हैं।

डम्बाबावी (दिन्)—वि०[सं० डायावाद +इति] १. डायावाद संबंधी (रचना)। २. डायावाद के सिद्धान्त माननेवाका या उसका अनुमरण करनेवाका (व्यक्ति)।

**ভाषा-पुत-**--पृं० [व०त०]शनि।

डार्ग—पुं∘ [सं∘ कार] १. जली हुई वस्तुका वह जंश जो अस्म या राज हो गया हो। २. जारा नमक।

ख्यरना॰—सः [हि॰ छार] १. पूरी तरह से जलाकर राख करना। २. चौपट या नष्ट करना।

**जारा ॰---गुं** ० = छाला ।

क्लक - स्की० [सं०पा०, प्रा० कल्ली] युक्षों बादि के तने पर का कड़ा, ब्रुदरा और मोटा खिलका।

पुं• चिट्ठी या पत्र (ओ पहले छाल पर लिका जाता वा )।

पुं बाला। वर्म। उदा ---वेठ सिव बाला होइ तपा।---वायसी। रेकी :---वाबसी।

काकक ॰—वि० [सं० कालक] [स्त्री०कालिका] कोने या चौकर साफ करनेवाला। उदा०—विपय गासि पुत्य रासि पाद-कालिका।— पुलवी।

आसदी---स्त्री०[हिं० छाल] एक प्रकारका कपड़ा जो अकसी आदि के रैकों से बनाया जाता है।

क्यांक्ति---मू० कु०[सं० प्रकालित] योगा अथवा योकर साफ किया हवा। **डासिया°—वि∘** [स॰ स्थाली] एक प्रकार की छिछली तथा छोटो कटोरी।

पुं• [?] १. सुपारी के कटे हुए छोटे-छोटे टुकड़े। २. बादाम, पिस्से बावि के एक में मिले हुए छोटे टुकड़े।

**कालो •--- पूं** •=-छागल (बकरी) ।

खीब--स्त्री०=खाँह।

**छादना†--स**०== छाना ।

ज्ञाबनी स्त्री०[हि० छ।ना]१. छप्पर आदि छाने की किया या भाव। २. ज्ञप्पर । ३. डेरा । पड़ाव।

मृहा०—कावनी काना ⇒मार्ग में डेरा लगाना । अस्थायी रूप से कही परदेश में चाकर रहना।

 शहर का वह माग जहाँ सैनिक रहते हो। सैनिको की बस्ती। (कैन्ट्रनमेंट)

अवहरि-स्त्री०[हि० छोह] छ।या। उता०---आपिन छाहिर तेज न पास । ---विद्यापित ।

खिरंकी--स्त्री० [हिं० चर्यूटी] [पुं० खिउका]१. एक प्रकार की भूरे रंगकी चर्यूटी। २. एक प्रकार का कीड़ा। १स्त्री० ≕चिकोटी।

क्रिक्ता--अ०≔क्रिकता।

क्रिकेरा---पूं०[देश | एक वन्य पश्।

िंकड--पु० [बर्नु०] १. फुहारा। फब्बारा। उदा०---ऊँच छिछ ऊष्कलै बति।---प्रियीराज। २. छीटा।

†वि० ≔र्बुछा।

**डिंडना**—स॰[सं॰ इच्छ] चाहना। इच्छा करना।

(क--अव्य०[अन्०] अश्रद्धा,पृणा, तिरस्कार आदि का सूचक एक शब्द। जैसे---खि: सुम भी ऐसा करने रुवे।

क्रिय---वि०=छः (संस्था)।

**छिउकी**—स्त्री०≕िछउँकी। **छिउक-**—पुं०[सं० शास्त्राल ?]टेसु। पलाश।

जिनना न [हिं जेंकना] १. (स्थान आदि का) घेरा जाना। २. मार्ग में अवस्त्र किया या रोक लिया जाना। ३. (क्षाते में नाम

पड़ी हुई रकम का बसूल होने पर) काटा या रह किया जाना।
जिक्कनी—रत्री० [सं० डिक्कनी] नकछिकनी नाम की एक बूटी।

क्रिकरा--पुं∘≕चिकारा ।

किकुला — पुं ० — छिलका।

**डिन्डनी-र्नी० [सं० डिक्√कन् (शब्दकरना)** +अप ङीष्] नकछिकनी नाम **मी बृटी।** 

चिन्का—स्त्री • [सं० धिक्√के (शब्द करना)+क—टाप्] छीक। पुं•≕डीका।

क्रियारां--पु= विकास।

जिनुनी- स्त्री • [सं• सुद्र+हिं• चेंगली ] हाथ या पैर की सब से छोटी चैंगली। कानी चेंगली।

**जिनुती** —स्त्री० जिनुती ।

क्रिक•--पुं==शींटा ।

क्रिकारमा—स०=क्रिक्नना ।

```
क्रिक्रा---पुं०==कीक्रा।
```

डिकड़ी--रनीं [हिं डिकड़ा] जिमेनिय के अगके जाग का सायत्य। डिकड़ा-- विवृद्धि उचकड़ा] [स्मीट डिकड़ी] ? सिदसें महरादि नहीं। कम गहरा। सैसे--डिकड़ा पता २ (बकास्य) को कम गहरा हो सौर दसी जिए जिसमें कल बोड़ी मात्रा में रहता हो। ३ तुचक

(बात या स्वभाव)। खिखिल--वि०=खिछला।

खिकोरा—वि∘[हि० खिछला] [स्त्री० खिछोरी, माव० खिछोरीपन] (थ्यक्ति) जो स्त्रमाव से गंभीर न हो।

छिजना†--अ०ः छीजना।

खिटकना—अ०[सं० क्षिप्ति] १. किसी पदार्थ के कणों का इवर-उवर विकारना। २. ≔खिडकना।

स० ःख्डिटकाना।

छिटकाना—स०[हि० छिटकता] किसी पदार्थ के कवों को चारों और डालना, फेकना या बिखेरना। जैसे---अन्न या बालू छिटकाना।

खिटको†---स्त्री०[हि० छीटा] कोई चीज खिटकने के कारण पड़ा हुआ उसका कण या चिद्ध।

छिट-कुट — कि॰ वि॰ [हि॰ छिटकना + अनु॰ ] १. सुछ यहाँ सुछ वहां। योडा यहाँ थोडा वहाँ। २. कहीं-कहीं। चुट-कुट।

वि० गिनतीयामान में कम ।

**क्टिबा**†--पुं०[सं० शिक्य] टोकरा।

ि इक्कना—स॰ [हि॰ छीँटना] रे. जल या कोई तरक पदार्थ को इस प्रकार फैनना कि उसके छीटे विकार कर चारों और पड़ें। चैते—आग या जमीन पर पानी डिब्कना, अध्यापतों पर गुलाव-कल डिक्कना। र∽िडकना।

छिड़का†---पु०ः--छिड़काव।

िषड़कारि—रशै०[हि० चिड़कनो १. चिड़कने का कार्य या साथ। २. चिड़कने का पारिश्यमिक सा पुरस्कार। जैले—गुकास चिड़कारी। चिड़काय—पुं०[हि० चिड़कना] जिल्ल या कोई तरल पदार्थ चिड़काने की

खिड़ना---अ०[हि० छेड़ना] १. छेड़ा जाना। जैसे-बात खिड़ना, राय-खिड़ना। २. आरंभ होना। जैसे--युद्ध खिड़ना।

ख्यि**ण ॰** - - पुं० ः ≈क्षण ।

खित•---वि०[सं० सित] सफेद।

खितनी†--रनी० [?] एक प्रकार की खिछली या कम नहरी टोकरी।

कितराना--अ०, स०≔कितराना।

**धितर-वितर-**—वि० ≕तितर-वितर ।

कितरा-वि०[हि०कितराना] कितराया हुवा।

स० १. किसी वस्तुके कणों को पारों और विराम, केंक्नाया विवेरना। २. दूर-दूर वा विरक्त करना। वैसे—किसावें किसरावा। ३. व्यक्तियों, पशुर्वों वादि को सिसर-विसर करना। खितराव--पुं०[हिं० खितराना] खितरे या खितराए हुए होने की अवस्वा या नाव।

**ज्ञितव •---स्त्री •=**किति ।

क्रिलाई--स्थी०[स॰ क्रिति] देवगिरि के राजा की पुत्री।

क्रिति •---स्त्री • [सं • क्षिति ] पृथ्वी । मूमि ।

जितिकांत, जितिकांक, जितिकांक —पुं० [हिं० जिति +सं० कंत, नाम मा पाक] राजा।

**कितिवह-्युं**०[हि० किति+सं० रह] वृक्ष ।

**क्रितीस\*--पुं**०[सं० क्रितीश] राजा।

िर्क्षति —स्त्री • [सं०√धिव् (छेवना) + कितन्] काटने अथवा छेदने की किया या भावः।

ख्यिबाई रिंग (हिं० ख्रियाना] १. छेदने की किया या माव। २. ख्रेयने का पारिक्षमिक या मजदूरी।

खिरवाना—स•[हिं० छेदना का प्रें० रूप] [माव० छिदवाई] छेद या सुराच करवाना।

क्रियाना—स०=क्रियाना ।

**डिबि**—स्वी∘[√डिब्(काटना)+इन्] १.काटने या छेदने की किया था माव। २. कुल्हाड़ी। ३. वज्र।

**डिवर**—पुं•[सं•√डिव्+िकरप्] १. कुल्हाड़ी। २. तलबार। ३. अपना ४. रस्ती।

[कर-मुं∘[√िकर्+रक्] १. किसी वस्तु के बीच में का दोनों बोर से चुना हुवा कोटा मागा किद । येसे—कपढ़े या चलनी में का किद्र । २. किसी चन या ठोस वस्तु में का वह गहरा स्थान जिसमें उस वस्तु का चुछ बंध निकाल लिया गया हो। येसे—जमीन, दोवार या कल में का किया । ३. किसी कार्य, वस्तु या व्यक्ति मे होनेवाली कोई जूटि या दौष । वैसे—किद्यान्यच ।

**क्रिय-कर्ण--वि०[व० स०]** जिसके कान खिदे या विधे हुए हों।

िकावर्षी (शित्) --पुं∘ [किब्र√पृश् (देखना) +णिनि] व्यक्ति, जो दूसरों के कार्यों में पुटियाँ या बोच ही बूंबता हो ।

**विस-विकास स्त्री** • [मध्य • स॰ ] गजपिप्पली ।

**च्या-विद्धी--**स्त्री०[मध्य० स०] गजपिप्पली।

क्रियंतर्-पुं•[सं• क्रिय-नंतर् व• स•] १. सरकंडा। २. नरकुत।

क्षित्रांस-पुं• [सं• क्षित्र-मंश व• स•] सरकंडा।

किमारमा (रमम्)---पुं०[सं० किम्र-आत्मन् व० स०] किमान्वेची ।

क्रियान्येक्क-पूर्व [संव क्रिय-अन्येक्क व त त ] किसी कार्य, बात या व्यक्ति में से मुटियाँ या दोव हुँवने का काम ।

िकाल्येची (विल्)—पुं∘[सं० किंग-जनु√रुष् (गति+जिनि] वह को किंगाल्येचय करता ही। दूसरों के कार्यों में से मुटियाँ या दोव कोजने-शका।

**व्याप**्रक्तान्त्रं ७ ज्यापा ।

क्रिक-मृं• [हिं• क्रिन+एक] एक क्षण।

कि॰ वि॰ क्षण भर। योड़ी देर।

क्रिनकमा---स॰ [हिं० छिड़कना]नाक में से इस प्रकार जोर से हवा निका-कना कि उसमें कका हुआ मल बाहर निकल पड़े। सिनकमा।

विनक्रु--पुं∘, कि० वि०≕धिनक।

किनक्रीब—वि∘[हि॰ छिन +क्रिबि] जिसकी छवि शाणिक या अस्वायी हो।

स्त्री० विजन्ती। विश्रुत्।

**क्रिनदा**—स्त्री०[सं० क्षणदा] रातः।

क्रियंग-- वि० (स॰ क्षणमगुर] १. जो क्षण में नष्ट हो जाने को हो। क्रिका २. मध्यर।

क्षिनरा ---- वि० == किनाल।

किसवासा स्व∘ [हिं० छीनना का प्रे० रूप] किसी को किसी दूखरे से कोई चीज छीनने में प्रवृत्त करना। छीनने का काब दूसरे से कराना।
कियाका अ०[हिं० छिनता] छीन लिया जाना।

स॰ छीनना।

डिनाल--वि०[सं० छिन्ना] (स्त्री) जिसका संबंध बहुत से पर-पुरुषों से हो।

स्त्री • पुंश्वली । व्यभिचारिणी स्त्री ।

जिनाला-पु०[हि० जिनाल] पर-पुरुष या पर-स्त्री से होनेवाला अनुचित्त संबंध या सहवास। व्यभिचार।

**डिनोक्डि॰**—स्त्री०[हिं• छिनक्डिव] विजली।

क्रिक्र—मिं∘[सं∗/किंद् (क्रेयगा) +ता ] र. (किसी वस्तु का वह लंग) को मूल वस्तु के कटकर जलगा हुना हो। २. (वस्तु) जिसमें का कोई कंस या भाग काट लिया नया हो जयगा कट र कलग हो। नया हो। वॉक्ता १. जो किसी के साथ क्या हुना न हो। किसी से जलगा ४. नस्ट किसा हुना। ५. जीला। ६. यका हुआ। क्लांत।

खिलक — वि∘[सं॰ खिल +कन्] जिसका कुछ नाम कटकर अलग हो गया हो।

पुं•ज्यामिति में, किसी कोण या कोणाकार गढ़े हुए घन पदार्थ का वह बचा हुआ भाग जो उसका ऊपरी अंश तरू के समानान्तर घरोतक पर से काट छेने के बाद बच रहे। (ऋस्टम)

क्रियाण्य--विव [ व स व ] (शतुओं द्वारा विरी हुई वह सेना) जिसके पास वान्य न पहुँच सकता हो।

क्रिस-नास---वि॰[व॰ स॰] जिसकी नाक कटी हुई हो। वकटा। क्रिस-नासक---वि॰[व॰ स॰] कटी हुई नाकवाला। नकटा।

**क्रिस-पत्री--**स्त्री[ब॰ स॰] पाठा ।

विका पुष्य पुं [व ० स ० ] पुष्ताय की जाति का वृक्ष । तिकका ।

विकार्यक्क--वि०[व० स०] जिसके बंजन कोल या काट दिये गये हों। मुक्त।

क्रिस-भिक्त-वि•[द्व•स•] १. (वस्तु) जिसके अंग अवदा अंश कट**ा**ड

या टूट-फूट कर इवर-उघर विखर गये हो। २. तितर-वितर। विकरा या क्रितराया हुआ।

क्रिज-मस्त (क)-वि०[व० स०] जिसका सिर कट गया हो।

डिक-मस्तको—रत्री० बि॰ स०, टाप्] दस महाविद्याओं में से एक देवी जिसके सबध में कहा जाता है कि वह अपना सिर हथेजी पर रखती है और गले में से निकलती हुई रक्त धारा पीती है।

क्रिप्र-मस्ता--स्त्री०[व० स०, टाप्] =छिन्न-मस्तका।

खिल-मूल--वि० [व० स०] जो जड़ से उलाड़ या काट दिया गया हो। खिल-बह--पु०[छिल√रुड़ (उगना)+क] तिलक नामक वृक्ष।

**छित्र-रहा**---स्त्री०[छित्ररहाटाप्] गुर्व। गुड्नी।

खिस-वेशिका---स्त्री०[छिन्न-नेश वे० स०, कर्न्-टाप्, इत्य ] पाठा। खिन्न-वण---पु०[कर्म०स०] चोट, हथियार आदि से शरीर मं होनेवाला

षाव । खिन्न-दबास---पु०[कर्म० स०] एक प्रकार का स्वास रोग।

खिमान---पु०[स० छिन्न-अत्र द० स] एक प्रकार का उदर रोग। खिमा---स्त्री० [स० छिन्न ⊹टाप्] १. गुर्व। २. व्याभिचाण्णि स्त्री।

खिनाल। खिनामार---वि०[खिन्न ¦आपार व० म०] १. जिसका आपार कट या टूट चुका हो। उदा०----गात हत लनिका वह मुकुमार पड़ा है छिना-घार ⊢---यत। २. निस्सहाय।

खिपकती—स्त्री०[स० नेप(= दुम) या रोग्यवान्] एक प्रसिद्ध चार पैरो और लंबी दुमवाला सरा-मृग जो दोवारो तथा छतो पर रेगता है और कीड़े-मकोड़े पकड़कर साता है।

खिणना—व • [म • किप् डाकता] १. दूसरों की दृष्टि से ओझल हांने के किए फिसी आड़ के पीछे खड़े होता अपना फिसी गुफ्त स्थान से फर्क जाना। वैसे—चोर आलमारों के पांछे किए गया था। २. फिसी चौक का इस प्रमार का जाना कि तह दूबरा न रहे। वेसे —चरूत से अंग किपना, बावकों में सूर्य खिपना। ३. फिसी ऐसे स्थान या स्थिति में होना कि दूसरों को जसी उसका पता न कम सके। जैसे—वे खिपे-छिपे चालें चलते हैं। ४. जो प्रकट या प्रत्यक्ष न हो। ५. अस्त होमा। चेसे—विस्त खिपना।

**ভिपाठी**—स्त्री०[?] किनारेकाभागः।

खिपाना---स॰[हि॰ छिपता] १. दूसरों की दृष्टि से बचाकर अथवा जनकी दृष्टि से बचाने के लिए किमी (जीव या वस्तु) को आड़ या कुप्त स्थान में रखना। जैसे---यह चित्र मेंन सदूक में छिपा दिया था। २. किसी वस्तु या शरीर के किसी अंग को वस्त्र आदि से ढांकमा। ३.किसी बात की निस्ती को आनकारी न कराना अथवा न होने देना। जैसे---भेद छिपाना।

जिनाय---पुं०[हि॰ जिपाना] जिपने या जिपाने की किया या भाषा दुराव।

खिलिया—पुं∘ [?] दर्जी। उदा०—-अॅगिया जो उनकी हरेलाल की छिपिया को नहनी।

पुं•==जीपी।

स्त्री०[हिं० छीपा] छोटा छीपा या बलिया।

**डिपी---पृ**०==छीपी ।

खिने-किये---कि वि०[हिं० किपना] इस प्रकार मुप्त रूप से कि दूसरों को पतान चले।

ভিস—কি৹ বি৹≕লিম।

क्रिनता --स्त्री०=क्रमता।

स्त्री०=क्षमा।

खिमना--अ०[हि॰ छीजना] शीण होना। उदा०--काम वंग मद अवण खिमा है।--निराला।

खिया--स्त्री०[हिं∘ छी] गृह। मल।

सूहा -- खिया छरक करमा = गृह और वमन की तरह पृणित समझकर पूर हटाना। उदा ---- जो खिया छरद करि सकल संतति तजी नासों में मृत्-मति प्रीति ठानी। --- सूर।

†स्त्री०[?] युवती।

खियां क-पूर्व [हिं ब्याज का अनु०] ब्याज की रकम पर भी जोड़ा जाने वाला ब्याज। कटुजी ब्याज।

खियानके---वि०[स० वण्णवित] जो गिनती में नब्बे से छ: अफ़िक हो। पुंज उक्त की सूचक संक्या---९६।

छियालीस—वि∘[सं∘ पट्चत्वारिशत्; प्रा॰ छायालीसम्] जो गिनती मं चालीस से छः अधिक हो।

पु० उक्त की सूचक संख्या--४६।

खियांसठ—वि०[सं० षट्घप्टि; प्रा० छमठि, छवठिठ्म्] जो साठ से छ अधिक हो।

पु० उक्त की सूचक संस्था-- ६६।

खियासी--वि०[स० पड शीनि; या छडसीति; प्रा० छडसीईवें] जो सख्या मे अस्सी से छः अधिक हो।

पुं॰ उनत की सूचक संख्या----८६।

छिरदना†--स०≔छिड़कना।

छिश्ना \*--- अ० :-- छिलना ।

\*अ०≕ छिड़मा। \*स• - छीलमा।

िकिरिकाना--क• दे॰ 'छिटकना'। उवा॰---उषसल केस कुसुम छिरिवावक ।----विद्यापति।

किसक-पुर्व[संव तिसक] तिसक नामक वृता।

क्रिसमा १---स० =-स्रियमा ।

खिलका---पु०[स० खिल्लक] बहुआवरण जिसके अन्तर्गत फरूका सार माग रहेता है। फर्ककी स्थवा। जैसे--केले या सेव का खिलका।

खिलन--स्त्री • [हि॰ खिलता] १ खिलने या छीलने की किया वा मात । २. शरीर के किसी अंग की त्यत्रा रगड़ आदि के कारण खिल आने से होनेवाला पाव।

डिक्का—ज [हि॰ डीलना] १. फर्जो आदि का किलेका उतारा जाना। २. वृक्ष आदि की काल उतारी जाना। ३. पर्यु आदि की खाल महिक पर पर से उतारी जाना। ४. खरीर के किसी अंच में राव्ह जाने से त्याचा का उतार जाना।

खिलवामा—स∘[हि॰ डीलना का प्रे॰ रूप] डीलने का काम पूर्वरे के कराना। खिलाई--स्त्री०[हिं० छीलना] खिलने या छीलने की किया या साथ। छीलने की सफादूरी।

खिलना— स० [हिंट खीलना का प्रे०] खीलने का काम दूसरे से कराना। †बरु=खिलना।

खिरसङ् †--पुं==क्किसा ।

डॉक---रनी<sup>®</sup> [सं िक्स्का] १. घारीर का एक प्राइतिक व्यापार विवसें स्वाद की बायु अनस्यत् नाफ और गणे से एक साब ही एक विकिट प्रकार का सब्द करती हुई निकलती है। २. उक्त सारीरिक व्यापार से होनेबाला सब्द।

खींकना—अ∘[हि॰ खींक] सहसा जीर से नाक और मुँह में से इस प्रकार सीस फेंकना कि जीर का सब्द हो।

डींका—पुं०[सं० शिक्यं,पा० विक्का] १. बीवार की सूंटी अववा कत में की कही में दोगा या अरुकाया जानेवाका तारों या रस्थियों का वह उपकरण जिसमें काने, गीम आदि को रसी हुई वस्तुर्गे वृहीं, विस्तियों, वक्षों आदि से सुरवित रहती है।

मुहा०—किस्ती के नाम से छींका दूटमाः चर्याग से कोई अभीष्ट या वांछित घटना घटित होना।

२. बैलों के मृंह पर बांधी जानेवाली रस्सियों की जाली। ३. झूला। (क्व०)

खींड---र्ली • [सं• सिन्त, हिं• खींटता] १. पानी अथवा किसी इव पदार्थ का किसी तक से टकराने पर उड़नेवाला खोटा जल-कम या बूँप। २. किसी कस्तु, बस्त, सरीर आर्थि पर उस्त जल-कथ या बूँप पढ़के से होनेवाला सा पख्या। ३. एक प्रकार का वह कस्त्र जिस पर खायकर बेकनूटे या एक पतिबाँ कार्स गई हों। ४. वित्र कस्त्र में, वित्रों में बनाये जानेवाले केल-बूटे या एक-परिवार्ष।

**छींदना--**स०==छितराना ।

स०⇒खिड्कना।

छींदा—पु∘्विधित्त हि॰ छींटनां] १. सटके से उड़की या बड़ाकी हुई जड़ अबवा प्रस प्रसाम की बूरि। जैसे—(क) मुँह पर पानी का छींटा देना। (स) कीचड़ में राज्य रॉक्नो से छींटे उड़ना। २. उत्तर बूंसों के बस्त्र वासि पर पड़ने से होनेवाला पब्ला। ३. हुतकी वृद्धिः। ४. मुद्ठी मे बीज मरकर एक बार में खेत में विश्वेरने की प्रक्रिया। ५. नोबार्ट का बहु की जिसमें बीज खेत में छीटे जसी ही। ६. चंडू या मदक की एक मात्रा। दस। ७. किसी को खिला का लिकत करने के किए कही जानेवाली चुलती हुई व्यव्यवृत्ये वासा।

डॉबी-—सी - [सं० शिस्मी] १. पीचे की फली चित्रसे सीच खूरी हूं। २. सटर की कली। १. पत्तुकों कियारा: गाम, ककरी, तीव लादि के समें में का काली आंकार का वह बंध यो तीचे करकता रहता है और . भिन्ने बीच रामा रामाण्य हुन निकाला बाता है।

की---अव्य [अनु ०] पूर्णा, तिरस्कर, विकार, अधि का सूचक एक

नृहा•---छी छी करना--चृणा करना। स्वी•[अनु•] छिया। गृह।

**छीवना ध--- स्०=क्ना**।

**डीसा--स्थी०=स्थि**या

**श्रीगर-श्रीनी---** स्त्री ० = श्रीन-सपट ।

**छीना-सपरी---स्त्री ० = छीन-सपट ।** 

```
डीप॰—स्त्री०[हि० छाप] १. मुद्रण का विह्ना छाप। २. विह्ना।
क्षीबा-बीक्षा---वि० [अनु०]क्षिप्र-विष्र ।
डोका--पुं०=डींका ।
                                                                    ३. दाग। ४. एक प्रकार का वर्गरोग।
कोक-- वि॰ [सं॰ सीम ] सीम । दुर्वस । उदा॰---लाज की आंचनि वा
                                                                    वि०[सं० क्षिप्र]तेषः। वेगवान्।
   चित राचन नाच नचाई हाँ नेह न छीछै।--देव।
                                                                 छीपा--पुं०[१] स्त्री० बल्पा० छीपी] १. बांस आदि की समाचियो
कीकड़ा--पुं०[सं० कुच्छ, प्रा०, तुच्छ] १. कटे हुए मांस का रही टुकड़ा।
                                                                    काटोकरा। २. वाली।
   २. पशुकों की बैतडी का वह माग जिसमें मल भरा होता है।
                                                                 डीपी--पुं०[हि० छापा] [स्त्री० छीपनी, छीपिनी] १. वह व्यक्ति जो
क्षीक्षमः--अ॰ [सं० कीण ] कीण होना।
                                                                    कपड़ों पर बेल-बूटे आदि छापने का काम करता हो। २. दरजी।
छीडल†---वि•=क्टिला।
                                                                   (बुंदेल०)
क्षीका— वि०[स्त्री० की की]—क्रिकला।
                                                                 कीवर--स्त्री०[सं० चीवर] १. कींट नामक कपड़ा। २. एक प्रकार की
क्रीकाकेवर --स्त्री : [हिं: कीकी ] ब्री तरह से की हुई पुगंति।
                                                                    चुनरी। उदा०-- हा हा हमारी सौं सौंची कही वह कौन ही छोहरी
खीख---स्त्री०[हिं० खीजना] १. किसी वस्तु में का वह बंदा जो नष्ट
                                                                    छीवर वारी।--देव।
   हो गया हो। २० कमी। घाटा। हानि।
                                                                 छीमर†--स्त्री०≔छीवर।
डीवना--व्सिं कीण ] १. उपयोग, व्यवहार बादि में बाते रहने
                                                                 छीमी---†स्त्री० ≕छींबी।
   अवया पुराने पढ़ने के कारण किसी चीज का सीण होनाया घिस
                                                                 छीया--पुं०[अनु० छी] गृह। विष्ठा।
   जाना। २.उपयोग में बाजाने बयवाब्यय हो जाने के कारण किसी
                                                                 छीर--पु०≔क्षीर।
   चीज का कम होना। ३. हानि होना। उदा०---लंकापति-तिय कहति
                                                                    पु०[सं० चीर] १. दे० 'चीर'। २. कपड़े की लम्बाईवाले सिरं
   पियसों या मैं कछू न छीजौ।---सूर। ४. नष्ट होना।
                                                                    का किनारा। ३. उक्त किन।रेपर की पट्टीयाधारी।
छीट†--स्त्री०=छीट।
                                                                 छीरज-पू०[सं० कीरज] १. चन्द्रमा। २. दही।
क्रीटा†---पुं० [सं० शिक्य, हिं० क्रीका] [स्त्री० अल्पा० क्रिटनी] १.
                                                                 छोरचि---पु०=क्षीरघि (समुद्र)।
   बाँस की समाचियों या किसी अन्य बुझ की पतली टहनियों का बना
                                                                 छौरप---पु॰[स॰ सीरप] दूध-पीता बण्या। शिशु।
   हुआ टोकरा। २. चिलमन। चिक।
                                                                    वि॰ दूष पीनेवाला।
कीइ रती । (सं क्षीण) मनुष्यों के जमबट का अभाव। 'भीव' का
                                                                 छीर-फेन---पु०[सं० कीर(≔दूष)+फेन] दूष पर की मलाई।
   विपर्वाय ।
                                                                 छौर-सागर---पु०=क्षीर-सागर।
क्षींच--वि० [सं० सीण] सीण। दुवेंल।
                                                                 छौलक *---प्०≔छिलका।
   वि० [सं० किन्न, प्रा० किन्न] ट्टा हुआ। उदा०---कीने जाणि छक्टीहा
                                                                 छीलन—स्त्री०[हिं० छीलना]१. छीलने की किया या भावः।
                                                                    २. किसी बस्तु के वे छोटे टुकड़ जो उसे छीलने पर निकलते हैं।
   खूटा।---प्रियीराज।
डीत (ति)†--स्त्री०[यज० छीना≔छूना] १. छूने या स्पर्श करने की
   किया या भाव। २. सपकं। सबध। उदा०-सो कर सूर जेहि
                                                                 क्षीलना---अ०[प्रा० छोल्लइं, पु० हि० छोलना] १. किसी चीज के ऊपर
   मौति रहे पति जनि वल वौधि बढ़ावहु छीति।--सूर।
                                                                    जमा या सटा हुआ आवरण, तह या परत सीचकर उससे अलग करना।
   †स्मी०=छीज।
                                                                   जैसे---(क) फल के ऊपर का छिलका छीलना। (स) पेड़ पर की
                                                                    छाल छीलना ।(ग) प्याज छीलना। २. उसी या जमी हुई चीज को
 क्षीदा—वि०[सं० क्षीण] जो बना या सचन न हो। उदा०—माहिकी
                                                                   काट, खुरच या नोचकर निकासना या हटाना। जैसे---(क) घास
   मोड़की छीवा होइ।--नरपतिनाल्हः
                                                                   छीलना। (स) मुखरे उस्तरे से दाड़ी छीलना। (ग) रदे से लकड़ी
   वि०[सं० छित्र] जिसमें बहुत से छेद हों।
 भीण *---वि = स्तीण ।
                                                                   छीलना ।
श्रीन-सपट---स्त्री० [हिं० श्रीनना ⊹सपटना ] किसी से अथवा आपस में
                                                                 खीलर---पुं०[हिं० खिछला] पानी से भरा हुआ छोटा गड्डा।
   एक दूसरे से बुख खीनने के लिए सपटने की किया या भाव।
                                                                   वि॰ छिछला।
 क्षीनमा---स॰[स॰ क्रिप्त; प्रा॰ क्षिण्ण; बं॰ क्षिना; सि॰ क्षिनो, क्षिनणु;
                                                                 छीव *---पुं०=सीव ।
   गु॰ खिनवूँ; मराठी खिण (में)] १. खिम करना। काटकर अलग
                                                                 खीबना *--स॰=छीना (छूना)।
   करना। २. किसी के हाथ से कोई वस्तु बलात् ले लेना। ३. अनु-
                                                                 छीवर†---स्त्री०≕छीबर।
   चित रूप से किसी की वस्तु अपने अधिकार में कर लेना। ४. किसी
                                                                 र्कुगली †--- स्त्री ० == छँगुली ।
   को दिया हुवा विधकार, सुविधा वादि वापस से लेना । ५. दे० 'रेहना' ।
                                                                 र्छंगली*---स्त्री०=छंगुली।
                                                                 चुनाई--स्त्री०[हि॰ चूना] चूने या चुञाने की किया, भाव या पारिकमिक।
 छीमा†--स०=धूना। (त्रज)
 डीना सप्तोडी---स्त्री०=-छीन-सपट ।
                                                                   वैसे--मकान की चूना छुआई।
```

**जुजाना**†--स०=जुलाना ।

**एर-मुर्द--स्त्री०--पूर्द-मूर्द** (पीवा) ।

कृतर्ग्†--म्०≔र्ययसः।

खुण्डा--वि०[स्त्री० खुण्डी]≔ई्डा।

कुक्ती--स्त्री : [हिं० कुका] ? कोई कोटी नकी। वेसे-दीये में की कुकी, जिसके अंदर कपड़े की बत्ती रहती है। २. कान या नाक में पहलने के फूल या लींग का वह पूरक अंध वो बहुत कोटी पत्रकी नती के रूप में होता है और जिससे फूल या लींग के नीचे की कील चुना या मैदााकर जमाई या बैठाई जाती है। ३. कीए, जिसकी सहायता से बोताकों में तेल बाला जाता है।

कुष्कू--वि०[हि० कुका] १. मूर्वा २. तुष्का

कुछमख्यी—रपी० तिं० पुरुत, पुं० हि० कुछम+मक्यों] नेंडक बादि कह छोटे जल-जेतुनों के बच्चों का यह बारंत्रिक रूप जो बहुत-बुछ लती पुंच्याले कीड़ जपवा मक्यते के बच्चे जीता होता है। (टेडपोल) खुळहुँड—रपी० [हि० कुछा-मुहारी] १. यह हांग्री जितते से पकाई

हुई साथ यस्तु निकाल की गई हो। २. साली होड़ी।

खुर्**दर--**स्त्री०=**छर्ड्**दर।

कृद---अव्य०[हिं० कृदना]क्षीतृकर। बतिरिक्त। सिवा। वैसे---जिसमें हिंदी कृट और किसी बोली का पुट न हो।---हंशाउल्ला खाँ।

प्रत्य । एक प्रत्यय वो कुछ यौगिक शब्दों के बंत में कगकर विनयितित आवरण करनेवाले का सुचक होता है। वैदि-वत-बुट, हर-बुट आदि करनेवाला वि०हिं० छोटा का लच्च कर वो उसे यौदिक सब्दों में प्राप्त होता है। वैदि-व्हट-मैंया।

छुटकमा†--अ०≔छूटना (छोड़ा जाना)।

खुरकारा\*--स०=कुवाना खुरकारा---पु०[हि० छूटना] १. खूटने अथवा छुद्दाये जाने अर्थात् मुक्त होने या मुक्त किये कराये जाने की अवस्था, किया या आवा । मुक्ति । अंसे---कारागार से खुटकारा पाना या मिलना। २. किसी प्रकार की विपति, सकट आदि से सक्ष्मक वथ निकलने का पाय । जैसे---कच्टों से खुटकारा पाना या मिल्लना।

षुटना†--स०≔षूटना।

कुटवन---पुं०[हि० छोटा-|पम] १. छोटे होने की अवस्था या पाव। छोटाई। २. बचपन। अवस्थन।

क्ट-क्ट-पि०[हि० क्टा-क्टा] १. मूल अंग से कटकर छोटे-छोटे टुकड़ों के रूप में इस्ट-जबर फैका हुना। २. वो बोझा-बोझा करके कभी कहीं और कभी नहीं पटित हो। क्ट-कूट। (स्पोरिक्क) वैसे-क्ट-कूट मुठकेंड़, क्ट-कूट वर्षों जावि।

बुटभैया--पुं∘[हि० छोटा-पैया] व्यक्ति जिसकी पिनती बड़े बादिवतों में न होकर छोटे या सावारण बादिवयों में होती हो। बड़ों की तुलना में जपेक्या निम्न स्थिति का व्यक्ति।

**कृदलमा ॰---म ॰ --कृ**दमा ।

खुबाना |---स०=-खुबाना ।

स्टीती--स्मी०=सूर ।

बहु:---वि० [वि० क्रामा] [स्वी० क्षूड़ी] १. (बहु) जो बंबन से मुक्त होकर स्वयंत्रापूर्वक विवरण कर रहा हो। २. (बंदु वा बीच) जो वस्ते दक्ष, वर्षे से निक्क कर बंकन हो वया हो। बैंदे---क्रूड़ा कनुर, क्षुड़ा वस्तर। ३. एकाकी। अ. एकका। ४. प्रकृतर पुं० छोटे सिक्के। रेजगारी।

कुट्टी—स्त्री० [हि० कूटना] १. कूटने या छोड़े जाने की किया या भाव। कूटकारा। जैसे—ज्याने, इस काम से भी कुटरी मिली। २. कोई काम कर चुकने के उपरान्त अधवा कुछ निश्चित्र स्थाय तक काम दर्द के उपरान्त प्रावा कुछ निश्चित्र स्थाय तक काम दर्द मिनट की कुट्टी मिलती है। ३. यह दिन जिसमें नियमित रूप से छोन काम पर उपस्थित नहीं होते। जैसे—होती की दो दिन की कुट्टी मिलती है। ४. यह दिन जिसमें काम पर से अनुपस्थित रहते की स्थीछति मिल गई हो। जैसे—विवाह में चलने के छिए दो दिन की कुट्टी लित एक गई हो। जैसे—विवाह में चलने के छिए दो दिन की कुट्टी लित एक गई हो। भी से—विवाह में चलने के छिए दो दिन की कुट्टी लित एक गई हो। ५ कही से चलने या जाने अथवा इसी प्रकार के और किसी काम की अनुमति या जाजा।

खुड़ाई---रती०[हि० छोड़ना] छोड़ने की किया, भाव या पारिश्रमिक। स्त्री०[हि० छुड़ाना] छुड़ाने की किया, भाव या पारिश्रमिक।

खुशता— ए० [हि० कोइता] १. वंबन, बाघ आदि से मुक्त करोता। उन्मुल या स्वरत्न कराता। वेते— बाक के कैवी कुशता। २ जकत, पकड़ बाहि से काम या रितृत करता। वेते— मत्या या हास कुशता। १. तो कर, पकड़ बाहि से काम या रितृत करता। वेते— मत्या या हास कुशता। १. तो तेत्र पक्ष करता वा वेते एत्सी आति में का उक्षाव दूर करता। वेते— गाँठ कुशता। १ केते — गाँठ कुशता। १ किती को सेवा से करता वंब र करता वांबी हों के से या पहर कांबी हों के सेवा क

स॰=छुड़वाना । जैसे--आतिशवाजी छुड़ाना ।

कृष्टैबा—वि०[हि० छुड़ाना+ऐया (प्रत्य०)] वंचन से कुड़ाने या मुक्त करानेवाला।

स्त्री॰ १.छोड़ने की किया या भाव । २. गुड्डी उड़ानेवाले की सहायदा के लिए उसकी गुड्डी को कुछ दूर ले आकर इस प्रकार उसे हवा में छोड़ना कि उड़ानेवाला उसे सहज में उड़ा सके।

कि॰ प्र०-देना।

कृतक्ता—िव•[ह्व•क्ट्रन+हा (प्रत्य•)] १. (रोग) वो क्ट्रत से फैलता या बढ़ता हो। कृत्याला। संकारका २. वो किती प्रकार की कृत समने के कारण वस्पृष्य हो गया हो। ३. जिसे किती कारण से कृता निषित्र हो।

द्वतिहर!--वि०=दुतहा।

कृतिहा-वि०=कृतहा।

क्यावली-स्त्री० : सुप्रवंटिका ।

क्षां--स्तिः -स्ताः।

कृषाबंतां —वि∘[सं॰ श्रुषा+हिं॰ वंत (प्रत्य॰]] जिसे भूस लगी हो। भूषा।

**सुनित •---वि०**[सं० क्षुधित] भूका।

कुषा --- वि० -- शून्य ।

**स्थ॰---पुं० ≔शु**प। **स्थाना|---म०=-क्रि**पना।

**पुनित°---वि**०≔श्रुव्य। **पुनिदाना°---अ**०[सं० शोम] श्रुव्य होना।

कुलरवारा---रत्री • [सं • शुरवार] १. क्युरे की बार। २. किसी हवियार की केज बार।

वि० तेज भारवाला (अस्त्र)।

चुर्खेंही-स्वी०[सं० क्षुर मांडिक] वह आधान या पात्र जिसमे नाई उस्तरा, केंची आदि रक्षते हैं। किस्बत।

चुरा--पुं• [सं• सुर] [स्वी• जल्पा• खुरी] १. लंबे फलवाला वडा चानू। २. बाल मूंडनेवाला उस्तरा।

इरिका स्त्री • [सं०√धुर (काटना)+कुन्-अक-इत्व-टाप्] छुरी।

्रियः —पुं• [सं•] कास्य नृत्य का वह प्रकार जिसमे नायक और नायिका परस्पर वाकिंगन, चूंबन आदि भी करते चलते हैं।

क्री--स्त्री० [सं० क्रुरिका] लंदे फलवाला एक प्रकार का चातू। न्द्रा॰---(किसी पर) क्रुरी कलाना वर केरता--जान-वृक्षकर ऐसा काम करना जिससे किसी की बहुत बड़ी हानि हो।

**पुस्तना—स**० == **पु**लखुलाना ।

कुलकुताना अ० [अनु०] योड़ा-योड़ा करके मूतना।

कुकाना-स॰ [स॰ ड्रि॰ झूना] स्पर्ध कराना।

**चुनग**†--स०=सूना।

**कुगमा**—स०—खुलाना ।

च्चाना—अ॰ [हि॰ छूना] १. छूना जाना। २. किसी तरस पदार्थ से लेपा या पोता जाना। उदा॰—त्यों त्यों छुही गुलाव से छतिया अनि सिवराति।—विहारी।

†स०≔कृता ।

कुरारा--पु० [?] खजूर की जाति का एक सूखा मेवा।

स्वी श्वी [हिं सूना] सहिया नाम की सफेद मिट्टी।

<del>ছুঁভা---</del>বি ০ -- ভুগা।

चूँडा--पूं • [देश • ] एक प्रकार का गहना जो काले काँच की गुरियों का बना होता है।

क्रू-पृं० [अनुः०] मंत्र पदकर फूंक मारने का शब्द। जैसे—दन्त-डाक क्रू। मिया की माई का मूई की मू!—भारतेन्तु।

मुहा - मृतंतर होना - चंपत होना । गायव होना ।

कूनाकूत - स्वीं [हिंठ कूना + कून] है. बक्टन अर्थात् अस्पृदय को न कुने या उससे अपने को न कुनाने की भावना या विचार। २. शांमक या सामाजिक दृष्टि से अल्युस्य बस्तुओं या व्यक्तियों से कूए जाने का माता १. बच्चों का एक खेल, जिसमें किसी एक छड़के को दूसरे सब्दों के कुना पहता है।

क्ई-मूर्ड-पुं∘ [हिं० कूना+मूना ज्यरना] खजालू या छज्जावती नाम कापीयाओ स्पर्ध किये जाने पर अपनी पत्तियाँ सिकोड़ लेता है। खूडा—िव [हि॰ तुच्छ] १. (पात्र) जिसमें सुङ भी न हो। सासी।
२. (व्यक्ति) जिसके पास या हाच में धन, हमियार बादि कुछ न हो।
जैसे—खुछे हाथ चला जाया हैं। ३. तत्त्वहीन। निःसार।

क्रूकुम†-—वि० [स० सूक्ष्म] १. सूक्ष्म। २. अल्पः। थोड़ा। बोड़ी सात्राका।

कूट—स्वी० [हिं0 कूटना] १. सूरने अर्थात् बंधन आधि से मुक्त होने की अवस्था, किया या आव। असे—बज्जों को मिलनेवाली कोलने की कूट। २. नियम, वथन, प्यांदा आदि से मिली हुई स्वतिवाती जैसे—(क) दिल्लों में होनेवाली कुट जयाँन एसी स्वादित जिवसे में सर्वादा, शास्त्रता, स्त्रीलता आदि का स्थान न रक्ता जाता हो। (क) थटा, बनेटी, बांक आदि कोंने की कुट जयाँन वह स्विति तिवसे में सर्वाद्य अयने विण्यों के जिस अगर पड़ी चोट कर सकता है। ३. यह दिया-यत या सुविधा जिवके कारण किसी को कोई कतंत्र्य या स्वियस्व पूरा न करने पर भी बंड का मागी नहीं समझा जाता है। ४. देय वन चुकाने में किसी कारण से मिलनेवाली वह मृत्यिषा जिसमें उसका हुछ असा नहीं देना पड़ता। ५. असावधानता, जब्दी आदि के कारण कार्य के किसी अग पर ध्यान न जाने अथवा उसके कूट या रह जाने की अव-स्था या भाव। ६. मालक्षम की एक फमरना। ७. स्त्री-पुरुष का नबंद स्थाग। ८. परिहास के समय अशिष्ट, अवस्त्रील आदि बांगे का किया जानेवाला प्रयोग। (बोलन्दाल)

छूटना---अ० [सं० छुटुया आच्छोहन] १. बंधन आदि मे मुक्त होकर रवतत्र होना। जैसे---(क) कैदियां का खूटना। (ख) सांसारिक आवागमन या जन्म-मरण से छूटना। २. जकड, पकड़ आदि से रहित होकर अलग या दूर होना। जैमे---हाथ में पकडा हुआ गिलास या गीणा छूटना (जर्थात् नीचे गिर पडना)। ३. द्रव पदार्थ का बंधन टूटने या हटने पर धारा के रूप में वेगपूर्वक आगे बढ़ना ! जैसे--रक्त की घारा छूटना। ४. द्रव पदार्थका किसी चीज मे से रस-रसकर निकलना। जैसे---(क) शरीर मे से पसीना स्टूटना। (स्व) पकाते ममय तरकारी में से पानी छूटना। ५. निर्दोष सिद्ध होने पर अभि-योग, आरोप आदि की कियाओं से मुक्त या रहित होना। वरी होना। जैमे---अदालत मे अभियुक्त का छूटना। ६. व्यवहार, संग-साथ से अलग या विमुक्त होना। वियोग होना। विश्वुद्दनाः जैसे---(कः) नौकरी के कारण घर छूटना। (स) लड़ाई-सगड़े के कारण भाई-वमुया मित्र छूटना। ७. देन आंदि चुकाये जाने पर अथवा और किमी प्रकार से किसी दूसरे के हाथ गई हुई वस्तु का वापस मिलना। जैसे---(क) बधक रखा हुआ मकान छुटना। (स) वसस्क होने पर अभि-भावक के ब्राथ से सपति छूटना। ८. किसी स्थान पर अपने या रूगे हुए तस्य या पदार्थ का निमी प्रकार अलग या दूर होना । जैसे---(क) कागज पर लगा हुआ टिकट छूटना। (स्व) कपड़े पर कगा हुआ। वाग या मैल छूटना। (ग) दीवार पर लगा हुआ रंग **कूटना। ९. सांत्रिक,** रासायनिक आदि कियाओं से चलनेवाली चीजों के संबंध में, पकड़ या, रोक से निकलकर बेगपूर्वक किमी और बढ़ना मा किसी आगपार में प्रवृत्त होना। जैस---आतिशवाजी, मोली, तीर या पुद्धारा पूटना। १०. आगे बढ़ते या चलते समय मार्गमें किसी का पीछे पड़ का रह जाना। जैसे---(क) बावियों में से किसी का वीछे सूरवा। (स)

किसी की दूकान या कोई बाजार पीछे छूटना। ११. किसी यान आदि का गंतक्य स्थान के लिए चल पड़ना। प्रस्थान या यात्रा आरंभ करना। **जैसे---गाड़ी या ज**हाज **खू**टना। १२. अनुसंधान करने या टो**ह** लेने के लिए किमी के पीछे लगना या लगाया जाना। जैसे--उनके पीछे जासूस छूटे हैं। १३. शारीरिक विकार का दूर होना अथवा न रह जाना। जैसे---साँसी या बुखार छूटना। १४. कुछ विशिष्ट मानसिक या शारीरिक कियाओं के संबंध में , अस्तित्व, गति, व्यवहार, भ्यापार आदि से रहित होना। जैसे---(क) रोगी की नाड़ी या प्राण क्टूना। (स) भयया साहस क्टूना। (ग) अन्यास या आदत क्टूना। १५. काम-धंधे से अलग किया जाना या होना। जैसे-नीकरी या रोजगार छूटना। १६. कप्ट, विपत्ति, बाथा, विष्न आदि से मुक्त या रहित होना। जैसे---(क) सगड़े-बखेडे या मुकदमेबाजी से जान छुटना। १७. औ चिरम, मर्यादा आदि का इम प्रकार अतिक्रमण या उल्लंघन होना कि उसके फल-स्वरूपकोई अनुचित या निन्दनीय कार्य या व्यापार घटिन हो। जैसे---(क) बात-चीत करने में जबान छूटना। (स्व) कोश्र में किसी पर हाथ छूटना। १८. कथन, छेख आदि के प्रमंग में, आवश्यक या उपयुक्त पद, वाक्यया विषय यथा-स्थान आने से रह जाना। जैसे--(क) भाषण में कोई प्रसंग छूटना। (म) प्रतिलिपि करने में अक्षर, पद या वाक्य खूटना। १९. किसी चीज का भूल से कहीं रह जानायान लाया जाना। जैसे——न जाने मेरा छाता कहीं छूट गया है। २०. उपयोग, व्यवहार आदि में आने से बचाया रह जाना। जैसे--- (क) षाली मे जूठन छूटना (स्र)। प्रक्त-पत्र में का कोई प्रश्न छूटना। २१. नियम, ब्रत आदि का भंग होना। जैसे---गंज(छूटना। २२. सथोग के लिए नर का मादा की अबोर प्रवृत्त होनाया उस पर आसन जमाना। जैसे-—पोड़ी पर घोड़ा

**ष्टा---**स्त्री० [हिं० छूटना] एक प्रकार की बरछी।

वि०≔छुट्टा।

**कृत--**स्त्री० [सं० युप्ति , प्रा० छुट्टी] १. छूने की किया या मा**व ।** मुहा०--- छूत छुड़ाना --पीछा छुड़ाने या नाम-मात्र के लिए यों ही अवज्ञापूर्वक कोई काम करना।

२. ऐसा निषद्ध संसर्ग जिससे रोग आदि का संचार होता हो। ३. गरी अथवा घृणित वस्तुका संसर्ग। ४. धार्मिक क्षेत्र में अपवित्र होने अथवा अपवित्र वस्तु छूने पर छगनेवाला दीय। ५. यह धारणा कि अमुक वस्तु या व्यक्ति छूने अथवा उससे छुए जाने पर हुस वपवित्र हो जायेंगे। ६. व्यक्ति पर पड़नेवाली भूत-प्रेत बादि की छादा या उससे होनेवाली बाबा।

मुहा०---सूत झाड़ना≔प्रेत बाबा दूर करना।

**कृत-कात--स्त्री** • [हि॰ कृत+अनु॰ छ।त] स्पृष्य और अस्पृत्य का माव। खुजाखूत।

चूना-स॰ [सं॰ चुपति, पा॰ छुवइ] १. उँगलियों या हाय से किसी वस्तु या न्यस्ति को अथवा उसके तल का कीई अंश स्पूर्व करता। बुहा०—काकाका खूना≔बहुत ऊँचा होना।

२. शरीर के किसी जंग का अपना पहने हुए किसी वस्त्र का किसी से लगना या स्पर्ध करना। वैसे---पुंग्हें बमार ने भू विया है। ३, दाव के लिए कोई बस्तु स्पर्श करना। जैसे---चावल छूकर भिखमने को बाँटना। ४. ऐसा काम करना जिससे किसी चीज में गति उत्पन्न हो। जैसे---हुदय के तार खूना। ५. किसी विषय के संबंध में कुछ कहना या किसना। जैसे--इस विषय को भी उन्होंने छुआ है। ६. छीपना। पोतना। जैसे---कमरा छ्ना।

क्रोंक —स्त्री० [हिं∘ छेंकना] १. छेंकने की ऋियाया भाव । २. रोक । †प्•=छेव।

**छॅकन**—स्वी० [हि० छेकना] १. छेंकने की कियाया भाव । २० वास्तु-कला में, मकान आदि बनाने से पहले उसके मूमि-तल के संबंध में यह निश्चय या स्थिर करना कि आँगन, कोठरियाँ, बैठक, रसोई आदि विभाग कहाँ-कहाँ रहेंगे। जैसे---इस मकान की छेंकन बहुत अच्छी हुई है।

क्वेंकना--स० [हिं० छंद] १. स्थान घेरना। २. विभाग बादि करने के लिए लकीरों से अवकाश घेरना। ३. जानेवाले के सामने खड़े होकर उसे जाने से रोकना। ४. किसी का मार्ग अवस्त करना। मिटाना। ५. किसी के नाम लिखी हुई चीज या रकम लौट आने पर काट कर रह करना।

छेक†---पुं०≔छेद। (पश्चिम)

पुं∘ [सं०√छो (काटना) ⊦डेकन्] १. पालतू पशु-पक्षी । २. शब्दालंकार का एक भेद। छेकानुप्रास।

वि०१. पालतू। २<sup>.</sup> नागरिक।

क्रोकानुप्रास—पुं० [सं० क्रेक-अनुप्रास कर्म० स०] कविला में एक प्रकार का अनुप्रास जिसमें एक ही चरण मे दो या अधिक वर्णों की आवृत्ति कुछ अन्तर पर होती है।

छेकापहनृति—स्त्री० [स० छेक-अपह्मति ष० त०?] साहित्य में अप-ह्मित अलंकार का एक भेद जिसमें किसी से कही जानेवाली कोई भेद की बात किसी तीसरे या अनभीष्ट व्यक्ति के सुन लेने पर कोई दूसरी बात बनाकर वह भेद छिपाने का उल्लेख होता है। 'कह मुकरी' या मुकरी में यही अलंकार होता है।

छेकोबित--स्त्री० [सं० छेक-उबित ६० त०] साहित्य में एक अलंकार जिसमें कोई बात सिद्ध करने के लिए उसके साथ किसी लोकोक्सि या कहाबत का भी उल्लेख किया जाता है।

क्षेड़--स्त्री॰ [हि॰ छेड़ना] १. छेड़ने की किया या भाव। २. ऐसा शब्द, पद या बात जिसके कहने से कोई विड़ जाता हो। चिड़ामेबाली बात । ३. दे० 'चिड़ीनी' । ४. झगड़ा। ५. किसी कार्य का आरंभ या श्री गणेश। ६. अपनी ओर से कोई ऐसी बात आरंभ करना कि उसका उत्तरदाबित्व या भार अपने कपर आता हो। पहल। उदा०---हुम तो चुपचाप बैठे थे, छेड़ तो तुम्हीं ने की।

मुहा०-- छेड़ निकालना--उक्त प्रकार से कोई ऐसा काम यह बात करना जिससे कोई लड़ाई-सगड़ा या वैर-विरोध खड़ा हो सकता हो। छेड़कानी---स्त्री०==छेड़-छाड़ ।

केंड़काड़-र-स्थी० [हि० केंड़ना+अनु०] १. किसी को तंग कस्बे, के किए चेड़ने की किया या भाव। २. अनुवित स्प से किसी के अति आरंभ किया जानेवाला व्यवहार।

्षेत्रमा च० [सं० क्षितन मा हि० क्षेत्र] १. इस प्रकार कृता का स्वर्ग

करना कि उसके फल-स्वरूप कोई किया या व्यापार वटित हो। जैसे--**बील वासितार के तार छेड़ ना।** २. जीव-जन्तुओं अदिको इस प्रकार स्वर्श करना या उन्हें तंग करना जिससे वे क्षुब्ध होकर आक्रमण कर सकते हों। वैसे---कूते, सौड़ या सौप को छेडना। ३. व्यक्ति को बिढ़ाने या तंग करने के लिए हुँसी-ठट्ठे के व्य में कोई ऐसी बात कहना अथवा कोई ऐसा काम करना जिससे वह चिढ़ या दु:सी होकर प्रति-कार कर सकता हो। जैसे---पागल, बन्चे या स्त्री को छेड़ना। ४. किसी को तंग करने के लिए उसके काम में अइंगा लगाना या बाचा चाड़ी करना। ५. किसी चीज को अकारण या व्यर्थ में छूना जिससे ससमें विकार उत्पन्न हो सकता हो। जैसे-वाब या उसमें बैधी पट्टी **को छेड़ना। ६. किसी को कोई** ऐसी बात (छेड़) बार-बार कहना जिससे कोई चिव्रता हो। जैसे---उसे सब बृद् मियाँ कह कर छेड़ते हैं। कोई कार्य या बात आरभ करना । जैसे----मकान की मरम्मत 🕏 इना। ८. संगीत में गीत, वाद्य आदि कलापूर्ण ढग से बारंभ करना। ९. चिकिरसा के क्षेत्र में, फोड़ा बहाने के लिए नव्हतर से उसका मुँह कोलना ।

[स॰≕छेतना (छेदना)।

डेड्बलल--स०[हिं० छेड़ना काप्रे० रूप]छेड़ने का काम दूसरे से कर-वाना।

डेंदी—=स्त्री० [?] छोटी और संग गली। (बुंदेल०) स्त्री०=छेरी (बकरी)।

डेत \* — पृं० [सं० छेद] १. अलग होने की किया या भाव। पार्थक्य। २. वियोग। ३. छेद।

खेतना† सं०=छेदना।

स॰ [?] १. ठोंक-पीटकर कोई बीज तैयार करना या बनाना। जैसे-बांदी की गुस्की से कड़ा छेतना। २. अच्छी तरह मारना-पीटना या महार करना। जैसे--किसी का मंह छेतना।

चेति\*—स्त्री० [सं० छेदन] बाधा।

छेता (जु)—विं∘ [सं०√छिट् (काटना) ∔तृष्] छेद करने या छेदने-वाका।

聲 --पुं० १. = लेत्र। २. = सत्र (अससत्र)।

छेद—मुं० [सं०√छिड्-| घल ] १. काटने, छेदने या वित्रवत करने की किया या भाव। जैसे—उच्छेद, विक्छेद । २. वकरे आदि प्रारंत की सटका नाम की किया। उदाल-करहें सिस मिल कनहें छेद।— कवीर । ३. वित्रास। बरवादी।

पुं• [सं• कि हो ?. किसी वस्तु में का दोनों का दोनों और से खुला हुआर कोटा अंदा कि हा सुराखा और — चलनी मे का छेद, कपड़े में का छेद। २. किसी यन या ठोस वस्तु में का बहु गहरा स्थान जिसमें से उस बस्तु का हुछ अंदा निकाल लिया गया हो। और — जमीन या दीवार में का छेद। ३. विवर। बिला प्रदोश दुवण।

**डवक**—वि० [सं० डिद्+ण्वुल्—अंक] छेदमेवाला।

चेबन—गुं• [तं०√छिव्।स्युट्-अन] छेदने की किया या भाव। चेबनहार—वि० [हि० छेदना+हार (प्रत्य०)] १. छेदनेवाला। २. काटनेवाला। ३. नष्ट करने या मिटानेवाला।

<del>डेबना - ख</del>• [सं॰ छेदन] १. किसी तल में नुकीली वस्तु घँसाकर उसमें

छेद या सुरास करना। २. शरीर में आपत या वाव करना। जैसे — तौरों से किसी का शरीर छेदना। ३. छिन्न करना। कोटना।

**डेवनीय**— वि० [सं०√छिद् ⊦अनीयर्] जिसका छेदन हो सकता हो या किया जाने को हो।

छेंबि--वि० सं० छिद् ⊦इत्ि छेद करनेवाला।

पुंठ बढ़ई।

हैंबिका—स्वीः [स॰ छेरक ∤टाए् इत्व ] १. छेदन करनेवाली चीज या रेखा। २. ज्यामिति मे वह रेखा जो किसी वक रेखा को यो या अधिक भागों में काटती हो। (सिकैन्ट)

स्रोबल स्पृ० कु० [स० छेद⊹ इतच्] १ जिसमे छेद किया नया हो। छेदा हुआ। २. कटा या काटा हुआ।

छेना- -पु॰ [स॰ छिन्न] फटे या फाड़े हुए दून का वह गावा अंश जो उसका पानी निकाल देने पर बच रहता है।

छेनी--स्त्री० [हि० छेदना] चात्, पत्यर आदि काटने का चौड़े फलवाला एक प्रसिद्ध उपकरण। टौकी।

सेम \*--मं०==सेम ।

**क्षेमकरी**\*--रत्री०[स० क्षेमकरी] सफेद चील।

छेर†--स्त्री०≔छेरी (बकरी)।

छेरनां — ज॰ [सं॰ सरण] बार-बार पतला मल त्याग करना। •स॰ = छेड़ना।

**छेरका-**-पुं०≕ छुहारा ।

छरा- -पुं॰ [हि॰ छेरना] पतला मल। पतला दस्त।

पुं [स्त्री छोरी] १. बच्चा। २. बकरा।

खेरी-स्त्री० [सं० छेलिका] बकरी।

<del>छेलक</del>--पुं∘ [सं०√छो (काटना) +डेलकन्] बकरा।

छेलरा- -पुं०≔छैला।

छेब--गुं॰ [स॰ बोप] १ किसी वस्तु के तल का कुछ अस काटने या छीलने की किया गः भाषा । २. कुछ विशिष्ट बुलो का रस निकालने के लिए उनके तने का कुछ बंग काटने या छीलने की किया या साथ। किंठ प्रस-लगाना।

३. प्रहार। बार। ४. चोट। घाव। ५. नाशा **६. मृत्यु।** ७. विपत्ति। संकट। ८ कपटपूर्ण व्यवहार।

छेनना—सः [हिं छेन] १. किसी चीज में छन कपाना। २. आचात, प्रहार या बार करता। ३. चीट पहुँचाना। ४. कप्ट आदि झेलना या सहता। जैने—अपने जी पर छेनना (वर्षात् मन ही मन कप्ट सहता या दुःची होना।) उदाः—जी जस कोई विस पर छेना।— जासरी। ५. फेनना।

स्त्री । ताड़ी, जो ताड़ के वृक्ष में खेव लगाकर निकासी जाती है।

स॰ [हि॰ छेदना] १. काटना। २. विह्न समाना।

छेबला--पुं• [?] पलाश का वृक्षः (बुदेल०)

छेवा-पुं [हिं छेव] र. छीलने, काटने जादि का काम। २. काटने, छीलने जादि से पढ़ा हुआ निशान। ३. सहाजनी बहीचारे में बह पिछ जो कही से लीटी हुई बीज या रकम के छेक पर यह सुचित करने के लिए लगाया जाता है कि अब वह प्राप्त नहीं रह गई। ४. प्रानी का तेज बहाव। (मस्लाह)

```
119
     |पुं•≕छेद।
 छेह*---पूं• [हि॰ छेव] १. दे० 'छेव'। २. प्र्यंसः नासा २. वियोग ।
   विज्ञादे। ४. परम्पराका मंगा ५. अंत। समाप्ति।
   वि०१. संक्रिता २. न्यूना
    °स्त्री० ≔खेद।
 <del>छेहर†--र</del>त्री०≕छाया।
 छेहरा--पुं०=छेह ।
 🕏 ─ वि == छः ।
    • र्ं० ः-श्वय ।
केविक---न्व सि० क्षेद्र+ठब्-इक विता
 দैना---अ० [सं० काय] १. काय होना। २. क्रीण होना।
   स०१. नष्ट करना। २. क्षीण करना।
    ुं० [छन छन से अनु०] छोटो झौझ (बाजा)।
 🕯या---पु० (हि० छवना) बण्ना।
   वि० [हि॰ छाना] छानेवाला ।
छैल--स्त्री० [हि० छैलाना] छैतने या छैलाने की किया या भाव। लड़की
   को-सो मबल या हठ।
   *प्०ः≕छेला ।
र्श्वसम्बद्धा---पु० ≔छैला।
छैल छबीसा---म्० ≔छैला ।
 <del>छैला *---अ</del>० --छैलाना ।
 छैला---पुं० [सं० क्रविस्ल, प्रा० क्रइस्ल] बहुत बन-ठनकर रहनेबाला
   नवयुदकः।
 कैलाना---अ० [हि॰ छैला] लड़कों का कोई काम करने या कोई चीज
   पाने के लिए मचलना और हठ करना। उदा॰—कोउ छेंकत 🕏 कात
   देखि कहुँ मजु खिलौना।---रलाकर।
   स॰ किसी को छैलाने वा हठ करने में प्रवृत्त करना।
छोंच†---गुं० ःशीच ।
छोंड़ा॰---पु० [स० क्वे] [स्त्री० अल्पा० छोंड़ी] मबानी।
क्रोका†---पु० दे० 'सोई'।
कोई†--स्त्री० [सं० सोद] १.दे० 'सोई'। २. निस्सार बस्तु। रही
   चीज। उदा०---जान वर्तं माने सब छोई।----वी चट्ट
कोकरा—पुं∘ [सं॰ शावक+रा; प्रा॰ कावक+रा; दे प्रा॰ कावकर]
   [स्त्री • छोकरी ] लड़का। बालक। (उपेक्षा सूचक)
कोका†—वि० [स्त्री० कोकी] दे० 'कुका'।
कोट |---वि० ≕कोटा ।
कोडा---वि॰ [सं॰ सुद्र+ट, दे॰ प्रा॰ कोट्ट] मान, विस्तार वादि में अपे-
   क्षया कथ या योड़ा। जैसे---(क) औटा पेड़, औटा ककान। १.
  जिसकी जबस्या या उसर किसी की गुजना में कथ हो। बीड़े क्य का।
   जैसे--छोटा नाई, छोटा कर्मा । २. प्रतिष्ठा, भान बादि में ओरी
  से बटकर होनेवाला। तुन्छ। हीन। जैसे--कोटा काम, कीटी वाति,
   कोटी शर्त ।
कोबाई--स्त्री : [हि॰ कोटा+ई (प्रस्थ) ] कोटे होने की अवस्था या
                                                               कोइबाला--व • [हिं• कोइना का त्रे॰ रूप] कोइवे का काब यूसरे से
   बाद। छोटापन।
कत्तो--स्मी०⇒क्त।
```

```
कोटिका---स्त्री० [सं०√खुर् (काटना)+ण्त्रुल्-अक, टाप्, इत्व]
कोटी (डिन्)---पुं० [सं०√छ्र्⊹णिनि] मछुजा।
छोटी इलायची-स्त्री० [हि॰] छोटे आकार की एक प्रकार की इलायबी
   जिसका खिलका पोलापन लिये सकेद होता है।
कोड़--अव्य०[हि० कोड़कर का संक्षिप्त रूप] कोड़कर। अतिरिक्त।
   सिवाय। जैसे---तुम्हें छोड़ और कोई ऐसा नहीं कहता।
खोबना--स॰ [सं० खोड़] १. बंबन से मुक्त करना। स्वतत्र करना।
   जैसे--कैदियों को छोड़ना। २. अभियोग, वारोप वादि से सक्त
   करना। जैसे---अदालत ने उन्हें छोड़ दिया है। ३. कोई काम, चीज
   या बात कुछ समय के लिए अयदा सदा के लिए न करने का निश्चय
   करना। त्याग देना अयवा संबंध विन्छेद करना। परित्याग करना।
  जैसे—(क) आज-रुल हमने अझ खाना छोड़ दिया है। (स) उसने
   अब कलकत्ता छोड़ दिया है। (ग) उन्होंने अपनी पत्नी को छोड़ दिया
   है। ४. कबन, लेख आदि के प्रसग में, कोई आवश्यक अक्षर, पद या
   वाक्य का उपयोग या व्यवहार न करना अथवा न लिखना। ५. कोई
   चोज जान-बूझकर या भूल से कहीं रख देना या रहने देना। जैसे---
   (क) वह अपना सामान यही छोड़ गये हैं। (ख) कोई अपनी छड़ी
   बहीं छोड़ गया है। ६. उत्तराचिकार बादि के रूप में किसी के लिए
  कुछ बचायाबाकी रहने देना। जैसे--पिताकापुत्र के लिए ऋग्रया
  सपत्ति कोइना। ७. वनशिष्ट या नाकौ रहने देना। जैसे---आज का
   काम कल पर छोड़ना। ८. कोई चीच किसी में अववा किसी पर
   बालना। जैसे---(क) पत्र-पेटो में पत्र छोड़ना। (स्त) जलते अंगारों
   पर पानी छोड़ना। (ग) खेत में खाद छोड़ना। ९. किसी बस्तु पर
   से अपना अधिकार, प्रमुख या स्वामित्व हटा लेना। वैसे---मकान
  छोड़ना। १०. कोई चीज किसी से उदारतापूर्वक या रियायत करते
  हुए न लेना। जैसे---मूलघन लेकर व्याज छोड़ना। ११. उपेक्सा
  या तिरस्कारपूर्वक जाने देना। व्यान न देना। जैसे--- से सब बातें
  कोड़ो; इनमें क्या रखा है। १२. कोई ऐसी यांत्रिक वा रासायनिक
  किया करना जिससे कोई चीज गति में आ जाय या अपना कार्य करने
  क्रवे। जैसे---(क) अग्निवाण या उपग्रह छोड़ना। (स) तोष, बंदूक,
  मोटर छोड़ना। १३. अनुसंघान या पीछा करने के सिए किसी को
  मृप्त रूप से नियुक्त करना। जैसे---उनका पता लगाने के लिए कई
  आदमी छोड़े गये। हैं। १४. कोई ऐसा कार्य या व्यापार करना जिससे
  किसी चीज या बात का उपयुक्त परिणाम या फल निकले, उसका कोई
  प्रमाव पड़े बथवा स्पष्ट रूप से सामने आवे। जैसे---(क) तान
  क्षीड़ना। (स्त) फुलबड़ी या शगूफा क्षीड़ना। १५. बाध्य के रूप
  में पहनेवाली चीन का अपने ऊपर टिकी, ठहरी वा लगी हुई चीज को
  अपने से अलग या दूर करना। जैते---(क) वेड़ की छाल छोड़ना।
   (स) संने का कत या दीवार छोड़ता। १६. कर्लम्ब, कार्व कादि
  का निर्वाह या पासन न करना। जैसे---तुम आया काम करते हो और
  आवा छोड़ देते हो ।
```

करवाना। खुड़बाना।

डोतरा-- ं० [?] १. डिलका। २. अफोम।

**छोना**- ः०, स०ः≕छ्ना।

**जो व ॰---पुं**० ==कोणिय ।

**जैनिय\*—स्त्री** o :: क्षोणी (पृथ्वी)।

**डोनी--स्त्री०≕को**णी (पृथ्वी)।

```
ोप-स्थी॰ [हि॰ छोपना] १. छोपने की ऋियाया भाव। २. छोपा
   हुआ। अभेग । स्त्रीपकर जमाई यालगाई हुई तह।
जीवना—स॰ [सं॰ क्षेपण] १. बहुत गाड़ी वस्तु या सानी हुई वस्तु को
   किसी दूसरी वस्तु पर बोपना या लगाना। २. डकना। ३. दवा-
   चना ।
क्रीभ†--पुं०-ःक्षोभ।
 छोनन--पु०=सोम।
डोभना *---अ०, स० [सं० कोभ] शुब्ध होना या करना।
छोषित-वि = सोभित ।
डोम — वि० [सं० क्षोम] १. चिकना। २. कोमल।
कौर--पुं • [हिं० कोर का अनु ०] किसी वस्तु के किनारे या सिरे पर का
   बंध, माग या विस्तार। बंतिम सिरा।
   *पु०==छोरा।
कोरटा---पु० [स्त्री० छोरटी] छोर।
छोरना—स॰ [सं॰ छोरण] १. गाँठ आदि खोलना। २ पहने हुए
   बस्त्र उतारता। उदा०-कोड ऐंडित तन तोरि छारि अगिया कांड
  पैठति ।---रत्नाकर ।
                       ३. किसी की चीज बलात् लेना। छानना।
   *स• ≔छोड़ना ।
क्षोलंग--पु० [स० छुर+अङ्गव्-रूल्] नीव्।
कोलना -स॰ [हि॰ कीलना का पुराना रूप] १ कीलना । २
  जनावस्थक और फालतू रूप से अधिक योग्यता दिखाना। छौटना।
  उवा --- जाहु बले गुन प्रगट सूर प्रमु कहा चतुराई छोलत ही।---मूर।
  पुं वह उपकरण जिससे कोई बीज छीली जाय।
छोला--पुं॰ [हि॰ छोलना] १. छोलने या छीलने का काम करनेवाला
   व्यक्ति। २. चना।
कोह-पुं• [सं• कोभ] १. प्रेम। स्तेह। २. अनुग्रह। दया।
ओहगर†---वि० [हि० छोह] छोह या प्रेम करनेवाला। प्रेमी।

    चचवर्य का तीसरा अक्षर जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि

   से तालब्य, स्पर्श, संवर्षी अल्प प्राण, सवीव व्यवन है।
  प्रत्य • यह प्रत्यय रूप में कुछ शब्दों के अत में लगकर 'मे उत्पन्न'
   था 'से उत्पन्न' का अर्थ देता है। जैने--जलज, देशज, पित्तज आदि।
```

पुं• 'जगण' का सक्षिप्त रूप। (छंद शास्त्र)

प्रिथीराज ।

**वंकशन--**पु०=जनरान ।

अव्य • ही । भी । तो । (डि॰) उदा ०- - तिणि तिणि हीज बाह्मण तणे ।---

**छोहना---अ०** [हि० छो ' नेम ना (प्रत्य०)] १ प्रेम मा स्नेह करना । उदा०---- छितिपनि उमिंग उठाइ छोहि छाती **छपटायौ ।----रला०** २ विचलित याक्षुव्य होना। क्रीहर† (१)---गु० [सर्वा० छोहरिया, छोहरी] क्रोकरा। लड़का। **छोहाना \*---**श० - छो*्*ना । **छोहार**ाः ---गु० छुहाना । **छोहिनी\*—** मंदि अक्षाः गी। छोहो\*—वि० | १० छो: | १ प्रेम करनेवाला। २. **अनुप्र** या दया करने ४७४ । छौंक---। त्रां | १२० क्री हना | १ क्री हने का किया या भाव । वचार । २ वह ममाला निर्मान तरहारों, दाल आदि छींकी जाती है। तहसा। वघार। **छौकन** ------------ जाहा **छौंकता**---प० [८२० वंद छ ।] दाल. तरकारी को मुगबित या सींबा प्रस्त के लिए उत्तन वर्र , नियं, तीन आदि में मिला हुआ कड़कड़ाता भाया तेल छ:उना। बचारना। (स्पार्दासग) अ० [४१० घा म० वर्त] १ जिलार की पकड़ने के लिए हिंसक बतु हा अस्थान एक गाँउ गामे पडना। वैशे—प्रथरी पर **केर का** छो। ना। व ताक पाय अस्य भाग के लिए अवानक उछ दक्तर आगे छौंक-बधार—ा० (३००) १ बाट चनारी बादि छोकने की किया या भाव। २ किया जात में उने अप्तर्यक्र या रोजक बनाने के लिए आती आर ने पूछ को मिश्रयर बहुता। छौड़ा---पु० [म० प्रकटा, हि० छ।रना] [म्त्री • छोडं।] सहका। पु०[म० चुरा] अनाज रुपाने का गड्डा। **छौना-**--पु० [स० झाव; पा० छाव; प्रा० छाव] १. पशुका स<del>ण्या।</del> जीं – – मृगळोना। २ वच्या। शालका **छोरां--**गु० और। खोलबारी—प्यां० [हिल जील? फा० दारी] एक प्रकार का **छोटा** स्वेमा। रावटी। **छ्वाना \***---स० - पुराना ।

ज

जंक्शन—पु० [अ०] वह रेलवे रदेशन जहीं दो से अधिक दिखाओं से गाडियां आगी-जानी हो। (जन्मन) जंग—रत्री० [फा०] सभस्त मैनिको को लड़ाई। युद्ध।

पु॰ कि । जम | १ लोहं पर जमने बाली यह मैल सा विकृत स्रोस जो लोहें में बायू और नमों के प्रभाव से उत्पन्न होता है। मोरचा। २० अफीका का जायार या जनीसार नामक प्रदेश।

स्त्री० [अं० जक] एक प्रकार की बहुत बड़ी नाव। बंगआवर—वि० [फा०] लड़ाका। योद्धाः चंगच्यू--वि० [फा०] युद्ध करने की इच्छा रखनेवाला (व्यक्ति)। चंगचार--पुं• [फा० जंग+बार] पूर्वी बफीका का एक प्रदेश।

जंजीवार । खनस----वि० [√नम् (जाना) +मङ्----छुत्, ब्रिस्वादि+-अव्] १

खंगम---वि० [√वम् (जाना) +यह्---जूब्, क्षित्वादि+अच्] १. जो एक स्थान से चळकर हुसरे स्थान पर जाता हो या जा सकता हो। २. चळनेवाके प्राणियों से उत्पन्न होने या उनसे संदय रखनेवाका । वैसे----वंगम विष -कीहे-मकोईं, पतु-पीक्षयां आदि के तरीर से निकला-वाका विच । ३. जिसे एक स्थान से उठा या हटाकर हुसरे स्थान पर के जाया जा सकता हो।

पु॰ १, लिगायत श्रीव संप्रदाय के गुक्कों की उपाधि । २. एक प्रकार के साधु।

बंगम-गुरू -पुः [कर्मे॰ सः व] पैदल चक्रनेवाले सिपाहियों का बस्ता । जैयरा--पुः [देशः] कुछ वनस्पतियों के डेंटलः। जैये--मूंग का जँगरा । पुः [हि॰ जाँगर] सार्रोदिक बलः।

जैगरैत-वि० [हिं० जौगर] स्त्री० जैगरैतिन] (व्यक्ति) जो कोई काम करने में अपनी पूरी शारेंग्रिक शक्ति लगाता हो। जौगरवाला। परिश्रमी।

खंगल—पुं० [सं०√गल् (भक्षण) +यङ्+अन्, नि० सिद्धि] १. जल-गून्य भूमि। रेगिस्तान । २. वह स्थान जहाँ बहुत से बृक्ष तथा बनस्पतियाँ आप से आप उग आहे हों। वन ।

पत-पतिथा कार्य ते वार्य उप कार्य हो। वन । पद-कंगल में मंगल≔सूने स्थल में होवेबाली चहल-पहल।

मुहा∘ — चंगक काला ः चीच के लिए मैदान में जोना। टेट्टी जाना। ३. लाजियक अर्थ में, वह स्थान कहां पर बहुत-भी बस्तुएँ ऐसे कायद-स्थित कर में रक्षी हुई हाँ कि जल्दी किसी बस्सु का पतान लगे। ४. मांस।

वंगल-बलेबी—स्त्री० [सं० वंगल+हिं० जलेबी] १. कटियार जगली पोषा, जिसमें जलेबी की तरह फळ लगते हैं। २. गू की केंद्री। (परिहास)

वंगल बाड़ी—स्त्री॰ [हिं॰ जंगल+बाड़ी] एक प्रकार की बढ़िया मलसल ।

खंगला—पृ० [पुरं० वेंगिला] १. बरामडे, छज्ये आदि के किनारे-किनारे खड़ी की हुई यह रचना जिसमें एक पित्त में लकड़ी या लोहे ने छड़ तने होते हैं। २. जिड़की का बहु चौलट जिसमें लोहे के छड़ कमें हुए हों। ३. जिड़की। ४. यह चित्रण या नकताशी जिसमें एक हुयर की काटकों हुई वेलें आदि बनी हों। वेंसे—जंगले की साड़ी।

पु॰ [सं॰ जांगस्य] १. संगीत के ब्रारह मुकामों में से एक । २. एक राग का नाम । ३. एक प्रकार की मक्कली की बंगाक की नदियों में बहुतायत से होती है। ४. बनस्पतियों के बंठल ।

क्षंत्रकी—वि० [सं० कंपक] १. जंपक में उपने, उपनने या होनेसाका. १. १ वह ननस्पति) जो नाप से आप दम आहे हो। ३. कंपक में द्वित्रकाला में से कंपक के द्वित्रकाला में वेदित्र—वंपकी विकास, नंगली व्यक्तिया। १. जंपक में स्कृते वाले पाल्कि न हो। वैति—वंपकी कुछा। ९. जंपक में स्कृते वाले पहुंची, व्यक्तियों वैद्या (आपएल, स्वमास)। वैति—वंपकी वालत। ६. असन्य तथा नर्पस्त्रका । गैयार । ७. जूर्का। ८. (प्रवेष) जिल्ली वंपक हों।

पु॰ १. जंगल में रहतेवाला व्यक्ति। २. असम्य या अशिष्ट व्यक्ति। जंगली बाबाल—पु॰ [हं लगानी | चादाम] १. कतीले की जाति का एक पेड़ जिसके फार्ने के बीज की भूतकर लाया या उदासकर सेल निकाल जाता है। २. हरें की जाति का एक पेड़ जिसकी खाल से चमझ सेशाया जाता है। १. हरों की जाति का एक पेड़ जिसकी खाल से चमझ सेशाया जाता है। है बी-वांचाया। कंशली रेंड्रा—पुंच्चन रेंड।

जंगा-पुं [फा॰ जगूला] चुंबक का दाना ।

जैबार—[o [काo] [बिo जैनारी] १. तीचे का कसाव । सूतिया। २. एक प्रकार का नी जा रत जो तीचें को सिरके में मिनोकर निकाला जाता है। ३. साज-कक मुक्त नई प्रक्रिशकों से बनाया हुआ। उक्त प्रकार का रंग।

र्णनारी-—वि० [फा॰ जंगार] जंगार अर्थात् नोले रंगवाला । नीला । र्णनाल---पुं०≕जगार।

(पुं० [फा० जंग] जंग। मोरका।

बंगाली †-वि० :=जंगारी।

पुं० [हि० जनार] मीले रंग का एक प्रकार का रेशनी कपड़ा।

जगाली बहुरी —स्त्री० [हिं० जगारी ⊹पट्टी] फोड़े-सुंखियों पर छगाई जानेवाली गबे विरोजे की पट्टी।

कंगी—वि० [फाज] १ जग जर्यात् युद्ध संबंधा २ युद्ध में माग छेने बाला अवता युद्ध में काम जानेवाला । सामरिक । ३, सेना संबंधी । सिनिक। ४ बहुत बड़ा। दोवं काम । ५, लड़ने-सगड़नेवाला । सरहालु।

पुं [देश | चड़ा। (कहार)

जंतुल—मुं∘ [सं०√गम् (जाना) +यक—लुक्+डुल् बा॰] बहर। विदः।

कोंनेला--पु॰ [देघा॰] एक प्रकार का वृक्ष जिसे चौरी, मासरी या कही भी कहते हैं।

जर्ने—रत्रीं∘ [सं० जवा] एक प्रकार की करवती जिसमें चुंबक समे रहते हैं और जिसे नाच के समय अहीर, कोबी आदि कमर में बौबते हैं। जंक\*—रत्रीं∘ ≕जंबा।

†पु०≕जीचिया।

बंबा—स्त्री० [√हन् (जाना) √यङ्—जुन्+जन्, टाप्] १ पैर का बुटने जीर पेव्के वीच का भाग। २. एक प्रकार का जूता। ३. केंची का दस्ता जिसमें फुळ और दस्ताने छगे रहते हैं।

वंदा-वाच-पु॰ [व० त० ] एक प्रकार का कवच को बांच पर बांचा जाता था।

विवाकार--पुं• [हि॰ विवा+फारना] रास्ते में पढनेवाली काई। (कहार)

<del>बंबा बाबु पुं</del>० [४० स•] एक ऋषि का नाम

जंबासवानी स्था (सं जंबा +हिं सवानी) १. क्रिनाल स्थी। पुंचली । २. वेस्सा ।

विकर---पुं∘ [हि॰ जवा+बार] जीव पर होनेवाला एक प्रकारका फोड़ा।

```
विवानक्य---पूंक [वर्क सरू] १. एक प्राचीन ऋषि। २. उक्त ऋषि
के मोन में करवल पुरुष।
```

विकाश-वृं विका राजपूतों की एक जाति।

**र्वाकारि---पुं**क[सं०व० स०] विवयोगित्र के एक पुत्र का नाम ।

**र्वकाक ंपुं∘** [सं० जंबा+रूप्] १. बावन । बावक । दूत । २. मृग।

विक--वि॰ [सं॰ जंघा+इलच्] १. तेज वीडनेवाला। २. फुर्तीला। विका---ज॰ [हि॰ जीवना] १. जीवा काना। वीचा-परका जाना।

बैसे —हिसाब बँचना। २. जांच में ठीक या पूरा छतरना। ३. जान पढ़ना। प्रतित होना। ४. वला जान पढ़ना।

क्षेका—बि० [हि० जैंबना] १. जाँचा हुआ। सुपरीक्षित। २. जो ठीक प्रकार से जाँच करने में अम्यस्त हो। ३. जाँच करते-करते जिसे किसी बात का अम्बास हो गया हो। जैसे—जैंबा हाथ।

**पव---वंबा-तुला**=ठीक ठीक ।

चंद्र---अव्य० [?] जो। स्त्री० [संव्यत्त] वरात। (पंजाव)

खंक-बर-पुं० [हि० पंच-|-वर] १. वरात को ठहराने का स्थान । २. वह स्थान जहीं पर बरातें आकर ठहरती हों।

चंचलूक—पुं∘[सं०√जप् (जपना)+थं≅+ळक] मंद स्वर में जपं करने-दाला व्यक्ति ।

**प्रेमवील--र**णी० [ज०] सींठ।

वंबर (स) ---वि० =जर्बर।

बंबास-र्गु० [हि॰ जग+जाल] [वि॰ जंजालिया] १ सांस्तरिक व्यापार जिसमें मृत्यु फीसा रहता है। मृत्यु को हैरवर या मनवह भवन से विश्वेच करने तथा उपका स्थान करनी नीर कगाये रसनेवाजी सात्। साया। २. प्रांच। संस्ट। वर्षोगः। ३. जलान। ४. पानी का जैतर। ५. पुराते कंग की एक प्रकार की प्रकीतेसार वही संकूष। ६. चौड़े मृह्याली एक प्रकार की पुरानी चाल की तोप। ७. मक्कियी पक्षेत्र के संबंध जाल।

**बंबाकिया**—वि० [हि० जंजाल+इया (प्रत्य०)] च्जंबालौ ।

श्रोबाली—पि० [हि० योगाल + ६ (प्रत्य०)] १. यो यंत्राल में फेंडा हो। संस्थापिक यंवनीं में पढ़ा हुआ। १. सगद्ध-मजेडा करनेवाला। स्त्री० [देशः] यह रस्ती और विरनी जिससे नार्वों का पाल यहावां और उतारा जाता है।

क्षेत्रीर—स्त्री०[फा०] १. बातु की बहुत-ती कहियों को एक दूसरे में बहुत्ताकर बंगाई जानेवाली कही। संक्रिक १ २. डोकक की तरह का बना हुआ गले में बहुतने का एक जामुबचा सिकंडी। १. कीदरों के पायों में बाबी आनेवाली लोड़े की मुखला। १. कियाड़े के एक बंद करने की सिकंडी। संक्रिक । ५. कास्त्रीयक वर्ष में, बंह बात जो जाने-तीड़े की चटनाओं को जोड़ती था फिलारी है। मुंबला।

श्रंतीरा—पुं०[हिं० जंतीर] १. नतीर के काम में, करहे जादि पर काड़ी या निकाली हुई जंतीर की वलनट । कहीरका । १. कहीरदेवार कपकां। उदाः — जिल बीवों वजीरे की पाग नंपर टीहें क्षति जायगी — गीत ।

श्रीक्षीरी---विं+ [विंक चंबीर] १. वर्छ में वहनने की सिकड़ी। २. हवेंसी के पिछले माप पर पहना जानेवाला एक प्रकार का गहना । वि॰ जिसमें जंबीर या सिकड़ी रूगी हो। चंद†—पुं॰ [बं॰ ज्वाइन्ट मजिस्ट्रेट] [भाव॰ जंटी] जिला मजिस्ट्रेट

का सहायक विधिकारी । प्रदी—स्वी • [हि॰ बंट] अवाइंट मजिस्ट्रेट होने की वयस्या, भाव वा

चंड--पुं• [वेश्व•] एक जंगली पेड़ जिसकी फलियों का अचार डाला जाता है। सागर।

संतर—्री० [सं० यत्र] १. दे० 'संत्र'। २. गले आदि में पहनने का बातु का बह छोटा आधान जिसके सबद पत्र या टीटके की कोई बस्तु पहली है। ताथींक। ३. संतर-मंतर। ४. संत, जिससे तेल या आवल आदि तीयार किया जाता है। ५. तथा यत्र। वाजा।

खंतर-मंतर-पुं [सं वंत्र-मंत्र] १. मृत-वाषा जादि उतारने जवश किसी पर मृत-वाषा जादि शाने का मंत्र। टोटका। २. वेवशाला, जहाँ परनक्षत्रों कादि की गति-विधि वेसी जाती है।

वितरा—स्त्री० [सं० वंत्री] वह रस्ती को गाड़ी के दिने पर कसी, तानी सर वांची काती है।

चंतरी—स्त्री • सि॰ यत्र ] सोनारों का एक उपकरण जिसमें से वे तार सीचकर पतले तथा संबे करते हैं। ९. पंचांग । तिथियत । (उर्दू) ३. बादूगर । ४. बाजा बजानेवाला ।

क्तसर---पुं [हिं० जाता+सर (प्रत्य०)] वह गीत जिन्हें जाता अर्था ए वक्की पीसते समय स्थिती गाँदी हैं।

वंतसार—स्त्री० [हि० जीता +सार ज्याल] वह स्थान जहाँ पर जांना नाग हो ।

चंता—पुं० [सं० यंत्रं] [स्त्री० यंत्रो, वंतरी] १. यत्र १ कल । २. सुनारों का तार खींचने का उपकरण।

वि॰ [सँ॰ यंदू ] १. वंत्रना देनेवाला । २. दंड देनेवाला ।

वंकु—र्नु० [सं०√वर (प्राकुर्याव) +तुन्] १ वह पिसने जन्म लिया हो। २. सारीरिक दृष्टि से सावारण या छोटे जाकार-प्रकार के पश्, कोडे-मकोडे जावि। वैसे--मूहा, मखली, सौप जावि।

व्यंकुका—रती॰ [सं॰ वंतु√क (प्रकाश करना) +क—टाप्] लाख। लाखा।

विद्वेष्ण-—वि⇒ [तं॰ वंतु√हन् (मारना)+टक्] (बौषध वा पथार्थ) वंतुकों की नष्ट करनेवाला¦।

पुं० १. बायविज्ञंत । २. हींन।

वंतुक्ति--स्त्री० [तं० वंतुष्त +डीव्] वायविदग।

<del>र्वतुनासंदः पुं</del>ठ [बठ तठ] होंग।

वि० जंतुनीं याकीशें का नासक। वीद्यक्तिक-पृष्ठ [य० स०] मूलर।

बेंबुबारी (रिन्)—र्न्० [सं० वंतु√प (धरना)+निष+फिनि ] जेंबीरी

वि॰=बंतुष्न।

```
बंदुका-रनी० [बं० वंतु√ला (लेला)+क-टाप्] कॉस मामक
```

अंतु-विकान---पुं० ==जीव-विकास ।

बंदु-साला-स्वी० [४० त०] यह स्थात जहाँ पर अनेक प्रकार के पशु-पती और जीव-जंतु प्रदर्शन के लिए रखे गये हों। विकियाबर । वंतुहब---वि०==वंतुष्त ।

वंतित---पुं० [हि० जाता] यह व्यक्ति को जाता वर्षात् वक्की पीसकर अपनी जीविका उपार्थन करता ही ।

र्वत्र---पुं० [सं० यंत्र] १. यंत्र (६०) । २. साला ।

वंत्रता ----स० [हि॰ जंत्र] १. जंत्र अवित् लाका क्रमता। २. बाँच वा रीक (दे०) रखना।

स॰ स्त्री॰ [सं॰ यंत्रणा] १. यंत्रणा देना। युःख देना। २. वंड देना। <del>र्वत्र-मंत्र---पुं</del>ठ---अंतर-मंतर ।

वंश-स्त्री०≕जंतरा।

वंत्रित-वि० [सं० यंत्रित] १. यंत्र द्वारा बीवा वा रोका हुवा। २. जो किसी के वशामें हों। पर-वशा ।

जंबी---पुं० [सं० यंत्रिन्] बीमा वादि बजानेवाला । बाजा बजानेवाला

\*पुं∘[सं०यंत्र]बाजा।

†स्त्री० ्जनरी ।

वांव---पु० [सं० छन्दस् का ईरानी रूप] पारसियों का प्रसिद्ध वर्ष-प्रत्य जो जरनुस्त की रचना है। (पहले लीग इसे मूल से उक्त ग्रंब की भाषा का नाम समझते वे जो बास्तव में अवेस्ता है)

र्वदरा- -पुं० [सं० यंत्र] ताला। (परिचम)

प्रिं•=जीता ।

वांबाला--स्त्री० [सं०] पुरानी बाल की एक प्रकार की नाव जो १२८ हाम लम्बी, १६ हाम चीड़ी और १२ हाम जेंची होती

र्वप--पुं॰ [तं॰ जल्प ?] शांति । उवा॰---र्जप जीव नहीं बावती जाये । ---प्रियीराज ।

वंस्ती---पुं० [सं० जाया-पति ह० स०, जम् आवेस] बंपती।

व्यंपना \*--स॰ [हिं० जपना, सं० जल्पन] १. कहना । बीलना । उदा०---यों कवि भूषण अंपत है कवि संपत्ति की अलका-पति लावे । ---भूषण । २. वकता । वकवाद करती ।

अ०≔संपना (कूदना)।

र्वज---पुं० [सं०√अध्य्+चम्] सीचड़।

र्ववास--पुं∘ [सं॰ वंब--धा√का (केना)+क ] १. कीचड़। २. मिट्टी। ३. पानी में होनेवाली एक बाखा। ४. केवड़े का चूला।

र्ववाका---रत्री० [सं० वंबाक+टाप्] केतकी का पीचा।

र्ववासिमी--स्त्री० [सं० वंदास+प्रेनि-.कीप्] नदी। वंबीर---पुं• [सं•√अम् (काला)+देरन्--पुष्] वेवीरी तीवू (दे•)। ल्बी॰ [ ब॰ अबीर] पुँह से मधाने की पुरावी चाल की एक सीटी।

संबोधी बीच--पूं [सं० अंबीर] युक्त प्रकार का बढ़ा बीचू विसका रस बहुत खड़ा होता है।

संबोध-स्थी (या) प्रश्नीरों, सामुबों, संन्यासियों बादि की किसी

कपड़े के चारों कोनों को गाँठ लगाकर बनाई हुई चैली जिसमें वे भिका से मिली हुई बस्तुएँ रखते हैं।

**षंयु-**--पुं० [सं० √ अंबू पृथो० हस्य ] जानुन का पेड़ और उसका फल।

**चंचुक---पुं∘** [स० जंबु+कन्] १. वड़ा जामुन। फरेंदा। २. स्थोनाक बुक्ष। सोनापाठा। ३. केवड़ा। ४. गीवड़ा ५. वडण। ६. स्कंद का एक अनुबर।

**जंबु-संड--**-पुं० दे० 'जंबूद्वीप'।

**चंद्-हीप--**-प्ं०==जंब्हीप ।

**वंदु-प्रस्य---**पुं०=जंदूप्रस्य (दे०) ।

वंदुक्ती—स्वी०[सं० जबुमत+कीष] एक अप्सराकानाम।

**चंदुमान् (मत्)---पुं०** [स० चंदु-!अतुप्] १. पहाड़। २. बांबवान नामक एक वानर।

**जेवृगाली (किन्)---पुं०[र्स० जंबु-माला य० त०, इ**नि?] एक **राजस** का नाम।

**षंबुर†---पृ**०=:**वंबू**र।

**वंबुल---पुं∘**[सं० जंबु√ला (लेना)+क] वंबुल। (दे०)

**बंबू—पुं**०[स० वर्ष्+ऊङ्]=बंब्। (दे०)

वंबुका—स्त्री० [सं० वंबू√(प्रतीत होना)+क-टा प्] किशमिश।

**वंबु-बंद--पुं० [स**च्य० स०] वंबुद्वीप।

**बंब्-बीय---प्**०=-जंब्**द्वी**य ।

**वंद-डीय--पु**० [मध्य**० स०] पुराणानुसार सात द्वीपों में** से एक जिसमें भारतवर्ष की भी स्थिति मानी गई है।

षंपूरव---र् ० == जंबू-नदी ।

वंदु-नदी---स्त्री०[मध्य० स०] बहा लोक से निकली हुई सात नदियों में से एक जिसके सबय में यह कहा जाता है कि यह जामुन के पेड़ों से चूने वाले जामुनों के रस से निकलती है।

**जंद-प्रत्य--पु०[व० स०]** वाल्मीकि रामायण के अनुसार एक नगर का

व्यंषुर---पुं०[ब० दान बूर] १. वर्रे। निड़। २. सहव की मक्द्री। ३. पुरानी चाल की एक तौप।

ष्िं == जंबूरा।

**र्ववृत्यः—स्वी०[मा० वंबृर] १. एक प्रकार की स्नोटी तोप।२. तोप** रखने की गाड़ी। ३. मेंबर कर्ली।

**जंबुरकाशा---पुं**०[अ० जनबूर+फा० सानः] त्रिड या सहद की मक्सियों

**बंबुरपी---पुं**०[अ० जंबूर+फा० पी (प्रत्य०) १. तोपपी।२.सिपाही। कंबूरा--पूं•[फा॰ जंबूर] १. एक प्रकार की छोटी तीप। २. तीप काचने की गाड़ी। ३. भेंबर कली (वे०)। ४. बॉड़सी या विमदी की तरह का एक उपकरण जिससे कारीगर नीवों को ऐंठते, दबासे या बुमारी हैं। ५. मस्तूल पर वाड़ा बैंबा रहनेवाका डंडा।

**बंबुरी---स्वी०**[फा०] एक प्रकार का जालीदार क**रहा।** 

व्यंद्रम---पुं∘[सं॰ यंद्√का (केना) +क] १. जानुन का पृक्ष और उद्यक्त चल। २. केवड़ा।

<del>र्वयूचनच--पुं</del>०[जंबू-वन मध्य० स०, जंबूबन√जन (उल्लक्ति)+ड] व्येष प्रयापुष्य । सप्तेय गुरुषुक्ष का सूछ ।

चंच-पूं•[√अंस (मक्षण, जमुहाई) ⊢चज्] १. दाइ। २ जनडा। जॅमाई। ४. तरकश। ५. जॅबीरी नीवृ। ६. [√अंम +अच्] महिचासुर का पिता जिसका वध इंद्र ने किया था। **र्वमक--पुं∘** [सं०-√जंम् +णिव् ⊹ण्**तुल्-अक** ] १. जॅदोरी नीवू। . २. शिव। ३. एक राजा। बि॰ १. जिसके सेवन से जैंभाई आती हो। २. हिसक। ३ [जंम् (संभोग)+ण्यु∞्-अक] कामुक। **र्थनका—र**ी०[सं० जभा+कन्-टाप्, हुस्व] जेंभाई। **कोशन--पुं∘[सं०√**जंभ् + ल्युट्-अन] १. मक्षण । २. रति । ३. जॅमाई । **बंभ-मेदी (बिन्)--पुं**० [स० जम√भिद् (निदारण) ⊹णिनि] इद्र । व्यंत्र-रिषु---पु०[ष० त०] इंद्र। **कंशा—स्त्री**०[सं०√जभ्+णिच्√अ-टाप्] जैंभाई। **चैंबाई-स्त्री०[सं० जूम्मा] एक शारीरिक व्यापार जिसमें मनुष्य गहरा** साँस लेने के लिए पूरा मुँह खोलता है। विशेष-- यह व्यापार धकावट या नीद के आने का मूचक होता है। ऋ॰ प्र॰-माना।---लेना। विभागा-अ०[सं० जुम्भण] पूरा मुँह खोलकर गहरा साँस लेना। जैंगाई **जंभाराति--पुं०[सं० जंभ-अराति ष०त०] जंभारि। (दे०)** व्यवसारि—पुं•[स०-जम-अरिष० त०] १. इंद्र। २. विष्णु। ३ अस्ति। ४. वज्रा **र्जनिका—**स्त्री०[सं० जंभा⊹कम्⊹टाप, इत्व] जंभा। **बंधी---(भिन्)पुं**० [सं०√अभ् +णिन् |-णिनि] दे० 'जंबीरी'। **बंबीर—पुं∘**[सं०√जंम्+ईरन्] दे० 'जबीरी'। **बंभीरी---पु० दे० '**जबीरी नीबू'। **जंभूरा†--**पु०=जंबूरा। **व्यवार्ड---पु**०[सं० जामःतृ] दामाद।

श्वेचना ── अ० [हि० सेवता] पछताना। परवात्ताप करता।
वेड्नमा ── अ० स० ज्यहें जना
व्यक्ति ॰─ अल्या ० [हि० जैसे] वित्त प्रकार। जैसे।
व्यक्ति ॰─ अल्या ० [हि० जैसे] वित्त प्रकार। जैसे।
व्यक्ति ॰─ अल्या ० [हि० जी] १. एक प्रसिद्ध मोटा लग्न जिवका प्रीया जी के
पीचे से बहुत-कुछ मिलता-बुलना होता है। २. उत्तत लग्न का पोता।
३. जी का छोटा लेड्डर जो मंगल-प्रव्य माना जाता है। ४. किसी पीवे
का नया करता। बहुरा ५. पुष्ट विविषट अकरा के पीजों, व्यक्ते,
कताओं आदि में लगनेवाले वे पूल जिनके मूल में वित्य (एक का

आरंभिक रूप) होता है। वि० |हिं० जयी] विजयी।

व्यक्ति—वि०[अ० वर्षक] [स्त्री० वर्षका, भाव० वर्षको] बृद्दा। बृद्धा।

**कर्रकी—पुं∘[फा॰ अर्रफ़ी] जर्रफ अर्थात् वृद्ध** होने की अवस्या या भाव । बुद्धापा। बुद्धावस्था।

**चर्डेना \*---र**शी० == जनुना ।

**बडवा†—पुं∘≕जी।** (पूरव ) उदा∘—जउना में फूटेला बालि।— कोकनीत।

**बढ--अब्य** [हिं० जो+क] यद्यपि। अगरचे। उदा०---(क) कहै

रतनकर वरेना मृगछाला अरु घूरिहू परें भो जक अन **छिलि जाइची }-**रन्तार । (स्व ) लाल हैं प्रवाल फूले देखत विसाल जक।-सेनापति । जक्कंस---स्वी० [फा॰ बकर] उछाल। **छलांग**।

जकंबना-अ० [हि॰ जकद] १. उछाल भरना। छत्रांग लगाना। २. २. टूट पडना।

जकदिनि—रशे०[हिं० जकद] १. उछलने-सूदने की किया या ससव। २. दौड-सूप। ३. उलझन।

जक—स्त्री० [अ० जक] १. पराजय । हार । २. हानि ।

स्त्री० [हिं० झक] १. जिदाहठ।

मृहा०---जक पकड़ना--जिद करना । हठ करना। उदा०---अधन समृह उचारन कारन तुम जिय जक पकरी। ---मूर।

२. युना रट। स्त्री॰ [?] १. आरामा मुखा २. मन को स्विरता । शान्ति । चैन । उदा०—जक न परित चकरी भई फिरि आवन फिरि जानि ।—विहारी । \*र्०[स० यजी १. यजा २. कजूस आदमी ।

जकड़—स्त्रीं ० [हिं० जकड़ना] १. जकडने की किया, ढग या भाव। २. जकडे अर्थात् चारो और में दृढ वधन में होने की अवस्थाया स्थिति।

आकक्ताः—सः [सं∘युक्त ∤करण] १, इस प्रकार किसी चीग को कसकर दबाते हुए बीधना कि यह हिल-कृत सके। २ इस प्रकार से नियस, बचन आदि बनाना या लागू करना कि उनसे वच सकना किमी का सबय न हो।

अ० १ तकडा जाना। चारों और से कसकर योघा जाना। २.नियमी, बक्नो आदि से इस प्रकार घिरना कि खुटकारा या बचन न हो सकती हो। ३. बीत आदि के कोष से नरीर अबबा सरीर के किसी अप का इस प्रकार करा, पुँठ या नन जाना कि वह हिल बुल न सके। बैसे— गठिया के रोग से घटने जकड़ना।

जकड़बद—वि० [हि० जकड ⊦फा० बद ] जिसे अच्छो तरह जकड़कर बौध लिया गया हो। किसी को जकड़ में आया हुआ।

जकना\*—अ०[छि० जक] [पि० जिंकत] १ भीचकता होता। चिकित या स्तीमत होता। उदा०—दीन से रहें सत जन सीं, रूप में नैता जकें !—अलबेलो अली १ अपसे बोलता। बकता दे, स्टना। चकर—[जलबेल] १ र पुरुषोदिय। लिगा २, नरा ३, फोलाद।

जकरना\*---स०, अ० -=जकड़ना।

जकाजक \*-- गु०[अनु०] जारों की लड़ाई । घोर युद्ध।

कि० वि० खूब जोरों से। वेग-पूर्वका

जकात-स्त्री० अ॰ जकात] १. इस्लाम में विहित आय का वह चालीसवां भाग जो दान-धर्म में देना आवश्यक कहा गया है। २ दान। खैरात। ३. कर। महसूल।

जकाती--वि०[अ० जकात] कर या सहसूल जगाहनेवाला। जगाती। जिकत \*-वि० -चिकत।

जकी—वि०[हि०,जक] १ जिही। हठी। २ चिकत। स्तमित। उदा०— चकी जको सो ह्वें रही दूस बोलित नोठि।— बीसलदेव।

जकुट — रुं∘ [सं० ज√कुट् (कौटित्य ) ⊦क] १. मलयावल । २. कुत्ता । ३ वैगन के पौषे में लगनेवाला फूल ।

जनकी—स्त्री० [देश०] बुलबुलों की एक जाति। ्वि० दे०'झनकी।

3----

```
व्यवस्था (विन्)--वि॰ [सं॰ जगत्-जयी व॰ त॰] जग को जिसने बीब
जवत *---पुं ० == जगत् ।
वय---पुं० == यक्षा।
                                                                   लिया हो । विश्वविजयी ।
व्यक्षच—ुं० [सं०√जस् ( मक्षण करना ) ⊦स्युट्-अन] १. मक्षण।
                                                                जनमंप---पुं०[सं०?] युद्ध-क्षेत्र में बजाया जानेवाला एक प्रकार का
   २. भोजन । साना।
                                                                जगर्वास--ुं०[सं०?] व्यर्चका आडंवर या बसेड़ा।
जरम---पु० : :: यदम ।
                                                                क्रमच-पुं• [४० त०] छंद शास्त्र में, तीन ऐसे अक्षरों के समूह की संज्ञा
जरुमा†---पुं∘≔-यधमा (तपेदिक)।
बजन—अव्य०ः जब । (पूरव)
                                                                   जिसका पहळा अक्षर लघु, दूसरा गु और तीसरा लघु हो। इसका
अवसनी *---स्त्री० ऱ्यक्षिणी (यक्ष की पत्नी)।
                                                                   सांकेतिक चिह्ना । है।
   †स्त्री०≔यलनी। (दे०)
                                                                जयत्—वि०[सं०√गम् (जाना)√निवप्, द्वित्व, तुगागम] १. जानता
अकाय--पुंज [फा॰ पास्म] १. आघात आदि के कारण शरीर में लगने-
                                                                   हुआ। वेतन। २. जो चलता-फिरता हो।
                                                                   पुं॰ १. पृथ्वी का वह अश या भाग जिसमें जीव या प्राणी चलते-फिरते था
   वाली ऐमी चोट जिसमें त्वचा कट, फट या छित्र जाती है और रक्त
   बहने लगता है। घाव। जैसे--ईट सिर पर गिर पड़ने से यह जलाम हुआ
                                                                   रहते हों। चेतन सृष्टिः। २. किसो विभिष्ट प्रकार के कार्य⊸क्षेत्र
   है। २ फोड़ा आदि फटने से होनेवाला घाव। ३. लाक्षणिक अर्थ में,
                                                                   अचवा उसमें रहनेबाले जीवों, पिडों आदि का वर्ग या समूह। जैसे---
   किमी के द्वारा किया हुआ वह आधान या अपकार जिससे मनुष्य सदा
                                                                   नारी जगत्, सौर जनत्, हिन्दी जगत् आदि। ३ इस पृथ्वी के निवासी।
  दुसी रहताहो।
                                                                   जैसे---जगत्तो मेरी हॅसी उड़ाने पर तुला हुआ है। ४. संसार।
  मुहा०---जसम पर नमक छिड़कना .. ऐसा काम करना जिससे चु.सी
                                                                   बुनिया। जैसे-व्यह जगत् और उसके सत्र जजाल झूठे हैं।
  व्यक्ति और भी अभिक्ष धुःखो हो । जरुम साजा या हरा होना -- किसी
                                                                जनत-स्त्री०[सं० नगति=घर की कुरसी] कूर्रे के ऊगर चारों खोर बना
   के द्वारा किया हुआ। अपकार स्मरण हो आना।
                                                                   हुआ वह चब्तरा जिस पर खड़े होकर उसमें से पानी खींचा जाता है।
जकमी---वि०[फा० जरुमी] जिसे जलम या घाव हुआ हो। चायक।
                                                                   पु०≕जगत्। (दे०)
जकीरा---पु∘[अ० खलीर ] १. ढेर। राशि । २. कोष । ३. वह बदेश
                                                                चगत-जननि---स्त्री० =जगज्जनी।
   जहाँ कोई वस्तु बहुतायन से प्राप्त होती है। जैसे-पत्राब गेहूँ का अर्खारा
                                                                 बगतसेठ--पुं०[सं० जयत्थेष्ठी] वह महाजन या सेठ जो किसी नगर या
   है। ४ वह स्थान जहां पीथे, बीज आदि विकते हों।
                                                                   बस्ती में और उसके चारों ओर दूर-दूर तक सब से बड़ा माना जाता हो।
                                                                 बनतारय--वि० [सं० जगन्-तारग ] १. ससार को तारनेदासा।
जसेड़ा |----पुं० जलीरा।
  पुंज हि० बलेश का अनुव।
                                                                    २. संसार की रक्षा करनेवाला।
                                                                 जगति—स्त्री०[सं० जगत्] द्वारिका।
अवसैया---पु० [सं० वक्ष]एक कल्पित भून जिसके सबय में यह कहा जाता
                                                                 जगती—स्त्री० [स०√गम् ⊹अति—ङीप्] १. जगत्। २. पृथ्वी।
   है कि वह लोगों को या हो बहुत कप्ट देता है।
वरुत *---पु० [स्त्री० जरुतिनो) :यक्षा उदा०---सहस जरूल भक्त-
                                                                    ३. जीवन। ४. एक वैदिक छंद्र जिसके प्रत्येक चरण में बारह अक्षर
                                                                   होते हैं। ५. बारह अक्षरों के छदों की सज्ञा।
   निय, मनह अचले चल बहिय।---चंदबरदायी।
                                                                 अगली-चर—वि०[जगती√चर् (त्रलना) ⊬ट] जगत् में विवरण करले-
<del>वधम---</del>पु०...जसम।
बन-पु०[सं० जगत्] १. जगत्। संसार। २. चेतन सृष्टि।
                                                                   वाला ।
                                                                   पुं० मन्ष्य।
   ॰पु०==यश ।
जनकर--पुं०[सं०] बह्या।
                                                                 जनती-कानि--पुं०[जगती-जाया व० स०, नि०-आदेश] राजा।
काकारन-पुं [हि० जय + कारन] परमेश्वर जो जगत्कर्ती माना काता
                                                                 काती-तस-पुं०[व० त०] १. घरतो। पृथ्वी। २. ससार।
                                                                 क्रवती-बर--पुं०[ष० त०] पर्वत।
बनच्यक्-पुं०[सं० जगत्-चक्षुस् व० त०] सूर्य।
                                                                 जनती-पति---पुं० [प० त०] राजा।
व्यवस्य (1) --वि०[हि० जगजगाना -जगमगाना] जगमगाता हुआ।
                                                                 जनती-नर्ता (तुं)---पुं०[व त०] राजा।
व्यवका-पुं [जगमग से] किसी चमकीली वातु का पतला पत्तर
                                                                 जगती-पह--पुं० [सं० जनती√वह (उगना)+क] वृक्ष।
जिसके कटे हुए छोटे-छोटे टुकड़े टिकुली, ताजिए आदि में सगाये जाते
                                                                 कारप्राच-पुं•[जगल्-प्राण व० त०] १. संसार को जीवित रखनेवाले
                                                                    तस्य। २. ईव्यर।
                                                                 व्यवस्थाकी (किन्)--पुं०[जगत्-साक्षिन् व० त०] सूर्य ।
व्यवकाना --अ० :- अगमगाना ।
   †स० == जगमगाना ।
                                                                 कारतेतु---पुं०[जगत्-तेतु घ० त०] परमेश्वर।
                                                                 व्यवस्तिक-पुं [जगत् अंतक थ० त०] १. वह वो जगत् का नाश करता
करा-कीवरा--पुं०[सं० जगज्जीवन] ईश्वर। परमारमा ।
व्यवकोति-- ुं०[सं० व्यवकोति] प्रह्मा।
                                                                    हो। पृत्यु। २. यमराज। ३. शिव।
व्यवस्थानी--स्त्री०[सं० जगत्-जननी व० त०] १. जनवंबा। २. पर-
                                                                 व्यवस्था---स्वी०[जगत्-संवा प० त०] दुर्गा।
                                                                 व्यवदेविका--स्त्री • [जगत्-अंविका व ॰ त ॰ ] दुर्गा ।
   मेक्वरी। ३. सीता।
```

```
व्यवस्था (स्वम्)--पुं०[जगत्-आत्मन् ष० त०] १. ईश्वर। २. वायु।
क्षतवादि--पुं•[जगत्-आदि थ० त०] १. बह्या। २. परमेश्वर।
बंगवायार-पुं [जनत्-आधार थ० त०] १. परमेश्वर। २ वायु।
  वि॰ जगत्का आधार।
व्यवसम्ब---पुं०[जगत्-आनंद व० त०] परमेश्वर।
अवशायु (स्)---पृं०[जगत्-आयुस् ४० त०] वायु।
अनवीस-पुं [जनत्-ईश वं तं तं ] १. ईश्वर। परमेश्वर। २. विष्णु।
अनवीरंबर---पुं•[जगत्-ईश्वर] ईश्वर। परमेश्वर।
बगवीववरी---स्त्री०[जयत्-ईश्वरी व० त०] भगवती।
क्लबीस—पुं ०==जगरीश ।
अनव्युप--पु०[जगत्-गुरु ष० त०] १. परमेश्वर। २. शिव। ३. नारद।

 बहु महान व्यक्ति जिसे सब लोग गुरु के समान पूज्य मानते हो।

   जैसे---जगद्गुद शंकराचार्य। ५. शंकराचार्य की गही के अधिकारी महन
कर्मक्वीरी--स्त्री०[स० त०] १. धुर्गा। २. नागों की बहन मनसादेवी,
   जिसका विवाह जरत्कार ऋषि से हुआ था।
 अनदीय--पुं०[जनत्-दीप व० त०] १. ईश्वर। २. महादेव।
बनदाता (तृ)--पु० [जगत्-धातृ प० त० ] [स्त्री० जगदात्री ]
   १. ब्रह्मा। २. विष्णु। ३. शिव। शंकर।
 बनदात्री--स्त्री०[जगत्-घात्री व० त०] १. धुर्गा। २. सरस्वती।
 धनव्यल---पृ०[जगत्-वल ब० स०] वायु । हवा
 अवस्थीनि-----पुं० [जगत्-योनि ४० त०] १. शिव । २. विष्णु । ३. बहाा ।
   ४. परमेक्वर। ५. पृथ्वी।
 व्यवद्वंच--वि०[जगत्-वद्य प० त०] १. जिसकी बदना जगत् करता हो।
    २. जिसकी बंदना जगत् को करनी चाहिए।
 अवहहा-स्त्री०[सं० जगत्√वह (ढोना)+अ-टाप्] पृथ्वी।
 व्यवहिष्यात-वि [जगत्-विख्यात स० त०] जिसकी स्थाति जगत् में हो।
 धनविनास--प्रं जनत्त्रविनाश व० स०] प्रलयकाल।
 व्यवन •---पु०[सं० यज्ञाग्नि] १. यज्ञ की अग्नि। २. यज्ञस्यल।
    उदा०--जो वै जौ गृहि गृहि जगन जागवै। --प्रियीराज !
    स्त्री०[हिं० बायना] जागने की फिया या भाव।
      पुं०==जगण।
 व्यवस्थ-पुं [देश ०] महोबे के राजा परमाल के दरवार का एक प्रसिद्ध
    कवि।
 व्यवना - अ०[ सं० जागरण ] १. जाग्रत होना । जागना । २. अमिन,
    दीप-शिक्षा बादि का प्रज्वलित होना। जैसे--ज्योति जगना।
 अपनी--रनी०[?]१. एक प्रकार का पीथा। २. उक्त पीथे के बीज
    जिनका तेल निकाला जाता है।
 वानु--पुं०[स० वनसू] १. अस्ति। २. कीड़ा। ३. वांतु।
    पु०=ज्युगर्नु ।
 काकाच-पुं [ जगत्-नाय व० त० ] १. जगत् के नाय; ईश्वर।
    २. विष्णु। ३. उड़ीसा प्रदेश की पुरी नगरी के एक प्रसिद्ध देवता।
 क्यकाय-क्षेत्र—पुं०[य॰ त०] उड़ीसा प्रदेश की पुरी नामक नगरी जी
   एक तीर्थस्थल है। जनसायपुरी।
```

```
जगन्नाय-थाम (न्)---पु०[य० त०] जगन्नायपुरी।
जगन्नियंता (तृ)—पु०|जगत्-नियत् ष० त०] वह जो जगत् का निय-
  त्रण करताहो । ईञ्बरा
अविश्ववास---पु०[जगन्-निवास ष० त०] ईष्टवर। परमेश्वर।
अभक्षु—पु∘[म० जगत्√नम् (नम होना) ⊦डु] १. अग्नि । २. कीड़ा।
जगन्मंगल---पु०[जगत्-मगल ब० स०] काली का एक कदवा
जनम्मय---पु०[स० जगत् :-मयट्] विष्णु।
अन्तत्स्यी—स्त्रो०[सं० जगन्मय⊹ङोप्] १ लडमी। २. वह शक्ति
  जो जगत् का संचालन करती है।
जगम्माता (तृ)-स्त्री०[जगत्-मात् घ० न०] दुर्गी।
जगन्मोहिनी—स्त्री०[जगत्-मोहिनी प० त०] १. दुर्गा। २  महामाया।
जगबंद •---वि०[म० जगन्वद्य] जगत् जिसकी त्रदना करे। जगद्वद्य।
जनसन, जनमना—वि० [अनु०] १ जनमनाना हुआ। २ चमकदार।
जगमगाना---अ० [अनु० जग-मग] [भाव० जगमगाहट] किसी चीज
   पर प्रकाश पडने से उसका चमकने लगना। जगमग करना। जैसे---
   बिजली की रोशनी में पडाल जगमगा रहा था।
   स० प्रकाश आदि से प्रज्वलित करना या चमकाना।
जगमगाहट—स्त्री०[हि० जगमग] जगमगाने की अवस्था या भाव।
अगर--पु०[सं०√जागृ(जागना) ⊹अन् पृषो० सिद्ध] कवच।
जगरन *---पु०≔जागरण ।
जगरनाय--पु०ः जगन्नाय ।
जगरमगर---वि० ःजगमग।
जनरा—स्त्री०[म० शर्करा] खत्रुर के रस से बनी हुई खांड या चीनी।
जगल---पु० [स०√जन्(उत्पति) ⊬ड √गल् ⊦अव्, ज-गल, कर्म० स०]
   १. पीठो से बना हुआ मद्य जिमे पृष्टी भी कहते हैं। २. शराब की
   सीठी। कल्का ३. मदन वृक्षा मैती। ४ कवचा ५. गोमया गोबर।
   वि० धूर्रे। चालाका
जगवाना-संब्दि जगाना का प्रेव रूप] किसी को जगाने में प्रवृत्त
   करना। जगाने का काम दूसरे से कराना।
जगसूर---पृ० [स०जगत्-मूर] राजा। उदा०----बिनती कीन्ह चालि
  गिउ पागा, ए जगसूर सीउ मोहि लागा-जायसी।
मोर निरमल, रतनसेनि जगसेनि।--जायसी।
जगहेँसाई---रंत्री०[हि० जग⊹⊦हँसना] छोगों का किसी पर उसके कोई
   मर्यादा विरुद्ध काम करने पर हेंसना। जगत् में होनेवाली बदनामी।
जगह—स्त्री० [फा० जायगाह] १. कोई विशिष्ट मू-मान या उसका
  विस्तार। स्थान। २. बीच में होनेवाला अवकाश या विस्तार।
   ३. वह पद था स्थान जहाँ पर कोई काम करता हो। जैसे----इस समप
   कार्यालय में कोई जगह खाली नहीं है। ४. अवसर। मीका। जैसे---
  हर बात अपनी जगह पर अच्छी मालूम होती है।
जगहर ं -स्त्री०[हि० जगना] जागते रहने की अवस्था या माव।
  वि० जागता हुआ। जागनेवाला।
जगाजोति •---स्त्री ० := जगमगाहट ।
```

वगत्त|--पुं०=जकात ।

चक्यु--वि० [यं०√शून्+कु, क्रिला] सम करवेताला ।

```
व्यक्ति--पूं•[सं•√धा (सूँचना)+कि, द्वित्व] सूँवनेवाला।
 व्यवस्ती र्—पुं∘ [अ० जकात≔कर] १. कर उगाहने की किया या आव ।
                                                                 अवनी—स्त्री०[फा०] १. प्रसव। २. प्रसूतावस्या।
   २. कर उगाहनेवाला अधिकारी। उदाव--काहै की कर मौक्ती निवह
                                                                 श्रवमा—३०=जैनना ।
   जगाती बाइ।---रसनिधि।
बनाना---स०[हि॰ जगाना] १.ऐसी किया करना जिससे कोई जाग उठे।
                                                                 वदा---स्त्री० == जण्या ।
                                                                 बाज्या---स्त्री० [फा० बच्चः] वह स्त्री जिसको हाल ही में बच्चा हुआ
   जागने में प्रवृत्त करना। २. सचेत या सावधान करना या जायरूक
   करना। ३. तंत्र, मंत्र आदि के प्रसंग मे, किसी अलौकिक या देवी चक्ति
                                                                    हो। प्रस्ता।
   को जासत करके अपने अनुकूल करने का प्रयत्न करना। वैसे--अलख
                                                                 बच्चा-बाबा-----पुं०[फा० जनः साना] सूतिका-गृह।सौरी।
   जगाना, जादू जगाना। ४. धूमिल या मिद्धम चीज को उज्ज्बल और
                                                                 प्रथ8*---पुं० ≔यक्ष ।
                                                                 जन्मपति *---पुं • ==यक्षपति ।
   स्पष्ट करना।
                                                                 सम्बोस *---ु० ==यक्षेश्वर ।
व्यवार---स्त्री०[हि० जायना] जागरण। जाबति।
भगी-स्त्री० विश्व ] मोर की जाति की एक प्रसिद्ध बड़ी विद्या जिसका
                                                                 व्यव---पू०[सं०√अज् (युद्ध करना)+अच्]योद्या।
   शिकार किया जाता है।
                                                                   गु०[अं०] न्यायाधीश (दे०)।
बनीत†—स्त्री०-जगत (कूएँ के ऊपर का चबूतरा)।
                                                                 जबवा*--स०[स० यजन] १. आदर करना। २. पूजना।
                                                                 जजमनिका---स्त्री०[हिं० जजमान] पुरोहिताई।
व्यमीर†---स्त्री०=-जागीर।
कवीका*—वि०[हिं० जानना] [स्त्री० जगीली] १. जामता हुआ।
                                                                 जजमान--पु०==यजसान ।
                                                                 जजमानी-स्त्री०[सं० वजमान] १. वजमान होने की अवस्था, पर सा
   जागा हुआ। २. जागने के कारण थका तथा आलस्य से भरा हुआ।
जगुरि---पु०[मं०√गृ (निगलना)+किन्,द्वित्व, उत्व] जगम।
                                                                    माव। २. ऐसी वृति जो यजमानों के कृत्य कराने से वस्त्रदी
जगैया--वि० हि० जगाना ] जगानेवाला।
बगीहाँ--वि०[हि० जागना] १. बराबर जागता रहनेवाला। २. दूसरों
                                                                 व्यका---रत्री०[अ० जजा] १. बदला। प्रतिफल । २. परलोक में मिस्नने-
   को जगाने का प्रयत्न करता रहनेवाला।
                                                                   वाला बच्छाया बुराफल।
                                                                 जजाति *---पुं० == ययाति ।
बमा --पुं०[हि० जग] जगत्।
                                                                 व्यक्ति--पृं०[संग्यज्ञ] यज्ञकर्ता। सदा०--सुकरि कमंडल बारि, जविद्य
   *पुं∘[स० यज्ञ]यज्ञ।
   †प्०≔जंग।
                                                                    बाह्यान यान दिया।--वंदवरदाई।
जन्य--पुं०-=यज्ञ ।
                                                                 जन्मिम--पुं० ==यजमान ।
                                                                 जिज्ञा---पु०[व० जिज्ञयः] १. दंड। २. मुसलमानी राज्य-कास्त्र में
जन्मुपबीत !---पुं === यहोपबीत ।
                                                                    अन्य धर्मवालों पर लगनेवाला एक प्रकार का कर।
कन्नि---पु० [सं०√गम् (जाना)+िक, दित्व] वायु। हवा।
   वि॰ जिसमें यति हो। यतिमान। गतिशील।
                                                                 जजी---स्त्री०[हिं० जज+ई (प्रत्य०)] १. जज होने की अवस्था, सब का
जवन-पुं∘[√हन् (मारना)⊹अव्, द्वित्व] १. पेड् । (विशेषतः स्वियों
                                                                   भाव। २. जज की कचहरी।
  का)। २. भूतकृ। ३. जंबा। जाँघ। ४. सेनाका पिछला मास।
                                                                 क्कीर:---पुं०[बा० जजीर: द्वीप।
व्यवन-कृष---पुं०[ष० त०] चूतड़ के उत्पर का गर्छा।
                                                                 क्षकीरानुका----[पु० अ०] प्रायद्वीप।
वयनकृपक-पुं∘[जवनकृप√र्न (सब्द करना)+ क]जवन-कृप । (दे०)।
                                                                 जक्ज—पुं०≕जज(न्यायाघीश)।
क्षमन-क्षमका---स्त्री० [ब००]१. दुश्चरित्रा स्त्री। कुकटा। २. बह् स्त्री
                                                                 वज *---पुं० ==पज ।
  जो बहुत तेजी से नाचती हो । ३. कार्या छंद का एक भेद जिसका कोई
                                                                 व्यव्य---वि०[अ० वयन] १. जो सोख किया गया हो। शोबिता। २. ओ
                                                                   हड़प किया गया हो।
  पूर्वार्क आर्था छंद का और उत्तरार्क चपला छद का होता है।
अवनी (तिन्)--वि०[सं० जयन+इति] जिसके नितंव बढ़े-बड़े हों।
                                                                 अव्या---पुंठ[अञ्जलना]्१ः भाव। सावना। २. जोशः।३. रहेकः।
व्यवन्य---वि० [सं० जवन+यत्] [माव० व्यवन्यता] १. अंतिम सीसा
                                                                 बहर-पुं • [हि॰ सरना] लोहे की पहर का तिकोना ट्रक्स को उसकें
  पर का। चरन। २. बहुत ही निव्रनीय और बुका। गृहित। ३.
                                                                   से तबे काटने के बाद बच रहता है।
  सुर। नीपा
                                                                 भक--पुं⊳[?] एक प्रकार का गोरका को शाड़ के आसकारका
  पूं• १. नीच जाति का व्यक्ति । २. पीठ पर का पुद्छे के प्राप्त का व्यक्ति ।
                                                                   होता है।
व्यवस्थान-पुं०[सं० वजन्य√जन् (उत्प्रतिः) +ड] १. सूद्धः। २. शंत्यःजः।
                                                                   पुं॰ [हि॰ बाट] १. पंजाब में बोती-बारी करनेवासी एक अवस्ति।
<del>कारक थ--पुं</del>ठ [कर्मे० स०] सार्त्रा, सप्लेखा, स्वाति, श्रोव्टा, प्रयही
                                                                    २. कुषक । किसाय।
   भीर शतभियाये छः नक्षत्र।
                                                                 अडमा---स०[सं० जटन या हि० जाट] घोला बेकर क़िली की कोई स्हीज
पव्यि--पृ•[सं•√इन् (मारना)+किन्, दिख] १. यह जो सप करहा
                                                                   के केन्छ। क्रमबा।
  हो। २. वस सन्दने का अस्य।
                                                                   140-MARTI
```

व्यवस्थान्य । विश्व विका विका विश्व की स्थान स्थान

सृहा•-जटल काफिये उड़ाला या मलाना ≔वेसिर-पैर की और व्यर्थ की वार्से करता।

बहा—स्तै। [√बट् (परस्पर संतम्म होना) +अष्—टाष्] १. तिर के संवे तथा आपस में गुढे और लिपटे हुए बाजों की ऐसी लट को कमी रिक्ता का प्रकृत्ताह ने गई हो। बेंद्रे—अष्टि-मृतियों वा साजुर्जों की बदा। २. बालों जैसी किसी बस्तु का चिपका हुआ रूप वाले-पतिले स्त्रा की अदा। ३. थेड़-पीचों की अदों के आपस में गुढे हुए पतिले-पतिले रेखों या सुतों का समूह। सकरा। ४. जटामासी। ५. जूट। पाट। १. केपाया। ५. वेद-पाट का एक प्रकार जिसमें भन्न के दो या तीन पढों को कमानुसार पुढे और उत्तरप्त पहले पृषक् पृषक् और फिर मिलाकर दो बार पढ़े जाते हैं। ८. शतायर। ९. बालखड़ा। ब्रह्म-बीर-—ुं [बल सल] शिव।

चटा-मूट--पुं•[य• त•] जटा को लपेटकर बनाया जानेवाला जूड़ा।

**सदा-ज्याल-**-पुं०[ब०स०] दीया।

**बटा-टंक---पुं**०[व०स०] शिव।

**बटाडीर---पु∘**[स॰ जटा√अट् (प्राप्त होना) ⊹ईरन्] शिव।

**कटा-वर**—वि०[व०त०] -जटाघारी। **कटा-वारी (रिल्)**—वि०[सं० जटा√धृ (रखना)+णिनि] जिसके सिर पर जटा हो।

पुं० १. शिव। २. ऐसा साथु, जिसके सिर पर जटा हो। ३. मरसे की जाति का एक पौधा।

**बटाना**—अ० [हिं० जटना] घोली में आकर ठगा जाना।

**बटा-पटल--पु**०[ब०स०] वेदपाठका एक जटिल कम।

कटाव्यांसी---स्त्री० [जटा√मन् (जानना) -ेस, दीर्घ, डीष्] औषध के काम आनेवाली एक प्रकार की सुगंधित वनस्पति। बालखड़।

**बटा-माली (लिन्)—्पु**० [जटा-माला, ष०त० +इनि] शिव। **बटानाली—स्त्री**०≕जटा-मासी।

कटाषु—पू∘[सं० जटा√या (गित) +कु] एक प्रसिद्ध गिद्ध जिसने सीता को हरण करके के जाते हुए रावण से द्ध किया वा और जो उसी के हायों मारा गया था। यह सूर्य के सारबी अरुण का पुत्र वा जो उसकी स्वेती तामक पत्नी के गर्य सं उत्पन्न हुआ था।

**कटाल**—वि∘[सं० जटा+लच्] जटा से युक्त। जटावाला।

पु० [सं०] १. वट वृक्षः। वरगदः। २. कचूरः। ३. मुष्ककः। मोरवाः। ४. गुम्मुलः।

बहाला-स्त्री०[सं० जटाल+टाप्] जटामांसी।

चटाब--रत्री० [देश०] कुम्हारों की बोली में वह मिट्टी जिससे वे बरतन आदि बनाते हैं।

पु०[हिं• जटना] जटने या जटे जाने अर्थात् ठगने या ठगे जाने की क्रिया या भाव।

चटाकती-स्त्री०[सं० जटा+ मनुप्, वत्व, डीप्] जटामांसी।

बहा-बस्की---स्त्री • [उपमि०स॰] १. रुद्र जटा। शंकर बटा। २. गंध-मासी नाम की बनस्पति।

बहासुर-पृ∘[जटा-असुर मध्य०स०] १. एक प्रसिद्ध राक्षस जिसका वध भीम ने उस समय किया था जब वह बाह्यण वेश धारण करके द्वीमदी को हर कर ले जा रहा था। २. एक प्राचीन देश। षटित—मू०कृ० [मं०५/जट् (जुडना)⊹यत -ो-इतच्] जडा हुआ। जैसे— रत्नजटित मुकुट या सिहासन।

जटियस—वि०[स० जटिल] निक्तमा। रही।

कटिक जि∘ सि॰ जटां प्रस्ति । १ जटावाला। जटाघारी।
२. (व्यक्ति)जिसके सिर पर जटा हो।३ (कार्य) जो इतना अधिक जलमा हुआ हो कि सरलता संस्ति म किया जा सके। ४ (बान) जो इतनी पेचोलो हो कि जन्दी समझ में न आ सके। ५ कूर।

पु०१. शिव। २. जटामांसी। ३ व्रह्मवारी। ४ सिंह। व्यटिसक—पु०[सं० जटिल नकन्] १ एक प्राचीन ऋषि का नाम।

२. उक्त ऋषि के बशज। जटिलता—स्त्री०[स० जटिल⊹तल्—टाप्] जटिल होने की अवस्था,

गुण या भाव। जटिला—स्त्री०[सं० जटिल | टाप्] १ ब्रह्मचारिणी । २. जटामांसी ।

३. पिष्यली। पीपलः। ४ वना। यसः। ५. दोना। ६. एक ऋषि-कत्या जिसका विवाह सात ऋषि पुत्रों संहुआ था। (महाभारत)

जटी (टिन्)—वि∘[स॰ जटा ⊹इनि] जटाधारी।

पु०१. शिव। २. बरगद। स्त्री०[√जट्√इन्—कीं] जटामासी।

**जहा**—पु०[हि० जाट] एक प्रसिद्ध खेतिहर जाति। उदा० —कज के गूजर जहा।—मगवन रसिक।

आकर—्नु० [√जन् (उत्पन्न होना) न अर. ठ आदेश ] १ पेट। २. पेट का मौतरी माना। ३. किसी स्मृत का मीनरी मान। ४. एक उदर रोग जिसमें पंट फूलने लगना है और मूल बन्द हो जानी है। ५. शारीर। ६. एक पर्यत (पूराण)

वि॰ १ जो कठोर, कड़ा या दृढ हो। २. पुराना। ३. वृद्ध। ४. बँबायाबोचाहआ।

**जठर-गर--पु०[प०त०] आँत मे** होनेवाला विकार।

**बठर ज्याला—र**त्री० [पं०त०] १. पेट में लगनेवाली भूस अथवा इस भूस से होनेवाला कच्ट। २. जूल। (दे०)

जठरान्ति—स्त्री ० जिठर-ऑग्न, मध्य०स० ) जठर या पेट के अंदर का वह शारीरिक ताप जिससे खाया हुआ अन्न पचता है।

**जठराजि ॰---**स्त्री० जठराग्नि।

**जठरामल**—पुं०[जठर-अनल मध्य०स०] जठराग्नि। (दे०)

कठरासय --पु॰ [जठर-आमर] १. अतिसार रोग। २. जलोदर (रोग)। कठारि\*--पुं॰ [देश॰] पाला। जरा०--पूस मास जठारि पड़त बा, जस कुठार के घाई।--पा० गीन।

बढेरा—वि०[हि० जेठ,सं० ज्येष्ठ] [स्त्री० जठेरी] जो अवस्था में किसी से अपेक्षाकृत वडा हो। जेठा।

चड़—वि० [√जल् (जमना) |अन् ड आदेश] १. जिसमें जीवन न हो। निर्वीव। २. जिसमें चेतना-शनिन नहो। अचेतन। ३. जिसमें कुछ भी बुढि या ज्ञान विशेषतः व्यावहारिक बुढि याजान नहो। 'Y. बेद पढ़ने में असमर्थ। ५. ठंडा। ६. ठंड आदि से ठिट्टा हुजा। स्त्री०[स॰ जटा] १. पेद-पीचों आदि का नीचेवाला वह गुरू भाग जो जगीन के बन्दर रहता है और जो जमीन में से रस सीचकर उन पेड-पीचों का पोषण और बृद्धि करता है। गुरू।

पृक्ता — (किसी की) बढ़ उक्षाड़मा, काटला वा कोवला व (क) ऐसा काम करना विश्वसे कोई फिर उमड़ वा पनंप न सके। (स) किसी की बहुत बड़ी हानि करना। (किसी की) बढ़ वमना उटें के प्रकार से कथा बढ़ सकने की स्थित में हो जाना। बढ़ वमना उटें के प्रकार से कथा बढ़ सकने की स्थित में हो जाना। बढ़ वमना उटें के प्रकार के पर वा प्रवास करना जिससे कोई किसी स्थान पर टिककर अपने कार्य में सक्कारापूर्वक अग्रसर होता जाय। (किसी की) बढ़ (में) कमानां किसी की बहुत बड़ी हानि करने में प्रवत्नतिक होता। उदाव — सउतिनि जर कागल हो रामा। —आ व्यीत। बढ़ों में सैक मा वासी बेना: चमुल नाश करने का प्रवत्न करना या कुषक रचना।

२ नींब आधार-स्थल । जैसे-आपको पहले संस्था की जड़ मजबून करनी चाहिए। ३. किसी चीज का बिलकुल नीचेवाला मान। जैसे--नाखून को जड़ से मत काटो। ४. वह मान या स्थल जिसमे काई चीज नड़ी या फैंसी हुई हो। जैसे--दित या बाल को जड़ से निकालो। ५. किसी कार्य का मूल कारण या प्रेरक। जैसे--चली, इस झगड़े की जड़ ही कट गई।

**अड़ आमला---पुं**० [हि० जड़+आमला] भुँद अविला।

जबकारा—अ० [हिं० जड़] जड़ के समान हो जाना। निश्चल या स्तब्ध होना।

**जक्-काला—-पु**० [हि० जाड़ा+सं० काल] जाड़े का समय। सरदी के दिन।

अङ्-अगल्----पुं० [कर्मे०स०] ऐसा जगल् जो जड़ के रूप में हो। पाँच भौतिक पदार्थों की समिष्टि। जङ्-प्रकृति।

जड़ता—रती० [सं० जड़+तल्—टाप्] १. जड़ (अपांत् निजीय, अपानन या मूर्ज) होने की अवस्था, गुण या भाव। २. साहित्य मे एक मचारी भाव और पूर्वराग की दस दक्षाओं में से एक जो ऐसी अवस्था का मूचक है जिसमें भनुष्य आश्वयं या भय के कारण इतना अधिक स्तत्य हो खाता है कि उसे अपने कर्ताव्य की ही मुख नहीं रहती। अक्तावि च—रती० — खड़ता।

जड़रब--पु०[स० जड़√रव]=जड़ता।

अझ्मा—स्विधं अटल ] १. किसी बीज की किसी दूसरी बीज के तल में ठीक या बेसाकर इस प्रकार कमाना या बैठाना कि यह कपने क्यान से इसर-जबर न हो सके। वह जमाते हुए कहीं कुछ बैठाना या लगाना। वेदी—सकते या बीचार में कील पहना। २. किसी प्रकार के व्यक्ताश में कोई बीज इस प्रकार जमाकर बैठाना कि वह अपने स्थान से इसर-जबर न हो सके। बेदी—मंगूठी में मनीना बहना, बीबार बनाते समय जसमें बिड़की या दरसार्थ की बीकट जहना। १. जोर से मानात या प्रहार करना। बेदी—बम्पूठी में मनीना बहना। १. किसी के संबंध में कोई बात किसी हुयरे से चोरी से कहना। चुगती जाना। स्थाना। बेदी—(क) उन्होंने सब तोर्दे माहिस से बहु सी ह (क) किसी ने तुम्हें या हिसार है इसकिए तुम ऐसी बार्स करते हो। **जड़-प्रकृति---**स्त्री०[वर्म०स०] जड़-जगत्। (दे०)

जब-भरत---पृं० [उपिम० स॰] आंगरिस गोत्री एक ब्राह्मण जी संसार की ब्रासम्ति से बचने के लिए जड़वत् रहते थे, इसलिए जड़ भरत कहलाते थे।

अङ्-बाद—-पु०[प०त०] एक दार्शनिक सिद्धान्त जिसके अनुसार चेतन आरमा का अस्तित्व नहीं माना जाता और सब कुछ जड़ता का ही विकार माना जाता है।

अड़बादी (दिन्)—थि० [सं० जड़वाद ∤इति] जड़बाद का अनुयायी या समर्थक।

**बड़बाना--स**्[हिं० जड़ना का प्रे० रूप] जड़ने का काम दूसरे से कराना।

जक-विज्ञान---पु०[य०त०]∵पदार्थ विज्ञान। जक्बी------------------पु०[ह० जङ्] घान का यह छोटा पौघा जिसे जमे अभी थोड़े हैं। दिन हुए हों।

जड़हन--पु०[हिं० जड+हनन--गाइना] वह धान जिसके पौधे को एक जगह से उखाड़कर दूसरी जगह पर रोपा जाता है।

जड़ा—स्त्री०[स० जड +णिच्+अन्—टाप्]१. मुईआमला। २. केवीच। कीछ।

जड़ाई—स्त्री०[हिं० जड़ना] जड़ने की किया, भाव या मजदूरी। \*स्त्री०ः=जड़ता।

जड़ाक-वि०[हि० जड़ना] (वह आभूषण) जिसमें नग, मोती, रत्न आदि जडे हुए हों।

जड़ान-स्त्री०[हिं० जड़ना] जड़े जाने की किया या भाव।

**जड़ाना-**स० ः जड़वाना ।

†अ० जड़ा जाना।

अ० [हि० जाडा] सरदी से ठिठुग्ना। उदा०--नगन जड़ाती ते अब नगन जड़ाती हैं।--भूषण।

**जड़ाव—**पु०[हिं० जड़ना] जड़ने या जड़े जाने की किया, ढंग या भाव। जड़ावट—र्नी० ∹जड़ाव।

जड़ाबर—पु०[हिं० जाड़ा] १. जाड़े में पहनने के बस्त्र। २. वे बस्त्र जो किसी कर्मचारी को अथवा नौकर, मजदूर आदि को पहनने के लिए जाड़े के दिनों में दिये जाते हैं।.

अङ्गवर्त--पु०[सं० जड़-आवर्त प०त०] दार्शनिक और धार्मिक क्षेत्रों में अज्ञान का आवर्त या चक्कर।

जड़ावस ---प्०== जड़ाधर।

अवित—वि॰ [सं॰ अटित] १. जड़ा हुआ। २. जकड़ा हुआ। (असिद्ध प्रयोग)

जिङ्गा—रत्री० [तं० जड़ +हमित्वृ] १. जड़ता। जड़त्व। र. ऐसी अवस्वा जिसमें मनुष्य इस प्रकार जड़वत् हो जाता है कि उसे मले-बुरे, सुख-दु:ख या हानि-काम का जान ही नहीं होने पाता।

जिल्ला—पुं०[हि० जड़ता] वह सुनार जो गहनों पर नगीनें आदि जड़ने का काम करता हो। कूंदनसाज!

बड़ी—स्त्री ॰ [हि॰ जड़] किसी वनस्पति की वह जड़ जो औषध के रूप में काम आती हो।

```
बसु-पुत्रक--पुं• [सं• बसु-पुत्र मध्य•स•, √के (प्रतीत होना)+क]
जड़ीनृत—वि० [सं०जड़-}च्चि√्म् (होना)+म्त, दीर्घ] जो जड़
                                                                   १. शतरंज का मोहरा। २. चौंखर की योटी।
  अवना जड़ के सवान अचेतन हो गया हो । जिसमें हिलने-बुलने की
                                                                बसु-रस--पृ०[व॰त॰] राख से बनाया चानेवाला लाल रग जिसे स्थियी
  शक्तिन रह गई हो।
                                                                  पैरों, हाथों आदि पर लगाती हैं। बलमतक। बालता। महावर।
बड़ीका---वि०[हि० जड़ +ईका (प्रत्य०)] जिसमें जड़ हो। जड़ से
                                                                बसूका-स्वी०[स० बसुका, वि० दीवं] बसुका। (दे०)
                                                                बलेक*---कि० वि० [सं० यत् या हि० जिलना+एक] जिस मात्रा में ।
बहुआ--पुं•[हि॰ जड़ना] पैर के अँगूठे में पहनने का एक आभूषणः
                                                                   वि० जिल्ला।
वर्षेक-पुंर्वितं अटुल ]त्वकापर काकासामा सम्बन्धन ।
मईमा--रनी॰[हि॰ जड़ा+ऐसा (प्रत्य०)] यह ज्वर जिसके आने के
                                                                बत---र्• ≔जगत्।
  समय आड़ा लगता हो। जूड़ी। मलेरिया।
                                                                   *प्०≕यति ।
                                                                अस्वा---पुं [सं व्यूय] एक ही वर्ग, विचार या सप्रदाय के लोगों का समूह
   †बि०=जड़िया (=जड़नेबाले)।
                                                                   जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर किसी विशिष्ट उद्देश्य से जाता हो।
चढ़†—वि०[माव० जड़ता] =जड़।
  †स्मी०=अड़।
                                                                   जैसे--- वात्रियों का जत्या, स्वय-सेवकों का जत्या।
बहामा--अ० == जड़ाना ।
                                                                জয়---*কি০ বি০≕ यत्र।
                                                                अन्नानी-रत्री०[?] रुहेलखड में बसी हुई जाटों की एक जाति।
<del>बष--पुं</del>० = जन।
                                                                अनु--पु∘[स०√जन् (उत्पत्ति) + इ. त आदेश] घड के ऊपरी भाग
जत--वि०[सं० यत्] जितना। जिस मात्रा का।
                                                                   में गले के नीचे और छाती के ऊपर दोनों ओर की अर्ड-चड़ाकार
  कि॰ वि॰ जिस मात्रा में।
  पुं०[सं० यति] ढोलक, तबले आदि में, एक प्रकार का ठेका या ताल।
                                                                   हड्डियाँ । हेंसली ।
   स्त्री०≔यति (कविताकी)।
                                                                जब्क---पु०[सं० जत्रु⊹कन्]ः जत्रु।
                                                                जल्बदमक—पु०[स० जनु-अदमन् , मध्य० स०,+कन् ] शिलाजोत ।
बतन —पुं० == यत्न ।
बारनी—वि० [सं० यत्नी] १. यत्न करनेवाला। २. वालाक या
                                                                जबा*--अव्य० -यमा।
                                                                  स्त्री०[हिं० गय] पूँजी। घन।
   ष्तं।
   स्त्री ० [स ० यत्न? ] सूत कातने के वर्से की वह रस्ती जो उसकी चरखी
                                                                  स्त्री०[स यूथ हि० जत्या] मडली।
   के पंखों पर बेंधी रहती है।
                                                                जवारय---वि० -यवार्य ।
जतकाना-स०≕जताना।
                                                                जब---अव्यव्[स० यदा] १. जिस समय । २. जब कभी । ३. यदि ।
जतसर—पुं = जैतसर।
                                                                  स्त्रो० [फा० चर] १ आचात।चोट। २. लक्ष्य। निशाना। ३ हानि।
बताना--स० [सं० ज्ञाप्त ] १. किसी को किसी बात की जानकारी कराना।
                                                                   नुकसान ।
   क्रात कराना। वतकानाः २. पूर्व सूचना देना। सचेत करने के
                                                                जबनी--वि० फा० । मारने योग्य। बाध्य।
   लिए पहले से सूचना देना। चेताना।
                                                                   स्त्री० मारने की कियायाभाव ।
व्यक्तप्ररा—पु०[स० जाति] कुल । जाति । वंश ।
                                                                जदपि*--अव्य० -- यद्यपि ।
वति*--पुं०≔वति ।
                                                                जबबब---पुं० -- जहबद्द ।
   बि०[सं०√जित्] जीतनेवाला।
                                                                अवल--पु०[अ०] युद्धः। लड़ाई।
पछी--पुं०==यति ।
                                                                जबबर, जबबार--पु० [अ० जहदबार] निर्विधी नामक खोषधि। निर्विसी।
बहु--पुं∘[सं०√ जन् (उत्पन्न होना)+उ,त आदेश] १. वृक्ष में से
                                                                अवा---वि०[फा० बदा] १. जिस पर किसी प्रकार का आवात हुआ हो।
   निकलनेवाला गोंद। २. लाक्सा। लाखा ३. शिलाजीत।
                                                                  २. पीड़ित।
बहुड—पुं∘ [सं॰ जतु √कै (प्रतीत होना) +क] १. हीग। २. लाखा
                                                                जबि≉---अव्य∘≔यदि। २.⇒जब।
   ३. त्वचापर काकालाचिह्ना। लच्छन ।
                                                                जबीय---वि०[अ०] १. नया। नवीनं। २. आधुनिक। हास्र का।
बहुका-स्वी [सं अतुक+टाप्] १. पहाड़ी नामक रुता जिसकी
                                                                जबु+--पु०==मदु।
   प्रतियाँ ओविष के काम वाली हैं। २. चमपादड़। ३. लाका।
                                                                बहुकुल+---पु॰=-यदुकुल।
                                                                जबुपति*---पुं०[सं० यदुपति] श्रीकृष्ण।
ब्युकारी--रवी०[सं० जतुरु√ऋ (समनादि)+अण्--ङीव्] पपड़ी
                                                                अबुपास--पुं०[सं० यदुपास्त] श्रीकृष्य ।
                                                                जबुपुर--पुं०=यबुपुर (मधुरा)।
बतुः इच्याः स्वी०[उपमि०स०] जतुका या पपड़ी नामक छता।
                                                                जबुवंसी*---प्०=-यदुवशी।
बकु-गृह---गुं०[मध्य०स०] १. वास-फूस की झोपड़ी। २. लाल का
                                                                बदुवीर*--पुं० ⇒यदुवीर।
   बहु घर जो बारणायत में दुर्योधन ने पांडवों के रहने के लिए बनदाया था।
                                                               बहुराई*--पु॰[सं॰ यहुराज] श्रीकृष्णबंद्र।
बयुगी—स्त्री०[सं० जतु√र्गी (पहुँचाना)+क्विप्] बमगादङ्।
                                                               बहुराज-पुं [सं० यहुराज] श्रीकृष्णचंद्र।
```

```
जबुर ाम
                                                           $ 20
जबुरान—पुं•[सं० थदुराम] यदुकुल के राम। बलदेव।
बबुराब---प्०[सं० बबुराज] श्रीकृष्णचंत्र।
बबुवर॰--प्०[सं० यदुवर] श्रीकृष्णचंद्र।
जबुबीर--पुं० ==यदुबीर ।
बद्---पुं०[अ॰] १. दादा। पितामह। २. पूर्वज। वि०[अ० ज्यादा]
  अधिक। ज्यादा। वि०[फा० जव।] प्रचंड। प्रवल। अध्य०[सं० यदि]
   १. जब। २. जब कमी।
वहापि*---अव्य ० == यशपि ।
षह्बह--पुं०[सं० यत्+अवद्य] जकयनीय या अरलील बात ।
जहब--पुं०[सं० यादव] श्रीकृष्ण। उपा०---का सहुंआनि कित्ति, जेपि
   जद्य रस मंगी।--- चंदवरदाई।
जही---वि०[अ०] (वह अधिकार या संपत्ति) जो बाप-दादाओं से उत्तरा-
   षिकार में मिलती हो। बाप-दादाओं के समय से चला आनेवाला।
   स्त्री० कोशिश। प्रयत्न।
जही--पु०[सं० यादव] यादधवंशी राजा।
अनंगम---पुं∘[मं० जन√गन् (जाना) + खव्, मृम् बागम] चोडाला
जन—पु०[म०√जन्(उत्पन्न होना) + अच्] १. लोकालोग। २. प्रजा।
   ३ सेवकः। जनः। ४. अनुवायीः। अनुवरः। ५. समुदायः। समूहः।
   ६. सात लोकों में से पांचवी लोक।
   जव्य०∵जनि (नहीं)।
अन-मंदोलन—पुं० [व०त०] वह मांदोलन जिसमें जनता अथवा
   बहुत से लोग भाग लें।
जनक—वि०[√जन् । णिष् ।-णवुल्—जक ]जननेवाला । जन्म देनेवाला ।
   पु० १ पिता। २ मिषिला के एक राजवंत्र की उपाधि। ३. मिथिला
   के राजा जिनकी सीता कन्या थी। ४. शंबरासुर का चौथा पुत्र ।
   ५. एक वृक्ष का नाम।
जनक-तनया---एत्री० [थ० त०] सीता।
जनकता---स्त्री० [स० जनक∃तल्-टाप्] जनक होने की अवस्था
   या भाव।
<del>धनक नंदिनी---रत्री</del>०[घ० त०] तीला।
वनक-पुर---पु०[प० त०] मिथिला की राजधानी।
वनक-पुता---रत्री०[व० त०] सीता।
वनकारनजा-स्नी०[यनक-आरमजा ४० त०] सीता।
जन-कारी (रिन्)--पुं० [जन√कु (विखेरना)+जिनि, उप० स०]
   वलक्तकः। वलक्तकाः। असताः।
जनकौर--पुं०[हि॰ जनक+औरा (श्रत्य०)] १. जनकपुर। २. राजा
   जनक के दंशज।
अगसा--पुंठ [फांठ जन्म:] १. वह व्यक्ति जिसके कार्य-व्यापार वा
   हान-मान जीरतों जैसे हों। २. वह व्यक्ति जिसमें फिली प्रकार के
   वारीरिक विकार के कारण वज्जे उत्पन्न करने की शक्ति न ही ।
कर-गंजरा-स्थी०[य० त०] किसी देश या राज्य के समस्त जमीं सर्वात्
   निवासियों की गणना । यह कार्व जिसके द्वारा वह जाना जाता है कि
   इस देश में कुल किलने व्यक्ति रहते हैं।
वनपी--रनी०[वेश०] मक्की।
```

```
जनवर---प्ं[०[सं० जन-गृह] मंडप। (दि०)
व्यन-व्यथु (स्)---पुं०[व० त०] धूर्यं।
जन-वर्षा---स्त्री०[स० त०] वह बात जिसकी चर्चा सब लोग करते या
  कर रहे हों। सर्वसाधारण में फैकी हुई बात। जनश्रुति।
क्षन-जानरज--पुं०[व० त०] जनता के जागरूक होने की स्थिति या जाव।
जन-जाति--स्त्री० वि० त०] जंगलों, यहाड़ों आदि पर रहनेवाली ऐसी
  असम्य जातिया लोगों का वर्ग जो साधारणतः एक ही पूर्वज के वंशज
  होते हैं और जिनका प्रायः एक ही पेशा, एक-जैसे विवार और एक
  जैसी रहन-सहन होती है।
अनङ्गी†---स्त्री०[सं० जनती] माँ।माता। (स्त्रियाँ)
जन-तंत्र---पुं० [ष० त०] वह शासन प्रणाली जिसमें देश वा राज्य
   का शासन जनता द्वारा स्वयं अथवा जनता के प्रतिनिधियों द्वारा होता
अनला—स्त्री०[सं० जन ⊦सल्-टाप्] १. अन का माव । २. किसी देश
   या राज्य में रहनेवाले कुल व्यक्तियों की सञ्जा। प्रजा। जन-सामारण।
जन-त्रा--स्त्री०[जन√त्रै (रक्षा करना)+क] छाता।
जनवीरी-स्त्री०[देश०] कुकड्वेल। बंदाल।
अल-देव----पु०[व०त०] १. राजा। २. महामारत में विजित मिविला
   काएक राजा।
क्रम-क्रम----पुं०[द्र० स०] मनुष्य भीर उसकी संपत्ति ।
अनमा—पु०[सं० जन√षा (रखना)⊹निवप्] अग्नि। आगा।
व्यनन-पु०[सं०√जन् (उत्पत्ति ) +ल्युट्-अन] १. जनने वर्षात् सतान
  को जन्म देने की किया या माव। २. उत्पत्ति। ३. आविमाव।
   ४ [√अन् ⊦णिच् ⊦ल्यु–अन] पिता।५. कुछ। वंश।६. ईश्वर।
अनन-गति-स्त्री o [व o त o ] किसी एक वर्ष में किसी एक स्थान पर बसे
   हुए एक हजार व्यक्तियों के रोखे जन्मे हुए बच्चों की संस्था। (वर्षरेट)
अनना-स॰[सं० जनन] जन्म देकर बच्चों को अस्तित्व में लाना। जन्म
   देना। प्रसव करना।
अननाशीच---पुं∘[सं∘ जनन-अभीच त्∘ त०] वह अभीच जो घर में
   बच्चे के जन्म लेने पर लगता है। वृद्धि।
वर्तन--स्त्री०:=जननी।
जननिर्वेश-पुं [सं ] वाधुनिक राजनीति में, जनता के प्रतिनिधियों,
   विवास समावीं वादि के निरूपयों या प्रस्तावित कार्यों वादि के संबंध
   में की जानेवाली वह व्यवस्था जिसके अनुसार यह जाना जाता है कि
   मत-वाता वर्ग उस बात के पक्ष में है या नहीं। (रेफरेण्डम)
जननी---स्वी०[सं०√जन्+अनि-कोष्]जन्म देने काली स्वी। मौ। माता।
बानर्रेडिय-स्त्री०[सं० जनन-इंडिय य० त०] बह इदिय जो जनने (जैसे-
   योनि) या जनाने (जैसे-लिंग) का काम करती हो।
सन-वर--पुं [ व० स०] [ वि० चान-वद, चानपरिक, जक्तवीय ]
   १. मनुष्यों से बसा हुआ स्थान । बस्ती । २. किसी राज्य की वह समस्त
   भूमि जिसमें केवल राजवानी का क्षेत्र सम्मिक्त न हो। राजवानी
   के अतिरिक्त काकी सारा राज्य। ३. किसी देश का बहु बंध का प्राच
   जिसमें एक ही तरह की बोली बोलनेवाले लोग बसते हों। धूबा।
 कारक कार्याची--शी० [४० ८०] वेदया।
 सन्तरी(विन्)---पुं० (तं० जनपद+दनि) जन-पद का शासकः।
```

कनवरीय—िषः [सं० जनपद+छ—ईय] जनपद-सबधो। जनपद का। कन-पाल-पुं• [जन√पल् (पालन करना)+णिच्+अण्, उप० स०] ९. सनृष्यों का पाळन करनेवाला व्यक्ति। २. राजा। ३ सेवक।

कन-समाय--्षं∘[स॰ त॰] जनता में फंजी हुई फोई बात। कन-सिम्प--्षि॰ [ब॰ त॰] | जाब॰ जागिप्रता] १. (व्यक्ति) जो कनता को प्रिय हो। जैसे---जगप्रिय नेता। २. (बात आदि) जिसे कन-सावारण जिल या बोधगीय समझते हों। वैसे---जगप्रिय विचार

भा सिद्धांत । ३. थनिया । ४. सिंहजन का मेट । जन-प्रिया—स्त्री ० वि० त० ] हुलहुल का साग ।

वनवनुक—पुं∘[सं॰ जन + हि॰ बगुला] बगुलो की एक जाति।

क्षणक के — पूं० [सं० जन्म] १. जन्म। २. जीवन काल। आयु। जिदगी।
मृहा० — कनम ग्रैंबामा या घास्त्रमा च्य्यां जीवन नष्ट करना। उदा० —
देखतः जनमः आपनी थालं। — कवीर। जनम हारना - (क) अर्थ बारा जीवन बिताना। (ख) जन्म भर किसी का दास होकर रहने की प्रतिका करना।

चनसर्जूदी-रिश [हिं० जनम + जूँटी] वह चूँटी जो बच्चों को जन्म लेने के बाद कुछ दिनों तक दी जातो है।

नृहा• (फिसी बात का) जन्म-बूंटी में पड़ना -- जन्म से ही (किसी बात का) अग्यास या चसका होना।

वनव-जला-वि०[हि॰ जनम+जलना] [स्त्री॰ जनम जलो] असागा। माध्यहीन।

कन-सत्-पुंचि का है। १. आधुनिक राजनीति से किसी विशिष्ट प्रदेश वा स्थान के वयस्क निवासियों का वह मन जो किसी प्रकार की स्वित्य सार्वराष्ट्रीय संस्था के निर्णय के अनुमार यह जानने के किए किया जाता है कि के निर्णिक के यात्रय या जामन से रहना चाहते हैं। (फोबिसाइट) २. देठ 'कोकमत'।

**धनमधरती---**†स्त्री० := जन्मभृमि ।

खननना—अ०[सं० जन्म] १. जन्म लेकर अस्तित्व में आता। २ खेल में मरे हुए व्यक्ति का या मरी हुई गोटी का फिर से खेल मे सम्मिलित होने के योष्य होना।

स॰ संतान को जन्म देना। प्रसद करना।

**क्षतस्यत्री ।----**न्त्री० =-जनमपत्री ।

चन-मरक--पुं० [प० त०] वह बोमारी या रोग जिससे बहुत से लोग मरने हों। महामारी।

कन-मर्यादा-रत्री० [व० त०] श्रीकिक आचार या रीति।

कनमसँगाती—वि०[हिं० जनम-संघाती] १. जिसका साथ जन्म सं ही रहा हो। २. जी जन्म भर साथ रहे।

पु० मित्र। धनिष्ठ मित्र।

क्रमसामा—स०[हि॰ जनम] १. प्रसूता को प्रसव कार्य में सहायता देता। रे.≕जनमना।

**सममारी \*--**पुं० =जन्म ।

कन-मुरीब--विं [फा॰ अन मुरीद] (व्यक्ति) जो अपनी पत्नी का अवसक्त हो। पत्नी का गुलाम।

 आदि के लिए शहर के प्रमुख कूचों, बाजारो आदि में से होकर जाना। जलमा

जनियता (त) —पु० [स०√जन् (उत्पत्ति) ⊦णिच्+तृच्] [स्त्री० जनियती पिता। वाप।

जन-रंजन---वि० [प० त०] जनता का रजन करनेवाला।

जनरल—पु० [अ०] सेना का एक बहुत बड़ा अधिकारी। सेनानायक। सेना-पनि।

जन-रव—पु∘[प० त०] १. लोगो का कोलाहल। शोर। २. [सं० त०] अफवाह। जनश्रति।

तः ) अभवाहः। जनवातः। जनवरी-स्वी० [अ० जनअरी] ईसरी सन् का पहला महीनाः।

जन-बल्डम-पु० [प० त०] स्वेत रोहित का पेड। सफेद रोहिड़ा। यि० जनना का प्यारा। जन-प्रिय।

जनवाई—स्त्रीं [हिं जनवाना | १ जनवाने अर्थात् प्रसव मे सहायक हाने की किया, भाव या पारिश्वमिक । २ देव 'जनाई' ।

**जन-वाद--**गु० जनस्य । ('दे०')

जनवाना---म० [हि० 'जनना' का प्रे० रूप ] [भाव० जनवाई ] जनने अर्वाच् प्रमव करने में सहायक होना ।

स० [हि० 'जानना' का प्रे० रूप] जानने या ज्ञान प्राप्त करने में सहायक होता। जात या थिदित कराना। जनाना। (दे०)

जन-वास-पु० [प०त०] १ मनुष्यों के बसने या रहने का स्थान। २ जनवासा।

जनवासा—पु०[म० जनपास] वह स्थान जहाँ पर बराती ठहरते या उहराये जाते हैं। बरानियों के उहरने की जगह।

ठहराये जात है। बरानिया के ठहरने की जगह। जन-यून्य---थि० ति० ति० | मृत्तमान । निर्जन।

जन-श्रृत—वि०[सं० त०] १. जिसके सबब में छोगों ने मुना हो । २ प्रसिद्ध ।

जन-साधारण-पु०[कमं० स०] १. जनता। २. ममाज का कोई एक

जन-नेवक—पु०[प० त०] १. यह जो जन-साधारण या जनताकी खेवा कंकाम करताहो। २. दे० 'लोक-सेवक'।

जन-सेवा—स्वी० [प० त०] ऐसे काम जो जन-साधारण या जनता के उपकार याहित के लिए हो। (पब्लिक सर्विस)

जन-स्थान-पु०[प० त० | दडकारण्य। दडकवन।

जन-हरण---गृ०[प० त०] एक दंडक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में वीस लघु और एक गृह होता है।

जन-हित-पु० [प० त०] १. जनता या जन-साधारण का हित। २. जनता के हिन का काम।

जन-हीन--वि०[त्० त०] निजन।

जनांत---पु०[जन-अत] १. वह स्थान जहां मनुष्य न रहते हों। २. वह प्रदेन जिनकी सीमा निश्चित हो। ३. यस। वि० मनुष्याका अत्यानाक्ष करनेवालम।

```
जनांतिक--पुं०[जन-अंतिक व० त०] नाटक में, ऐसी सांकेतिक बात-चीत
  जिसका आशय औरों की समझ में न आता हो।
जना--स्त्री० [सं०√जन्+णिन्+ज-टाप्] १. उत्पत्ति। पैदाइश।
   २. माहिष्मती के राजा नीलध्वज की स्त्री।
   पु॰ जन (आदमी)।
जनाई-स्त्री ॰ [हिं॰ जनना] १. जनाने अर्थात् प्रसव कराने की किया,
  भाव या मजदूरी। २. प्रसव में सहायक होनेवाली दाई।
  स्त्री० [हि० जनाना चजतलाना | किसी बात का परिचय या परिज्ञान
  कराने की कियाया भाव।
जनाउ *--प्ं०--जनाय ।
जनाकीर्ण---वि०[जन-आकीर्णत्०त०] १. (प्रदेश) जिसमें बहुत अधिक
  व्यक्ति बसे हुए हो। घनी बस्तीवालः। २. (स्थान) जो मनुष्यों
   से मराहुआ हो।
जनाचार---पु०[जन-आचार ष० त०] लोकाचार।
जनाजा--पु०[अ० जनाजॱ] १. शय। २. अरथी या वह संदूक जिसमें
   मुसलमान लोग शव रखकर कब्रिस्तान ले जाते हैं।
जनाती---पु[हिं० बराती का अनु० ?] विवाह के अवसरपर कन्या-पक्ष
   केलोग। घराती।
जनाधिनाय---पु०[जन-अधिनाथ ष० त०] जनाधिष ।
जनाधिप---पु०[जन-अधिप प० त०] १. राजा। २. विष्णु।
जनानखाना---पु० [फा० जनान लान ] घर या महल का बह भीनरी
   भाग जिसमे औरने या रानियां रहनी है।
जनामा---म० [स० ज्ञापय, जानाय, प्रा० जाणावेइ] किसी घटना, चीज
  या बात को जानकारी किसी को कराना। अवगत कराना।
  स० [ स० जनन, हि० जनना ]प्रसबकाल मे गर्भिणी की सहायता करना।
  प्रसव कराना।
  वि० [फा० जनान:] [स्त्री० जनानी, भाव० जनानापन] १. स्त्रियों
  का-सा आचरण अथवा उन जैसे हाव-भाव दिललानेवाला (व्यक्ति)।
   २. स्त्रियों का-सा। ३. केवल स्त्रियों में चलने या होनेवाला। वैसे---
  जनानी घोती।
  पु० १. हीजड़ा। नपुंसका २. अंतःपुर।
  स्त्री० पत्नी। जोरू।
जनानापन---पु०[फा० जनानः⊹हि० पन (प्रत्य०)] स्त्री होने की
   अवस्या, गुण या भाव । स्त्रीत्व ।
वनाव--पुं०[अ०] महाशय। महोदय।
व्यमाब-आली---पु०[अ०] मान्य महोदय।
सनाबा-स्त्री०[अ०] श्रीमती।
जमारदन—पुं०[सं० जनार्दन] विष्णु।
सनार्दन-पुं∘[सं॰ जन√अर्द् (पीड़ित करना)+णिच्+ल्यु-जन]
चमाव--पुं∘[हि॰ जनाना -जतलाना] जनाने अर्थात् जानकारी कराने
  की किया या भाव।
 ंपुं∘[हि॰ जनाना≔प्रसव करातः] प्रसव करने या कराने की किया
    या भाव।
```

**3---83** 

```
जनावर--प्ं०=जानवर।
बनाबन--वि० [सं० जन√अध् (खाना) ⊹ल्यु-अन ] मनुष्यों को
   भक्षण करनेवाला।
  पुं० मेडिया।
चनावय---पुं० [जन-आश्रम ष० त०] वह आश्रम या स्थान जिसमें मनुष्य
  जाकर कुछ समय के लिए रहते हों। जैये---धर्मशाला, सराय आदि।
जनाभय---पुं०[जन-आश्रय व०त०] १. घर। मकान । २. धर्मशास्त्रा।
   ३. सराय। ४. किसी विशेष कार्य के लिए बनाया हुआ महप।
व्यक्ति--स्त्री० [सं० जन्+इन् ] १. उत्पत्ति । जन्म। पैदाइश।
  २. नारी । स्त्री। ३. पत्नी । ४. माना ।
  अभ्यः मतः। नहीं। उदाः ---- नहें तहें जिन छिन छोह न छौड़िये।
  ----तुलसी ।
  स्त्री०≔जनी।
चनिक-—वि०[स० जनक] १. जन्म देनेवाला। २. उत्पादक।
षनिका—स्त्री० [हि० जनाना ] पहेलो । बुझौवल ।
  स्त्री० [सं० जनि ⊹कन्—टाप्]ः जनि । (दे०)
जनित-—वि० [सं०√ जन्⊹णिव्⊹क्त] १. जन्मा या उपजा हआ।।
   २. जना हुआ। ३. किसी के कारण या फठ-स्वरूप उत्पन्न होनेवाला।
  जैसे--रोगजनित दुर्वलता।
व्यक्तिता (तृ)—पुं∘ [स०√जन् ⊦णिच् ⊹तृच्, णिलोपनि०] वह जो किसी
  को जनाये अर्थात् जन्म दे। जनकापिता।
व्यक्तिच—पुं० [सं० जनि⊹त्रल्] जन्म—स्थान ।
आवित्री---स्त्री०[सं० जनितृ⊦ङोप्] वह जो किसी को जन्म दे। माँ।
जनित्य—पुं• [सं•√जन्+णिन्+इत्वन्] [स्त्री• जनित्वा≔माता]
  पिता।
जनियाँ*—स्त्री०--जानी।
वनी--स्त्री० [सं० जनि+ङोष्] १. प्रकृति, जो सब को उत्पन्न करने-
  बाली मानी गई है। २. माता। ३. स्त्रो। ४. बेटो। ५. दासी।
  वि॰ स्त्री॰ जिसे जना गया हो। पैदा की हुई।
जनु—स्त्री०[स०√ बन्⊹उ]जन्म । उत्पत्ति ।
  *अव्य०[हि० जानना] मानों।
जनुक---अव्य०[हि० जनु] जैसे । कि ।
षन्—स्त्री०।स० जनु⊹ऊङ्] जन्म।
जनून---पुं०[अ० जुनून] पागलपन। उत्भाद।
जनूनी---वि०[ब०] पागल ।
वन्य--पुं०[अ०] दक्षिण (दिशा)।
चनुवी---दि०[अ० जनूब] दक्षिण दिशाका। दक्षिणी।
व्यवेद्य--पुं• [सं• जन-इंद्र व० त०] राजा।
जनेड--पुं•[सं• यज्ञोपनीत] १. हिन्दुओं में बालकों का यज्ञोपनीत नामक
  संस्कार। २. सूत के वाने की वह तेहरी माला जो उक्त संस्कार के
  समय गके में पहनाई जाती है। यहीपबीत। बह्मसूत्र।
क्लेत—स्त्री० [सं• जन+एत (प्रत्य०)] बरात। उदा०—जम से दुरी
  जनेत ।---कहा ० ।
वनेता-पुं• [सं• जनयिता] पिता। बाप। (डि॰)
```

```
व्यवेरा--पुं [हि॰ ज्वार] बाजरे की एक जाति।
```

धनेयं-पुं ०-जनेऊ।

क्षेत्रस—चुं हिंद जनेक] १. किसी बीज के बारों और जनेक की तरह पढ़ी हुई बारी या लकीर। २. एक प्रकार की बास। ३. तलबार का खुबार जो कमें पर पड़कर तिरखे वल (इसरी और) कमर तक काट करें।

स्तिक्क-पुंठ [संठ जन-ईश पठ तठ] १. ईश्वर। २ राजा।

क्लिक्डा—स्त्रीः [सं० जन-इच्टा व० त०] १. हल्दीः २. चमेली का पेड़ा ३. पपड़ीः ४. एक बीचित्रः

चनैया—िवं [हिं∘ जनना+ऐया (प्रत्य०)] जानने या जमानेवाला। भौ स्वयं जानता हो अथवा किसी को कुछ जतलाता हो।

**धनी---पुं**० ==जनेऊ।

**अव्य**० [हि॰ जनु] मानों।

क्र**नोपयोगी (गिन्)**—वि० [सं० जन-उपयोगिन् ४० त०] जन-साधारण के स्त्रिष्ट उपयोगी।

**चनौ—अ**ब्य॰ [हिं॰ जानना] मानों।

क्रनीय-पूं [सं व जन-ओष प व त व ] मनुष्यों का समूह। भीडा

जनत-पुं० [अ०] १. उद्यान। बाग। २. मुसलमानों के अनुसार स्वर्ग।

ककती—पि० [अ०] १. जबत में होने या रहनेवाला २. स्वर्गीय। कम्म (म्)—पुं० (सं० √वन् (उत्पत्ति) † मिनन्) १. गर्भ में निकलरु जीवन वारण करने की किया या माव। उत्पत्ति । वैराहरा २. ब्रीसत्व में आना। ब्राविमांव। जैसे—नये विचार जन्म छेते हैं। १. जीवन। जिन्दगी। ४. वीवन-काल। आयु। जैसे—जग्म भर वह पक्रताल रहा।

**अन्यभटनी---**स्त्री०=:जन्माष्टमी।

**जन्म-कील--पुं**० [ष० त०] विष्णु।

क्षण्य कुण्यकी—रत्री ० [प० त०] १. फलित ज्योतिष में, वह चक्र जिसमे प्रत्यकाल के सहीं की स्थिति बताई गई हो। १ २ दे० 'जन्मपत्री।' क्षण्य-कृत्—पुं० [सं० जन्म√क (करना)⊹क्षिप्, तुक् आगम] जनक।

पिता। जन्म-जेत्र--पुं० [घ० त०] जन्मस्थान। जन्मभृमि।

जन्म-कत--पि॰ [तृ० त॰] जन्म से ही साथ लगा रहने या होनेवाला। जन्म-सहज--पुं० [य० त०] गर्म से निकलकर जीवन प्राप्त करने की किया या भाव।

क्या तिकि स्त्री० [४० त०] जन्म-दिन।

कन्मपुका—वि० [हि० जन्म + नुवा (प्रत्य०)] [स्त्री० जन्मतुई] (वच्वा) जिसको जन्म लिए सभी योडे ही दिन हुए हों। शिश्।

कान्य-दिश-पूं• [य॰ त॰] १. वह दिन विसमें किसी में जन्म लिया हो। किसी के जीवन घारण करने का दिन। २ तिर्पि, तारीख जादि के विचार से प्रति वर्ष पढ़नेवाला किसी के जन्म लेने का दिन जो प्रायः उत्पच के रूप में मनाया जाता है। वर्ष गाँठ। (वर्ष के)

काम-विवस-पुं [प० त०] जन्म-दिन। (दे०)

करन-मजन-पु॰ [य॰ त॰] वह नक्षत्र जिसके मोग-काल में किसी का जन्म हुआ हो। कल्पना---अ० [सं० जन्म ं हि० ना (प्रत्य०)] १ जन्म होना। जन्मग्रहण करना। पैदा होना। २. अस्तित्व में आना।

सं० १. जन्म देना। प्रमव करना। २. अस्तित्व में लाना।

अध्यक्ष जन्म के विचार से। जन्म की दृष्टि से। जैसे---जन्मना जाति मानना।

जन्म-पंजी—स्त्री० [प॰ त॰] तह पंजी जिनमें जन्म लेनेवाले वण्जी का जन्म समय, जन्म स्थान, पिना का नाम आदि लिखा जाता है। (वर्ष राजस्टर)

क्रम्म-पति—पु०[४० त०] १ कुण्डली में जन्म राशि का मालिक। २. जन्म लग्न का स्वामी।

**जन्म-पत्र---**पु०-=जन्मपत्री।

**जन्म-पत्रिका---**स्त्री० - जन्म-पत्री।

क्षम्ब-पत्री—स्त्रीः [व०तः ] ? यह गत्र या लर्रा जिसमें किसी के जन्म-काल के समय के सही की रिचनि, उनकी दशा, अनर्दशा आदि और उनके फर्जो आदि का उन्लेख होता है। (हास्नकीप) २ किसी घटना या कार्य का आदि से अन्त तक का सारा विवस्पा।

**जन्म-पादप--पु**० [प० त०] वश वृक्ष । शतरा ।

जन्म-प्रतिष्ठा—रत्री० [तृ०ंत०] १. माता। मौं। २ जन्म होने का स्थान।

कन्म-प्रमाणक-पु० [म०] वह प्रमाण-पव जिसमें किसी व्यक्ति के जन्म-काल, जन्मतिथि, जन्म-त्यान आदि का आधिकारिक विवरण होना है। (वर्ष मर्टिफिरेट)

जन्म-भूमि— न्त्री॰ [य॰ न॰ ]वह देश या राज्य ( अथवा संकुचित अर्थ मे नगर या ग्राम) जिसमे किसी का जन्म हुआ हो।

ज्ञ<del>ण्य-भृत्—्रं</del>०[स० जन्म√भृ (भरण), विवप्, नुक् आगम] जीव≀। प्राणी।

जन्म-योग—पु॰ [ष॰ त॰] फलिन ज्योतिष में, ग्रहों की वह स्थिति जो इस बात की सूचक हाती है कि अमुक अवसर या समय पर घर में सनान का जन्म होगा।

जन्म-बस्मं (न्)--पु० [प० न०] योनि। भग।

जन्म-विषया—स्त्री० [तृ० त०] अक्षत योनि। बाल-विश्ववा।

जन्म-तिब-वि॰ [तृ॰ त॰] जिसकी सिद्धि या प्राप्ति जन्म से ही होती या मानी जाती हो। जैसे---जन्म-तिब्ध अधिकार।

जन्म-स्वान—पु० [वा० त०] १ जन्ममूमि। २. माता का गर्म। ३ कुडलीमें वह स्थान जिसमें जन्म समय के सहीं का उल्लेख होताहै।

जन्मातर---पु० [जन्म-अंतर मयू० स०] एक बार मरने के बाद होनेवाला दूसरा जन्म।

जन्माय—विव [जन्म-अथ तृ० त०] जो जन्म **से ही अंधा** 

जन्मा-पुं [सं जन्मन्] समस्तपदों के अंत में; वह जिसका जन्म हुना हो। जैसे-अग्र जन्मा, नेत्र जन्मा आदि।

वि॰ जन्मा हुआ। जो पैदा हुआ हो।

- वाण्याचिष---पुं० [जन्म-अधिप ४० त०] १. शिव का एक वास । २. वन्स राधि का स्थामी । ३. जन्म लग्न का स्थामी ।
- वन्याना-स० [हि० जन्मना] जन्म देना।
- व्यक्ताव्यकी—स्त्रीः [जन्म-अध्यमी वः तः] शाहपद की कृष्णास्त्रमी। विक्रेषः—अगदान कृष्ण का जन्म इसी बच्दमी की रात्रि में हुवा था।
- जन्मासम्बर—पुं० [जन्म-आस्पद थ० त०] जन्ममूमि। जन्मस्यान। जन्मी (न्यिन्)—पु० [स० जन्म+इति] प्राणी। जीव।
- विश्वक्याहुआ।
- कन्मेक्सर—पुं० सि॰ जनमेजय] १. विष्णु। २. एक प्रसिद्ध राजाजो हस्तिनापुर के महाराज परीक्षित का पुत्र था।
- विशेष:--इसी राजा ने तक्षक नाम से अपने पिता का बदला लिया था और एक नागमेश यह किया था।
- कम्मेश-पु० [जन्म-ईश य०त०] फलित ज्योतिष में, वह मह जो किसी की जन्म-राशि का स्वामी हो।
- कम्मीरसक--पु० [जनम-उत्सव प० त०] १. किसी के जन्म के सनय होनेवाला उत्सव। २ किसी के जन्म-दिन के स्थरण में होनेवाला उत्सव।
- कम्य---वि०[स० जन: सत्; √जन् (उत्पत्ति) +म्यत्] [भाव० जन्मता] १. जिसका सवप जन जवात् मनुष्य से हो। जन-वंबंदी। २. जिसे मनुष्य ने उत्पन्न किया हो। ३. कियो जाति, देश या राष्ट्र से कंबंव रचनवाका। जातीय, देशीय या राष्ट्रीय। ४. किसी चीज से उत्पन्न होनेवाका। जेंदे---विवारजन्य।
  - पु॰ १. साधारण मनुष्य। २. राष्ट्र। ३. पुत्र। ४. पिता। ५. जन्म। ६. कियदती। ७. लड़ाई। ८ बाजार। ९. विवाह के समय दुल्हे के साथ जानेवाला बालक। सहवाला।
- अन्यता—स्त्री० [सं० जन्य +तल्—टाप्] जन्य होने की अवस्था या
- अल्या--स्त्रो॰ [स॰ जन्य +टाप्] १. माता की सकी। २. वसू की सहेली। ३. वसू।
- कम्यू—पुं० [सं० जन⊹युष्] १. जीव। प्राणी। २. वस्ति। ३ वदाः।
- क्षप—पु॰ [सं०√जप् (जपना)+ अप्] १. जपने या जाप करने की किया या गाना १. २. वह शब्द, पत या वाक्य जिलका उच्चारण प्रविश्वपूर्वक बार-बार किया जाया । ३. पूजा, संच्या जायि में मंत्रों का संख्या-पूर्वक पाठ करना। जप करने में मंत्र को संख्या का म्याव रखना पढ़ता १. इसलिए जप में माला की जी जावस्थलता होती है।
- अपजी---पु॰ [हि॰ अप] सिक्कों का प्रसिद्ध ग्रंग जिसका वे प्रायः पाड करते हैं।
- अपतप-्र्-पुं∘ [हिं• जप⊣तप] संध्या, पूजा, और पाठ आदि।
- पूजा-पाठ।
- सपता—रत्री० [सं० सप+तत्-टाप्)] सपने की किया वा आव। सपत—पृ० [सं०√प्रप्-प्यूट-सत् ] सपने की किया या श्रास। सत्र। सपत्र—प्य० [सं० पपन] १. चांचिक फल-प्राप्ति के कियु किसी साम्ब, पर, पास्य साथि को सपित या स्टाप्यंक सार-साथ करता। ३. सक्ट.
  - पव, वाक्य आदि को भक्ति या श्रद्धापूर्वक बार-बाद कड्डा । २. थूबा, संस्था, यस आदि करते संस्था संस्थानुसार तस ही अस अल्बारण कडाई।

- ३. यज्ञ करना। ४. किसी की कोई चीज हजम करना। हड़पना। (बाजारू)
- कपनी—स्त्री० [हि० जपना] १. माला जिले जप करते समय केरा जात-है। यप करने की माला। २. तह येजी जिलमें माला बीर हाय बाल-कर जप किया जाता है। गुप्ती। गोमुली। ३. जपने की क्लिया माता। (वन०) ४. बार-बार कोई बात बहुन बालहपूर्वक कहना। दट।
- व्यक्तीय—वि० [सं०√जप्+अनीयर्] जिसको जपना वाहिए। वर्षे जाने योग्य।
- जप-माका-स्त्री [सं॰ मध्य स०] वह माला जो जप करने के समय फेरी जाती है। जपनी।
- जपा—स्त्री० [सं०√जप्+अज्⊸टाप्] जवा। अइहुल।
  - पुं० [स० जप] जपं करनेवालां व्यक्ति। उदा०—तपा जपा सवं, आसन मारे।—जायसी।
  - क्रपाना!—स० [हि० 'जपना' का प्रे० रूप] दूसरे से जप कराना। क्रपालक्त---पुं० [बपा-अकन्त उपमि० स०] एक प्रकार का बलन्तक
  - जो गहरे लाल रग का होता है।
- जिपया\*—वि०=जपी। विपी—वि० [हि० जपना+ई (प्रत्य०)] जप करनेवाला।
- स्यत-वि=जस्त।
- अपनाथ—वि० [स० +जप् +तव्यत्] जपे जाने के योग्य। जपनीयृ। अपनी—स्त्री० ≕जन्ती।
- अप्य--वि० [सं०√जप्⊹ण्यत्] जपे जाने के योग्य।
- क्फर-पुं [फा॰ जफ़र] ताबीज, यंत्र आदि बनाने की कछा का काम।पु॰ [अ॰] विजय।
- क्का—स्त्री० [फा०] १. अन्यायपूर्व कार्य या व्यवहार । २. अस्याचार। क्काक्का—वि० [फा०] १. अन्यायपूर्व व्यवहार या अस्याचार बहुव करनेवाला। सहनकील। २. परिश्रमी।
- क्कीरी—स्त्री० [त्र०] १. सीटी तथवा उससे किया जानेवाका सन्धः २. मूँह में दो उँगलियाँ रक्षकर बजाई जानेवाली सीटी। ३. एक प्रकार की कपास।
- <del>बद्धील—स्</del>त्री०≕जफीरी।
- **व्यक्तीसमा---अ॰** [हि॰ व्यक्तील] सीटी बजाना। सीटी देना।
- प्रकल्प विश्व यांचत् ] १. जिस सलयः जिस चक्त (इस वर्ष में इक्त जिल वंशों त्र है)। जैसे —अब स्वेरा होता है तब बंद इस का के बार के बार
- वाद उन्हें क्रीम चड़ता है तो उनका चेहरा काल हो जाता है। व्य-नव्य कानी-किसी समया व्याय का-जिद्द सिक्ट हमना व्या व्या-नव्यी-कानी। चेहें---वहाँ जब-तत्त हो जाता होता है। व्याव केवी व्या-नव्यायः। व्याप्तर। वेदि---वद देवी तव तुन खेलते ही प्यूते हों।
- · ज्ञाहोताहै/स्य=स्थार । प्रायः ।
- जासहरु---पुं॰ [सं॰ फांभ] मूँह में की उन दो (एक करर तथा एक नीचे) ्ड्रिन्सर्वों में से हर एक जिसमें वाँत बमे वा जड़े रहते हैं।
  - . क्या क्या की तान गरेवों की एक प्रकार की ताव (हक्क की तान है जिस) को सामारण या निस्त कोटि को सावी कार्ती है।

क्षंबर---वि० [अ० जबर] १. बलवान : बली : २. पक्का : दृढ़ : मजबत :

जबरई—स्वीं ॰ [हि॰ जबर] १. जबरदस्ती। २. ज्यादती। जबर-जैन जबरदस्त,—वि॰ [फा॰] १. वहुत वड़ा या बलवान। २. उच्च। 'श्रेष्ठं।

वि०=जवरदस्त।

स्वस्पस्त-सि० [फा०] [बाव०, जबरदस्ती] १. (व्यक्ति) जो बहुत स्विक सम्तिस्ताली हो तथा स्थागत से कहा हो। जैसे —सह जबरदस्त हाकिम है। २. (वस्तु) जो बहुत हो दृढ़ या गबबुत हो। ३. (कार्य) जो बहुत अधिक कठिन हो। जैसे —जबरदस्त स्वास्त।

कबरदस्ती—स्त्री॰ फा॰] १. जबरदस्त या शनितवाली होने की अवस्था या भाष। २. कोई ऐसा कार्य या व्यवहार जो बळपूर्वक तथा कड़ाई के साथ किसी के प्रति किया गया हो। जैसे—यह सरासर आपकी जबर-दस्ती है।

ज्ञष्यः १. बलपूर्वकः। जैसे---वे जबरदस्ती अंदर वृस आये। २. दबाव पड़ने परः। जैसे----जबरदस्ती खाना पडाः।

कबरन्—अध्य० [४० जबन] बलान्। जबरदस्ती। बलपूर्वक।
कबरा—पु. [४० जेबा] योडेकी तरह काएक जंगली जानवर जिसके सारे घरीर पर लबी-जंबी मुन्दर काली घारियाँ होती हैं।
† विश्व-जबर।

ब्रह्मक्त स्त्री० [अ०] १. महत्ता। २. वैभव। ३. ऊपर के नौ लोकों मे से तीसरा। (मुसल०)

**जबल---पुं**० [अ**०**] पहाड़।

जबह—पु० [अ०] १. गला काटकर प्राण लेने की किया। २. मुसल-मानों में मत्र पढ़ते हुए परा-पक्षियों आदि का गला रेतकर काटना।

**वजहा--पुं**०'[?] जीवट ( साहस ।

**जबी---र**त्री०--जबान ।

क्षमण—र्जी० [फा०] [पि० जवानी] १. मूँह के अन्यर का यह लवीला लवीलरा विषया अंग, जिसके द्वारा चीजो का स्वाद लिया जाता है, मूँह में बाली हुई चीजें गले के नीचे उतारी जाती है तथा व्यनियों का उच्चा-रण किया जाता है। जीम।

मृहावरे (क) स्थाव संबंधी (कोई बीक) जवान पर रकता - िहनी वस्तु को स्थाट बंबता। वोडी मात्रा में कोई बीज लाता। जवान विव-क्षाः—(क) बीमारी आदि के कारण मुंह का स्वत खराव हीना। (ख्रा अच्छी-अच्छी; विवेधकः चटपटी बीजें लाते का चस्का लगना। मुहाबरे (क) उच्चारण संबंधी; (किसी की) जवान वीचना वा विवेध करा-च्ये कृतिवार विवेध त्या कहते वाले के कोर दह देता। (ख्रिकी की) जवान व्यवस्था वा विवेध त्या करते करते कर कुर रहते पर किसी की कुछ कहता आरंभ करवा। (ख्री अनुवित या उदंशापुर्व वाते कहते का सम्प्रास्थ पड़ना यह होना। (क्रिकी की) क्षवान विवेध ज्ञाला वा विवस्ता-च्ये तित कहते करते हार वा वा वाचना विवास ज्ञाला वा कुछ न कुछ कहते या वीकते पहना। जवान व्यवसा व्यवस्था क्षा व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा वाते कहता। (क) अनुवित बात कहता। वाचन व्यवसा व्यवसा व्यवसा वाते कहता। (क) अनुवित बात कहता। वाचन व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा व्यवसा वाते करता। (क) अनुवित वात कहता। वाचन व्यवसा विवेध की।

**शब्दो या**सपुक्त वर्णो का उच्चारण कर सके। **जवान डालना** - <mark>किसी</mark> से किसी प्रकार की प्रार्थना या याचना करना। (किसी की) जवान वासना **बा पकड़ना** अकहते हुए को कोई बान कहने से रोकना। (को**ई बात**) **जबान पर आना** भूली हुई कोई बात अथवा अवसर के अनुकूल को**ई बात** याद आना। जबान पर चढ़ना कठम्थ होना। जबान पर रचना अ सदा स्मरण रचना । जैमे---यह गाली तो उनकी जवान पर रखी रहती है। जबान पर लाना -चर्नाया बान कहना। जबान पर होना -स्मरण रहना। याद होना। (किसीकी) जबान बंद करना किसी प्रकार किसी को कुछ कहने से रोकना। जबान बंद होना - कुछ न कहने को विशेषत<sup>.</sup> उत्तर न देने को बियब होना। **जवान वंदी करना**ःकिमी की कही हुई बात की उसी के शब्दों में जिल्ला लेना । **जबान विगड़ना** - मुँह से अपगव्द निकलने का अभ्याम टीना। **जवान में लगाम न होना**ः अशिष्टता या भृष्टनापूर्वक अनन्ति या कठोर वाने कहन का अभ्यास होना। जबान रोकना -(क) कुछ कहने-कहने रुक जाना।(ख) किसी को कुछ कहने में रोकना। जबान संभालना मृंत से अनृचित या अभिष्ट शब्द न निकलन देना। **जबान हिलाना** बहुन दबने **हुए कुछ कहना।** २ किमी को दिया हुआ। वचन ।

मुहा --- जबान देना कोई काम करने का कियाँ। की वजन देना। जबान बबलना -कहीं हुई बान था दिये दुए वजन में पीछे हट जाना। मुकर जाना। जबान हारना -वजन देना।

३. भाषा। बोल-चाल।

जबानदराज—थि०| फा० | (भाव० जवानदराजा) अभिष्टना या घृष्टना-पूर्वक वडा मे यनिकरनेवाला । नकत्व योग्य वर्ति भी वद-खड़कर कहने-

जबानवदी—स्त्रीं०[फा०] १. फिसी घटना के मर्बंध में लिखी जानेवाली किसी साधी की गयाही। २ मीना चुग्री। ३ चुग्र रहने की आजा। खबारी—यि०[फा०] ज जबान-सत्री । २ जो केवल जबान से कहा गया हो। मीचिक। ३ वो कहा नो गया हो परन्तु जिसका आचरण या ब्यवहार ने किया गया हो। कैंरे—जवानी जाना-व्यव्य

जवाला—नत्री [स ] छादोग्य उनिपद् के अनुसार सत्यकाम जाबाल ऋषि की माना का नाम जो एक दानी थी।

**बबून--वि०**[तृ०] १ खराव। बुगा २ निकृत्ट । निकम्मा ।

जन्म---वि०[अ०]१ दवाया या गका हुआ। जैमे----गुस्सा जन्त करना। २ (यह वैयक्तिक नर्यान) चो किसी अपराप्त के दडस्वरूप शासन द्वारा किसी से छोन छो गई हो।

कि० प्र०—करना।

जन्भा†--प० जनहा। जन---वि०--जनरा

व्यव-अव्य० जनस्त्।

जबी--वि०[अ०] जबरदस्ती या बलात् किया हुआ।

**जनन--**पु०[स० यभन] मैथुन। स्त्री-प्रसग।

**जम--**-पु० -यम।

जनक†---पु०--यमक।

**जसकता \*----अ०** -- चमकना ।

असकात •—स्वी ० ⇒जमकातर (यम का खाँड़ा)। उदा०—विजुरी वक फिरै वहुँ फेरी। बी जमकात फिरै जम के री।---जायसो।

**जमकातर--प्**र[सं० यम+हि० कातर] मर्वेर।

स्त्री०[स० यम-+कर्तरी] १. यम का खौड़ा। २. एक प्रकार की तलवार। साँड़ा।

**अमकाला\*---स**०[हि० जमकना का सकर्मक रूप] चमकाना।

**जनवट--पुं**० [हि॰ जमना+घट] किसी स्थान पर विशेष काम से आये हुए लोगों की मीड़।

**जमघटा†---पुं**०:=जमघट।

**जसबर्ह**ो---पु०==जमघट।

**जमज \*----**वि० ==यमज।

जनजन—जब्य०[स० जन्म, पुं० हि० जमना ≕जन्म लेना] ऐसे आवब्यक और शुभ रूप में जिसका सब लोग हार्दिक स्वागत करें। जैसे---आप हमारे यहाँ आवें और जमजम आवे।

जय-जाई \*---स्त्री० [सं० यम ⊹जाया] मृत्यु। मौता।

अवस्थोहरा—पुं०[देश ०] एक प्रकार की छोटी चिडिया।

जमड़ा \*--पु० [हिं० जन्मना] वह जी जन्म दे। पिता। उदा०--अपने जमडा जमड़ी को छोड़ा बिलकता।---सौपा।

जमडाइ--र्ना०[स० यम+हि० डाइ | शर्रार में भोकने का कटारी की तरह का एक हथियार जिसकी नोक आगे की ओर झुकी हुई होती है। **जमण----र**त्री० --जम्ना।

जमदिन-पुरु [सरु] एक ऋषि जो भृगुर्वशी ऋचीक के पुत्र थे तथा जिनको गणना सप्तर्षियों में होती है।

जनवर्द---रत्रो ० := जम-हाद् ।

जम-विसा\*---स्त्री० [सं० यम ⊹दिशा] वह दिशा जिसमें यम का निवास माना जाता है। दक्षिण दिशा।

अमधर†--पु०≔जमडाढ़।

जमन \*---पु० [स० यवन] [स्त्री० जमनी] १. यवन। २. मुसलमान। पु०:=जमाना।

स्त्रो∘ः व्यमुना (नदी)।

कमना—अ०[सं० यमन≔जकड़ना, मि० अ० जमा] १. किसी तरल पदार्थ का अधिक शीत के कारण ठीस रूप धारण करना। जैसे---पाने। जमना। २. उक्त प्रकार से ठोस रूप चारण किये हुए किसी पर स्थित होना। जैसे---(क) पहाड़ों पर बरफ जमना। (ख) दीवार पर रग जमना। ३ किसी प्रकार का किसी तरल पदार्थ में विकार उत्पन्न किये जाने पर उसका ठोंस रूप बारण करना। जैसे--वही जमना। ४. दृढ़तापूर्वक स्थित होना। जैसे---धाक जमना। ५. हाथ से काम करने का पूरा जम्यास होना। जैसे--लिखने में हाथ जमना। ६. किसी कार्य का बहुत ही अच्छे तथा प्रभावशाली रूप में निर्वाह होना । जैसे---खेल या गाना जनना। ७. किसी काम का अच्छी तरह चलने योग्य होना। जैसे---रोजनार जमना। ८. एकम हीना। जमा होना। जैसे —-भीड़ जमना। ९. अच्छा प्रहार होना। खूव चोट पड़नाः जैसे---षप्पड़ या लाठी जनना। १०. घोड़े का हुमक-हुमककर चलना। अ०[सं० जन्म+हिं० ना (प्रत्य०)] उत्पन्न हीना। उनना। जैसे---

(क) अमीन पर बास या पीथा जनना। (सं) सिर पर बाल अमना।

पु०[हि० जमना ⇒उत्पन्न होना] वह घास जो पहली बरसात के बाद खेतों मे उगती है। स्त्री० ≔यमुना।

जनासर्थ

जमनिका-स्त्री०[स० जवनिका]१. जवनिका। परदा। २. काई। जमनीलरी-स्त्री॰ [सं॰ यमनोत्तरी] हिमालय में वह स्थान जहाँ से

यमुना निकलती है। जमनौता--पु०| अ० जमानत । औता (प्रत्य०) वह धन जो अपनी जमा-

नत करने के बदले में जमानत करनेवाले को विधा जाता है।

जमनौती---रंत्री० ःजमनौता।

जनराज \*--- १० = यमराज ।

255

जमरूव---गु०[?]जामुन की तरह का एक प्रकार का छोटा लबोतरा तथा सकेद फल।

**जमरूल-**-पु०: -जमरूद।

पहिया जा कुओं बनाने में भगाड़ में रखा जाता है और जिसके ऊरर कोठी की जोड्यई होती है।

**कमवार\*--पु० [स० य**मद्वार] यम का द्वार। न्याय-समा। उदा०---सिंहल द्वीप भए औतारू। जंबूद्वीप जाइ जमबारू।--जायसी।

जमजेब---पु०[ईरा०] ईरान का एक प्र:चीन राजा जिसके सबंध में यह प्रसिद्ध है कि इसके पास एक ऐमा प्याला या जिसमें ससार में होनेवाली घटनाएँ, बाते आदि दिलाई देती थी :

जमहर---पुं०[अ०] १. जन-समूह। २. राष्ट्र।

**जमहरियत--**स्त्रो०[अ०]≔लोहतत्र।

जनहरी--वि०[अ०] प्रजातांत्रिक।

अमी---पु०[अ०] 'जमाना' का वह संक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक शब्दों के अत मे प्राप्त होता है। जैसे--खर्जालुलजमी, रस्तमेजमी आदि।

जमा---वि०[अ० जमऽ]१. बचालयत्राजोड़कर रखाहुआ (धन)। जैसे--- दो वर्गों में मैंने केवल सी दुग्ये मुश्किल से जमा किए हैं।

पद—कुछ जमा∞सर्विमलाकर। कुल। जैसे—कुल जमावहौँ दस आदमी आये थे।

२ देन अथवा पावने के रूप में दिया अथवा प्राप्त होनेवाला (घन)। जैमे---(क).सदस्यों का चदा जमाहो गया है। (सा) २० इपया इनका गेहूँ मद्दे जमा कर लो। ३ (धन आदि) सुरक्षा के लिए किसी के पास अमानत रूप में रखा हुआ। जैसे-वैंक मे रुपये जमा करना। ४. किसो.खाते के बाय पक्ष में लिखा हुआ।

स्त्री ० [अ०] १. मूलधन। पूँजी। २. धन। रुपया-पैसा।

मुहा०--जमा मारना ...अनुचित रीति से किसी का धन हजम कर छेना ! ३. भूमिकर। मालगुजारी। ४. जोड़ (गणित)। ५. साते या बही का वह भाग या कोष्टक जिसमें प्राप्त हुए घन का ब्योरा दिया जाता है। ६. व्याकरण में किसी सब्द का बहुवचन रूप। जैसे-सवर की जमा असवार है।

व्यवाही---पुं०[सं० जामात्] जैवाई।

स्वी०[हि० जमाना] जमाने को किया, भाव या मजबूरी।

जमासर्व--पुं∘[फा॰ जमा ⊹सर्व] २. आय और व्यय। २. आय और म्मय का हिसाब और मद।

कमाकवा—स्त्री • [हि॰ जमा + गय - वृंत्री]धन-संपत्ति । नगर्थः और माल । कवाल—स्त्री • [ज॰ जमाजत] १. कला (विद्यावियों की) । २. समु-वास दा संव (व्यक्तियों का) । ३. गरोह ।

जनसार—पुं० [फा०] भाव० जमादारिं। छोटे कर्मवारियों के कार्यों का निर्देशक एक विकारिं। जैसे—सेना या सिपाहियों का जमादार, भीनयों या मजबूरों का जमादार।

**बमादारी---र**त्री०[अ०] जमादार का कार्य या पद।

व्यमान-पुं०[फा॰ जामिन] जमानतदार।

कवासलः—स्वर्श श्रिकः) १. विक्मेसारी। २. वह जिम्मेरारी वो इस क्य में की जाती है कि यदिकोई व्यक्ति सेवोच समय पर कोई काम नहीं करेता तो उक्का तक्य या हत्जाना हम देशे केंद्रे—अदाकत ने एक हजार की जमानत पर इसे खोड़ने को कहा है। २. वह बन जो किसी की निक्मेसारी केंद्रों समय किसी अधिकारी के पास जमा किया जाता है। कमानतमा—पुं जिल्ला हुआ वागज जो जमानत की प्रमाल में किसी हुआ वागज जो जमानतहार जमानत के प्रमाण में क्लिकर देता है।

असानती--पु•[स• जमानत +ई(प्रत्य• )] जमानत करनेवाला व्यक्ति। सह जो जमानत करे। जामिन। जिम्मेदार।

बि॰ १. जमानत सबंधी। २. जो जमानत के रूप में हो।

स्वमान-स्वि [हि॰ जमना का स॰ कथा] १. किसी नरल पदार्थ को शंत पर्वेचाकर अववा और किसी प्रक्रिया के ठांछ बनाना। वेंग--दा था बरफ जमाना। २. एक बस्तु को हुसरी बस्तु पर दुश्तापूरंक श्वस्त ना या बैठाना। जैसे---दीवार पर पत्यर जमाना। ३ अच्छा तरह चलने के पीध्य बनाना। जैसे---रीवार पा बकालन जमाना। ४. ऐते द्वा से कोई काम करना कि बहु यबेस्ट प्रभावशाला विद्व हो। वेंस---लेल या महक्तिल जमाना। ५. कोई काम बच्छा तरह कर वहने को साम्यता प्राप्त करने के लिए बराबर उचका अव्यक्त सा सापदन करना। जैसे---लिखने में हाथ जमाना। ५. अच्छा तरह या बोर लगाकर प्रहार करना। जैसे---प्रपण्ड या मुक्ता जमाना।

पु॰[अ॰ बमान.] १. काल। समय।

वर--- अवाने की वर्षिका समय का फेर।

मुहा•—-(किसी का) बमाना बदलना या पलटनाः≕िकर्मा को अवस्था या स्विति बदल जाना।

२. सौभाग्य का समय। जैसे---उनका भी जमाना था। ३. सारी सुष्टि। संसार।

सुरा•---समाना देखना --ससारकी गति-विधियाँ देखना। अनाना देखे होना--ससारकी गति-विधियों का ज्ञान होना। अनुभन्नी होना।

हम्मा≔सतार का गात-वाधवा का ज्ञान हाना । अनुप्रशाहाना । पद—चमाने मर का≔ससार में जितना हो सकना हो उनना सब । बहुत अधिक । वैसे—उन्हें तो जमाने मर का सुक्ष चाहिए ।

 इ. संसार के लोग। जैसे — जमाना जो बाहे सो कहे आप किमी की नहीं सर्नेगे।

जमानासाज--वि० [फा॰] [भाव० जमानासाजी] १ (व्यक्ति) जी समय विशेष के जनुकूछ अपने को डाल सके। २. विभिन्न परि-स्थितियों में विभिन्न कप पारण करनेवाला। जमावंदी-स्त्री [अ०+फा०] पटवारी का वह खाता जिसमें असामियों के नाम, उनमे मिलनेवाले लगान को रकमें आदि लिखी जाती हैं।

जमामार—वि∘[हिं• जमा+मारना] दूसरों की सपत्ति अनुवित का से ले लेनेवाला।

जमाल—पु० (अ०) १ बहुत सुन्दर रूप। २. सौंदर्य। खुबसूरती। जमालगोटा—पु०[स०नयपाल]एक पौचा जिसका बीज बहुत अधिक रेचक होता है। जयपाल। दतीकल।

जमाली—वि०[अ०] सुन्दर कावाला।

जमाव—पुं० हिं० जमाता] १ एक स्थान पर बहुत-सी चीचों या व्यक्तियों के इकट्ठे होने की अवस्था या भाव। २. जमने, जमाने या जमे हुए होने की अवस्था या भाव।

जमाबट—र्जाः [हि॰ जमाना] जमने या जमाने की किया या भाव। जमाबदा—यु∘[हि॰ जमना≔एकत्र होना] एक स्थान पर इकट्ठे होने-वाले व्यक्तियों का समुद्र।

जमींकंद--पु०[फा० जमीन +कद] सूरन। ओल।

जर्मीबार---पु०[फा०] जमीन का मालिक। भूमि का स्वामी। विशेषतः वह व्यक्ति जो किसानो को लगान पर अपनी जमीन जोतन-बोने की देता के.

जमीवारा ।---पुं = जमीदार ।

जर्मीबारी—स्त्रीं [फाल] १. जमीदार होने की अक्ष्म्या, भाक्ष या पर। २. जमीदार की वह भूमि जिसका लगान वह उन कास्तकारों सं अनूल करना है जिसे वे जोतते-बोते हैं।

विज्ञेष---अब इस प्रयाका प्राय अत हो चुका है।

जमींदोज —िवं [फा॰] १ जमीन से मिलाया सटा हुआ। २. जो जमीन पर गिरा या ढा कर उसके बरावर कर दिया गया हो। ३ भूगर्भ से स्थित।

जमी---रत्री०[म० यसी] यम की बहन । यसी।

[४० | म० यमिन्] यन या सयमपुरंक रहतेवाला।

कारील—स्टेंग० [का०] १ सीर जनत् का बहु उपप्रह जिसमं हम गरेश रहते

है। पूर्वी। २० उक्त उपप्रह का ठोम तल (समुद से मिक्र) यरालना

पव—कारीन आसमान का करक =बहुत बड़ा तथा स्मप्ट अतर ता थे थ।

कारीन का गल—व्यक्तिन जो सता इधर-उधर धूमता-किरता रहता हो।

मूहा०—कारीन जासमान एक करना =िक्ती काम के लिए यहुत अधिक

प्रयत्न करना। अभीन वासमान के कुलावे मिलानाः—(क) शेली वयारता। अवी-वीडी हांकना। बींग मारता। (क) तीड़-जोड़ मिलानाः

गालाकी करना। कारीन का वैरों तले से निकल या सरक काना -ऐमी
रिवात उत्पन होना कि होय-हवाया ठिकान न रहे। कारीन कुलने कामा

-वर्ती पर पट गिरता। (किसी को)] क्लीन विकासा =ब्यीन पर
गिरता या पटकना। वृरो तरह से पर्याजन परसन करना। कामीन
पर पर न रसना =अकरकर अववा बड़प्पन विकात हुए कोई काम

करना। रुव सो बीची विकाता। कारीन पर पर न पड़ना = बहुत
अभिनान होता।

 उक्त के आधार पर, ठोस तल अर्थात् धरातल का कोई कोई अश या माग। जैसे---जैंनी या नीचो जमीन।

नुहा०--- जनीन वकड़ना≔िकसी स्वान पर बमकर बैंडना।

४. वह आबार या सतह जिस पर बेल-पू' आदि कहे, खेय या वने हुए हों। जैसे—इस घोतो की जमीन सफेर और चारियों पीली हैं। ५. वह सामग्री जिसका उपयोग किसी हव्य के प्रस्तुत करने में बाबार रूप से बाबार कर की अपना जाय। जैसे—जतर कींचने में चंदन की जमीन, कुलेल में मिट्टी के तेल की जमीन। ६. चित्र बनाने के लिए मसाले से तैयार की हुई सतह या तल। आपार प्ला ।

मुहा०---कामीन बांचनाः अस्तर या मसाला लगाकर चित्र आदि बनाने के लिए सतह तैयार करना।

७ किसी कार्य के लिए पहले से निश्चित की हुई प्रणाली। उपक्रम। आयीजन।

मुहा०—-**-जमीन वॉबना**ः-कोई काम करने से पहले उसकी प्रणाली निश्चित करना।

**जमीनी---**वि०[फा०] जमीन-संबंधी। जमीन का।

जमीमा-पु०[अ० जमीम:] परिकाष्ट। (दे०)

जमीर---प् [अ अमीर] १. मन। हृदय। २ अन्तःकरण। ३. विवेक। जमील---वि० [अ०] [स्वी० जमीला] जमाल अर्थात सौन्दर्य से पुनन।

मृत्दर। जमुआ†—पुं∘ [हि० जामुन] जामुन का पेड़ और उसका फल।

जनुआर--पुः [हि॰ जमुआ + आर (प्रत्य॰)] वह स्थान जहाँ जामुन के बहुत से पेड़ हों।

जमुकना---अ०[?] आगे बढ़कर या बढ़ते हुए किसी के साथ लगना ।

जनुष \*---रत्री०[स० यमुना] यमुना नदी।

अमृना†---स्त्री० ≔ यमुना। अमृनियाँ†---वि०[हि० जामुन] जामुन के रंग का।

पु॰ उक्त प्रकार का रंग। जमुरका---पु॰[फा॰ जंबूर] १. कुलाबा। २. एक प्रकार की छोटी

जनुरी---रत्री ० [फा० अंबूर] १. एक प्रकार की छोटी विमटो या सैंड़सी।

घोडों के नाखून काटने का एक उपकरण।
 अमुर्रद—पुं०[अ० जमुर्रद] पन्ना नामक रतन।

कमुर्रेबी----बि॰ फ़ि॰ जमुर्रेबीन ] जमुरेव अवस्ति पन्ने के रंग का। नीलापन लिये हुए हरे रंग कर।

पुं० नीलापन लिये हुए हरा रंग।

अमुर्वी--पुं०[हि० जमुबा] जामुन का रंग। जामुनी।

पुं ० -- जामुन ।

अनुहाना \*---अ० [हिं० जम्हाना] जम्हाई लेना। जैमाई लेना।

बनुरक -- पुं । का अंबूरक ] एक प्रकार की छोटी तीप।

जनूरा---पुं० = जमूरक।

**वर्नेती ॰---**स्त्री ० --वनयती ।

व्यवैद्यत-स्त्री०[अ०] परिषद्। संस्था।

व्यक्रमञ्जूकरुकेमा—स्त्री०[अ०] आकिमों अर्वात् विद्वानों की परिचय् या संस्था।

क्लोबा----'॰ [हि॰ वमीगना] १. वमीगने की किया वा साव। २. कृप चुकाने की एक प्रवा जिसके अनुसार कृप केनेवाका स्वयं कृष नहीं चुकाता बल्कि कृप चुकाने का चार किसी दूसरे पर वाल वेता है। ३. चित्रकला में, बेल-बूटे बादि एक दूसरे से नियत दूरी और अपने-अपने ठीक स्वान पर बैठाने की किया या भाव।

क्रमोगबरर—पुं∘[हि॰ जमोग ⊦फा॰ दार] यह व्यक्ति जो ऋणी का रुपया चुकाताहो । वह जिसने किसी दूसरे का ऋण चुकाने का भार अपने ऊपर लियाहो ।

खयोगना—म०[?] १. आय-व्यय या हिसाब-फिताब की जांच करना। २. व्याज को मलबन में जोड़ना। ३. वपने उत्तरदायित्व विवेचतः लिए पुर ऋग्य या देन का भार दूसरे को सींगकर उससे ऋग चुकाने की स्वीकृति दिला देना। सरेखना। ३. किसी बात का दूसरे व्यक्ति से सनर्थन कराना।

क्रमोगवाना—स॰ [हि॰ जमोगना ] जमोगने का काम किसी दूसरे से कराना। सरेखवाना।

क्रमौक्रा†—वि० [हि॰जमाना] बुनकर नहीं, बल्कि जमा कर बनाया हुआ। जैसे—जमौजा कवल, जमौजा बनात।

जम्मु\*--पुं०१. =यम। २.=जन्म।

<del>बम्हाई---र</del>ची०==जॅमाई।

क्रमहाना -अ० वंभान।।

अर्थत—वि०] सं०√िव (जीतना) +सन्—जन्त] [स्त्री० जयंती] १. जय प्रश्न करनेवाला। विजयी। २. तरह-तरह के मेस बनाने वाला। बहुविषया।

पुं० १. रहाँ २. कात्तिकेष, इंद्र के पुत्र, वर्ष के पुत्र, अकूर के पिता, दवारण के मत्री आदि लोगों का नाम। ३. सप्तीत में भ्रूषक जाति का एक नाल। ४. फलित ज्योतिक में एक योग जिसमें यूख के समय यात्रा करने पर विजय निश्चित मानी जाती है।

अयंत-पुर---पुं०[मध्य०स०] एक प्राचीन नगर जिसकी स्थापना निमिराज ने को थी और जिसका अवस्थान गौतम ऋषि के आत्मम के निकट था। अयंतिका----रती०[सं० जयंती-+कन्--टाप्, हुस्य]=जयंती।

जयंती—वि० [सं०√जि (जीतना) +शत्—डीप्] विजय प्राप्त करने-वाली। विजयिती।

स्त्री १. बहुस्त्री जिसने विजयं प्राप्त की हो। २. हुगाँ। ३. पार्वती। ४. आजा। ५. हत्वी। ६. जरणी और जैन नामक पेड़ों की संज्ञा। ७. वंजीत का पीजा। ८. ज्योतिक का एक योग को आवाच मास के हज्जा एक की जरमी की आची रात के समय रोहियी नक्षत्र पड़ने पर होता है। ९. जन्माय्यी। १०. जी के छोटे पीचे जो हाज्या जरम पंजान के समय रोहियों के जो हाज्या जरम यजनान को संगत हस्य के क्या में विजयवादयां के दिन मेंट करता है। १. कियी महापुक्त की जन्म-तिथि पर मनाया जानेवाला उत्तव। १. कियी महापुक्त की जन्म-तिथि पर मनाया जानेवाला उत्तव। १. कियी महापुक्त की जन्म-तिथि पर मनाया जानेवाला उत्तव।

अध—स्त्री०[सं० जि +अष्] किसी बहुत बड़े कार्य में मिलनेवाली महरच-पूर्ण विजय या सफलता।

वद--- वय गोपाल = मेंट होने पर पारस्परिक अभिवादन के लिए कहा जानेवाला एक पर।

मृहा०---वय बोलना वा सनाना-विजय, सफलता बादि की कामना

पुं०१. विष्णु के एक पार्वद का नाम। २. 'महात्रारत' नामक महाकाव्य

का पुराना नाम। ३. सगीन में एक प्रकार का ताल। ४ ज्योतिष के अनुसार बृहस्पति के प्रीष्ठपद नामक यग का तासरा वन। ५. युधिष्ठिर का उस समय का कल्पित नाम जब वे विराट के यहा अज्ञानवास कर रहे थे। ६. जयती नामक पेड़ा ७ लाभा८ अयन। मार्ग। ९. बद्दीकरण। १०. एक नाग। ११ दसवे मन्त्रन्तर के एक ऋषि।

**बय-बंकण--पुं०[मध्य०स०]** विजय का सूचक ककण जो प्राचीन काल से

विजयी को पहनाया जाता था।

**बसक--वि०[स० जय⊹कन्]** जीतनेवाला। विजयी। **वयकरी—स्**त्री०[स० जय√कृ (करना) ⊹ट—ङोग् <sup>२</sup>] चौगाई नामक

छंद का दूसरा नाम। **जय-कार-पुं**०[प०त०] १. किसी की जय कहने की किया या भाव। २. बह पद या वास्य जिसमें किमं। की जय कही जाय। जैमे--दोलेगा सो निहाल सत् श्री अकाल।

**बय-कोलाहल**—पु०[ब०म०] पासे का एक प्राचीन खेल।

**बय साता---पु०**[हि० जय==लाभ | खाना]वह यही जिसमे बनिये प्रनिदिन होनेवाले लाभ का हिसाब लिखते हैं।

**वय-योद---पु०[प०न०]** जोर संकही जानेवाली किसी की जय।

**क्य-चिह्न--पु**०[ष०त०]१ कोई ऐसा चिह्न या स्केन जो किसी प्रकार की जीत का सूचक हो। जैसे---आलंट, युद्ध आदि में प्राप्त की हुई और अपने पास स्मृति के रूप मे रखी जानेवाली काई वाज। २ खेल, प्रिा-योगिना आदि में विजयी को मिलनेवाकी कोई ऐसी सीज जो स्मारक के रूप मे पास रखी जा५। (ट्राफी)

**जय जयकार---स्त्री०**[हिं०] सामूहिक रूप से किसी की वार-बार जय कहने की कियायाभाव।

**बयजपवंती—स्**त्री**०** [हिं०] रात के दूसरे पहर में गाई जानेवाली सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी जिसे कुछ लोग मेघराज की भार्या और कुछ लोग मालकोश की सहचरी बनाते है।

**जय-जीव---पु**०[हि० जय : जी] एक प्रकार का अभिवादन जिसका अर्थ है कि तुम्हारी जय हो और तुम चिरत्रीवी होओ।

**जय-दक--पु**०--जयदक्का ।

**वय-उक्का--स्त्री०[मध्य०स०] युद्ध में** जीत होने पर बजाया जानेवान्त्रा

**वव-तारु-पु०[मध्य०स०] सर्गात में एक ताल का नाम।** 

**क्यांत—पु॰**[स॰ जयत्] एक सकर राग जिले कुछ लाग गौरी और लेलिन तथा कुछ लोग पूरिया और कल्याण के योग से बना हुआ मानने है।

**व्यक्ति-की--स्त्री॰**[हि॰] एक रागिनी जिसे दीपक राग की भागी कहा गया है।

**जयती—स्त्री०** ≔जयति ।

**बब्दक्टबाय--**पु०[स०] रात के पहले पहर मे गाया जानेवान्टा सपूर्ण जानि का एक संकर राग जो कल्याण और जयति-श्री के योग में बनता है। **जयत्सेन--**पुं० [स० जयन्ती-सेना ब०स०] नकुल का वह नाम जो उसने

स्वय विराट् नगर में अज्ञातवास करते समय अपने लिए रखा था। **जय-बुंबुभी—स्त्री०[मध्य०स०] जीत होने पर वजाया जानेवाला इसा।** 

**जय-दुर्गा-**स्त्री०[कर्म०स०] दुर्गाकी एक मूर्ति। (तत्र)

जयवंब--्[०] स०]संस्कृत के एक प्रसिद्ध कवि का नाम जो भौत गोविंद' के

जयद्बल-पु०[म०जयत्-बल ब०स०] सहदेव का वह नाम जो उसने स्वयं विराट नगर मे अज्ञातवास करते समय अपने लिये रखा था।

जयद्रय-पु०[स० जयत्-स्थ व०स०] महाभारत में वर्णित एक राजा जिसने अभिमन्युको मारा या और जिसका वब अर्जुन ने किया या।

जय-ध्वज--प्०[मध्य० स०] विजय पताका।

जयना\*—-स० [स० जयन्] जय प्राप्त करना। जीतना।

जयनी—स्त्री०[स०√ जि⊹ल्युट्—अन, डीप्] इन्द्रकी कन्याकानाम । जय-पत्र---प्०[मध्य०स०] १. वह पत्र जो प्राचीन काल में पराजित राजा विजयो राजा को अपनी पराजय स्वीकार करते हुए लिखकर देते थे। २. न्यायालय द्वारा किसी व्यक्ति को दिया हुआ वह पत्र जिसमें उसकी

मुकदमे मे होनेवाली जीत का उल्लेख होता है।

जय-पत्री---रत्री०[मध्य०स०] जावित्री।

**जय-पाल**—पु० [जय√पाल् (रक्षा करना) ⊹ अण्] १. जमालगोटा। २ विष्णु। ३. राजा।

जय-पुत्रक---पु० | मध्य०म० | पुरानी चाल का एक प्रकार का पाना।

जय-प्रिय—पु०[ब०स०] १. राजा विराट् के भाई का नाग। २. ताल का एक भेद।

जयफर—पु० जायफळ। उदा०—जयफर, लौंग सुपारि छाहारा। मिरिच होइ जो सहैन झारा।--जायमी।

जय-मंगल----पु०[व०स०] १. वह हाथी जिस पर विजयी राजा सवारी करताथा। २. सरीत में एक प्रकार का ताल ।

जय-मल्लार--- पु०[स०] सपूर्णजाति का एक राग जिसमें सभी शुद्ध स्वर लगते हैं।

जय-माल----स्त्री०ःजय-माला।

जय-माला--स्त्री ० [ मध्य ०स ० ] १. विजेता को पहनाई जानेवाली माला। २ थिवाह के समय फूळो आदि की वह माला जो कन्या अपने भावी पति के गले में डालती है।

जय-यज्ञ--पु०[मध्य०स०] अध्वमेघ यज्ञ।

जयरात-प्०[म०] महामारत में वर्णित कलिंग देश का एक राजकुमार जायुद्ध में भीम के हाथों मारा गया था।

जय-लक्ष्मी----रश्री०[मध्य०स०] जय-श्री। विजय-श्री।

जय-लेख---पु० -जय-पत्र। (दे०)

जय-वाहिनी----स्त्री०[ष०तः ] इद्राणी । शवी ।

जयज्ञाल--पु०[सं०] यादव वंश के प्रसिद्ध राजा जिन्होंने जैसलमेर नगर वसाया था।

जय-भृंग---पु०[मध्य०स०] जय-ध्वनि करनेवास्ता। नरसिंचा।

जय-श्री---स्त्री० [य०त०] १. विजय। २. विजय की अधिष्ठात्री देवी। ३ सच्या के समय गाई जानेवाली संपूर्ण राग की एक रागिनी। जय-स्तम-पुं॰ [मध्य०स०] वह स्तम्भ या बहुत ऊँची वास्तु-रचना जो किसी देश पर विजय होने की स्मृति में बनाई जाती है।

जया—स्त्री०[स०√जि (जीतना)+अच्—टाप्] १. कुर्गा, दुर्गा की सह-चरी तथा पार्वती जी का नाम। २. अरणी, अयंती तथा शमी के वृक्षीं की सजा। ३. अड्डूल का फूल। ४. हरी दूव। ५. हरीतकी। हड़ा

६. भौष। ७. पताका। ८. सोलह मातृकाओं में से एक १९. मात्र वाक्ला एकादवी। १०. कृष्ण तथा वाक्ल पक्षों की तृतीया, अध्यमी और त्रयोदशी तिथियौ। वि० स्त्री० जय दिलानेवाली। **अवादित्य--पुं**०[स०] काश्मीर के एक प्राचीन राजा जो 'काशिकावृत्ति' के कर्त्ता माने जाते हैं। कया-इय-स्त्री० [प०त०] जयंती और हड। **जयानीक--**पुं• [म०] १. राजा द्रपद के एक पुत्र का नाम । २. राजा विराट्के माईकानाम । मातृका का नाम। २. सकर जाति की एक रागिनी। जयाबह—वि०[मं० जय-आ√वह (पहुँचाना) । अच् | जय दिलानेवाला। **जयाव्य---प्**र[स०] राजा विराट् के एक माई का नाम। अधिष्णु—वि० [सं०√जि (जीनना) ! इष्णुच्] १ जय दिलानेवाला। विजय प्राप्त करनेवाला। २. जो वरावर जीतना रहना हो। जयी (यिन्)--वि० [स०√ांज (जीतना) । इनि] जिसकी जय अर्थान् विजय हुई हो। †स्त्री० जई। जबेंद्र---पु० सि० | काश्मीर के राजा विजय के एक पुत्र का नाम । जयेती-स्त्री०[म०] एक सकर रागिनी। जयोल्लास---पु०[जय-उल्लास, ४०त०]जय अर्थान्, विजय मिलने पर होने-वाला उल्लामः। जय्य—वि० [म०√ जियत्] जो जीना जामकताहो । जीते जाने के योग्य । करंड--वि० स० ] १. क्षीण । २. बृद्धा जरंत--प० [सं०√ज (जीर्ण होना) । अच्-अन] १ अधिक अवस्था-वास्त्राव्यक्ति। २. मैसा। जार---पु० [स०√ जु∤ अप्] १ जीर्णयानष्ट होने की अवस्थाया भाव । २. वह कर्म जिससे शुभाशुभ कर्मों का क्षय होता है। वि० [√पू+अप्] १. बृद्ध होनेवाला। २. क्षीण या बृद्ध करनेवाला। पु०[स० जरा] जरा। वृद्धावस्था। †पुं०≕ज्वर। पुं०[फा० बर] १. सोना। २. धन। पुं० [हि० जड़ ] जड़ । पुं० [देश ०] एक प्रकार की समुद्री सेवार । बर्ख-स्त्री : [सं श्रीरक] १. बोबे हुए बीज में से निकलनेवाला नया अंकुर। २. जी या घान के छोटे अंकुर जी विशिष्ट अवसरों पर मंगल-कामना प्रकट करने के लिए मेंट किये जाते हैं। बर-संबर---पुं • [फा॰ जरी+हि॰ कंबल] वह आवरण या जीवना जिस पर जरीका काम बना हो। उदा०---- जुरा जर कंबर सो पहिरायो। केशव। **जरक---स्त्री० ≔श्रलक**। **अरकटी---स्त्री०[देश०] एक शिकारी चिडिया।** 

**करकस-वि०**[फा॰ जरकश] (वस्त्र) जिस पर जरी का काम हुना हो।

जरकसी---वि०≕जरकस। जरकान-पुंo[अo] गोमेद नामक रत्न। **बर-करोब---वि०**[फा०] धन देकर खरीदा हुआ। कीत। **बारक्षेक-**-वि०[फा०] [भाव० जरकेजो ] (भूमि ) जिसमें फसल अधिक मात्रा में होती हो। उपजाऊ। **जरगह, जरगा--पुं**०=जिरगा। **बरछार--वि०**[हि० जरना । सं० क्षार] १. जो जलकर राख हो गया हो। २. नष्ट। **जरज**--पुं०[देश०] एक प्रकार का कद। **जरजर-**—वि० ≔जर्जर । **जरजरना**—अ०[हि० जरजर] लर्जर होना या जीर्ण-शीर्ण होना। **जरठ-**—वि०[स० √ज् ⊬अऽन् ] १. बुड्दमः वृद्धः। २. जीर्थः। ३. कठिन। कठोर। ४ कर्कशाप, निर्दया६, जिसका रगकुछ पीलापन लिये हुए सफेर हो। **जरठाई+--स्त्रो**०[स० ज्ञरठ ⊦हि० बाई (प्रत्य०)] बुड़ापा। दरडा--स्त्री०[ √जु(बुढ़ापा)+प्यड-ङीप्] एक प्रकार की वास। जरण-पुं० [सं०√जू+णिज्। त्यु-अन ] १. हीग। २. जीरा। ३. कालानमक। ८. कासमर्द।कसीजा। ५. बुढ़ापा। ६. दसप्रकार के ब्रहणों में से बह जिसमें पश्चिम से मोश होना आरम्भ होता है। वि० जीणं। पुरम्ता। जरण-बुम---पुं० | कर्म ०स० ] १. साखुका वृक्ष । २. सागीन । जरणा-स्त्री०[स० जरण -टाप्] १. काला जीरा। २. वृद्धावस्था। ३. स्तुति। ४. मोक्ष। जरत्—वि०[सं०√जू⊹अतृन] [स्त्री० जरती] १. बुडडा। बृद्ध। २. क्षीण। ३. पुराना। जरतार---पुं∘[फा॰ जर ⊹हिं० तार] जरी अर्थात् सोने, वौदी आदि के वे तार जिनसे कपड़ो पर वेल-बूटे आदि बनाये जाते हैं। जरतारा --- वि॰ [हिं॰ जरतार] [स्त्री॰ जरतारी] (वस्त्र) जिस पर जरी का काम हुआ हो। **जरतारी--**न्त्री०[हि० जरतार] जरी से बना हुआ बेल-बूटों का काम। जरतिका-स्त्री ० [स० जरती ⊹कन्-टाप्, ह्रस्व] बूढ़ी स्त्री । बरती-स्त्री०[मं० जरत् +डीप्] जरतिका। **जरतुवा---**वि०[हि० जलना] दूसरे की अच्छाई या स्भृद्धि को देखकर मन हो मन कुइने या जलनेवाला। **बर तुक्त---पु॰ ःजरदु**श्त । व्यरस्वर्ष--पुं०[सं०] एक वैदिक ऋषि। **जरत्कार-पुं**ं[सं०] एक ऋषि जिन्होंने वासुकि नाग की कन्या मनसा से विवाह किया था। स्त्री० उक्त ऋषि की पत्नी मनसा का दूसरा नाम। व्यय-वि०[फा० अर्थ] पीले रंग का। **बरद बंडी-र्**त्री॰[हि॰ जरद+बंडी] काली वंडी की तरह की एक

जरवक--पुं०[फा० अर्दक] जरदा या पीलू नाम का पक्षी।

**करवष्टि--वि०[सं०]१. वृद्ध । २. बुस्टा । दीर्वजीवी ।** 

स्त्री ०१. बुढ़ापा। २. दीर्घजीवत।

करवा—पूँ० [का० क्राः] १. विशेष प्रकार से पकाये हुए मीठे पीले वायल । २. पान के साथ साने के लिए पियेश पकार से बनाई हुए मसलिबार सुपीयत सुरती जो प्राय. पीले राग की जीर कमो-कमी काले या लाल रग की भी होती हैं। ३. पीले रग का बांधा ।

पुं०[स० जरदक] एक प्रकार का पक्षी जिसको कनपटी तथा पैर पोले होते हैं। पीलू।

कर-बार—वि०[फा०] [भाव० जरदारी] १. (व्यक्ति) जिसके पास

जर अर्थात् भन हो । २ अमीर । धनवान । खरवालू—पु०[फा० जरद∹-आलू] खुवानी ।

चरदी रती∘[फा०]१. जरद अर्थात् पीले होने की अवस्था, गुण या अस्तर

मुहा०---(किसी पर) जरदी छाना ःरोंग आदि के कारण किसी के शरीर का रग पीला पडना।

२. अंडे में से निकलनेवाला पीला अश।

जरदुष्त-पु०[फा० मि० म० जरदिष्ट दीर्वजीवी, वृद्ध] फारस का एक प्रसिद्ध विद्वान् जिसका जन्म ईसा से छ सौ वर्ष पूर्व हुआ था।

शरदील—पु० कि। जरदोज ] [भाव० जरदोजी] वह व्यक्ति जो सोने, चौदी आदि की तारों से कपडों पर बेल-बूटे बनाना हो। जरदोजी का काम करनेवाला।

चरवीची—स्त्रीं०[फा० जरदोत्री] १. सोने, चर्दिः आदि के तारों से वस्त्रों आदि पर वेल-बूटे बनाने का काम । २. उनन प्रकार का बना हुआ काम । वि० (कपडा) जिस पर उक्त प्रकार का काम बना हो ।

चरवृगब---पु०[म० जरत्-मो कर्म० स०, टब्] १ बुड् ा बैल। २. बृहत्सहिता के अनुसार एक वीथी जिसमे विशासा और अनुराधा नक्षत्र हैं।

**बरदिव--**पुं०[स०] जल।

**बरन**‡---स्त्री०--जलन।

**बरना#--अ०** == जलना ।

सि॰=जड़ना।

जरनिक—स्त्री०[हि० जलन] जलन। उदा०—हृदय की कबहुँ न जरिन घटी।—सूर।

बरनिर्मा—पु॰[फा॰ जरनिशाँ] लोहे पर सोने, चौदी आदि से की जाने-वाली पच्चीकारी।

**बरनैस--**पु॰ --जनरल (सेनापति)।

करक स्त्री०[ल० अर्ब]१. आमात। चोट। प्रहार। २. तबले, मुदंग आदि पर किया जानेवाला आमात। चौटी। ३. गुगा। ४. कपढ़े आदि पर काढ़ी या छापी हुई बेल।

बर-बफ्त---पु०[फा० ज़रबक्तन] वह रेशमी कपड़ा जिस पर कलावनू काकास हुआ हो।

बर-अम्ती-विः [फा० जरवफ़री]१. जर अपत सबधी। २. (कपड़ा) जिस पर जरवम्त का काम हुआ हो।

**बर-बाफ-**--{०[फा०] वह व्यक्ति जो कपड़े पर जरबफ्त का काम करता हो।

**जरबाफी---**वि०[फा०] जर-वपत या जरबाफ संबंधी।

स्त्री ॰ कपडे आदि पर कलाबल् से बेल-बूटे आदि काढ़ ने की किया या भाव।

**जरबीला**—वि० फा० जरव ] चमक-दमकवाला । भड़कीला ।

-भरम—पु० — जन्म। उदा० — कर्तुं मृत्व राखें की दुल दहु कस जरम निवाहु। — जायसी।

अरमन—पुं ० [अ०] यूरोप के जर्मनी नामक देश का नागरिक या निवासी। स्त्री ० जन्म देश को भागा।

वि०१. जरमनी देश में होने या रहनेवाला। २. जरमन देश-सबबी। जरमनिसलबर—पु०[अ०] एक चमकीली मिश्र थातु जो जस्ते, तीवे, निकल आदि के योग में बनाई वानी है।

जरमनी-पु० अ० ] यूरोप का एक प्रसिद्ध राज्य।

**जरमुजा**—वि०[हि० जरना ⊦मुअना चमरना] [स्त्री० जरमुई] ईर्ष्या, देव बादि के कारण जलनेवाला।

**बरर—पु॰** [अ॰ जरर] १. नुकसान। हानि। २. आधात। चोट। ३. विपत्ति।

**बरल! — स्त्री**० [देश०] एक प्रकार की प्राम । भेथानी।

क्रमी क्वलन। जरवारां —वि० का० जर(्थन) ॉह० वारा (बाला)] [स्त्री० जरवारों] १. जिनके पास जर अर्थान् घन हो। २. अपार। धनी। जरस—गु० देवा०] ससूद मे होनेवाली एक प्रकार का घान।

जरांकुक - पु ० [स ० ज्वरांकुश] एक प्रकार की घास जिसकी पनियाँ सुग-धित होती हैं।

जरा—स्वी०[स०√वृ (यृद्ध होना) ; अङ्—टाप्] १. पृद्ध होने का अवस्था। बृद्धापा। बृद्धावस्था। २. वृद्धापे म होनेथाला कमजोरी। ३. काल की कच्या का नाम। (पूराण)

पु॰ एक ब्याघ जिसके वाण में कृष्ण जी देवलोक गिथारे थे।

वि०[अ० जरः] मान या मात्रा में थोड़ा। अल्प। कम।

बन्य • किसी काम था बात की अल्पता, तुन्छना, सामान्यता आदि पर जोर देने के लिए प्रयुक्त होनेवाला अन्यय। जैसे—(क) जरा तुम भी बले चलो। (ख) जरा कलम उठा दो।

जराअत-स्त्री० अ॰ जिराअत] [वि॰ जराअती] खेरी-वारी।

जराक | — वि०[हि॰ जड़ाऊ] जिसमें नगीने जड़े हों। उदा॰ — पौक्रि कबक जराऊ पाऊँ। दीन्हि असीस आइ तेहि ठाऊँ। — जायसी।

**वरा-कुमार---प्**०[व०त०] जरासथ।

जरा-प्रस्त---वि०[त्०त०] जो जरा से पीड़ित हो । वृद्धावस्था के कारण कमजोर तथा विश्विल ।

जरा-जीर्ज-वि०[तु०त०] जो पुराना अथवा वृद्ध होने के कारण जर्जर हो गया हो। जरा से जर्जर।

बरातुर-वि० [जरा-आनुर तृ० त०] जरा-प्रस्त। वृद्धा।

जरार---पुं∘ [स॰ जरा√अ ्(लाना) +अण्?] टिड्डी।

**बराना**—स॰=जलाना । स॰=जड़ाना ।

**जरा-पुष्ट---पुं**०[तृ०त०] जरासंघ।

**अरी-बाफ--**पुं०[फा० ज्रीबाफ़] जरी के काम के कपड़े आदि बुननेवाला बराफत---रत्री० [अ० पराफ़त] जरीफ अर्थात् हॅंसोड़ होने की अवस्था कारोगर। या भाव। मसखरापन। **जरीमाना**†— पुं० ःःजुरमाना । **बराफा---पूं**० [अ०जुर्राफः ] ऊँट की तरह का लंबी गरदन तथा लंबी टाँगों-**जरीया--**पुं० ≔जरिया। वाला एक पशु । जराभीत--वि०[तृ०त०] वृद्धावस्था से डरनेवाला। अक्क्य---पुं०[सं०√जू (जीर्णहोना) । ऊथन्] गोस्त । मांस । पुं० कामदेव। **अरूर-अब्दर** वि०[अ०] अवश्य । अवश्यमेव । **अक्टरत**—स्त्री०[अ० जरूरत] १. आवश्यकता। २. प्रयोजन। **जरायम**—पु०[अ० 'जुर्म' का बहु०] अनेक प्रकार के अपराघ। **बक्री--वि०**[फा॰ चरूरी] १ जिसके बिना किसी का काम ठीक प्रकार से जरायम पेका--- थि० अ० जरायम .-फा० पेश | (वह) जो अनेक प्रकार न वले। जैसे---रोगी को नीद आना जरूरी है। २. जिसका होना या के अपरावों के द्वारा ही जीविका चलाता हो। अपरावशील। घटित होना इकने को न हो । जैसे—मृत्युजरूरी है। ३. प्रस्तुत जरायु—-पु०[स० जरा√इ (गति) - त्रुण्] १. वह झिल्ली जिसमें माता परिस्थितियों में जो किया ही जाना चाहिए। जैसे-उन पर मुकदमा के गर्भ से निकलने समय बच्चा लिपटा हुआ होना है। आविल । खेडी। वलाना जरूरी है। ४. जो नुरन्त किया जाने को हो। जैसे---एक २ गर्भाशय। ३ योनि। जरूरी काम जा गया है। जरायुज-पु०[म० जरायु√जन् (उत्पन्न होना) +ड] वह प्राणी जो माता के गर्भ में में निकलते समय लेडी में लिपटा हुआ होता है। पिडज। **बरोल--**पुं•[देश•] आसाम और नीलगिरि के पहाड़ों पर होनेबाला जराब--- वि० जडाऊ। एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है। जरौट†--वि०[हि० जड़मा] जड़ाऊ। पु० - नडाव। व्यक्तंबर्व--वि० [फा॰] व्यवत-दमकवाला। चमकीला। जरा-शोष--पुं० [ मध्य०म० | बृद्धावम्या में हीनेवाला एक शोव रोग। जरा-संध--गु० [ब०म०] मगम का एक प्रसिद्ध प्राचीन राजा जो कस का **जकान--**पुं० ≔जरकात । क्रवर—वि०[मं०√अर्ज् (क्रिड़कना) ⊦अरन्] १. (वस्तु) जी पुरानी व्यम्रथा। हो जाने के कारण या अधिक उपयोग में आने के कारण कमजोर तथा जरा-मुत---पुं०[प० त०] जरासघ। बेकाम हो चलो हो । जैसे---जर्जर मकान या जर्जर वस्त्र । २. लाक्सणिक बराह†---पु०ः जर्राह । **जरिणी--**रत्री० [स० जरा | इति---ङीप् ? ] अधिक **अवस्थावा**ली अर्थ में कोई चीज या बात जिसका महत्त्व या मान पुराने पड़ने के कारण स्त्री। बुढ्या। बहुत ही कम हो गया हो। त्रैसे--ये साहित्यिक परम्पराएँ अब जर्जर हो : जरित---वि०[स० जरा ⊦इनच्] बुड्ढा। चुकी हैं। ३. खंडित : टूटा-फूटा। ४. वृद्ध । बुड्झा। ≉বি৹ ∍সহিন। पुं० इडरीला। पत्थर फूल । जरिमा(मन्)---स्त्री० [सं० जरा | इमिनन् ] जरा । बुढ़ापा । बृद्धावस्था । जर्जरामा---स्त्री० [सं० जर्जर-आनन ब०स०] कार्तिकेय की अनुवरी एक कारिया---पु०[अ० जरीअऽ] १ संबधः। लगावः। २. कारणः। हेतुः। मात्का का नाम। वर्षरित-वि०[स० जर्जर +णिन् +क्त] जर्जर किया हुआ। ३ साधन। **कर्ज-पुं**०[सं०√जू+नन्] १, चंद्रमा। २. वृक्षा पर-के जरिये द्वारा। **वर्त-**-पु०[√अन् (उत्पत्ति) ⊹त, र आदेश] १ हाथी। २. योनि । †वि०[हि० जड़ना] जड़नेवाला। †वि०[हि॰ जलना] १. जला हुआ। २. जलाने से बननेवाला। व्यक्तिक--पूं∘[सं०√ जु⊹तिकन्] १. प्राचीन वाहोक देश का नाम । जैसे--जिरया नमक। २. उक्त देश का निवासी। व्यक्ति—पुं• [सं•√जृ ⊦विच्<जर्—तिल, कर्म॰स॰] जंगली तिल। **व्यरिक---पुं**०[फा० जरिश्क] दारुहल्दी। वन तिलवा। जरी (रिन्)---वि०[सं० जरा⊹इनि] बुड्ढा। वृद्ध। †स्त्री० जड़ी। **अल्—**पुं०[सं०√जन्∔तु, र आदेश] ⇒जर्त। कर्व-वि०[फा० कर्व] पीले रंगवाला। पीला। जरद। स्त्री० [फा०]१. बादले से बुना हुआ ताश नामक कपड़ा। २. सोने के वे तार जिनसे कपड़ों पर वेल-बूटे आदि बनाये जाते हैं। **वर्षा**--पुं०⇒जरदा। **वर्वालू**—पुं० =जरवालू । जरीनाल-स्त्री०[?] वह स्थान जहाँ पर ईटें और रोड़े पड़े हों। जरीफ--वि०[अ० जरीफ़] १. परिहास-त्रिय। २. हेंसोड़। वर्षी—स्त्री० [फा०]=जरदी। जरीब—स्त्री ० [फा०] १. खेत या जमीन नापने की एक प्रकार की जंकीर वर्षाव-पुं०[ माव० जर्दोजी]-जरदोज। (दे०) **चरां--पुं**०[अ० अर्<sup>ह</sup>ः] १. किसी वस्तु का बहुत छोटा टुकड़ा। अपू। या डोरी जो लगभग ६० गज लंबी होती है। कण । २. बुल आदि का कण विशेषतः वह कण जो प्रकाश में उड़ता तथा कि॰ प्र०---शलना। २. डंडा। लाठी। चमकता हुआ दिसाई देता है। रेगु। ३. तीउ में एक जी का सीवी **बरीवकश--पुं**•[फा॰] जरीव सींचने अर्थात् जरीव से जमीन नापनेवाला वर्गर-वि० [थ०] [भाव० जरीरी] वहाकुर। बोर। व्यक्ति ।

चर्राह अस-कौच--पुं० [स० जल ⊹हि० कौच] १. कौच का यह बड़ा पात्र **बर्राह—पु०[अ०]** [भाव० जर्राही] वह चिकित्सक जो विकृत अगी की जिसमें इसलिए जल भरकर रखते हैं कि उसमें मझलियाँ, बनस्यतियाँ शस्य-विकित्साकरताही। चीर-फाड़करनेवालाव्यक्ति। आदि रहसके। २ एक प्रकारका यंत्र जो ऐसी बालटी के रूप में होता **वर्राही---**न्त्री०[अ०] जर्राहका काम यापेशा। है जिसके पेदे में शीशा लगा रहता है और जिसकी सहायता से जल के **वर्षर--पुं**०[स०] नागों के एक पुरोहित। अदर की चीजे देखी जाती हैं। (बाटर ग्लास) व्यक्ति—पु०[स० जर्तिल पृथो० सिद्धि] जगलो निल। जर्निल। जल-कांत--पु० [प० त०] १ वायु। २. वरुण। **जर्लग—पु**०[स० जल√गम् (जाना)-∣-ड, मृम्] महाकाल नामक लता। जल-कांतार---पु० [ब० स०] वरुण । **बर्लगब—पु**०[स० जल√गम् ⊦खत्र्, मुम्] चांडाल । **जल-काक-**-पु०[स०त०] जल-कीशानामक पक्षी। **कर्मणर—पु**०[सं० जल√धृ(धारण)+खच्, मुम् ] १. एक प्रसिद्ध राक्षस **जल-कामुक-**-पु० [४० त०] कुटुविनी नामक **बृ**क्ष । जिसका जन्म समृद्र से माना जाता है, और जिसका वब विष्णु ने किया जलकिनार-पु० [हि० जल ∤किनारा] एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। था। २. नाथपथी एक सिद्धः। जल-किराट—पु०[जल-किर स० त०,√ अट् (गति) +अच्] माह्। पु•==जलोदर (रोग)। घडियाल । **व्यतंत्रस**—पु०[सं०] १. नदी। २. अंजन । **कल-्युं**०[√जल (जीवन देना) ⊹अच्] १ गध तथा स्वाद से रहित वह **जल-कुंतल--**पुं० [प० त०] मेवार। प्रसिद्ध सफोद तरल बदार्थ जो बादल वर्षा के रूप मे पृथ्वी पर गिराते है। जलकुभी—स्त्री० [हिं० जल ⊦कुर्मा] कुर्मा। जल-कुक्कुट-पु० [स० त०] म्रगादो नामक पक्षी। और जिससे झीलें, नदियाँ, समुद्र आदि बनते हैं। पानी। २. उशीर। जल-कुक्कुभ---पु० [स० त०] एक जल-पक्षी। स्वसः। ३. पूर्वाषाढ़ा नक्षत्रः। ४. जन्म कुडली मे का चौया घर। अनल-कुक्जक---पु० [जल-कुब्ज स० त०, √कै (प्रतीत होना) ⊦क] ५. सुगथवाला। ६. तेल। उदा०—मेरे अतरतम के दोपक वे क्या जल बिन जल न सकेने।——नरेद्रा ७ एक प्रकारका दिव्य (परीक्षा) । १ संबार। २. काई। ८. रहस्य सम्प्रदाय मे, (क) माया। (ख) शरीर। (ग) समार। **वक बिल-पु॰ [ब॰ त॰] १. पानी का भँवर । २. पानी पर तैरने-जल-कूर्ण--**पु०[स०त०] मूँगनानक जल-बनु। बाला काले रन का एक छोटा कीडा । भीरा। **जल-केतु-**--पु० [प० न०] एक पुच्छल नारेकानाम । चक्कई—स्त्री० [?] एक प्रकार की कील या काटा जिसके दोनों ओर बॅकुड़े होते हैं। जानेवालो ऋहाएँ। <del>बास-बंटक-पु</del>• [स॰ त॰ ] १. सिवाडा। २. कुमी। जल-केश---पु० [प० न०] सेवार । **जल-कंबु-पु॰** [मध्य॰ स॰] पैरो मे होनेबाली वह खुजली जो उनके जलकौआ--पु० [हि० जल ⊹कौआ] काले रग का एक प्रसिद्ध जल-पक्षी जरू में भीमते रहने के कारण उत्पन्न होती है। जिसकी गर्दन सफेद और चोंब भूरे रग की होती है। **जल-कंद-पु॰** [मध्य॰ स॰] १. केला । २. कॉदा नामक गुल्म । जल-किया-स्त्री० [मध्य० स०] तपंग। बलक-पुं∘ [स॰ जल√कै (प्रकाशित होना) +क] १. शला। २. जल-कीड़ा---र्नी० [स० त०] जलागय में नहाते समय की जानेवाली कौडी। कोडा। जल-विहार। **बल कपि--पु**० [स० त० ] सूंस नामक जल-जनु। जल-सन-पु० [ष० त०] जलाशयों के किनारे रहनेवाला एक <del>बल-कपोत-पु</del>० [मध्य० स०] जलाशयों के किनारे रहनेवाली एक चिडिया । जलकर—पु० [हि० जाल] [स्त्री० अल्पा० जलकरी] धार्गो या रस्सियों <del>वार करंक पुं</del>ठ [मध्य ० स०] १. नारियल । २. कमल । ३. शास । की बनी हुई वह बड़ी जाती जिसमें फण आदि रखकर एक स्थान से ४. तरंग। लहर। ५. बादल। दूसरे स्थान पर ले जाये जाते हैं। वल-कर---पु० [मध्य०स०] १. वह कर जो किसानों को नहर से सिवाई अललाबा† —पु०[स० जल ⊦हि० खाना] जलपान । कलेबा । के लिए जल लेने के बदले में देना पड़ता है। २. जलाशयों मे होनेवाले <del>बन-गर्व---पु० [स० त०] जल में रहनेवाला सौप</del>। डेढ़हा। पदार्थ । जैसे-कमल गट्टा, मछलं।, सिवाड़ा आदि । ३. उनत प्रकार जल-गर्भ---पु० [मध्य० रा०] बुद्ध के प्रसिद्ध शिष्य जानद का पूर्व जन्म के पदार्थी पर लगनेवाला कर। का नाम। <del>बल-कल---र</del>त्री॰ [स॰ जल+हि॰ कल] १. वह यंत्र जिसकी सहायता वि॰ [ब॰ स॰] जिसके मर्भ में जल हो। पानी बरसानेवाला (बादल)। से नलों द्वारा किसी नगर के घर-घर में पानी पहुँचाया जाता है। **जलप्रभ≉**—वि०≕जल-गर्भ। २. उक्त कार्य की व्यवस्था करनेवाला विभाग। व्यलगुरुय-पुं० [य० त०] १. पानी में का मेंबर । २. कस्तुका । <del>जल-करक-पु</del>० [प० त०] १. कीचड़ा २. सेवार । ३. काई । ३. ऐसा प्रदेश जिसमें जल की कमी हो । **बल-कल्मब**—पु॰ [प॰ त॰] हलाहल । जल-बड़ी-स्त्री० [स० जल+हि० घड़ी] समय का बोध करानेवाला <del>वल-कांक---पृ</del>० [जल-√काक्ष् (चाहना) +अण्] हाथी। एक प्राचीन यत्र । वस-कांकी (क्षिन्)—पु० [जल√काक्ष्+णिनि] हायी। विशेष---एक विशेष प्रकार की कटोरी को जिस में एक छोटा-छा छेर

```
होता था, पानी से करी हुई नाँद में छोड़ा जाता है और इसमें भरे जाने-
वाले जरू के परिमाण से समय का ज्ञान होता था।
```

कक्ष्यूनर†---पुं० [हि० जल+पूमना] पानी का भेंदर। जलावर्त। चक्कर।

चक-चरवर—पुं∘ [तृ०त०] वह भू-भाग जहाँ जल की कमी हो । चक-चर—पुं० [जल-/वर (चलना)-∤-ट] जल में रहतेवाले जीव-

कल-कर---पु० [जल√वर् (कलना)⊹ट] जल में रहनेवाले जीव-जंतु।

**जलवरी—स्त्री०** [जलवर+र्डःप्] मछली।

<del>जल-बारी (रिम्)—पुं∘</del> [जल√वर् ⊣िणिनि] जल में रहनेवाला जीवा

कक-चिक्क—पुं∘ [व० त०] १. एक जल-जतु । कुमीर । नाक । २. वह चिक्क या रेखा जो यह सूचित करने के लिए बनाई जाती है कि नदी की बाह आदि का गानी कब किनना ऊँचा गहुँचना या गहुँचा था। ३. कागज बनाने के समय एक चितिकट प्रक्रिया से बनाया जाने-थाला वह चिक्क जो उसकी किसी विकारता का सूचक होता है और जो कागज को नेजल प्रकाश के सामने रखने पर दिखाई देता है। (शटर मार्क)

जलबीलाई†---स्त्री०--चीलाई।

जल-जन्तु---पु० [प० न०] जल में रहनेवाले जीव या प्राणी।

जलजन्तुका—स्त्री० [म० जलजतु⊹कन्—टाप्] जॉक ।

जलजंबुका---र्या० [स० जल---जंबु मध्य० स०,।कन्---टाप्] जल-जामृत नामक थेड़ और उसका फल।

व्यक्तज्ञ—चि० [सं० जल√जन् (उत्पत्ति) +ड] जल में से उत्पन्न होनेवाला ।

पु०१. कमल । २. जल-जंतु । ३. मोती । ४. शका

जल-जल्य---पु०[तृ०त०]कमल।

अलबला---पु० [अ० वाल वाल:] भूकप। भूडोल।

कल-कात--वि० [स० त०] जो जल में उत्पन्न हो। जलज।

पु० कमल ।

सलकामुन-पुं० [स० परु+हि० जामुन] १. निर्देशों के किनारे होने-बाजा एक प्रकार का बयलों चानुन का वृक्ष । २. उत्तर रेड़ का फ ठ । सलकासल-पुं० [जाजज-वासन व० स०] वह जिसका अस्तर कमल हो वर्षात् ब्रह्मा ।

जल-जिल्ला—पुंo [बo तo] पहियाल।

जल-जीवी (विन्)--पु० [जल√जीव् (जीना)+णिनि] मखुला।

कल कनकाम-पुं [सं ] भूगोल में बल की वह पतली जलवाश

जो दो बड़े समुद्रों को मिकासी हो ।

**जल-दिय-पु**० [स० त०] घोषा ।

बसम्ब≄---रमी० [सं० ज्वलम] अमिन्।

ककन्तरंग-पु० [व० त०] १. जक से भरी हुई कटोरिजों का वर्ग सा समृह जिब पर अकम-अकम अधिका कर के इस्त्री स्वर निकाले कार्त हैं। २. उक्त कटोरिजों पर आधात करने से होनेकाकी व्यक्ति सा सम्बर्ध। जल-तरोई—स्त्री॰ [हिं० जल+तरोई] मछनी। (व्यय्य और हास्य) जल-ताइन—पुं० [य० त०] जल पर आधात करने के समान व्यव का काम करना।

जल-तापिक---पु० [सं० जलनापिन् +कन्] एक प्रकार की बड़ी समुद्री मछली।

कल-सापी (पिन्)—पुं० [मं० जल√तप् (तपना) +िवनि] =जल-तापिक।

जलताल—्यु॰ [स॰ जल ⊢तल्—टाप्, जलता√अल् (पूरा होना)

चलत्रा—स्त्री० [जल√त्रा (वचाना) ⊹क — टाप्] खाता । चल-त्रास—पं० [तृ०त०] जलातंक । (दे०)

बलयंभ—पु० [स० जलस्तंबन] १. जल की धारा को बोधने या रोकने की किया या भाव। २. दे० जलस्तंभं।

जलब—वि० [जल√दा (देना ) +फ] जल देनेवाला।

पु० १. बादल । २. बंबज, जो पितरों को जल देते हैं।

जलव-काल—पु० [२० त०] वर्षऋपु।

जलवन्त्रस्य-पु० | व० स० ] शरद ऋतु !

**जक्रवर्षर--प्**० [उपमि० स०] एक प्रकार का पुराना बाजा।

बल-बस्यु---पृं० [मञ्म० स०] [भाव० जलदम्युना] वह जो समुद्री जलाओ के यात्रियों आदि ना सामान लूटता हो।

बलदागम---पुं० [म॰ जलद-आगम, व० स०] वर्षाकाल ।

बल-बान-प् | प० त० | तर्गण ।

कलबाभ-पुरु [मरु जलद-आभा, बरु सरु] वह जिसकी आभा बादल के रंग जैसी हो।

जल-बाशन---पु० [स० जलद-अधन, प० त०] सालू का पेड़ और उसकी लकडी।

जल-पुर्न—पु० [सध्य० ५०] वह धुर्गजो किसी झील, नदी, समुद्र आदि से घिराहुआ हो ।

जल-बेच---पु० [ब० स०] १. पूर्वावाढ़ा नामक नक्षत्र। २. [ष० त०]

जल-वेषता---पु० [स० प० त०] वरुण।

क्सवोदी---पु॰ [?] जलाशयों में होनेवाला एक प्रकार का पौधा जिसके शरीर से स्पर्ध होने पर खुजली उत्पन्न होती है।

कल-प्रच्य--पु० [मध्य० स०] जल मे उत्पन्न होनेवाली वस्तुएँ । जैसे---मुक्ता, शक्त आदि ।

जल-बर—पुं० [√मृ (भारण)+जन्—बर, जल-बर प• त•] १. बादल। २. समुद्र। ३. जलासम।

क्रमयर-वेदारा---पुं० [सं० जरुषर+हि० केदारा] मेव और केदारा के योग से बननेवाला एक सकर राग।

करुवर-मास्त---रंगी [व॰ त॰] १. बादलों की खेणी वा ससह। २. बारह वर्गों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कवशः एक मनाव, एक मनाव, एक सनाव, और एक बनाव होता है।

करुपरी---रनी० [सं० जलपर+कीय्] वापु, परवर कादि का बना हुआ वह वापान विसके बीच में सिर्वीलम स्वापिक किया वासा है बीर जो तीन और से गोलाकार होता है और एक ओर से लबोतरा। अर्था।

वकंबार—पुं∘ [सं॰ जल√षु(रक्षना) +िणन्+अग् ] शाक दीप का एक पर्वत।

स्त्री । [सं । जल + घारा] जल की घारा।

कल-बारा-स्त्री • [प०त •] १. जल की बहु राशि जी पृथ्यी पर यह पहि हो। जल का प्रवाह। २. एक प्रकार की ताल्या जिसमें प्यास सल तपस्त्री पर धारा के रूप से जल कुछ साल, तल छोडा जाता । कलकारी (मिन)—नि• [स० जल√थु + मिनि] [स्त्री • जल्यार्गिः]

जलबारण करनेवाला।

पुं∘ मेथा बादल । क्रकांकि—पुं∘ [स० जल √धा + कि ] १. समुद्र । २ दस शन्त की सूचक संल्याकी सजा। ३. महापद्य ।

जलिया—स्त्री०[स० जलिय√गम् (जाना) ;ड—टाप्] १. लक्ष्मी। २. नदी।

**अलखिज—पु० [सं० जलधि√**जन् (उत्पन्ति); इ] नद्रगा ।

जरू-बेनु—स्त्री० [मध्य० स०] एक कल्पित गाय । (पुराण)
जरून—स्त्री० [हिं० जलना] १. जरूने की अदस्या, किया या भाव ।
२ कारीर के किसी अग के जरूने पर उसमें होनेवाली कप्टकारक

श सरित के किसी आ के जनने पर उसमें होनेशाजी गण्यात्कारक कृत-कृताहट या पीड़ा। ३ सरीर में जबवा उगले किसी जग में किसी प्रकार का रोग या विकार होंगे के कारण होनेशाजी करफारण पुन-कृताहट। वैसे--- कृतकी के कारण हारी में जलन होना। ४. कियां की उसति, तैमन, सुन्न आदि देखकर ईप्यों और हे र के नागण होंगेशाला मानस्किक कर ।

**बसनकुरु-गु०** [स० स० त० ] ऊदविलाव ।

सकर्म—अर्ग्न [संग्रं ज्वलन] १. आग का सयोग था सभई होनं पर कियो सस्तु काऐसी स्थिति के होना कि उसमें में (क) लगट (संग—कोयला अलना) (स) प्रकाश (वैसे—साम जलना) (ग) नाम (संग— कहाही या तावा जलना) (स) युआं (संग—मी है। लाहों जलन पर) आदि उत्पन्न होने या निकलने लगे।

चिक्कंच—प्रयोग की दृष्टि से 'जनना' का क्षेत्र बहुत व्यापक है। इसारें यहाँस्वयं आग भी जनती है, जाग की भट्डी या कृत्हा भी जनता है, मट्डी या चुन्हें में का इंचन भी जनता है, इस इंचन पर पकार्ट जानेवाकी वस्तु भी जनती है और स्वयं बहु पात्र भी जनता है जिसम कार्द जी ज पकाई जाती है। इसी प्रकार सीया भी जनता है, उसमें का तेन भी जनता है और उसमें की बत्ती भी जनती है।

पद—बल्ती आग=भयावह या संकट-पूर्ण वातावरण या स्वित । पुहा•—बल्ती आग में कूबना-जान-बूझकर अपनी जान जोविम में या विशेष संकट की स्विति में डालना ।

२. उन्तर के आधार पर किसी यस्तु का आग से सयोग या नंगर्क होंने पर जलकर मस्म हो जाना । जैसे—पर या शव जलना । ३. किमी विशिष्ट प्रक्रिया से किसी बस्तु के साथ अस्ति का ऐसा स्वयोग होना कि उच उस्तु को कोई दूसरा या नवा क्ष्म आप हो । ४. शरीर के किमी अने का जिन्म आप ती साथ हो ना । जैसे— का जिन्म आप के कारण विकृत जलस्या को प्राप्त होना । जैसे— (क) रोटी पकांते समय तहे से हास जलना । (क) गरम बालू

पर चलते समय पैर जलना। (ग) गरम दूघ पीने से मुँह जलना

मुहा०—जले पर नमक छिड़कना∹ऐसा काम करना जिससे दुखिया कादुख और अधिक यद्रे।

५ तेड-चिं के संबंध में, अधिक ताप के प्रभाव के कारण मुस्का या मूल जाता। येते—इस मोधन गरमी में लेत के लेत जल गये हैं। ६ (आर्तिक ताप) के कारण घरिर का बहुत अधिक तप जाता। वेते—अदर के कारण घरिर जलता। ७ किसी प्रकार की भौतिक या रासायितक प्रक्रिया के कारण किसी बन्तु के विश्वास्य गुलों का तस्य होता। वेते— (क) विज्ञानी का तार जलता। (क) तेजाव की बूँद पड़ने पर कपड़ा जलता। ८ लाशिक अर्थ में हैंगी, कोब, राम-द्वेद आर्दि के कारण बहुत लिक्क उत्तर होता।

मुहा० — जली कटी सुनाना च्रियां या कांत्र आदि के कारण बहुन संकटुवाने कहना। जल भरना च्रीयां, द्वेर आदि के कारण बहुन अधिक दुली होना।

जल-नाय-पु० [य० त०] १ इंद्र। २. तस्य । ३ सन्द्र।

जल-निधि—पु० [घ०त०] १ समृद्र । २ चार की सल्या की सुनक सन्ना।

जल-निवास—पु० [म० त०] यह बोंपडी या छोटा मकान तो हुउ देवो के जगली लोग बडी बील के छिउठे भाग में लभो पर अपने रहने के लिए बनाते हैं। (लेक ड्रॉकिंग)

जलनोम—र्न्ना० [स० जल निव ] जलायमां की दलदली भूभि में उपजनेवाली एक प्रकार की लोनिया।

जलपक+---वि०--जलाक।

जल-पक्षी (किन्)--पु०[मध्य०म०]वे पक्षी जो जलाशयों के समीत रक्ते तथा उनमें की मखलियाँ पकडकर खाते हैं।

जल-पति---पु० [प०त०] १. यहण। २. समृद्र। ३. पूर्वाचाडा न तथ। जल-पय----पु० [प०त०] १ दे० 'जलमार्ग'। २ नहर।

जलपना - अ० [सं० जलपन] १. निरर्षक या व्यर्थ की वाते कहना। बकना। उदा० - आए बृद्धि विषद्ध कृद्ध जलपत दुर्भीया ।- रत्ना०। २. लंबी बौडी होकना। डीय मारता।

जलपाई—स्त्री०[देश०] रहास की जातिका एक पेड और उसका फल। जलपाटल—पु०[स० जल और पटल] काजल।

अस-पान---पुं∘[स॰ जल और पान] भोजन से पहले या बाद में (प्राय: प्रातःकाल और सायकाल) किया जानेवाला हलका भोजन। कलेखा। नावता।

जल-पारावत-पुं० [स०त०] जलाशयों के किनारे रहनेवाली जल-कपीत नामक चिड़िया।

<del>वस-पिड--पुं</del>०[प० त०] अस्ति] आस।

```
जल-विप्यतिका---स्त्री० [मध्य स०] जलपीपल।
```

जल-विष्यली-स्त्री०[मध्य० स०] जलपीयल नामक ओविष ।

जल-पिष्पिका---स्त्री०[प० त०] मछली।

- जल-पीपल-स्त्री०[सं० जलपिप्पली] १ पीपल की जाति का एक प्रकार का छोटा पेड जो खड़े या स्थिर पानी में होता है। २. उक्न पेड़ की फली जो पाचक होती है और ओषधि के काम आती है।
- **जल-पुष्प---**पु॰[मञ्य० स०] १. जलाशयों में उत्पन्न होनेवाले फूलों की सज्ञा। २. लज्जावंती की जाति का एक पौथा जो प्राय: दलदलों में
- **जल-पृष्ठ-जा—**स्त्री०[सं०जल-पृष्ठष०त०,√ जन् (उत्पन्ति ) ⊹ड–टाप् ]
- जल-प्रदाम--- गु० [ष० त०] जल देने विशेषत: तर्पण करते समय पितरी आदि को जल देने की कियाया भाव।

**जरू-प्रया---पु**०[य० त०] पौसरा। प्याऊ।

- जल-प्रपात---गु०[प० त०] १. पहाडों आदि में बहुत ऊँचाई से गिरते-चाला गानी का प्राकृतिक झरना। प्रपात। (बाटर फाल) २. वह स्थान या अँचा पहाड जहाँ पर मे जल की धारा नांचे गिरती
- जल-प्रवाह--- गु॰ [प० त०] १. कोई चीज जल में प्रवाहित करने अर्थात् बटाने की किया या भाव। २. जल की धारा के किसी ओर बहुने की किया, गतिया भाषा
- जल-प्रांगण-प्०[प० त०] समुद्र का उतना भाग जितने पर उसके तट पर स्थित राज्य का अधिकार समझा जाता है। (टेरिटोरियल बाटमं) विशेष---अनर्राष्ट्रीय विधान के अनुसार यह क्षेत्र तट से तीन मील की दूरी नक होता है। पर अब कुछ राष्ट्र इसे १२ मील तक रखना चाहते हैं।
- जल-प्रति---पु०[व० त०] जलाशय के आस-पास का प्रदेश।
- जल-प्राय--वि० वि० स०) (ऐसा भू-माग) जिसमें जलाशय अवित् ताल, नदियां, नहरें बादि बहुत अधिक हों।
- जल-प्रिय-पु०[प० स०] १. मछली। २. चातक। पपीहा।
- जलम्बच-पु०[स० जल√प्लु(क्दना)+अन्] ऊदबिलाव।
- जल-प्लाबन--ुं०[प० त०] १. ऐसी भीषण बाद जिसमें चारीं ओर बहुत पूर-दूर सक जल ही जल दिसाई देता हो और घरानल उक्त बाढ़ के फलस्वरूप पानी से ढक जाता हो। २. एक प्रकार का प्ररूप जिसमें सब देश डूब जाते हैं। (पुराण)
- जल-फल--पुं०[मध्य० स०] सिंघाड़ा।
- जलबंब---पु०[सं० जल √ बंब् (बांबना) ⊹अच्] मछली।
- कल-बंधक---वि०[प० त०] जल को बाँधनेवाला।

पुं० वीष ।

- जल-बंधु---पुं०[ब० स०] मछली।
- **जल-बन--पुं** [सं ० जल+अं ० बाम्ब] जल में छोड़ा जानेवाला एक प्रकार का रासायनिक विस्फोटक गोला जो जास-पास के जहाजों, पनदुव्यियों आदिको नष्टकर देता है।
- जलवालक-पुं∘[सं॰ जल √वल् (जिलाना)+जिव्+ज्वुल्-अक] बिध्याचल पर्वत ।

- जल-बाला-स्त्री०[ष० त०] विजली। उदा०-जलवाला न समाइ जलदि ।-प्रियीगज ।

बल-बिहाल--पु०[स० त०] ऊदविलाव।

- जल-किल्ब—-पु०[मध्य० स०] १. केकड़ा। २. वह प्रदेश जहाँ जल की कमी हो।
- क्रल-मृद्दुद---पु०[य० त०] पानी का बुलबुला। बुल्ला।
- जलबैत--पु॰[स॰ जलवेत्र] जलादायों या दलदल में लता के रूप में उप-जनेवाला एक प्रकार का बेंत का पीवा जिसके छिलकों से कुसियाँ आदि व्यीजाती हैं।
- जल-बाह्मी--र्गा०[म० त०] हुरहुर का साग।
- जल-भॅगरा---पु० [म०जल किंह० भॅगरा] जलाशयों में होनेवाला एक प्रकार का भँगरा।
- जल मालू—-गुं० [हि० जऊ ∳माळ] सील की जाति का आठ-इस हाथ लवा एक समुद्री अंनु जिसके सारे शरीर पर बड़े-बड़े बाल होते हैं।
- जलभू—-ुं∘[मं∘ जल√भू (होना)+विवर्] १ मेव।२ एक प्रकार क्राकपूर । ३. जलवीलाई । ।
  - < श्रो० जल-प्राय भूमि । क**छ** ।
- **अल-भूषण---**गु०[प० न०] बायु। हवा !
- अपलम्त्—पु०[मं० जल√मृ (धारण)∔निवप्] १. बादल। मेघ। २. वह पात्र, जिसमें जल ९वा जाता हो । ३. एक प्रकार का कपूर । जल-भौरा--पु० | स० जल+हि० भौरा] काले रंग का एक प्रसिद्ध छोटा
- की डाजो जल के ऊपरी स्तर पर चलता, दौड़ता या तैरता रहता है। भौतुआ।
- जिसके स्पर्ध से कभी-कभी मनुष्य मर जाता है। चिरैयाब्दकर। जल-मंडूक--पुं [उपमि० स०] पुरानी चाल का एक प्रकार का बाजा। जलम†---प्०≕जन्म।
- **अल-मद्गु---पु०**|उपमि०स०]कौड़िल्ला (पक्षी)। **जल-मधूक---**पु[मध्य० **स**०] जल-महुआ ।
- जलमय—-पु०[मं० जल+मयट्] १. चंद्रमा। २. शिव की एक मूर्ति । <del>जल-मल---</del>पुं०[ष० त०] झाग।फेन।
- अन्तर-मसि---पुं०[तृ० त०] १. बादल । मेघ। २. एक प्रकार का कपूर। जल-महुआ---पुं०[सं० जलमधूक] जलाशयों के समीप **होनेवाला एक**
- प्रकार का महुआ। (पेड) और उसका फल। **जल-मातुका---र**त्री०[मध्य० स०] जल में रहनेवाली सात देवियों---
- मस्सी, कुर्मी, बाराहो, दर्दुरी, मकरी, जलुका और जंतुका में से कोई एक। (पुराण)
- कल-मानुब--पुं०[मध्य० स०] [स्त्री० जलमानुबी] दे० 'जल-परी'। जल-मापक----पु०[व० त०] घड़ी के आकार का वह यंत्र जो जल आदि में से निकले हुए जल का मान बतलाता है। (हाइड्रो मीटर)।
- **व्यत-वाया--**स्त्री०[व० त०] मृग-तृष्णा।
- कल-मार्च-- पुं०[प०त०] नहर, नदी, समुद्र खादि में का वह मार्च या

<del>शस्त्र परसी - स्</del>नी०[मञ्च० स०] सिंघाड़ा।

```
जलवाना—स० [हिं जलाना का प्रे क्प] जलाने का काम किमी दूसरे
   रास्ता जिससे जहरज, नावें आदि आती-जाती रहती हैं। (वाटरवेड)
कल-मार्कार--पुं०[४० त०] अदविलाय।
                                                                  से कराना।
वसमुब्--पुं०[सं० जक्र√मुब् (छोड़ना)⊹न्विप्] १. बादल।
                                                                जल-वानीर---पु०[मध्य० स०] जलबेत ।
                                                               बल-बायस--पु०[स० त०] कौड़िल्ला (पक्षी)।
   मेच। २. एक प्रकार का कपूर।
                                                               अल-वायु--पु०[द्व० स०] किमी प्रदेश की प्राकृतिक या बाताबरणिक
वस-मुलेठी--स्त्री० [सं० जलयष्टी] जलाशय में होनेवाली एक प्रकार
                                                                  स्थिति जिसका विशेष प्रभाव जीवों, जतुओं, वनस्पितयों आदि की उपज,
  की मुलेठी।
                                                                  विकास तथा स्वास्थ्य पर पड़ता है। (क्लाइमेट)
चल-भूति--पुं०[ब० स०] शिव।
                                                               जल-बायुबान-पु०[प० त०] वह बायुवान जो समृद्र या बड़े जलाशयों
चलमूर्तिका---रत्री०[सं० वक-मूर्ति घ० त०, ⊹कन्-टाप्] ओला। करका
                                                                  के तल पर भी उतर सकता और फिर वही से उडकर आकाश में भी
व्यक्तनीय—पु०[सं० जरु√मुद् (प्रसन्न होना)+ णिव्+अण्] स्रमः॥
                                                                  जासकताहो। (हाउड्डो प्लेन)
कल-वंत्र--पुं०[व० त०] १. वह उपकरण जिससे कूएँ आदि से पानी
                                                               जल-बाष्य—पु० विश्व त० ] पानी की वह भाप जो बेग से किसी चमकी छ
   कपर उठाकर नलों की सहायता से दूर-दूर तक पहुँचाया जाता है।
                                                                  पदार्थ पर डाल कर नाप, प्रकाश आदि उत्पन्न करने के काम में लाई
   २. फुहारा। ३. जलवड़ी।
वक-वाजा--स्त्री०[मध्य० स०] १. नदी, समुद्र आदि के द्वारा होने-
                                                                  जाती है। (बाटरगैम)
                                                               जल-बास---पु०[स० त०] १. जल में वास करने अर्थान् रहने की किया
   वाली बात्रा। २. अभिषेक आदि के समय पवित्र जल लाने के लिए कही
   बाना। ३. ज्येष्ठ की पूर्णिमा को होनेवाला वैष्णवों का एक उत्पव
                                                                  या भाव। २ सांस रोककर तथा पानी में डुबकी लगाकर बैठने
   जिसमें बिष्णुकी मूर्त्तिको ठंडे जल से स्नान कराया जाता है।
                                                                  की किया या साधना। उदा०—कुझल बर्ली है जलवाम का कला
   ४. राजपूताने में कार्तिक शुक्ल चतुर्दशी को मनाया जानेवाला एक
                                                                  में भी। मैथलीशरण। ३. [ब० स०] खम। ४. [जल√अम्]
                                                                  विष्णुकद ।
जल-बान-पु०[ष०त०] वह यान या सवारी जो जल में चलती हो।
                                                               जलबाह—पु०[म० जल√वह् (ढोना) ⊦अण्] मेघ।
   जैसे---जहाज, नाव आदि।
                                                               जलविंबुजा-स्त्री०[स० जल-विंधु ४० त०,√जन् (उत्पत्ति)⊹ड---
वस-रंक--पुं०[सं० स० त०] बगुला।
                                                                  टाप्] एक प्रकार की रेचक ओषधि।
थक-रंकु---पुं०[सं० स० त०] बनमुर्गी।
                                                               जल-वियुव--पु०[मध्य ० स०] ज्योतित्र में वह योग या स्थिति जब सूर्य
क्रक-रंग---प्• [मध्य॰ स॰] १. चित्र-कला मे, तैल-रग गे भिन्न वह
                                                                  कन्याराणि से तुलाराशि में सक्रमण करता है।
   रंग जो जल और गींद आदि के योग से तैयार किया जाता है। (बाटर-
                                                               जल-विदलेयण---पु०[प० त०] जल के सयोजक तस्वों को अलग-अलग
   करूर) २. उक्त प्रकार के रगों से चित्र अकित करने की प्रणाली।
                                                                  करने की कियायाभाव। (हाइड्रोलिसिस)
   ३. उक्त प्रकार के रगीं से अंकित चित्र।
                                                               जल-वीर्य---पु० वि० स० | भरत के एक पुत्र का नाम।
ककरंज--पुं∘[सं∘ जल√रंज् (अनुरक्त होना)+ अच्] बगुलीं की
                                                               जल-वृध्यिक---पु०[स० त०] जीगा मछली।
   एक जाति।
                                                               जल-वेतस---पुं०[मध्य० स०] जलवेता
वक-रंड---पुं०[प० त०] १. भवेर। २ जलकण। ३. साँप।
                                                               जल-बैकृत-पु०[व० त० | जलाशयों, नदियों आदि के सबस में होनेवाली
बल-रस--पुं०[मध्य०] नमक।
                                                                  कुछ अनोसी और असावारण बातें जो भाषी देवी उत्पात आदि की
जल-राज्ञि---पुं०[ष० त०] १. अयाह जल। २. समुद्र। ३. ज्योतिष
                                                                  सूचक होती हैं। जैसे---नदी का अपने स्थान से हटना, जलाशयों का
   में, कर्क, मकर, कुंम और मीन राशिया।
                                                                  अचानक मूख जाना आदि आदि।
क्षक रह--वि०[त्०त०] १. जल से घिराया रेंबाहुआ । २. इतना कड़ा
                                                               जल-ज्याझ---पु० [स० त०] [स्त्री० जल-ज्याझी] सील की जाति का
   याठोस (पदार्थ) कि उसके छेदों में जल का प्रवेश न हो सकता हो।
                                                                  एक हिसक जल-जतु।
   (बाटर टाइट)
                                                               जल-स्थाल-पुंo[मध्य० स०] पानी में रहनेवाला साँप।
बक-वह—वि∘[सं॰ जरू √ रह् (उगना) + क] जल में उत्पन्न होने-
                                                               जल-रायम---पु०[व० स०] विष्णु।
   वाला ।
                                                               जलशायी (पिन्)--पु० [जल√शी (शयन करना)+णिनि] विष्णु।
   पुं• जल में उत्पन्न होनेवाली बनस्पतियों तथा उनके फल-फूलों आदि
                                                               जलशुंडी-स्त्री०=जलस्तम।
   की संजा। जैसे-कमल, सिवाड़ा लादि।
                                                               जल-जूक---पु०[स० न०] सेवार।
क्स-क्य--पु०[व० स०] ज्योतिष में, मकर राशि।
                                                               जल-जूकर---पु०[य० त०] कुभीर नाक नामक जल-जंतु।
श्रक्त सता स्त्री०[स० त०] तरंग। लहर।
                                                               जल-संवात-पु०[ष० त०] जल-राशि।
कक् लोहित---पुं०[ब० स० ?] एक राक्षस का नाम।
                                                               जल-संत्रास-पु०=जलांतक।
 <del>बल-वर्त-पुं</del>•[प॰ त०] १. एक प्रकार के मेष। २. जलार्वत।
                                                               <del>जल-संघ--</del>पु०[ब० स०] घृतराष्ट्र का एक पुत्र ।
 अल-बल्कल—पुं०[य० त०] जलकुत्री।
                                                               जल-संस्कार-पुं०[स० त०] १. स्नान करना। नहाना। २. घोना।
```

३. शव को नदी आदि मे प्रवाहित करना।

कत-समाधि---स्त्री०[स०त०] १. जल में डूबकर प्राण देना। २. जल में डूबाया या प्रवाहित किया जाना।

कल-सनुब-पु०[मध्य० त०] सात समुद्री में से अंतिम समृद्र। (पुरान)

कल सर्पिणी---रत्री० [त० त०] जोंक। कलता---पुं०[क०] १. दे० 'उत्सव' तथा 'समारोह'। २. दे० 'अधिकेशन'।

<del>जलता—पु</del>०[झ०]१.द० उत्सव तथा समाराहा २.द० आध्यक्शना । जलसाई—-पु०[हि० जलाना] मुख्दे जलाने का स्थाना मरघटा

कर्लासह—पुं•[स॰ त॰] [स्त्री॰ जलसिही ] सील की जाति का एक प्रकार का बड़ातवा हिंतक जल-जंतु।

जकस्विरस---पु०[सं० जलशिरीय] जलाशयों में पैदा होनेबाला एक प्रकार का सिरस का वृक्ष ।

कलसीप—स्त्री∘[सं० जलज्ञ[स्त] वह सीप जिसके अंदर मोती हो। कलसीप—स्त्री०[सं० जल+ सिवा] जल को सम वस्त्रि पक्की। जल-सूषि—पुं० सि० त०] १. सूँता २. वडा कच्चा। ३ वॉक। ४. जल में होनेवाला एक पीषा। ५. सिवाड़ा। ६. कीजा। ७.

कौआ नामक मछर्लः।

**जल-मूत--**पु०[स०त०] नहरुका (रोग)।

जक-सेना---(प्री॰ [मध्य॰ स॰] किसी राष्ट्र की वह सेना (बानू तका स्थल-सेना से भिन्न) जो समुद्र-तरों को सब्दर्श से रक्षा करती तका समृद्र में पहुँचकर विशिक्षमों के जहाजों से सुद्र करती है। (नेकी) कक-सेनी---पु० [बं०] एक प्रकार की मछली।

काल-संभ — पुंठ [पठ तठ] एक प्राकृतिक घटना जिसमें जलाया या समृद्र में जाकाश से बादल झुक पहते हैं और जलाशय या समृद्र का जल कुछ समय के लिए उत्पर उठकर स्तंत्र का रूप बारण कर लेता है।

सूंडी। (बाटर स्पाउट)

करू-स्तंत्रल—पु∘्या तरु] मंत्रों आदि की शक्ति से जरू की गति या प्रवाह रोकना या बंद करना।

जलस्या—स्त्री०[सं० जल√स्था (रहना)+क-टाप्] गंडदूर्वा।

जलहर†—वि०≕जलहल।

पु०≕जलवर।

कल-हरक---पु० [य० त०] मुक्तक दंडक का एक भेद जिसके प्रत्येक करण में ३२ वर्ण होते हैं और आठ, आठ, नौ और फिर सात पर यति होती है।

**बलहरी---**स्त्री० ~जस्थरी।

व्यसहरू | --- वि० [हि० जल ] जल से भरा हुआ। जलमय।

†प्**० १==जलाशय**।

२≕सागर

कल-हस्ती (स्तिन्)--पु॰[स॰ त॰] सील की जाति का एक स्तनपायी

क्काहार—पु०[सं० जल √ ह (हरक) +अव्] [स्त्री० जलहारी], पानी अरनेवाला सजदूर। पनिहारा।

श्रकहालम-पु०[स० जल+हालम?] जलावयों के कियारे होनेवाला एक प्रकार का हालम वृक्ष।

**वक्त-हास-्पृ**०[व० त०] समुद्र-फेन।

कल-होज---पुंति र त े हिन्दर्भका एक प्रकार जिल्लों अल में ही असुक्ति की जाती है।

5-XX

वकांक---पुं०[सं० करू-अंक, य० त०] [वि० जलांकित] जल-विह्या। (वे०)

जलांकन-—पुं∘[सं० जल-बंकन, प० त०] जलांक या जल-चिह्न वंकित करने की कियायाभाव।

**जलांचल-पुं**ठ [संठ जल-अवल घट त०] पानी की नहर।

अक्षांचक—पुं∘ [सं∘ जरू √ अंग् (व्याप्त करना)+अलम्] १. सेवार। २. सोता। कोता

क्काककि स्त्री । सं० जल-अनलि, मध्य० स०] १. जल से मरी अंजुली। २. तर्पण के समय पितरों आदि को दी जानेवाली जल की अंजुलि।

आप्तरिक पुं∘[सं० जल √ अंट (मूमना) + ण्वुल — अक] मगर। आप्तरिक — पुं∘[सं० जल-अंतक व॰ स॰, कप्] १. सात समुदों में से एक। २. आहे कुष्ण का एक पुत्र जो सत्यभामा के गर्भ से उत्पन्न हुआ।

मा। (हरियंश) <del>जक्तविका--स्पी</del>०[सं० जक-अंविका प० त०] कूर्जा। कूप।

जलाऊ —िव∘ [हिं∘ चलाना + आक (प्रत्यं∘)] १. जलानेवाला। २. (वह) जो जलावा जाय या जलाये जाने को हो। जैसे — जलाऊ स्कार्टें।

जनसम् स्त्री०[हि० जनाना] १. पेट की जलन। २. तेज धूप की रूपटा३. लु।

जनाकर---पुं∘[सं॰ पल-बाकर प॰ त॰] मह स्थान जहाँ बहुत अधिक जल हो। जलावा। जैसे---नवी, समृद्र आदि।

जलाकौक —पुं∘[सं∘्यल-आः √कांस्, (चाहना) +अण्य० स०] हावी। जलाको — स्पी० [सं० यल-आः √का (वाहिर होना) +क–टाप्] जॉक।

वकाकी—स्वी० [सं० जल√अस् (व्याप्त होना)+अव्-कीव्] जलपीपल। जलपिप्यकी।

वकाबु---पु०[सं० जल-भासु] ऊदविलाव (अंतु)।

बसाबस†—वि०⇒झलाझल।

्षिं ⇒झलासक। व्यक्तादन—पुं∘्सिं जल √बट् (घूमना)+ल्यु—बन] सकेद चीछ। व्यक्तादनी—ल्नीं∘सिं जलाटन+क्ष्में वोंक।

**बसारीय--**पु०=जेलाटीन ।

सकांतक--पु. [सं० बल-बातंक, पं०तः ] १. जल से लगनेवाला सम । १. पापण कुतों, गीयहों बादि के काटने से होनेवाला एक प्रकार का रोज विसमें मनुष्य को जल वेखने भर से बहुत अधिक बर लगता है । (हारहीकोंतिकां)

बलातन—वि•[हिं• जलमा+तम] १. जिलका तन जला हो अर्थात् बहुत अधिक धुःसी या संतप्त । २. कोषी। ३. ईव्यांलु ।

पुं कष्ट देने की किया वा भाव। जैसे---इतना जलातन करोगे तो मैं चला जाऊँगा।

क्काल्यका---रवी०[सं॰ अल-आत्मन् व॰ स०, कप्, टाप्, इत्य व० स०] १. जॉक। २. क्वाँ।

वनस्वय-पुं•[तं• वस-अत्यय, व• स•] शरत्काल।

वसाद न्युं = बस्काव ।

ककाचार--पुं०[सं० जरू-आचार, व० त०] जरूराय। करूपियेक्स--पुं०[सं० जरू-अधियेवत, व० त०] १. वरण। २. पूर्वा-यादा नसन्।

वाक्षा नवान । क्यसाबिय---पुं०[सं० जल-अधिप, य०त०] १. व ण । २. ज्योतिष में, बह ग्रह जो किसी विशिष्ट संवत्सर में जल का अधिपति होता है।

क्षकाला—स०[हिं० जलना किया का स० रूप] १. बाग के संयोग से किसी चीज को जलने में प्रवृत्त करना। प्रज्वलित करना।

विकेष-कोई वीज या तो (क) ताप उत्पन्न करने के लिए जलाई जाती है, वेदे-देशन जलाना; या (ख) प्रकाश उत्पन्न करने के लिए; वेदे-लालटेन जलाना; जबवा (ग) नष्ट या मस्म करने के लिए; वेदे-मकान या शहर जलाना।

२. बाय-कल उत्तर कियाएँ बाग के बितिएतत बुक दूबरी प्रक्रियाओं से वी की जाती हैं। वेहे— विज्ञली की बसी या कट्टू जलाता। ३. ऐसा काम करना जिससे अधिक ताप कराने के कारण को दिया जलकर विकृत स्था को प्राप्त हो जाए। वेहे—चरकारी वा रोटी जलाता। ३. किसी पदार्थ को बाग पर स्क्रकर इस प्रकार गरम करना कि उसका कुछ जंस माप के रूप में उड़ बाय। वेहे—पूच में का पानी कलाता। ५. कुछ विधिष्ट रासापितन पदार्थों के संयोग से ऐसी किया करना जिससे कोई तक निर्वाध या विकृत हो बाय। वेहे—सार या तेजाब से कपड़ा या फोड़ा-मुंसी जलाता। ५. किसी को ऐसी चुमती हुई बात कहना जबवा कोई ऐसा काम करना जिससे कोई वहत अधिक पत्र से पत्र से पत्र से पत्र से पत्र अधिक कोई वहत विधिक्त से पत्र से एसा काम करना जिससे कोई वहत अधिक पत्र हो यह हुई बात कहना जबवा कोई ऐसा काम करना जिससे किसी के यन में ईप्यां-क्य करन उत्तर हो। ६. ऐसा काम करना जिससे किसी के यन में ईप्यां-क्य करन उत्तर हो।

क्षकाया---पुं० [हि० जलना + आपा (प्रत्य०)] बराबर बहुत समय तक मन ही मन जलते रहने की अवस्था या भाव।

सन हा अने जलत रहन का अवस्था था साथ। सकायाल—पुं०[जल-आपात, य॰ त॰] जलप्रपात (दे०)।

सत्तायुका—स्त्री० [जल-आयुस्, ब० सं०, कप्, पृत्रो० संलोप] जॉक । सत्तार्क—पुं0 [जल-अर्क, मध्य० स०] जल में दिलाई पडनेवाला सूर्य का प्रतिविद्य ।

जलार्णव—पुं [जल-अर्णव, मध्य० स०] १. जल-समुद्र। २. बरसात। वर्षाकारुः।

क्रकार्क —िव∘्जिल-आर्क्ष, तृ० त०] पानी में यासे भींपाहुआ। गीला। क्रकार्की —स्त्री०[स० जालार्क +टाप्] १. गीला वस्त्र। २. भीगापंचा। क्रकाल—पु०[ब०] १. तेज। प्रकाश। २. प्रताप। महिमा। ३. वैभव

और सपप्रता। फलाली—वि०[व० जंलाल] तेज या प्रकाश से युक्त।

वकालु पुं [जल-आलु, मध्य । स०] जमीकंद। स्रन।

चकालूक —पु०[स० जलालु √ कै (जाहिर होना) + उक] कमल की जड़।

कलालुका—स्त्री∘[सं॰ जल √अल् (जाना)+उक-टाप्] जॉक। कलालुका—पु∘[हि॰ जलना+आव (प्रत्य॰)]१. जलने या जलाने की

क्काव-—पु∘[हं∘ जलना⊹ओव (प्रत्य∘)]१. जलने या जलाने की कियायामाव।२. जलने के कारण कम होनेवालालंका।३. समीर। ४. पतला बीरा।

ककाबतन--वि०[अ०] [स्त्री० जकावतनी] देश या राज्य से निर्वासित। जकाबतनी---स्त्री०[अ०] देश-द्रोह आदि के अभियोग में किसी को देश छोड़कर विदेश चले जाने की दी जानेवाली आजाया दंड। निर्वासन । देश निकाला।

जलाबतार-पुं•[जल-अवतार, ष० त०] नाव आदि पर से उतरने का घाट।

षाट । खलाबन---पुं०[हि० जलाना] १. जलाने की वस्तुएँ। ईंघन । २. किसी वस्तु का वह अश जो जलकर विकृत या नच्ट हो गया हो ।

क्रमवर्त्त-पु॰ [जल-आवर्त्त, ष० त०] पानी का भेंबर।

बलासय—पुर्व जिल-आसाय, पठता १ दह स्पल (प्राय: गहरा स्पल) जिसमें जल भरा हो। जैसे—गढ़डा, सील, नदी, नहर आदि। २. ससा उजीर। ३. सिधाडा। ४ लामज्जक नामक तृण।

बलासया—स्त्री०[स० जलाशय+टाप्] नागरमोथा।

खकाश्यय—पु∘्शिल-आश्रय व० स० १ दीर्घनाल या वृत्तगृंड नामक तुण। २. सिंबाड़ा।

**जलाभवा—स्त्री०**[स० जलाश्रय+टाप्] शूली घास।

जलाध्वीला-स्त्री॰ [जल-अप्टीला, तृ॰ त॰] बहुत बड़ा तथा चौकोर तालाब।

**जलामुका---र**त्री०[जल-असु, ब० स०, कप्-टाप्] जोंक।

बलाहरू—वि० [हि० जलाजल अपवा स० जलस्वल] जल से भरा हुआ। जलमय। उदा०—जगत जलाहरू होइ कुलाहरू त्रिभुदन व्यापै।—रत्ना०।

जलाह्नय---पुं∘[सं० जल-आह्नय, य० स०] १. कमल। २. कुईं। कुमुद। जलिका----रती०[सं० जल+ठन्-इक-टाप्] जोंक।

किया !---पु०[स० जल] केवट। मल्लाह।

क्लीय—वि॰ [स॰ जर्ल-स्ट-इंब] १. जल्न-संबंधी। जरुका। जैसे—जलीय क्षेत्र। २. जल में उपजने, रहने या होनेवाला। जैसे—जलीय जेंद्र। ३. जिसमें जरुका अहा हो।

कलीय-क्षेत्र--पु०[कर्म० स०] दे० 'जल-प्रांगण'।

जकील—वि∘ बिंश ] [भावे - जलाल ] पूज्य या महान (व्यक्ति)। वि॰ वि॰ जलील ] [भावे - किल्लन] १. निसका अपसान हुवा हो। अपसानित। २ जो अपसानित किये जाने परभी हठ वश वही काम करना हो। ३. नुच्छ। तीच।

**जलुका**—स्त्री∘[सं∘√ जल् (तेज होना) ⊹उक⊸टाप्] जोंक ।

**जलू-**स्त्री०[स० जलौका] जोंक।

जलूका-स्त्री०[जल-ओक, ब० स०, पूर्वो० सिद्धि] जोंक।

जलूस-पुं•[अ॰ जुलूस] १ गिलयों, बाजारों, सड़कों आदि पर प्रचार, प्रदर्शन आदि के लिए निकलनेवाला व्यक्तियों का समृह।

कि॰ प्र०---निकलना।---निकालना।

२. बहुत ही ठाठ-बाट या सजावट की अवस्या या स्थान। उदा०---बैठी जमन जलूस करि फरस फबी मुखयान।---विक्रम सतसई।

जल्ली—वि०[अ० जुल्स] १. जल्स संबंधी। जल्स का। २. (सन या संबंद) जिसका आरंग किसी राजा के सिहासन पर बैठने के दिन से हुआ हो।

चलेंद्र--पु०[जल-इंद्र, प०त०] १. वरुण। २. महासागर। चलेंदन--पु०[जल-इंपन, व० स०] बड़वान्नि।

जलवन—पु०[जल-इधन, ब० स०] बड़वान्नि। जलेचर—वि०[स० जले√ वर् (चलना)+ट] जलवर। क्षतेनक्कवा—पुं∘ [सं॰ जल√६ (गति)+निवप्,√शी (सोना)+वण्, टाप्] जलाशय में होनेवाला हाची सूंड नामक पौचा।

क्रकेक-पुं∘[सं॰ जले √जन् (उत्पत्ति)+ड] कमल।

चलेलन—पि∘[हि॰ जलना⊹तन] १. जिसे बहुत अधिक शारीरिक या मानसिक कष्ट पहुँचा हो। २. ईप्याँ, ब्रोह आदि के कारण बहुत अधिक दुःसी या संतप्त । ३. भृद्ध।

क्रकेबा-पुं०[हि० जलेबी] बड़ी जलेबी।

कोबी—स्त्री [वेषाः] १. वी में तककर धीरे में पगाई हुई मेरे की सुंबकाकार एक प्रसिद्ध मिठाई। २. वरियारे की बाति का एक पौषा जिसमें पीछे रंग के फूल कगते हैं। ३. एक प्रकार की छोटी अतिवाबायी। †४. वेरा। करेट।

**बक्तेश---पुं**०[जल-इम, मध्य० स०] जलहस्ती नामक जल-बंतु।

कलेक्हा—स्त्री०[स० जले√ रह (उगना) +क—टाप्] सूरअमुखी नाम का पौषा जीर उसका फूल।

जलेका--स्त्री॰ [सं॰ जलें√ला (लेना)+क--टाप्] एक सातुका जो कार्तिकेय की अनुवरी कही गई है।

कलेबाह---पूं०[स० जले √ वाह् (प्रयत्न) + अण्] गोतास्तोर । पनहुच्चा । कलेकाब---पु०[सं० जले√शी (शयन करना) + अच्] १. मछली । २. विष्णु ।

**क्रकेकर--पुं**०[जल-ईश्वर, प०त०] १. वश्य। २. समुद्र।

बकोका—स्वी० [जल-जोक व० स०, पृषो० सिद्धि] जोंक। बकोच्छ्वास—पुं० [जल-उच्छ्वास व० त०] जलावय में उठनेवाली वह बड़ी लहर जो तट की मूमि को भी स्पर्ध करती है।

कलोत्सर्ग--पुं०[जल-उत्सर्ग, प० त०] पुराणानुसार ताल, कूओ या बाबली आदि का विवाह ।

क्रकोचर--पुं०[जल-उदर, ब॰ स॰] एक रोग जिसमें पेट में पानी जमा होने लगता है और उसके फलस्वरूप पेट फूलने लगता है।

अलीखिलाति— नशी० [जल-उद्धात, प० त०, जलउद्धात-गति, व० त०] बारह अक्षरों की एक वर्ण-वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में कमशः जगण, सगण, जगण और सगण होता है।

क्रकोब्जवा—स्त्री० [जल-उद्भव, व० स०, टा ्] १. गुंदला नाम की यास । २. छोटी वाह्यी।

बलीव्यूता-स्त्री० [ जल-उद्मूता, स० त०] गुंदला नामक बास ।

वकीबाद---पुं० [जल-उन्नाद, व० स०] शिव का एक अनुवर।

क्रकोरणी-स्मी० [जल-उरणी, स०त०] जॉक।

**व्यक्तीकस**—पुं∘ [जल-ओकस् , कर्म० स॰,+अष्] जोंक।

बलीका-स्त्री० [बल-बोक, ब० स०, टाप्] बॉक।

**भाग--**जन्म० [अ०] जल्दी। (दे०)

करवाक—वि० (का०) [भाव० अल्पवाची] (किसी काम में) बाव-व्यकता से विवक अल्पी करनेवाला। हर काम या बात में बल्दी मचाने-वाला।

सरवासी---रनी० [फा०] जरववाज होने की अवस्था या नाथ। आव-ध्यक या उचित से अधिक शस्त्री या शीझता करना।

करवी--रती॰ [अंव] तीत्र गति से आमे बढ़ने या कोई काल करने की अवस्था, किया या नाव। वैसे-सुर काम में वरी करना ठीक नहीं। क्रम्यः १. श्रीझता से। जैसे---जल्दी चलो। २. आनेवाले बोड़े समय में। जैसे---अमी जल्दी पानी नहीं बरसेना। ३. सहज में। सुगमता से। जैसे---यह बात जल्दी तुम्हारी समझ में न आयगी।

क्षस्य—पूंo [र्थ • √ वस्यू (कह्या) + म्ब्यू ] १. कमना २. कक्षाद । प्रकार । ३. ऐसा राके-पिराके या विवाद जिसमें जीपिया, न्याय, सरा जादि का विवाद कोंक्सर केस्त्र अपनी बात ठीक रिव्ह करने का प्रयत्न किया जाय । ४. सीलह पदार्थों में से एक पदार्थ । (न्यास)

सरम्बरू—चि० [सं०√अरुप्+च्युरु—अक] १. कहनेवाला। २. वक-वादी। बाचाल। ३. शुठ-मुठ तर्क-वितर्क करनेवाला।

आक्षम—पुंज [सं०√जल्प्+ल्युट्—अन ] १. जल्प करने की किया या भाव। २. बींग।

**बल्याक**—वि० [सं०√जल्प्+वाकन्]=जल्पक।

आस्पित----भू० इ० [स०-√ जल्म् +चतं] १ कहा हुआ। २ वका हुआ। ३. मनगढ़ेत और मिण्या (बात)।

व्यक्ता—र्पुः [सं० जल ] १. झीलः (लच०) २. ताल। ३. होजा। ४. यह स्थान जहाँ जल अधिक होता या ठहरता हो।

क्षकताद---्यं∘ [अ॰] १. स्रित्सम शासन-काल में, राल्य द्वारा नियुक्त बहुक्तनेवारी को वैवित अपराची का कियी तेज धारवाले अस्य से सिर काठता था। २. काक्षमिक वर्ष में, बहुत बड़ा कूर तथा निर्देश (व्यक्तिर)।

व्यव्या---पुं० [ब० जल्वः] १. प्रकाशः तेजः। २. शोमाः। सौंदर्यः। जल्का---\_ुं०≔जक्षसाः।

**बस्होरां—पुं**० [देश•] एक प्रकार का वान।

व्यव—पुं० [सं०√जु (जाना)+अप्] १. वेग। तेजी। २. जल्दी। शीक्षता।

वि० १. [ √यु+अय्]१. वेगवान् । २. जल्दी या बीझता करनेवाला । प्o≕यौ ।

जबने—वि० [सं०√ज् (जाना)+स्यु—अन] [स्त्री० जवनी] तेज। वेगवान्।

पुं० [√जु+स्पृद्] वेग।

पुं०=यवन ।

**अवनास---पुं**० == भवनारः।

**व्यक्तिका---स्त्री०---यव**निका।

**अवनिका (वन्)--स्वी**० [सं० जवन+इमनिक्] वेग।

कावनी—स्त्री॰ [सं॰ कावन+कीप्] १. अजवायन। २. वेगः तेजी। स्त्री॰=अवनी (यवन जाति की स्त्री)।

**अवस्—पुं**० [सं०√जु+असुन्] वेग।

सवत-्रं० [सं०√जु+असन्] वास।

वार्य---वि० [फा०] वार्यान का संक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक वर्षों के बारंश में प्राप्त होता है। जैसे---जबॉमर्च।

कवीनवै---पुं० [फा०] [माव० जवीमर्थी] १. नीजवान खादमी। २. वीर पुरव। बहाबुर। सर्वांसरीं स्त्री० [फा०] १. जवान अर्थात् युवा होने की अवस्था या भाव । २. वहाधुरी । वीरता ।

जन्म-स्त्री • [सं•√जु (प्राप्त होना)+अज्-टाप्] अवहुल । जमा । पुं• [सं• यव] १. जी के आकार का दाना । २. लहसुन का दाना ।

🧚 एक प्रकार की सिलाई।

व्यवस्ता --- स्त्री० ==अजवायन ।

क्वाईं | — स्त्री०[ईंढ० जाना] १. जाने की किया या प्राव। गमन। २. वह वन जो किसी को कही जाने पर उपहार या पा॰ श्रीमक के कप में विया जाय।

†पुं•≕जैवाई (दामाद)।

**चवा-कुमुन-**-पुं० [मध्य० स०] अड्डुल का फूल।

व्यवसार—पु० [सं० यवसार] वैश्वक में जी के कार से बनाया जानेवाला एक प्रकार का नमक।

जवाड़ी—स्त्री० [हिं० जौ+आड़ी (प्रत्य०)] गेहूँ में मिले हुए जौ के हाते।

व्यवादानी†---स्त्री० [हिं० जौ ⊹दानी] यले में पहनने का एक प्रकार का सामूषण । चंपाकली ।

अवादि—-पुं० [अ० जब्बाद, खबाद] कस्तूरी की तरह का एक प्रकार का धुगंधित द्रव्य जो गध-मार्जीर की नामि में से निकलता है।

च्चाचिक—पुं∘[सं० जव-अधिक, व०स०] बहुत तेज चलनेवाला घोड़ा। च्चाव—वि० [फा०] [ भाव० जवानी ] १. युवा। तरुण।

२. (व्यक्ति) जो तरुण अवस्था प्राप्त कर चुका हो। बचपन और प्रौढ़ता के बीच की अवस्थावाला। ३. बीर।

चवानी — स्त्री० [फा०] जबान होने की अवस्था या भाव। तरुणाई। सीवन।

कि॰ प्र॰--आना।---उतरना।---चढ़ना।---ढलना।

पद---- जठती या चड़ती अवानीः--वह अवस्था जिसमे किसी का यौवन-काल आरम हो रहा हो।

मृहा०—उतरती बा दलती जवानी≕यौवन-काल समाप्त होने का समय।

स्वी० [स०] अजवादन।

खबाब—पु० [अ०] [वि० जवाबी] १. वह बात जो किसी के प्रश्न, अभि-योग, नकं आदि के सबंघ में उसके समाधान के लिए कही जाय। उत्तर। जैसे—पत्र का जवाब दिया गया है।

२. ऐसा कार्य जो बदला चुकाने के लिए किया जाय। जेंदे—कन्होंने व्ययक का जवाब मुक्ते से या ईट का जवाब रक्तर से दिया है। ३. किसी बस्तु के जोड़ की कोई क्षादी चन्तु। जेंकि—(क) ताजनहरू का जवाब देनेवाली रचना ससार में नहीं है। (ज) यह ऐसा लु-जा है जिसका खबाब देनेवाली रचना ससार में नहीं है। (ज) यह कंपूरा उस कंपूरे का जवाब है। ४. नहिक वा नकारी एक जायेश या उत्तर। जैंके—उन्हें नौकरी से जवाब मिल वा है।

**जबाबदारी—**₹ी० ⇒जवाबदेही।

ज्याबवाबा—पु० [अ०) यह लिखित पत्र तो बादों के अभियोग या कथन के उत्तर में प्रतिवादी की और से त्यायालय में उपस्थित किया जाता है। ज्याबबेह—वि० [का०] (ध्यक्ति) जिस पर किसी कार्य का पूरा उत्तर-वायिक्य हो। दायी।

जवाबदेही—स्त्री • [फा • | जवाबदेह होने की अवस्था या भाव । उत्तर-दायिस्व।

द्वारपः। स्वास समाल-पु० (अ० जवाव | सवाल | १. किमी द्वारा पू**छे जाने** बाले प्रक्तो का दिशा जानेवाला उत्तर। प्रक्त और उत्तर। २. वाद-विवाद।

जवाबी—वि० [फा० जवाव] १ जवाव सबधी। २ जिसका जवाब दिया जाने को हो। ३ जो किसी के जवाव के रूप मे हो। जैसे--जवाबी कप्रा।

**जवार**—पु० [अ०] १ आस-पास का स्थान। २ पडोसः। ३. मार्ग। रास्ता।

\*पु०==जवाल I

†स्त्री० -ज्यार।

अवारा—पु० [हि० जो] १ जो के नये निकले हुए अकुर। २. नवरात्र की नवमी को होनेवाला एक उत्सव जिनमें लोग दल वाँपकर जा के अकुर प्रवाह करने के लिए निकलते है।

जबारी—म्त्री० [हि० जव] १ एक प्रकार की माला जिसमें जी, जुल्हारे, तालमलाने के बीज आदि गूँरे जाने हैं। २. ऊन या रेमम का वह जामा जो तब्हेर के तार के नीचे उस सब पर लगेटा जाता है जो चोड़ी पर रहता के.

पब—जवारीवार गलाःः मगीत में ऐसा गला जिससे गाने के समय उसी के साथ कप या छाया के रूप में उस स्वर की बहुत महीन या हलकी रेला भी मुनाई पड़ती है।

३ जवारा। 11स—— ग०(अ० जवाल |१.

जवाल----गु० [अ० जवाल ] १. अवनित ! उतार । ह्रास्त । २ आफत । झझट।

मुहा०—जवास में डासना -सकट में फैसाना। अवास में बड़माः ≈ आफन या सकट में पड़ना।

जवाशीर--पु० [फा० गावशीर] एक प्रकार का गथा विरोजा।

जवास (1)—पु॰ सि॰ यशासक, प्रा॰ यशासक] एक प्रकार का कँटीला सुप जिसके कई अंग औषघ के रूप में काम आने हैं।

जबाह ! — पु० [?] प्रवाल नामक रोग।

जबाहर ज्ञाना—पु∘्ञि जबाहर ⊢फा० ज्ञानः ] वह स्थान जहाँ पर जबाहर अर्थान् रन्न आदि रखे जायें।

जवाहरात-पु० अव जवाहर का बहुव जन रूप] अनेक प्रकार की मणियों या रन्तों का सम्रह या समूह।

जबाहिर--पु० -=जवाहर।

जवाहिरात-पु०=जवाहरात।

जबाही-वि० [हिं जबाह] जबाह अर्थात् प्रवाल ोग से पीड़ित ।

```
जनी (जनिन्)—नि० [सं० जन⊹इनि] वेगवान्। तेज।
पु०१: घोड़ा। २. ऊँट।
```

**अवीय (स्)**—वि० [सं० जव ⊦ईयमुन्] बहुत तेज । वेगवान् ।

चवैचा --वि० [हि० जाना -ऐया (प्रत्य०)] प्रस्थान करने या रवाना होनेवाला । जानेवाला । उदा०---वरसत में कोऊ घर सों न निकसत तुमही अनीखे विदेस जवैया ।---कोई कवि ।

जक्तन—पुं िफा निम सं वजन ] १. बहुत धूसवाम से मनाया जाने-बाला कोई वार्षिक या सामाजिक उत्तर्थ। जानवीत्वव। जलगा। २. बड़ी महफ्तिजों के अन्त मे होनेवाला वह नृत्य जिसमें सब नर्सिकयी या वैदयाएँ एक साथ मिलकर नावती और गाती हों।

षष्ट≉--स्त्री० == यप्टि।

**जस--**-वि० ःजैसा।

पद—जस का तस.⊸ज्यो का त्यों। जैसा था वैसा ही। उदा०—जस दुलहा तस बनी बराता।—न्तलसी।

कि० वि०-औसे।

†पु०--यश।

**जसव**—पुं∘ [सं∘ जस√दा (देना) +क] जस्ता।

जसन †---पु० ः जशन।

जसर्वं∗---स्त्री० ःव्यशोदा।

असामत—स्त्री० [अ० जिस्म का भाव० रूप] शारीरिक स्थूलना। मोटापा।

**कसीय**—िवि० [ज० जिस्म का वि०] स्थूल आकारवाला। भारो सर-कम।

**चषु**—पु० [स०√जस् (छोडना आदि)+च] १. अस्त्रः। हथियार। २ अशस्तता। ३. यकावट।

†पु०≔जस (यश)।

|सर्व० [स० यस्य प्रा० जस्स] जिसका।

ासक् ृस० यस्यः ≉स्त्री०≕यशोदा।

**बसुरि-**-पु० [स•√जस् +उरिन्] वश्रा।

वर्षु - पु॰ दिश॰ ो एक वृक्ष जिसके रेशों को बटकर रस्से बनाये आते हैं।

नताउल ।

अस्त्रीवा†--स्त्री०ः व्यशोदा।

जसोमति—स्त्री ० ः-यशोदा । जसोमा≉—स्त्री ० ः-यशोदा ।

**असोर्थ-स्त्री०**==यशोदा।

**बस्त-पुं** = जस्ता (भातु)।

स्त्री० [फा०] छलाँग। चौकड़ी।

जस्तई—वि० [हि० जस्ता] १ जस्ते का बना हुआ। २ जस्ते के रंग का। साकी।

पुं० उक्त प्रकार का रंग जो प्रायः मटमैला होता है।

कस्ता—पु० [सं० जसद] १. कुछ मटमैले रंग की एक प्रसिद्ध कालु। २. कपड़ों में, बुनाबट के सुतों का इबर-उचर हट जाने के कारण दिलाई वेनेवाला श्रीनायन।

**वह**ँ†—अव्य०≕वहाँ ।

**ब्रह्मिना** — ज॰ [सं॰ जहन, हि॰ जेंहड़ना] १. बाटा उठाना।

२. बोक्के में बाना। ठगा जाना। ३. निष्फल या व्ययं होना। उदा०---ई जग तो जहुँडे गया, भया जोग ना भोग।----कदीर।

स० घोखा देना। ठगना।

**षहेंडामा**—अ०, स०ः≔जहँडना ।

आहरू—वि० [सं०√हा (त्याग) +कन्, द्वित्वादि] त्याग करनेवाला । स्त्री० [हि० जहकना] जहकने की क्रिया या भाव।

बहुकना — अ० [हिं० झकना] १. चिढ़ना। २. कुढ़ना। ३. चढ़-बढ़कर बातें करना।

जहका—स्त्री० [सं० जहक-टाप्] कटास, नेवले आदि की तरह मा एक

जहटना-स० = जटना (ठगना)।

जहत्—पुं∘ [सं∘√हा (त्याय) ⊹श्चत्, द्वित्वादि] परित्याग।

आहत्-स्थापा—रत्री । [वं. सः ] माहित्य में लक्षणा का एक मेर जिसमें पद या बाक्य अपना बाक्यायें छोडकर सामीप्य-सबंध से किसी और अर्थ का बोच कराता है। वैसे—हिमारा पर गंगा पार है का अर्थ होगा हमारा पर गंगा के किना? है।

**जहन्-स्वार्था---**स्त्री० [ब०स०]--जहद जहल्लक्षणा।

आहतिया—पु० [हि० जगात+कर] तह जो कर उगाहता या वसूल करता हो। जगाती।

**जहर---स्त्री**ः [अ०] १. उद्योगः। प्रयत्नः। २. परिश्रमः। मेहनतः। **जहरजहरूकमणा---**स्त्रीः [स० जहत्-अजहत्-रुक्षणा, ब० स०] लक्षणा

का वह भेद जिसमें वक्ता के शब्दों से विकलनेवाले कई अयाँ या आश्यों में से केवल एक विशिष्ट और सबद अर्थ या आशय ग्रहण किया जाता

०। **आहबना**—अ० [हिं∘ जहदा] १. कीचड होना। २. शिथिल होना। जहबा—पुं०[?] १. कीचड़ा २ दलदल।

**अह्दम**—पुं०≔जहसुम।

बहुना≄†--स०[स० जहन | १. छोडना। त्यागना। २. नष्ट करना।

जहमूम—पुं० [अ०] मुसलमानों के अनुसार नरक। २. लाक्षणिक अर्थ में, ऐसा स्थान जहाँ बहुत कच्ट भुगतना पड़े।

षहमुत्री—वि० [फा०] १. नरक-सबबी। २ नरक में जाने या बास करनेवाला। नारकीय।

**जहमत**—स्त्री० [अ० जहमत] [वि० जहमतः] १. आपत्ति । विपत्ति । २. **अंगट** । बखेड़ा ।

**मुहा०--जहमत उठाना**=कप्ट उठाना। विपत्ति भोगना।

जहर-—रंती०[फा० जल्ह] १. ऐसी वस्तु जिसका सेवन या स्पर्श करने पर जीवन के लिए पातक परिणाम होता या हो सकता हो। विष ।

कि॰ प्र॰--खाना।--देना।--पोना।

२. कासणिक अर्थ में, कोई ऐसा अप्रिय, कटु या दोषपूर्ण कार्य या बात जिससे कोई बहुत अधिक दुःखी या संतप्त होता हो।

 उसके प्राप्त ले ले। जैसे---बहुत-सी जंगली जातियाँ जहर में बुझाए हुए तीर चलाती हैं। चहर की बाँड≔दे∘ 'विव की गांठ'।

मुहा० -- महर वर्षक्ता -- बहुत ही कटु, चुनती या लगती हुई वार्ते कहता। (कार्ष्ट चीक वा बात) कहर कर देना -- अपन्य मा कटु व्यवका प्रायः असंगक कर देना। वेसे -- चुनते हागड़ा करके सानाक शीना जहरू कर दिया है। कहरू का चुंद चीका -- बहुत ही अप्रिय वात सुनकर भी चुणवार सहन कर लेना। वहरू वार करना -- अनिज्ञा, व्यवि या मूल न होने पर भी जबरदस्ती साना।

वि॰ १. विवास्त। २. वातक। ३. बहुत ही कबुआ।

**बहुरगत**—स्त्री० [हिं0 जहर? +सं० गति] धूँघट काँढ़कर नाचने का एक प्रकार।

बहरबार--वि० [फा०] जिसमें जहर हो। जहरीला। विवासत।

बहरबाद—पुं० [फा०] एक प्रकार का फोड़ा जिसमें उत्पन्न होनेवाले जहर के कारण मनुष्य के प्राण संकट में पड़ जाते हैं।

**बहरजोहरा---पुं**० कि। जहर मुहरा] एक प्रकार का पत्थर जिसमें बहरीछा तत्त्व सोख लेने फलतः बहर के प्रभाव से किसी को मुक्त करने की प्रक्ति होती है।

**महरी--वि॰** [हि॰ जहर] जिसमें जहर हो। विषैला।

णहरीला—वि∘ [हि॰ जहर+६ला (प्रत्य॰)] १. जिसमें जहर भराया मिला हो। विचैला। २. बहुत अधिक अप्रिय याकटुबातें कहनेवाला। ३. बहुत अधिक उप वी या दुष्टा ४. बहुत अधिक अप्रिय। कटु।

जहलक स्त्री० [अ०] [माव० जहालत] अज्ञान। मूर्वता। स्त्री० [?] ताप।

चहरूक्यमा—स्त्री० [सं० जहत्-लक्षणा, ब०स०] ≕जहदजहरूल्सणा। चहाँ—जब्य० [सं० यत्र, पा०यत्य, प्रा०जह] जिस स्थान पर। जिस जगह। जैसे—जहाँ गये वहीं के हो गये।

पुं• [फा॰ जहान] लोक। संसार।

जहाँगीर—वि० [फा०] [माव० जहाँगीरी] संसार को अपने अधि-कार में रखनेवाला।

जहाँगीरी—स्त्री० [का०] हमेली के पिछले भाग पर पहना जानेवाला एक गहना जिसके आगे पाँचों उँगलियों में पहनने के लिए पाँच अँगुठियाँ नगी रहती है।

वहाँबीव (ा)—वि०[फा०] जिसने संसार को देखा-परखा हो। अनुभवी≀ वहाँपनाह—वि० [फा०] संसार की रक्षा करनेवाला।

पुं• १. ईश्वर। २ राजा।

**महा-**स्त्री० [सं०] गोरसमुंडी।

महाम्ब—पूं० [अ० जहाज] १. समुदों में चलनेवाली बहुत बड़ी नाव। चव——महाम्ब का चैंडी≔ऐता व्यक्ति जिसका जाबार मा आश्रय एक ही व्यक्ति या स्थान हो। एक को छोड़कर जिसका और कहीं ठिकाना न लगे।

२. दे० 'जलयान'। ३. दे० 'कायुयान'।

विशेष---जो पक्षी कहीं से जहाज पर आ बैठता है, वह जहाज के बीच

समुद्र में पहुँच जाने पर इचर-उचर कहीं आश्रय नहीं पाता और वारों ओर से यूम-फिर कर उसी जहाज पर आ बैठने के लिए विवस होता है। इसी आधार पर यह पद बना है।

आहाजी—वि०[अ०] १. जहाज या जहाजों पर बनने, रहने या होनेवाला। पय—आहाजी कौला = (क) जहाज के अन्तर्गत जहाज का पंछी। (ख) बहुत बड़ा चालाक या घूर्त।

२. जहाज के कर्मचारियों से सबध रखनेवाला।

पु० १. जहाज का कर्मचारी। खलासी। २. जहाज पर यात्रा करने-वाला व्यक्ति।

स्त्री० पुरानी चाल की एक प्रकार की तलवार।

**जहाजी सुपारी**—स्त्री० [हिं∘] एक प्रकार की सुपारी जो साधारण सुपारी से कुछ बड़ी होती है।

**बहाव--**पु० [अ० जिहाद] धर्म की सुरक्षा अथवा अपने सहधर्मियों के लिए किया जानेवाला युद्ध। (मुसलमान)

बहाबी-वि० [हि० जहाद] जहाद-संबधी। जहाद का।

ुं० वह व्यक्ति जो जहाद में सम्मिलित होता हो।

**बहान—**पुं० [फा०| जगत। लोक। संसार।

जहानक-पु० [स०√हा (त्याग)+शानच्, द्वित्वादि।-कन्] प्रलय। जहानत-स्त्री० [अ०] १ अज्ञान। २ मर्खता।

जहिमाक--विर्वित् [मर्व्यद्⊹िह्० हिया] १ जिस समय। जब। २. जिस दिन।

कहींं —कि वि [सं यत्र, पा धस्य ] [हिं जहाँ ⊹ही (प्रत्य ०)] जिस स्थान पर ही। जहाँ ही।

विशेष--तही और वहीं इसके नित्य सबयी हैं। जैसे--जही देखो तहीं या वहीं लोग यही चर्चा कर रहे थे। | अध्या ज्यों ही।

महीन—वि० [अ० पहीन] १ हर बात को जल्दी मीख या समझ लेने-वाला। २. समझदार। बुद्धिमान्।

**जह**—पु० [स०√हा ∤-उण्, द्वित्वादि] सतान।

जबूर---पुं० [अ० जहूर] जाहिर अर्थात् प्रकट करने या होने की अवस्था, किया या भाव। प्रकाश में आना या होना।

जहरा - पु॰ [अ॰ जहर] १. प्रताप। २. अभिव्यक्ति। ३. वृक्य। ४. ठाठ-बाट।

**जहेज--**पु०≔दहेज।

जहूं —पु∘ [सं०√हा (क्षेड़ना) ⊹नु, ढिल्वादि ] १. विष्णु । २. एक ऋषि जिन्होंने गंगा नदी का पान कर लिया था और फिर राजा मही-रथ के प्रार्थना करने पर उसे कान के रास्ते से बाहर निकाल दिया था ।

**बहु-तनया--**रत्री० [ष० त०] गंगा नदी।

चक्रु नंबिनी-स्त्री० [प० त०] गंगा नदी। चक्रु सप्तमी-स्त्री [प० त०] दे० 'गंगा सप्तमी'।

जहाँ सुता-स्त्री० [य० त०] संगा।

**जल-**पु० [फा० बह्न] जहर।

जा-अध्य० [स० यत्र] जहाँ। उदा-अो वे जा गृहि गृहि जगन जागवै। -प्रिपीराज।

स्त्री०=जान ।

वि॰ [फा॰ जा] उचित। वाजिय।

व्यक्ति†--पुं०=जामुन।

व्याग-पुं० [देश ०] घोड़ों की एक जाति।

†स्त्री०≔जीव।

व्यविद्या-पुं [ हेश : ] प्राचीन काल में राजाओं का यश गानेवाला। माट या वंदी।

**जांगर--पुं**० [हि० जान वा जांघ] १. देह। शरीर।

कि॰ प्र०--- चलना।

२. शरीर का बरू विशेषत<sup>्</sup> कोई काम करते समय उसमें लगनेवाला बल। रेख।

पव--जीगरकोर। (दे०)

आर्थिपचोर---पुं० [हिं० औगर ने चोर] वह व्यक्ति जो आलस्य आदि के कारण जान-बुझकर अपनी पूरी शक्ति किसी काम में न लगाता हो।

आगिरा≉---पुं० ≕जीगड़ा (भाट)।

स्रोतक—पूर्व [सन् बर्गल + अप] १. ऐसा उत्तर तथा निर्वन प्रदेश जिसमें वर्षा कम होने तथा गरमी अधिक दक्ते के कारण वनस्पतियाँ, यूज आदि बहुत थोड़े हों। २. उक्त प्रदेश में रहते तथा होनेवाला औष या चल्छु। जैसे—जल, रुकड़ी, हिरन आदि। ३. हिरन आदि पशुर्वों का मोख। ४. तीतर।

वि० १. जंगल-संबंधी। २. जंगली या वन्य अर्थात् जो पालतू न हो।

Q''

**जागलि**—पुं० [स० जंगल+इव्] जांगलिक।

जोगलिक---वि० [सं० बंगल+ठक्-इक] १. जगल-संबंधी । २. जंगली। पुं0 [जांगली+ठन्-इक] १. साँग पकडनेवाला व्यक्ति । २. साँग के काट जाने पर बढ़नेवाले विश्व उत्तारने या दूर करनेवाला। गावडी।

**जांगली**—स्त्री० (संग्रजांगल-†कीप्) कैवींचा कौंछ। **जीगल**—वि० (सं० जांगल) १. जंगल संबंधीं। २. जंगली।

३. अशिष्ट और असम्य। उजहु।

**व्यांगी--**पुं० [?] नगाड़ा।

**व्यक्ति**—पु० [सं० जगुल ⊬अण्] १. तोरी नामक पौचा और उसकी फली। २. विषः।

**वांगुलि (क)---वि०, पु० [सं० जंगुल+इव्]=**-जांगलिक।

द्वारा विष के प्रभाव को दूर किया जाता है। व्यक्त-स्त्री॰ [तं० जंका-चित्रली] मनुष्यों और वीपायों के बृद्धे और कमर के बीच का अंगः।

जुहा०---(अपनी) जीव उजाइना वा नंगी करना-अपनी बदनायी या करंक की बात स्वयं करना। उडा०---करिये कहा जाज प्ररिये जब अपनी जीव उजारी।--- सूर।

यद---वांच का कीक़ा:--वहुत ही तुष्छ और हीन व्यक्ति।

व्यक्ति--पुं• [देस॰] १. हरूं। (पूरव) २. कूर्षे पर बना हुआ गड़ारी रक्षने का संमा। ३. वह चूरा जिसमें उपत गड़ारी पहनाई जाती है।

कांक्रिकः—वि० [सं० जंबा⊹ठन्–इक] १. जांघ-संबधी । २. बहुत तेज वक्रनेवाला।

पुं० १. ऐसा जीव जो बहुत तेज चलता हो। जैसे---ऊँट, हिरन, हर-कारा आवि। २. मुगों की एक जाति। श्रीकारी जाति के मृग।

स्त्रींबिया---पूं० [हिं० जीव-|- स्या (प्रत्य०)] १. कमर में पहुना जाने-बाका एक प्रकार का सिका हुबा छोटा पहुनावा जिससे दोनों चूनक सौर जाँच बकी जा है हैं। २. माकसंग की एक प्रकार की कसरत। स्त्रींबक---वि० [सं० जंवा-|+कुण्यु | बहुत के दोइनेवाका।

वि॰ [हि॰ जींघ] चलने में जिसका ैर कुछ लचकता हो। (पशु) स्त्री॰ [देश॰] खाकी या मटमेले रंग की एक शिकारी चिड़िया।

स्था | व्याप्त | बार्ला सा सदस्य तर कर एक । सकारा लावया।
बोक्स-स्थी | हिंदू जीका | है । अचित्र के सिया सामा । (क) वस्तु
के संबंध में, उसकी सुद्धता या उसमें के सुद्ध जय का किसी प्रक्रिया से
पता लगाना । (ब) बात के संबंध में, उसकी सदस्य ता पता रुपाला।
(ग) घटना क्रांचि के संबंध में, उसके चिंदत होने के कारण का पता
लगाना । (ब) कार्य के बीचित्र या जनीचित्र का पता लगाना।
(क) व्यक्ति के मर्बाध में, उसकी कार्य कुमलता, योग्यता, स्थित आदि
का पता लगाना। २. अनुसंधान या लान-बोन करने का काय।
र प्रकृत्यात्व।

**जीवक:** ---पुं० दे० 'याचक'।

वि॰ [हि॰ जाँचना] जाँचनेवाला।

°वि०=याचक। व्यवकता—स्त्री० [हि० जांचक+ता (प्रत्य०)] जांचक होने की अवस्था

क्षिकरा—स॰ [स॰ याचन] १. किसी प्रक्रिया, प्रयोग आदि हारा (क) किसी वस्तु की प्रामाणिकरा, सुद्धता आदि का पता क्यागा, वैद्ये—पी, तेल या दूव जीवना। (ख) किसी निजय के संयोकत तस्त्रीं स्व पता क्याना। विक्रम्य स्तुवीं का पता क्याना। वेदि—क्यून, यूक या पेशाव जीवना। २. किसी बात, सिद्धांत आदि की उपयुक्तता, सथता का पता क्याना। वेदि—क्यून, सुरुता वा पंता क्याना। वेदि—क्यून, सुरुता का पता क्याना। वेदि—क्यून, स्वयता का पता क्याना। वेदि—क्यून, स्वयता का पता क्याना। के क्योंक्य, अर्लोक्य अयवा ठीक होने या न होने का पता क्याना। के क्योंक्य, अर्लोक्य अयवा ठीक होने या न होने का पता क्याना। वेदि—(क) डाक्टर का रोगी की जीवना। (ख) देना में मर्री करने ते पहुते रंग-क्यों के व्यावना। इ. जनुसंवात या छान-वेन करना। ७. पुक्लाक क्यां क्या का न्वीन करना। इ. प्रमुखान क्या छान-वीन करना। इ. प्रमुखान या छान-वीन करना। इ. प्रमुखान प्राना। मीनना।

#स॰ [सं॰ यातना ] १. यातना या कष्ट देता । २. नष्ट करता । खदा॰---च्चै गई छान छपाकर की छवि चामिनि जोन्द्र मनीं जम जाँची ।---देव । चौचराक---वि॰ [सं॰ जरुजेर] जीर्ज-दीर्ज । जर्जर ।

विकार (१)—पूं० सिंश संसा] वह गहरी वर्षा जिसके साथ तेज हवा भी चल रही हो।

व्यक्ति-पूं • [वेष • ] एक प्रकार का पेड़ । रोया।

वीत-पुं = वीता ।

वांतव--वि०[सं० चंतु+जण्]१. वीव-जंतुवीं से सम्बन्धित। २. जीव-जंतुवीं से उत्पन्न होने या निलनेवाला। जैसे---जांतव विषः।

```
वांतविक---वि०[सं० जंतु+ठक्--इक]---जांतव।
                                                                       सर्वं • [हि॰ जो] जिस।
जाँता—पुं०[सं० यंत्रम्; पा० यन्तम्; पा० जन्तम्; बँ० जातः; जातिः;
   सि॰ जण्डु; मरा॰ जातें] १. गेहूँ, आदि पीसने की हाथ से चलाई जाने-
   बाली पत्थर की बड़ी चक्की जो प्रायः किसी स्थान पर गाइ दी जाती है।
   २. सोनारों, तारकशों आदि का जंती नामक औजार।
क्षरिका≉--स०[? अथवा हिंदी चौपना का अनु०] चौपना। दय।ना।
जीवनाह---पुं०--जहाँपनाह।
भाव†---पुं०[सं० जाँबव] जामुन का वृक्ष और उसका फल।
आविव—पुं० सिं० जेंबू ⊹अण्] १. जामुन का वृक्ष और उसका फल ।
   वि०१. जामुन संबंधी। २. जामुन के रस से बना हुआ। जैसे--
   शराब, सिरका आदि।
जीववंत---पुं० -- जाँबवाम् ।
व्याचनक--पु० [जंबू + नुज्--अक] == जांबव।
व्यावकरी---स्त्री०[सं० जांबवत् ⊹अण्---ङीप्] १. द्वापर युग के जांबवान
   की वह कन्या जिसके साथ श्रीकृष्ण ने विवाह किया था। २. नागदौनी।
कविवान (बत्)—पु०[सं०] रामकी सेना का एक रीष्ठ जो राजा
   सुप्रीव का मंत्री था।
श्रावि---पु० [सं०जबू०+दञ्] वर्षः।
   स्त्री० जॉबवती।
जांबबीच्ठ---पुं०[सं० जांबव-ओष्ठ ब०स०] दे० 'जाबोष्ठ'।
र्जा-बाज-—वि० [फा॰] [भाव० जाँबाजी] प्राणों की बाजी लगानेवाला।
   प्राण तक देने को तैयार रहनेवाला।
जांबीर--पुं०[सं० जबीर-⊦अण्] जंबीरी नीबू।
जांबील--पुं०[सं०] घुटने पर की गोल हड्डी। चक्की।
जांबु--पुं० ==जामुन ।
व्यक्ति---वि०[सं० जंबुक-|-अण्] जंबुक अर्थात् सियार संबंधी।
कांबुमाली (लिन्)--पुंo[संo] एक राक्षस जिसका वध हनुमान् जी ने
   अक्षोक वाटिका में किया था।
वांबुबत्---प्०=-जांबवान्।
व्यानुवान--पु० -- जांबवान् ।
षांबू--पुं०=जबू (द्वीप)।
आविष्नव---पुं०[सं० जब्-नदी ¦अण्] १. घतूरा। २. सोना।
आंबोध्ठ--पु०[सं० जाबवौष्ठ] एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र जिसकी सहा-
   यता से फोड़ों आदि को जलाया या दागा जाता था। (शल्य-चिकित्सा)
जाँयां--- कि॰ वि॰ [फा॰ बेजा] व्यर्थ। वे-फायदे। उदा॰---भरतहि
   दोस् देइ को जायेँ।--- तुलसी।
आरि---पुं०[देश ०] एक प्रकार का पेड़ ।
जांबत—वि०[सं० यावत्] १. सब। २. जितना। उदा०—जांत्रत
   गरब गहीलि हुति।---जायसी।
   अव्य ०==यावत् ।
जांवर*--प्०[हि० जाना] गमन। जाना।
जा—स्त्री० [सं०√जन् ( उत्पत्ति )+ड—टाप्] १. मौ। माता।
                                                                     या भाव।
   वि० स्त्री० समस्त पदों के अंत में, उत्पन्न होनेवाली। जैसे---मिरिजा,
   जनकजा।
```

```
वि० [फा०] उचितः। मुनासिव।
   पद---जा-बेजाः उचित और अनुचित ।
   स्की०[फा०] जगह। स्थान।
 अवाद—वि०[हि० जाना] व्ययं। निष्प्रयोजन। वे-फायदा।
   क्रि० वि० व्यर्थः। बे-फायदै।
   वि० फा० जा उचित।
   †वि०[म० यानि] जिनना।
   ∗सर्व०[स० यत्] जिसका।
जाइकर (कल)--पुं जायफल।
जाइस†--पू० =जायम।
आर्थ—स्त्री०[हि० जाया (वि०) कास्त्री० रूप] कन्या। पुत्री।
   स्त्री०≕जाही (पौघाऔर फुल)।
जाईबा---वि०[फा० जाइद'] समस्त पदों के अन्त में, उत्पन्न या पैदा किया
   हुआ। जना या जाया हुआ। जात। जैये--नवाब जाईदा--नवाब
   कापेदाकियाहुआ।
जाउक--पु० जावक (अलला)।
जाउर चायल । विश्व चाउर चायल । विर ।
जाउरि†--स्त्री० = जाउर। (सीर)
जाएँ—ऋिं० वि० ⇒जॉय।
जाएल |---वि० [देश०] (सेत) जो दो बार जोता गया हो।
   पु० दो बार जोता हुआ खेत ।
   वि० अ० जायल | १ नप्ट-भ्रप्ट। २. जो ब्यथं हो गया हो ।
जाएस†---पु० =जायस।
जाक*---पु०[स० यक्ष | यक्ष ।
   स्त्री०[हिं० जकना] जकने की कियायाभाव ।
जाकटा ---- त्री०-- जाकेट ।
जाकड़---पु०[हिं० जाकर] १. कोई चीज इस शर्न पर लेना कि यदि
  पसद न आई ता वापस करदी जायगी। २. उक्त शर्तपर दीया स्त्री
  जानेबाली वस्तु।
जाकड़ दी जानेवाला वस्तुत्रा का विवरण आदि लिखता है।
जाकिट---स्त्री० - जाकेट।
आ किर—वि०[अ० जाकिर] जिक अर्थात् उल्लेख, चर्चायावर्णन करने-
जाग---पु०[स० यज्ञ] यज्ञ।
  स्त्री०[हि० जगह] १. जगह। स्थान। २. गृह। घर।
  स्त्री व [हि० जागना ] जागने अथवा जागते रहने की अवस्था, किया
  †पु०≕जामन ।
  प्०[देश०] बिलकुल काले रंग का कबूतर।
```

वाविष

व्यागत—पुं∘[सं० जगती ⊹अण्] जगती छंव।

कामता—वि०[हि० जागना] [स्त्री० जागती] १. जागा हुजा। २. जो जाग रहा ही। ३. सतकै। सावधान। ४. जो अपने अस्तित्व, हामित आदि का पूरा और स्पष्ट परिचय या प्रमाण दे रहा हो। जैसे—जागती कला, जागला जाडू।

व्यागतिक--वि० [सं० जगत् +ठ्य्--इक] १. जगत्-सम्बन्धी । जगत का । २. जगत् या संसार में रहने या होनेवाला ।

जागती-कला-स्त्री० [हिं जागती न सं कला ] देवी-देवता आदि का ऐसा प्रभाव जो स्पष्ट दिखाई देता हुआ माना जाता हो।

जागती जोत-स्त्री० [हि० जागना+स० ज्योति ] १. कोई देवीय जमत्कार । २. दीपक। दीया।

जामना---अ०[मं० जागरण] १. मोकर उठना। नीद जुरुने पर चेतन होना। २. जागता हुआ होना। मिद्रारिहत होना। ३. सजग यासाव-धान होना। ४. प्रत्यक्ष और १५एट महे अपने अस्तित्व, प्रभाव भावि का प्रमाण दे सक्त की अवस्था में होना। ५. देवी-देवताओं का अपना प्रमाव दिसलाना। ६. उत्तिजत होना। ७. विक्यात होना। ८. (आग का) अच्छी तरह जरुना।

जामनील-----नां० [देश०] प्राचीन काल का एक अस्त्र।

जागबलिकं---पु० याजवस्वय।

जागर-पृ०[स०√जाग् (जागना) विज्] १. जागरण। जागने की किया। २ वह पिथति जिसमे अतःकरण की सब वृत्तियों जाग्नत अवस्था में होती है। ३. प्रथण।

जागरक—वि०[स०५/आगृ । ध्वृत्—अव ] १ जागता हुआ । २. जागते-वाला ।

जामेरण—मु०[स० प्र'जानूं : लपुट्--अन] [ति० जागरित] १. जागते रहते की अवस्था या आवा २. किसी उरहत, भवं शांदि की रात को जागते रहते का भाव । ३ लाशांणिक अर्थ मे, वह अवस्था जिससे किसी जाति, देश, समाज आदि को अपनी वास्तविक परिस्थितियों और उनके कारणों का आन हों जाता है भीर वह अपनी उन्नति तथा रखा करने के फिए सथेष्ट हो जाता है।

**जागरन--** पुं० = जागरण।

जानरा--स्त्री०[सं०√जानृ । अच्-टाप्] जागरण ।

कामरित--वि०[सं०√जागृ; नत] १. जाग्रत या जागता हुआ। २. (वह अवस्या) जिसमें मनुष्य को इंद्रियो द्वारा सब प्रकार के व्यवहारी और कार्यों का अनुभव और जान होता हो। (सांस्थ)

आयाक | — पुं• [देश ०] १. दीयी हुई फल्ल में का वह अंश जिसमें भूसा और कुछ अक्ष -कण भी मिले हुए हों। २. भूता।

शासक्क—वि∘[सं०√आगृ⊹ऊक]१. (व्यक्ति) यो जावत अवस्या में हो। २. (वह) वे अच्छी तरह सावधान होकरसब ओर निगाह या ध्यान रखता हो। पुं• पहरेदार।

जातकप---वि०[हि० जागना+सं० कप] जिसका रूप बहुत ही प्रत्यक्त और स्पष्ट हो।

आवर्षित—स्त्री०[सं०√जागु⊹नितन्]१. जाग्रत हीने की अवस्था या आव। २. जागरण। ३. चैतनता।

5---74

**जागर्या**—स्त्री० [सं√जागृ+यक्—टाप्] जागरण।

करना---पुं०[हिं० जागना] किसी वार्मिक नपलक्य में रात भ १ जागते रहने की किया या भाव।

रत्री०=जगह।

वागी†---पुं०[सं० यज्ञ] भाट।

जागीर—स्त्री • [का • ] वह मूमि जो सध्ययुग में राजाओं , बादशाहों आदि की ओर से बड़े बड़े कोगों को विशिष्ट सेवाओं के उपलक्ष्य में क्वा के लिए बी जाती थी।

**वागीर≼ार—पुं∘** [फा०] वह जिसे जागीर मिली हो। जागीर का मालिक।

सारकः। जानीरी |---स्त्री०[फा० जागीर-ोर्द्ध (प्रत्य०) ] १. जागीरदार होने की अवस्था, पद या भाव। २. रईसी।

वि॰ जागीर संबंधी। जैसे--जागीरी आमदनी।

जाणुड़---पुं०[सं० जगुड़+ अण्] १. केसर। २. एक प्राचीन देश। ३. उक्त देश का निवासी।

आगृति—स्त्री०[सं०√जागृ-∤दितन्]ः=जाग्रति।

वागृबि—पुं०[सं०√जागृ⊹विवन् ]१. राजा। २. आगः। वि०≕जासतः।

आयत्—िवि∘[सं०√जान् + शन्] १. आपता हुआ। २. सचेता । सावधान । ३. ओ अपने दूषित वातावरण को बदलने और अपनी उन्नति तथा रह्या करने के लिए तत्पर हो चुका हो । ४. प्रकालमान ।

पु॰ दर्शनकास्त्र में, जीव या मनुष्य की वह अवस्या जिसमें उसे सब बावों का परिज्ञान होता हो और वह अपनी इंदियों के सब विषयों का भीग-कर सकता हो।

जाजित-स्त्री०[सं० जागृति] १. जाग्रत होने की जनस्या या माव। २. जागते रहने की किया। जागरण।

बाबनी—स्त्री०[स० जघन ∤अण्—कीप्] जंघा। जाँघ।

जाचक—वि०, पुं०≔याचक (मौगनेवाला या भिखमंगा)।

**वाचवता†\* ---स्त्री०**==याचकता।

काचना - स० [मं० याचन] याचना करना। माँगना।

†स० = जीवना।

<del>जाजम—स्</del>त्री० दे० 'जाजिम'।

जाज जलार----पृं०[देश०] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जिसमें सब सुद्ध स्वर लगते हैं।

जाजरा---वि०[सं० जर्जर] [वि० स्त्री० जाजरी]१. बहुत पुराना। जर्जर। जैसे---जाजरा शरीर। २. जिसमें बहुत से छेद हों। जैसे---जाजरी

बाबरी---पुं•[देश•] चिड़ीमार। बहेलिया।

जाक्कर—पुं∘[का० था +अ० जरूर] वह विशिष्टस्थान जहाँ पर टट्टी की जाय। मल-स्थाग करने का स्थान। पाखाना।

**बावस—पुं**०[सं०] अवर्ववेद की एक शासा।

वावकि-पुं [सं ] एक प्रवर-प्रवर्तक ऋषि ।

बाबात†— स्त्री०=बाबदाव।

व्यक्तिय—वि०[का० वाजिव]१. (तरल पदार्थ) वज्य करने वा सोव्यने-वाला । २. जपनी बोर खींचनेवाला। आकर्षक। च्यांचिय-स्त्री०[तु० जाचम] १. फर्श आदि प≺ विछाई जानेवाकी
च्यी हुई चादर। २. विछाने की कोई चादर। ३. कालीन।
चाची (जिल्)--पुं०[सं०√जज्(युट) | जिलि] याँडा।

बाबुस्ति--वि० =जाउवलित । 'जाउवलित'

वानवास्ति-वि (सं०)-वमकता हुआ। प्रकाशभान।

जा<del>ण्यस्य---वि</del>० ==जाज्वस्यमान ।

. वाज्यसम्बद्धाल-वि० तिं०√ज्वल् (दीप्ति) ⊹यङ्, दित्व, ⊹शान्ज्] १. व्याच्यसकता हुआ या प्रकाशमान्। २. व्याच्यक्ष अच्छी तरह सब की विवादि देनेवाला। ३. तेजपूर्ण।

बाह—पूं०[?] १. मारत की एक प्रसिद्ध जाति जो समस्त पजान, सिम, राजपूराना और उत्तर प्रवेस के कुछ मागों में रहती और मुम्पतः सेती-बारी करती है। २. सेती-बारी करनेवाडा व्यक्ति। इपक। ३. एक फकार का चलता वाता।

वि॰ उजब्ह। गैंबार। उदा॰—ऐसे कुमित जाट सूरज की प्रमु बिनु कोड न वात्र।—सूर।

पुं∘≕জাठ।

बाटाल-स्त्री : [सं : ] पलाश की जाति का मीरवा नामक पेड़ ।

**बाहालिका-स्त्री** ० [सं ० ] कार्त्तिकेय की एक मातुका।

बादिकायन-पुं०[सं०] अथर्ववेद के एक ऋषि।

बाबू - स्त्री • [हि॰ जार्ट] करनाल, रोहतक, हिसार, आदि के जाटी की बोली। बाँगड़। हरियानी।

बाठ—पुं० [सं० यण्टि] १. लकड़ी का बहु मोटा तथा जवोत्तरा लट्ठा जो कोल्ह्र की कूँबी में लगा पहुता है और जिसकी दाव सं उन्न की गेंग्ने नियों में से रस अथवा तिलहत में से तेल निकलता है। २. उक्त के आधार पर कहाड़ी का कोई मोटा तथा लंबीतरा लट्ठा, विशेषनः तालाव आदि के बैच्चि में गढ़ा हुआ।

**बाटर**—वि०[सँ० जठर+अण्] जठर अर्थात् पेट-संबंधी। जठर का। जैसे—जाठर अम्नि सारोग।

पूं०१. जठरा पेट। २. उदर या पेट की वह अग्नि जिसकी सहायता से मोजन पचता है। जठराग्नि। ३. शुषा। भूख। ४. सति। संतान।

**जाठराग्नि—स्त्री०**≕जठराग्नि ।

बाठरागल-युं ० = जठराग्नि ।

षाठि—स्त्री०=आठ।

**चारु---पृ०[सं० जाडच]** जड़ता।

वि॰ बहुत अधिक। अत्यन्त।

ौप्०≔जाड़ा।

बाड़ां—पुं∘[सं० जड़] ?. छः ऋतुजों में से एक जो हमारे यहां मुख्यतः प्रसम्माव में नक्षती है जीर जिससे तापसान अन्य ऋतुजों की अपेक्षा बहुत कम हो जाता है जीर अधिकतर जीव इसके फलस्वरूप ठिट्टाने क्याते हैं। शीतकाल। ?. शीत। सर्परी।

**बाहच—पुं**∘[सं∘ जड+प्यव्] जड़ होने की दशा या भाव। जड़ता।

चाडचारि—पुं०[सं० जाड्य-ऑर, व० त०] जंबीरी नीवू। चाचवर—वि० हिं० जान्म-फा० गरी जानकार। जाननेवाला

जाजनर---विव [हिं जान-पान गर] जानकार। जाननेवाला। (राजस्थान) जानि—अव्य०[स० जान] जानों। मानों। जैसे---उदा०---छीणे जाणि छछोहा खुटा।--प्रिथीराज।

जाणिक-अञ्चर [स० जान] जानो। मानीं। उदा०---जाणिक रोहणीड तप्पद्द सूर।--न त्पतिनाल्ह।

श्वास— किं-शिक्प नेतृ (उल्लॉन) यत ]१ जिसने जन्म लिया हां।
जल्ला असे— नजजात। २ सीनिक के आरम्भ सें, (क) जिसमें
सा विसे कुछ उत्पन्न हुंबा हो। जैन - जात-दत - जिसके दौत निकक्ष असे हों, (ल) जिसने कुछ उत्पन्न दिया हो। जैसे— जाल-पुता— जिसने पुत्र जनमारा हो। ३. सीनिक के अत्र से जो किसी में सा किसी से उत्पन्न हुआ हो। जैमे— जल-जात- जल में सा जल से उत्पन्न। ४. जल्म से सक्य एवनेवाला। जैसि— जानकसी। (दे०) ५. जो घटना के क्य में हुआ हो। पटिल। ६ एक्त किया हुआ। समूहोत। ७. प्रकट। व्यक्त। ८. उत्तन। थेळ।

पु०१. पुत्र। बेटा। २. चार प्रकार की सतानों में से यह, जिसमें प्रधानतः उसकी साता के से गुण हो। ३ जीव। प्राणी। ४. वर्ग। ५. समृह।

स्त्री०[स० जाति से फा० जाः।]१ व्ययपत्य । जैसे—किसी की जात से फायदा उठाना । २ देह ।

†स्त्री०-≕जाति।

आयास—्पुर्सिक जाना कर्नु | ग्रंथ्यं। आनक्ष्मी १. नवजान शिष्मु। २. बच्चा। बाक्टा। ३. फील्य प्योनिम में, फाल कहने का बहर करार जिसमें जन्म भुटली देवकर प्रता त्यापार पर परिष्य की सब बाने बन-लाई जाती हैं। ४. बोडो में संग्यान् युद्ध के पूर्वजन्मों की कथाएं या कक्षानियों जो ५०० सं उत्पर है। ५. बी.) मिल्। ६. बेंत। ७. होंग का विश्वा

जात-कर्म (न्) —पु०[म०] हिंदुओं में, बालक के जन्म के समय होनेवाला एक मस्कार।

जात-कलाप---पु०[ब०म०] मीर।

जात-किया-स्त्री० [प०त०] जातकर्म। (दे०)

जात-बंत-वि०[ब०म०] (बच्चा) जिसके दाँत निकल आये हों।

**जात-दोष---**वि०[ब०स०] दोर्पा।

जातना । स्त्री० यातना ।

स॰ ःजौतना≔दवाते हुए पीसना।

**बात-पक्त--**वि०[ब०म०] जिसमें मे पर निकले हों।

पुं० पक्षी।

**जातमात्र —िव**०[सं० जात+भात्रच्] हाल का जन्मा **हुआ**।

जात-मृत-वि०[कर्म०स०] जो जन्मत ही मर गया हो।

जातरा -- स्त्री० -- यात्रा ।

जात-कप---वि० [ब० म०] रूपवान्। सुन्दर।

पु०[जात । रूपप्]१. सोना। स्वर्ण। २. धतूरा।

जात-वेद (स्)—पु०[ब०स०] १. अग्नि। २. सूर्य। ३. परमेदवर।

४. चीतानामक वृक्ष । चित्रक ।

जातवेबसी-स्त्री o [जातवेदम् +ङीष्] दुर्गा ।

जात-बेदम (न्)----पुं० [प०त०] १. वह कमरा, कोठरी या घर जिसमें बालक जन्मा हो। सीरी। सूतिकागार।

**जाता—स्त्री०**[स० जात + टाप्] कत्या। पुत्री। बेटी।

वि० स्त्री ०, सं० जात (विशेषण) का स्त्री०।

†पुं• - जौता ।

जाति—स्त्री० [सं०√जन् (उत्पत्ति)⊹नितन्] १. जन्म। पैदाइश। २. हिंदुओं में, समाज के उन मुख्य चार विभागों में से हर एक जिसमें जन्म लेने पर मनुष्य की जीविका निर्वाह करने के लिए विशिष्ट कार्य-क्षेत्र अपनाने का विधान है। वर्ण। विशेष दे० 'वर्ण'। ३. उक्त में से हर एक बहुत से छोटे-छोटे विभाग और उपविभाग। जैसे-पाडेय, गुक्ल, लाहार, सोनार आदि। ४. किमा राष्ट्र (या राष्ट्री) के वे निवासी जिनकी नगल एक हो। जैस--अगरेज जाति, हिंदू जाति।

विशेष-ऐसी जातियों के सदस्यों की शारीरिक बनावट, उनके स्वभाव, परम्पराएँ, विचारधाराएँ भी प्राय एक-सी होती हैं। जैसे--आर्यं,

मगोल या हब्शी जातियाँ।

५. पदार्थों या जीत्र-जनुओं की आकृति, गुण, धर्म आदि की समानता के विचार से किया हुआ विभाग। कोटि। वर्ग। (जैनस) जैसे—पशु जानि, पक्षी जानि । ६ उनत् में के छोटे-छोटे विभाग और उप-विभाग। जैन---पोड़े याहिरन की जाति का पशु। ७. कुल । वंशा ८. गोत्र । ९ तर्कशास्त्र और न्यायदर्शन में, किसी हेतु का वह अनुपयुक्त खंडन या उतर जो तच्य के आधार पर नहीं, बल्कि केवल साधम्यं या वैधम्यं के आधार पर हो। १०. मात्रिक छंद। ११. छोटा आविला समेली, जायफल, जावित्री बादि पौधों की संज्ञा। ११. मालती नामक लता

और उसका फूल।

काति-कर्म (न्)—पु०[ष०त०] जातकर्म।

ब्राति-कोम्न (व)---पृं०[व०त०] जायफल।

जाति-कोझी (वी)--स्त्री०[जातिकोश ⊹ड्रोष्] जावित्री।

कातिचपुत-वि• [तृ•त•] (व्यक्ति) जिसके साथ किसी (उसी की) जाति के लोगों ने व्यवहार करना छोड़ दिया हो।

चातिरव—पुं०[सं० जाति +श्व] जातीयता।

जातिवर्ष-पुं०[प०त०] १. वे सब कार्य, गुण या बातें जी किसी जाति में समान रूप से होती हैं। २. बाह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र का अपना अपना अथवा अपनी अपनी जाति के प्रति होनेवाला विधिष्ट कर्त्तव्य।

जाति-पत्र--पुं०[४०त०] जानित्री।

जाति-पत्री---स्त्री०[य०त०] जावित्री।

जाति-पर्ज--पुं०[प०त०] जावित्री।

वाति-पाति---रत्री०दे० 'जात-पात'।

**जाति-सत---पुं०[मध्य०**स०] जायफल।

जाति-बाह्मण-पुं०[तृ० त०] वह बाह्मण जिसका केवल जन्म किसी बाह्यण कुछ में हुआ हो परन्तु अपने जाति-धर्मका पालन न करता हो। बाति-श्रंश---पुं०[व०त०] जाति अष्टता।

जातिश्वंतकर---पुं∘[सं॰ जातिश्वंत्त√क (करना)+ट] मनु के बनुसार नी प्रकार के वापों में से एक जिसमें मनुष्य अवनी जाति, आश्रम आदि से

श्रष्ट हो जाता है।

व्यक्ति-श्रव्य---वि०[तू०त०] व्यक्ति-व्यूत।

कार्ति-सक्षक---पुं०[प०त०] किसी जाति में विशिष्ट रूप से पाये जाने-बाले चिह्न या लक्षण।

**जाति-वाचक---वि० [प० त०] १.** जाति बतानेवाला। २. जाति के हर सदस्य का समान रूप से सूचक । जैमे---जातिवाचक संज्ञा।

जाति-बाद--पु० [व०त०] [वि० जातिवादी] यह विचार-धारा या सिद्धान्त कि हमारी अथवा अमुक जाति और सब जातियों की तुलना में श्रेष्ट है। (रेशियलिज्म)

**जाति-विदेव--**पुं०[तृ०त०] जाति-वैर।

**वाति-वैर--पु॰ [त्॰त॰] एक जाति के जीवों का दूसरी जाति के जीवों** के प्रति होनेवाला प्राकृतिक या वंशगत वैर।

**जाति-बास्य---पुं**०[ष०त०] जायफल।

जाति-सास्त्र---पुं० [व०त०] वह शास्त्र जिसमें मनुष्यों की जातियों के विभागो, पारस्परिक संबंधों, जातीय गुणों आदि का विवेचन होता है। (एन्यालोजी)

**व्यक्ति-संकर--पू**०[प०त०] दोगला। वर्णसंकर।

बाति-सार---पु०[४०त०] सायफल।

काति स्मर-पु०[प०त०] वह अवस्था जिसमें मनुष्य की अपने पूर्वजन्म की बाते याद आती या रहती हैं।

वाति-स्वभाव--पुं० [प०त०] एक अलंकार जिसमें आकृति और गुण का वर्णन किया जाता है।

**जाति-हीन**—वि०[तृ०त०] नीच जाति का।

जाती—र4ी०[स०√जन् (उत्पत्ति)⊣क्तिज्—र्ङीष्] १. चमेली।

२. मालती। ३. जायफरा। ४. छोटा आंबला।

†पुं०[?] हाथी। (डि०) †स्त्री०=जाति ।

वि०[सं० जातीय से फा० जाती] १. स्वयं अपना। निजी। २. व्यक्ति-

द्याती-कोस (व)—पुं०[व०त०] जायफल।

बाती-पनी---स्त्री०[व० त०] जावित्री ।

**जातीपूर्व---पुं**०[**व**० त०] जायफल।

**बाली-फल--पुं**०[मध्य० स०] जायफ**ल**।

वातीय--वि०[सं० जाति +छ--ईय]१. जाति-संबंदी। जाति का। २. जाति में होनेवाला। ३. सारी जाति अर्थात् राष्ट्र या समाज का। (नैशनस)

**वालीयता—र**वी० [सं० जातीय+तल्—टाप्] १. जाति का भाव। २. किसी जाति के बादगाँ, गुणों, मान्यताओं, विचारवाराओं बादिकी सामृहिक संज्ञा। जसे--प्रत्येक व्यक्ति की अपनी जातीयता का अभिमान होना चाहिए।

**जाती-रज---पूं**० [ब०स० ] बोल नामक गंघ द्रव्य ।

**बादु**—अब्य०[सं०√अन् +क्तुन् पृथो० सिद्धि] कदाचित्।

बातु-क-व० जातु-निवित क-जल ब०स० होंग।

**बातुब-**-पुं०[सं० जातु√जन्+ड] गर्मिणी की इच्छा। दोहद।

बातु-बान-पृ० [ जातु=निदित । बान=सामीप्य ब०स० ] असूर। राक्षस। बातुच---वि०[सं० जतु+अण्, पुरु आगम] १. लास-संबंधी। २. लास का बना हुआ।

**वासू--पुं**०[सं० ज√तुर्व् (मारना) +विवप्, दीर्घ] वजा।

जातुकर्ण--पु०[तं०] हरिवंश के अनुसार एक उपस्मृतिकार ऋषि जिनका जन्म अट्टाइसवें द्वापर में हुआ था। (हरिवंश)

वातेष्ट-स्वी०[सं० जात-इष्टि व०त०] जातकर्म।

चालोक--वि० [जात-उक्षन कर्म०स०, टब्(वह बैल) जिसे छोटी अवस्या में ही बिचया किया गया हो।

अत्याद्यां क्या गया हा। आरर्यं च—विं [सं जाति-अंध तृश्तः] (जीव) जो जन्म से ही अंधा

क्तस्य—वि• [सं• जाति+यत्] १. किसी की वृष्टि में, जो उसी की जाति का हो। नातेवार। स्वजतीय। वैसे—जात्य माई। २. जो अच्छे कुळ या जाति में उत्पन्न हुंबा हो। कुडीन। ३. उत्तम। श्रेष्ट। ४. मुक्द। सुक्य।

**कत्यारोह—पुं** [सं • जास्य-आरोह, कर्म • स • ] स्रयोल के अक्षांश की गिन-ती में वह दूरी जो मेष से पूर्व की और प्रथम अंश से ली जाती है।

कारवालन-पुं-[सं- जात्य-आसन, कर्म-सः-] तात्रिक साधना में, एक विशिष्ट आसन जिसमें हाथ और पैर साथ-साथ जमीन पर रखते हुए कला जाता है।

जाना ---स्त्री० -- यात्रा ।

व्यामी----†पु०==यात्री।

व्यायका—स्त्री०[सं० जूबिका] ढेर। राशि।

**भारव**†--पुं० [सं० यादव] यादव। यदुवंशी।

**जावय-पति---पुं**०[सं० यादवपति] श्रीकृत्णचन्द्र ।

जाससपति, (ती)—पुं० [सं० यादसांपति] जल-त्रंतुओं के स्वामी।

**जावा†---वि०==**ध्यादा ।

वि॰ [सं॰ जात से फा॰ बादः] [स्त्री॰ जादी] जो किसी से उत्पन्न हुआ हो। उत्पन्न। जात। जैसे—नवाबजादा, साहबजादा।

बाबुदी--वि०[हि॰ जादू] जादू का। जादू सबंधी।

बाबू—पुं•[फा०] १. वह किया या बिबा जिसकी सहायता से किसी देशी शांकित (बैंते—आरमा, येवता मृत-प्रेत आदि) का आराधन किया जाता है और उसी के द्वारा कोई अमित्रेत कार्य संपन्न कराया जाता है। बैते— सक्की पर किसी में जाड़ कर दिया है।

प्य--- वाडू डोला -- तंत्र-मंत्र, भूत-प्रेतीं आदि के द्वारा कोई काम कराने की किया या भाव।

२. मृद्धि के कीशक और हाण की सकाई से दिखाया जानेवाला कोई ऐसा बेल जिल्ला रहस्य न समझने के कारण लोग उसे जलीकिक इत्य समझें। ३. किकी वस्तु में का वह गुण या शनित जिसके कारण उस वस्तु की और लोग वस्त्र आइन्ट हो जाते हों। जैसे—रनकी औकों में भी जाहू है। ४. उत्तर गुण या शनित का किसी पर पढ़नेवाला प्रभाव। कि प्र० प्रकारका।

नुहा ---- जाबू जगाना =- ऐसा कार्य या प्रयोग करना कि लोगों को जादू का-सा प्रयान विचाई दे। जाबू जमाना =- किसी पर प्रमान डालकर उसे पूरी तरह अपने कार्मे करना।

पुं०=यदु ।

बाबूगर-पुं०[फा०] [स्त्री० जादूगरती] १. जादू के खेल दिखानेवाले

व्यक्ति। २. लाक्षणिक अर्थ मे, कोई ऐसा व्यक्ति जो आश्चर्यजनक रीति से कोई कठिन या विलक्षण कार्य कर दिखलाता हो।

आयुन्तरी — स्प्रीं ि फांठ ] १. जादूनर का काम, पेशा सा सृति। २. लाक्षणिक अर्थ मे, काई बहुत ही अद्भुत तथा विलक्षण काम जो अलोकिक-सा जान पड़ता हो।

जाबूनजर-वि० | फा० ] (ध्यक्ति) जिसकी आँखों में जादू हो। बहुत ही सुन्दर तथा लुभावनी अक्षिताला।

जावी † — वि०, पु० - यादव (यदुवजी)।

**जादौराय\***—पु०[मं० यादव] यादवराय (श्रीकृष्ण)।

जान—र्शां । फां ] ?. वह प्राकृतिक गुण या तत्त्व जिसके द्वारा सनुष्य जीव-नतु .पत् पदी, बनस्पतियों आदि श्रींक्ति रहती तथा अपने सब काम (वेदे—स्वागा-गीना, कञ्जा फ्लना, अपने वर्ग का अभिवर्षन आदि) अर्थ्यातरह कर्मनी वर्ग्याही । जीवन । प्राण।

सद—आन का गाहक .(क) ऐसा व्यक्ति जो किसी की जान लेने अथवा उसका अन नर देने पर उनाक हा। (स) बहुत दिक, सग सापरेगान करनेवाला व्यक्ति। जान का कामू .देन 'जान का 'गाहक'। जान जीकिस सा जान जीकों ऐसा काम सा वात जिससे जान जाने सा मरने ना पर हीं।

मुहा०---(किसी में) जान आना ः किसी मन्ती हुई या बेदम बस्तु का फिर से मिकिय और स्वस्थ होना । (जान में) जान आना वीर्य तथास्थिरताहाना। आसन के लाले पड़ना ऐसे सकट मफॅसनाकि जान बचना कठिन हो जाय। प्राण यक्ट में पड़ना। (किसी की) जान को **रोना**ः ऐसे व्यक्ति को कांसना जिसके कारण बहुत दुख उठाना पड़ाहो। (किसी की) जान खाना बार-बार दिक सापरेशान करना। चान सोना ≔प्राण गवाना। (किसी काम से) जान चुराना ⊸परिश्रम का काम करने में कतरानायाभागना। जी चुराना। **जाम खुड़ाना** --- जैसट या सकट से पीछा छुडाना या छुटकारा पाने का प्रयत्न करना । **जान छूटना**-- प्रसट या सकट से छुटकारा मिलना । **जान जाना**ः≖ प्राण निकलना। मरना। **जान तोड़कर** बहुत अधिक परिश्र**म करके।** जान दूभर होना जीवन-यापन में बहुत अधिक कच्ट होना। जीना कठिन होता । (अपनी) जान देना - (क) प्राण-स्थागना । (ख) बहुत अधिक परिश्रम करना। (किसी पर) जान वेना-=(क) प्यार करना। बहुत अधिक प्रेम या स्तेह करना। (ख) जान निष्ठावर करना। (किसी वस्तु के पीछे या लिए) जान देना -किसी वस्तु की प्राप्ति के लिए बहुत अधिक व्यक्त होना। (अपनी जान को) जान न समझना≕किमी बहुत बडे काम की मिद्धि में अपने प्राणों तक **को संकट** में डालना। (दूसरे की जान को) जान न समझना≔किसी के साथ बहुत ही निष्ठुरतापूर्ण व्यवहार करना । जान निकलना ==(क) प्राण निकलना। मरना। (स) किसी से **बहुत अधिक अयमीत** होना । जैरो---यहाँ जाने पर अथवा उनके सामने होने पर उसकी जान निकलती है। (किसी में) **जान पड़ना**ः(क) मृत श**रीर में प्राणीं** का फिर ने सचार होना। (स) फिर से प्रफुल्लित, प्रसन्न तथा स्वस्य होना । (किसी की) जान पर आ बनना ःऐसी स्थिति उल्पन्न होना जिससे जीविन रहना बहुत कठिन जान पड़ता हो। (अपनी) साम पर चोलना = (क) प्राणो को सकट में डालकर जोश्विम का काम **करना** । (क) (किसी के किए) वीरतापूर्वक जान देना । जान पर नौजत काला---वान पर का वनता । (दे०) बाल बचाना- (क) प्राण रक्षा करता । (क) पीछा कुशना । (किसी की) जान वारता या केनाः--(क) वच या हस्या करता । (क) विकि कष्ट देना या वताना । चान सुकना---चिता, मय जाहि के कारण निर्वीय-ता होना । जान के काला----वार ना पर जाना । जान के जारणा---वय या हत्या करता । जान के हाव चीला---जान से जाना । (देखें) जान हक्कान करता । जान के हाव चीला---जान से जाना । (देखें) जान हक्कान करता । जान के हाव चीला---जान से जाना । (देखें) जान हक्कान

२. सारीरिक बक या सामध्ये । ३. कोई ऐसी बीज या बात जो किसी दूसरी बीज या बात को सजीव या सार्थक करती जयवा उसे यथेय्य प्रभावशाली तथा सबक बनाती हो । मूल तस्य । सार भाग । वैसे—यही कि तो इस किता को जान है । ४. लालायिक रूप में, वह बीज जिसके कारण किसी दूसरी बस्तु की महत्ता या सोमा बहुत जीवक बड जाती हो ।

मुहा०—(किसी चीज में) जान आना ज्वहुत अधिक शोधा बढ़ाना। जैसे- –िजत्र टॉगने से इस कमरे में जान आ गई है।

वि शिय । उदा०—जान महासहये रिजवार (—आनदमन । स्त्री० [स० क्रान] १. जानकारी । परिचय । परिक्रान । यव—जान-महत्तान :-परिचय । क्रान कें-च्यान या जानकारी में । २. स्थाल । समझ ।

वि० जाननेवाला। जानकार।

†पु०१. यान । २. जानु।

जानकार---वि० [हि० जानना-|कार (प्रत्य०)] १. जाननेवाला । अभिज्ञ। २. परिचित । ३. किसी बात या विषय में कुशक या उसका अच्छा जाता ।

कानकारी—स्वी० [हि॰ जानकार] जानकार होने की अवस्था, गुण या भाव।

बानकी—स्त्री० [सं० जनक + अण्— क्षेत्] जनक की भूत्री, सीता । बालकी-बालि—पू० [स० जानजी-बाया द० स०, नि आदेश] श्री रामचद्र ।

बानकी-नाय---पुं० [प० त०] श्री रामचंद्र :

जामकी-रमण---पुं० [य० त०] भी रामवह।

कालदार—वि० [का०] १. जिसमें जान हो। सबीव । जीववादी। १. जिसमे वीवनी-सिक्त हो। प्रवकः। शक्तिसाली। वेसे—वान-दार पीवा। ३. बहुत ही महस्पपूर्वः। थेसे—वानदार बातः। पुं०प्राणी।

व्यक्तिहार॰--पृ॰ [हि॰ वानमा+हार (प्रत्य०)] वावनेवाका । शाता।

जानना—सं [सं कान] १. किसी बात, वस्तु, विषय आदि के संबंध की वस्तु-स्थिति का जान होना। जैसे--(क) किसी का पर या पता जानना। (ज) जैनरेजी ना हिंदी जानना।

पव---वान वृक्षकर--वण्डी तरह खमतते हुए और इच्छापूर्वक । मृहा≎---वान कर अनवान बननाः-किती बात के विवय में वानकारी रखते हुए भी किसी को चित्राने, बोसा देवे या अपना सहस्रव निकासने के लिए अपनी अनभिजता प्रकट करना। **जान रजना** ≕सचेत सवा सावधान रहना। जैसे--जान रखो, इंट का जवाब परवर से मिकेगा। २. परिचय या सूचना पाना।

३. इस बात की जानकारी तथा तमर्थता होना कि कोई काम कैसे किया जाता है। जैसे—वह इकन या मोटर बकाना जानता है। पेति किया, नात आदि को लिखा पा विश्वास होना। पेति किया, नात आदि को लिखा पर किया जो कि किया जो सेते—कै जानता हैं कि पिता जो ऐसे कामों से अवस्थ क्लंतुस्ट होंगे। ५ मनोमाव के संबय में, (क) भ्रोप लेला। जैसे—मेरे बिना कुछ कहें ही वह मेरे आंतरिक माव जान लेता हैं। (ख) अनुभूत करना। जैसे—वैण्ड जन तो तेने कहिए जो पीर पराई जाने रे।—नरसी महता।

जानपर—वि० [स० जनपर ⊦अण्] १. जनपर सबधी। जनपर

पु॰ १. जनपद। प्रदेश । २. जनपदका निवासी। जन। ३. वसीन पर ज्योनेवाला कर। माज्युजारी। ४. मिताक्षरा के अनुसार केल्स (दस्तावेत) केदा मेदों मे एक वो प्रजावर्गके पारस्परिक व्यवहार के संबंध में होता है।

कातमपदी-—स्त्री० [स० जानपद + डीप्] १. वृत्ति। २. महामारत में एक अप्सरा जिसने इन्द्र के कहने के अनुसार शरद्वान ऋषि की तपस्या भग की थी।

आवपना\*†—पु० [हि० जान ⊹पन (प्रत्य०)] १. जानकार होने का भाव । २० चतुराई । बृद्धिमता ।

**जानपनी\*—स्त्री**० =जानपना ।

कान-पहचान—स्त्री० हिं० [हिं० जानना +पहचानना] आपस में एक दूसरे को जानने तथा पहचानने की जिथा, अवस्या या भाव (केवल व्यक्तियों के संबंध में प्रयुक्त।

विशेष:--दो व्यक्तियों मे जान-पहचान होने के लिए यह आवस्यक है कि उनमें परस्पर प्रत्यक्ष परिचय हुआ हो और कई बार बात-चोत भी हुई हो।

वान-पहचानी---वि० [हि० जान-पहचान] (व्यक्ति) जिससे जान-पहचान हो। परिचित ।

कान-वक्की--स्त्री० [फा०] १. प्राज-दंड जिसे दिया जा सकता हो जसे कपाकर छोड़ देने की किया या भाव । २. किसी को दिया आने-वाका ऐसा आपवासन या वचन कि तुम्हें प्राज-दंड नहीं दिया कायशा।

कान-बीना--्युं० [फा० जान ⊹ज० बीचा] वह संविधा वा व्यवस्था विसमें बीचा करनेवाल कुछ निष्चित समय के बनंतर बीचा करनेवाले को अवधा जस्की मृत्यु हो जाने पर उसके उत्तराधिकारी को कुछ निष्चित धन देता है।

विकेष---वीमा करानेवाले को भी संविधा के अनुसार कुछ धन किस्तों के रूप में शुक्त समय तक देना पड़ता है।

काममिन ----पु० [हि० जान +सं० मिन ] बहुत बड़ा जानी या विद्यान्। का-बनाक---पु० [का० जा (==वगह) +-व० क्यांच] बहु कोटी जाविस या वरी जिस पर बैठकर मुसलमान नमांच पढ़ते हैं। बानराव—पुंo [हुंo जान + राय] बहुत बहा जानकार या जानी पुरुष।
बानवर—पुंo [हुंा | १. बहु जिसमे जान या प्राण हों। प्राणी।
२. बहुव्य से प्रिल, लक्षनेफिरते, उड़ने या तैरनेवाले अन्य जीव।
बेंद्रे—समृद्र में हुलारोप्रकार के जानवरहोते हैं। ३. उन्त जीव।
में विद्येवतः वे जीव जिनके चार पैर हों। चीपाया पर्। जैसे—वह बानवर बराने गया है। ४. लालाणिक अयं में, कम अक्कमाला, जबहुव या पैयार आदमी। ५. पर्युओं का-सा आवरण या स्यवहार करीवाला।

का-नवीत—पुं [फा॰] [माव॰ जा-नवीती] १. किसी दूसरे के स्थात पर विशेषतः किसी अधिकारी के न २हने या हट जाने पर उसके पद या स्थान पर बैठनेवाला व्यक्ति। उत्तराधिकारी।

शासहारां——वि० [हि० जाना + हारा (प्रत्य०)] १. जानेवाला। २. जो हाय से निकल जाने को हो। ३ जो नष्ट होने को हो। वि० [हि० जानना + हार (प्रत्य०)] जाननेवाला।

जानहु\*--अव्य ० [हिं० जानना] जानो। मानो ।

**जानौ**—स्त्री० [फा॰ 'जान' का बहु०] प्रेमपात्र । प्रेयसी ।

काना---क [र्किया, प्राठ जा-| हिठ प्रठ ना] १. एक स्थान से चलकर अथवा और किसी श्रकार की गति में होकर दूसरे स्थान तक पहुँचने के लिए आगे या उसकी और बहना। गमन या प्रस्थान करता। और स-(क) अपने मिन के पर जाना। (क) रेल पर बैठकर कलकते स्थाया हवाई जहाज पर बैठकर अमेरिका जाना। मुहा०—(कहीं) आ पड़ना-अथानक कही पहुँचना या उपस्थित

होना । २. किसी उद्देश्य की सिद्धि या कार्य की पूर्ति के लिए कही प्रस्थान करना। जैसे~~लड़के का कही खेलने या पढ़ने जाना। (ल) कर्मचारी का अधिकारी के पास जाना। (ग) सेना का युद्ध पर जाना। ३. यानी आदि के संबंध में, जयवा उनसे भेजो जानेवाली चीजों के सबध में, नियत या नियमित रूप से यात्रा आरभ करना । जैसे---(क) यहां से रोज सन्ध्याको एक नाव या मोटर जाती है। (ख) हजारो रुपये के बरतन बाहर जाते हैं। ४. भौतिक या यात्रिक प्रक्रियाओं से होनेवाले कामों या बातों के सबंब में, किसी प्रकार के वाहक साधन के द्वारा प्रसारित या प्रेवित होना । जैसे---(क) अब अनेक स्थानों से हिंदी में भी तार जाने लगे हैं। (ल) अब तो रेडियो से सब जगह खबरे जाने रूपी हैं। (ग) हवा चरूने पर इस फूल की सुगंध बहुत दूर सक फाती है। ५. तरल पदार्यका बाधार या पात्र में से निकलना, बहुना या रसना। जैसे---आँखों से पानी जाना, फोड़ा से भवाद जाना, गर्ले या नाक से खून जाना। ६. रेखा आदि के रूप में होनेवाली कृतियों, रचनाओं आदि के संबंध में, एक विदु या स्थान से दूसरे बिद् या स्थान तक विस्तृत रहना या होना । जैसे--यह गली उनके मकान तक अथवा यह सड़क दिल्ली से अमृतसर तक जाती है। ७. मन, विचार आदि के संबंध में, किसी की ओर उन्मुख या प्रवृत्त होना। जैसे -- किसी काम, बात या व्यक्ति की ओर ध्यान या मन जाना। नुहा ----- किती बात पर या किसी की बात पर जाना - महत्त्वपूर्ण समझ-कर उसकी बोर व्यान देना। जैसे-आप इनकी बातों पर न जायें, ये तो यों ही बकते एहते हैं।

८. किसी स्थान से किसी चीज का उठाने या हटाने पर वर्तमान न रहना। जैसे——मेज पर से मड़ी चीरी जाना, चर से मारू या सामान जाना। ए. किसी के अधिकार, कार्यकीन, वस आदि से निकल्ना या बाहर होना। जैसे—(क) मुक्ददेवाजी में उनके दोनों मकान गये। (ज) हमारी यही आपती ती तुन्हें दाम देना एवेगा।

पहुंग — जाने हेना = (क) अभिकार, नियम आदि शिषिल रखकर किसी को प्रस्थान आदि की अनुमति देना । जैसे — लड़कों को संस्त्रन कुदने के लिए भी जाने दिया करों। (ज) निस्त्री को उरेक्य या गुच्छ समझकर उसकी विता सा विभार न करना अपवा उस पर ध्यान न देना। जैसे — जब लड़ाई-समझे की बातें जाने दी, और काम की बातें करों। १०. कहीं या किसी से स्टूटकर अलग होना या रहना। जैसे — (क) घर से बीमारी या रोग जाना। (ल) किसी की नौकरी या यजमानी जाना। ११. न रह जाना। नष्ट होना। जैसे — आंकों की ज्यंति जाना।

पद—गयानुकरायानयाबीला≔जीबहुत कुछ नष्ट याविकृत हो। चकाहो।

मुहा०—क्या जाता है ≔कुछ चिंता नहीं। कोई हानि नहीं है। जैसे—हमारा क्या जाता है, वह जो चाहे सो करे।

१२ परना। जैसे—(क) उसके मौ-बाप तो पहले ही जा चुके थे। (ख) जो आया है, वह जायगा ही। १३. काल या समय व्यर्गात होना। गुकरना बीतना। जैसे—इस महीने में भी चार दिन जा चुके हैं। १४. वेचा जाना या विकता। जैसे —यह मकान दस हवार कपए से कम में नहीं जायगा।

क्किय- जानां किया प्रायः दूसरी कियाजों के साथ सयोज्य किया के क्य में प्रायुक्त होनर कई प्रकार के क्ये देता या प्राय सूचित करता है। यामा— (क) मुक्य किया की पूर्णता या समित्रित । वेसे— का जाना, मर जाना, मिट जाना, हो जाना। (ख) कुछ जदरी या सहस्र में, परस्तु पूरी तरह से। वेसे—का जाना, निगळ जाना, समझ जाना। (ग) कें किं किंत, बड़ा या महस्त्रपूर्ण कार्य की होलापूर्वक कर जानना। वेकि हो जाना भी कमी—कमी बहुत-कुछ कह अते है। (ल) वह भी बहुत-कुछ कर अस्यों।

जानि—स्त्री० [सं० जाया] स्त्री । मार्या।

वि० [सं० ज्ञानी] जानकार। उदा०—सेनापति देसत ही जानि सब जानि गई।—सेनापति।

वन्य॰ तुल्य। समान। उदा०—वाणी पाणि सुवानि जानि दिधिजा हसा रसा आसनी।—वदवरदायी।

जानिव—स्त्री० [अ०] ओर। तरफ। दिशा।

जानिक्वार--वि० [फा०] [भाव० जानिक्वारी] सरफदारी या पक्षपात करनेवाला ।

जानिवदारी—स्त्री० [फा॰] विदाद आदि में, किसी का पक्ष लेने की किया या माव। तरफदारी करना।

जानी--- [विः [फा॰] १. जान या प्राणों से संबंब रऋनेवाला। जैसे---जानी दुरसन। २. जान या प्राणों के समीन परम प्रियः। जैसे---जानी दोस्त या जानी मित्र।

स्त्री० [फा० जान ] परमप्रिय स्त्री।

अवानु—पुं∘ [सं०√ जन्+भ्रुण्] १.टॉंग के दीच का जोड़ । मुटना । स्त्री∘ [फा॰ जान] परमप्रिय स्त्री ।

२. उन्त जोड़ तथा उसके आस-पास का स्थान । जैसे---जानुमें दर्द होता है। ३. जंघा। रान।

आनु-पाणि---फि॰ वि॰ [ढ॰ स॰] चुटनों और हायों से। चुटनों और हायों के कल।

जामुपानि---- कि० वि० --- जानु-पाणि।

आनुवाँ---पुं० [स० आनु] यहाओं विशेषतः हाथियों को होनेवाला एक रांग जिसमे उनके पुटनों में पीडा होती है तथा जिसमें कभी-कभी पुटनो की हिंदुडपौ जभर भी आती हैं।

जानु-विज्ञानु---पुं० [सं०] तलवार चलाने का एक ढंग।

कानू — पु० [सं० जानुसे फा० जानू] जंघा। जाँघ।

जाने--अब्यर्० [हिं०न आने] ज्ञान या जानकारी नहीं कि । मालूम नहीं कि। उदा०--जाने किसकी दौलत हूँ में --- दिनकर।

पद--न जाने जनहीं जानता हूँ कि ।

जानो∱—अब्य∘ [हि० जानना] १. ऐसा या इस प्रकार प्रतीत या भामित होता है कि। २. इस प्रकार जान या समझ लो कि। जान्य—पु०[म०]एक प्राचीन ऋषि। (हरिवंश)

जाप---पु० [स०√जप् (जप करना).-|-घळ्] इस्ट देवता के नाम, संत्र आदि का बार-बार उच्चारण। जप। (दे०)

†स्त्री०: जय-माला। (बव०)

स्त्री० [स० जप] नाम, मंत्र आदि जपने की माला। वप-माला। उदा०--विरह मभूत जटा वैरागी। छाला कौच आप केंठ लागी। जायती।

जापक—िव [सं०√जप्⊹ण्बुल्—अक] जाप करने या अपनेवाका । जापन—पु० [सं०√जप् ⊹िणब्∼-ल्युट्-—अक] १. जपने की किया या भाव। २. जप।

कापना---अ० [सं० ज्ञपन] जान पढ़ना । मालूम होना । उदा०--अनमिल जासर वरण न जापू।---तुलसी।

स० ≕जपना ।

जापा---पु० [सं० जनन] १. स्त्री का संतान उत्पन्न करना । प्रसव। २. प्रसृतिका-गृह। सौरी।

जापान-पु० [हि०] १. एशिया के पूर्वी समुद्र-तट पर के कई द्वीपों की सामृद्धिक संज्ञा। २. उक्त द्वीपों का राष्ट्र।

जापानी—वि० [हि० जापान (देश)] १. जापान देश का। जापान संबंधी। २. जापान में बनने या होनेवाला।

पुं • जापान वेश का निवासी ।

स्त्री० जापान देश की भावा।

जायो (चिन्)—वि• [्सं०√अप्+िजिन] वाप या वप करनेवाला । ज्ञाय्य—वि• [सं०√अप् +च्यत्] १. जप करने या जपने योग्य । २. जो जपा जाने को हो ।

बाक†---स्त्री॰ [ब॰ बोक्त] १. दुर्वेकता, रोग जावि के कारण होने-वाजी बेहोसी । मुच्छी । २. चुमटा । चनकर ।

बाकत--स्त्री । [अ० जियाप्रत] वर्णु-वाण्यवीं, त्रिणीं वावि को दिया वाल-बाका प्रीति-भोज । दावत । बाकरान—पुं० [ अ० जाफ़रान ] [ वि० जाफ़रानी ] १. केसर २. अफ़गानिस्तान में रहनेवाली एक तातारी जाति ।

काकरानी—वि० [अ०] १. जिसमें जाफरान या केसर पड़ा हो। केसरिया। २ जाफरान या केसर के रग का पीछा। केसरिया। काकरानी तींसा—20 [हि०] गुक्त प्रकार का बढ़िया तौंबा जिसका रंग केसर की सरह पीछा होता है।

**जाब**ं-—पुं०≕जवाब ।

का-बजा-किः वि० फा०] जगह-जगह पर। बहुत-सी जगहों में।

जाबड़ा | — पुं०--जबड़ा ।

जाबता†--पु० ≕जान्ता । जाबर†--वि० [?] बृद्धा । वृद्ध। (डि०)

†पुं० जहाबर।

जाबारु—पु० [सं० जन:ला +अण्] सत्यकाम नामक एक वैदिक ऋषि। जाबालि—पु० [स० जवाला - इल्] महाराज दशरच के एक मंत्री का नाम जो उनके गुरु भी थे।

आवित-वि० [अ० जावित] जब्त करनेवाला।

जाबिर—वि० [फा०] १. (वह) जो जबर हो। जबरदस्ती करनेवास्ता ॥ २. अत्याचारी। ३. उग्र। प्रचड।

बाक्सा—पुः [अः जान्तः] १. नियमः १. कानूनः। विधानः। जीम—जान्तादीवानी तः जान्ना फीजदारीः (वर्षात् आर्थिक व्यवहार सं या दकनीय अपराधीं संसद्य रज्ञनेवाला विधानः)। ३. प्रवतः। अधनस्यः।

क्षामां—पु० [सं० जम्बू] १. जामृत का पेड़ या फल। २. एक प्रकार का वृक्ष जिसमें छोटे मोठे फल लगते हैं। ३. उक्त वृक्ष का फल। १पुं० जिम (जिस प्रकार या ज्यों हो)। उदा०—आम हुद्द पल कटे, ताम बोचत बीर दम।—वेंडकरदाई।

पुं•ःवाम। (पहर)

पुं• [फा॰] १. एक विशिष्ट प्रकार का कटोरा या प्याला जो प्राय: मद्य पीने के काम आता था। २. मद्य पीने का पात्र।

मुहा०---आम चलना=शराव का दौर शुरू होना।

पुं० [अनु० झम≔जल्दी] जहाज की दौड़। (छण०)

वि० [ब० जैम, मि० हिं० जमना] अधिकता, दबाव आदि के कारण चारों ओर से कसे या दवे होने के कारण अपने स्थान पर बढ़ाया कका हुआ। जैसे--कौटाया कील जाम होना, रास्ता जाम होना।

जानविरी-स्त्री० [?] बंदुक का पलीता।

**जामगी---र**त्री०==जामगिरी ।

बामणां—पुं० [सं० जन्मन्] १. जन्म। उदा०— छूटा जामण मरण सूं, भवसागर सिरियाह।--वांकीवास २. दे० 'वामन' ।

जानवन्त्य--पुं० [सं० जमवन्ति-+ध्याल्] जमवन्ति ऋषि के पुत्र, परशु-राम।

ज्ञानवानी---पृं० [का० जामःशानी] १. पहनने के कपड़े रखने की पेटी या वनसः। २. यह पेटी जिसमें बच्चे अपने सिल्डीने आदि रखते हैं। कालक
३. कपड़ों पर होनेवाला एक प्रकार का कसीये का काम या कड़ाई।
३. एक प्रकार की मलक्षक जिस पर जक्त प्रकार का काम होता था।
कामन—्वं॰ [हि॰ जमाना] वह सहा दही जो दृव को जमाने के लिए
काम के लिए
चंच - वि॰ जमाना] जन्म लेने की किया या भाथ।
कामना:
कामना:
कामना:
कामना:
कामना:
वि॰ जमना।
वि॰ जमना:
वि॰ जमना:
वि॰ जमना:
वि॰ जमना:
वि॰ जमना:
वि॰ जमना:
वि॰ जमनी:
वि॰ जमनी:
वि॰ जमनी:
वि॰ जमनी:

२. उक्त जाति का बीस ।

**बाबल-प्**०=द्वयामल।

**जामर्वत-**पुं = जांबवान् ।

कामा—पु॰ [फा॰ जामः] १. पहनने का वह सिला हुआ। कपड़ा जिससे ं गका, क्वाती, पीठ तथा पेट डका रहे।

**चामवेतुका--पुं**० [हि० जाम+वेत] १. वाँसों की एक जाति।

 पुटने तक लम्बा एक विशेष प्रकार का पहनावा जिसमें कमर के नीचे का माग घेरघार होता है और जो प्रायः विवाह के समय वर को पहनाया जाता है।

**जानात--पुं**० --जमायत ।

वाकासा (तृ)---पु० [सं० जाया√मा (मान करना)+नृव्] १. संबध में वह व्यक्ति जिसके साथ किसी ने अपनी कत्या का विवाह किया हो। दामाद। २. हुलहुल का पौधा।

**जानातु\*---पुं**०=जामाता ।

जामा मसजिद—स्त्री० [अ०] नगर की सब से बड़ी और मुख्य मसजिद जिसमें सब मुसलमान पहुँचकर नमाज पढ़ते हो।

स्त्रिय-चुंबिर-प्रश्निप् क्षाना) इस् ] १. बहुन। प्रतिनी।
२. कत्वा। लड़की। ३. पुत्री। बेटी। ४. पुत्र-बच्च। ५. अपने
कुल, गोत्र सापरिवार की स्त्री। ६. अच्छे कुल की स्त्री। महिला।
क्रामिक-पुं∘ [सं० यामिक] १. पहरा देवेबाला २. रक्षक। रख-

कार्बिक-पुं• वि• ] १. वह व्यक्ति जो अभियुक्त की जमानत करे। २. वह व्यक्ति जी किसी दूसरे के कार्य करने का उत्तरवायित्व अपने क्रार के।

पुं॰ [हि॰क्माना] वह छोटी लकड़ी या लकड़ी का टुकड़ा जो नैचे की दोनो नलियों को अलग रखने के लिए चिलमगर्दे और चूल के बीच में बांचा जाता है।

कालिक--पुं० [सं० जावामित्र] जन्म-सुंडली मे लम्म से सातवी स्थान जिसका विचार विवाह के समय इस वृष्टि से होता है कि मावी जाया या पत्नी से कितना और कैसा सुख-दुःख मिलेगा।

बासिक-वेब---पुं० [य० त०] ज्योतिष का एक अशुभ योग जो रूस से शासके स्थान में सूर्य, शनि या मंगळ होने पर होता है। यह भावी पत्नी से माप्त होनेवाले सुस्त में बाबक होता है। आमिनदार-पु० [अ० जामिन+फा० दार] जमानत करनेवाला। जमानतदार।

वामिनी---स्त्री० = यामिनी ।

†स्त्री०--जमानतः।

जामी-स्त्री० १. दे० 'वामी' । २. दे० 'जामि' ।

ंपु० [स० जनम] जन्म देनेबाला अर्थान् पिता। बाप। (डि०) जामून—पु० [सं० अंबु] १. गरम देणो मे होनेबाला एक सदा बहार पेड़ जिसके गोल, छोटे, काले फल करीलापन लिये मीठे होते हैं।

२. उक्त वृक्ष के फल जो खाने और सिरका बनाने के काम जाते हैं। जामुनी—वि० [हि० जामुन] १. जामुन का वृक्ष अववा उसके फल से बनते, होने या सबय रचनेवाला। जैने—जामुनी लकही, जामुनी सिरका। २. जामुन के राज को । कुछ नीलाग लिये हुए काले रंप का। पु० जामुन के राज को । पु० जामुन के राज को निकार को लिये हुए कोले रंप का। पु० जामुन के फल की तरह का नीलायन लिये काला रंग।

आयोब—पुं [सं० जाति ⊦ढब्--एस] बहुन का लड़का। प्रोजा। आयोबार—पुं [देश∘] १ एक प्रकार का दुशाला जिस पर बेल-बूटे कड़े रहते हैं। २. जबत प्रकार की छपी हुई छीट।

जार्यों —— कि० वि० - जॉय (व्ययं) । जाय \*—— वि० [फा० जा ∞ठीक] उचित । वाजिब ।

विo[अरुजाय ≕नष्ट]निष्फल । व्यर्थ।

कि० वि० व्ययं।

स्त्री० [देश०] भूने हुए चने और उड़द की पकाई हुई दाल।

जायक—प्० [स०√जि (जीतना) +ग्बुल्—अक] पीला चदन। जायका—प्० [अ० जायक.] किसी बस्तुका वह गुण जिसके कारण वह स्वाई जाने पर प्रिस लगती या रुचिकर होती है। स्वाद ।

जायकेबार—वि० [अ० जायकः:+फा० द।र] (खाद्य-पदार्थ) जिसमे अच्छा जायका या स्वाद हो। स्वादिष्ठ।

जायचा---पु० [फा० जायच.] जन्म-कुडली।

जायज---वि० [अ० जायज ] १. जो नियम, विधान आदि के अनुसार ठीक हो। वैधा २. उचिन । मुनासिब। वाजिब।

जायजरूर---पुं० [फा० जा +अ० जरूर] वह स्थान जहाँ लोग पासाना फिरते हो। टट्टी। शीचालय।

जायजा—पु० [बं० जायजः] १ जांच-पड़ताल। २**. किये हुए** कामो का दिया या रूपा जानेवाला विवरणः । कैफियतः ।

कि० प्र०-देना।--लेना।

३. नित्य और नियमित रूप से लिखाई जानेवाली उपस्थिति। हाजिरी।

जायब — नि (फा॰ जायब) १. अधिक। ज्यादा। २. अतिरिस्त। जायबस्य — न्त्री॰ [फा॰] १. वह बस्तु अववा बस्तुर्रे वो किसी के निजी अधिकार के किसी के निजी अधिकार के हिंदी के निजी अधिकार के तिजी अधिकार के तिजी अधिकार के तिज्ञा को के ति — हमारी जायबाद का उपभोग हमारे जब कुरें, वह हमें सहा नहीं हो सकता। २. उत्तर के आधार पर निशेषतः वह बस्तु या बस्तुर्रे जिम्हें उपभोग करते, वेषने आदि का पूरा अधिकार किसी को न्यायतः प्राप्त होता है।

जाय नमाज-स्त्री०ः=जा-नमाज। जायपत्री-स्त्री०ः=जावित्री। **बाबकर---पुं**०:=-जायफल ।

**कावकल-**पुं० [सं० जातीकल] एक प्रकार का सुगंबित फल जो **बौ**षध और मसाले के काम आता है।

व्यावरी--पु० [देश०] नदियों के किनारे की पचरीली भूमि में होनेवाली एक प्रकार की लता।

कायल--वि० [फा०] जिसका नाश हो गया हो। जो नष्ट हो चुका हो। विनष्ट ।

**जायस-**-पुं० [देश०] उत्तर प्रदेश के बरेली जिले में का एक गाँव। (मलिक मुहम्मद जायसी की जन्म-भूमि)

**जायसवाल-पू**र [हिं० जायस] १. जायस नामक गाँव में अथवा उसके आस-पास रहनेवाला व्यक्ति । २. कुरमियो, कलवारों आदि का एक

बायसी--वि० [हि० जायस] १. जायस गाँव मे होने अथवा उससे संबंध रखनेवाला। २. जायस गाँव में रहनेवाला (ब्यक्ति)।

१. विवाहिता स्त्री, विशेषतः ऐसी स्त्री जो किसी बालक को जन्म दे चुकी हो। २. जोरू। पत्नी। ३. जन्म कुंडली में रूग्न से सातवाँ स्थान जहाँ से पत्नी के सबंघ में गणना या विचार किया **जाता है।** पुं० [हिं० जाना ≔जन्म देना] १. वह जो प्रसव कर के उत्पन्न किया गया हो । २. पुत्र । बेटा।

वि॰ [अ॰ जायः] जो उपयोग या उपमोग में ठीक प्रकार से न स्नाया गया हो और फलतः यों ही नष्ट हो गया ही।

जायाध्न—पुं∘ [स० जाया√हन् (मारना) +टक्] १.फलित ज्योतिय में एक योग जो पत्नी के जीवन के लिए वातक माना जाता है। २. व्यक्ति, जिसकी कुंडली में उक्त योग हो। ३. शरीर में का तिल।

बाबाबीब-पुं० [सं० जाया-आजीव, ब॰ रा॰] १. बह जो अपनी पत्नी से व्यक्तिचार अथवा और कोई काम कराके अपनी जीविका चलातर हो। २. बगलापकी।

**कायानुकीकी (विन्)--प्**० [सं० जाया--अनु√जीव् (जीना) +णिनि] =जायाजीव।

आयी (बिन्)--पु०[सं०√ जि (जीतना) ⊣- गिनि] संगीत में एक

आयु---पुं०[सं०√जि+उग्] औषध। दवा।

वि० जीतनेवाला। जेता।

बार---पुं०[सं०√य (अीर्ण होना) ⊹षस्] १. किसी स्त्री के विचार से, वह पर-पुरुष जिसके साथ उसका अनुवित संबंध हो। उपपति। यार। †पुं∘≔बार (मित्र)।

†बि०[हि०. जलाना] जलाने, नष्ट करने या मारनेवाला।

पुं० जलने की कियाया भाव ।

पुं•=जाल। पुं०[फा० बार] स्थान। जैसे--गुलजार, सब्जजार।

पूं०[कै० सीकर] रूस के पुराने बादशाहों की सपाधि।

जारक—वि० [सं०√जु⊦ण्वृल्-अक] १. जलानेवाला । २. श्रीण या नष्ट करनेवाला। ३. पाचक।

बार-वर्ण (म्)---पुं०[य० त०] खिनाला। व्यक्तिकार। 5--- 84

**धारक--**पुं०[सं० जार√जन्+ड] वह बालक जो किसी स्त्री के उप-पश्चि के योग से उत्पन्न हुआ हो।

**धार-बन्सा(म्मम्)--**-वि०]ब०स०] जारज।

**बारव-बोग--पुं•[मध्य स०] फलित ज्योतिष में एक योग जिसमे उत्पद्ध** होनेवाला बालक जारज समझा जाता है।

चार-चात—वि०[तृ०त०]स्त्रीके उपपतियाजार से उत्पन्न । जारज । **बारकेट--स्त्री**० [अं० जार्जेट] एक प्रकार का बढ़िया महीन कपड़ा। **कारक-**-पुं०[सं०√व+णिव्+स्युट्-अन] १. जलाने की किया, भाव या विधि । २. पारे की भस्म बनाने के समय होनेवाली एक किया या संस्कार।

**बारकी**—स्त्री०[सं० जारण-∤डीव्] सफेद जीरा।

**बारवर्षी--स्त्री०** [सं० जरद्गव+अण्-कीप्] ज्योतिष में एक वीश्री का नाम जिसमें बराहमिहिर के अनुसार श्रवण, धनिष्ठा तथा शतभिषा और विष्णु पुराण के अनुसार विशाखा, अनुराधा तथा ज्येष्ठा नक्षत्र

**भारत-पृं**•[सं॰ जारण] १. जलाने की किया या भाव। २. जलाने की लक्ष्मी। ईंथना जलावना

**जारना**—सं०=जलाना ।

**कार-मरा---रत्री०** [जार√मृ (पोषण करना)+अच्-टाप्] अपने पति के अतिरिक्त किसी अन्य पुरुष से संबंध रखनेवाली स्त्री।

बारा†—पुं०=जाला।

**कारिकी--**स्त्री० [सं० जार+इनि--डीप्] वह स्त्री जो किसी अन्य पुरुष से प्रेम करती हो।

जारी--वि∘[व•] १. जिसका चलन या प्रचलन बराबर हो रहा हो। जो बल रहा हो। जैसे--कार-बार या रोजगार जारी रहना। २.जिसका प्रवाह या बहाव बराबर होरहा हो। प्रवाहित। जैसे---गले से कफ या खून जारी होना। ३. (नियम कादि) जो इस समय लानू हो। जैसे---अध्यादेश आज ही जारी होगा।

पुं0 [अ0 खारी=रोना ] मृहर्रम में ताजियों के सामने गाया जानेवाका एक प्रकार का गीत।

स्वी०[सं० खार+ई (प्रस्य०)] पर-स्त्री गमन। जार-कर्म। जैसे----बोरी-जारी करना।

पुं•[वेश•] श्ररवेरी का पीचा।

**जारत--पुं**० = जारूप्य ।

**बाववी--**स्त्री०[सं० वदय+अण्-डीप्] एक प्राचीन नगरी। (हरिबंश) **बाववि---पुं∘**[सं॰ जारु√था (रखना)+िक] एक पर्वत का नाम। जारूम्य-पुं•[सं• जरूम+यज्] वह अश्वमेघ जिसमें तिगुनी दक्षिणा वी जाय।

**वारीय-स्नी**०[फा०] श्लाड् । बृहारी ।

**बारीय कल--पुं•[फा•] ब्रोड् देने** या लगानेवाला व्यक्ति।

जार्म्यक-पुं∘[सं०√ज् (जीर्णहोना) + व्यत्+कन्] मृगों की एक जाति।

कालंबर-पुं०[सं०] १. एक प्राचीन ऋषि। २. जलंबर नामक देख। बालंबरी विद्या-स्त्री०[सं० जालंबर+अण्-डीप्, जालंबरी और विद्या व्यस्त पद ] इन्द्र-बास्त ।

बाल-पूं∘ [सं∘√जल् (बात)+ण;बँ०पं०जाल्; सि० जारु; गु० जाबू;

मरा॰ जाड़ें] [स्त्री॰ अल्पा॰ जाली] १. धाये, सुतली बादि की बुनी हुई वह खेदोंबाली रचना जो चिड़ियाँ, मछलियाँ शांदि फैंसाने के काम खाती है।

२. उक्त के आधार पर छेवोंवाली कोई रचना जिसमें कोई चीज फँसती या फैंसाई जाती हो । जैसे----मकड़ी का जाल (जाला) । ३. बुनी या बनाई हुई कोई छेदींवाली रचना। जैसे-टेनिस या फुटवाल के खेल में खंभों में बौधा जानेवाला जाल। ४. झरोखा। ५. जाल की तरह का तंतुओं, रेशों बादि का उलका हुआ रूप। जैसे---जटा या जड़ों का बाल। ६. रेखा या रेखाओं के बाकार की वस्तुओं के एक दूसरे की काटते हुए मिलने से बननेवाला उक्त प्रकार का रूप। जैसे---(क) किसी देश में बिक्का हुआ नदियों का जाल। (स) साड़ी में बना हुआ जरदोजी के तारों का जाल। ७. आपस में गुषी हुई तथा दूर तक फैली हुई चीजों का विस्तार या समूह। वैसे---पद्म ज्ञाल। ८. लाक्षणिक अर्थ में, कोई ऐसी युक्ति जिसके कारण कोई दूसरा व्यक्ति प्रायः असावधानता के कारण बोखा खाता हो। जैसे---तुम्हारे जाल में वे भी फैंस जायेंगे। मुहा०—(बातों के संबंध में)बाक विकास या फैलामा≔कोई ऐसी युक्ति निकालना जिससे कोई दूसरा व्यक्ति बोस्ता सा जाय! (व्यक्ति के **संबंच में) आल विका**ना≔स्यान-स्यान पर किसी को पकड़ने के लिए म्यक्ति खड़े करना।

९. इंब्र-जाल १०. जीममान। घमंड। ११. वनस्पतियों जावि को जलाकर तैवार किया हुना जार। चार। १२. कर्षव का वृष्ण। १२. क्रूप की क्षणी। १४. पुरानी चाल की एक प्रकार की तीय। १४. पुरानी चाल की एक प्रकार की तीय। १५ (जल जला १८) कि जलाती। १. कोई पुट ज्येष्ट तिब्र करते के लिए किश्री वास्तीवक बस्तु का तैयार किया हिना हुना नकली करता है। विविध्य की में, ऐसे पन, लेका विवाद की वास्तीवक न होने पर मी वास्तीवक के क्या में उपलिस्त करता। (कीरवर्ष)

बाकर---्षं∘ [सं०√कल् (संवरण)+चन्,√कै (प्रतीत होना)+क] १. चित्रती, मण्डीक्यों आदि फैसाने का बाका २. बास, मूचा आदि बाँघने का जाला २. सुंद। समृद्ध। ४. कली। ५. सरीक्षा। ६. केला। कृतकी। ७. चित्रियों का चांसला। ८. अभिमान। घमंद। ९. गले में पहनने का मोतियों का एक गहना।

**बाल-कारक---पु**०[४० त०] मकड़ा।

मार्कीय-पुं•[सं•] १. जाल लगाकर पशु-पशी या मछलियों पकड़ने-

वाला व्यक्ति। २. वाज। ३. मकड़ा। ४. जादूगर। व्यक्तिकी-स्त्री०[सं० जालक + इनि-डीपू] भेड़ी। मेवी।

बास्त्रिकरच-स्त्री०[हिं० जाल+किरच] वह पेटी जिसके क्रयर परतला लगा हो और नीचे तक्त्वार स्टब्स्ती हो।

बासकी (किन्)-पुं०[सं० जालक+इनि] बादल। मेष।

जाल-नीट--पुं० [ब० स०] १. मकडी। २. [मध्य० स०] मकडी के जाल में फेंसा हुआ कीड़ा।

काल-गर्वम-पु०[मञ्य० स०] एक शुद्र रोग जिसमें शरीर में सूजन, ज्वर जादि होते हैं। (सुमृत)। काल-जीवी (विन्)—पुं∘ [सं० जाल√जीव् (जीना)+णिनि] महुका। धीवर।

आक्तार—वि० [हि० जाल म्फा० दार] १. जिसमें जाल की तरह बहुत से झोटे-झोटे छेद हों। जालीदार। २. (वस्त्र) जिस पर धारों अवसा अरोजी आदि के तारों का जाल बुना हुआ हो। जैसे--आक्सार साडी।

**जालमा**†--स० = जलाना ।

ज्ञाल-पाक-प्-पृ∘[ब०स०] १. हस।२ एक प्राचीन देश। ३. ऐसा जंतुया पक्षी जिसके पैर जालीदार झिल्ली से ढकें हों। जैसे---चमगादड, बत्तल आदि।

**बाल-प्राधा--**स्त्री०[४० स०] कवच। जिरह-वकतर।

आत्मवंद—पु∘िहिं० जाल +का० बंद ] एक प्रकार का गलीचा जिस पर कड़ी हुई बहुत-सी लताओं, बेल-यूटों आदि के एक दूसरे को काटने के कारण जाल-सा बन जाता है।

चाल-वर्षुरक-पु[मध्य० स०] बबूल की जाति का एक प्रकार का पेड़ । चाल-रंध-पु० [ब० स०] जालीदार खिड़की। झरोखा।

भारतम—पुरु [सं०] एक दैत्य जिसका वध बलदेव जी ने किया था। (पराण)

बाक्साच—्रु० [अ० जमल ⊹फा० साज] ऐसा व्यक्ति जो घोला देकर अपना काम निकालने के लिए किसी असल चीज की जगह वैसी ही नकली चीज तैयार करता हो।

बालसाबी—स्त्री०[फा०] १. जाल साज होने की अवस्था या भाव। २. जालसाज का वह काम जो जाल के रूप में हो।

बाका— पृं०[सं० जाल] [स्त्री० अत्या० जाली] १ घात मृसा आदि बांधन की बड़ी जाली। २. बहुत से तंतुओं का वह विस्तार जो मकड़ी अपनी। २. बहुत से तंतुओं का वह विस्तार जो मकड़ी अपनी हो। ३. आंक का एक रोण जिसमें अंदर की ओर सेल के बहुत से तंतु प्रदर्चण एक का एक रोण किसमें अंदर की ओर सेल के बहुत से तंतु प्रदर्चण एक एक एक एक एक की जाति की एक मास जिससे जीनी साफ की जाती है। ५. पानी रखने का सिट्टी का एक प्रकार को खड़ा।

†पुं०≕जाल । \*स्त्री०≕ज्वाला ।

जालाक---पु० [सं० जाल-अक्षि ब० स०,घच्] झरोखा। गवाक्ष।

सालिक-पु० [सं० जाल +प्टन्-इक] १. वह जो रस्सियों आदि का जाल बनाता या बुनता हो। २. वह जो जाल में जीव-अंतु फैंसाता हो। बहेलिया। ३. बाजीगर। इंडजालिक। ४. मकड़ी। (डिं•)

जालिका—स्त्री∘[स॰ जाल+ठन्-इक्, टाप्] १. जाली। २. पात्र। फंदा। ३. विषवा स्त्री। ४. मकडी। ५. कवच या, जिरह-वस्तर।

६. लोहा। ७. झुंड। समूह।

जानिनी—स्वी०[सं० जाल-इंति-डीप्] १. कर्, पीया, तरीई आदि कल जिनकी तरकारी बतती है। २. परवल की लता। ३. चित्रवाजा। ४. प्रमेह के रीमियों को होनेवाला एक रोग जिसमें मांसल अंगों में फुलियां होती है।

जालिनी-फल-पुं०[ब० त०] तरोई। घीया।

बालिम—वि० [अ०] जुल्म अर्थात् अत्याचार करनेवाला । अस्याचारी ।

कालिकाना--वि०[अ०] जत्याचार-संबंधी। अत्याचारपूर्व।

**वालिया--पुं**०[ज० जजल=फरेब+इमा (प्रत्य०)] वह जो नककी दस्तावेज आदि बनाकर जालसाजी करता हो और इस प्रकार दूसरों की सम्पत्ति श्रीनता हो। जालसाज।

†पुं∘ [हि॰ जाल+दमा (प्रत्य॰)] वह जो जाल में जीव-जंतु

पाँसाकर जीविका चलाता हो। **काली--र**की०[हिं० जाल] १. कोई ऐसी रचना जिसमें प्रायः नियत और नियमित रूप से थोड़ी दूर पर छेद या कटाव हो। धैसे--दीवार में बनी हुई सीमेंट की जाली। २. एक प्रकार का कपड़ा जिसमें उक्त प्रकार के बहुत छोटे-छोटे छेद होते हैं। १. कच्चे आम के अंदर का तंतुजाल। ४. वह क्षेत्र जिसका पानी ढलकर किसी नदी में भिलता हो। ढलान। (कैचमेंट एरिया) ५. दे० 'रंध' (किले का)। ६. ग्रूडी या चारा काटने का गड़ौसा। ७. डोरियों आदि की वह जालदार रचना जिसमें घास-भूसा बादि बौधते हैं।

वि० जो जाल रचकर घोखा देने के लिए बनाया गया हो। सूठा और नकली या बनावटी। जैसे--जाली वस्तावेज, जाली सिक्का।

जालीबार---वि० [देश०] (रचना)जिसमें जाली कटी या बनी हो। जाल्य-वि० [सं०√जल् (दूर करना)+ जिम्+म] १. नीव। २. मुर्खा।

**बात्मक-**-वि०[सं० जाल्म+कन्] १. घृणितः। २. नीच।

जाव†---पुं०≕जवाव ।

चावक----पृ०[सं० यावक] १. अलता। अलक्तक। २. मेंह्दी। **जावत--**अव्य०==यावत् ।

**जावन-**पुं०=जामन ।

आवन्य---पुं∘[सं० जवन ⊹ष्यम्] १. नेजी। वेगः २. जल्दी। शीधताः। **बावर†---पुं∘[?] १. उस्त के रस में पकाई हुई एक प्रकार की खीर।** २ कह् के टुकड़ों के साथ पकाया हुआ बावल।

बाबा---पूं िहिं जामन या जमना वह मसाला जिससे शराब चुकाई जाती है। पाँस। बेसवार।

**व्यक्तियो---**स्त्री०[सं० जातिपत्री] जायफल के ऊपर का सुस्थित व्यक्तका जो दवा, मसाले आदि के काम बाता है।

कावक--पुं∘[सं०√अस् (छोड़ना)+ध्युक्-अक, पृथो० बत्व] पीका चंदन ।

**वाविमी**---पक्षिणी ।

**बालु--सर्व**ः[हिं० जो] १. जिसको । जिसे । २. जिसका ।

कायू--पुं०[देश०] वे पान जो सबक बनाने के लिए अफीस में मिलाये जाते हैं।

\*सर्व•≕जासु ।

बाबुल---पुं०[ब॰] वह व्यक्ति, खो प्रायः क्रियकर वपरावियों, प्रतिपक्षियों आदि की काररवाइयों का पता लगाता हो। गुप्तचर। भेविया।

बायुसी--रत्री० [अ०] १. जासूस होने की अवस्था या भाष । २. जासूस काकाम, पव वाविद्या।

वि० १. जासूस संबंधी। २. (साहित्य में उपन्यास, कहानी आदि) जिसमें जासूसी की कारगुजारियों का उल्लेख हो।

बार्सी-अव्य ० [हि॰ वासु] १. जिसकी मोर। २. विस मोर।

चवा०---आसीं वै हेर्राह् चल नारी।। बाँक नैन जनु हर्नाह कटारी। ---जायसी ।

सर्वं० जिसको।

**ज्ञास्ती---वि०=-ज्या**दा ।

स्त्री = ज्यावती ।

कास्पत्ति---पुं० [सं० जाया-पति ष० त्त०, नि० सिद्धि।] जामाता।

काह---पुं० [फा०] १. पद। पदवी। २. वैभव। ३. गीरव। मर्यादा। आहक--पुं∘ [सं०√दह् (चमकना) + ब्युल्--अक, पृषो० सिद्धि]

१. गिरगिट। २. जोंक। ३. घोंचा। ४. बिस्तर। विखीना। **बाहर पीर---पुं०[फा० उहर+पीर] १४ वीं शताब्दी के पंजाब के एक** प्रसिद्ध संत जो विषवैद्य भी थे। पंजाब तथा मारवाड़ में अब भी नाग-पंचमी के बिन इनकी धूमधाम से पूजा की जाती है।

**व्याहि—स्त्री०[सं० जाति] मारुती नामक लता और उसका फूल।** व्याहिय--पुं•[ब•] ऐसा व्यक्ति को सांसारिक प्रपंचों, बसेड़ों, बुराइयों आदि से दूर रहकर ईस्वर का प्यान करता हो।

खाञ्चिर---वि०[अ०]जो स्पष्ट रूप से सबके सामने हो । २. प्रकट । ज्ञात ।

**व्याहिरवारी---स्वी**०[वा०] केवल कपर से दिखाने के लिए (शुद्ध हुवय से नहीं) किया जानेवाला सद्व्यवहार। दिखीया शिष्टाचार।

**बाहिरा---कि**० वि०[अ०] ऊपर से देखने पर। वि॰ अपर या बाहर से दिसाई देनेवाला।

क्वाहिरी--वि०[व०] १. जो जाहिर हो। २. क्रपर या बाहर से दिलाई देनेवाला। ३. ऊपरी । दिस्तीवा । बनावटी ।

वाक्ति—वि०[व०] जो नतो पढ़ा-लिखा हो और न समझदार हो। निरा विशिक्षित वीर मूर्ख ।

काहिली-स्त्री० [ब॰] वाहिल होने की अवस्था या भाव। मूर्वता।

**बाही--स्वी० [सं० जाती] १. चमेली की जाति का एक पीधा।** २. उक्त पीत्रे के छोटे सुगंधित फूछ । ३. एक प्रकार की आतिशवाजी जिसमें से उक्त प्रकार के पूछ छूटते हैं।

वाकृत--पुं•[अ॰ साहत का अनु॰] ऊपर के नी स्रोकों में से अंतिम या नर्वा कोक। (मुसकः)

काह्यकी--स्वी०[सं० जहा+अण्-डीप्] जहा ऋषि की पुत्री। गंगा। जिलिली--रनी०[√जिन् (गति)+णिनि--जीप्] जिनिन का पेड़।

विकी-रणी० [सं०√किंग्+अष् कीव्] मजीठ।

**व्यक्त-पुं**०--जिन (मृत-प्रेत)।

स्त्री०≔र्वद(फारस की पुरानी माथा)।

†स्नी०--जिस्नी। (पंजाब)

विवनानी---स्मी०[फा०] विवनी।

**विवर्ण--श्नी०[फा०] १. जीवित रहने की अवस्था। जीवन १ २. पूरी** आयु या जीवन-काल।

पुष्टा०---किंदगी के दिन पूरे करना-जैसे-तैसे या बहुत कच्ट से जीवन

३. निर्देशन और प्रसम्भ रहने की मनोयुत्ति।

विवा-विव[फा॰ विव:] १. जिसमें जीवन या प्राण हो। जीवित।

२. जिसमे जीवनी-शक्ति हो । सिकम और सवेष्ट । ३. प्रफुल्छ । हरा-भरा।

पव--- जिल्हाबाद -- अभर हो। सदा जीवित रहे।

विवादिक—वि० [फा॰] [भाव॰ जियादिली] १. (व्यक्ति) जो सदा मसभ रहता हो। हँसमुख। २. उत्साही।

**चित्र---**स्त्री०≔जिंदगी।

विवागा --स० - जिमाना ।

किस-स्त्री (फा॰ जिस्स) १. थीज । पदार्थ । २. गेहूँ, चावल आदि अनाज । ३. जीवों, पदार्थी आदि की जाति, प्रकार या वर्ष ।

चिसवार---पुं०[फा०] पटवारियों या लेखपालों का वह कागज जिसमें वे परताल के समय खेत में बोई हुई फसछ का नाम लिखते हैं।

विसी समान ---पु०[हि० जिस | स्त्रमान] १. पकी हुई फसल का वह अंश जो जमीदार या सरकार की ओर से लगान के रूप में लिया जाय।

२. जिस के रूप में लगान उगाहने की प्रया।

चिमना†—पुं०[सं० जीवन] १. जीवन। २. जल। अ०≔जीना(जीविश रहमा)।

जिल्ला—स्त्री० पुंठ -- जिया।

विकाना∱--स० १=जिलाना। २≔पालना।

बिड् -- पु०=जीव।

जिउका |---स्त्री० दे० 'जीविका'।

चिजकिया—पुं०[सं० शिवका] किसी विशिष्ट कार्य से जीविका निर्वाह करनेवाला व्यापारी; विशेषतः अंगलों और पहाड़ों से बीजें लाकर नगरों में बेचनेवाला व्यापारी।

विश्वतिया-स्त्री० ः जीवित-पुत्रिका (वत)।

चित्रलेखां ----वि० [सं० जीव+हि० लेना] जीवन या प्राण लेनेबाला। प्राण-पातक।

जिककी----सी०[देश०] त्रज में गाये जानेवाले एक तरह के गीत जिनमे दो दल में प्रायः होड़ बद कर एक दूसरे के प्रश्नों का उत्तर देते हैं। जिकिर†---प्र≃िकः।

विक--्यं, ज्ञिजिक] १. किसी घटना या विषय का विवेचनात्मक वर्णन। चर्ची। २. भाषण, लेख आदि में होनेवाला किसी अदंबढ या गौण घटना या विवय का उल्लेख: होनियन कवन। ३. परमारखा के नाम का स्वरण। (जुकी संप्रवाय)

**विनन**—स्त्री० =जिनिन ।

जिगर—पु०[स० यक्टत् से फा०] १. कलेजा। यक्टत्। २. साहसः। हिम्मतः। ३. जित्तः। मनः। ४. किसी जीज का वह भीतरी अंश जिसमें उसका सार भाग रहता हो। जैसे—इसारती क्रकड़ी का जियरः।

खिमर कींड़ा—मुं∘ फां॰ निगर +हि॰ कीड़ा ] १. मेड़ों लादि का एक रोग जिसमें उनके करूजे में कीड़े पड़ बाते हैं। २. उक्त रोग का कीड़ा। खिमरा —पुं∘ [हि॰ जिगर] वह मनीमाव जिसके कारण मतुब्य बिना मय-मीत हुए बहुत बड़ा और प्रायः विकट काम करने के लिए उचत होता है।

क्षिणरी--वि० [फा०] १. जिगर-संबंधी। जिगर का। २. आंतरिक बौर हार्विक। जैसे--जिगरी बात। ३. अभिन्न हृदय। घनिष्ठ। चैसे--जिगरी दोस्त। जियम—स्त्री० [स० जिंगनी] एक प्रकार का जंगली पेड़ ।

जिमीचा —स्त्री० [स० √िज (जीतना) +सन् द्वित्वादि, +अ —टाप्] १ किसी पर विजय प्राप्त करने अथवा किसी को अधीन या वशीभूत करने की इच्छा। २. लड़ने-भिडने या युद्ध करने की इच्छा। ३. उद्योग।

किसीयु—वि० [स०√जि+सन्, द्वित्वादि,+ज] १. (व्यक्ति) जिसमें जिसीया हो। विजय का इच्छुक। २ युद्ध करने या चाहनेवाका।

विगुरन-पु० [देश०] चकोरों की एक जाति।

चिवासक—विव [सं०√हन् (मारना)+सन्, दित्वादि√ण्वुल्—अक] (व्यक्ति) जो किसी का वध करना चाहता हो।

जिल्लांसा—स्त्री० [स०√हन्-∤सन्, द्वित्वादि, ⊹अ-—टाप्] वध करने की इच्छा।

विषासु—वि० [सं०√हन् । सन्, द्वित्वादि, +3 ]=जिथासकः।

षिद्य—वि०[स०√धा (सूँघना)+श, जिघ्न आदेण] १ सूँघनेवाला। २. शंकायासदेह करनेवाला।

विषय—रत्री • फां • जिज्ज] १. शतरज के लेल में वह स्थिति जिसमें बादबाह की शह तो न रूमें पर उसके चलने के लिए कोई घरन रह जाय। २. जक्त के बाधार पर प्रतियोगिता, विवाद से उत्तक होनेबाली। ऐसी स्थिति जिसमें दोनों पक्ष अपनी-अपनी बात पर अहे रहें और समझीते आदि के लिए बागे कोई रास्ता न दिखाई देना हो। (केंड-लॉक)

**जिज्ञिया—**स्त्री०=जीजी।

†पुं०≔जजिया (मुसलमानीकर)।

जिजीविषा—स्त्री० [स०√जीव (जीना)+सन्, द्वित्वादि, +अ-टाप्] जीने की इच्छा।

जिजीबिषु—वि०[सं०√जीव् ⊢सन् द्वित्वादि, +च] जो अधिक समय तक जीवित रहना चाहता हो।

जिज्ञाला—स्त्री० [सं०√ता ( जानना ) ⊢सन् द्वित्वादि, +अ-टाप्]
१. मनुष्य की वह इच्छा या भानना जिलके कारण वह नई तथा अव्युत वीजों, बातो आदि के सबध से जानकारी प्राप्त करने के लिए प्रवृत्त होता है। २. जानने अथवा जानकारी प्राप्त करने के लिए किसी से कुछ पूछना।

जिलासित—मू० कृ०[स०√जा | सन्, हित्वादि, । कत] (यन्तु या विषय) जिसके सबध में किसी से जिजासा की गई हो। पूछा हुआ।

जिज्ञासु—वि∘[स०√जा | सन्, दित्वादि, । उ] १. जिज्ञासा करनेवाला । २. (वह) जो किसी विषय के सबव में नई बातों का पता लगा रहा हो । जिज्ञासु—वि० जिज्ञासु ।

जिकास्य—वि० [सं०√जा ⊦सन्, द्वित्वदि, +ण्यत्] १. जिसके संबंध में जिज्ञासा की जाय। २. जिज्ञासा किये जाने के योज्य।

जिठाई†-स्त्री०-जेठाई। जिठामी-स्त्री०-जेठानी।

किल्—वि∘[सं० (पूर्वपद रहने पर) √ित्र (जीतना) ⊹िक्तप्, गुरू] योगिक शब्दों में जिसने किसी को जीत किया हो। जैसे—दंद्र-जिल् (जिसने दढ़ को जीता हो)। पं∘ जीता विजय। कि० वि० जिस और। जिथर।

चित्रमा-—वि० [सं० इयत् अथवा हि० जिस⊹तता (प्रत्य०)] [वि० स्त्री० जितनी] जिस मान, मात्रा या सक्या में हो शाही सकता हो। जैसे—(क) जितना वन चाही लुटादो। (स) जितने सब्के आये हैं उनमें गिटाई बीट दो।

कि० वि० जिस सात्रा या परिमाण में। जैसे—-जितना चाहो उसना बोको। २०० जीतना।

किस-मण्यु—वि० [ब०स०] जिसने कोध आदि सनोविकारों की जीत लिया हो।

जिततां — पु- [हिं० जिता] वह हुपक जो किसी दूसरे हुषक की मबदूरी करने के बदछे उससे हुल, बैंथ आदि लेकर अपने खेत जोतता हो। जितकोक — वि०[ब० से ] (वह) जिसने स्वर्ग को जीत लिया हो। जितका "--सर्ग |हिं०-जताना का दुराना रूप] जतलाना। परिचित कराना। उदा० -जितवत जितवत हित हिए किये तिरीखे नैन। बिहारी। स० - जिताना (जीत कराना)।

जितवामा—च॰ हिं॰ जीतना का त्रे॰ रूप] दूसरे की जीत कराना। जितवामां—चि॰ हिं॰ जीतना १. जीतनेवाला। विजेता। २. जितेदिय। जितवेदाां—वि॰ हिं॰ जीतना । वैया] जीतने या विजय प्राप्त करने-वाला।

जित-वात्रु—वि०[ब० स०] जिसने शत्रुपर विजय पाई हो। जित-स्वर्ण—वि०[ब० स०] जिसने स्वर्णको जीत लिया हो। जिता;—वि०—जितना।

पुं० [हिं० जोतना]वह सहायता जो किसान छोग परस्पर जोताई, बोआई आदि के समय करते हैं।

जिताका---वि०[जित-अक्ष, व० स०] जितेद्रिय।

जिलाकर---वि॰ [जिल-अक्षर, ब॰ स॰] अच्छी तरह पढ़ने-किखनेबाला। जिलारमा (स्थन्)---वि॰ ]जिल-आरमन् ब॰ स॰] जिलेंन्द्रिय।

जिताना—स॰ [हि० जीतनाका प्रे० रूप] १. ऐसाकाम करना जिससे कोई दूसराजीत जाय। २. कुछ जीतने में किसी की सहायताकरना। कितारां—वि०[स० जित्यर] १. जीतनेवाला। विजेता। २. प्रवक। बरुवान। ३. भारी। वजनी। (वक्क)

कितारि--वि० [ जित-अरि, ब० स० ] १. शतुओ को जीतनेवाला। २. काम, कोथ आदि मनीविकारों को जीतनेवाला।

पु०गीतम बुद्ध का एक नाम।

जिताच्टमी—स्त्री०[सं० जिता-अप्टमी, कर्मे० स०] आधिवन कृष्ण अप्टमी जिस दिन हिन्दू स्त्रियाँ अपने पुत्रों के कल्याण के लिए उपासना, सत आदि करती हैं। जीवित-पुत्रिका।

चिति--स्त्री०[स०√जि (जितना)+क्तिन्] १. जीतः। निजयः। २. प्राप्ति। सामः।

जिलुल-पुं०[यू० डिड्माई] मिथुन राशि।

किरोडिय-वि०[जित-इडिय, ब० स०] जिसने अपनी इंडियों पर विजय प्राप्त कर ली हो। अर्थात् उन्हें अपने वहा में कर किया हो।

जिस्तै \*--- कि वि∘[सं० यत्र, प्रा० यत्त] जिस और। जिस विशा में।
जिसरें।

**वितीया ॰----वि० [हि० जीतमा+ऐया (प्रत्य०)] जीतमेवाला।** 

**जिलो** | — कि० वि० [हि० जिस] जितना।

जिलम-पुं०[यू० डिड्माइ] मिथ्न राशि।

किरय-—्युं∘[सं०√ जि⊹क्यप्, तुक्][स्त्री० जित्या] १ एक प्रकारका बड़ा हला। २. पाटा। हेंगा।

कित्या—स्त्री । [सं० जित्य + टाप्] १. विजय। २. प्राप्ति । छाभ। ३. हरू और उसका फारू।

जिल्बर—वि० [सं०√जि+क्वरप्, तुक्] वह जिसे विजय मिली हो। जीतनेवाला। विजयी।

शिक्तवरी---रत्री० [सं० जित्यर-+ कीप्] काशी पूरी काएक प्राचीन नाम। शिक्त----रत्री० [अ० जिद्द] [वि० जिद्दी] १. अपनी बात किसी से पूरी कराने के लिए उस पर अड़े रहते और दूसरे की बात न मानने की अवस्थाया मास। हटा, २. अनुचित रूप से किसी बात के लिए दिसा जानेवाला आग्रह या हट। दुराग्रह।

कि० प्र0-करना |--वढ़ना |--ठानना |--पकडना |--वीधना |

किवियाना-अ० [हि० जिद] जिद करना । स० किसी को जिद करने में प्रवृत्त करना।

बिह†-स्त्री०=जिद ।

जिङ्ग्—िकि० वि० [अ०] जिद अर्थात् दुराग्रह या हठ करते हुए। जिङ्गि—वि० [फा०] वह जो बहुत अधिक जिद (दुराग्रह या हट) करता

हो और दूसरों की बात न मानता हो। दुराग्रही। जिल्ला-किः विः [हिंश्विस्+धर (प्रत्यः)] जिस ओर। जिस तरफ।

विवासर—निकार जी चाहे, उधर चले जाओ।

पव--जिव्यर-तिवरः-अभिकतर स्थानों में। जहाँ-तहाँ।

जिल—पुं० [सं०√जि + नक्] १. विष्णु। २. सूर्य। ३. गौतम बुद्ध। ४. जैनो के एक तीर्यंकर ।

वि०१. जयी।२. राग-द्वेष आदि को जीतनेवाला। ३. बहुत बृह्दा।

वि॰ सर्व॰ हि॰ 'जिस' का विभक्ति युक्त बहु-चचन रूप। जैसे--जिस (छोगों) को चलना हो, वे यहाँ आ जार्ये।

पु० [फा०] भूत-प्रेत । जिनगी†—स्त्री०≔जिंदगी ।

जिनस†---पुं०≔जिस ।

विका---पुंठ [अठ विना] पर-पुरुष या पर-स्त्री से होनेवाला अनुचित-संबंध। छिनाला। व्यक्तिचार।

विनाकार—वि० [अ० जिना⊹फा० कार] [भाव० जिनाकारी] पर-स्त्री गमन करनेवाळा।

विना-विक-नव-पुं० [अ०] पर-स्त्री से बलात् किया जानेवाला संभोग जो विधिक दृष्टि से बहुत बड़ा अपराध है। बलात्कार।

**विनि---अव्य**० [हि० जिन ] मतः । नहीं ।

विनिस-स्त्री ० := जिस ।

**विनिसवार--**युं०--जिसवार ।

विजनेंड-—पुं∘ [जिन-इंड, प० त०] १. एक बुद्धाः २. एक जैन संत। विज्ञात-—पुं∘ [अर्थ जिन'का बहु० रूप] मूत-प्रेत आदि।

विकी--वि॰ [अ०] जिन या भूत संबंधी।

पुं वह व्यक्ति जिसके वहा में कोई जिन या भूत हो ।

```
जिन्स---स्त्री०=जिस ।
विन्हो-सर्व०=जिन ।
  प्०=जिन (भृत-प्रेत)।
विक्ती-पुं• [ई॰ जिप्ट (मिझ देश)] १. भारतीय मूल से उत्पन्न
   एक यायावर जाति जो पहले मिल्ल देश में रहती की और जो अब संसार
   के अनेक भागों में फैल गई है। २. उक्त जाति का व्यक्ति।
विवह*---पुं०==ववह ।
विक्सा†--स्त्री०--जिह्ना (जीस)।
विवरित-पुं० [अ० जिन्नईल] इस्लाम में, एक देव-दूत ।
बिजलां — वि० [हि० जीम + का (प्रत्य०)] चटोरा।
जिजकाना--पुं० [अं० जिमनास्टिक में का जिम+फा० सान:] वह सार्व-
   जनिक स्थान जहाँ तरह-तरह के खेलाड़ी इकट्ठे होकर व्यायाम करते
   बौर शारीरिक श्रम के खेल खेलते हों।
विमाना—स॰ [हिं॰ जीमना का स॰ रूप] भोजन कराना। खिलाना।
जिलि---कि॰ वि॰ [हि॰ जिस+इमि (प्रत्य॰)] जिस प्रकार से।
   वैसे ।
जिमित—पुं∘ [सं०√ जिम् (खाना) + पत] भोजन ।
जिमीदार--पुं०=जमींदार ।
किल्ला—पुं• [बा• जिल्ला:] १. किसी वस्तुके संरक्षण का भार ।
   २. कोई कार्य संपादित करने या कराने का मार । ३. किसी प्रकार के
   परिणाम या फल की जवाबदेही । उत्तरदायित्व ।
जिम्मादार (बार)-पुंo [भावः जिम्मादारी (वारी)] जिम्मेदार ।
जिम्मेबार--पुं [फा ] वह जिस पर किसी कार्य, वस्तु अथवा और किसी
   बात की जवाबदेही हो।
जिम्मेदारी-स्त्री० [फा०] जिम्मेदार होने की अवस्था या माव ।
किम्मेबार-वि० [माव० जिम्मेवारी]=जिम्मेदार ।
कियां — पुं० [सं० जीत] जी। चित्त। मन ।
जियम†---पुं० ==जीवन ।
क्रिय-बधा*—-वि० [सं० जीव+वघ] जीवों को वघने या उनकी हत्या
   करनेवाला। हत्यारा।
   पुं० जल्लाद ।
जियरा*—पुं० [हि० जी] मन। हृदय ।
विका-स्त्री ॰ [हि॰ जी या जिलाना ] हूच पिलानेवाली दाई। (मुसल॰
   स्त्रयां)
     पुं०==जी (मन)।
व्या जंतु†--पुं०==जीव-जंतु ।
जियाबा-वि० [भाव० जियावती] =ज्यादा ।
 विश्वान 🚤 🔄 व 🗗 १. नुकसान । हानि । २. वार्षिक हानि ।
   पाटा ।
विद्याना निस्त च्याना (पूरव)
```

विद्या पीता--पुं०=पुत्र जीवा (पेड़)।

भोज।

विद्याफत--स्त्री० [व०] १. वातिब्य। मेहमानदारी । २. दावत।

**ब्रियारत-स्त्री** जिं जियारत ] मुसलमानों में, किसी महापूर्य

श्रद्यवा किसी पवित्र स्थान के दर्शनार्थ की जानेवाली यात्रा ।

से सबध रखनेवाला। २. जियारत करने के लिए कही जानेवाला। जियारी —स्त्री० [हिं० जियः≕जीव ] १. जीवन । जिदगी। २. जीविका। ३. जीवट। साहस। हिम्मत। जिरगा--पुं० [फा० जिरगः] १. दल। मंडली । २. पठानों आदि में किसी एक ही कुल, परिवार आदि के ऐसे लोगो का समृह जो प्राय: एक ही क्षेत्र या स्थान में रहते हो। ३ उक्त प्रकार के लोगो की सामृहिक सभा या सम्मेलन । जिरण—पु० [सं०√जिर् (हिंसा करना) ⊹स्युट्--अन्] जीरा । किरह—पु∘ [ अ० जुरह ] १. व्यर्थ में किया जानेवाला तर्क। २. न्यायालय मे, किसी की कही हुई बातो की सत्यता की जाँच के लिए की जानेवाली पूछ-ताछ। स्त्री० [फा० जिरह] लोहे की कड़ियों का बना हुआ एक प्रकार का जाल जिसे यद्ध के समय छाती पर पहना जाता था। **जिरही**—वि० [हिं० जिरह] (योद्धा) जिसने जिरह पहना हो। विराक्षत-स्त्री० [अ० जिराअत ] सेती । कृषि । कि० प्र०--करना। पव--जिराअत पेशाः किसान । खेतिहर । जिराका-पुं० [अं० जेराफ़] अफीका के जंगलो मे रहनेवाला हिरन की जातिकाएक पशु। जिरायत-स्त्री०:=जिराअत । जिरिया—पुं० [हि० जीरा] एक प्रकार का धान जिसमें से निकलनेवाले चावल जीरे के समान छोटे तथा पतले होते है। जिला-स्त्री० [अ०] १. अच्छी तरह साफ करके खुब चमकाने की किया या भाव । २. उक्त प्रकार से उत्पन्न की हुई चमक-दमक । ओप । कि॰ प्र०-करना।--देना। पुं• [अ॰ जिलऽ] १. प्रदेश । प्रांत । २. आज-कल किसी राज्य का वह छोटा विभाग जो किसी एक प्रधान अधिकारी (कलक्टर या डिप्टी कमिश्नर) की देख-रेख में ही और जिसमें कई तहसीलें हों। ३. किसी इलाके या प्रदेश का कोई छोटा विभाग । ४. किसी बात या विषय की वह निश्चित सीमा जिसका उल्लंघन अनुचित माना जाता हो । जैसे---जिले की दिल्लगीः--शिष्ट-सम्मत परिहास ('खूट की दिल्लगी से मिन्न)। विकाकार—पुं∘ [अ० जिला⊹फा० कार] घातुओं को मौजकर तथा रोगन बादि के द्वारा उन्हें चमकानेवाला कारीगर। जिला-जज—पुं० [अ० थिला∔अं० जज] न्यायालय में, वह अविकारी जिसे जिले मर के दीवानी और फौजदारी मुकदमों की अपीलें सुनने का अधिकार होता है। विकाद—पु० [?] पुरानी चाल का एक प्रकार का चमड़े का बाजा। जिलादार--पुं∘≔जिलेदार । **जिलाबारी---र**त्री०---जिलेदारी । जिकाना—स० [हिं० जीनाकास०] १. मृत शरीर को फिर **से जीवित** करना। जीवन डालना या देना। २. मरते हुए को मरने से बचाना।

जियारतगाह---पुं० [जियारत+फा० गाह] १. घार्मिक दृष्टि से वह

विवारती-वि० [फा० विवारती] १. जियारत (वर्शन, पूजन मावि)

पवित्र और पूज्य स्थान जहां लोग वर्षन, पूजन आदि के लिए जाते हों।

३. ऐसा उपाय, प्रयत्न या व्यवस्था करना जिसमें कोई अच्छी तरह जीवित रह सके । ४. (पशु-पक्षी आबि) पालना-पोसना । ५. घातु की मस्म को फिर से घातु के रूप में परिवर्तित करना। (कल्पित)

विका बोर्ड--पुं [अ० प्रिला+अं० बोर्ड] वह अर्द सरकारी संस्था जिसे किसी जिले की जनता चुनती है और जो स्थानीय प्रशासन तथा

लोक-सेवा संबंधी कार्य करती है। विकासाज-पुं [फा0] धातुओं के बरतनों, हथियारों आदि पर औप

चढ़ानेवाला कारीगर।

विकाह\*—वि० [अ० जल्लाद ? ] बत्याचारी । जिलेबार--पुं०[फा०]मध्य युग में, वहे जमीदारों या छोटे राजाओं का वह अधिकारी जो किसी छोटे भू-भाग या जिले की देख-रेख करता और

वहाँ से कर, लगान बादि वसूल करता था।

**जिलेबारी---स्त्री**० [फा०] जिलेबार का काम, पद या माव । क्रिलेबी†--स्त्री०-=जलेबी।

**बिल्ब---**रत्री० [अ०] [वि० जिल्दी] १. शरीर के ऊपर की <del>बाल</del> या चमड़ा। त्थचा। २. कागज, चमड़े आदि से मढ़ी हुई वह दफ्तीजो किसी पुस्तक के ऊपर और नीचे उसके पृष्ठों की रक्षा के लिए लगाई जाती है।

कि॰ प्र॰---चढ़ाना।---वधिना।---मढ़ना।

३. पुस्तक की प्रति । ४. पुस्तक का ऐसा खंड को अलग माग के रूप में हो। भागः।

किस्बगर---पुं० [फा०] जिल्द बंद ।

बिल्बबंब--पुं० [फा०] पुस्तकों पर जिल्दें बौधनेवाला कारीगर। किल्बर्वदी---रनी० [फा०] जिल्द बौधने की फिया, भाव या मजदूरी। विस्वसाज—पु० [फा०] [माव० जिल्ल्साजी] जिल्द बाँधनेवाला व्यक्ति । जिल्दबंद ।

जिल्बसाची-स्त्री० [फा०] जिल्द<sup>रू</sup>बीवने का काम या पेशा ।

जिल्ली---वि० [अ०] त्वचा संबंधी। जैसे---जिल्दी-बीमारी।

जिल्लत-स्त्री० [अ०] अपमानित, तिरस्कृत और तुष्छ या दुर्दशा-प्रस्त होने की अवस्था या भाव । दुर्गति ।

कि॰ प्र०-- उठाना।

**बिल्की---प्**०[देश०] बौसों की एक जाति ।

जिल्हीर-पुं० [देश०] एक प्रकार का अगहनी घान ।

विव†---पुं०≔जीव।

विवद्ग--पुं० [सं० जीव] प्राण । उदा०--स्याम विना जिवहो मुरक्षावे ।

--मीरा । जिवक़ी-स्त्री० [सं० जीव] शरीर। उदा०---- जो इहाँ परि पालै जिवड़ी।---प्रिवीराज।

विर्यांना — स॰ १. =जिमाना। २.=जिलाना। किवाजिय--पुंo [सं०=जीवङजीव, पूर्वो ० सिद्धि] चकोर (पकी)।

**विवाना\*----**स०१.==जिलाना।२. ==जिनाना।

बिक्नु--वि० [सं०√ जि(बीतना) +स्न्] विजय प्राप्त करनेवाला। जेता। विजयी।

पुं• १. विष्णु। २. सूर्य। ३. इता ४. वसू। ५. वर्जुन।

विश्व--वि॰ [सं॰ यः, यस्] हिंदी विश्वेषण 'वो' का वह रूप वी उसे

विभक्ति से युक्त विद्योष्य के पहले लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---जिस व्यक्ति को, जिस जीवन का, जिस नौकर ने, जिस कमरे में आदि। सर्व • हि॰ सर्वनाम 'जो' का वह रूप जो उसे विभक्ति लगने से पहले प्राप्त होता है। जैसे--जिसने, जिससे, जिस पर, जिसमे, जिसको बादि। पव---जिसका तिसका:--किसी निश्चित व्यक्ति का नहीं। चाहे किसी व्यक्तिका। जैसे--शारी संपत्ति जिसकी तिसकी हो जायगी।

विश्वन-पुं = जिस्म (शरीर)।

**विस्ट-**-वि० [?] १. **बड़ा**। २. मारी। उदा०---अय उविष्ट करै, कातर कृत हारिय।--वन्दवरदाई ।

**जिस्ता--पुं० १=जस्ता । २=दस्ता ।** 

जिल्ल-पुं० [फा०] [वि० जिल्मानी] १. देह । बदन । शरीर । २. स्कीयापुरुष कागुप्त बग। सगयालिंग। (क्व०)।

**जिस्मानी-वि॰** [फा॰] जिस्म या शरीर से संबंध रखने या उसमें होने-वास्ता। शारीरिक।

जिस्मी--वि० ⇒ जिस्मामी ।

क्रिह—स्त्री० [फा०, सं० ज्या] धनुष का चिल्ला। ज्या।

वि०, सर्व० -- जिस । उदा० --- जिह जिह विधि रीझे हरी सोई विधि कीजैहो।---मीर्रा।

**व्यक्त--पुं**० [अ० जिहन]=जेहन (बृद्धि)।

चिहाय-पुं [ब ] [ब : जिहादी] १. धार्मिक उद्देश्य की सिद्धि के किए किया जानेबाला युद्ध । २. बह युद्ध जो मध्य-युग में मुसलमान अपने पार्मिक प्रचार करने के लिए दूसरे धर्मावलिम्बयों से करते थे। **जुहा∘—-जिहाद का झंडा कड़ा करना**≕मजहब के नाम पर लड़ाई

**विद्वादी---वि० (अ०) १. जिहाद-संबंधी । २. जिहाद करनेवाला ।** जिहानक-पुं∘ [सं०√हा (गति)+शानव्,+कन्] प्रलय ।

जिहासत—स्त्री०≕जहालत (मूर्खता)।

जिहासा—स्त्री॰ [सं०√हा (त्यागना) +सन् द्वित्वादि+अ—टाप्] त्यागकी इच्छा।

विहासु--वि० [सं०√हा +सन्, द्वित्वादि + उ] त्याग की इच्छा रसनेवाला ।

**विहीर्वा—स्त्री**० [सं०√**ह (हरण** करना) ⊦सन्। द्वित्वादि ⊬व—टाप्] हरने या हरण करने की इच्छा।

बिहोर्चु--वि० [सं० √ह+सन् दित्वादि,+--उ] हरण करने की इच्छा या कामना करनेवालः।

विद्य--वि० [सं०√हा (त्याग)+मन्, सन्वद्भाव, दित्वादि ] १. टेड्रा । वकारः कृरानिर्वया ३. कपटी। छली। ४. दुष्टापाजी। ५. विका । दुःश्री । ६. वीमा । मंद ।

पुं० १. अथर्म। २. सगर का पहला।

विद्यान--वि० [सं० विद्या√गम् (जाना) ⊹ड] १. टेढ़ी-तिरखी चाल चलनेवाला। २. घीमी चाल से चलनेवाला । ३. चालबाज। पूर्त ।

पुं० सर्प। सर्पि ।

जिल्ला-मिल--वि॰ [व॰ स॰] जिसकी गति या चाल टेढ़ी हो । टेढ़ा चलनेवाला ।

पूं॰ सांप ।

जिह्मगामी (जिन्)—वि० [सं० जिह्म√गम् । णिनि] [स्त्री० जिह्म-गामिनी]≕जिह्मग ।

जिह्नाता—स्त्रीः हिं जिह्नाभ्तल्—टाप्] १. टेडापना वकता । २. वीमापना मंदता । ३. क्रुटिकता । ४. चुटता । ५. पूर्णता । जिह्नाका—विः [जिह्न-त्रित ] टेडी या तिरछी जीववाला । ऐंवा या भेंवा ।

विह्मित — वि० [सं० जिह्म ∤ इतच्] १ टेढ़ा। २. घूमा हुआः। ३ चिकतः। विह्मितः।

जिल्लाकृत-—वि० [सं० जिल्ला +िच्च√क् (करना) +क्त, दीर्घ ] झुकाया या टेढा किया हुआ।

जिल्लक—पुः [सं० √ह्नं (बुळाना) ⊦ड, द्वित्वादि, ⊹कन्] एक प्रकार का सित्रपात रोग जिसमें रोगी से स्पष्ट बोला नही जाता और उसकी बोम लड़लड़ाती है। इसके रोगी प्राय: गूगे या बहरे हो बाते हैं।

**जिह्नल**—वि०[स० जिह्न्√ला (लेना) ⊹क] चटोरा। जि**ह्ना**—स्त्री०ृ[स०√लिह् (चाटना)⊹व, नि० सिद्धि] १. जीम।

२. आग की लपट ।
शिक्काल---पुं० [जिक्का--अप, प० त०] जीम का अगला माग ।
वि० (कपन, बात या विषय) जो जीम के अगले माग पर अर्थात् हर

समय उपस्थित या प्रस्तुत रहे। जैसे--सारी गीता उन्हें जिह्नाग्र है। जिह्नाच्डेब---पुं० [घ०त०] वह दंड जिसमे किसी की जीभ काटली जाती है।

चिह्नाज्य — वि० [तृ० त०] एक प्रकार का जप जिसमें केवल जीम

जिह्नाप—वि० [सं० जिह्ना√पा (पीना) +क] जीम से जरूपीनेवाला। जैसे--कृता, गदहा, घोडा आदि।

चिह्नामूलीय—वि० [सं० जिह्ना — मूल य० त०, + ख्र—रिय] १. जो जिह्ना के मूल से सबय रखता या उसमें होता हो। २. (व्याकरण में उच्चारण की पूर्ण्टिस तथा) जिसका उच्चारण शीम के मूल या विलक्षक पिछले माग से होता है। जैमें — यदि क या स से पहले विसमें हो तो क या स का उच्चारण (जेस — युःस में के 'स्न' का उच्चारण) जिह्नामूळीय हो जाता है।

क्रि**ह्या-रद--**-पु० [ब०स०] पक्षी।

जिह्ना-रोग---पुं० [ष० त०] जीभ में होनेवाले रोग जो सुश्रुत मे ५ प्रकार के माने गये हैं।

जिह्नालिह—पु० [जिह्ना√लिह् (चाटना) +क्विप्] कुता।

जित्तिका—स्त्री० [सं० जिल्लानेटन्-च्क, टाप्] जीमी। जिल्लोक्लेकनी—स्त्री० [जिल्ला—उक्लेखनी, प० तं०] जीमी।

**जीवन† —-पुं**० --जुगन् ।

की—पुं [सं जोव] चित्त, मन, हृदय, विशेषतः इनका वह पक्ष या रूप जित्तमें इच्छा, कामणा, दुःश-मुख, प्रवृत्ति, सकल्प-विकल्प, साहस आदि का अवस्थान होता है।

विशेष— 'जी' हमारे शारीरिक अस्तित्व, रुचि, विचार आदि सभी का प्रतिनिधित्व करता या प्रतीक होता है, और इसी लिए अनेक अवसरो पर कलेजा, चित्त, जान, मन, हृदय बादि से संबद कुछ मुहानरे भी 'जी' के साथ चलते और प्रायः उसी प्रकार के अर्थ देते हैं। जैसे—जी या मत उदास गड़ को होना, जी या मत फिर जाना, जी या चित्त चाहना, जी या मत करना या चाहना, जी या मत का बुकार निकासना सादि। सह—जी का -जीवटवाटा। साहसी। हिम्मती। जी चका—मत-चला (देले) जी जानता हैं-हृदय ही अनुभव करता है, कहा नहीं जा सकता है। जी सें चित्त या मन लगाकर। पूरी तरह से ध्यान देते हुए।

मुहा०-जी अच्छा होना शारीरिक आरोग्य के फल-स्वरूप वित्त शात, मुली और स्वस्थ होना । (किसी स्थपित पर) और आना= श्रृंगारिक दृष्टि से, मन मे किसी के प्रति अनुराग या प्रेम उत्पन्न होना। बी उकताना या उचटना किसी काम, बात या स्थान से प्रवृत्ति या मन हटना और विकलता या विरक्ति होना। श्री काँपना मन ही मन बहुत अधिक भय होना । जी उड़ जाना अशंका, भय आदि मे चिन्त सहमा व्यप्र हो जाना। धैर्य और होश-हवास जाता रहना। **जी करनायाचाहना** -कुछ करने, पाने आदि की इच्छाया प्रवृत्ति होनाः (किसी बात से) जी कौपना≔बहुत अधिक दुर्भावनायाभय होना। बहुत डर लगना। **जी का बुखार निकालना**ः कुछ कठोर **बातें** कहकर मन में दबाहुआ कप्ट यामताप दूर याहल्का करना। आपी आरा बोझ हल्का होना - इच्छा पूरी होने, खटका या चिता दूर होने आदि पर मन निश्चित और स्वस्य होना। जीकी जी में रहना अभिलाषा, कामना अथवा ऐसी ही और कोई बात पूरी न होना और मन में ही रह जाना। आदिको निकालना (क) मन मे दवी हुई कटुया कठोर बात मुँह में कहकर जीहल्काकरना। (स्त्र) जीकी उमग, बासनाया होमला पूरा करना। जो को पड़ना -- प्राण बचाना कठिन हो जाना। (किसी के) जी को जी समझना≔दूसरे को क्लंश न पहुँचाना दूसरे पर दया करना। **जी को मार कर रखना** ≔प्रवृत्ति, व।सना आदि को दबाया रोककर रखना। (कोई.बात) बी को समना (क) चिता आदिकामन मेथर करनायास्थायी होना। (स्त) मन पर पूरा प्रभाव डालना। जैमे--- उनकी बात हमारे जी में लग गई। (किसी के) **जी को लगना**—किमी के पीछं पडना। किमा को सुख से न रहने देना। जैसे—यहलडकातो विन्डौनों के लिए जी को लग जाता है। जी सटकनाः मन में कुछ आशका या सटका होना। (किसी से) वी **बहुा होना**—िकसी की आर से (कष्ट पहुँचने पर) चित्त या मन में विरक्ति उत्पन्न होना । जी लपाना बहुत अधिक परिश्रम या सिर-पच्ची करना । जी सरा-सोटा होना -- मन कभी स्थिर और कभी चंचल हीना। यह निश्चय न कर पाना कि अमुक अच्छाकाम **करें या अमुक** बुराकाम। जी स्रोलकर (क) स्वृत अच्छी या पूरी तरह से और शुद्ध हृदय से। यथेच्छ । जैसे---जी खोलकर दान देना या बाते करना। भौ गिरा जाना जी बैठा जाना। भी घबराना≔मन में विकलता, व्यवस्ताआदि उत्पन्न होना। (किसी चीज पर)जी <del>पलना≕कुड</del> पाने या लेने की इच्छाया प्रवृत्ति होना। और चाहना≔इच्छा या कामना होना। **जी चुराना** ≕कोई काम करने से बचने के लिए द्व**य**€ उधर हटनाया होना। **जी छूटना** - (क) मन में उत्साह, साहस आदि न रहजाना। (ल) पिंड यापीछा छूटना। छुटकारामिकना। जैसे---चलो, इस झगडे में तो जी छूटा । **जी छोटा करना≔(क)** 

निराध मा विफल होने पर उदास या लिल होना । (क) उदारता के भावों से रहित या संकीर्णता के विचारों से युक्त होना। की क्षेत्रका — इदार की दुवरा या साहश्य कोना। हिम्मत हारता। की क्षेत्रका — इदार की दुवरा या साहश्य कोना। हिम्मत हारता। की क्षेत्रक भावे कास्त्रका निर्मा के लिए पूरी प्रवित्त से दूर निकल जावे का प्रमाण करता। की जलना — जिल्ला कहत ही दुःबी और संतर्भ होना। मन में बहुत अधिक कष्ट या संताप होना। (किसी का) की कलावा—

किसी को बहुत अधिक दुः सी और संतप्त करना। मुहा०--- (फिली काम में) जी जान लड़ाना या जी जान से सगना -- किसी कार्य या प्रयत्न में अपनी सारी शक्ति लगा देना। (कोई काव या वाल) **जी जान को या जी जान से लगना** =िकसी काम या बात की इतनी अधिक जिला होना कि हर समय उसका घ्यान बना रहे या उसकी सिद्धि का प्रयत्न होता रहे। (किसी ओर) जी टेंगा या लगा रहना--हर समय चिता बनी रहना और ध्यान लगा रहना । जी हह जाना -= उत्साह भग हो जाना। नैराश्य होना। जी ठंढा होना अभिलाया पूरी होने से चित्त शांत और सत्व्ट होना। प्रसन्नता होना। (किसी में) जी डालमा ः = (क) मृत शरीर में प्राणों का सचार करना। (ख) किसी के मन में आशा, उत्साह, बल आदि का संचार करना । (किसी के) जी में जी डालमा जोम, सौहार्द आदि दिखाकर किसी को अपनी ओर अनुरक्त करना । जी बूबना या दहा जाना : चिता, निराशा, व्याकुलता आदि के कारण बहुत ही शिथिल और हतोत्साह होना । **की बहकमा** -- मन मे कुछ भय कासचार होना। **जी दुखना** ⊸मन मे कष्ट यादु:**ख होना**। (किसी के लिए) जी बेना -- किसी पर जीवन या प्राण निछावर करना। जीवीड़ना --कुछ करने या पाने के लिए मन का प्रवृत्त होना। जी र्षेसा जाना च्दे० 'जी बैठा जाना।' जी बक बक करना या वहकमा 🖘 भय या आशंका से चित्त का स्थिर न रहना और उसमे घड़कन होना। **जी निकलमा** -प्राणों के निकलने की-सो अनुभृति या कष्ट होना। (व्यग्य) जैसे-रुपया खरच करते हुए ना इनका जी निकलता है। जी निहास होना = द:स, जिता शिथलता आदि के कारण चित्त ठिकाने न रहना। (किसी से) भी पक भाना≔बहुत दुःकी या संतप्त होने के कारण बहुत र्माभक उदासीनता या विरक्ति हो जाना । जी पक्का बामा - खुटका, विपत्ति आदि बात सुन या सभावना देखकर मन में बहुत चिंता और विकलता होना। भी पर आ बनना =िकसी घटना या बात के कारण ऐसी स्थिति होना कि प्राणों पर संकट आ जाय और फकतः सूल शान्तिका अंत हो जाय। आपी पर लेखना ∸कोई विकट काम पूरा करने के लिए अपने प्राणों की बाजी लगा देना। अपना जीवन संकट में बालना । (किसी से) की फट काना =िनसी से बहुत दु:की होने के कारण पूरी तरह से विरक्त हो जाना । (किसी की बीर से) भी किर कामा ऱ्यित्त का उदासीन, खिल और विरक्त हो जाना । (किसी से) भी कीका हीना -- किसी के साथ होनेवाले व्यवहार या संबंध में पहले की-सी सरसता न रह जाना। जी बँटना = (क) तन लगाकर कीई काम करते रहने की दक्षा में किसी बाधा के कारण जिला या व्यान इचर-उधर होना। (स) दे॰ 'जी बहलना'। (किसी और अवनर) जी आकामा≔अपना व्यान, सन या किचार किसी ओर प्रयुक्त करना। (फिली का) की बढ़ाना = पोल्साहित करना । बढ़ाना देना। की बहुक्तवा--ऐसा काम या दात करना जिससे लिम, चितित वा दुःशी

मन कुछ समय के लिए प्रसन्न हो और खेद, चिता या दृ:ख न रह जाय अवना कम हो जाव। जी बिगडना या बुरा होना = (क) उदासीनता क्षिणताया विरक्ति होना। (ख) कैया उलटो करने को जी चाहना। मिचली होना। (ग) मन में कोई अनुचित या बुरा भाव उत्पन्न होना। **जी बैठा जाना**--आशंका, चिता, दुर्बलता आदि के कारण व्यांतरिक शक्तिया साहस का बहुत ही क्षीण होने लगना। व्यी अर **काना** ==करुणा आदि के कारण मन का द्रवित होना । श्री भरकर :=जितना जी चाहे उतना। मनमाना। यथेष्ट। (किसी काम, चीज या बात की मोर से) भी बर भाना च्यां (क) कटु अनुभव होने के कारण प्रवृत्ति न रह जाना। (स) भोग आदि की अधिकता के कारण मन में पहले कासाअनुरागया उत्साहन रहजाना। (अपनाजी) भरना≔संदेह माबि दूर करके आश्वस्त, निर्दिचत या सतुष्ट होना। (किसी का) जी **मरना**ः किसी की शका, सदेह आदि दूर करके उसका पूरा समावान करना। **की चरनराना**=करुणा आदि के कारण हरूका सा रोमांच होना। **जी मारी होना** चरोग आदि के आगमन से गुछ पहले<sup>,</sup> मन में अस्वस्थताकाबोध होताः। **जी भिटकना** घृणाकाअनुमव होने के कारण मन में विरक्ति होना। जी मलनलाना - विवधता की दशा मे मन में लेद और पछतावा होना। जी मारना --कागना, वासना आदि का दमन करना । **जी निचलाना या नितलाना** चलटी या कै करने की इच्छा या प्रवृत्ति होना। (किसी से) जी जिलमा≔प्रकृति, व्यवहार आदि की अन्-क्लता दिखाई देने पर परस्पर प्रीति और सदमाव उत्पन्न होना। भी ने आवा =िकसी काम या बात की इच्छा, कामना या प्रवृत्ति होना । जैसे---जो हमारे जी में आयेगा, वह हम करेंगे। जी में खुभना, गढ़ना बा अर करना ≔बहुत ही प्रिय और सुखद होने के कारण मन मे अपने लिए विशिष्ट स्थान बनाना। जी मे जी आजा - विता भय आदि का कारण दूर होने पर मन निश्चिन्त और शांत होना । जी में जी बालना -- जिता, भय आदि का कारण दूर करके आश्वस्त और निर्दिचत करना। (कोई बात) जी में बरना -- किसी बात था विचार को अपने मन मे स्थान देना और उसके अनुसार आचरण करने का निश्लय करना। (कोई बाल) जी में बैठनाः =बिलकुल उचित या ठीक जान पड़ना। मन पर पूरा प्रभाव होना। (कोई बात) की में रखना ≔अपने मन में छिपा या दबाकर रखना। जल्दी किसी पर प्रकट न होने देना। (किसी का) **की रकता = इसलिए किसी का अनुरोध या आग्रह मान लेना कि वह** अपने मन में दुःबीयाह्तादान हो । (किसीकान में) अधीलमना---अनुकुल, रुचिकर आदि जान पढने के कारण यथेष्ट्र रूप से तत्पर या सलग्न होना। काम में अच्छी तरह जिला लगाना। (किसी व्यक्ति **है) की कमना**≔अनुराग या प्रेम होना। (किसी ओर) की लगा रहना == चिंता आदि के कारण बराबर ध्यान लगा रहना। जी लरजना== दे० 'बीक पैनत'। **भी जलभाना** चकुछ पाने के लिए मन में बहुत अधिक कालव या लोभ होना। (किसी का) जी सुमाना -- किसी की मोहित करके अपनी ओर आक्रष्ट करना। (किसी का) जी लेना == (क) बालों ही बालों में किसी की इच्छा, प्रवृत्ति या विचार का पता लगाने का अवस्त करना । (स) जीवन या प्राण लेना । जी शत्र होसा ... बहुत अधिक घवराहट, जिला आदि के कारण स्तब्ध हो जाना। **जी से उत्तर जाना**-कटु अनुभव होने या दोव बादि दिसाई देने वर किवी बस्तु या व्यक्ति के प्रति होनेवाला अनुराण नष्ट हो जाना। वो से कालांव्योवन या प्राण गर्वामा। मरणा। (किवी व्यक्ति या चसु से) वी हुक सालांव्यहें का-सा अनुराग या प्रवृत्ति न रह जाने के कारण ज्वावीलता या विर्मित होना। वी हुवा ही कालांव्यह या त्रावेक विकारण ज्वावीलता या विर्मित होना। वी हुवा हो कालांव्यह या त्रावेक वादि के कारण विद्या है कारण, रचना या से लेलांव्यह होने के अपने ज्वाकु कर या में करणा, रचना या से लेलांव्यह होता है विद्या होने के अपने ज्वाकु कर या में करणा या सकता । वी हिक्ता काले के अपने ज्वाकु कर या में करणा या सकता । वी हिक्ता हाता से के प्रति या होन हो जाना। हिम्मत हारणा। वी हिक्ता हाता विके के करणा या हो हो जाने विद्या होने हैं जी दहलां। वी हो जी दहलां। विकास हो सा विके कारण या हो सन

बहुत कु.का (शा) व बख्य ९ १ वामिक स्वानों, मान्य व्यक्तियों आदि के अल्लों और नामों के पीछे जगनेवाला जादर-सूचक अव्यय । जैसे—जारा जी, गांधी जी, खुक्त जी आदि । २. किसी के द्वारा बुलाये जाने पर उत्तर में कहा जानेवाला एक जादर-सूचक शब्द । जैसे—जी, शहर जा रहा हूँ । ३. किसी मान्य व्यक्ति के आदेश, कचन आदि के उत्तर में सहस्रति, स्वीकृति जाति अस्तानेवाला अव्यय । जैसे—जी, ऐसी ही होगा । खीका कुन्म ० ≔जीव ।

बब्य०=जी।

बीजन---पुं०=जीवन ।

**धीर--**पुं०=जीव ।

चीकाद—पुं∘ [अ॰ चीकाद] हिजरी सन् के ग्यारहवें महीने का नाम। चीकाव -- प्युः --जुगर्नु।

**बीगा--पुं**• [तु•] कलगी। तुर्री।

**जीजना •---अ०**=जीना (जीवित रहना) ।

चीचा---पुं• [हि० जीजी] माई (या बहन) की दृष्टि में उसकी किसी बहन का पति। बहनोई।

जीजी—स्त्री॰ [स॰ देवी, हिं॰ देई, दीवी] भाई (या बहन) की दृष्टि में, उसकी बड़ी बहन।

वीजूराना-पुं० [देश ०] एक प्रकार की चिड़िया।

बीड-स्त्री० [हिं सीटना] डींग।

्**जीज॰--**पुं०=जीवन ।

ब्हीत-स्त्री॰ [सं॰ जिति] १. युद्ध में, जीतने की अवस्था या मात । विजय । २. उक्त के आधार पर, किसी प्रतियोगिता, मुहमङ्ग, वार्त आधि में मिलनेवाली या होनेवाली सफलता । ३. लाम ।

ं स्त्री० [?] जहाज में पाल का बुताम या बटन । (ल श•)

बीतेला—स॰ [हि॰ जीत+ना (प्रत्य॰)] १. युद्ध में शानु को हराकर विजय प्राप्त करना। विजयी होना। २. किसी प्रतियोगिता, गुठनेइ, वर्त में सफल होना। जैसे--दीव जीतना। ३. उक्त के बाबार पर तथा जीत के उपलक्ष्य में कोई बीच प्राप्त करना। जैसे—देश जीतना, वीड़ में सफल होने पर पुस्तक या पुरस्कार जीतना।

जीता— वि० [हि० जीता] १. जिसमें अभी जीवन या प्राण हो। जिल्हा। जीवित । २. तौल, नाप जादि के प्रसंप में, जो आवश्यक या उचित वे योजा अधिक या बढ़ा हुआ हो। जिंदा।

जीताल्-पुं [सं वालू] बरारोट।

**बीता लोहा--पु॰** [हि॰ जीना-। लोहा] चुबक ।

जीति—स्त्री० [देश०] एक प्रकार की छता जिसका मोटा तना धनुष की डोरी के रूप में काम मे छाया जाता था।

बोल-पुं० [फा० बीन] १. घोड़े आदि की पीठ पर रखने की गईी। बारजामा। काठी। २. कजावा। पलान। ३. एक प्रकार का बढिया, मखनत तथ। मोटा सुनी कपड़ा।

वि०=जीणें।

**जीनत-स्त्री** (फा॰ जीनत) १. शोभा। २. सजावट।

बीनपोश--पु० [फा० जीन पोश] जीन पर बिछाया जानेवाला कपड़ा। बीनपोशी-स्त्री०=जीनपोश।

जीन सवारी--स्त्री० [देश०] घोडे की पीठ पर जान रखकर की जानेवाली सवारी।

वीनसाज-पुं० [फा०] [भाव० जीनसाजी] घोड़ो की जीने बनानेवाला कारीकर ।

जीता—अ∘[सं० जीवति, प्रा० जिअइ, जीअन्त, मरा० जिणे] १. जीवित रहना। काया या शरीर मे प्राण रहना।

मुहा०----जीती मनकी निगलना : जान-व्यवर कोई अनुचित और पृणित कार्य करना। जीते जी मरना बहुत अधिक कच्ट भोगना। जीना भारी हो जाना:--जीवन बहुत अधिक दुलमय हो जाना।

पर---जीता जागताः-जीवित और सकिया भला-चंगा। स्वस्थ।

**जीते जी** ≔जीवनकाल में । जीवित अवस्था में ।

२. जीवन या जिन्दगी के दिन बिताना। ३. अभीष्ट फल या बस्तु प्राप्त होने पर बहुत अधिक प्रसप्त या प्रफुल्लित होना ।

\*वि० [स्त्री० जीनी]१, ≕जीणं। २ ≔क्षीना। पुं० [फाजीनः]सीढ़ी।

पुरु [का जातः] साहा। जीपना • — सर्वास । जिति ] जीतना । उदारु — हल जीपिन्यै जू वाहि-स्यइ हाथ। — प्रियीराज ।

बीस—स्त्री । सि जिल्ला, जिल्लिका, प्राः जिल्ला, जिल्ला, जैन प्राः जिल्ला, जीहा ] १. मूँह में तालु के नीले का वह चिपटा, जना तथा जचीला दुकड़ा जिससे रहों का आस्वादन और ध्वनियों का उच्चारण किया जाता है। जनान । रसता।

पर--- छोटी श्रीभ=गले के अदर की घटी। कौआ। गलशुडी।

पुत्ता - क्या कारणा- निकाही में जवाब देना। की आप स्वीकता - जुछ कहना। बीम करना- निकाही से जवाब देना। कीम स्वीकता - जुछ कहना। बीम करना- कि कि सिप्त वन्नुओं के स्वाद लेने की इच्छा होना। (क) बहुत उस या कट बाते तकता। बीम निकालमा- वंड देने के लिए जीम उस्ताहना या काट लेना। (किसी की) बीम पक्काना- के (क) किसी को बोर्स वान कहना। किनी को विवास करना कि वह कीई विधियट बात न कहे। (क) निजी को उसकी कही हुई बात के के पालन के लिए विवास करना। बीम हिलाना -- मूँह से कुछ कहना। (किसी की) बीम के सीचे बीम होना- जिसी का वपने सुभीते के वन्नुआर कई तरह की बाते कहना। अपने अपन या वचन का व्यान न रखना।

२. जीभ के आकार की कोई चिपटी तथा लंबोतरी वस्तु। जैसे—निव। जीमा—पु०[हि० जीम]?. जीम के आकार की कोई वड़ी वस्तु। जैसे— कोस्ट्र का पच्चर। २. एक रोग जिसमे चौपायों की जीम के कांटे कुछ सूज तथा बढ़ जाते हैं और जिसके कारण उन्हें कुछ साने में बहुत कच्ट होता है। ३. एक रोग जिसमें बैलों की आंख के आगे का मांस बढ़कर लटकने लगता है।

**चीभी--**स्त्री०[हि० जीभ] १. धातु आदि का बना **हुआ वह पतला धनुषा**-कार पत्तर जिससे जीम पर जमी हुई मैल उतारी या छीली जाती है। २. मैल साफ करने के लिए जीम छीलने की किया। ३. कलम की निव। ४. छोटी जीभ। गलशुडी।

**जीमट---पुर्वासंक जीमृत -पोषण करनेवाला ] पेड़, पौधे आदि की टहनी** या घड़ में का गूदा।

बोमणवार---स्त्री० = ज्योनार।

जीमना---म०[सं० जेमन | कहीं बैठकर अच्छी तरह भोजन करना।

जीमूत--पु०[स०√िज (जीतना) : क्त, मूट्, दीर्घ]१. पर्वत । पहाड़ । २. बादल । मेघ । ३. नागरमोथा । ४. देव-ताड नामक वृक्ष । ५. घोषा नाम की रुता। ६. दाल्मलि द्वीप के एक वर्ष का नाम। ७. इन्द्र। ८. सूर्य। ९. विराट्की सभाका एक मल्ल। १०. एक प्रकार का दडक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण मे दो नगण और ग्यारह रगण होते हैं।

वि० जीवित रखने या पोषण करनेवाला।

जोसूत-कूट---पु०[ब०स०] पर्वत ।

जीमूत-केलु---पु०[ब०स०] शिव ।

जीमृत भूकता-स्त्री०[मध्य०५०] एक प्रकार का कल्पित मोती जिसकी उत्पत्ति बादलों से मानी गयी है।

बोमूत भूल--पुं०[ब०स०] गंधमूली।

जीमूत बाहन--पु०[सं०]इद।

कीमूतबाही (हिन्)--पुं० [स० जीमूत-∕वह् (ले जाना) ⊦िणनि] ष्जौ।

भीष†---पु० ≔जीव ।

**बीयट†--**-गुं०-:-जीवट ।

जीयति । --स्त्री ० [हिं० जीना ] जीवन । जिंदगी ।

**कीवदा**न---पुं०ः=कीव-दान ।

**जीर---पुं**०[सं०•√जू(गति)+रक्, ई आदेश]१. जीरा। २. फूलों का

केसर। ३. तलवार।

वि० जस्वी या तेज चलनेवाला ।

पुं०[फा० जिरह] जिरह। कवचा

\*वि०≕जीर्ग ।

श्रीरक----पुं०[सं० जीर⊹कन्]जीरा।

श्रीरण (रम)--वि०=जीर्ग।

**जीरना\*---अ**०[सं० जीर्ण] १. जीर्णया पुराना होना। उदा०---वह हाले वह जीरई साकर संग निवेदि।--कवीर।

२. ब्रुम्हलाना। मुरक्षाना। ३. फटना।

**जीरह-**--पुं०ः≕जिरह।

**कीरा--प्**०[सं० जीरक] १. एक पीमा जिसके सुगंधित क्रोटे सूल सुकाकर मसाले के काम में लाये जाते हैं। २. उक्त पौधे के मुखाये या सूबी हुए फूछ। ३. उस्त आकार की कोई छोटी महीन लंबी चीज। ४. फूलों का केसर।

**जीरिका**—स्त्री०[सं०√जृ (जीर्णहोना)+रिक, ई आदेश,∔कन्-टाप्] वंशपत्री नामक भास।

**जीरी---पुं**०[हि० जीरा] १. फूलों अबिका छोटाकण । २. एक प्रकार का अगहनी घान । ३. काली जीरी ।

**बीरोपटम---पुं०[देश०]** एक पौधा और उसका फूल।

बीर्ष--वि०[सं०√जू+यत, ईत्व, नत्व] [स्त्री० जीर्णा] १. जो बहुत पुराना होने के कारण इतना कट-फट या टूट-फूट गया हो कि ठीक तरह से काम में न आ सकता हो । जैसे---जीर्ण दुर्ग, जीर्णवस्त्र । २. (ब्य-क्ति) जो बुद्दा होने के कारण अर्जर और शिथिल हो गया हो। ३. बहुत दिनों का पुराना। जैसे-जीर्ण रोग। ४. जो पुराना होने के कारण अपना महत्त्व गेंबा चुका हो। जैसे---जीर्ण विचार। ५. पेट में पहुँचकर अच्छी तरह पचा हुआ। पनित या पानित। जैसे--जीणं

व्योजंक--वि०[सं० खीर्णं⊹कन्]≕जीर्ण।

जीज-ज्यार---पुं०[कर्म० स०] वैद्यक में, वहज्वर जो २१ या अधिक दिनों तक आताहो । पुराना चुखार ।

बीर्जता--स्त्री०[सं० जीर्ण ⊦तल्--टाप्] १. जीर्ण होने की अवस्था या भाव। २. बुढ़ापा।

**जीर्ज-राय---पुं**०[व०स०] वृद्धदारक वृक्ष । विधारा ।

**जीर्ज-पत्र--पुं**०[ब०स०] कदंव का पेड़।

**बीर्ज-बद्धा**-—पूं०[कर्म०स०] वैकांत मणि ।

**बीर्जा--**स्त्री०[सं० जीर्णं ¦टाप्] काली जीरी।

**वीर्जि**—स्त्री०[सं० जू∤-वितन्, ईरव, नस्व] १. जीर्णता। २. पाचन। **भीर्जोद्वार---पु**०[सं० जीर्ण-उद्धार, ष०त०] किसी पुरानी वास्तु-रचना का फिर से होनेवाला उद्घार, सुधार या मरम्मत। टूटी-फूटी इमारत या चीज फिर से ठीक और दुक्स्त करना।

**बील--र**त्री०[फा० जीर]१. घीमा या हलका शब्द। २. संगीत में, नीचाया मध्यम स्वर। ३. तबले आदि में का बौया (बाजा)।

बीका | —वि० [सं० झिल्ली] [स्त्री० जीली] १. झीना। पतला। २. बारीक। महीन।

**बीकानी**--पुं०[ब०] एक प्रकार का लाल रंग।

वि॰ उक्त प्रकार का, काल । **जीवंजीव---पुं∘** [सं० जीव√जीव् (जीना) ⊬णिव्,+काव्, मृत्+] १. चकोर पक्षी। २. एक वृक्ष कानाम ।

बीबंस-पुं∘ [सं०√जीव्+स--अन्त ] १. जीवनी शक्ति। प्राण।

२. औषमं। दवा। ३. जीव नाम का साग । वि॰ जिसमें प्राण हों। जीता जागता। जीवित।

**बीबंतक---पुं**०[सं० जीवंत+कन्] जीव शाक ।

बीवंतिका--स्त्री०[सं० जीवंत+कन्-टाप्, इस्व]१. वह वनस्पति जो बूसरे बुक्षों पर रहकर और उन्हीं के शरीर से रस चूसकर फैक्सी या बदती हो । बंदा । बाँदा । २. गुडूची । गुरुच । ३. जीव नामक सागः ४. जीवंती कता। ५. एक प्रकार की पीली हुरें। ५. समी

**जीवंती--**स्त्री • [सं• जीवंत+डीव्] १. एक प्रकार की सता जिसकी टहनियों में दूस होता है और जिसकी पत्तियाँ दवा के काम में बाती हैं। २. एक प्रकार की पीली हरें। ३. गुडूबी। गुरुवा। ४. परगास्ता। बाँदा। ५. शमी वृक्षा

वीच---पु. [स०√शीवं -- पञ्ज] १. यह जिसमें चेतना और जीवन या प्राथ हो और जो जपनी इच्छा के अनुसार खा-नी और हिल-कुल सकता हो। जीवयारी। प्राणी : प्राणियों मे रहनेवाला चेतन तत्त्व । जीवारमा। ३. जान। प्राणा । ४. विच्यु। ५. बृहस्पति। ६. आयस्त्रेया नक्षत्र। ७. वकायन का पेड़।

श्रीवक—पु०[सं० जीव । नज्नृ १. जीवचारी । प्राणी । २. [√जीव् + णिण्यु-सब्दु—काल बीख अरायक या मिल्लु । १. सूद-स्थान से जीविका निर्वाह करनेवाला व्यक्ति । महाजन । ४. मनुष्य के से सब कार्य जो सामृहिक कर मे उदाकी उक्ति या अवनति के सूचक होते हैं । (कैरियर) ५. सेंपरा । ६ नीफरा सेवक । ७ पीतवाल नामक वृक्ष । ८. वैद्यक मे अप्ट-यां के अन्तर्यत एक प्रकार का कर जो सामोही-यक और वलवर्बक कहा गया है ।

बीवजीब---पुर्मि : जीवञ्जीव पृषी । सिद्धि | चकोर पक्षी ।

श्रीबर—पुं∘ सि जीवक ]हृदय की बहुदृढ़ता जितके कारण सनुष्य साहृसिक कार्यों में निर्भय होकर अवृत्त होता है। दम। साहृस। हिस्मत। श्रीबड़ा—पुं∘ निक जीव ] १. जीव, विशेषतः तुष्क जीव। २. जीवन। ३. जीवट। ४. घोबी, नाई आदि को उनकी सेवाओं के बदाले दिया जानेवाला अनाज।

जीवत्—वि ∘ [ √जीव् ⊹शत्] --जीवित । (मुख्यतः यौगिक पदो के आर-म्भ मे, जैमे---जीवत्पति ः-सधवा स्त्री)

जीवति \*---स्त्री० [स० जीवत्] जीविका।

श्रीकरोका—स्वी∘[जीवत-तोक व∘सः ] वह स्वी जिसके बच्चे जीते हों। श्रीकर्मात—स्वी∘[व॰ स॰] वह स्वी जिसका पति जीवित हो। सथवा या सीभाष्यवती स्वी।

बीबरियतुक-पुं० [ब० स० कप्] वह जिसका पिता जीवित हो।

बीबस्युचिका—वि० [जीवत्-पुत्र ब० स०, ⊹कन्—टाप् इत्व] (स्त्री) जिसका पुत्र या जिसके पुत्र जीवित हो अर्थात् वर्तमान हो ।

श्रीबस्तुप्रिका-मत-्रि[स०] प्राधितन कृष्ण अण्टमी को होनेवाला रित्रसों का एक बत जो वे अपनी सत्तान के करवाण की कामना से करती हैं। श्रीबय--्र्युं ृ[सं०√अवि्+अप] १. जीवनी-सवित। प्राण। २. बादल। नेषा ३. मोर। ४. क्षुआ।

वि०१. दीर्घ-जीर्वा। २. **घर्म-नि**ष्ठ।

जीवच----वि० [सं० जीव√दा (देना) ∤क] जीवन या प्राण देनेवाला। पुं०१. वैद्या २. जीवक पौषा। ३. जीवती। ४. शत्रु।

सील-बाच-पुं [प॰ त॰] १. वश में आये हुए अपराधी या शत्रु को विका उसके प्राण लिये छोड़ देना। २. किसी मरते हुए प्राणी की रक्षा करके उसे सरते से बचाना।

कीवद्यर्श्कृषा—स्त्री० [स० जीवत्-मृत्ं व० स० कप्-टाप्]ः जीवस्ति। बीवासा—वि० स्त्री० [संजीवत्-स्त्र, तथस०] जिसका गुत्र जीवितहो। कीव-स्त्रा—्वि० हिला चित्रका जीवों स्वर्धात् प्यू-जियों नादिको स्त्र-कर उनसे जीविका चळाता हो। वह जिसके लिए जीव सा जानदर ही धन हो ।

वि॰ जो किसी के जीवन का घन या सर्वस्व हो। परमिश्रम । जीवन-घन। जीव-बातु—स्त्री०[घ०त०] कुछ विशिष्ट रासायनिक सप्त्री से बना हुआ वह सारत्यंक स्वष्टातत्व या यातु तिम्म जीवनी-सन्ति हाती है जीर जा आधुनिक विज्ञान में जीवों, जेतुजी, वनस्पतियों जादि के मौसिक स्वस्य का मुळ आधार माना जाता है। (श्रोटो प्लाज्म)

श्रीब-पानी—रशी० [पलतः] वह आधार जिल पर जीन रहते हैं। पृथ्वी। श्रीबचारी (दिन्)—वि०[स० जीव√पृ(धारण) +णिनि] (वह) जिसमें जीव जर्यात जीवनीशस्ति हो। जीव-युक्त।

पुं० प्राणी।

जीवन-पु०[स०√जीव् ालपुट---अन] वि० जीवित] १. वह नैसर्गिक सन्ति जो प्राणियां, बुलां आदि को असी और उपायां से युक्त करके सक्षिय और सचेट्य बनाती है और तिसके कल्टबक्य से अपना भरण-यो-वण करते हुए अपने वश की बृद्धि करते हैं। आरमा या प्राणों से पिड या शरीर से युक्त रहने की स्वाग या आव। जान। प्राण।

विशेष—आपुर्गेनक विजान के मन से वह विशिष्ट प्रकार की किया-बीळता है। इसके ये मुख्य पांच छलाण माने पये है—गित्यीळता, अनुभी ता से हर अने क्षेत्र मुख्य पांच छलाण माने पये है—गित्यीळता, अनुभीत ता संवर्त-आन्यायण, आस-वर्षन और प्रजनन । जब तक मीतिक तत्वों में बने हुए पिड या गरोर में आस्था या प्राण रहते है, तब तक वह चेतन और जीविल रहता है। इसकी यिपरीत दवा में यह नष्ट हो जाता या मर आता है। जिन पांची में आस्था या प्राण होते ही नहीं, वे अचेतन और निर्धीय वहाश है।

२ किमी विजिष्ट रूप या अरीर में आत्मा के **बने रहने की** सारी अवधि या समय। जिदगी। जैसे--अमर या शाहबत जीवन, पाणिय या भौतिक जीवन। ३. किसी वस्तु या व्यक्ति के आदि से अन्त तक अथवा जन्म से मरग तक की सारी अविधि या समय। जैसे-- (क) इस प्रकार के भवनों (या मदिरों ) **का जीवन कई सी** वर्षों का होता है। (स) बहुत से की ड़ों-मको डो का जीवन कुछ घंटीं या (दिनां) का हाता है। ४. भौतिक शरीर में प्राणों के बने रहते की अब-स्थायादशा। जैसे--- (क) हमारे लिए यह जीवन-मरण का प्रश्न है। (स) डूबे हुए बच्चे को तुरत जल से निकाल कर उसमें फिर से **जीवन** लाया गया । ५. किसी प्राणी के अस्तित्व काल का बहु विशिष्ट अंग, अश या पक्ष जिसमे वह किसी विशेष प्रकार से **या विशेष रूप में रहकर** अपने दिन विताता हो। जैसे---(क) आध्यात्मिक **या वैवाहिक जीवन।** (ख) ग्राम्य, नागरिक, सम्य या सैनिक जीवन । (ग) दरिव्रता ग्रा पराधीनता का जीवन। ६. किसी विशिष्ट प्रकार के किया-कलाप, व्यवसाय या व्यापार में बिताई जानेवाली कोई अवधि या उसका कोई बंश ! जैसे---(क) खेल-कूद या भोग-विलास का जीवन । (स) बढ़दयों, लोहारों या सुनारों का जीवन । ७. वह तस्य, पदार्थ या वासित को किसी दूसरे तत्त्व, पदार्थ या व्यक्ति का अस्तिन्व बनाये रखने के किए अनिवार्थ अथवा उसे सुखमय रखने के लिए परम आवश्यक हो। **वैसे---वक** (या वायु) ही सब प्राणियों का जीवन है। ८. उन्त के आचार पर, कोई परम प्रिय वस्तुया व्यक्ति । उदा०--- **वीवन मृरि हमारी म**ली यह कौन कह्यी तोहिनद-रुला है।--बलबीर। ९. बहु जिससे किसी की

कुछ करने या अपना अस्तित्व बनाये रखने की पूरी प्रेरणा या शक्ति प्राप्त होती हो। जान। प्राणा वैसे—अपा होते प्रस सस्या के जीवन हैं। १०. वह तस्य या बात जिसके वर्तमान होने पर किसी सुबरे तस्य या बात ये येथेट कर्जा, बोच कादि अस्ता येथेट व्यक्ति प्राप्त कराय करने या फक्त दिखाने की शक्ति दिखाई देती है। जैले—किसी आदि, तक या संबटन में दिखाई वेनेवाला जीवन। ११. वायु। हवा। १२. जला। वाती। ११. नवनीत। मच्चन। १४. हिंदुक्यों के अप्तर वा पूदा। मण्जा। १५. जीविका निवीहर तावन। वृत्ति। १६. युत्र। बेटा। १७. परमात्मा। परकेवर १८. जीवक मामक बोचिष। वि परम प्रिया। बहुतं प्यारा।

जीवनक---पुं० [सं० जीवन न कन्] १. आहार। २. अम।

अधिम-कारण-पु. [प०त०] त्याय-वर्षन में जीव वा प्राणी के वे कृत्य था प्रयत्न जो बिना इच्छा, द्वेष ब्राधि के ब्राप से आप बीर प्राकृतिक रूप से बरायर होते रहते हैं। जैसे--श्वास, प्रश्वास ब्राधि ।

जीवन-चरित-पुः विज्ञ । १. सारे जीवन में किसी के किये हुए कार्यों आदि का विवरण। २. वह पुस्तक जिस में किसो के जीवन के मुस्थ-मुख्य कार्यों का विवरण हो।

बीवन-वरित्र----पु०==जीवन-वरित।

जीवन-धन---वि०[व०त०]१. जो किसी के जीवन का घन अर्थीत् सर्वस्व हो। एरम त्रिय। २. प्राणाधार। प्राण-त्रिय।

बीबन-प्रमा-स्त्री० [व० त०] अःत्मः ।

जीवन-प्रमाणक--पु॰ [व ०तः ] इस बात का प्रमाण कि अमुक व्यक्ति अमुक दिन या तिथि तक जीवित वा अवदा इस समय जीवित है। (लाइफ-सर्टिफिकेट)

श्रीवन-वृती—रत्री० सि० जीवन +हि० वृती ] १. वह करिणत जड़ी या वृत्री वित्रकं सबक में प्रसिद्ध है कि वह मेरे हुए बादगी को जिला देती है। संजीवनी। २. कालियक सर्व में, वह चीव जो किसी के जीवन का जायर हो। ३. प्राण-प्रिय बस्तु।

**बीवनमू**रि---स्त्री ० ==धीवन-बूटी ।

जीवन-वृत---पु०[व० त०] १. जीवन-वरित। जीवनी। २ किसी जीव या प्राणी के जादि से अंत तक की सब घटनाओं या वादों का वर्णन या इतिहास। (लाइम-हिस्ट्री)

बीवन-मृत्तांत---पुं० [ए० त०] श्रीवन-वृत्त ।

बीवनवृत्ति--स्त्री० [व० त०] जीविका। रोजी।

**जीवन-संग्राम---पुं० ==जीवन-सवर्ष ।** 

श्रीवन-हेतु---पुं० [य० त०] जीविका। रोजी।

जीवनांत-पुं∘[ जीवन-जंत्, व० रा० } जीवन का अंत अपीत् मृत्यु । जीवना--रती० [तं०√जीव्+णिव्+युक्-अन, टाप्] १. अहीयथ ।

२. **जीवती कता।** 

†अ०=जीना (जीवित रहना)।

†स०=जीमना (भोजन करना)।

**जीवनाधात---पुं**० [स० जीवन-आधात, **ब० स०] विष** ।

जीवनावास—र्वि० [स० जीवन-आवास, ब० स०] जल में रहनेवाला। पु०१. वरुण। २. देह। करीर।

बीवमाहं-पूर्व[संव जीवन-अहं, पव्तव] १. अम्र । २. दूघ ।

सीवनि—वि० [सं० जीवनी ] १. (ऐसी ओषधि या बस्तु) जो किसी को जीवित रखने में विशिष्ट रूप से समर्थ हो । २. अरयन्त प्रिय (बस्तु या व्यक्ति)।

स्त्री०१. संजीवनी बूटी। २. काकोली। ३. तिक्त जीवंती। डोडी। ४. मेदा नाम की ओषघि।

स्त्री० जीवनी।

आविनो—स्त्री० [स० जीवन नं र्डाप्] १. काकोली। २. जीवंती। ३. महामेदा। ४. ढोडी। तिक्त जीवती।

स्त्री = जीवन-वरित ।

जीवनीय—िव [सं०√त्री.र् ⊢अतीयर्] १. जो जीवित रखने या रहने योग्य हो। जी सकतेवाला। २ जीवन या जीवनीशक्ति प्रदान करने-वाला। ३. अपनी जीविका आप चलानेवाला।

पु०१. जल।पानी। २. जयती वृक्ष। ३. दूध। (डि०)।

जीवनीय-गण---पु०[प०त०] वैद्यक्त में बलकारक जीवधों का एक वर्ध जिसके अतर्गत अध्दर्भ पणिनी, जीवंती, मधूक और जीवन नामक वनस्पतियों है।

**बीवनीया**-स्त्री० [सं० जीननीय !-टाप्] जीवती नामक लता।

जीवनेत्री---स्त्री०[स० जील√नी(डोना) ⊹त्च्---डीप] सेहली वृक्षाः जीवनोधाय---पु०[स० जीवन-उपाय प०त०] जीवन के ानवीह और रक्षाः का उपाय या साधन। जीविका। रोजी।

जीवनौबध----स्त्री० | जीवन-श्रीपथ, व० त० | वह आविष जिससे मरता हुआ प्राणी जी जाय। जीवन सुटी। सजीवनी।

जीवन्मुक्त—वि० [स०√जीव्⊹शत्, जीवत्-मुक्त कर्मण् स०] [आव० जीवन्मुक्ति] (जीव)जिसने आत्मज्ञान प्राप्त कर लिया ही और इसी-िल्ए जो आवागमन के बंधन से मुक्त हो गया हो।

जीवन्युक्ति—स्त्री० [सं० जीवत्-मुक्ति, च०त०] जीवन्युक्त होने की अवस्था या भाव।

कोबल्यूत--वि०[सं० जीवत्-पृत, कर्म०स०] (अथम प्राणी) जो जीवित होने पर भी मरे हुए के समान हो।

कीय-श्याल---पु० [व० त०] मूर्तियों की प्राण-प्रतिष्ठा करते समय कहा जानेवाला एक मन्त्र ।

**जीव-वर्ति---प्ं**० [व०त०] धर्मराख।

**बीव-पत्नी--**स्त्री • [ब० स०] स्त्री, जिसका पति जीवित हो । सववा ।

**जीव-पशी---**स्वी० [ब० स०, डीष्] जीवती नामक छता।

कीव-पुत्र--पुं०[व॰ स०] स्त्रिश जीवपुत्र।] वह जिसका पुत्र जीवित हो। कीवपुत्रक--पु०[सं० जीवपुत्र+कन्] १. जिया-गोता वा पुत्रजीव शासक वृता २. इंगुदी का पेड़। हिंगोट।

**जीव-पुट्या---स्त्री**० [ब० स०, टाप्] बड़ी जीवंती।

वीव-प्रभा—स्त्री० [य० त०] बारमा । वह ।

```
जीव-प्रिया---स्त्री० [प० त०] हरीतकी। हरें।
```

**जीववंद\*---पु०=-जीववध्**।

वीव-वन्धु--पुं०[प०त०] गुल दुपहरिया या वधूक नामक पीवा और उसका पाल ।

जीय-भारा-स्त्री० [ब॰ स॰, टाप्] जीवंती नामक लता।

जीव-मातृका-स्त्री० वि त० ] १. वे सात देवियाँ जो जीवो का कल्याण, पासन स्नादि माता के समान करती हैं।

विशेष—ये सात देवियाँ हैं— कुमारी, धनदा, नंदा, विमला, मगला, बला और पद्मा।

२. चक्त देवियों में से हर एक।

बीब-बाज-पु०[तृ० त०] वह यज्ञ जिसमें पशुओ की बिल्ट दी जाती हो। बीब-पोति—स्त्री० [कर्म० ४०] १. सजाव सृष्टि। २. [प० त०] जीव-जनु का वर्ष या समृह।

पुं० वह जीव या प्राणी जो इंद्रियो के द्वारा ज्ञान प्राप्त करता हो । जीव-रक्त---पुं०[मध्य० स०] रजस्वला रत्री शी योनि मे जानेवाला रक्त ।

**जीवरा\*---** पु०=जीव।

जीवरी†-स्त्री० = जीवन ।

**बीबला—स्त्री**० [सं० जीव√ला (लेना)+क—टाप्] मिह-पिप्पली। **बीब-लोक—पु०[प० त०]** वह लोक जिसमे जीव रहते हो। भू-लोक।

बीब-बस्ती—स्त्री० [कर्म० स०] क्षीर काकोठी (पीधा)।
बीब-बिज्ञान—पु०[घतत ] यह विज्ञान जिसमे जीवां की उत्पत्ति, विकास,
शारीरिक रचना तथा उनके रहन-सहन के मत्र मे थियार किया जाता
है। इसे विज्ञान की स्वास्त्रीयों के कर में करवारित विज्ञान प्राणितिकाल

है। इसी विज्ञान की शास्त्राओं के रूप में, वनस्पति विज्ञान, प्राणिविज्ञान, आकारिकी आदि की गिनती होती है। (बायलॉजी) श्रीक-मृति—स्त्री०[य०त०] १ जीव की वृत्ति अर्थात् गुण, धर्म और

व्यापार । २. [कर्म० स०] जीव-जनुओं का पालन-पोषण करके चलाई जानेवाली जीविका। जीव-काक--पु०[कर्म०स०] मलाया में बहुतायत से पाया जानेवाला एक

प्रकार का साग। सुसना। जीव-सुक्ला—स्त्री० [कर्म० स०] क्षीर काकोली (पौपा)।

जीव-संक्रमण---पु० [प०त०] जीव का एक योनि से दूसरी योनि अथवा एक शरीर से दूसरे शरीर मे जाना।

**बीव-साधन---पुं**० [ष० त०] धान ।

बीब-बुत--पुं० [व∘त०] [स्त्री० जीव-सुता] वह जिमका पुत्र जीवित हो। बीबक्स--स्त्री०[सं० जीव√सू (प्रसव) निवप्] वह रत्री जिसकी सन्तान जीवित हो।

**बीव-स्थान—पुं**ं[पञ्च तुः] हृदय, जिसमे जीव निवास करता है।

जीव-हरवा—स्त्री० [प०त०] १. जीवों को मारने की किया या भाव।
२. घार्मिक दृष्टि से बहुपाप जो जीवों को मारने से लगता है।

**बौब-हिंसा---**स्त्री ० [ध०त०] जीव-हत्या ।

जीवातक-वि•[जीव-अतंक, व•त•] जीव या प्राण अथवा जीवो या प्राणियों का अन्त या नाश करनेवाला।

पुं•१. यमराज। २. विधिक। ३. बहेलिया। व्याध।

जीवा—स्त्री • [सं • √जीव्+िणव्+अव्—टाप्] १. एक सिरे से दूसरे सिरे तक जानेवाली सीधी रेखा। ज्या। २. घनुष की कोरी। ३. जीवंती नामक स्रता। ४. वचा वचा।५. जमीन।मूमि। ६. जीविका।७. जीवन।

जीवाजून-स्त्री० =-जीव-योनि।

श्रीबाणु—पुः [जीव-अणु, प०तः] १. सेन्द्रिय जीवों का वह मूक और बहुत सूक्ष्म रूप जो विकासित होकर नये जीव का रूप वारण करता है। २. ओवनी-अस्ति से युक्त ऐसे अणुजो प्रायः अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न करते हैं। (जर्म)

जीबातु—पुं०[स०√जीव्+जातु] वह ओषघि जिससे प्राणो की रक्षा होती हो। प्राण-दान करनेवाली बोधिष।

बीबातुमत्—पु०[स० जीवातु + मतुप] आयुष्काम यज्ञ के एक देवता जिनसे आयुवृद्धि की प्रार्थना की जाती है।

जीवास्मा (स्वन्) — पुं०[जीव-आरमन्, य० त०] १. जीव या प्राणियों में रहनेवाली आरमा। वह शस्ति जिसके कारण प्राणी जीवित रहते हैं। †२. हृदय। जैसे—किसी की जीवात्मा नहीं दुलानी चाहिए।

जीवादान-पु०[जीव-आदान, व० त०] बेहोशी। मूर्च्छा।

जीवाथार---पु० [जीव-आधार, ष०त०] हृदय, जो आत्मा का आधार या आश्रय माना जाता है।

कोबानुस---पु • जिव-अनुज, ष ०त • ]गर्गाचार्य मुनि जो वृहस्पति के वशज और किसी के मत से बृहस्पति के भाई कहे जाते हैं।

जाराकताक मत संबृहत्यात के मार्थ केंद्र जात है। जीवायरोष---पु० [जीव-अवशेष, प० त०]==जीवारम ।

जीबास्स (म्)—पुं• [जीव-जस्मन्, य॰ तं•] बहुत प्राचीन काल के जीव-जनुओ, वनस्पतियो बादि के वे अवशिष्ट रूप जो जमीन की खोदाई करने पर निकलते हैं। जीवावशेष। पुराजीव। (फ़ासिल)

जीवाइम-विज्ञान—पुं० [य०त०] वह विज्ञान जिसमें इस बात का वियेचन होता है कि भिन्न-भिन्न प्राचीन यूपों में कहाँ-कहाँ और किस प्रकार के जीव होते थे। पुरावैविकी। (पीलएन्टाओजी)

जीवास्तिकाय-पुं० [जीव-अस्तिकाय, प०त०] जैन दर्शन के अनुमार विशिष्ट कर्म करने और उनके फल भोगनेवाले जीवो का एक वर्ग।

जीविका—स्त्री • [सं०√जीव् । ज । कत्—राप, इत्व ] वह काम-प्रधा, पेशा या वृत्ति जिसके द्वारा मनुष्य को जीवन-निवृद्धि के लिए धन तथा अन्य आवश्यक पदार्थ मिलते हों।

कि० प्र०---चलना ।--चलाना ।--लगना ।- लगाना ।

कॉबिल—पि∘[सं∘√जीव्⊹क्त] १. जिसे फिर से जीवन या प्राण मिले हों। २. जो अभी जी रहा हो। जिसमे जीवन या प्राण हो। ३. (पदार्थ) जिसकी कियात्मक स्वाक्त काम कर रही हो या वर्षमान हो।(एलाइन) जैसे—जीवित कारतुस, बिजकी का जीवित तार। पु० १. जीवन। २. जीवन-काल।

जीवित-काल---पुं० [य॰ त॰] जीवित रहने का पूरा या सारा समय । आयु। उमर।

जीवित-नाव---पुं० [प० त०] पति ।

जीवितस्य—वि० [स०√जीव । तस्यत्] जीवित रक्षने या रहने योग्य। जीवितांतक—पुं० [जीवित-अंतक, य० त०] शिव।

वीवितेश-पु०[जीवित-इंश, प०त०] १. जीवन का स्वामी। २. यम। ३. इन्द्र। ४. सूर्य। ५. इडा जीर पिंगका नाड़ियाँ।

वि॰ प्राणों से भी बढ़कर प्रियः। प्राणाधारः।

जीवी (विम्)—िव [सं० जीव+इति] १. जीनेवाला। २. किसी विशिष्ट प्रकार की जीविका से अपना निर्वाह करनेवाला। जैसे--श्रम-जीवी सस्त्र-जीवी।

जीवेश---पुं०[जीव-ईश, प० त०] १. जीव या जीवों का स्वामी। ईश्वर। २. प्रियतम।

जीवीपाधि—स्त्री० [सं० जीव-स्त्रपाधि] जीव की ये तीन उपावियाँ या अवस्याएँ—स्वप्न, सुवृत्ति और जावत।

**जीसो**†---वि०=जैसा।

**जीस्त---** स्त्री० [फा० जीस्त] जीवन।

**जीह\*--**स्त्री० [सं० जिहवा] जीम।

बीहि र---स्त्री ० = बीह ।

जुई-स्त्री० --जुई।

जुंग--- नु०[सं०√ जुंग् (त्यागना) + अच्] विधारा नामक वृक्ष ।

र्जुमित—वि० [सं०√/जुंग्+मत] १. परिस्थनत। २. नीच या सूद्र जाति का।

**जुंडी**†---स्त्री० ः जुन्हरी।

**जुंबर--**पुं०[?]बंबर का बच्चा। (कलंबर)

**जुंबली--स्त्री०[हि० दुवा] एक प्रकार की पहाड़ी मेड।** 

जुंबिश-स्त्री०[फा०] १. हिलने-बुलने की किया या भाव। गति।

२. अपने ल्यान से थोड़ा हटकर इवर-उचर होने की किया या नाव। सूहा०—चूँचिक खानाः≕किसी पदार्थ का अपने स्थान से थोड़ा हटकर इथर-उथर होना।

जु—अव्य० १.=जो। २.=ज्यों। ३*=*जी।

जुज---अव्य०[?]अलग। (दूर या पृथक्)। उदा०--वन्सर पक्सर टुट्टि,टुट्टि हय संड परिय जुल!---वंदवरदाई।

जुब्बती†---स्त्री ० == युवती ।

जुजल--वि०[तं० युगस] दो। उदा०--जुजलि नासि तसु गरभ जेहवी। --प्रिवीराज।

बुर्मा—स्त्री० ≔र्जू ।

चुजारीं;—स्त्री॰[हि॰ जूँ] बहुत छोटी जूँ (कीड़ा) या उसका बण्या। †स्त्री॰=ज्वार।

**जुला**†---पुं० ≔जूला।

मुझाठा---पु॰ दे॰ 'जूबा' (हल का)।

बुझानी†--स्त्री०=जवानी।

जुजार |--स्त्री०=ज्वार।

जुजार वाली--रती ०[?] एक प्रकार का पौथा और उसका फूल।

जुजार माडा†--पुं०=ज्वारमाटा ।

सुकारी--पृ०[हि० जुवा] यह व्यक्ति जिसे जुवा सेलने का व्यसन हो। सुकास\*---रनी०==ज्वाला।

चुड़ना---पूं०[सं० नृति--वंचन या जोड़] चास, फूस बादि को बटकर बनाई जानेवाली रस्सी । णुई—स्त्री०[हि० जूं] १. बहुत छोटी जूं (कीड़ा) या उसका बच्चा। २. मटर, सेम आदि की फिलियो मे लगनेवाला एक प्रकार का छोटा कीडा।

णुई---स्त्री०[?]लबा पतला पात्र जिससे हवन करते समय अग्नि मे घी छोडा जाता है। श्रुवा।

**जुकत्तिय \*--**स्त्री ० -युक्ति ।

चुकाम---पु∘[अ०] सरदी-गरमी के योग से होनेवाला वह रोग जिसमें नाक से कफ मिला हुआ पानी निकलता और सिर मारी जान पड़ता है। प्रतिक्याय सरदी। (कोल्ड)

मुहा --- मेंबकी को भी जुकाम होना -- किसी छोटे व्यक्ति का भी बड़े बनने या बड़प्पन दिखलाने के लिए बड़े आदिमियों का अनुकरण, बराबरी या रीस करना।

वृक्षिहारा—पु∘ [हिं० जोंक] [स्त्री० जुकिहारी] जोक लगानेवाला । उदा०—नुकिहारी जीवन लिए हाथ फिरैं रस हेत । —रहीम ।

**बुकुट--**पु०[सं०]१. कुता। २. मलय पर्वत।

ज्याँतै—वि० च्लाप्रत। उदा०—जानि जुगतै जम ल' करण प्रवीपुर अन्त। ——रासो।

णूहा०- --जूग टूटना बा फूटना--प्राथ: साथ रहनेवाली दो बस्तुओं या व्यक्तियों का किसी प्रकार एक दूसरों से अलग ही जाना। जूग वैकला बा मिलना---एक ही तरह की दो बस्तुओं या व्यक्तियों का वनिष्ठ संपर्क या सा-साथ होना।

२ जौसर के खेल में दो गोटियों का एक ही घर में एक साथ बैठने की जवस्या।

विशेष—ऐमी गोटियों में से कोई गोटी तब तक मारी नहीं जा सकती, जब तक वे दोनों एक दूसरी से अलग या आगे-पीछे न हो जायें।

३ करघे में का वह डोरा जो ताने के सूतों को अलग-अलग रखने के लिए होता है।

षदांपुं०⊷युग (काल-विभाग)।

खुनखुन---अव्यव [हिंव जुन] अनेक युगों अर्थात् बहुत दिनों तक। जैसे---बच्चा तुम जुन-जुन जीजो (आसीष)।

चुमनुगाना—अ०[हि० जगनाः प्रज्वित होता] १. रह-रहकर चोड़ा चोड़ा चमकता । टिनटिशाना । २. अपने अस्तित्व का परिचय या प्रमाण देते रहता । ३ नया जीवन पाकर हीन दशा से जुख अच्छी दशा में जाना । उमरता ।

कुपकुरी—स्त्री०[हिं० जुगजुगाना] १. शकरखोरा नाम की चिड़िया। २. गले में पहनने का एक आभूषण। जुगनूँ।

बुबत-स्वी०[सं० युक्ति] [कर्ता जुगती] १. बहुत सोब-समझकर किया जानेवाला उपाध । तरकीव । युक्ति । २. आचार व्यवहार आदि में दिखाई देनेवाला कौशल । जैसे-खूब जुगत से गृहस्थी चलाना ।

कुगती---पुं०[हिं० जगत] १. व्यक्ति वो समझ-जूसकर कोई विकट काम करने का उत्तम उपाय निकाले। २. किकायत से घर-गृहस्यी का खरण चलानेवाला व्यक्ति।

स्त्री० == जुगत (युक्ति)।

**जुवनी---श्त्री =-**जुगर्न् ।

मृष्यू—पृ०[हिं॰ जुगजुगाना] १. एक प्रसिद्ध कीड़ा जिसका पिछला भाग पात में खुद चमकता है। खबीता २. पान के पत्ते के आकार का गके का एक महत्ता जुगजुगी। प्राम्तामी। ३ गले में पहतने के गहुनों में नीचे लटकनेवाला खड़ा (पेन्डेंट)

**जुगम---**वि०==युग्म ।

**जुनराव्धिम--**पु०[अं०] भूगोल।

**बुवल-**वि = युगल ।

चुनिक्या—पुं∘[?] जैन कवाओं के अनुसार वह कल्पित प्राणी जिसके

४०९६ वाल मिलकर आज कल के मनुष्यों केएक वाल के बरावर
वीं।

चुगवना—स• [सं० योग + अवना (प्रत्य०)] यत्न अथवा युन्तिपूर्वक चोडा-चोडा इकट्ठा करके और सेंभारू कर रखना। युन्तिपूर्वक बचा-

मुपाइ--पुं० [सं० योग, हि० जुगवना] १. कोई आवश्यक वस्तु कही से लाकर उपस्थित करना। २. कोई कठिन कार्य सिद्ध करने की युम्ति। कि० प्र०---वैठाना।

**जुनावरी-**-वि०[सं० युगादि से] बहुत पुराना।

**बुवादि--\*पुं**ृ[सं॰ युगादि] १. युग का आरंभिक समय। २. बहुत

पुराना समय।

**जुगामा ---**स०=जुगवना ।

**जुनार†---(त्री**०=जुनाली।

**जुगारमा —अ**०⇒जुगालना ।

बुंबाकला—अ० [सं० उद्विलन च उगलना] सीगवाले पशुओं (जैसे—गाय जैस, बकरी आदि), का जुगाली या पागुर करना।

बुवाली—स्त्री । [हिं० जुगालेना] सींगवाले पशुओं का जल्दी-जल्दी स्राये या निगले हुए सारे को गले से थोड़ा निकालकर फिर से अच्छी सरह खबान। पागुर।

**जुनुत, जुनुति--**स्त्री०=जुनत।

बुगुस्तक—वि० [सं०√ गुप् (निदा करना) ⊹सन्, द्वित्वादि, ⊹ण्वृन्-बक] दूसरे की व्यर्थ में निदा करनेवाला। निदक।

**बुगुप्सल—पुं∘**[सं०√गुप्+सन्., द्वित्वादि+स्युट्-अन] [वि० जुगुप्सु, जुगुप्सिल] जुगुप्सा या निवा करना।

कुकुक्ता—स्की० (सं०√पूप्+पत्, द्वित्यादि,+ज--टाप्] १. दूसरों की की जानेवाली निया सा बुराई। २. उपेक्षापूर्वक की आनेवाली पृणा। ३. योग झास्त्र के अनुसार अपने आरोत तथा ससार के लोगों के प्रोत्त होनेवाली वह पृणा जो मन के परम शुद्ध हो जाने पर होती है।

**बुगुप्सित--भू**० कु० [सं०√गुप्+सन्, दित्वोदि, ⊦नत ]े१. जिसकी **बुगुप्सा हुई हो।** निदक। २. घृषित।

जुगुज्जु—वि० [सं०√गुप्-\सन्, द्वित्वादि,+उ] बुराई करनेवाला । निवक।

जुनुस†--वि०=धुगसः।

जुमा--पुं० = युग ।

**बुन्तिनवै॰—पुं•** [सं• योगिनी +पति] दिल्ली का राजा पृथ्वीराज। **बुन्तिनी—स्वी**• [सं• योगिनी] योगिनीपुर। दिल्ली। बुब—पु० [फा० मि० स० युज] १. जशा। भाग। २. इस्पे हुए कागज के जुड़े हुए ८ या १६ पृष्ठों का समूह। एक फारम।

बुजबन्दी—रंगो०[फा०] पुस्तकों को सिलाई का वह अकार जिसमें प्रत्येक फरमा एक ओर तो अलग-अलग और इसरी ओर बाकी सब फरमों के साथ मिलाकर मो सीया जाता है। (दप्तरी)

जुजबी---वि०[फा०] १. जो जुजयाबहुत छोटे अंश के रूप में अथवा बहुत थोड़ी मात्रा में किमी के अतर्गत हो। २. बहुत कम।

**जुजीठल**†---पु०=युधिव्ठिर।

कुंजस\*—स्त्रों∘[?] १. जूझने की कियाया भाव। जूझ। २. युद्ध। जटार्गः

जुझबाना\*—स०[हिं० जूझना का प्रे०] किसी को जूझने में प्रवृत्त करना।

कुशाक—वि०[हि० जूस+आऊ (प्रत्य०)] १. प्रायः जूसता या लड़ता रहनेवाला। लड़ाका। २. युद्ध था लड़ाई के उपयोग मे आनेवाला।

युद्ध-सबधो । जैमे—जुझाऊ जहाक । जुझाना—स० ःजुझवाना ।

**जुझार**—वि०[हि० जुज्झ+आर (प्रत्य०)] योद्धा। लड़ाका।

पु॰ युद्ध। लडाई। उदा॰—का जानसि कस होइ जुझारा। — जायसी।

जुझार---वि०,पुं०--जुझार।

जुन्न---पु०[स० युद्ध] १. जूझने की कियाबाभाव । जूझा। २ युद्ध । लडाई ।

जुट—पु∘[हि० जुटना] १० एक ही तरह की दो चोओं का ओडा। जुन। २० एक साथ काम आनेचानी कर दम्भुओं का समृह। ओडा। जैसे— करडों या गहनों का जुट। ३० किसी के ओह या मुकाबले की कोई दूसरी चीज। जोडा। ४० एक साथ वेंची या लगी हुई चौओं का एक वर्ष या समृह जो प्राय. नुच्छे के रूप मे ही। ५० जल्या। दल। महली। ६० दे जुना

**बुटक--पु∘**[सं•√जुट् (मिलना)+क+कन्] १. जटा। २. कबरी।

जुटना— अ० [ सं० युक्त, प्रा० जुल + ना (प्रत्य०) ] १. एक जील का दूसरी जीज के बिककुक पास पहुँ जरूर उससे कमना या सटना। युक्ना। वेस— इसार में प्रत्य के साथ त्यार जुटना। २. इस प्रकार भास या समीप होना कि बीच में बहुत ही थोड़ा अवकाश रह जाय। ३. किसी काम में जो कमाकर योग देना। जैले-जुम भी आकर वुळ जाजो तो काम जटती हो जाय। ४. एक या अनेक प्रकार की जीज आदिकां आदि का एक जगह इकट्ट होना। जैसे— (क) बन या प्रत्य एक कमी आदि का एक जगह इकट्ट होना। जैसे— (क) बन या प्रत्य एक कमी आदि का प्रकार को होना। में किसी प्रकार प्राप्त यो इस्ता के हिस्स मीड़ जुटना। ५. किसी प्रकार प्राप्त यो इस्ता होना। चिक्त के होना। ५. क्सी का पुरुष से अवदा पुरुष का इसी डे प्रस्ता या संभीष करा। (बाजाक)

बुटला-वि॰ [हि॰ जूट] [स्त्री॰ जुटली] लंबे-लंबे बालों की लटींबाला।

पुं•[जल्पा• जूटली] लंबे सबे बालों की लटा। जटा-जूट। जुटाना—स•[हि॰ जुटना] १. जुटने या एकत्र होने में प्रवृत्त करना। २. इकट्ठा करना। ३. बहुत पास लाकर मिलाना या सटाना।

जुटाव-पुं [हिं जुटना] जुटाने की किया या भाव।

बुढिका--स्त्री०[सं० जुटक ∔टाप्,--इत्व] १. बोटी। शिखा। २. बालों का जूड़ा। ३. गुच्छा। ४. एक प्रकार का कपूर।

बुद्धा ---वि० [हिं० जुटना :मिलना] [स्त्री० जुट्टी] आपस में मिले या

सटे हुए (पदार्थ) । जैसे---जुट्टी भौहें । पुं०[स्त्री० अस्पा० जुट्टो] १. वास, डंडलों बादि का बड़ा पूला।

२. दे० 'जुड़ी'।

**मूही**—स्त्री०[हि॰ जुटना] १. मास, बंठलों आदि का पूला। २. ऐसे बंठलों, पत्तों आदि का कल्ला जो आरम्भ मे प्रायः एक में मिले या सटै हुए रहते हैं। ३. एक दूसरी पर रखी हुई एक ही तरह की चीजों की गड्डी या याक। ४. वेसन में लपेट कर तले हुए पत्ते या साथ।

**जुटारना---**स० |हिं० जुटा | १ साने-पोने की चीज कु**छ सा या पीक**र जूठी करना। जैसे---कुत्ते का दूध जुठारना। २. नाम भात्र के लिए योड़ा-मा स्नाकर बाकी छोड़ देना। जैसे---बाली जुटारना। ३. नाम मात्र के लिए या बहुत थोड़ा-सा साना, असे--मुँह जुठारना।

**बृठि**शरा----पु०[हि॰ जूठा+हारा] [स्त्री॰ **जुठिहारी] दूसरों का जू**ठा खानेवाला ।

**जुठेल\***—वि०[सं० जुन्ठ ⊹ऐल]जुटा। उच्छिच्ट। उदा०—कातिक राति जगी जम जोइ जुउँल जठेरि सुजठ की जेणी।--देव।

जठौली—स्त्री०[देश०] झुंड मे रहनेवाली हलके बादामी रंग की एक चिड़िया जिसके पैर छोटे, शरीर कुछ चौड़ा तथा चिपटा होता है। इसके नरका सिर भूरा होता है

**जुड़ंगी---**वि०[हि० जुड़ना+अग] जिसके साथ अंग और, अंगीदाला संबंध हो। बहुत ही निकट का संबंधी।

जुड़ना---अ०[हिं० जोड़ना का अ०] १. हिंदी 'जोड़ना' का अफर्मक रूप ह जोड़ा जाना। २. दो या अधिक वस्तुओं का आपस में इस प्रकार मिलना कि एक का कोई भाग या अंग दूसरे के साथ वृद्धतापूर्वक स्रगा या सटा रहे। बृडतापूर्वक संबद्ध, संविकष्ट या संयुक्त होना। जैसे-सरेस से कुरसी के पाये जुड़ना।

संयो० कि॰-जाना।

३. संगृहीत या संवित होकर एक स्थान पर एकत्र होना। जुटना। जैसे---किसी के पास धन जुड़ना। ४. किसी प्रकार उपलब्ध, प्राप्त या हस्तगत होना। मयस्सर होना। जैसे--- हमें ऐसे कपड़े जला कहाँ जुड़ेंगे। ५. गाड़ी, घोड़े, बैल बादि के संबंध में, खोता जाना। जुतना। जैसे-इस गाड़ी में दी घोड़े जुड़ते हैं। ६. किसी प्रकार के कठिन या श्रमसाध्य कार्य में किसी व्यक्ति या श्रुष्ठ व्यक्तियों का योग देने के लिए सम्मिलित होना। ७. दे॰ 'बुटमा'।

**बुद्धित्ती--रत्री • [हि॰ जूड़+पित्त] सीत और पित्त के प्रकोप के कारण** होनेवाला एक रोग जिसमें सारे शरीर में बढ़े-बढ़े चकले पढ़ जाते हैं और उनमें जुजली या जलन होती है।

बुद्धमा---वि०[हि० जुड़ना] १. (वच्चे) जो एक साथ जुड़े हुए क्लो हों। २. (बक्बे) जिनका जन्म एक ही समय में कुछ आबे-पीछे हुआ हो। ३. (कोई ऐसे वो या अधिक पदार्थ) जो आपस में एक साथ जुड़े, लगे या सटे हों। जैसे---जुड़वी केले या फालिया।

बुक्बाई-- स्त्री०[हिं जुड़बाना] जुड़बाने वा खोड़ क्रमबाने की क्रिका,

भाव या मजबूरी।

चुक्वाला—स॰ [हि॰ जुड़ाना ≔ठंडा होना] ठंडा या शीतल करना। २. किसी संतप्त को शांत, संतुष्ट या सुब्ही करना।

स॰[हिं० ओड़ना का प्रे॰] १. ओड़-बैठवाना, मिलवाना या सन-बाना। २. जुड़ाना

**बुढ़ाई**†--स्त्री०=जोड़ाई।

स्त्री ० [हि० जुड़ाना ] १. ठंडे या सीतस होने की किया था भाव । ठंडक । श्रीतलता। २. तृप्ति।

स्त्री० == जुड़बाई ।:

**जुड़ाला---स**०[हि० जुड़ना का स०] १. जुड़ने या जोडने में प्रवृत्त करना। २. फलित ज्योतिष के अनुसार योग और फल का मिलान करना। जैसे---जन्म पत्र खुड़ाना अर्थात् वर और कन्या के ग्रहों का मिलान

कराके यह जानना कि दौनों का वैवाहिक सबंघ कैसा होगा। अ०[हिं॰ जाड़ा, पू॰ हिं॰ जूड़ व्ठंडा रे. ठंडा या शीतल होना। २. शांत और सुक्की होना। जैसे—किसी को देखकर कलेजा जुड़ाना।

३. तृप्त होना। स० ठंढा या घीतल करना । २. शांत और सुखी करना ।

**जुड़ाबना†—स**०=जुड़ाना ।

जुड़िया†—वि०, पुं०≔जुड़बौ।

जुत†---वि० ≔युक्त ।

**बुतना--अ**०[सं० युक्त, प्रा० जुत्त] १. घोड़े, बैल आदि का गाड़ी में जोता जाना। २. बोत आदि का जोता जाना। ३. वी लगाकर किसी ऐसे काम में सम्मिलित होना जिसमें बहुत अधिक परिश्रम करना पड़ता हो। जैसे---वह दिन भर काम में जुता रहता है।

**जुलकाना--स०[हि॰ जोतना का प्रे०] १. जोतने का काम किसी हुस**दै से कराना। २. ऐसा काम करना जिससे कुछ (जैसे-खेत) या कोई (जैसे-घोड़ा या बैछ) जोता जाय।

**जुताई**†---स्त्री०[हि॰ जोतना] जुतने या जोते जाने की किया, भाव सा मजदूरी।

बुताना†--स०≔बुतवाना ।

∔स०==जुतना ।

जुतिसीवल-स्त्री : [हिं जूता ] ऐसी लड़ाई जिसमें दोनों पक्ष एक दूसरे पर जूतों से प्रहार करते हीं। जूतों से होनेवाली लड़ाई।

**बुतियाना--स० [हि॰ जूता+इयाना (प्रत्य०)] १. जूतों से किसी पर** प्रहार करना। २. किसी को बहुत अधिक सरी-सोटी सुनाकर अप-मानित तथा लज्जित करना।

जुरुष |---पुं० :-- यूष ।

**बुबौली---स्त्री ० ::: बुठौ**ली ।

**जुवा---वि०[फा०]** [स्वी**ः जुवी (क्व०)] १. किसी से दूर हटा** बा विकुत हुआ। अलग। पूर्वक्। जैसे--- नौ का बेटी से जुदा होना। २. बाकार, गुज, महत्त्व, रंग-कप बादि की बुच्टि से भिन्न प्रकार का । भिना जैसे---यह बात जुदा है कि बाप भी जायेंगे या नहीं।

**बुवाई—स्त्री**०[फा०] १. जुदा या मिक्र होने की अवस्था या भाव। भिजता। २. जुदा या पृथक् होने की व्यवस्था या भाव। पार्यक्य। ३. प्रेमियों, मित्रों बादि का पारस्परिक दियोग। विछोह।

मुखा--गु०-मुखे।

२. अरॅंगड़ाई लेना। उदा०--- सुकि झुकि संपर्कों हैं पलनुफिरि फिरि **बुवबाव--पुं**०[सं० युद्ध ] १. युद्ध करनेवाला । योद्धा । उवा०---जन्मेयं जुरि जमुहाई।--- विहारी। जुबबानं, कुंबेनयं कंक लंकायं।-बंद वरदाई। २. जो युद्ध कर रहा अ० == जुड़ाना (ठंडा होना)। हो। लड़ताहुआ। **बुरबाना†--पुं**०=जुरमाना । चुन†--स्त्री०१.≔जून (काल वा समय)। २.≔'वोनि'। **बुरमाना**—पु०[फा० जुर्मानः] १. किसी अपराध के फल-स्वरूप न्यायालय **मुनव्या**†—स्त्री० [ अ० जुनूब च्यक्तिण ] [ स्त्री० जल्पा० जुनव्यी] द्वारा अभियुक्त का दिया जानेवाला अर्थ-दड । २. किमी प्रकार की पुरानी चाल की एक प्रकार की तलबार। चूक, बृटि या भूल करने पर किसी अधिकारी द्वारा दिया जाने-**जुनरी--**स्त्री०:::जुन्हरी (ज्वार)। वाला अर्थ दंड। जैसे — पुस्तकालय मे १५ दिन के अंदर पुस्तक न **युन्**न—पुं-[का०] उन्माद। पागलपन। लौटाने पर एक आना रोज जुरमाना लगता है। ३. वह धन जो बुनूनी—वि०[अ०] उन्मत्त । पागरू । किसी प्रकार का अपराघ, दोष या भूल करने पर दंड-स्वरूप देना **भूगुब**---पुं०⇒जनुद। (दक्षिण)। **जुन्हरी---**स्त्री०[सं०यवनाल] ज्वार नाम का अजा। **बुरा** \*†---स्त्री० [सं० जरा] १. वृढापा। वृद्धावस्था। २. मृत्यु । **बुक्काई—स्त्री**० [सं० ज्योस्स्ना, प्रा० जोन्हा, हि० जोन्हीं+ऐया] १. चन्द्रमा का प्रकाश । चौदनी । २. चन्द्रमा । **बुराना**—अ०, स०≔जुड़ाना। **बुराफा--**पुं०[अ० जुर्राफः] ऊँट की तरह का पद्रह-सोलह फुट ऊँबा **जुन्हैया†--**स्त्री० चजुन्हाई। अफीका का एक जगली पशुजो ससार का सबसे ऊँचा प्राणी माना **जुक्त---पुं**०[फा०] १. जोड़ा। २. सम संस्था। जाता है। कहते हैं कि मादा में विछोह होते ही नर की मृत्यु हो **जूब-राज**†---पुं०:::- युवराज ! **बुबाद--पुं**०[ब०] एक प्रकार का तरल गंध ब्रव्य जो गंध मार्जार या मुक्क जाती है। बिलाव के बंडकोश से निकलता है। **बुराबना\*---अ०**, स० :=जुड़ाना । **जुबान†---**स्त्री०--जबान। **बुरी†--**स्त्री०:::बूड़ी। **जुबानी †---**वि०=जबानी । **जुरूर—**कि० वि०—जरूर। **भुमकना†---अ०[हिं० जमना या सं०युग्म] १. वृद्धतापूर्वक किसी जग**ह **बुर्व--पू**ं•[ब•] १. ऐसा अनुचित कार्यजो विधिक दृष्टि से **दंड**नीय सहे रहना। इटना। २. पास वा समीप आना। ३. इकट्ठा हो। अपराध । २. कोई ऐसा दोष या भूल जिसके लिए दंढ मिल सकता **बुबबा**—स॰[?] बोत में उगी या पड़ी हुई झाड़ियों को बलाकर उनकी **जुर्माना |--**पुं०=जुरमाना । **बुर्रत-**स्त्री०[अ० जुरअत] साहस। साद बनाना। पुं० खाद बनाने की उक्त किया। **जुर्रा--पु**० फा॰ जुरें:] बाज नामक पक्षी में का नर। नुराब-स्त्री • [तु॰] धागो आदि का बुना हुआ पैरो का एक प्रसिद्ध **बुबला---**वि०[फा० जुम्लः] कुल। पूरा। सब । पुं० वाक्य। पहनावा। मोजा। **जुमा**—पुं०[अ० जुमऽ] शुक्रवार। **णुल ---पु**०[सं० छल ? ] [वि० जुलबाज ] कोई ऐसी बात जो किसी को **जुमा यसजिद—-**स्त्री०[अ०]जामा मस्जिद। भोला देकर अपना काम निकालने के लिए कही गई हो। **जुलिल-**-पुं०[?] एक प्रकार का घोड़ा। कि॰ प्र०--देना I---मे आना I **बुमिल्ला**—पुं० [?] करचे की लपेटन की वाई बोर गड़ा रहनेवाला मुलकरन-पुं०[अ० जुलकरनैन] सुप्रसिद्ध यूनानी बादशाह सिकंदर खुँदा । की एक उपाधि। **जुनुकना-अ**०=जुमकना । **जुलकरनैन--पु**०=-जुलकरन । **बुमेरात-स्त्री**०[अ०] गुरुवार। बृहस्पतिवार। **जुलकराँ--**पुं०=-जुलकरन । **जुम्मा—पुं**०[अ० जुमा] शुक्रवार। <del>बुलना---स</del>०[हि० मिलनाका अनु० या हि० जुड़ना] १. मेल-मिलाप प्पं∘≕जिम्मा। करना या रखना। जैसे--मित्रो से मिलना-जुलना। (केवल **भूगांच--**पुं०[?] सिंह भूमि के पास पाई जानेवाली एक जंगली जाति 'मिलना' के साथ प्रयुक्त) को कोलों से मिलती-जुलती है। **बुलफ**-स्त्री०[ब० बुल्फ़] बालों की लट। **बुर॰--पुं**०[सं० ज्वर] ज्वर। बुक्षार। उदा०---वासर रैनि नौव ले **जुरुफिकार—पुं**०[अ० जुलफ़िकार] अली (मुमलमानों **के चौचे खलीफा)** बोलतं भयो बिरहं जुर कारो।--सूर। की तलवार का नाम। **बुरवात**—स्त्री०[फा०] साहस । हिम्मत । जुलबाज—वि∘[हिं० जुल+फा० बाख] [भाव० जुलबाजी] दूसरों **षुरामना**†—अ०, स०≔मुलसना । को जुल देनेवाला। घोलेबाज। **जुरकरी**†--स्त्री० ⇒सुरक्रुरी । बुलम - पु॰ - बुल्म (बत्याचार)। बुरना --- अ० [हिं० जुड़ना का पुराना रूप] १. एक में मिलना। जुड़ना। नुसहा†--पुं०=जुलाहा।

**बुलाई**---वि०[हि० जुल+माई (प्रत्य०)] जुल देनेवाला। घोसेबाज। उदा --- बाती, कुटिक, बीठ नितकोषी, कपटी कुमति चुकाई।---सूर। स्त्री०=जूलाई (अँगरेजी का सातवा महीना)।

**जुलाब---पुं**०[फा० गुलाब, अ० जुल्लाब] १. रेचन । वस्त । २. दस्त कानेबाकी दवा। रेचक औषधं।

कि॰ प्र०---वैना।---लेना।

मुहा०--- मुलाब पचना = रेचक जीवघ लाने पर मी उसका प्रभाव या फल न होना।

३. किसी से कुछ व्यय कराने की तरकीब या युक्ति। (बाजारू)

**बुलाहा--पुं** [फा॰ जौलाह] १. करवे पर कपड़ा बुननेवाला शिल्पी। कोरी। ततुवाय। २. कपड़ा बुननेवालों की एक विशिष्ट जाति। ३. योग सामना में सामक। ४. पानी पर तैरनेवासा एक प्रकार का छोटा बरसाती कीड़ा।

खुलुफ---स्त्री०[अ० जुल्फ] बालो की लट।

**जुल्ल-**पुं० -- जुल्म (अत्याचार) ।

बुलुस-पुं०[अ०] १. सिंहासनारोहण। २. दे० 'जलूस'।

**जुलोक-**-पुं०[सं० खुलोक] स्वर्ग।

**बुल्फ---**स्त्री०[फा० जुल्फ़] सिर के वे लंबे बाल **जो पीछे या इवर-उघर** लटों के रूप में लटकते रहते हैं।

**जुल्फी---**स्त्री ० ≔जुल्फ ।

**जुल्म--पुं**०[अ०] १. किसी प्रवल या शक्तिशाली व्यक्ति का अनीति या अन्यायपूर्ण ऐसा कार्व जिससे असहावों, दुवंलों तथा निरीहों को कव्ट होता हो। अत्याचार। २. कोई कठोर जाचरण यो व्यवहार। जैसे--- शरीर के साथ जुल्म सत करो।

कोई अव्युत्त या विलक्षण काम कर दिखाना।

**जुल्मत---र**त्री०[ब॰ जुल्मत] अंधकार।

**जुल्मात—पु**०[अ० जुल्मत का बहु० रूप] १. अंधकार । २. जुछ विशिष्ट वंधकारपूर्ण स्थान । जैसे-स्थियों का गर्भाशय, समुद्र का बिल्कुल नीचेवाला भाग।

**जुल्मी---**वि० [ अ० जुल्मी ] १. जुल्म अर्थात् अत्याचार करनेवाला। २. बहुत अधिक उन्न, तीव्र या विकट । प्रचंड । प्रवस्त्र ।

**जुल्लाब---**पुं० == जुलाब ।

**जुब**†---पुं० ~युवक ।

जुबजन--पुं०[सं० युवा⊹जन] नवजवान बादमी। उदा०--मन् जग-जुवजन जीतन एकहि विधिना रची (बनाय--भारतेन्द्र।

**मुक्ती**†-स्त्री०=युवती।

**जुबराज\*--पुं०=-युवरा**ज ।

मुबा---वि०=युवा।

पु०==मूझा ।

**जुनान†---पुं**०==जवान ।

**जुबानी†---स्त्री०==जवानी।** 

**मुबार---स्नी०**==ज्जार।

**जुवारी---**पं० == जुवारी ।

**बुविराक\*---पुं**०=-पुवराज।

**बुब्ध--वि∘[सं∍√बु**ष् (प्रीति, सेवा)+क्त ] १. प्रसन्न।२. सेवित।

पुं० जुटन।

बुष्य--वि०[सं०√जुर्-नवर्] १. पूज्य। २. सेव्य।

**बुस्तब्**—स्त्री०[फा०] खोज। तस्त्राश।

बुहुत्वा†---स॰[सं॰ युव, प्रा॰ बुहु+आना (प्रत्य॰)] १. एकत्र करना। **जुटाना। २. बास्तु-रचना में एक पत्यर** या लकड़ी को ठीक तरह से दूसरे पत्वर या रूकड़ी पर या उसके साथ जमाना या बैठाना। (बढ़ई जौर राज) ३. जित्र में प्रभाव या रमणीयता लाने के लिए आकृतियों को यथा-स्थान बैठाना। संयोजन करना।

बुहार--स्त्री०[सं० बवहार=युद्ध का रुकता या बंद होना?] १. राज-पूर्तों में प्रचलित एक प्रकार का अभिवादन । २. अभिवादन । प्रणाम । †स्त्री०≔ज्वार।

**बुहारला---अ०[हि० बुहार] अभिवादन या प्रणाम करना। उदा०---**मंत्री, मित्र कलत्र पुत्र सब बाइ जुहार्यो।-? सं० [जीवहार] किसी से कुछ सहायता मांगना। किसी का एहसान लेना।

**बुहाबना—स०=बुहा**ना । व्यूही-—स्त्री० [सं०यूषी]≕जूही (एक पौघा और उसका सुनंधित फूल)।

बृहुराष—वि∘[सं० √हुन्छ्ं (कुटिस्रता)+सन्, द्वित्वादि, आनष्, सन-लुक् छलोप] कुटिल।

पुं• चौद्रमा। बुहुवाव—-पुं०[सं०√हु (देना, लेना)⊹कानच्] १. अग्नि। आग। २. पेड़ । बूबा । ३. कूर या निष्ठुर भावमी ।

**बहु-**-पुं∘[सं∘√हु∔विवप्] १. प्रकाश की लकड़ी का बनाहुवाएक

प्रकार का आर्दं चंद्राकार सक्ष-पात्र । २. पूर्व दिसा। **बुहुर--पुं**० [ब० बहुर] प्रकट या प्रत्यक्ष होने की अवस्था, किया या भाव।

**बहु-राज—पुं∘[सं० जुह√र**ण् (शब्द करना )+अण् ] १. अस्ति। २. अध्वर्यु। ३. चंद्रमा।

**बहु-बाय-**-पुं∘[सं० जुहु√वण् (शब्द करना)+अण्] दे० 'जुहुराण'। **बुहुबान् (बन्)---पुं०[सं० जु**हू+मनुष्] अन्ति ।

बुहोता—पुं०≔होता ।

ब्-र्नी॰ [सं॰ युका, पा॰ कका] काले रंग का एक बहुत छोटा स्वेदज कीड़ा जो सिर के बालों में पड़ जाता है। (लाउस)

**कि० प्र०---पद्मा।** 

**यद-मूं की चाल-जबहुत ही बीमी चाल**।

मुहा --- (किसी के) कामों पर जूं तक न रेंगना = किसी के जुड़ कहने-सुनने पर्भेषी उसका नाम भाष को भी परिचाम या फल न होता। पुं [सं वृज, प्रा वृद्धा] जूना (गाड़ी या हरू का) । उदा ---जुंसहरी भूह नयम मृग जूता।---प्रिमीराज ।

**बूंड**़े---स्मी०--मूठम । र्मूहम---एमी ० --मूहम ।

**मृक्तिः—पुं**•[हि॰ सुंड] वह बैल जो सुंड में सबके आगे वलता हो। पूरण--पुं०[देस•] [स्मी॰ जूंदगी] वंदर। (मदारी)

क्—स्त्री ॰ [सं०√जू (गमनोद) + मित्रप्] १. सरस्वती। २ वायु-मंडल । ३. घोड़े, बैक आदि पशुओं के मस्तक पर का टीका। विव्य ० ≔जो।

जञ्च ० ≕जी।

कुक्क-भूं-[हर्सं वृष्] १. गाती, हक जादि के जाये की वह ककड़ी जो बोदे जानेवाक पहुंचों के कंप पर रजी तथा वाँची जाती है। २. वक्की में की वह ककड़ी जिंदे पकुकर उसे ककाम जाता है। गुठ। पूंच[बंच चूत, प्राच्च] १. वह बेक जिसमें हार वाची होने पर कुछ निश्चत या नियत वन विपक्षी से किया या उसे विवा जाता है। २. इस प्रकार बन लगाकर बोक बोकने की किया या जीतिकत होने पर एसा जीविम का काम जिसमें हानि और काम दोनों जीतिकत होने हैं.

मूका-साना---पुं∘[हि॰ जूजा न काल सानः] वह घर या स्थान जहाँ बैठकर कोग जूजा सेलते हों। है

सूक्षायर--पु० ≔जूबा-साना। सूक्षा-सोर--पुं० [हि० जूबा+पोर] [भाव० जूबा-पोरी] बहुत बड़ा ठम या पूर्ण।

मूक-पुं०[यूना० ज्यूकस] तुला राशि।

क्क्-पुं•[अनु॰] एक कल्पित जीव जिसका नाम लेकर छोटे बच्चों को कराया जाता है। हीजा।

मूझ—स्त्री०[हि० जूझना] १. जूझने की कियायाम। था। २. युद्धा। कडाई।

जूनना—अ०[सं० युद्ध वा हिं० जून] १. शारीरिक वल लगाते हुए किसी से लड़ना। उठा-पटक और हाथा-बाही करना। वैसे---बोद्धाको का आपस में जूनना। २. शारीरिक वल लगाते हुए कोई प्रयत्न करना। वैसे--- हुरसी या नेज से जूनना। ३. व्यर्ष ही बहुत अधिक तकरार या हुज्जत करना।

बृह---पु० [सं∘√जूट् (मिलना)+अच्] १. सिर के उलक्षे हुए और घने तथा बड़े वालो की लट या उन्हे लपेटकर बांघा हुआ जूडा। जैसे---सिर पर जटा-बृट रखना। २. शिव की जटा।

पुं [अं०] पटसन ।

**बूटना**—स० [हि० जुटना का स० रूप] जुटाना।

ब्यूटि\*---स्त्री०[सं० जुड्] १. जोड़ी। २. मेल। ३. संघि।

**পুত**—-বি৹ ∍সুঠা।

स्त्री० =जूठन ।

चुठन-रित्री० [हिं० जूठा] १. वह साझ पदार्थ जो किसी ने चूठे छोड़े हों। किसी के साने-पीने से बची हुई जूठी वस्तु।

मुहा०—(किसी के वहाँ) मूजन विरोगा—किसी के वहाँ निर्माति होकर भोजन करना। जैसे—प्रार्थना है कि आज संध्या को नेरे वहाँ आकर मूजन गिराइये।

२ वह पदार्थ जो किसी दूसरे के द्वारा एक या अनेक बार काम में काया जा चुना हो और जिसमें किसी प्रकार की नवकता या नवीनता न रह गई हो।

बुठा--वि० [सं० बुष्ठ, प्रा० बुट्ठ] १. (बाब पवार्ष) जो किसी के

साने-पीने के बाद बच रहा हो। उण्डिक्ट। २. (साख पदार्थ) विसे किती से सूँह लगाइर या उससे का कुछ अंग सा-पीनर अपरिव मा सपूढ कर दिया हो। जैसे—कुसे या वित्वती का जूठा भोजन। ३. (सो या साझान) जिसके द्वारा उपवा जिसमे कुछ साया-पीया पया हो। जैसे—जुठा बरतन, जूठा हाय। ४. (कपन या विषय) जिसको किती ने पहले उपनोग, प्रयोग या व्यवहार कर लिया हो और इसीं लिए जिसमें कोई चमत्कार या नवकता न रह गई हो।जैसे—दूसरों की जूठी उसित। पुं-ज्युठन।

बुद्-वि० [सं० जड़] [कि० जुड़वाना, जुड़ाना] ठढा। शीतल।

पुं०≔जुहा।

चून-पुं [देश ॰] कुछ कालापन लिये खेरे रग का एक प्रकार का बड़ा पहाड़ी बिच्छू।

च्**रुग-**-अ०≕जुड़ना।

कृष्ण पुं [सं जूट] १. शिर के बड़े-बड़े बालो को लपेटकर गोस्ताकार बाँचने या गाँठ लगाने से बननेवाला रूप। २. चोटी। बल्लगी। ३. मुँज आदि का पूला।

बुड़ी—स्त्री० [हि० जूड़] जाड़ा देकर आनेवाला ज्वर। विषम ज्वर। कीत ज्वर।

**जुज\*--**स्त्री०ः-योनि।

क्त-पु० [हि० जूता] १. जूता। २. वहा और मारी या मोटा जूता। क्ता-पु० [ह० युक्त, मा० जूता] १. कंकड़, कोट, कीचड़, मिट्टी कार्दि के वैदों को कारने के लिए उनमें पहुंत जानिक उपकरण की जोडी जो चमड़े रहा रखर आदि की बनी हांती है। उपानह। जोड़ा। किकेस-(क) हुगारे देश में इसकी गिनती बहुत ही उपेध्य और तुक्छ भीजों में होती है जोर इसके हात हो उपेध्य और तुक्छ भीजों में होती है जीर इसके मारता बहुत ही उपध्य और लुक्छ भीजों में होती है जीर इसके मारता बहुत ही जपमान-जनक और तिर-कार सुकक होता है। (ख) मुहाबरों आदि में सुका प्रयोग एक-जमन

में भी होता है और बहुवचन मे भी। मुहा०--- (आपस में) जूता उछलमा - (क) आपस में जूतो से मार-पीट होना। (स) आपस में बहुत ही निकृष्ट प्रकार की कहा-सुनी और थुक्का-फजीहत होना। (किसी पर) जुता उछासमा--किसी के संबंध में बहुत ही अपमान-जनक बातें कहना। (किसी का) जूता उठामा ==बहुत ही तुच्छ या हीन बनकर छोटी-छोटी सेवाएँ तक करना। (किसी पर) **जूता उठामा**ः-जूते से आधात या प्रहार करने पर उद्यत होना। **जूता** साना = (क) जूतों की मार स्वाना। (स) बहुत ही बुरी तरह से अप-मानित और तिरस्कृत होना। जूता चुनाना -जूता चलाना। (देखें) (आपस में) जूता चलमा ≟(क) आपस में जूतो से मार-पीट होना। (स) आपस में बहुत बुरी तरह से कहा-सुनी या युक्का-फजीहत होना । जूता चलाना ≔छोटे-मोटे चोर का पता लगाने के लिए वह टोना या तांत्रिक उपचार करना जिसमें जूता चारों तरफ चूमला रहता है, पर चोर का नाम लेने पर ठहर या रुक जाता है। (किसी पर) खूता चलाना≔ किसीको मारने के लिए उस पर जूता फेंकना। (किसीका) जूला बाटना-स्वार्थवश बहुत ही दीन-हीन बनकर किसी की खुशामद और तुच्छ सेवाओं में लगे रहना। (किसी को) जूता देना≔जूते से प्रहार करना । (किसी पर) जूता पड़ना-वहुत ही बुरी तरह से अपमानित, तिरस्कृत या लोखित होना। जूता मारना-वहुत ही युरी तरह से अप- मानितं या तिरस्कृत करना । (किसी पर) जूना यक्ना या बैठना=
बहुत ही जपमान-जनक या तिरस्कार-पूचक व्यवहार होना । (किसी
पर) जूना काणा-जुना पढ़ना । (वेसे जमर) (वेर में) जूना काणावेर से जूने को राज़ के कारण वाच होना । (वाच लें) जूनों काल बैठनाबहुत ही दुरी तरह थे या नीचों की तरह छड़ाई-सनगड़ा होना । (किसी
के साच) जूनों से आला-अगरने के लिए वैयार होना । (किसी के
साच) जूनों से आला-अगरने के लिए वैयार होना । (किसी के
साच) जुनों से आला-अगरने के तरह उद्दार । (व) बहुत ही
बुरी तरह से अपमानित और तिरस्कृत करना । अरबन्त अनावरपूर्ण
अवहार करना।

२. ऐसा व्यय जो बहुत ही बुदे आचात या प्रहार के रूप में हो। बैसे... इनके फेर में सौ रुपये का जूता तुम्हें भी रूमा (अर्थीत् तुम्हें भी रूपयें सौ रुपए खर्च करने पड़ें)।

पद--- चौती का जूता- जूस आदि के रूप में वन का ऐसा व्यय जो किसी को दबाकर अपने अनुकूल या वक्ष में करने के लिए हो। नगद रिक्बत। जैसे--- चौती का जूता पुन्हों भी ठीक या (सीभा) कर देगा।

ब्रुताबोर—वि॰ [हि॰ जुता - फा॰ खोर] जो बार-बार अपनानित और तिरस्कृत होने पर भी निवनीय आचरण या व्यवहार न छोड़ता हो। परम निर्लज्ज और हीन।

**व्यृति**—पुं∘ [सं०√जू (वेग)⊹क्तिन्] वेग। तेजी।

भूतिका—स्त्री० [सं० जूति√क (प्रकाशित होना) ⊣क—टाप्] एक तरह का कपूर।

**जूतिया---पुं**०=जीवत्पुत्रिका (वत)।

विज्ञेष-इससे संबद्ध अधिकतर मुहाबरे मुख्यतः स्त्रियों में ही चलते

मुहा० — मृहितथा सवकाला व्ययं इधर-उत्तर पृथते रहना या भार-मारे फिला। (किसी की) मृहित्यों सीची करना व्यवह हो तुच्छ और हीन बनकर किसी की छोटी-छोटी सेवाएँ तक करना। (किसी की) मृहीत की नोक पर भारता व्यवह ही उपेयत, तुच्छ या हेय समझना। मृही के बराबर वहन ही तुच्छ, नगच्य या महरमहीन। (किसी की) मृही के बराबर न होना व्यक्ति की तुच्चा में विच्छुक तुच्छ या नगच्य होना। (किसी की) मृही पर रचकर रोटी बेवा-किसी को बहुत ही तुच्छ और हीन ठहराते हुए अपने पास रचकर किलाना-पिकाला।

जूतीकारी--स्त्री० [हि० जूती |कार] लगातार जूतों की मार। (परि-हास) जैसे--जब तक इसकी जूतीकारी न होगी तब तक यह सीधा न होगा।

**जूतीकोर---**वि० -- जूताकोर ।

क्रूतिक्रियाई—स्वी० [हि० यूर्ता⊹क्षिपाता] १. विवाह के लगय की एक रक्षम जिसमें वधू की बहुनें बीर सहित्यार्थ वर को तेण करने के लिए उसके जूते कहीं क्षिपाकर रख देती हैं। २. उक्ता रक्षम के बाद वह धन या तेण जो जूता पुरत्तेवार्थी लक्षमियों को दिवा जाता है।

बूती-वैजार—स्त्री० [हिं० जूती-।-फा० वैजार] १. जायक में होनेवाकी जूतों की मार-मीट। २. बहुत ही बुरी तरह से वा नीच कोवों की तरह होनेवाकी कहा-सुनी वा कहाई सगढ़ा। **जूय--**-पूं०==यूप ।

**जूबका**—स्त्री० च्यूचिका (जूही)।

**जूजिक—स्त्री**०≔यूबिका (जूही)।

ब्रून—पुं० [सं० ब्रुवन्≕सूर्य] समय। बेला।

पुं० [सं० जूर्ण] तिनका। तृण।

पुं० [बं०] ईसवी सन् का छठा महीना। |स्त्री० [सं० योनि] योनि। जैसे--कुले-बिल्ली की जून पाना।

बुनां—पुं∘ [सं∘ जूर्ण≖एक तुण] १. बास-फूस आदि बटकर बनाई हुई रस्सी जो बोझ आदि बाँचने के काम आती है। २. घास-फूस आदि का पूछा।

ै†वि० [सं० जीर्ण] १. पुराना।२. **बुड्डा। बृ**डा।

पुं०[देशः ] १. एक प्रकार का पीचाओं प्रायः वानों में शोभा के लिए स्नमाया जाता है। २. उक्त पीचे का पीछे रंग का सुन्दर फल।

ब्रूप् — पुं० [सं० ब्रूत, प्रा० जूव] १. जूबा (केल)। २. विवाह के उप-रान्त वर और वधु को खेळाया जानेवाला जुए का एक खेल।

पुंo [संo पूप] समा। स्तम्म। उदा०--- कित गए वे सब भूप जूप लारे बजमारे।---नंददास।

**जूजन्स--अ०** [अ० जमा] इकट्ठा होना। जुटना।

|स० इकट्ठा करना। जुटाना।

जूर—पु० [हि॰ जुरता] १. जोड़कर रजी हुई वीजों का समूह। संचय। २. डेर। राशि।

ब्रुता । -- स० == जोड़ना ।

स० [हि॰ जूरी] एक पर एक रखकर गड़िडयाँ या बाक लगाना।

जूरा†—पु०[सं० यून] [स्त्री० अल्पा० जूरी] वास या पत्तों का पूरू । जुट्टी।

पुं∘∵जुड़ा।

जूर्ज—पुं० [सं०√जूर् (बढ़ना)⊣क्त] एक प्रकार का तृज।

क्रॉल—स्त्री० [सं० ज्वर् (रोग)+िन] १. तेजी। वेग। २. देह। शरीर। ३. स्त्रियों का एक रोग।

वि० १. वेगवान्। तेखः। २. गला हुआः। द्रवितः। ३. तपानेवालाः। ४. प्रशंसाया स्तुति करनेवालाः। ५. खुशामदीः।

वुं० १. सूर्य। २. ब्रह्मा। ३. कोष। गुस्सा।

चुर्ति—स्त्री० [सं०√ज्वर्⊹न्तिन्] ज्वर।

भूलाई-स्त्री० [अं०] अंगरेजी सन् का सातवा महीना।

जूब---वि० [सं० युवा] नीजवान। युवक।

स्मी० = युवती।

वृत्रव्य—-वृं∘ [बं०√जूव् (सेवाकरता) ⊹स्युट्–जन] १. घायका पेड़, जो फूठों के लिए लगाया जाता है। २. उक्त पेड़ का फूल।

वि० [फा० जुफ़्त, मि० सं० युक्त] जो मिनती वा संख्या में युग्म या सम

ठहरे। ताक या विषम का विपर्याय। जैसे—२, ४, १०, २० सर्व गिनती के विचार से जुस और ३,५,११,१९ ताक हैं।

बुक्त ताक-मृं० [हिं० जूस-फा० ताक] एक प्रकार का जूजा जिसमें, मृद्ठी में कौड़ियाँ भरकर बिपक्षी से पूछा जाता है कि इनकी संख्या सम है या विषम।

मुक्ती—स्त्री० [हि० जूस] ऊस के रस को उबालकर गाढ़ा करते समय उसमें से निकलने वाली गाढ़ी तल-छट। चोटा।

ब्रूह--पुं० [सं० यूथ, प्रा० जूह] १. शुंड। २. समूह।

जूहर------पुं≎=जीहर।

मृही—स्त्री० [सं० यूणी] १. वसेलीकी तरह का एक प्रसिद्ध योधा जिसके फूलों की गंच भीनी तथा सबुर होती है। २. उक्त योधे का फूल।

चूंज—युं० [सं०√र्जुम् (जमाई लेना)+घश्] १. जैमाई। २. आलस्य।

**वृंबक—ि**व [सं०√जृम्भ्+ण्वुल्-अक] जैमाई लेनेवाला।

पुं॰ १. इद्व या धिव का एक गण। २. एक प्रकार का प्राचीन अस्त्र। (कहते हैं कि इसके चलने पर विपक्षी योद्धाओं को जैंभाइयाँ आने लगती चीं और वे सो जाते थे।)

**चृंगय--**पुं० [सं०√जूम्म् +न्युट्-अन] जेंगाई लेना।

र्षंक्षमान—वि० [स०√जुम्म्+शानच्] १. जो जैमाई ले रहा हो। जैमाइयों लेता हुजा। २. चमकता हुजा। प्रकाशमान्।

चृंता—स्त्री० [सं०√जूंभ्+अ−टाप्] १. जॅमाई। २. आलस्य। ३. साहित्य में, एक सात्विक अनुमाव जो आलस्य से उत्पन्न माना गया

वृत्तिका—स्त्री० [सं० जृंमा +कन् +टाप्, इत्ल ] १. जृम्मा। जेमाई। २. आलस्य। ३. एक रोग जिसमें रोगी को प्रायः जेमाई आती रहती हैं और वह धीरे-बीरे शिविल होता जाता है।

चुंनी (शिन्)—वि० [सं०√जृम्+णिनि ] १. जम्हाई लेनेवाला। २. विकसित होनेवाला।

**बेंगमा\*—पुं** = जुगर्नू ।

कारा—पुं [देश ] वह कटा हुआ डंठल जिसमें से अनाज के दाने निकाल लिए गए हों।

जैताक---पुं० [सं०] एक प्रक्रिया जिसके द्वारा रोगी को शरीर में इसिलए गरमाहट पहुँचाई जाती है कि उसे पसीना आये और उसके साथ ही रोग के कीटाणु आदि भी निकल जायें।

**बॅना\*—स०**ःजीमना (भोजन करना)।

वोंबन!—पु० [हि० वेंबना] १. जीमने वर्षात् भोजन करने की क्रिया या भाव। २. जाने के लिए बनी या परोची हुई सामग्री।भोज्य पदार्थ।

**जैंबना**—स० [सं० जेमन] मोजन करना। जीमनः। पु०≕जेंबन (भोज्य पदार्थ)।

**बॅबनार---**स्त्री० =ज्योनार ।

विवास-सः [हि॰ विवास] अण्डी तरह से मोजन कराना। जिमाना।

के—सर्व० [सं०ये] १. ≕जो। २. ≔ 'जो' का बहु० रूप। अव्य० जो। यदि। (भोजपुरी)! केइ--सर्वं० १. :=जो। २. :=जिसने।

केडँ॰—कि० वि० [सं०यः+इव] ज्यों । जिस प्रकार। जदा०—जापुकर सब मेस मृहमद वादर ओट जेजें।—जाससी।

क्रेक्क†—सर्व०≕जो । क्रेकर—सर्व०[हि० जें.≕जो+कर≔का] जिसका।

क्रकरा—सर्वं∘≕जेकर (जिसका)।

क्षेत्र\*----पु० [देश०] देर। बिलम्ब। उदा०--हजरत गढ़ कीचे हलो, करो जेज किण कण्जा---बौकीदास।

क्षेट—स्त्री० [सं० यूष] १. ढेर। समूह। २. एक पर एक करके रखी हुई एक तरह की चीजों की तही। याक। जैसे—कसोरों या हैंडियों की जेट; पूरियों या रोटियों की जेट।

†स्त्री० [?]कोड।गोद।

केटी—स्वी॰ [ब॰] समुद्र तट पर बना हुआ वह स्थान जहाँ पर से जहाजों पर माल लादा तथा उतारा जाता है। गोदी।

केठंस—पुं [हिं० जेठ (ज्येष्ठ)+अंस (अंश)] १. पैतृक संपत्ति में होनेवाला बड़े भाई का अंश। २. उक्त अंश प्राप्त करने का बड़े भाई का अधिकार।

जे**ठंसी—**स्त्री ० ≕जेठंस ।

केट—बि० [स० ज्येप्ट; प्रा०-जिट्टु; गु० पं० जेट; सि० जेटु; का० झेटु; पं० बं० और सरा० जेटे] १. सड़ा। २. सुख्या ३. उत्तम । पु० <sup>क</sup>[त्त्रीच जेटानी] १. पति काबड़ा भाई। २. वैशास और आपाढ़ के बीचका महीना।

जेठरा---वि०≔जेठा।

केठरैत-पृ० [हि० जेठा+अ० रैत] १. गांव में सब से बड़ा या सयाना आदमी। २. गांव का मुखिया।

वि० जेठा। बहा।

केठका—िवं (हिं० जेंट) १. जेठ—संबंधी। २. जेठ में होनेवाला। पु० एक प्रकार की बढ़िया कपास जो जेट मास में तैयार होती है। सुलवा।

केठा— वि० [सं० ज्येष्ठ] [स्त्री० जेठी] [माव० जेठाई] १. अवस्या या वय में जीरों से बहा। जैसे--जेठा लड़का। २. अरोकाया कच्छा या विद्या। ३. सब के अल्स में और सब से बढ़कर आने या होनेवाला। जैसे--कराई की रेगाई में जेठा रंग।

वेठाई---स्त्री० [हि० येठा] १. येठ होने की अवस्थाया आव। जेठा-पन। २. बङ्ग्पन। सहस्व।

केठानी—स्पी० [हि० जेठ] विवाहिता स्त्री की वृष्टि से, उसके पति के बढ़े भाई की स्त्री।

केठी—वि० [हि० जेठ + ई (प्रत्य०)] १. जेठ-संबंधी । जेठ मास का। २. जेठ मास में होनेवाला। जैसे-—जेठी बाल। ३. हि० 'जेठा' का स्त्री० रूप।

स्त्री० १. जेठ मास का वेषांचा जिसमें बगली फसल के लिए जनीन जोती जाती है। २. जेठ में होनेवाली एक प्रकार की कपास। ३. जेठ में होनेवाला एक प्रकार का थान।

बेठी-मचु-स्त्री० [सं० यष्टिमवृ] मुलेठी।

वेठुबा—वि० [हि० जेठ] १. जोठा। २. दे० 'बेठी'।

वैठौत (1)†—पुं० [सं० ज्येष्ठ+पुत्र] [स्त्री० जेठौती] जेठ अर्थात् पति के बड़े भाई का पुत्र।

**केतवाद**†— वि० ≕जैतवार (जीतनेवाला)।

केतच्य—वि० [सं०√जि (जीतना) ⊹तव्यत्] १. जीते जाने के योग्य। २. जो जीता जा सके।

जेता (तृ)—वि० [सं०√जि⊣तृष्] जिसे जय या विजय प्राप्त हुई हो। जीतनेवाला। विजयी।

पुं० विष्णु।

†बि०, कि० वि० [स्त्री० जेती] --- जितना।

केतार-वि० [सं० जित्वर] जीतनेवाला। जेता।

जेतिक--- कि॰ वि॰ [हि॰ जितना] जितना।

खेम-केन---कि० वि० - येन-केन (जैसे-तैसे)।

जेना 🕆 ---स० -- जीमना ।

†वि०ः≕जितना। केन्यावसु—पुं० [स०√जि सा√जन् ( उत्पत्ति ) +णिच्+डेन्य,+बसु, व० स०] १. इन्द्र। २. अग्नि।

केब—पु॰ [का॰] कमीज, झुरते, कोट आदि में प्राय: अल्दर की ओर लगी हुई नह येली जिसमें छोटी-मोटी चीजें रखी जाती है। जीसा। स्त्री॰ [का॰वेच]?. तोगा। कि॰ प्राण्-रेता।—पाना।

†अव्य० ≔जिमि ।

जेबकट ---- गुं ० -- जेबकतरा ।

केबकतरा—पुं० [हि० जेब ⊹कतरना] वह व्यक्ति जो दूसरों के जेब काट कर उनमें से रुपये-पैसे निकाल लेता हो।

केब करच--पुं० [हिं०] वह धन जो निर्जाया वैयक्तिक (पारिवारिक संभिन्न) आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए व्यय किया जाता हो, वणवा किसी को मिलता हो।

विवधकी-स्त्री० [फा० जैव + हिं० घड़ी] जेव में रखी जानेवाली विपटी गोल घडी।

केवबार—वि० [फा०] शोमासे युक्तः सुन्दरः।

**वेवरा† ---पुं**०=जेवरा (पशु)।

केबा—पुंo [?] जिरह वक्तर। कवन। उदा०—जेबा सोलि राग सीं मढ़े। लेजिम वालि इराकिन्ह चढ़े।—जायसी।

† पुं०≕जेव ।

वि० [फा० जेबा] शोमाजनक।

केवी—कि [का॰] १. जो सामारणतः जेव में रक्षा जाता हो या रहता हो। जैसे—केवी वड़ी, जेवी कमाल। २. जो इतला छोटा हो कि जेव में रक्षा जा सके। जैसे—किताव का जेवी संस्करण।

वेम---वव्य०ः ⇒िजमि (जैसे)।

केसल---पुं० [सं०√षिम् (अक्षण)+रुपुर्-जन] १. मोजन करना। जीवना। २. ज्योतार।

केक—वि० [सं०√जि (जीतना)+यत्] जीते जाने के योग्य। जो जीता जा सके। वि॰ [सं॰ जय] जीतनेवाला। जेता। उदा॰—-अदेव देव जेय भीत रक्षमान लेखिए।—-केशव।

जेर—वि० [फा० जेर] [भाव० जेरबारी] १. नीचे आया या काया हुआ। २. पराजित। परास्त। ३. अधिकार या वश में किया हुआ। ४. जिसे बहुत तंग या परेशान किया गया हो।

कि० वि० नीचे। तले।

पुं० [?] सुन्दर बन में होनेवाला एक प्रकार का वृक्ष।

स्त्री० दे० 'मॉबल' (सेड़ी)।

जेरना\*—स० [हिं० जेर] १ पराजित करना। २ अधिकार या वश में करना। ३ तंग या परेशान करना।

**वेश्याई—स्त्री**० [फा०] १. हित्रयों को जूती। २. जूता।

केश्वंद--पुं० [फा॰] चोड़े के साज की मोहरी में लगा हुआ तस्मा जिसका दूसरा सिरा तग में बाँचा जाता है।

केर-कार--वि० [फा० जेरबार] [भाव० जेरबारी] १. विपत्ति, संकट आदि से दबा हुआ। २. व्यय आदि के भार से दबा हुआ।

केरी—स्त्री० [?] १. चरवाहों के हाथ में रहनेवाला डंडा या लाठी। २. खेती-वारी का एक उपकरण।

स्कीः [फां० जेर-नीचे] तंग या परेशान होने की अवस्था या भाव । केस--पुं० [अं०] वह घिरा हुआ स्थान जिसमें राज्य द्वारा दंडित अपराषी गुळ समय तक दंड भोगने के लिए बंद करके रखे जाते हैं।

कि॰ प्र॰ ---काटना।---भोगना।

†स्त्री० [फा० जेर] परेशानी।

केलकाना—पुं० [अं० जैल+फा० लानः] नह इमारत जिसमें अपराधी दंड भोगने के लिए बंद करके रखे जाते हैं। कारावार।

केलर-पुं० [अं०] जेल का अधिकारी या प्रवंधक।

के स्वादीन—रत्री० [अं०] एक प्रकार का बढ़िया गंगहीन और पारवर्षक सरेस जो हरूके पीले रग का होता है और जिसका प्रयोग औषधीं, छाया-चित्रों और रासायनिक प्रक्रियाओं में होता है।

केली—स्त्री० [हि० जेरी] घास या भूसा इकट्ठा करने का एक उपकरण । पांचा ।

जेवड़ी--- स्त्री० = जेवरी।

वेवना --- स० --जीमना ।

जेवनार--रित्री ॰ [हिं० जेवना] बहुत से लोगों का प्रायः किसी विशिष्ट अवसर पर एक साथ बैठकर साना। प्रीनि-भोज। दावत।

केवर--पु० [फा० खेवर] आभूषण। गहना।

पुं० [देशा०] एक प्रकार का पक्षी।

†स्त्री०=जेवरी। वेवरा--पुंo=ज्योरा।

पुं० [हिं० जेवरी] मोटा रस्सा।

बेबरात-पुं [फा॰ 'बेवर' का बहु । स्प] बहुत से आभूवण।

वेबरी--स्त्री॰ [सं॰ बीवा] रस्ती। वेबर्य--पुं॰ [हं॰ बेवना] मोजन। उदा०---विनु ससि सूरहि माव न बेबर्गा--- जाससी।

केक-पुं० [सं० ज्येष्ठ] बेठ या क्येष्ठ मास।

वि० जवस्यायायम् भें बढ़ा। जेठा।

```
जैतू---पुं० [अ०] जैतून का तेल ।
   पुं०≕जेठ (सभी वर्षी में)।
                                                                 जैतून—पु० [अ०] १. एक सदाबहार पेड़ जिसके फल दका के काम आ ते
जेव्हा—स्त्री० [सं० ज्येव्हा]≕ज्येव्हा।
                                                                    हैं। २. उक्त वृक्ष के फल अथवा उनका तेल जो दवा के काम आरता
बेसिड पर्तव—पुं० [?] कपास की पत्तियों में लगनेवाला एक प्रकार का
   कीड़ा जिसके पर शरीर के दोनों ओर छप्पर की तरह लटके होते हैं।
                                                                 क्षेत्र—पु० [स० जेतृ⊤अण्] [स्त्री० जैत्री] १. विजेता। विजयी।
बेहु—स्त्री० [सं० ज्यासे फा० जिह्≕ चिल्ला] १. घनुष की डोरी में का
   वह अंश जो खोचकर आँख के पास लाया जाता है तथा निशाने की सीघ
                                                                    २. पारा। ३. औषश्र। दवा।
                                                                 जैत्री--स्त्री० [सं० जैत्र । ङीप्] जैत कापेड़ । जयती।
   में रखा जाता है। चिल्ला। २. दीवार के नीचेवाले भाग में होने-
   वाला पलस्तर जो साधारणतः बुख अधिक मोटा होता है।
                                                                 जैन—पु० [स० जिन ⊹अण्] १. भारत का एक प्रसिद्ध अनीदवरवादी
   कि॰ प्र॰--उतारना।---निकालना।
                                                                    वार्मिक सप्रदाय किसका प्रवर्तन महावीर स्वामी ने बुद्ध के समय में
बेहरू—स्त्री० [हि० जेट+घट] एक के ऊपर एक करके रखे हुए जल मे
                                                                    किया था। २. उक्त धार्मिकः सप्रदाय का व्यक्ति।
                                                                 जैनी---वि० [हिं० जैन ] १. जैन धर्म-सबधी। २. जैनियो का।
केहुड़ि--अञ्य० [?] १. ज्यों ही। २. जैसे ही। (डिं०)
                                                                    पु० जैन धर्म को माननेवाला व्यक्ति। जैन-धर्मावलबी।
केहन-पुं [अ० जेहन] [वि० जहीन] समझने-बूझने की योग्यता या
                                                                 जैन्—पु० |हि० जैवना] आहार। भोजन।
                                                                 जैन्य---वि० [स० जैन | यत्] जैन मबधी।
   शक्ति। धारणा-शक्ति। बुद्धि।
केहनबार---वि०--जहीन (तीक्ष्ण बुद्धिवाला)।
                                                                 जेपञ†—-पु०ः जयपत्र ।
<del>बेहर—स्</del>त्री० [?] पैर में पहनने की पाजेब।
                                                                 जैफर†---पु०-जायफल।
केहरि---स्त्री०≔जेहर (पाजेव)।
                                                                 जैको †---अ०≔्जाना।
केहरू स्त्री० [फा० जिहरू] [वि० जेहरू] १. बेवक्फी। मूर्वता।
                                                                 जैमंगल-पु० [स० जयमगल ] १. एक तरह का वृक्ष । जयमगल । २.
   २. हठ। जिद।
                                                                    राजाकी सवारी का हाथी।
   |पुं०=जेल।
                                                                 जैमाल(1)† <del>---र</del>त्री० ⇒जयमाल ।
                                                                 जैमिनि-पुं०[सं०] एक ऋषि जो महर्षि बेद व्यास के शिष्य तथा जो
बेहरुकामा |---पुं०=जेलखाना ।
केहली -- वि० फा॰ जिहल] जो कोई बात समझाने-बुझाने पर जल्दी न
                                                                    पूर्वमीमासाके रचयिताये।
                                                                 जैमिनीय---वि० [सं० जैमिनि ⊦छ-ईय ] १. जैमिनी सम्बन्धी।
   समझता हो।
केहबा---कि० वि०[स्त्री० जेहबी]=-जैसा।
                                                                    २. जैमिनी द्वारा बनाया हुआ। जैमिनीकृत।
केहा—कि० वि० [स्त्री० जेही] — जैसा।
                                                                 जैयर--वि० [अ० जह--बहुत बड़ा] १. बहुत बड़ाया भारी।
                                                                    २. प्रचंड। प्रबल। ३. घोर। विकट।
क्षेत्रि॰—सर्वं० [सं०यस्] १. जिसको। जिसे। २. जिससे।
                                                                 जैल-पुं० [अ०] १. पहनने के कपड़े का अगला भाग। आगा। दामन।
जैंता---पुं० [सं० जयंती] जैत का पेड़ ।
                                                                    २. नीचे की ओर का अंश या स्थान । ३. किसी मद, विभाग या शीर्षक
थै†—स्त्री० -∞जय।
                                                                    के वतर्गत आनेवाली हाते। ४. इलाका। भू-भाग।
   †वि०≕जितने।
                                                                 बैलबार—पु० [अ० जैल ⊦फा० दार] मुसलिम सासन-काल मे किसी
जैकरी†---पुं०:--जयकरी।
केंकार†--स्त्री०≕जयकार।
                                                                    इलाके का प्रधान शासनिक अधिकारी।
वौगीवच्य--पु० [सं० जिगीषु। यब् ] एक मृनि जो योग शास्त्र के वैसाथे।
                                                                 जैब---वि० [स० जीव+अण्] १. जीव-सबंघी। जीव का। २. जीवों
                                                                    से उत्पन्न होने, निकलने, बनने या मिलनेबाला। ३. बृहस्पति-संबधी।
र्थविकार†---स्त्री०--जयजयकार।
                                                                    पु॰ १. बृहस्पति के क्षेत्र में पढ़नेवाली घनु राशि और मीन राशि।
जैबेवंती---स्त्री० [सं० जयजयवंती] प्रातःकाल गाई जानेवाली भैरव राग
   की एक रागिनी।
                                                                    २. प्रप्यनक्षत्र।
                                                                 जैबातुक पुं∘ [सं०√ जीव् (जीना) + जिच्+आतृ +कन्] १. कपूर।
बौडक--पुं∘ [सं∘ जय ⊹हिं० ढक्का] एक प्रकार का बड़ा ढोल । जंगी
   बोल।
                                                                    २. चंद्रमा। ३. औषधि। द्वा।
वौत—स्त्री० [सं० जिति ] जीत । जय । विजय ।
                                                                    वि० बड़ी उमरवाला। दीर्घाय्।
                                                                 वैजैय-- पुंo [संo जीव+दक्-एय] वृहस्पति के पुत्र कच।
  पू॰ [सं० जयंती] अगस्त की सरहका एक पेड़।
                                                                 षेस*---वि०==जैसा।
   †पुं०=जैत्रन ।
भैतपत्र†---पुं० [सं० जितिपत्र] जयपत्र ।
                                                                 जैसवार†---प्०=आयसवास ।
कैतवार-वि॰ [सं॰ जित्वर] जीतनेवाला। विजयी। उदा०-सूर
                                                                 जैसा--वि० [सं० यादृश, प्रा० जारिस, पैशा० जहस्सो] [स्त्री • जैसी]
   सरदार जैतवार दिगपालन कौ --सेनापति।
                                                                    १. जिस जाकार-प्रकार या रूप-रम का। जिस सरह का।
र्वतथी—स्त्री० [सं० जितिथी] एक रागिनी।
                                                                    वब--जैसा का तैसा--जिस रूप मे पहले था, वैसा ही। जैसे को तैसा-
बैती--स्त्री० [सं० जयंतिका] एक तरह की घासा।
                                                                    (क) जोड़ या मुकाबले का। (स) पूरी शक्ति से जवाब देने वा सामना
```

करनेवाला। जैसा उपयुक्त या सभीचीन हो। जैसा होना चाहिए या होता हो।

मूहा --- (किसी की) असी की सैसी करना - किसी की शेवी दूर करके उसे फिर पूर्व अवस्था या रूप में कर दिखाना। (उपेक्षा और तिरस्कार-सवक)

२. समान । सदुवा । ३. जितना । (स्व०)

बैसे--अञ्च० [हि० जैसा] १. जिस तरह से। जिस प्रकार।

२. उदाहरणार्थ। यथा।

**जैसो**---वि०≔जैसा।

जॉक-स्त्री० [सं० जलीका] १. पानी में रहनेवाला एक प्रसिद्ध कीड़ा जो अन्य जीवों के शरीर में जिपक कर उनका रक्त चुसता है।

कि॰ प्र०--लगवाना ।---लगना ।

 ऐसा व्यक्ति जो अपना काम निकालने के लिए बुरी तरह से पीछे पड़ता हो।
 सेवार की बनी हुई चीनी साफ करने की एक प्रकार की चलनी या छाननी।

बॉकी—सी० [हि० जॉक] १. जोक नाम का कौड़ा। २. वह जलन जो पशुओं के पेट में पानी के साथ जॉक उजर जाने के कारण होती है। २. पानी में रहनेवाण एक प्रकार का लाल कीड़ा। ४. लोहे का एक प्रकार का कोटा जो दो तस्त्रों या परचरों को मजबूती के साथ जोवने के काम में आता है। ५. विज कला में ऐसी फटेदार या लहिएएदार बेल जो देखने में जोक की तरह जान पहती हो।

कॉंक-पु॰ [√जुंगू (वर्जन) +अप्, पृषो० सिद्धि] अगर या अगर नाम की सगिवत रुकडी।

चौंगट—पु॰ [सं∘√जूंग् +अटन्] गर्मिणी स्त्री की इच्छा। दोहद।

**वॉ जॉ--अ**व्य० ==ज्यो-ज्यों।

**षों तों---अध्य** ० ... ज्यों-त्यों ।

**वॉवरी**--स्त्री०ः-जोंघरी (ज्वार)।

बॉबरा-पुं [हि॰ जोंधरी] बहें दानीवाली ज्वार।

जोंचरी—स्त्री े [स॰ जूर्ण] एक तरह की ज्वार जिसके दाने अपेक्षया कुछ छोटे होते हैं।

वॉबेया\*-स्त्री ० [सं० ज्योतस्ता] चंद्रमा की चाँदनी। चंद्रिका।

को — सर्व ( संव गत्: प्राव जो; गु० सिंव पंव वंव जो; मरा० जो] एक संस्थवाषक सर्वनाम जिसका प्रयोग पहले कही हुई किसी बात अववा पहले जाई हुई सता, सर्वनाम या पर के सबस में कुछ बीर कहने से पहले किया जाता है। जैते — जहीं कविता सुनाइये जो आपने सक्स विन सुनाई थी।

वि॰ किसी अज्ञात या अनिविचत बात का सूचक विशेषण। जैसे---(क) यो बात कहनी हो कह डालो। (स) जो चाही सो करो।

अञ्चल [संल्यद्] यदि । अगरः (पुर्वाहरू)

बोजना --स०=जोवना (देखना)।

7--89

बोद-स्त्री० [स॰ जाया] पत्नी। भार्या। स्त्री। †स्त्री० [?] बड़ा खेमा या तंबू। (डि॰)

सर्व०=जो।

जोडगरां--पु० [हि० जोड+फा० गर] वह जिसकी पत्नी जीवित या वर्तमान हो।

बोइनि-स्त्री० [सं० योनि ] १. योनि । २. खान ।

बोइसी†---पुं०=ज्योतिषी।

बोई—स्त्री०[स॰ जाया]पत्ती। स्त्री०। उदा०--नुमहि पुष्य हमही तोर जोई।—कवीर।

अव्य∘≕जो ही ।

स्त्री • [फार्ब] १. ढूँड़ने की किया या भाव । जैसे—-ऐबजोई । २. अनुकूल, प्रसन्न या सन्तुष्ट रखने की किया या भाव । जैसे—-दिल-जोई ।

**जोड-**सर्व०, अव्य०=जो।

**जोक**†—स्त्री०=जोक।

जो<del>ख र</del>ति०[हि० जोखना] जोखने अर्थात् तील या वजन करने की किया या भाष।

**जोसता--**स्त्री०:-योषिता (पत्नी)।

आध्वा---स०[स० जोषण] १. तौलना । वजन करना । २. किसी बात परंमनही मन अच्छी तरह विचार करके उसका ऊँच-नीच या मला-बुरा समझना ।

जोखम् --- स्त्री० = जोखिम ।

जोक्स — पु॰ [हि॰ शोखना ] १. जोखने अर्थात् तौछने की कियाया माव। २. अच्छी तरह समझ कर ठीक करने की कियाया भाव। जैसे — लेखा-जोक्सा।

स्त्री०[स० योषा] स्त्री ।

जोलाई—स्त्री०[हि॰ जोलना] जोलने या तौलने की किया, माव या मज-

**बोबिउँ\*--स्त्री०**==जोखिम ।

**बोक्तितः\*--**स्त्री० [सं० योषिता] पत्नी । स्त्री ।

कींकिस—स्त्रीं [सं ) जोषण]; [बि ) जोबिसी ] १. ऐसी स्थिति जिसमें काम या द्वित की संसाबना तो हो, पर साथ ही अहिल, सकट या हानि की संसाबना भी कम न हो। जैसे—जिस काम में जोबिस हो, उसमें बहुत सीच-समझकर हाण बालना चाहिए।

कि॰ प्र॰---उठाना ।--में डालना या पड़ना ।--सहना ।

पव----वात--वोकिस -्ऐसी स्थिति जिससे प्राण तक जाने की समावना हो। वोकिस वर्ती--सिर--एक पद जिसका प्रयोग व्यापारिक क्षेत्रों में साल बेचने या भेजने के समय लिखा-पद्गी में यह सूचित करने के लिए होता है कि विदे रास्ते में हानि होती तो उसका जिम्मेदार खरीबने-वाला होता। (जोचसे रिस्क)

२. अर्थ-वास्त्र में, ऐहा काम जिसके किए बहुत अधिक धन-सिन्त तथा साहस की अपेदा हो, किर मी जिसकी सिद्ध अनिश्चित हो। ब्रांकी। (वेसें) ३. कोई ऐहा बहुमूल्य पदार्थ जिसके नष्ट होने या हारे जाने की संमावना ही। जैसे — जोलिम (गहने, धन आदि) साथ में ठे चलना ठीक नहीं है।

बोसिनी.—वि॰ [हि॰ जोखम] जिसमें कोई जोखम हो या हो सकती हो। जिसमें बहुत गुछ बहित, संकट या हानि की सभावना हो। जोखिम का। जैसे—जोसिमी काम, जोखिमी माल।

**बोसुआ**—पुं० [हिं० जोसना+उआ (प्रत्य०)] माल जोसने या तौलने-वाला। यथा।

बि० जोसा या तौस्रा हुआ। जैसे--जोसुआ अनाज।

**बोबुवा--**पु० ः जोबुआ ।

**जोकों**--स्त्री०≔जोसिम।

**जीलंबर—**पुं∘[सं∘ योगधर] शत्रु के अस्त्रों से आत्म-रक्षा करने की एक प्राचीन यक्ति ।

चौक — पूं० [सं० योग] १. एक प्रकार के गीत जो कन्या और वर दोनों पक्षो में विवाह से पहले गामे जाते हैं, जिससे प्रायः वैवाहिक विधियों का वर्णन होता है। २. जादू। टोना। (गूरव)

मुहा०--जोग करना--जादू या टोना करना।

इ. दे० 'योग'। ४. दे० 'जोड'।

वि०≕योग्य ।

अरुय० पुरानी चाल की चिट्ठी-पत्रियों में, के लिए। को। जैसे—पत्री भाई किशनचन्द्र जोगलिखा काशीसे——।

चौगड़ा—पुं∘[हिं० जोगी +ड़ा (प्रत्य०)] १. जोगी (उपेक्षा-सूचक)।
२. बता हुआ जोगी। नफली या बनावटी योगी।

जागता !-- स्त्री ० . योग्यता ।

**बोयन†---स्त्री**० =जोगिन ।

**जीवनिया---**स्त्री० -जोगिनिया।

**कोलनैर---पु**० [सं० योगिनीपुर] दिल्ली । उदा०---जोगनैर जोतिग कहै, प्रमुखु होद्द प्रथुराव ।---चदवरदाई ।

बोगबना—स॰ [सं० योग-।-अवना (प्रत्य०)] १. योगियो का योगान्यास करना। २. उन्त के आधार पर कोई कठिन काम परिश्रम तथा यत्न-पूर्वक करना। ३. यत्पूर्वक कोई बीज सम्हाल कर रखना। ४ एकत्र या संवित करना। ५. किसी का जारन्य या सम्मान करे के लिए उसकी सण्डी-बुरी सभी तरह की बाल मानना, सहना और सुनना। ६. पूरा करना। ७. परवान। ८. प्रतीक्षा करना। रास्ता देवना।

**बोनबाट†-**-पुं०=जोगीटा ।

जीवसायन---पु०[सं० योगमाधन] १. तपस्या । २. परिश्रमपूर्वक किया जानेवाला कोई काम ।

बोगा--वि०[सं० योग्य] किसी काम के लिए उपयुक्त, योग्य या लायक। यौ० के अन्त में। (स्त्रियाँ) जैसे---मरने-जोगा।

पुं•[देश•] अफीम छानने पर उसमें से निकलनेवाली मैल। खूदड़। जोवाड़|---पुं•--जुगाड़।

जोगानल स्त्रीः [संव्योगानल] वह अग्नि, जो योगबल से उत्पन्न की गई हो।

वोरिंगव-पुं० १. ऱ्योगीन्द्र। २. महादेव। (डि०)

**जीवां--**स्त्री०=योगिन ।

बोविणी-स्त्री० अयोगिनी ।

**बोगिन—स्त्री**० [सं० योगिनी] १. योग साघनेवाली विरक्त स्त्री।

२. जोषियों या योणियों की तरह आचार-विचार, वेदए वस्त्र पहुनने और नियम, दत आदि का पालन करते हुए संयमपूर्वक रहनेवाली स्त्री; विवेचत किसी प्रकार का याशन या असे सुन्तर जन तमार की स्त्री। ३. एक प्रकार की रण देवी। ४. पिशाचिनी। ५. एक प्रकार का हाड़ी-दार पीघा जिसमें नील रग के फूल लगते हैं। ६. दे० 'योपिनी'।

बोर्गिनया-स्त्री०[हि० जोगिन]--जोगिन।

पु॰ १. एक प्रकार का बढ़िया अगहनी धान जिसका चावल कई वर्ष तक ठहरता है। २. एक प्रकार का आम ।

**चोनिमी--**स्त्री०--जोगिन।

बोगिया—वि०[हि० जोगी+ड्या (प्रत्य०)] १. जोगी संबंधी। जोगी का।जैसे—जोगियाभेस। २. योगियो के वस्त्रो के रंगका। मटमैला-पन लिये लाल। गेरुआ। गैरिक। जैसे—जोगिया कपड़ा।

पु०१. गेरू के रम की तरह का एक प्रकार का लाल रंग को कुछ मटमैला-पन लिये हुए रहता है। २. जोगीड़ा। ३. जोगी। ४. संपूर्ण जाति का एक राग जो प्रातःकाल गाया जाता है।

**जोगींद्र--**पं०==योगीद्र।

भोगी—पुर्वानं योगी] १. नाय-गयी जगम जैव सामृ । २. इस वर्ष के कुछ बृहस्य जी प्राय: सारागी पर भजन गाकर भीका मौगते हैं। ३. सपूर्ण जाति का एक राग जी प्रात: काल गाया जाना है। जोगिया राग। ४. रहस्य सप्रवास में, मना ५. देव 'योगी'।

जोगोड़ा—पुं∘[हिं० जोगी ⊹डा (प्रत्य०)]१. होली के दिनों मे गाया जानेवाला एक प्रकार का गैंवारू गाना।२. उक्त गीत गाने-बजानेवाला

व्यक्ति अथवा व्यक्तियो का दल। कोगीक्वर — पुंज-न्योगेक्वर।

**जोगेववर--**पु०=योगव्यर।

**बोगोटा†---**वि० - जोगड़ा ।

कोगौटा—पुं०[स० योगपट्ट] १. जोगी। २. योगियो की बह वादर जिसे वे योग-साधना करते रामव सिर में पैर तक ओड़ते है। ३. जोगियो की झोली।

जोग्य -- वि० [भाव० जोग्यता ] योग्य ।

**जोजन†--प्**०=योजन।

जीट—पुं∘ [ सं० योटक ] १. जोड़ा। जोड़ी। २. संगी। साथी। ३. सुड। ४. समूह। उदा०—बाहर जुन्हाई जगी जोतिन की जोट ही।—देव।

वि० बराबरी का।

बौटा—पुं [सं० योटक] १. दो चीजों का जोड़ा। २. संगी। साथी। ३. पणुजों की पीठ पर लादा जानेवाला दोहरा यैला या बोरा। गोन। ४. दे० 'जोड़ा'।

वि∘िस्त्री॰ जोटी ]१. बराबरी का। २. साथ रहने या होनेवाला। कोटिंग—पुं∘[सं॰ जोट√संग् (प्रकाशित करना) + अन्, पृषो० ] संकर। शिव।

**जोटी |--**स्त्री ० == जोड़ी ।

चौड़---पुं०[सं० जुड़] १. जुड़ने या जुड़े हुए होने की अवस्था, किया या भाव। २. दो वस्तुओं का आपक्ष में इस प्रकार जुड़ा, मिला या सदा होना कि वे या तो एक हो जायें या देखने में एक जान पड़ें। ३. बहु कवि या स्वान जहां दो या अधिक बीजें आपस में मिली या सटी हुई हों। जैसे
--हिंदबरों का जोड़, पहुँचे और बाह का जोड़, तक्तो या पत्यरों में का
जोड़।

कि॰ प्र०--उलक्ना ।---बैठाना ।-- लगाना ।

४. बहुअंव मा अंत जो किसी दूसरी चीज के साम जोड़ा मा उसमें कमाया गया है। ५. वो या अधिक चीजों को आपस में जोड़ने या मिलाने पर उनके सॅकि स्थान में दिलाई देनेवाला चिह्न मा लक्षण। जैसे---- कुरसी के हुत्ये में का जोड़ साफ दिलाई पठना है।

पद---जोड-तोड । (दे०)

ऐसा मिलान या संयोग जो उपयुक्त, नृत्य अथवा सुंदर जान पढ़ं।
 कीस--- उन दोनो पहलवानों का जोड़ तो अल्छा है।
 उनत के आधार
 परहोनेवाली बराबरों। गृण, पर्म आदि के लियार से होनेवाली सभानता।
 जैसे---उत रुडके के साथ तुन्हारा क्या जोड़ है।

कि॰ प्र॰--वैठाना ।---मिलाना ।

८. एक ही तरह की अथवा साथ-साथ काम मे आनेवाली दो या अधिक बीचे। जैस--एक जोड कपड़ा (अर्थात् कुरता, टोपी और घोती अथवा कमीज या कोट, टोपी और पाजामा) भी साथ रख लो। ९. दे० 'जोड़ा'। १०. गोणत में दो या दो से अधिक अंकी. सस्याओं आदि के जुड़े हुए होने या जोड़ने की किया, अवस्था या साव। १९. इस फार जोड़ने से प्राप्त होनेवाली सस्या। ११२. घन आदि का संख्र।

जोड़ती---स्त्री०[हिं० जोड़ ∤ती (प्रत्य०)] जोड़ (गणित का)।

बीक्-तोड़---पुं० [हिं6] १. कमी जोड़ने जोर कमी तोड़ने की किया या भाव। २. कोल या मूर्तता तो की जानेवाली ऐसी युन्तियाँ जिनसे कहीं कोई कम या परप्पा जुड़नी और कहीं टुटती हो। कार्य-साधन के लिए चालाकी और वीव-मैंच से मिली हुई कार्रवाई।

कि॰ प्र॰--वैठाना ।---स्रगाना ।

**जोड़ना---स०**[सं०√जुड्, हि०जोड़ +ना (प्रत्य०)] १. दो या अधिक कीजों को किसी किया या यूक्ति से आपस में इस प्रकार साथ बैठाना, लगाना या सटाना कि वे या तो एक हो जायेँ या एक के समान काम दें और जान पढ़ें। अच्छी तरह वृद्धतापूर्वक किसी के साथ मिलाना। जैसे--- ककड़ी के तक्ते और पाये जोड़ कर कुरसी या मेज बनाना; कपड़े के ट्कड़े जोड़ कर कूरता या चादर बनाना, लेई से फटे हुए कागज या पुस्तक के पन्ने जोड़ना । २. किसी चीज में का टूटा हुआ अंग या अंश उसमें फिर से इस प्रकार जड़ना, बैठाना या खगाना कि वह बीज फिर से पूरी हा जाय और पहले की तरह काम देने लगे। वैसे--ीर या हाय की टूटी हुई हड्डी जोड़ना। ३. किसी चीज के मिन्न-भिन्न या संयोजक अंगो को इस प्रकार कम से यया-स्थान बैठामा, रखना या लगाना कि वह बीज पूरी तैयार होकर अपना काम करने लगे। जैसे--वड़ी के पुरजे वा छापे के अक्षर जोड़ना, वीवार बनाने के किए इंटें, पत्थर बावि (मसाले से) ओड़ना। ४. पहुके से जो कुछ रहा हो अथवा मूलतः जो कुछ हो, उसमें बपनी जोर से कुछ जीर मिलाना या लगाना। वृद्धि करना। बढ़ाना। जैसे-उसने बहुाँ का हाल कहते समय अपनी तरफ से भी कई बातें जोड़ दी थीं। ५. एक ही

तासु की बहुत-सी चीजें इक्ट्री करते एक केन्द्र में लाना या एक स्थान पर
रखना। एकन या संगृहीत करता। जैसे—-धन-संपत्ति जोड़ना, संब्रहारख के लिए चिन्न, पुरत्तके, सुतिवर्ध आदि जोड़ना। उदा ०-कोड़ी-कोड़ी
माया जोड़ी, जोड़ जमी में घरता है। ६. गणित मे दो या अधिक संक्याओं
का योग-फल प्रस्तुत करना। मीजान लगाना। ७. लिखना-पड़ना सीकते
जयवा साहित्यक रचना का जम्मस करने के लिए अकर, पद , बाक्य
आदि उपपुत्त कम से बैठाना, रखना या लिखना। जैसे—-अकर जोड़
कर शब्द बनाना; शब्द जोड़कर कविता का चरण या पंक्ति बनाना।
८. किसी के साथ किसी प्रकार का सबय स्थापित करना। जैसे—किसी
के ताथ नाता या मित्रता जोड़ना। १. अगिन, दीपक आदि के संबंध
में, जलनेवाली चीज के साथ विन्त साथांम कराना। जैस—सीई
बनाने के लिए आग जोड़ना, प्रमाण करने के लिए दीक्षा जोड़ना।
६०. गाड़ी, हल आदि के सबय में मूं हुई या बैठ लाइर आंग बीचना।
जोतना। (वक्ष) जैसे—-पुरंत रच जोड़ा गया और वे चल पड़े।

बोह्सा - वि० = जुड़वाँ।

बोड़बी†--वि०= जुड़वाँ।

कोङ्बाई—स्त्री०[हि० जोड़वाना] जोडवाने की क्रिया, भाव या मजदूरी। कोङ्बाना—स०[हि० जोड़ना का प्रे०] जोड़ने का काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ जोडने मे प्रवृत्त करना।

चोकु ... मुं० [हिं० जोड़ना] [र्सी० जोड़ी] १. प्रायः एक क्षाय रहने, झाय-साय काम आने या साय रहने पर उपयुक्त जान पड़नेवाले दो पदार्थ या व्यक्ति। जोड़ी। युग्म। जैसे........थीतियो का जोड़ा, हाय में पहुनने के कड़ी या पहुँक्यों का जोड़ा।

कि॰ प्र॰---मिलाना ।--लगाना ।

२. एक साथ पहने जानेवाले दो या अधिक कपड़े। जोड़।

वद---बोड़ा-जामा। (दे०)

 एक ही प्रकार के जीवो, पशु-पक्षियों आदि के नर और मादा का युग्म । जैसे——वर और कत्या का जोड़ा, शेर और शेरनी का जोड़ा, विच्छुओं और सौपों का जोड़ा।

मुहा०---- जोड़ा जाना≔पशु-पक्षियों का मैथून या संभोग करना।

४. दोनों पैरों में पहनने के दोनो जूते। ५. वह जो किसी दूसरे की बरा-बरी या समता का हो। जोड़। ६. दे० 'जोड़'।

चोकाई--र्नी०[हि० जोड़ना+आई (प्रत्य०)] १. जोड़ने की क्रिया, साव या मजदूरी। २. दीवार बनाने के समय कम से ईटे रखने या रूगाने की क्रिया, भाव या मजदूरी।

बीका-बाका—पुं०[हि० ओड़ा-।फा० जामः]१. विवाह के समय बर के पहनने के सब कपड़े वो प्रायः उसकी समुराल से आते हैं। २. पहनने के वे कपड़े जो राजाजों आदि से लोगों को पुरस्कार-स्वरूप मिलले थे। विकासका

बीकासंदेस-पुं०[देश०]छेने की एक बँगला मिठाई।

बोड़ी-रवी०[हि॰ पोड़ा] १. एक ही आकार-प्रकार, गुण और घनेवाकी दी पीजें। जैसे-पूगररों की जोड़ी। २. संग-साथ रहनेवाछे दो जीवों विवेचतः एक ही जाते के एक नर और एक मादा (जीवों) की झामृहिक संज्ञा। जैसे--वैलों की जोड़ी, मैसी की जोड़ी। ३. वह गाड़ी जिस दो बोड़े या दो बैक बॉपसे हैं। जैसे--पहले के रहेस जोड़ी पर निकला करते थे। ४. एक साथ रहनेवाले दो मृन्दर जो कसरत करने के समय बीनों हार्थों में पकड़ कर घुमाये जाते हैं।

ক্ষি০ স০--- মাজনা।

 पक्र में बँधी हुई कटोरियों के तरह की वे दोनों चीजें जो गाने-बजाने के समय ताल देने के काम आती हैं। मंजीरा।

কি০ স০--ৰজানা।

६. दे० 'जोड'।

शोड़ी की बैठक स्त्री० [हिं० जोडो चमुग्दर न बैठक च कसरत] वह बैठको (कसरत) जो मृदग्रो की जोड़ी पर हाथ टेक कर की जाती है।

बोड़ीबार-पु०[हिं० जोड़ी⊹फा० दार] वह जो किसी के साथ उसकी बराबरी का होकर रहता हो।

वि॰ मकाबले का ।

श्रीदीखाल---पुं०[हिं० जोड़ी ⊹वाला (प्रत्य०)] १. गाने-बजानेवालों के साथ जोड़ी या मंजीरा बजानेवाला। २ दे० जोड़ीदार ।

**कोकुआ**--पु०[हि० जोड़ा ⊦उआ (प्रत्य०)]पैर में पहनने का चाँदी का एक प्रकार का सिकड़ीदार गहना।

†वि० जड़वां।

बोड़ --स्त्री० -- जोरू।

जोति—स्त्री०[ह० जोतना] १. जोतने की किया या भाव। २. वह विशिष्ट विधकार जो किसी बसामी को कोई जमीन जोतने-योने पर उसके संबंध में प्राप्त होता है।

कि० प्र**०**—सगना।

3. उतनी भूमि जितनी एक कमामी को बोतने बोने बाबि के लिए मिली हो जबवा उसके विश्वार में हो। ४. चमडे आदि की वे लंबी पिट्टगं या रिक्ष्या की घोड़ों, बेंगो बादि के पावचों में उत्तकी गरदन से एक्ते, गाड़ी,हळ तक इस लिए बेंथी रहती है कि उत राशुओं के चलने से बहु चीज मीति के लिए के लिए के लिए के लिए है है। ५. वह रस्ती जिससे तराजू की बेंधी के लिए उसके एक है है। ५. वह रस्ती जिससे तराजू की बेंधी के लिए उसके एक उसके रहते हैं।

| स्त्री | [सं • ज्योति ] १. ज्यांति । २. बारीर में रहनेवाली बात्मा जो परमात्मा की ज्योति के रूप मे मानी जानी है ।

बृहा•—जोत में जोत समाना ज्ञात्मा का शरीर मे से निकलकर परमात्मा के साथ मिल जाना। उदा०--इक मुरछा गत सी आय गई और जोत में जोत समाय गई।---नजीर।

देवी-देवता आदि के सामने जलाया जानेवाला घी का दीआ।
 जिनकला में, चेहरे के चारो और दिखाया जानेवाला प्रभा-मडल।

**बोतकी--**पु०-ज्योतियी ।

**जोतजी--प्**० =ज्योतिषी ।

जौतवार—पुं∘[हि॰ जोत ⊹दार] वह असामी जो दूसरेकी भूमि पर खेती-वारी करता हो।

बोसना—स∘[सं०योजन या युक्त, प्रा० जुत्त ∺ना ] १. कोई चीज पृथाने या चलाने के लिए उसके आगे कोई पशु लाकर बीघना । जैसे---एक्के, गाड़ी आदि में घोड़ा (या घोड़े) अथवा कोल्ह, मोट, रख आदि में बैल जोतना।

विशेष—इस किया का प्रयोग स्वयं उन यानों के संवय में भी होता है जिनके आगे पशु विशे जाते हैं (जैसे—एक्का, गाड़ी या रथ जीतना) और उन पत्तुओं के संबंध में भी होता है जो उनके आगे बाँचे जाते हैं (जैसे ---चोड़ा या बैल जोतना)।

२. जनत के आघार पर किसी को जबरदस्ती या विवश करके किसी काम मे लगाता। जैसे—शिक्षक ने लड़कों को भी उस काम में जोत दिया। ३. तेत को बोये जाने के योग्य बनाने के लिए उसमें हुक कलाना। ४. एक दम से, जगर मे या कहीं से कोई बीज या बात लाकर उसी का कम बलाने लगना। जैसे—सुम अपनी ही जोतते रहींणे या दूसरे किसी को भी कुछ करने (या कहतें) बोगे।

जोतनी—रत्री०[हि०जोतना] जुए में लगी हुई वह रस्सी जो जोते जाने-वाले पशुके गले में वीधी जाती हैं।

जोतसी ।---पु० - ज्योतिपी।

जोतांत—स्त्री • [हि॰ जोतना] खेत की मिट्टी की ऊपरी तह।

जोता— यु० [हु० जोतना] १. जुआठ से वेधी हुई वह रस्सी जिसमें बैलों की गरदन फँगाई जानी है। २. करमें मेदोनों ओर वेधी हुई वह रस्सियों जो ताने केदोनों सिरोपर सूनों की यथान्यान रखने के लिए वेधी रहती हैं। ३ वह बटी घरन या पहलीर जो सभो या उनकी पितस्यों पर इस्राज्ग, रखते हैं कि उसके ऊपर और इमारत उठाई जा सके।

†वि० जोतनेवाला (यौ० के अंत मे) । जैसे--हरू-जोताः हरू जोतने-वाला ।

†प्०≕िकसान (लेतिहर)।

जोताई—स्त्री०[हि॰ जोनना ; आई (प्रत्य०)] जोते जाने या जोतने की अवस्था, किया, भाव या मजदूरी।

बोतास†--स्त्री० - जातान ।

जीताना—स॰ [हिं० जीतना का प्रे० रूप] जीतने का काम किसी दूसरे से कराना।

बोति—स्त्री०[स० ज्योति] १. किसी देवी-देवता के सामने जलाया जाने-वाला दीया। जोत।

कि॰ प्र०--जलाना।

२. दे० 'ज्योति'।

ृंस्त्री ॰ [हि॰ जोतना ] ऐसी भूमि जो जोती-बोई जाती हो या जोती-बोई जा सकती हो।

**जोतिक†--**मुं० =ज्योतिषी ।

**जोतिस**ं—पु०= ज्योतिष।

**जोतिकी** | —प० - ज्योतिकी।

**जोतिस्मि†—पुं** ० ज्योतिस्मि ।

**कोतिवंत\***—वि० [सं० ज्योतिवान्] १. ज्योति अर्थात् प्रकाश से युक्त ।

प्रकाशमान्। २. चमकरार। जौतिच†—पु०-ःज्योतिष।

**जोतियी†--**-प् ० ः-ज्योतिषी ।

बोतिस - पु० = ज्योतिष ।

जीतिहा—पु∘[हिं० जीतना ⊦हा (प्रत्य०)] १. खेत जीतनेवाला मजदूर। २. कृषक। खेतिहर।

जीती—स्त्री०[हिं० जोतना या जीत] १. घोड़े, बैल खादि की लगाम। रात। २. चक्की में की वह रस्ती जो उसके बीचवाकी कीली बौर हत्ये में बंधी रहती है। १. वह रस्ती जो लेत सीचने की दौरी में बंधी रहती है। ४. वह रस्ती जिससे तराजू के पत्ले बंधे रहते हैं। |स्त्री०∞ज्योति। |बोरमा| —स्त्री० =ज्योरमा। |बोरमा| —स्त्री० =ज्योरमा।

क्षोचन—रत्री०[सं० योग ⊹घन] वह रस्सी जिससे जूए के ऊपर और नीचे-वाले भाग आपस मे वैंथे रहते हैं।

बौधा—गु०≔योदा। बौधार†—पुं०[हि० जोघा]योदा।

जोन†--स्त्री०=-योनि ।

**जोनरी**—स्त्री० ज्जोन्हरी (ज्वार)।

चौना†—स० [हिं० जीवना] १. देखना। २. प्रतीक्षाकरना। बार देखना।

जोनि ------त्री० योनि ।

श्रोतः —स्त्री० [मं० ज्योत्स्ता] चद्रमा की चौदनी। चद्रिका। ज्योत्स्ता। श्रोतहरी—स्त्री० [?] ऱ्जोंधरी (ज्वार)।

जोन्हाई—म्त्री०[सं० ज्योत्स्ना] ≕जोन्ह ।

कोन्हार---पु० -जीधरी (ज्वार)।

क्षोन्हि---म्त्री० - जुन्हाई (चौदनी)।

कोप---पु० ऱ्यूप (यज्ञ का)। कोप----अञ्य० [हिं०जो । पर] १. अगर। यदि। २. यद्यपि।

क्षोक--पु०[अ०]१. वृद्धावस्या। बुढ़ापा। २. शारीरिक दुवंलता। कमजोरी। जैसे--जिगर, दिसाग या मेदे का जोफ।

जोबन---पु०[म०] १. युवा होने की अवस्था या भाष । यौजन । २. युवा-वन्या में होनेवाकी तेज, कावष्य और सीन्दर्य मिश्रित शारीरिक गठन । जैसे---पेट या पीचे में जोबन जाना ।

मुहा०-- जोवन पर आनाः-पूर्ण यीवनावस्था प्राप्त करना ।

३. युवा स्त्रियों मे स्पष्ट दिसाई देनेवाला आकर्षक और मोहक रूप या रौनक। सौरदर्य।

कि॰ प्र॰--आना ।--उतरना !--चढ्ना ।--ढलमा ।

मृहा०—(किसी का) कोवन लूटना - किसी रत्री के साथ भोग-विलास करना । (बाजारू)

४. स्त्रियो के कुव। स्तन । ५. एक प्रकार काषीधा और उसका फूल । कोबना—स० ≔जीवना ।

चना---त्रुण्=जानग †पु०ः-जोबनः।

बोब-पु० [अ० जोम] १. उमंग। उत्साह। २. आवेश। जोश।

३. शक्ति आदिका अभिमान । चमंड ।

कि॰ प्र॰—दिखाना।

४. तीक्णता । तीवता ।

†पुं०[?]१. सुंड। २. समूह। खोब—स्त्री०[सं० जाया]१. जोक। पत्नी। २. बीरत। स्त्री।

†सर्व०१.≔जो। २.व्यजिस।

**बीयम--**गुं०=थोजन ।

खोबना—स॰ [सं० ज्योति]बाग, बीवा कादि बलाना । उदा॰—-दीपक जोव कहा कर्क सचनि प्यि परदेख रहावे ।—-मीराँ । स०-जीवना (देखना)।

जोबसी १---पुं० = ज्योतिषी ।

कोर---पु०[फा० कोर][वि० जोरदार, जोरावर] १. शरीर का बलया शक्ति । सक्ति ।

मुहा०—(किसी बीज पर) और डालना या देनाः-शरीर का भार आश्रित या स्थिर करना।

२. शारीरिक बल या शक्ति के फल-स्वरूप दिखाई देनेवाला उत्साह, तेज, दढता, सामध्यं आदि। ओज।

मुहा० — किसी काम के लिए और करना, बौधना, मारना वा क्याना = विद्याय शनित लगाकर प्रयस्त करना । जैसे — सुम लाख जोर मारी पर होगा कुछ नहीं।

इ ऑपिक, मानसिक, बारीरिक या और किसी प्रकार की योग्यता या सामध्ये। जैसे---चन का जोर, जिया का जोर आदि। ४. कोई ऐसी कियारिक प्रवल टॉक्ट जो अपना गुण, प्रभाव या फल स्वस्ट दिलाती हो। जैसे--दवा, नवे या बीमारी का जोर।

मुहा०--- जोर करना या बौधना उग्न, उत्कट याविकट रूप धारण करना। जैसे-- शहर मे आजवन्त हैजे ने जोर वांचा है।

५ जित, वेन आर्थि के रूप में दिलाई देनेवाली किया की प्रवलता। जैसे— नदी में पानी के वहाव का जोर, आंधी या तूफान के समय हवा का जोर। यद—जीरों का बहुत उब, प्रवल या विकट। जैसे—जीरों को वर्षा। ६. किसी कृति में दिलाई देनेवाली ग्वना-कीशल, विशिष्ट दक्सता या यांग्यता अथवा आंकर्षक, उर्शाहवर्डक या मनोरजक तत्त्व। औष। दग। जैसे—कलम, कविता या कहानी का जोर। ७. अनुभूति, आयह, तके आर्थि में प्रवाई देनेवाला सक्र या गरिता। जैसे—किसी बात पर दिया आंनेवाला जोर, सून या मुख्यत का जोर। ८. उत्कर्ष, प्रवल्ता, वृद्ध आर्थि की ओर होनेवाली प्रवृत्ति।

मुहा० — चोर में आना या जोरों पर होना = जल्दी-जल्दी बढ़ना या तेज हाना। जेते — (क) अब यह पेड़ जोरों में आया है, अपके साल खूब फरेना। (ल) आज-कल शहरों में चोरियों और देहातों में डाके खूब जोरों पर है।

मुहा०---जौर पहुँचाना चलत के आधार पर ऐसा काम करना जिससे किसी पर बजाव या प्रभाव पड़े। जैसे--अफसर या हाकिस पर जोर पहुँचाना।

किं वि अपने कार्य, फल आदि के विचार से बसाधारण तेज या बहुत

अधिक। काफी। खूब। जैसे---वना जार गरम। उदा०--तौ मैं बहुत कठोर जोर इन चने चबाये।--दीनदयालगिरि।

<sup>क्</sup>पुं०≕जोड़ (जोड़ी या युग्म)।

**बौरई-**स्त्री०[हिं० जोड़] १. एक ही में बैंधे हुए दो बाँस जिसके सिरे पर मोटी रस्ती का फंदा लगा रहता है। २. हरे रग का एक प्रकार का कीडा।

**बोरहार—वि० [फा०] १. (व्यक्ति)** जिसमें जोर अर्थात् वल हो। २. (बात) जो तस्बपूर्ण और प्रभावशाली हो।

**भोरन |---**स्त्री०≕जोड़न (देखे)।

**जौरमा--स०१**-वजोड़ना। २.= जोतना।

**कोर कोर---पु०[फा०] किसी काम को पूरा करने के** ल्या, जगाया जाने-वाला जोर और दिखामा जानेवाला उत्साह तथा प्रयास ।

बोरा†---पुं० ≔जोड़ा।

**जीराजीर†---पु०=**जोर शोर।

बोरा बोरी-स्त्री० [फा॰ जोर]किसी से हठात् कुछ लेने या छीन लेने के **लिए किया जानेवाला प्रयत्न । जबरदस्ती ।** 

कि० वि० बलपूर्वका बलात्।

बोराबर---वि॰ [फा॰] १. बलवान । २. जबरदस्त । धक्तिशाली । **जोरावरी---स्त्री० [फा०] १. जोरावर या बलवान होने की अवस्था,** गुण या भाव। २. जबरदस्ती। घीगा-धीगी।

बोरिस्का--पुं० [देश०] एक प्रकार का गंध विलाव।

**जोरी†--स्त्री० १=जोरावरी। २**-जोडी।

**जोड-**-स्त्री० [हिं० जोड़ा] पत्नी। भार्या। स्त्री।

पद—कोक का गुलाम ∞ ऐसा व्यक्ति जो पत्नी के दश में रहकर उसके कहे अनुसार चलता हो। स्त्री-भगत। जोक-जाता--पत्नी, घर-गृहस्यी और बाल-बच्चे।

कोक्स -- पु० [?] झंड। समूह।

†पुं० ≕जोर। (क्व०)

जोलाह≕†--पुं० ≔जुलाहा ।

**बोलाहल---स्त्री०** -- ज्वाला ।

बोलाहा रे---पुं ० := जुलाहा ।

**बोली**—वि० [हि० जोड़ी] १. वह जिसके साथ बहुत मेल-जोल हो। संगी। साथी। २. बराबरी का। समवयस्क। ३. प्राय: साथ रहने-वाला। जैसे-हम-जोली।

स्त्री ॰ [हिं० झोली] १. जाली या किरमिच का बना हुआ एक प्रकार का बिस्तर जिसके दोनों सिरों पर अदवान की तरह कई रस्सियाँ होती हैं और जो दक्षों आदि में स्टकाकर काम में साया जाता है। २. वह रस्सी जो जहाजों के पाल चढ़ाने-उतारने के काम में आती है। (लग०) ३. रस्सों के सिरों को बौधने के लिए उनमें लगाई जाने-वाली एक प्रकार की गाँठ।

व्योको \*---पुं०[?]अंतर ।फरक ।

**जोवण\*---पुं**०==यीवन।

**कोबना---स०**[सं० जुवणः≕सेवन]१. ध्यानपूर्वक देखना। २. प्रतीक्षा करना। जोहना। ३. तलाश करना। दुँढना।

बोबारी-स्त्री व [देश व ] मैना पक्षी की एक जाति।

**बोश---**पु०[फा०]१. आंच या गरमी के कारण द्रव-पदार्थ में मानेवाला उफान। उबाल।

कि० प्र०-साना।-देना।

२. वह मनोवेग जिसके कारण मन्द्य अकर्मण्यता, **जारुस्य या तटस्यता** छोडकर किमी कार्य में अविषा, उत्माह या तत्यरतापूर्वक अग्रसर या प्रवृत्त होता है।

ऋ० प्र०---आना।--दिऌाना।

**पव—खून का जोश** -प्रेम का वह वेग जो अपने कुल, परिवार **या वस के** किसी मनुष्य के प्रति हो। जैसे-वह उसके खून का जोश ही था जिसमे वह अपने लडके (या भाई) का बचाने के लिए अस्ते हुए मकान मे घुस गया था। जोश-खरोश बहुत उत्मुकतापूर्ण आवेश या मनोवेग ।

**जोशन—पु**०[फा०] १. बीह् पर पहनने का एक प्रकार का गहना। २. कवच। जिरहबक्तर। (क्य०)

जोजांदा--गु०[फा०]१. ओपिययां, जडी-बृटियां आदि की उबालकर यनाया हुआ काढा। २ एक में मिली हुई वे मध अंपिंगर्या जिनका काढा बनाया जाता है। जैसे---जांगांद की पृत्या।

अंशि—पु०ः जोपी ।

जोक्कीला---वि०[फा०जोध :ईन्टा (प्रत्य०)]१ (व्यक्ति) वः जोज में हो अथवाजिसे बहुत जन्दी जोश आ जाता हो । 🤏 जोश में आकर अथवादूमरो को जोश में लाने के लिए कहा या किया हुआ। अंसे----जोशीला भाषण ।

चोच-पु०[स०√जुप्(प्रेम करना) ⊹घत्र] १ प्रीति । प्रेम । २ आराम । सुख। ३. सेवा।

\*स्त्री०[सं० योषा] १ पत्नी। भार्या। २. नारी। स्त्री ।

\*स्त्री०=जोख। **बोबक--पु०**[सं०√जुष्⊹ण्वृल्-अक] सेवक।

जोवण--पु०[सं०√ जुष् + ल्यूट-अन] १. प्रेम। प्रीनि। २ मेरा।

जोषा--स्त्री०[सं० जोप ∤टाप्] नारी। स्त्री।

जोविका-स्त्री ० [सं० जोवक | टाप्, इत्व ] १. स्त्री । २ कलियो भा

जीविता--स्त्री०[सं०=योविता, पृषो० य को ज] औरत। नारी।

जोबी--पु० [स० ज्योतिषी] १. गुजराती, महाराष्ट्र आदि काह्माणीं की एक जाति का अल्लः। २. दे० 'ज्योतिश्री'।

जोस†---पु०≔जोश।

**कोसीड़ा-पु**०[सं० ज्योतिषी] पुरोहित। उदा०--जोसिड़ा ने लाख बधाई रे।---मीराँ।

बोह—स्त्री०[हि० जोहना] १. जोहने की कियाया भाव। २. स्रोज। तलाचा। ३. प्रतीक्षा। ४. कृपापूर्ण दृष्टि। कृपा-दृष्टि।

जोहड़---पुं०[देश०] कच्चा तालाव।

जोहन-स्त्री०[हि० जोहना] जोहने की किया या माव। दे० 'जोह'। **कोहना**—स० [स० जुवणः≕सेवन] १. अच्छी तरह ध्यानपूर्वक देखना २. बुख बूँढ़ने या पाने के लिए इसर-उधर देखना। तलाश करना। र्दुदना। ३. प्रतीका करना। रास्ता देवना।

```
बोहर†---पुं०=जोहरू।
   पुं == जीहर !
बोहार|--स्त्री०[सं० जुवण=सेवन] मुख्यतः क्षत्रियों में प्रचलित एक
  प्रकार का अभिवादन या नमस्कार।
   †प्ं=जीहर।
कोहारना--अ० [हि०] अणाम या नमस्कार करना। अभिवादन
   करना।
भाँ--अध्य०[सं० यदि] जो। यदि।
   †बच्य०=ज्यों।
वींकमा-स॰[अन्० कांव-कांव] १. रोप जतलाते हुए ऊँचे स्वर में
   बोलना । २. एकाएक बहुत जोर से जिल्ला या बोल उठना ।
बौची--न्त्री • [देश • ] एक रोग जिसमें पौषो की बालें (जैसे--गेहूँ, चने
   आदि की वालें) काली पड़ कर मुरझा जाती हैं।
खौंड़--->श्री०-ःःजेवडी (रस्सी)।
जाँदा†---प्∘≕जीरा।
र्जीरा---पुं० :जीरा ।
जीरा भीरा---पु॰ [हि॰ भुडेंहरा] १. किले या राजमहरू का वह तहवाना
   जिसमे प्राचीन काल मे राजे, नवाब बादि सुरक्षा की दृष्टि से सीना-
   चौदी, हीरे-मोनी रखते थे। २. एक साथ जन्म लेनेवाल दो बालक।
   ३ पायः या बराबर साथ रहनेवाले दो व्यक्ति।
अर्थेर—कि० वि०[फा० जवार] निकट। समीप।
कौ--पु०[सं० यव ] १. एक प्रसिद्ध पौथा जिसके दानों या वीजों को
   गीमकर बनाया हुआ चूर्ण रोटी बनाने के काम आता है।
   विकेष---यह पीथा गेहूँ के पीचे से बहुत-बुख मिलता-बुलता होता है।
   २. उनत पीचे का दाना या बीज जो गेहुँ के दाने की अपेक्षा कुछ बड़ा
   तथा लंबोतरा होता है। ३.६ राई की एक तील। ४. एक पीया
   जिमकी रुपीली टहनियों से टोकरे आदि बनते हैं। मध्य एशिया के
   प्राचीन खंडहरों में इसकी बनी हुई टड्डियाँ भी पाई गई हैं।
    *अन्य० १.∞जो (अगर या यदि)। २००जन।
   सर्व ० == जी।
व्यौक---पु०[तु०जूक≔सेना] १. सेना।फीज। २. गोल। झुंड। ३. जत्वा
   मङली। ४. पंक्ति। श्रेणी।
  पुं • [ अ • जीक ] किसी वस्तु वा वस्तु से प्राप्त होनेवाला आनंद या सुख ।
   पद-जीक शीकः∞मानंद, उत्साह और प्रसन्नता।
नी केराई-स्त्रीo[हिंo जी +केराव] केराव या मटर के साथ मिला हुआ
जीका†--- पुं० =जीक।
जीगढ़वा-पू० [जीगढ़ कोई प्रदेश] अगहन में तैयार होनेवाला एक
   प्रकारका वान।
बोधनी—स्त्री० [हिं० जो⊹धना] एक में मिछे हुए जी तका चने के
   दाने या बीख।
 बीबा--स्वी० [८० जीवः] जोसः। परनी।
बीबियत-स्मी० [फा॰ पीवियत] मौका अर्थात् जोक या परनी होने की
   अवस्था या भाव।
जीतुक--पृं०--पोर्तुक (दहेवा)।
```

```
बोबिक—पुं• [स॰ यौधिक] तलवार चलाने का एक ढंग, प्रकार या
व्योग---सर्व०[स० यः हि० जो] जो।
   वि०≕जो।
   प्ं०≖ यवन ।
   स्त्री० == योनि ।
जीनाल—स्त्री० [सं० यव ⊹नाल ] १. जी के पौधे का बठल और बाल।
   २. वह भूमि जिसमें जी बोया जाता हो। ३. ऐसी मूमि जिसमें रवी
   की कोई सफल होती हो।
जीन्ह | ------ स्त्री० == जोन्ह ( चौदनी ) ।
जीपै--अव्य०[हि० जौ+पै=पर] अगर। यदि।
जौबति ! — स्त्री० == युवती ।
खौबन†--पु०=जोबन।
बीब†---गु०==जोम (ताकत)।
भौर—-पु० [फा०] अत्नाचार । ज्ल्म ।
बौरा--- पु॰ [हि॰ जूरा] वह अमाज जो गाँवो मे नाई, बारी आदि पौनियों
   को उनमें काम के बदले में प्रति वर्ष दिया जाता है।
   †प्०[हि० जेंदड़ी] बड़ा रस्सा।
   पुण=यमराज।
जौसाई† प्वी० ≕त्रुलाई (महोना)।
बोसार--वि० [?] बारह। (दलास)
जीशम---प्०==जोशन ।
जौहड़†---पु० [पहलवी आवे-जोहर =-पवित्र-जल ] १. वह गड्डा जिसमें
   बरमाती जल जमाहोताहो । २. छोटा ताल ।
बौहर---पुं०[फा० गौहर का अरबी रूप] १. कोई बहुमूल्य पत्यर।
   जैसे—नीलम, पन्ना, हीरा आदि । २. किसी बात, बस्तु या व्यक्ति
   में निहित वे तास्विक और मौलिक बाते जो उसके गुणों, दोधों, विशेष-
   ताओं, त्रृटियों आदि की परिचायक या सूचक होती हैं। जैसे-आदमी
   का जौहर विकट परिस्थितियों में, बहादूरों का जौहर लड़ाई के मैदान
   में अथवा सोने का जौहर उसे तपाने पर बुलते हैं।
   कि० प्र०—-खुलना।
```

 उक्त के आधार पर छोहे के धारदार बीजारों, हथियारों आदि के संबंध में विशिष्ट प्रकार के वे चिह्न या बारियां जो लोहे की उत्तमता की सूबक होती हैं। जैसे--तलवार या कटार का जोहर। ४. उत्तमता। श्रेण्ठता। पुं•[सं• जीव-हर] १. मध्य-युग में राजपृत स्थियों की एक प्रथा

जिसमें गढ़ या नगर के शतुओं से बिर जाने और अपने पक्ष की हार निश्चित होने पर वे एक साथ इस उद्देश्य से जलती चिता में कृद पहती बीं कि विजयी शत्रु हुसारा अपमान तथा हुन पर अत्याखार न करने पावें। २. उक्त उद्देश्य से बनाई हुई बहुत बड़ी बिला।

कि॰ प्र०-सँजीना।--सजाना।

३. बारम-सम्मान की रक्षा के लिए की जानेवाली बारम-हत्या। पुं = जीव्य ।

गैहरी---पुं व[फा०] १. हीरा, सास बाबि बहुमूस्य राज परवाने बीर वेषनेवाला व्यापारी। २. किसी काम, बीच या बात के गुष-दोव

आदि बच्छी तरह जानने और समझने बाला व्यक्ति । पारखी । जैमे---शक्दों का जौहरी।

स—ज और ल के योग से बना हुआ एक अक्षर जिसका उच्चारण हिंदी में ग्य, मराठी में 'द्न्य' और गुजराती में 'ज्न' होता है। पु०[स०√जा (जाना)∔क] १. ज्ञानी पुरुषा२. ब्रह्मा., बुध

नामक ग्रहा४. मगल ग्रहा५. जाना बोधा

वि • जाननेवाला । जाता । (शब्दो के अन्त में) जैसे ---गणितश, दैयज, शस्त्रिज्ञ आदि ।

क्रपित—वि० [सं०√ज्ञा⊦णिच्⊹क्त,पुक् ]१. जानाहुआः। जातः। २. दूसरों को जतलाया या बतलाया हुआ। ४. तृप्त या मन्तृष्ट किया हुआ। ५. माराहुआ। हत। ६ (बस्त्र) चोलायातेत्र कियाहुआ। ७. प्रशसित या स्तुत।

**कप्ति—स्त्री०**[सं०√काप् (जानना)ः वितन्} १ कोई बान जानने या जनाने की किया या भाव। २ जानी या जनाई हुई बात। ३. विद्व ४. मार डालना। मारण। ५. तुष्टिया तृष्ति। ६ प्रशसा। स्तृति। ७. जलाना ।

**स-बार--पुं**०[सं० ष० त०] बुधवार।

**बा-**स्त्री०[स० ज्ञ : टाप्] ज्ञान । जानपारी।

**बात---मू० कृ०** [सं०√जा । बत | जिसके विषय में सब वाले माठूम हो । विदित । जाना हुआ । पुं०==मान।

**बात-नंदन-**-पु०[सं० ज्ञात√नद्(प्रसन्न होना) : णित् 'ल्यु-अन] जैनों के तीर्थंकर महाबीर स्वामी का एक नाम।

**काल-पौबना--स्त्री०[ब० म०]** साहित्य मे वह मुख्या नायिका जिस अपने तारुण्य या यौवन के आगमन का स्पष्ट रूप में आभास या भान होने लगा हो।

कातव्य-वि०[स०√का : तव्यन् ] १ जानने के पोग्य (कोई महत्त्र्य पूर्ण बात)। २. जां जाना जा सर्का बांध गम्य। ३ जं दूसरों को जतलाया जाने को हो।

**काता (तृ) — वि०**[सं०√का ⊹तृच्] [स्त्री० जात्री ] जिससे किसी बात, विषय आदि का पूरा ज्ञान हो। जानकार।

**काति — पु**०[सं०√ज्ञा+कितच्] एक ही गोत्र था बश मे उल्पन्न गनुग्य । गोती। माई बंधु। बांधव। स्त्री == जाति ।

**काति-पुत्र--पुं**० [व०त०] १. गोत्रज का पुत्र । २ जैन तीर्थकर महाबीर स्वामी का एक नाम।

**बातृत्य—**पुं०[सं० ज्ञातृ । त्य] अभिज्ञाता । जानकारी ।

बाल-पु०[सं०√ज्ञा ⊦रुपुट्-अन] १. चेतन अवस्थाओ में इदियो आदि के द्वारा बाहरी वस्तुओं, विषयो आदि का मन को होनेयाला परिचय या बोघ । मन में होनेवाली वह यारणा या भावना जो चीजो या बातो को देखने, समझने, सुनने आदि से होती है।

विकेष-न्यायदर्शन मे प्रत्यक्ष, अनुमान, उपमान और शास्त्र इन चारो प्रमाणों को ज्ञान का मूल कारण या स्रोत माना गया है।

२. लोक-व्यवहार मे, शरीर की वह चेनना-शक्ति जिसके द्वारा जीवो, प्राणियों आदि को अपनी आवश्यकताओं और स्थितियों के अनुसार

अनेक प्रकार की अनुभृतियाँ और सब बातो की जानकारी या परिचय होता है। कुछ जानने, समझने आदि की योग्यता, वृ**त्ति या शक्ति।** जैरो-- (फ) वनस्पतियां आदि में भी इतना ज्ञान होता है कि वे गरमी, गरदी और दिन-रात का अनुभव करते हैं। (स) उसकी चेप्टाओं से पता चलताथाकि मस्ते समय तक उसका**ज्ञान बना** 

विशेष---प्राण-विज्ञान के अनुसार, हमारे सारे शरीर मे स्नायविक तनुओं काजों जाल फैला हुआ है, उसी की दुख कियाओं से हमे सब बागो और विषयों का ज्ञान होता है। चेनना की दृष्टि से उक्त ततु-जाल का केन्द्र हमारे मस्तिष्क में है, जहां सारा ज्ञान पहुँचकर एकत्र होता और हमसे सब प्रकार के काम कराता है।

३ कि.मी वात या विषय के मबंध में होनेवाली वह तथ्यपूर्ण, वास्तविक और सगत जानकारी या परिचय जो अध्ययन, अनुभव, निरीक्षण, प्रयोग आदि के द्वारा प्राप्त होता है। जैसे--- किमी कला, भाषा या चिया का ज्ञान । ४. आध्यात्मिक और धार्मिक क्षेत्रों में, आत्मा और परमारमा के पारर्स्पारक सबध, वास्तविक स्वरूप आदि और भौतिक जगत ममार की अनित्यता, नश्वरता आदि से सबध की होनेवाली अनु-भृति, जानकारी या परिचय जो आवागमन के वधन से छुड़ाकर मुक्ति या गाश्च देनेवाला माना गया है। तत्त्व-ज्ञान, बह्य-ज्ञान।

मृहा०---जान छटिना या बघारना -- अनावश्यक रूप से, बहुत बढ़-बढकर और केवल अपनी जानकारी या पाडित्य दिखान के उद्देश्य से भान सबबी तरह-तरह की बाते कहना।

ज्ञान-कांड---पुं०[प०त०] वेद के तीन कांडा या किमागों में से एक जिनमं जीव और ब्रह्म के पारस्परिक संवर्षों, स्वरूपो आदि पर विचार किया गया है।

ज्ञान-कृत-वि० [तृ०त०] (कार्यं, व्यापार या पाप ) जां ज्ञान रहते अर्थान् जान-बृझकर तथा मचन अवस्था में किया गया हो।

न्नान-गम्य—वि०[तृ०त०] (विषय) जिसका ज्ञान प्राप्त किया जा सकता हो।

झान-गोचर—वि०[व० त०] जो ज्ञान के द्वारा जाना जा सके।

ज्ञान-चलु(स्)—-पु०[य० त०] १ अनेतर्वृष्टि। २ वहुन बड़ा विद्वान् ।

झानतः (तस्) –िफ० वि० [स० ज्ञान ⊹तस्] ज्ञान रहने या होने की दशामे । जान-बूझकर ।

क्रानद---नि० [सं० ज्ञान√दा (देना)+क ][स्त्री०क्रानदा]ज्ञान कराने या देनेवाला ।

ज्ञान-वा---रत्री० [सं० ज्ञानद +टाप्] सरस्वती । कान-वाता (तृ)—वि० [व० त०] क्वान कराने या देनेवाला।

**ज्ञान-दात्री---स्त्री**०[ष० त०] सरस्वती।

ज्ञान-पति--पु०[व० त०] १ परमेण्वर। २. गुरु।

क्षान-पिपासु-वि०[प० त०] जो ज्ञान अर्थात् किसी विषय की पूरी जानकारी प्राप्त करना चाहता हो। ज्ञान का जिज्ञासु।

ज्ञान-प्रम—पुं०[ज० स०] एक तथागत का नाम ।

क्रानमय---वि∘[सं० ज्ञान ⊹मयट्] ज्ञान से युक्त । ज्ञान से भराहुआ । पूं० ईश्वर।

क्राम-मुद्रा---स्त्री० [मध्य० स०] राम की पूजा की एक मुद्रा। (तंत्रसार)

क्राल-सृद्---पु०[सच्य०स०] वह जो ज्ञानी होने पर भी मुद्रों या मुख्रों का-सा आचरण या व्यवहार करता हो।

**ज्ञान-वज्ञ--**पु०[तृ० त०] आत्मा और परमात्मा के अ-मेद का पूरा ज्ञान प्राप्त करके अपने आपको पूर्ण रूप से ईश्वर में लीन कर देने की कियाया भ।व।

**शाल-धोय---पुं०**[कर्म०स०] वह योग या शाधन जिसमें परमात्मा या बह्य के वास्तविक स्वरूप का ज्ञान प्राप्त करके मनुष्य मोक्ष का अधि-कारी बनता है।

शानवान् (वत्)—वि०[सं० तान ÷ मनुप्, वत्व] १. जिसे बहुत-सी बातों, विषयों आदि की जानकारी हो। २. योग्य तथा समझदार। ३. बात्मा और परमात्मा के अभेद का जाता।

कान-साधन-- पुं०[व०त०] १. इद्रियाँ जिनकी सहायता से ज्ञान प्राप्त किया जाता है। २. किसी प्रकार का जान प्राप्त करने का प्रयत्न। बानांजन-पु०[ज्ञान-अंजन, गर्म० स०] बहाजान।

ज्ञानाकर--पुं०[ज्ञान-आकर, व०त०] बुद्ध।

श्रानाकार---पु०[ज्ञान-आकार, व० त०] गीतम बुद्ध।

श्रानासय—पुं∘[ज्ञान-आलय, घ०त०] वह रचान **जह जान संबंधी अर्चा** या विवेचन हो और जान का लोक में प्रचार होता हो। (इस्स्टिट्यूट)

**ज्ञानावरण---**पु०[ज्ञान-आवरण, प० त०] १. वह चीज या परदा जो जान की प्राप्ति में बाबक हो। २. वह पाप जिसका उदय होने पर ज्ञान प्राप्त नहीं होता।

ज्ञानाबरणीयकर्म (र्मन्)--पु० [ ज्ञान-आवरणीय, प० त०, ज्ञानाबरणीय कर्मन् ,कर्म० स०] ःज्ञानावरण ।

क्रामाध्यये-वि० [सं०] १. ज्ञान पर आश्रित। २. ज्ञान-संबंधी।

ज्ञानाच्यी काला-स्त्री · [स · ] १. आध्यात्म एवं धार्मिक साधना जावि में एक प्रवृत्ति जिसमें भक्त भगवान् को ज्ञान द्वारा प्राप्त करने के सिद्धांत का समर्थक होता है। २. हिन्दी साहित्य के इतिहास में मनितकाल की एक भारा।

बाबासन--पुं [ज्ञान-आसन, मध्य : स : ] योग की सिद्धि का एक आसन । कानी (निन्)—वि० [सं० कान ⊦इनि] १. जिसे कान या जानकारी हो।

२. योग्य तथा समझदार।

पुं० १. वह विसे आरम और बह्य के स्वरूप का ठीक-ठीक झान हो चुका हो। बहातानी। २. चार प्रकार के मक्तों में से एक जो सब बातों का

ज्ञान रखकर भक्ति करता और इसी छिए सब में श्रेष्ठ माना बाता है। क्षार्नेडिय--स्त्री० [ज्ञान-इंडिय, मध्य० स०] बाँख, कान, माक, खीज

और त्यचा ये पाँच इंद्रिया जिनसे भौतिक विषयों का ज्ञान होता है। बानीबव--पुं [ कान-उदम, ४० त० ] निती प्रकार के बाव का (मन में)

होनेबाला उदय । बायक---वि० [सं०√डा+विय्+जुक्-वक] १. झान प्राप्त करावे-

वाला। २. जललावे, बतलारे वा परिचय देवेबाका। व्यंत्रक या सूचक (तस्य या बात)।

**कापन---पुं∘[सं०√का + जिच् ⊦रुयुट्-अन**] [भू० कृ० क्रापित, वि० क्राप्य] कोई बात किसी को जतलाने, बतलाने या सूचित करने की कियाया भाषः।

**कारियत—-भू० कु०** [सं०√/का+मिच्+ दत] जिसकी जानकारी किसी को कराई जा चुकी हो। जतलाया या बतलाया हुआ।

**काण्य--वि॰ [सं०√का+णिय्+यत्]** जिसका ज्ञान प्राप्त किया या करायाचा सकता हो।

**केंद--वि∘[सं०√का**+यत्] १ जिसे जानना आवश्यक या कर्तव्य हो। जानने योग्य। २. जो जाना जासके।

ज्या—स्त्री०[सं०√ज्या (जीर्ण होना) ⊣ अड-टाप्] १. धनुष की डोरी। २. वहरेलाओं किसीचाप केएक सिरे से दूमरे सिरेतक अथवा किसी वृत्त के व्यास तक गई हो। ३. किसी वृत्त का व्यास। ४. माता। मी। ५. पृथ्वी।

**ज्यासती---स्त्री०[फा०] १. ज्यादा अर्थात् अधिक होने की** अवस्याया भाव । अधिकता । २. अतिरिक्त होने की अवस्था वा भाव । अति-रेक। ३. आवश्यक से अधिक अथवा बनावश्यक रूप से किया हुआ कड़ायां कठोर व्यवहार। अत्याचार।

क्याया--- नि० फा॰ जियाद: ] मान या मात्रा मे आवस्यकता से अधिक। अतिरिक्तः अधिकः । बहुतः। जैसे -किमी को ज्यादा बात नहीं कहुनी

**क्यान \*---पुं०[फा० वियान] घाटा। नुकन**ःन। हानि । पृंज-=मान ।

**क्यामा\*—स०[हि॰ जिल्लाना] १. जीवित करना। प्राण डालना।** जिलाना। २. जीवित रखना। ३. (पश्-पक्षी आदि) पालना-पामना। उदा०---सुक सारिका जानकी ज्याए।---सुलमी।

क्याक्त--स्वी०[अ० वियाकत] १. दावत । भोज । २. आतिय्य-

क्या-विक्ति-स्त्री०[व० स०] गणित का वह विभाग जिसमें पिडों की नाप-बोल, रेखा, कोण, तल आदि का विचार किया जाता है। रेखा-गणित। (ज्यामेट्री)

**स्वारमा**—स०ःकयाना (जिलाना)।

**क्यारा\*---वि०[हि० ज्याना] १. जीवन-दान देनेवाला। २. जिलाने** वर्षात् पासने-पोसनेबाला ।

**क्यारी-स्त्री० [हि० जी=जीवट ] १. कड़े जी या दिलवाला । २. साहसी ।** हिम्मती ।

**ज्यायमा ----स**०==जिलाना ।

**व्यक्ति--**स्त्री ० ==स्योति ।

**व्यू--अव्य**०==स्यों ।

**क्वेक--वि •** [सं • वृद्ध+इष्टन्, ज्य बादेश ] [स्त्री • ज्येष्टा ] १. अवस्था में को अपने वर्ष के बन्य जीवों से सब से बड़ा हो। जैसे-अयेष्ठ पूज । २. अभिक वयस्यायाका । वृद्ध । बुक्दा । ३. जो किसी से पद, मर्यादा बादिकी दृष्टि से कैंपा या बढ़कर हो।

पुं० १. पीष्म ऋतुका वह महीना को वैसाख के बाद और असाद से पहले पड़ता है। २. फलिस ब्योतिय में वह वर्ष जिसमें बृहस्पति का क्षय क्षेत्र्या गक्षण में हो । १. एक प्रकार का समयान ।

४. परमात्मा। परमेश्वर। ५. जीवनी-शक्ति। प्राण।

ज्येष्टक—पुं•[सं० ज्येष्ठ+कन्] किसी नगर का प्रधान अधिकारी। (प्राचीन मारत)

च्येच्यता--स्त्री०[सं० ज्येष्ठ +तल्-टाप्] १. ज्येष्ठ होने की अवस्या या नाव। २. बड़प्पन। श्रेष्ठता।

**व्येष्ठ-बला—र**त्री०[मध्य० स०] सहदेई नाम की वनस्पति।

**च्येष्ठ-साम (मन्)—पुं**०[सं० कर्म० स०] एक प्रकारका साम । आरण्यक साम ।

**च्येष्ठसामग**--पुं०[सं० ज्येष्ठसामन्√र्यं (गाना)+क] आरच्यक साम पदनेवाला।

**भ्येष्ठांबु-्**पुं०[सं० ज्येष्ठ-अंबु, कर्म० स०] वहपानी जिसमें चावल घोये गये हों। चावलों की घोषन।

क्षेका—स्वी ॰ [सं ॰ व्येष्ठ + टाप्] १. २७ नक्षत्रो मे से बठारहवां नक्षत्र जो तीन तारों से मिलकर बना जीर कुंडल के जाकार का है। २. किसी व्यक्ति की कई पलिलों में से बहु जो उसे सब से अपिक दिस हो। १. हाव की उपिलमों में बीच की उपलों जो और सब उपलिलों में बढ़ी होती है। ४. पंगानती। ५ पुरावानुसार अनकमी जो समूद मयने के समय कक्ष्मी से पहले निकली बी। ६. क्षिपककी।

च्येच्याव्यक---पुं० [सं० ज्येष्ठ-शास्त्रम, कर्म० स०] गृहस्याश्रम जो शेष सब आश्रमों का पा अक होने के कारण जनमे बड़ा माना गया है।

क्वेच्छासमी (निन्)--पुं० [सं० कर्म ० स०] गृहस्याश्रम मे रहनेवाला व्यक्ति । गृहस्य ।

**व्येष्ठी—स्त्री० [सं० ज्येष्ठ+डीष्] छिपकली।** 

क्यों—अव्य० [सं० थ: ∤इव] १. जिस तरह । जिस प्रकार । जैने---जदा०--ज्यो मुखु मुकुर मुगुरु निज पानी ।---तुलसी ।

पद-ज्यों का त्यों = (क) जैसा पहले ही, या रहा है, वैसा ही या उसी रूपमे। जैसे---वह ज्यों कात्यों नकल करके ले आया। (ल) जिसके पूर्व रूप के संबंध में कुछ बी काम न हुआ। हो। जैसे—सारा ग्रंथ ज्यो का त्यों पड़ा है। (ग) जिसमें कुछ भी अन्तर, परिवर्तन या फेर-बदल न हो या न किया जाय। जैसे -- वह समूचा पेड़ ज्यों का त्यो उस्ताड़ लाओ । क्योँ क्योँ≕जिस कम से । जिल्लामात्रायामान मे । जितना। (बाक्य-रचना में इसका नित्य सबधी त्यों त्यों होता है) जैसे--ज्यो ज्यों वह सद्याना होता गया, त्यो त्यो वह स्वयं अपने सब काम देखने और करने लगा। उदा०---ज्यो ज्यों भीजे कामरी त्यों त्यो गर्र्ड् होय। **क्यों त्यों** च(क) कठिनाइयो और झझटो के रहते हुए भी किसीन किसी प्रकार। महज में या अच्छी तरह नहीं। जैसे — ज्यों त्यों क्याह के कामो से छुट्टी पाई। (अर्) जीन चाहते हुए भी। अनिच्छा या अरुचिपूर्वक । जैसे---ज्यो त्यो उनसे मी मेल हो गया । (ग) जिस प्रकार हो सके। जैसे---ज्यों त्यों सबको बुलवाओ। **ज्यों ही**ः ∞टीक उसी लग या समय, जब कोई पहला काम पूरा हुआ हो। कोई काम होते ही ठीक उसी वक्त (इस अर्थ में 'स्पों ही' इसका नित्य-संबंधी होता है।) जैसे---ज्यो ही मैं घर से निकला, स्वों ही पानी बरसने छगा, (अथवा, आपका सेंद्रेसा मिला)।

२. किसी के डंग, प्रकार या रूप से । किसी के अनुकरण पर । उदा०---भीम तैरते समय मगर ज्यों डुककी साथे आरो ।---मैवलीशरण । ३. ठीक किसी दूसरे की तरह। किसी के तुल्य या समान । उदा०---प्रिय न था विदुर ज्यां जिसे अनय।---मैथलीकारण।

क्योतिःशास्त्र-पु० [ज्योनिम्-शास्त्र, व०त०] ज्योतिष। (देलें)

ज्योतिःशिक्ता—रत्री० [ज्योतिस्-शिक्ता, य०त०] १. जलती हुई क्रपट याली। २ एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके चरण के पहले दल में ३२ रुष् और दूसरे दल मे १६ गुरु वर्ण होते हैं।

अयोतिःसर—वि० ज्योतिस्√स् (गति) +ट, उप० स०] ज्योति में बलने या सरकनेवाला। उदा०—गहले का-सा उम्नत विद्यास ज्योतिःनर।—निराला।

क्योति (तिस्)—स्त्रीः [ स०√यत् ( प्रकाशः)-। इसुन्, ज आदेशः] १ वह समक और प्रकाश का किसो चीज के जरुने से उत्पन्न होता है। जैमे—अग्नि, दोषद या विज्ञानी व्यंति।

पूरा० — ज्योति जगाना या अस्ताना ः किसी देवी देवता के पूअन के समय भी का दीया जलाना। २ कड़ी में निकलनेवाला उज्ज्वस्त और चमकीला प्रकारा। जैसे — किसी महापुष्य की आर्थीया मुख्ये की ज्योति। ३. सिना ४. बह्या। ५ सूर्य। ६ दिख्या। ७. स्वक्षत्र। ८ आर्थित में पूर्वली के बीच का काला किन्दु। तिल । ९ दृष्टि। नजर। १० मेथी। ११ समीत में अच्ट-साल का एक भेद।

**व्योतिक--**पु०--ज्यौतियी ।

ज्योतित—वि० [स० चोतित] १. ज्योति के रूप में आया या लाया हुआ।

२. ज्योति या प्रकाश से युक्त किया हुआ । ज्योतिचान—वि०≕ज्योतिष्मान् ।

ज्योतिरिक—पुं० [स० ज्योतिस्√ईंग् (गमनादि)+अच्] जुगर्नू!

ज्योतिस्तरण-पु० [सं० ज्योतिस्√६ग् । त्यु-अन् ] जुगन् । ज्योतिबाज-पु० [ज्योतिम्-बीज, ब०स०] जुगन् ।

क्योतिमंडल-पु० [ज्योतिम्-मडल, प० त०] आकाशस्य तारों, नक्षत्रों आदि का मंडल या लोक।

न्योतिसंब--वि० [सं० ज्योतिस् । मयट्] बहुत अधिक ज्योति से युक्त । जगगाता हुआ। परम प्रकाशमान्।

ज्योतिर्किम—पु॰ [ज्योतिस्-लिंग, सम्य० स०] १. सहादेव । शिव । २. शिव के सुक्य १२ लिंग जो मारत के जिन्न-जिन्न मार्गो में स्पापित हैं।

क्योतिकोक-पुं | ज्योतिस्-लोक, य० त० | १. धूव लोक जो काल-वक्र का प्रवर्तक भाना गया है। २. उबत लोक के अधिष्ठाना देवता, विक्यु । ३. परमारमा । परमेदवर ।

क्योतिबङ्-पु० [तं० ज्योतिस्√विड् (जानना) +क्विप्] ज्योतिषी। क्योतिबिज्ञा-स्त्री० [ज्योतिस्-विद्या प० त०] ज्योतिष।

क्योतिर्हस्ता स्त्री । ज्योतिस् +हस्त व ० स ० ] हुर्गा।

व्योतिस्वक-पुं० [ज्योतिस्-वक मध्य० स०] ग्रहों, नक्षत्रों, राशियों बादि का वक या मंडल।

क्योतिस्तृंत्रं (किन्)—वि० [संश्योतिस्√ चृत् (जूमना) +िणिनि] [स्त्री॰ ज्योतिरचुँचिनी] बाकासस्य ज्योति को जूमने वर्षात् उसके बहुत पासतक पहुँचनेवाला; अर्थात् बहुत ऊँचा। गतनचूंत्री। उदा०— ज्योतिस्युँचिनी कल्या-मणुकर छाया में।—िनराला।

क्योतिस्छावा- स्त्री० [ज्योतिम्-छाया मध्य० स०] १ ज्योति अववा

क्वीतिक—मुं∘ [सं० ज्योतिस्-में बच्च] १. एक प्रसिद्ध विद्या या बास्य विक्रमें इस बात का विचार होता है कि माकासस्य बहु, नक्षत्र बादि पिड कितनी दूरी पर है, कितने क्लिमें किन मार्ची से चनकर जनाते हैं, उनके कितने प्रकार के वर्ष या विभाग हैं बादि बादि।

२. जाज-कल लोक-व्यवहार ने उत्तर विद्या या सास्त्र का यह यद्या विमान जिसमें इस बात का विचार होता है कि इस पृथ्वी के निवासियों, प्रदेशों जादि पर हमारे सीर जगत के मिक्स-जिक सहीं, तकाने, राशियों जादि की स्थितियों पर कैसे-कैसे भौतिक प्रभाव वहते हैं। इसी जावार पर जनेक प्रकार के विदय्य कवन भी होते हैं बौर अनेक प्रकार के कार्यों के लिए शुभावान महुत्ये या नयस भी कता के विद्या जाते हैं। इसी आपीर मारत में अस्त्री आदि के प्रकार का मारक या रोक जिससे हम सामा कर कार्यों के लिए शुभावान महुत्ये या नयस भी कारत में अस्त्री आदि के।

क्योतिबक---वि० [सं० ज्योतिस् +-ठक्-इक] ज्योतिब संबंधी । ब्योतिष का । पुं०=ज्योतिथी । क्योतिथी(बिन्)---पुं०[सं० ज्योतिष+इनि ] १. ज्योतिब सास्त्र का कानमे-

व्यक्तियो (विन्) ---पूं∘्यं ० ज्योतिष+ इति ] १. ज्योतिष झास्त्र का बावने-वाला विद्वातः । देवतः । त्यकः । २. बाय-कल मुख्यतः फलिल ज्यो-तिष का ज्ञाता या पंचित जो वहां की गति-विषि वादि के बाबार पर प्रविष्णद्वाणी करता और पर्यः मुहर्स आदि का स्वय्य स्थिर करता हो । स्त्री० [सं० ज्योतिष+ क्षोण्] तारा ।

व्योतिष्य---पुं० [सं० ज्योतिप्√क (प्रकाशित होना) +क] १. बहु, तारे, तक्षण बादि आकाश में रहनेवाले पिढ वो रात के दबस वसकते हुए विवाद देते हैं। २. जैनों के अनुसार एक प्रकार के देवता जिनमें आकाशस्य बहु, नक्षण बौर सुर्यं, चन्द्रमा आदि भी हैं। १. मेद पर्वेत की एच चौटी का नाम। ४. विणक वृता। वीता। ५. मेवी। ६. गरिवारी।

व्योतिका-स्त्री० [सं० ज्योतिका-स्टाप्] मासकंपनी।

व्योक्तिकोल-पुं• [ज्योतित्-स्तोम, व॰ स॰] एक प्रकार का यश जिसमें १६ ऋत्विक् होते थे।

व्यक्तिका | स्थी० - ज्योरस्या ।

ज्योतिकाय---पुं विशेतिस्-परितृ, व ॰ ११ ] बाकाशः।

क्वोतिर्मुक-पुं०[क्योदिस्-पुंज, प० त०] जाकासस्य प्रहों, वक्कों बादि का समृह।

क्वोतिक्यति स्वी० [तंण क्वोतिष् मयदुर्-वीष्] १. याचि स्ततः २. एक प्रकार का वैदिक क्वेतः ३. एक प्राचीन नदीत ४. एक प्रकार का धुराना बाजाः ५. शाककंपदीतः ज्वोतिज्ञान् (जत्)---वि० [तं० ज्योतित् ⊹मतुष्] १. जिसमें ज्योति हो। ज्योतिवाला। २. जुब चमकता हुआ। प्रकाशमान्।

पुं• १. सूर्वं। २. प्लक्ष द्वीप का एक पर्वतः (पुराण)

क्वोतीरव-पुं [क्योतिस्-रव, व० स०] ध्रुव ।

ज्योतीरस-पृं०[ज्योतिस्-रस, इ० स०] एक प्रकार का बहुमूल्य पत्यर। ज्योतना-स्वी० सिं० ज्योतिस् +न, इलोप नि०]१. चंत्रमा काप्रकाश।

२. पृथ्वी पर ख्रिटका या फैला हुवा जनत प्रकाश। चौदनी।

शुक्ल पक्ष की या चौदनी रात । ४. सीँक ।
 व्योत्स्वाकाकी—स्त्री० [सं०] बदण के पुत्र पुष्कर की पत्नी जो सोम की

कम्या थी। क्योंसना-प्रिय-पुं० [ब० स०] चकोर।

ज्योत्स्ना-वृक्ष--पुं० [थ० त०] दीपाधार। दीवट।

ज्योतिकका—स्त्री० [सं० ज्योत्स्ना +कन्+टाप्, इत्व] =ज्योत्स्ना । ज्योतनी—स्त्री० =ज्योत्स्ना ।

क्योत्स्वेश-पुं [ज्योत्स्वा-देश, ४० त०] चंद्रमा ।

ज्योनार—स्वी० [सं० जेमन == भोजन ] १. पका हुआ जोजन । रसोई। २. बहुत से लोगों को बुलाकर एक साथ कराया जानेवाला मोजन ।

क्यौरा- -पूं० [सं० बीव =-वीविका] गाँवों में, चमारों, नाइयों आदि को इंनकी सेवाओं के बदके विद्या जानेवाला कम ।

स्बोरी-स्त्री० [सं० जीवा] डारी। रस्ती।

ज्योह्नस—वि० [सं• जीव+हरु] जिसने जीव की हत्या की हो।

पुं० १. ≔मात्य-हत्या। २.≔जीहर।

व्या-कि० वि०=व्यों।

क्यों\*— पुं∘ [शं॰ शीच] १. जारमा। जीव। उदा०—तनमाया ज्यो सद्दा कदान्तर सूर सुनितिः सिगरी।—सूर। २. जीवन। प्राण। उदा०-—सदी सदी ज्यो केत हैं, ए सदरा तदराह।—विहारी। ३. जी। मन।

अञ्य० [सं० यदि] जो । यदि ।

**च्योतिय**—वि [सं ज्योतिय + अण्] ज्योतिय-संबंधी ।

पुं०=ज्योतिष ।

न्वीतिविक-पुं• [स॰ ज्योतिव +ठक्-दक] ज्योतिवी । ज्योतिकी-स्वी • [सं• ज्योतिका +वण्डीप] पूर्णिमा की रात ।

**व्योगार—स्त्री ० — व्यो**गार ।

ज्यानार----स्याव क्वासार । ज्योरा---पुं ० ==ज्योरा ।

**व्यक्तिः**--प्रेश्न्यस्य

ज्ञवर-वृंश [सं० √ज्ञार (वीर्ण होना) +वस्] १. अनेक प्रकार के बारीरिक विकारीं के कारण हीनेबाला एक रोग जिसमें शरीर का ताप-योग प्रवण वा सोबारण से अञ्चल-कुछ वड़ जाता है और विसक्ते कल-

स्वरूप नाही की गति बहुत तीय ही जाती है और कथी-कभी मनुष्य बकने सक्वे कनता या सक्त हो। जाता है। ताप। बुझार!

कि ०म ०-- बाना ।- चड़ना ।-होना ।

ः २. हेवी स्थिति जिसमें समान्ति, सावेग, इसेम्रना, मानसिक संबक्ता

आदि बातें बहुत बढ़ी हुई हों। जैसे--युद्ध भी देशों और राष्ट्रों की चढ़नेवाला ज्वर-ही समझना चाहिए।

**क्वर-कुटुंब--**पुं० [ब०त०] ज्वर के फलस्वरूप या साथ-साथ होनेवाले दूसरे ७ पद्रव । जैसे---शारीरिक शिविलता, अधिक प्यास, भोजन के प्रति अविच, सिर में दरद आदि आदि।

**क्वरक्त**—वि० [सं० ज्वर√हन् (नाश) ⊦टक्] जिससे ज्वर का अन्त या नाश होता हो।

पुं० १ गुडुच। २. बथुआ नामक साग।

**व्यर-हंत्री--**स्त्री० [य० त०] मजीठ।

<del>ज्वरांकुचा—</del>प्० [ज्वर-अंकुझ,प०त०] १ कुश की जाति की एक घास जिसकी जड़ में नीबू की-सी सुगय होती है। २ वैद्यक में ज्वर की एक दवा जो गथक, पारे आदि के योग से बनती है।

**क्वरांगी**—स्त्री० सिं० ज्वर√अग् (गति) : अच्-ङीष् | भद्रदती नामक

**ज्यरतिक---**वि० [ज्यर-अतक, प० त०] ज्वर का अन्त या नाश करने-वाला।

पु॰ १. चिरायता। २. अमलतास।

<del>ज्यरांश---</del>पु० [ज्वर-अञ, य० त०] मद या हलका ज्वर जैसा प्राय. जुकाम आदि के साथ होता है और जो कभी-कभी दूसरे रोग के आगमन का सूचक माना जाता है। हरारत।

क्वरा-स्त्री० [सं० जरा] १. बुढ़ापा। २. मृत्यु ।

**क्वरापह-**--स्त्री० [सं० ज्वर-अप√हन् (मारना) । ड] बेलपत्री ।

क्बरार्ल--वि० [ज्बर-आतं, तृ० त०] ज्वर से पीड़ित।

ज्वरित—वि० [सं० ज्वर⊹इतच्] जिसे ज्वर या बुलार चढ़ा हुआ हो। **क्वरी (रिन्)**—वि० [सं० ज्वर ∔इनि] ज्वर से पीड़ित।

**व्यर्श** --पु०=जुर्रा (पक्षी)।

व्यक्त—वि० [सं० ज्वलत्] १ जलता और चमकता हुआ। देदीप्य-मान। २. बहुत अच्छी तरह और स्पष्ट रूप से दिखाई देनेवाला। जैसे--ज्वलत उदाहरण या प्रमाण।

<del>व्यक्त</del>—पुं∘ [स०√ज्वल् (दीप्ति)+अज् ] १. ज्वाला। अस्ति। २. दीप्ति । प्रकाश ।

क्बलका—स्त्री∘ [सं०√ज्वल्+ण्वुल-बक, टाप्] बाग की लपट। अग्निशिखाः।

<del>ज्यलन----पु</del>० [सं०√ज्वल्+त्युट्-अन] १. कोई चीज जलने की किया याभाव। दहन। जलना। २. जलन। दाह। ३. [√ज्वल्+ युच्–अन] अन्ति । आस्य । ४. आस्य की रुपट । स्त्री । ५. चित्रक या चीतानामक वृक्षा

<del>व्यतनोक --</del>पुं० [ज्वलन-अंक, य० त०] तीव तापमान की वह मात्रा या स्थिति जो किसी चीज को जला देने में समर्थ होती है। (बॉनगप्वाईट) <del>व्यक्तनांत---पुं</del>० [ज्वलन-अंत, ब० स०] एक बौद्ध का नाम ।

ज्वलानास्मा (स्मन्)—पुं० [ज्वलन-अस्मन्, कर्मे० स०] सूर्यकांत मणि। <del>व्यक्ति--</del>भृ० कृ० [सं०√ज्वल्-<del>। क्त</del>] १. जस्रता या जस्राया हुना। २.

जला हुआ। दग्ध। ३. खूब चमकता हुआ। ४. स्पष्ट रूप से सामने दिखाई देनेवाला।

व्यक्तिनी-—स्त्री० [सं० ज्वल ⊦इनि | डीप्] मूर्वाल्या। सरीक्ष्रको । | व्यवना∤—स०≕जीवना।

**व्यक्तिनी सीमा---**स्त्री ॰ [सं० व्यस्त पद] दो गाँवों के **बीच की वह सीमा** जो ऊँचे पेड लगाकर बनाई गई हो।

**ज्याम**†—- वि० [भाव० ज्वानी] ≔जवान ।

**ज्याय--**पु०=जववि ।

क्वार-स्त्री० [स ० यवनाल, यवाकार वा जूर्ण] १. एक प्रसिद्ध पौधा और उसके दाने या बीज जिनकी गिनती अनाओं में होती है। २. समझ, उससे सबद नदियों की वह स्थिति जब कि उनमें ऊँबी-ऊँबी तरंगें उठरही हो । 'भाटा'का विषयिय।

विक्रोब—चन्द्रमा और सूर्य के आकर्षण के फलस्वरूप दिन-रात में एक बार बहुत ऊँची-उँबी लहरे उठनी है जिसे ज्वार कहते है और दूसरी बार यह लहरें बिलकुल थम जाती है जिससे सबद नदिया का पानी बहुत उत्तर या घट जाना है। इसी को भाटा कहते है। अमावास्या और पूर्णिमा के दिन ज्वार का रूप बहुत ही उग्र या प्रवल होता है। \*स्त्री०ः ज्वाला ।

ज्वार भाटा-पु० [हि० ज्वार । भाटा | समूद्र में लहरों का वेगपूर्वक बहुत ऊँचे उठना और बराबर नीचे गिरना।

**ज्वारी†--**पुं० =जुआरी।

ज्वाल—पु०[सं०√ ज्वल् (दीप्ति) । ण वाघत्] – ज्वाला।

ज्वालक-—वि० [सं०√ज्वल् श्रिष् • व्वुल्-अक ] जलाने या प्रज्व-लित करनेवाला।

पुं•दीपक, रूंप आदि का वह भाग जो बली के जलनेवाले अंश के नीचे रहता है और जिसके कारण दीप-शिला बली के नीचेवाले अंश तक नहीं पहुँचने पानी। (बर्नर)

ज्वालमाली (लिन्)---पु० [स० ज्वाल-माला व० त० : इनि ] सूर्य। ज्वाला—स्त्री० [स० ज्वाल | टाप्] १. आग की लपट या लौ। अस्ति-शिखा। २. ताप, विष आदि के प्रभाव से जान पडनेवाली बहुत अधिक गर्मी । ३ कष्ट, दुःख आदि के कारण मन में हीनेवाली पीडा । सताप । ४. तक्षक की एक कन्या जिसका विवाह ऋक्ष से हुआ था।

<del>ज्वाला-बिह्या---पु</del>० [व० स०] १. अग्नि। आग। २. एक प्रकारका चित्रकयाचीता (वृक्ष)।

**ज्वाला देवी---**रत्री : [ सच्य : स : ] काँगड के पास की एक देवी जिसका स्यान सिद्ध पीठो में माना जाता है।

<del>व्याका मासिनी ---</del>रती०[स० ज्वाला-माला, य० त०, ⊹डनि--डीप्] तत्र के बनुसार एक देवी।

<del>व्याला-पुनी--पु</del>० [ब० स०, डीष्] पृथ्वी तल के कुछ विधिगट स्यानों और मुस्यतः पर्वती में होनेवाले मुख के आकार के बड़े-बड़े गड्डे जिनमें से कभी जान की लपटें, कभी गली हुई धातुएँ, पत्यर आदि और कभी ष्एँ या राख के बादल निकलते हैं।

विशेष:--ऐसे गड्डे जल और स्थल दोनों में होते हैं। जिन पर्वतों की चोटियों पर ऐसे गड्डे होते हैं उन्हें ज्वालामुखी पर्वत कहते हैं।

ज्वाला हसवी--रंगी० [हि०] एक प्रकार की हलदी जिससे चीजें रंगी जाती हैं।

**ब्बाली (लिम्)—**वि० [सं० ज्वाल | इति ] ज्वालायुक्त ।

×

स—देवनागरी वर्णमाला में च वर्ग का चौचा अक्षर जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालब्ध, स्पर्ध संवर्षी, महाप्राण तथा सचीप ब्यंजन है।

इमं—पूं० [अध्यक्त ध्विन] १. घातुके किसी पात्र पर आचात होने से जसमें से निकलनेवाला शब्द। २. हाथी की चिषाड़।

शंकना---अ० दे० 'शीखना'।

शंकाद † : पु ० == शंखाइ ।

संकार — रत्री । सिंक सन्-कार, बंक संक] १. बातु के किसी पात्र पर आधार लगने पर कुछ समय तक उसमें बरावर निकलता (हतेबाला सनसन गब्द। सनकार। २. कुछ की डो के बोलने का सन सन शब्द। जैसे — सिल्टी या सीमुर की सकार।

शंकारना—स० [स० शंकार] चातु के किसी टुकड़े का पात्र पर इस प्रकार आचात करना कि यह सन झन शब्द करने ख्वे।

अ० ज्ञान ज्ञान शब्द उत्पन्न होना।

मॅंकिया—रती० [हि० मांकता] १ छोटी खड़की। झरोला।२. मॅझरी। जाली।

श्रंकत---मू० इ.० [मं०-श्रन् √क (करना) ेक्त } जिसमें से शंकार निकली या उत्पन्न हुई हो।

शंकुता—स्त्री० [स० शंकुत + टाप्] तारा देवी।

**क्षंकृति**—स्त्री० [सं० सन्√कृ (करना)+नितन्] क्षंकार।

**र्मकोर**|प्०--मकोरा।

**सँकोरना ---अ०== स**कोरना ।

श्रॅंकीकना |---अ०== श्रकोरना।

**सॅकोस्स**†---पुं०==झकोरा ।

शंकना---अ०१. दे० शीखना'। २. दे० शिकना'।

शंबर†---पु० व्यक्तवाड़।

र्मबाट†---वि०≕संखाह।

संबाद---पुं० [हि० झाड़ का सन्०] १. कटियार अथवा और प्रकार के जंगली पने पीचे या उनका समूह। २. व्यापं के कुड़े-करकट का डेर। वि० (बुल) जिसके पत्ते झड़ यथे हों।

क्रमरां — पुं० [देश ०] [स्त्री० अल्पा० झेंगरी] वीस की सपित्रयों का बना हुवा जालीवार बड़ा टोकरा।

संगा†--पुं == सगा ।

शंगिया। —स्त्री • =सँगुली ।

संपुष्ण---पुं [हि॰ सवा] [स्थी॰ जस्पा॰ संगुलिया, संगुली] बण्यों के पहनने का छोटा कुरता।

क्षेतुकी-स्त्री० [हि० क्षेतुका का स्त्री०] कोटा क्षेतुका ।

श्रवृक्ता—पुं० [स्त्री० जल्पा० श्रवृक्ती] =श्रवृक्ता।

शंबीकृता—स० व्यक्तीवृता ।

सीमा --स्थी॰ १. दे॰ 'सीस'। २. दे॰ 'संसा'।

शंबद-रनी • [अनु • ] ऐसा काम या वात विश्वके साथन में कई प्रकार की

छोटी-मोटी कठिनाइयां हों और जिसके लिए विशेष परिश्रम या प्रयत्न करना पढ़े। बखेड़ा।

क्षेसदी—वि० [हि० झंसट] १. (काय या बात) जिसे संपादन करने में जनेक प्रकार की झंसटें सड़ी होती हों। २. (व्यक्ति) जो हर बान को उक्षझाता तथ। उसे झगड़े का रूप देता हो। ३. झगड़ालू।

संसन-पुं० [सं०] संकार।

शंतनामा--- के [हिं शन शन] झन झन राब्द उत्पन्न होना।

स० झन झन शब्द उत्पन्न करना।

संसंर- --स्त्री० [सं० वर्षिकर] मिट्टी का जल रखने का एक छोटा पात्र। †वि० ---सेंझरा ।

स्रोंसर।---पु० [हि०] मिट्टी का छोटे-छोटे छेदोवाला वह दकना जिससे सौलना हुवा दूध दका जाता है।

वि० [स्त्री॰ झँझरी ] १. जिसमें बहुत से छोटे-छोटे छेद हों। २. बहुत ही झीनाः ⊅ पहीन (कपड़ा)।

संमरि---वि ् [स॰ जर्जर] जर्जर। श्रत-विश्रतः।

स्त्री > =सँसरी ।

संसरी- 'स्त्रीं [हिंद सर सर से अनु । ] १. किसी चीज मे बने हुए बहुत मे अटे-छोटे छेदों का समूह । काली । २. बीबारों आदि की जालीदार टिक्क की या सरोसा ! ३. लोटे के पूर्ल्य की बहु जाली जिस पर जलते हुए अंक्षेत्र रहते हैं। ४. छेद । सुरस्त । ५. लाटा छानने की चलनी । छाननी । ६. लोटे का जलोबार पीना । सरना । ७. एक प्रकार की जल-कीड़ा जिसमें छोटी नावों पर बैठकर उन्हें चक्कर देते हैं।

सॅसरीवार—वि० [हि० झॅसरी+फा० दार] जिसमें बहुत से छोटे-छोटे छेद पास-पास बने हुए हों।

क्रंका—स्त्री० [सं० झम्√झट् (इकट्ठा होना) ⊹ड-टाप्] १. वह तेज जीवी जिसके साथ पार्नाभी जोरों से वरसता हो।२. अंघड़। जीवी। दि० तेज। प्रचंड।

†स्त्री०**≔सीम**।

श्रीत्रानिस---पुं० [सं० श्राता-अनिस्त, मध्य० स०] १. प्रचंड बायु। आधि। २. ऐसी अधि जिसके साथ पानी भी बरसे।

**श्रीहा-नवत्--पुं ० =्यां**श्रानिस् ।

हींसार-पुं• [सं• संसा] आग की ऊँची तथा बड़ी लपट।

**संसाधात-पुं = संसा**निल ।

संसी—स्त्री [देश ] १. फूटी कौड़ी। २. दकालों को दकाळी में मिस्ननेवाली रकम। (दकाल)

संसीकृषा—रं ः [संः संसीत ] किसी चीज को अच्छी तरह एकडकर जोर-जोर से तथा बार-बार सटकता वा दिलाना जिससे यह दूर-कूट जाय या वेचय हो जाय। सकसोरना। जैसे—विस्ली का कबूतर या चूहे को सोबोहना।

सीसीरा-नुं [देश | कथनार का पेड़ ।

वांतीयी, वींवीदी | स्थी : - विकारी ।

संख ---स्त्री • [सं • जट] छोटे बालकों के जन्म-काल के सिर के बाल।

बच्चों के मुंबन से पहले के बाळ जो प्रायः कटवाये न जाने के कारण बड़े बड़े हो जाते हैं।

**नृहा∘—संड उतारमा≔यण्चे** का मुंडन-संस्कार करना। †पुं∘=अंड (करील का वृक्ष)।

संबा — पुंब हिंव व्यवस्थ हैं पाव वजारं हैं प्राव्य स्थान स्थान हैं स्थान स्थान

मुह्मं 0 — (किसी बात का) संद्रा कड़ा करना चार स्था में कोई नया काम सारंग करना कि और कीम भी आकर उसमें सम्मिलत होत्या उसके अनुवायों नमें। वैसे — निद्रोह का संद्रा कड़ा करना। (किसी स्थान पर) बेंडा व्यक्ता≔किसी स्थान पर अधिकार कर छेने के उपरात नहीं अपना झड़ा लगाना, जो विजय का सूचक होता है। संद्रा कहराना≔ संद्रा गाइना। (किसी के) झंझे सके आला≔किसी की अधीनता स्थी-कार करना तथा उसी के पक्ष में सम्मिलित होना या उसका अनुवायों बनता।

पव---संडे तले की बोस्ती:--बहुत ही सावारण या आकस्मिक रूप में होनेवाकी जान-पहचान।

२. उक्त झंडे का प्रतीक कागज का वह छोटा टुकड़ा जिस पर किसी राष्ट्र, संप्रदाय आदि के चिक्क बने होते हैं। (फ्लेग)

पर--शंका विकस (दे०)।

पुं०[सं० पयंत] ज्यार, बाजरे आदि पीये के करर का नर-फूल। औरा। बंदग विवस—पुं० [हं॰ क्षंडा-सं० दिनदा] किली विधिष्ट आंधोलन या लोकोपकारी कार्य से लोगों को परिचित्त कराने और उनकी सहानुभूति प्राप्त करने के लिए मनाया जानेवाला कोई विधिष्ट दिन जिसमें स्वयंदेवक लोग प्रतीक रूप में छोटे-छोट क्षंडे के के तीर वर्डे-व्हे झंडे चरीं, दूकानो आदि पर लगाते हैं। (पलेग डें)

संबी—स्वी • [हि॰ सडा का स्वी ॰ कत्या ॰ रूप ] कपड़े, कागज आदि का बना हुवा बहुत कोटा संडा जिचका व्यवहार प्रायः दीवारां पर सजावट बादि के किए लगोन बीर सेना आदि में संकेत करने के किए होता है। यू—काक संबी—किसी प्रकार के अनिष्ट या संकट की भूचना देनेवाला पदार्य या संकेत।

संडीबार—वि∘ [हि॰ संडी⊣फा॰ दार] जिसमें संडी लगी हो।

**प्रीवृत्तमा**†—पुं० दे० 'प्रोबूला'।

संकूला— वि॰ [हि॰ संब + ऊला (प्रत्य०)] १. (बालक) जिसके सिर पर जन्म-काछ के बाल अभी तक वर्तमान हों। जिसका सभी तक मूंबन-संस्कार न हुआ हो। २. (सिर के बाल) जो गर्म-काल से ही चले आ रहे हों और अभी तक मूंबेन यये हों। ३. धनी बालियों और पत्तियों-वाला। सचन (बुल)।

पुं॰ १. वह बालक जिसके सिर पर अजीतक गर्म के बाल हो। २.गर्म-समयसे चले आये हुए बाल जो अजी तक मूँडे न गये हों। ३. चनी डालियों और पत्तियोंबाला बृक्ष। †४.≕सुंड ।

सडोत्तोलन—पु० [हि० झंडा | उत्तोलन ] झंडा फहराने की किया या रस्म । ध्यजोत्तलन । (असिड रूप)

**क्षंप**—पु०[स०झम्√पल् (गिरना) ⊹र्ड] १. उछलने की किया याभा**द** ।

ज्छाल । २. कूदने की क्रियायाभाव । कुदान ।

कि० प्र०--देना।---मारना।

३. बहुत शीघता से होनेवाली उन्नति या वृद्धि ।

पु०≕झॉप।

**भॅपकना**---अ०१.--झपकना। २. झॅपना।

**शॅपकी**†---स्त्री०---झपकी।

**संपताल† ---पु० = स**पताल ।

संपना—अ (सं० झप्] १. उछलना। २ क्टूना। ६ सगटना। ४. एक्टम से आ पहुँचना। टूट पडना। ५ सॅपना। ६. एक्डो का गिरना या बद होना। ७ आड मे होना। छिपना। ८ मो जाना। उदा०—कृश मानो व्ययं बाट निहार। सेंप उठे हैं मीम, सुक, यक, हार।—मेथिकीशस्य।

स०१ आड़ मे करना। छिशाना। २. डवला। <sup>३</sup>. बन्द करना। मुँदना।

**शैंपरिया**† ------श्री० - शेंपरी।

**झैंपरी**—स्त्री० [हि० आपना --डगना] यह कपडा जो डोली या पालकी के कपर डाला जाता है। ओहार।

क्षांपा† ---पुं० १. दे० 'झळबा'। २. दे० 'बाल' (अनाज की)।

क्षंपाक- -पृ०[सं० झप√अक् (जाना) - अण्] [स्त्री० झंपाकी] बंदर। झँपान---पृ०[सं० झप] पहाड़ी पर सवारी के काम आनेवाली एक प्रकार की खटोली।

**झंपाय**---पु० [स० झप-आ√रा (लेना) ∤डु] बंदर।

श्रांपित—भू० कृ० [स० झपं] १. ढेका हुआ। २ छिपा

**सेंपिया**—स्त्री० [हि० झांपा] छोटा झांपा।

आंपी(पिन्) —पु०[सं० झप ⊹इनि]बदर।

श्रेंपोला—पु० [हि० श्रांपा —ओला (प्रत्य०)] [न्त्री० अल्पा० श्रेंपोली या श्रेंपोलिया] १ छोटा झांपा। २. पिटारा।

**संब**—-पुं०[देश०] गुच्छा (प्राय:फलो कागुच्छा)।

सैंबकारों —वि० [हि० सविला≔काला] सोंवें के रग का। कुछ-कुछ काला।

होंबन-रत्री० [हि० याँवाना] १. झेंबाने की अवस्था, किया या भाषा २. किसी चीज का जह अज जो झेंबाने या किचित् अरु जाने के कारण कम हो जाय। जैसे--मशीन में पीरे जाने पर गेहूँ या आदे की झोंबन।

सेंबराना -- अ॰ [हि॰ झांबर] १ झोंबला या कुछ काला पड़ना। २. कुम्हलाना। मुरझाना।

सं०१. जीवलाया कुछ-कुछ काला करना । २. कुम्हलाने या युरक्ताने मे प्रवृत्त करना ।

सँवा†---पु०= झांवां।

होवाना—अ॰ [हि॰ झांची] ?. ताप आदि के प्रभाव से झांचें के रंप का हो जाना। बुछ काला या झांवला हो जाना। जैसे----चूप से सरीर का रंग सँवाता। २. अणि का वकते-वकते बुसने को होता। अपि वीमी या सम्य पहला। ३. जकते, बुसने आदि के कारण किसी वीक का मुख अंस कम होता या यट जाता। ४. मुन्हकाता। मुस्ताता। ५. निर्मीत या वेयद होता। उदा ०—मूरिक सबनी परी सँवाई।—मुक्ती। ६. सदीर के किसी अंग का सर्वि से रावढ़ कर साफ किया जाता। ७. सँपता। स० १. साथ बादि के प्रवाद से किसी जा को सि के र का सर्वात विकास मुख्य मुख्य के स्वाद के स्वाद के सि का स्वाद विकास का स्वाद के र का सर्वात विकास मुख्य के स्वाद के स्

सेंबाबना†—स∘ [हि॰ सैंबाना] सेंबाने का काम किसी दूसरे से कराना । अवेंबना†—सि॰ [हि॰ सोबॉ+ऐला (प्रत्य∘)] [स्त्री॰ सेंबली] १. जो अलकर सोबें के रंग का हो गया हो। सेंबाया हुआ। २. सोबें के रंग का। जुख-बुख काला। ३. साबे से रगढ़ा हुआ।

सेंतरा— वर्ण हुन्यु कराला । ताथ ताथ ताथ हुन्या। सेंतरा— वर्ण हुन्यु ! स्वीरो के किसी अंग के लेक या बोर कोई तीज कोई प्रभाव उत्पन्न करने के लिए बार-बार रगवते हुए मलना। वैसे— दिर ये तेल सेंत्रमा, पैरों के तक्ष्मों में कहू या फूल की कटोरी सेंत्रना। २. सोंसा देकर किसी से कुछ पन वसूल करना। तिकड़म से किसी की कोई बीज के लेना।

सद् •---स्त्री०=सार्व ।

मर्खा—पुं∘≕मावा ।

सक-रि० (अतु॰) १. मन की वह वृत्ति जिसके फलस्वरूप मनुष्य बिना मगसे-बूसे और प्रायः हठवण किसी काम में प्रवृत्त होता है। इसकी गिनती कुछ हमके पागळपन में होती है।

कि॰ प्रव नक्ना !-- छमना ।-- सवार होना ।

र. दुर्गंच या बू। जैसे—सड़ी तरकारी की झक।

वि० [हि० श्रकाशक] १. स्वय्छ तथा उज्ज्वल। २. चमकदार। चमकीशा।

†स्त्री ० == **सक**।

सक्केतु\*--पुं० ==शवकेतु ।

अक्षाक-स्त्री • [अनु • ] ध्यमं की तकरार या हुज्जत । किचकिच ।

सक्तका—वि० [हि० सक्तक] रे. जो विलक्तक साफ या स्वच्छ हो। उरुव्यकः। जैसे—सक्तका कुरता। २. जिसमें ओप या चमक हो। चमकीला।

सक्क्षकाहरू-स्त्री० [अनु०] योग। पनक।

शक्तार-पुं [अपूर्व] १. शक्तारने की किया या भाव। २. हवा का शकीरा या झाँका। ३. शब्दका।

वि॰ १. सक्तोरा हुना। २. जिसमें किसी तरह का झोंका या गति की तीवता हो। तीव। रोज।

सम्बर्गारका---स॰ [ननु॰] १. किसी चीज या जीव को उठा या पड़कर एस प्रकार सटकमा या जोर-जीर ने हिकाबा कि वह टूट-पूट जाय मोबेक्स हों काम । २. पेड़ या उच्छी खाला को इस प्रकार हिस्सना कि उसने पसे बाफा सीमे विरु पहुँ

संपन्नीया-पुं० [जनु०] सटका। अक्ता।

**शक्योलना--स**०==शक्शोरना।

शक्य ।---प्०=शक्क ।

**अकड़ी†---स्त्री०[देश०]वह बरतन जिसमें दूध दूहा जाता है।** 

शकना अ० हि० बकना का अनु०।

ब • [हि • सस्त+ना (प्रत्य • )] झल मारना।

सकर†---पुं०=-सनकड़। सका\*---वि०=-सक।

सकाकक-वि०[अनु०]१. स्वच्छ तथा उज्ज्वल। २. चमकीला।

**क्षकुरना---अ०**{?}उदास होना। (बुंदेल)

सकुराना | अ० [हि॰ शकोरा ] सकोरा लेना । सूमना ।

स० झकोरादेनाः हिलानाः

सक्टा--पु०[?]छोटा पेड़। क्षुप।

**क्षकोर॰---र**त्री०[अनु० }क्षकोरने की किया या भाव ।

स्त्री०≔झकोरा (हवा का झोंका)। झकोरना---अ०|अनु०] हवा का झोंका मारना।

†स०≕झकझोरना।

झकोरा---पु०[अनु०] ह√≉बा झोंका।

**शकोलनाः —स०[**?]१. डालना। २. मिलाना। **शकोलां —**पुं० **=शकॉर**ः।

क्षकीला—पु०[हि० क्षोंचा]१. हवा का झोका। २. तेज हवा के कारण उठनवाली पानी की लहर।

. विञ्जितमों कुछ भी कसाय या तनाव न हो । बीला-ढाला । उदा०---पार्टिक विरुद्धल सकोला थी ।----पृन्दावनकाल ।

सक्क--वि०, स्त्री० = सकः !

समक्ष--पुं०[अनु०] तेज आँकी। संघड़।

कि॰ प्र॰---उठना।--वलना।

पुं० दे० 'झक्की'।

क्षवका--पुं०[अनु०] १. हवाका तेज शोका। २. तेज आंधी। सक्कड़। (लग॰)

झक्की — वि० [हिं० झक] जिसे किसी बात की झक या सनक हो। नासमझी से और कैवल हट-वश किसी काम में लगा रहनेवाला। सनकी।

श्रवस्त्रह् । ----युं ० ==श्रवसङ् । श्रवस्त्रामः •-----स्राक्षमा ।

क्रक - रवी • [हि॰ शीलना] १. शीलने की किया या भाव।

मुह्मा - - - सह मारचा - (क) ऐसा तुष्क और व्ययं का काम करना निकर्म विफकरा निषित्त हो, बयबा जियका मुख्य भी परियाम या फल न हो सकता हो। (उपेका और तिरस्कार-सूचक)। जैले- - - बाप पी बहु सक मारो वर्षे वे। (च) बहुत ही विचयता की दशा में झीकता। जैले - - नुमहें भी सकामर कर वहाँ जाना पढ़ेगा।

विशेष — मुख जोग 'क्षक' को सं० वय से अपूर्यक्र मानकर उनत मुहायरे का व्यर्ष करते हैं नक्की मारने की तरह का व्यर्ष-या काम बहुत-वर्ध समय कमाकर बोर नुपत्राय बैठकर प्रतीक्षा करते हुए पूरा करता। पर बहु नुप्तिक किक नहीं साम प्रवृद्धि।

|स्पी॰[सं॰ सप] मछवी। उदा॰—सबी विलिस दुरि वात वस सबि बक्तवात तवात !—विहारी।

800

```
शक्तकेतु---पृं० ==शवकेतु ।
   शसना*---अ०≔क्तीखना।
   शक्तिकेत---पुं० == शपनिकेत ।
   मसराज†---पुं०==झवराज ।
   श्रसस्यान *---पुं०== झखलग्न ।
  श्रक्तिया†---स्त्री०≕श्रखी।
  शकी*—स्त्री०[सं० शव] मछली।
  झगड़ना--अ० [हि॰ झकझक से अनु०] अपना पक्ष ठीक सिद्ध यरने के
     लिए दो व्यक्तियों या पक्षों का आवेश या कांध मे आकर आपस में कुछ
     कहा-सुनी करना। झगड़ा करना।
  क्षगड़ा--पु०[हिं० क्षगड़ना का भाव०]१. दो पक्षों में होनेवाली ऐसी
     कहा-सुनी या विवाद जिसमे प्रत्येक अपना पक्ष ठीक बतलाता हुआ दूसरे
     को अन्यायी या दोषी ठहराता है। २. वह चीज या बात जिसके कारण
     लोग आपस में लड़ते हों। ३. मुकदमा।
  झगड़ालू---वि०[हि० झगड़ा। आलू (प्रत्य०)]जो प्राय: दूसरी से झगड़।
     किया करता हो।
  सगड़ी*—वि० ≔ सगड़ालू।
     †स्त्री०-- झगडा।
  अगर---पु०[देश०] एक प्रकार की चिडिया।
  भगरना†---अ०==भगड़ना।
  श्लगरा†---पुं०-=झगड़ा ।
  झगराक्र†---वि०≔शगड़ालू।
 श्रगरी†--स्त्री०=श्रगड़ी।
  श्रमला ---पु०ःः झगा।
 भगा—पुं०[?] १. छोटे बच्चों के पहनने का एक प्रकार का ढीला-ढाला
    छोटा कुरता। उदा०--सीम पगान झमातन पै, प्रभु जाने को आहि
    बसे केहि ग्रामा।---नरोनम। २. ढीला दुरना।
 झगुलिया—स्त्री० ः≖शगुली ।
 झगुरुी*—स्त्री०[हि० झगा का अल्पा०] झया।
 श्राप्तर---रत्री०-- झंझर।
 शक्की--स्त्री०--संसी।
 में आकर पागलो की तरह या झुँझलाते हुए बिगड़ खड़े होने की
   अवस्था या भाव । ३. कभी-कभी होनेवाला पागल का सा हलका दौरा ।
   जैसे---जब कभी इन्हें झझक आ जाती है तब ये इसी तरह बकते है।
   ४ · किसी पदार्थ में से रह-रहकर निकलनेवाली हल्की दुर्गन्व । जैसे---
   इस नल में से कमी-कभी कुछ झझ क आती है।
   कि० प्र०--आना ।-निकलना ।
   †स्त्री०==झिक्षक।
सप्तकन*†--स्त्री०==सञ्जक।
समकना-अ० [अनु०] १. झझक मे आकर अर्थात् झक या सनक मे
   आकर बिगड़ खड़े होना। २. दे० 'झिझिकना'।
सक्षकाना—स॰[हि॰झझकना का प्रे॰ ]किमी को झझकने मे प्रवृत्त करना ।
   चौकाना ।
   स॰ [हिं० सिझकरना] सिझकने में प्रवृत्त करना।
                                                                  २. ऊपर पड़े हुए बहुत छोटे छोटे कणों का अलग होकर गिरना । वैसे---
```

```
झझकार—स्त्री०[झझकारना] १. झझकारने की कियाया भाव।
      २. दे०'झझक'।
   सप्तकारना—स॰ [अनु॰] १ डॉटना। डपटना। २. तुच्छ समझकर
      दुरदुराना ।
   झक्तिया---स्त्री०=झिमिया।
   झट—अ०य० |स० झर्टित ]१. बहुत तेजी या फुरती से। २. चट-
     पट। तत्काल। तुरन्त।
   झटकना—स०[स० झट्ट]१. इस प्रकार किसी चीज को एकाएक जोर से
     हिलाना कि वह गिर पडे। झटका देना। २ घोला देकर अथवा जबर-
     दस्ती किसी की कंाई चीज ले लेना।
     अ० चिता, रोग आदि के कारण बहुत अधिक अशक्त या द्वेल
  सटका-पु०[हि० झटकना ] १. झटकने की किया या भाव । २. ऐसा
     आघात या हलकी ठोकर जिससे गति सहसा एक जाय और इवर
     उथर हटना या गिरना पड़े। हलका धनका। झोना। (जर्क) ३.
     आपत्ति, रोग, शोक आदि का ऐसा आधात जो वहुन जुल निकम्मा कर
     दे। ४ मास म्वाने के लिए पशु-पक्षी आदि काटने का वह प्रकार
     (जबह या हलालवाले प्रकार से भिन्न) जिसमे हथियार के एक ही
     आघात से गरदन काट देते है।
  सटकारना—स०[हि० झटकना] जोर से झटका देना। जैसे--कपड़ा
     झट-कारना ।
  झटपट-अञ्य० [हि० झट।अनु० पट ] अति क्षीघ्र । तूरंत ही ।
 भटा—न्त्री०[म०√झट्⊹अच्—टाप्]भू-आंवला।
  झटाका---कि० वि०.≕अटाका ।
  भटास 👉 म्त्री० [हिं० झड़ी ] बीछार ।
 सटि—स्त्री०[म०√झट् ⊹इन्] झाड़ी।
  झटिका—म्त्री०[?|तेज हवा।
 झटिति† —- कि० वि० [स०√ झट्: क्विप्,√ड - वितन्] १ झटसे।
    चटपट। नुरतः। २ विना कुछ सोच-समझे और तुरन्तः।
  शह†----कि०वि०∹सट।
 भड़--स्त्री०:-झडी।
 झड़कना---म० -झिड़कना।
 सदस्का†--पु०--झड़ाका। .
 झड़सड़।ना—स०[अनु०]१. झड़ झड शब्द उत्पन्न करना। २. झड़ झड़
   शब्द करते हुए कुछ गिराना, फेंकना या हटाना। झटकारना।
    ३ झॅमोड्ना। ४. झिड्कना।
   अ०१. झड़झड़ शब्द होना। २. झड़ झड शब्द करते हुए गिरना।
झड़न—स्त्री०[हिं० झड़ना]१. झड़ने की किया या भाव । २. झड़ने या
   अ।इने से निकलनेवाली चीज। ३. दलाली, मुनाफे, सूद आदि के रूप
   में मिलनेवाली रकम जो किये हुए परिश्रम या लगाई हुई पूँजी में से
  झडी या निकली हुई होती है।
झड़ना—अ०[सं० क्षरण] ?. किसी चीज में से उसके छोटे-छोटे अंगों या
  अशों का टूट-टूटकर गिरना। जैसे---पेड़ में से पत्तियाँ शहना।
```

कपड़े या दारीर पर की थूल झड़ना। ३. वीर्य का स्वालित होना। (बावाक)

(वाजारु) अ०[हि० झाडुना का अ०] झाड़ा या साफ किया जाना ।

सङ्ग् — रती ( [जनु ) ?. सङ्गने की किया वा मात्र। २. दो जीवों वा प्राण्यां में कुछ समय के किए होनेवाको ऐसी छोटी कड़ाई विद्वते ने एक दूसरे पर रह-रहकर सपटते हों। ३. दो व्यक्तियों में उक्त प्रकार के होने नाली कर्नुमुर्ता। प्राचेश जीर कीय के वस में होकर की खाने वाली अप्रया, आधोपपूर्ण जीर कहु वात-बीत।

क्षइपना—अ०[अनु०]आवेश और कोषपूर्वक किसी पर आक्रमण करना । टुट पडना ।

स० उक्त प्रकार से आक्रमण करके किसी से कुछ छीन लेना। जैसे---लड़के के हाथ से बंदर ने अमरूद झड़प लिया।

सङ्ग्या-सङ्ग्यो-स्थी०[अन्०] १. सङ्ग्य। २. सुश्यममुख्या। हाचापाई। सङ्ग्यामा —स०[हि० सङ्ग्या] १. दो जीवों विशेषतः पतियों को सङ्ग्याम पने या सपटने में प्रवृत्त करता। २. दूसरों को लङ्गे-सगङ्गे में प्रवृत्त

सङ्बेरी—स्त्री०[हि॰ झाड़ : बेर]१ जंगली बेर का बृक्ष ।२. उपत बृक्ष का फल ।

पय-अञ्-वेरी का काँटा ... ग्रेसा व्यक्ति जो सदा उलझने या लड़ने-जिड़ने को तैयार रहता हो और जिससे जस्दी पीछा खुड़ाना कठिन हो। सड़बैरी --रत्रा० -- सड-वेरी।

सङ्बाई--रत्री (हिं० सड़वाना) झाड़ने या शहवाने की किया, मात्र या पारिश्रमिक।

क्षड़वाना---स॰ [हि॰ झाड़ना का प्रे॰ क्य] १ झाड़ने का काम कुचरे से कराना। २. नजर या भूत-प्रेत आदि कमने पर जीक्षे से झाड़-फूंक कराना।

सड़ाई —स्त्री०[हि० साड़ना] साड़ने की किया, भाव या मजदूरी । ्रस्त्री० च्याड़वाई।

स्त्री ० [हि॰ शहना ] सहने की किया या भाव।

सहाक---पुं०, कि० वि०=सहाका।

सङ्ग्ला—कि० वि० [अनु०] बहुत अस्दी से। चटपट। झट से। प्रं०∞सङ्ग।

सङ्गासङ् — फि॰ वि॰ [अनू॰] १. वरावर एक के बाद एक। निरंतर। लगतार। २. बहुत जल्दी जल्दी यातेजी से।

सड़ी—स्त्री ॰ [हि॰ सड़ना ] १. सड़ने की किया या भाव। २. त्रृक्त समय तक कमतार सड़ते रहने की किया या भाव। २. ऐसी क्यों यो कमसार अधिक समय तक होती रहे। बैले—सीन दिन से पानी की सड़ी कथी है। ४. कमातार एक पर एक होती रहनेवाली किया या बात। बैले— गांकियों की सड़ी, सम्बंधि सड़ी।

कि० प्र०--वैथमा ।-समना ।

५. ताले के जबर का वह सटका जो पार्वी के आवात से हटता-बहुता रहता है और जिसके कारण ताला जुलता और वंद हीता है।

सबूका---वि०=-संयूका । सम्बद्धान---वि० (सं० जन्मका सम्बद्धानसम्बद्धाः)

सम्स्कार-पृ०[सं० संगत् (==सम्यक्त सम्ब)-कार स०स०) सनकार।

क्षम--.स्त्री॰ [अन्०] घातु के किसी पटल या पात्र पर आघात होने के स्त्रमें से निकलनेवाला सन्द ।

**सम्ब-**स्त्री०[अन्०]झन सन शब्द।

क्षनकना—न्यः [अनुः ] १. पातु के किसी पटल या पात्र पर आपात होने पर उसमें से क्षन कार सकर निकलना । २. मुख्य कृद और बहुत हुःबी होकर बढ़बड़ाते रहता बलना-सकता। ३ शीलना। ४. आवेश तथा कोच में काकर हाथ-पांव पटकना।

क्षणक-मणक---रत्री०[अनु]१. पहले हुए गहनों की एक दूसरे से टकराने पर होनेवाली क्षंकार। २. गूँघरुओं के बजने का शब्द।

सनकवात--रत्री०[अनु० सनक+सं० वात] पोड़ों को होनेवाला एक वात रोख जिसकें उनकी टोगों में एक प्रकार की कैपकपी होती है। सनकार--रत्री०=-संकार।

वनकारना ------------------------।

शनकान—स्त्री०[बनु०] झनझन शब्द। शंकार।

सनकता—पुं•[देखं•]तयासू में लगनेवाला एक कीड़ा जा उसकी नसी में छेद कर देता है। चनण्या

वि० शनशन सब्द करनेवासा ।

सबस्यामा .--अ० [बंगु०] है. सनसन शब्द होना । २. दे० 'सनसना' । स० सनसन शब्द उत्पन्न करका या निकालना ।

सनसारुष्ट -- स्त्रीव [अनुव] १. सनसन शब्द होने की अवस्था, किया बा १७७। संकार। २. देव 'सुतमूनी'।

tomitt--्0 विशः ] एक प्रकर का येव ।

समभ्यः - पु॰[अनु॰] भूषक्या व्याप्त के बजने से हीनेवाला शब्द।

मननाना---व ० [हि० सननन ] ज्ञान सन शब्द होना ।

स॰ सन सन सब्द उत्पन्न करना या निकालना।

**झनवौ**---पुं०[देश०]एक प्रकारका वान ।

क्षमकः—पूं•[?]पुरानी चाल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमझा मका हुआ होता था।

सनासन-स्त्री • [अनु • ] सनासन शब्द । संकार ।

क्ति० वि० ज्ञन ज्ञन शब्द करते हुए।

शनिया†---वि ० :=शीना ।

क्रमाना । — अ ० — शनकानाना ।

सम्बद्ध-स्मी०-सनसनाहर ।

सन-स्नी • [सं• संप या हि॰ सपना ] एकाएक किसी चीज के जैवाई पर से गिर पढ़ने की अवस्था या भाव।

मुहा•—(मृब्दी वा पर्तन का) क्षय काना≔उड़ती हुई गुड्डी या पर्तन का एकाएक पेंदे के वस्त्र नीचे गिर पड़ना।

**कि॰ वि॰ जस्दी से। शटपट।** 

सनक -स्वी॰ [हि॰ सपकता] १. सपकते अर्थात् वार-बार पछके सोस्ते बीर बंद करने की फिबा साभाम । २. एक बार पछक सिरते में सगते-बासा समय । ३. सपकी ।

क्षणकमा—अ∘[सं॰ संग]र पलकें निरताः २. पळकों का उठता और पिरताया सुकता और वंद होताः ३. सपकी लेगाः ऊँचताः स॰-अपुरकायाः

ाष≎=व्यवना ।

```
काम झपसट मे ही निकाल लेते हो।
    †ब•=शपटना ।
                                                                सपसना—अ०[हि० औपना व्हेंकना] पेड़-पीघो, लक्षाओं आवि का सूब
 अपका—पु०[अनु०]हवाकाओं का। (लक्ष०)
                                                                   अच्छी नरह चारो ओर फैलना।
 क्रायकामा—स॰[अनु॰]१. पलकें गिराना। २. पलके उठा तथा गिरा-
    कर अलिं लोलना और बंद करना।
                                                                झपाका----पु०[हि० झप] जल्दी। शीघ्रता।
                                                                   कि॰ वि॰ बहुत जल्दी या तेजी से। चटपट। तुरन्त।
 अवयकी—स्त्री०[हि॰ अपकना] १. अपकने या अपकाने की किया या
    भाष । २. वह नींद जो पलके गिरने से आरम्भ होती है और कुछ ही
                                                                झपाट†----कि० वि०---झटपट।
    क्षणो बाद पलकें खुल जाने के कारण टूट जाती हो। हलकी नीद।
                                                                भपाटा†---ग्०=झपट्टा।
                                                                अपाना—स०[हि० अपना | १ पलके गिराना या मृंदना। अपकाना।
    कि॰ प्र॰—जाना।—लगना।—लेना।
    स्त्री०[अनु०]१. बह कपडा जिससे अनाज ओसाते हैं। २. घोखा।
                                                                   २ सुकाना।
 अपकौहाँ --- वि० [हि० अपना] [स्त्री० अपकौही] बार बार या रह-
                                                                   अ०⊶झोपना (लज्जित होना)।
    रहकर अपकनेवाला या अपकता हुआ। (आलस्य, तंद्रा, निद्रा आदि के
                                                                स० ऐसा काम करना जिससे कोई छेपै। लज्जित करना।
    आगमन का सूचक) जैसे--झपकौहें नयन, झपकौही पलकें।
                                                                सपाव---पु०[देश०] धाग काटने का एक उपकरण।
 झपट---स्वी०[सं० झप] १. झपटने अर्थात् नेजी से आगे बढकर किसी पर
                                                                अपित—वि०[हि० अपना]१ झपाया मुँदा हुआ । २ जो अप या अपक
    आक्रमण करने की कियायाभाव । २. दे० 'झड़प'।
                                                                   रहा हो। बार बार बन्द होता हुआ। ३. झेपा हुआ। लज्जित।
 सपटना-अ०[सं० शप=कृदना] १. वेगपूर्वक किसी की ओर बढ़ना।
                                                                झपिया—स्त्री०[देश०]१ गले मे पहनने का पुरानी चाल का हैंमुली के
                                                                   आकार का एक गहना जिसके बीच में कोई नग जडा होता है।
    २. किसी को पकडने अथवा किसी के हाथ रो कोई चीज छीन लेने के
    लिए उस पर वेगपूर्वक आक्रमण करना। जैमे---बिल्ली का चृहे पर
                                                                   २. पिटारी।
    इतपटना । चील का मांस पर झपटना ।
                                                               अपेट†--स्त्री०[हि० अपेटना] १ अपेटने की किया या भाव। २. अपेटे
    स॰ झपटकर या तेजी से बढकर कोई चीज ले लेना।
                                                                  जाने की अवस्था या भाव।
 शपटान †---स्त्री ० = शपट ।
                                                               झपेटना—स०[हिं० झपटना] १ सहसा आक्रमण करना। झपटना।
 झपटाना— स० [हिं० झपटना का प्रे० रूप] किसी को झपटने में प्रवृत्त
                                                                  २. झपटकर किसी से कुछ छीन अथवा किमी को पकड या दकोच लेना।
   करना। जैसे--- कुत्ते को बिल्ली पर झपटाना।
                                                               झपेटा--पु० [हिं० झपेटना] १. झपेटे जाने या किसी की झपट में आने
 सपट्ट†--स्त्री०=सपट।
                                                                  की अवस्या, किया या भाव। जैसे--भूत-प्रेत के झपेटे में आना या
 क्षपद्वा--पु० [हि० झपट ] १. झपटने की क्रिया या भाव। झपट।
                                                                  पडना। २. हवा का झोका। झकोरा। ३ दे० 'झपट'।
    २. किसी से कुछ सहसाछीन लेने के लिए उस पर किया जानेवाला
                                                                  ४. दे० 'झिड़की'।
   आक्रमण।
                                                               झपोला—पु०[स्त्री० झपोली] --झॅपोला (छोटी टोकरी)।
 कि० प्र०--मारना।
                                                               मप्पड़†—पुं०=न्नापड़।
   पर-चील झपट्टा =चील की तरह किमी पर झपटकर कोई चीज छीन
                                                               सप्परी--पु० सापड़।
    लेने की कियायाभाव।
                                                               क्रप्यान | —पुं० ≕क्रेंपान (एक प्रकार की पालकी या सवारी)।
सपिंड्याना--अ०[हिं० झापड ेेेेे हयाना (प्रत्य०) ]लगातार कई झापड़
                                                               सप्यानी—पु०[हिं० सप्यान] सप्यान अर्थात् पालकी उठानेवाला आदमी ।
   या थप्पड़ लगाना ।
                                                               झव-सबी — स्त्री० [देश०] कान में पहनने का एक प्रकार का सिकोना
 सपताल-पु०[देश०] सगीत में पांच मात्राओं का एक ताल।
                                                                  गहना ।
इतपमा—अ०[हि० झपकना]१ पलक गिरना। २. किमी वस्तुका ऊपर
                                                               सवदा†---वि०≕सवरा।
   से नीचे की ओर एकाएक आना। जैसे---गृड्डी या पतंगका
                                                               अवधरी- -- स्त्री० [देश०] एक प्रकार की धाम जो गेहूँ की फसल के लिए
   झपना ।
                                                                  हानिकारक होती है।
   †अ०≔क्षेंपना ≀
                                                              शबरा—वि०[अन्०] [स्त्री० झबरी] (पशु) जिसके अंगों या शरीर में
    पु०[स्त्री० अल्पा० झपनी]किसी पात्र का ढकना।
                                                                 बड़े-बड़े बाल हों। जैसे---सबरा मुत्ता, झबरी बिल्ली।
झपनी†---स्त्री० [हिं० झौंपनाः =ढकना] १. वह जिससे कोई चीज ढकी
                                                                  1पु०≕मालू। (कलंदर)
   जाय। ढकना। ढक्कन। २. छोटी ढक्कनदार पिटारी।
                                                              सबरीला†—वि०[स्त्री० झबरीली]≕झबरा।
सपलैया†---स्त्री०[हि॰ झेंपोला] छोटी टोकरी।
                                                              सबरेरा-वि० = सबरीला (सबरा)।
क्षपवाना— स॰ [हि० झपाना का प्रे० रूप] किसी को झपाने अर्थात् पलके
                                                              शवा†---पुं०=शब्दा ।
   मुँदने में प्रवृत्त करना।
                                                              सबार†--पु० दे० 'सगड़।'।
क्षपस---स्त्री०[हि० झपसना] १. झपसने की अवस्था, क्रिया या भाव।
                                                              झबिया—स्त्री०[हि० झब्बा का स्त्री० अल्पा०] १. छोटा झब्बा। छोटा
   २. मार्ग में बाधक होनेवाले पेड़ की झुकी हुई डाल। (कहार)
                                                                फुँदना। २. बहुत छोटी कटोरियों के आकार के वे छोटे-छोटे टुकड़े
क्तपसट -- स्त्री० [अनु०] छल। धोम्बे-बाजी। जैसे---तुम तो अपना
                                                                जो सोभा के लिए जोशन, बाजूबंद आदि गहनों में लगाए जाते हैं।
```

स्त्री०[हिं० सावा का स्त्री० अल्पा०] छोटा सावा।

श्रवुका†--वि०=सबरा।

श्रव्यक्तमा-अ०१.=चमकना । २. =चौंकना ।

सम्बा—पुं०[अनु०] १. घागे के छोटे-छोटे टुकड़ों को बीच में एक साथ बौचकर बनाया जानेवाला गुण्छा या पूँचना जो कपड़ों, गहनों आदि से सोभा के लिए लगाया जाता है। २. गुण्छा।

क्षणक-स्त्री०[हिं० झमकना]१. समकने की किया या भाव। २. सम इसमें के रूप में होनेवाला शब्द। ३. तीज उजाला या प्रकाश। ४. उसक। नजरा। (वव०)

श्रमकड़ा । ---पुं० =श्रमक ।

सनकर्ना—अ० [अनु० प्रशस्त्र म ] १ रह-रहरू परन्तु तेवी से चमकना।
२ अपसम शब्द होना। ३ अभ्यम शब्द करते हुए चलना-फिरना या उक्तलना-कूटना। ४. अकड, ऐठ या ठसक दिखाना। ५. अधिक मात्रा या तीव रूप मे उपस्थित होना। छाना। जैसे---आसो में नीव समकना।

स०-समकाना।

सनकाला---सः [हिं झमकना का म० रूप ] १. ऐसा काम करना जिससे कोई बीज खुब झमके या अपनी चमक-दमक दिखलावे। जैसे---कपडे, गहने या हथियार झमकाना। २. झमझम बाब्द उरपन्न करना।

क्षमकारा—वि० [हि० क्षमक्षम] १. झमकनेवाला। २ (बादल) जो बरसने को हो।

क्षत्रकीला†—वि० [हि० झमकना ⊦इला (प्रत्य०)] १. पमकीला । २. अकड़ या ऐठ दिलानेवाला ।

समका ।--पु०=समाका ।

समझन रुपीँ० [बनु०] १. चुँचदजों आदि के बजने से उत्पन्न होनेवाका सब्दा । २. खीटी छोटी बूदी की वर्षा का गब्दा १. चयक-व्यवः। चि०१: समझन शब्द करता हुआ। वेचे---समझन पानी वरसना। २. खूद यमकता या दयकता हुआ।

कि॰ वि॰ १. समझम शब्द करते हुए । जैसे---पानी का समझम बर-सना। २. दे॰ 'समाजम'।

क्षत्रक्षणाना---अ०[धनु०]१. झमझम सब्द होना। २. सूत्र चमक-दमक से युक्त होना। चमचमाना।

स०१. झमझम शब्द उत्पन्न करनाः २. चमक-दमक से युक्त करनाः ३. चमक-दमक विकलानाः जैसे--कपडे या गहने झमझमानाः

सनाका—पुं [जनुः] १. किसी प्रकार उत्तम होनेवाका समस्य सम्यः पीते—गहरों या पुंचकों का समाका १ २. ठतक । सस्याः । (चवः) कि विश्वे सन्यस्य सम्य करते हुए । कि ते हैं। चवचः । पुरत्य । समस्यस्य—चि० विश्वित्वे ) १. समस्य सम्य करते हुए । वीके-प्यान्ति। समास्य स्यार पात्र सं १. चक्रम्यानि सर्गः सर्वित स्वारक्षकार्यः

वि०१. शमाश्रम शस्य करता हुवा। २. लूब चमकता-दमकता हुवा।

समाद†--पु०=सुरमुट।

क्षमाना—अ०[अनु०]१. पलकों का निरनाया झपकना। २ कुंठित या कण्डित होना। (पूरक)

स॰ बुछ या कोई भीज शमने में प्रवृत्त करना।

अ० [हिं० झाम≔झुंड] इकट्ठा होना। एकत्र होना।

अ०, स०≔सँवाना ।

क्रमूरा—वि०[?](पणु) जिसके सारे शरीर पर घने और लवे बाल हों। क्षवरा।

पुं० १. घने और धूंघराले बालोंबाला छोटा सुन्दर बच्चा। २. नदो और बाजीगरों के साथ रहनेवाला लड़का जो प्रायः अनेक प्रकार के कर-तब या खेल दिखलाता है। ३. भालू। (कलंदर और मदारी)

समेका—पुं ् अनु । सांच सांच ] १. कोई ऐसी पेचीकी बात जिसमें दोनों पक आपस में सांच-सांच करते हों। २. ऐसी सफट या वजे डा जिसका निपटारा सहज में २ हैं. सकता हो। १. ऐसा काम जिसके संपादन में अनेक प्रकार की कि-तर्रवा जड़ी होती हों। बवेड़ा। ४. अव्यवस्थित या विश्वंकण एन-समूह। बहुत से लोगों की मीड-माड़। (क्व०)

स्रवेशिक्या---पुं (हिं० सहेका + इस (प्रयत् ) ] १. वह जो जान-कूकर वीर प्रायः समेठा वहा किया करता हो। २ समझ करनेवाटा व्यक्ति। सर---विश्व (हंग / हु (सरता) + क्यू] १. नाजी का सराना निसंदा सीता। २. वजूहा ३. तंत्री। वेता १. नाजी की (या जीर किशी जीज की) लगातार होनेवुन्जी सदी। ५. जाम की लग्दा। ५. वे॰ विश्व शि स्त्री। हिंद सांच का पु.ना कर्युं। ज्याला। जलना। २. गरमी। ताप। उदा०---वैक न सुरसी विष्कृत्यर मेह नता कुम्हलाति।---

**शरक†--स्त्री०=शलक**।

**शरकता---अ०१.==शिड्कनः।** २. शनसना।

श्रारक्षर--स्त्री∘[अनु∘] तेज हवा के चलने से अववा उसके किसी चीज के टकराने से होनेवाला सन्य।

कि॰ वि॰ शरसर शब्द करते हुए।

करकराना---अ०[हिं० सरकार] रे. करकार शब्द होना । २. करकार सब्द करते हुए किसी चीज का चकना, जलना या बहना ।

स॰ इस प्रकार किसी चीज को गिराना कि वह सरझर शब्द करे।

क्षरण-स्त्री ॰ [हि॰ करना] १. क्षरने की किया याभाव। २. क्षर कर निकलनेवाली या निकली हुई चीज। ३. दे॰ 'झड़न'।

क्षरका—पुं०[तं० कर][स्थी० करना० करनी] १. पहाड़ों आदि में केंचे स्थान से बीचे गिरवेवाका चक-मवाह। २. कपादार वहनेवाकी पानी की कीई बाकृषिक कोटी वल-बारा। चरमा। होता। ३. कपड़ों की बुनाई का बहु मतार जिसमें बीड़ी-बोड़ी दूर पर दूसरे रंग के तुत इस प्रकार लगामे वादे हैं की देवाने में बाराओं के तमान जान पढ़ते हैं। जैते—सरने ही सावी।

वि० सरनेवाका।

व • कैंचे स्वान से पानी वा बीर किसी चीच का लगातार नीचे गिरवा। पुं•[सं• करण][स्वी• करूपा • करणी] १. जनाज कानने की एक प्रकार

```
की बड़ी इन्स्ती। २. संबी इंडी की एक झेंझरीवार चिपटी कलकी।
   †क०≔सड्ना ।
सरनी-स्त्री ॰ हिं॰ 'सरना' का स्त्री ॰ अस्पा॰ रूप ।
अरवर्ग—स्त्री० [अनु०] १.ळ्झड्प। २.ळ्झकोरा। ३.ळ्तेजी। वेग।
   ¥.≔वाँड़ाटेका ५. चिका चिलमना ६. झरोला।
सर्यमा---अ०, स०==सङ्यना ।
   स॰ [अनु॰] बीछार माग्ना।
सस्पेदा†---पुं॰==शपेटा ।
भारपा *—स्त्री०=कारिफ (जिलमन)।
बरबेर†---पुं०=सड़-वेरी।
अरवैरी†---स्वी०=अस्-वेरी।
प्राप्ताना†---स०==सड्वाना ।
अरसमा*---अ०[अनु०]१. मुलसना। २. मुरझाना।
   ष ०१. झुलसना। २. मुरझाने या सूखने में प्रवृत्त करना।
 झरहरना†---अ०ः ज्ञारसराना।
 मञ्रा†—वि०≔मेंसरा।
 मरहराना† स०=सरप्तराना।
 सरहिल-स्त्री० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया।
 बरा-पुं•[देश•] एक प्रकार का वान।
 अराक्षर—कि॰ वि॰ [ बनु॰] १. झरझर शब्द करते हुए।२. निरंतर।
    सगातार। ३. जल्दी-जल्दी या वेगपूर्वक।
 श्चराचना†--अ० == शरपना (श्रद्भपना)।
 झराबोर---पुं०, वि०≔शलाबोर।
 क्षरार-वि० [हि० झाल] झालदार । चरपरा।
 झराहर---पुं०[सं० ज्वालाघर] सूर्य।
```

अव्य∘[?]१ बिलकुल।२. भुल।सब। पु०≕मार। **सरिफ\*--पुं**०[हिं० झरप] १. चिक। चिलमन। २. परदा। **अरी**—स्त्री०[हि० अरना]१. पानीका अरना।सोता। चदमा। २ बह धन जो हाट या बाजार में बैठकर सौदा बेचनेवाले छोटे दूकानदारी थै नित्य प्रति कर के रूप में उमाहा जाता है। ३. दो तक्तों, पत्यरों आदि के बीच में पड़नेवाला थोड़ा-सा अवकाश। दरज। ४. दे० 'सड़ी'।

**अव्या**-पु०[देश०] एक प्रकार की पास।

इतरि—स्त्री०≕झड़ी।

बरोबा---पूं०[अन्० शरशर=वायु वहनेका शब्द-|-ओखः=गावाक्ष] १. बीबार में बनी हुई जालीदार छोटी खिड़की। २. सिड़की।

**क्रबौर---पू**०[सं० क्रार्क्न√ रा (दान)+क] १. एक प्रकार का पुराना बाजा जिस पर जनका नका हुवा होता था। २. श्लीश । ३. पैर मे पहुनने की झाँझन। ४. कलियुग। ५. एक प्राचीन नद। ६. रसोई में काम जानेवाला झरना नामक उपकरण। पौना।

सर्जरक--पुं०[सं० सर्जर+कन्] कलियुग।

सर्करा-स्त्री०[सं० सर्कर+टाप्] १. सारादेवी का एक नाम । २. रंडी । वेश्या ।

झर्झरावती—स्त्री०[सं० झर्झरा ⊦मतुप्, बत्व, ङीप्] १. गंगा । २. कटसरैया (क्षूप)।

**सर्वरिका—स्त्री∘**[सं० सप्तरा⊣ कन्, टाप्, इत्व] तारादेवी ।

**सर्वारी (रिन्)**—पु०[स० सम्रोर⊹इनि] जिव।

स्त्री०[सं० झर्झर । ङीष्] झाँझ नामक बाजा। मर्मरीक--पु०[सं० मर्मर⊹ईकन्] १ देश । २ देह। शरीर।

३. चित्र। तस्त्रीर।

**सर्प†--**स्त्री०=क्षड्प। **करी--पुं**०[देश ०] १. एक प्रकार की छोटी चिड़िया। २ थया नामक

**भर्राटा---गृ**०[अनु०] कपड़ा फटने अथवा फाड़े जाने पर होनेवाला शब्द । †कि० वि० चटपट। तुरन्ता।

**झरेंबा**--पुं० [देश०] बया (पक्षी)।

इसरू—पु०[हि॰ झार; सं० झलः ≕ताप] १ स्वाद आदि की नीइणता। क्षालः। २. जलनः। तापः। दाहः। ३. काम-त्रासनाः। सभागः की प्रवल इच्छा।४. किसी बात की प्रबल कामना या इच्छा।५. ऋोध। गृस्सा। ६. झका सनका ७. उन्मादा पागलपना ८. दला ९. राशि।

**झलक**—रत्रीo [संo झल्लिका-ःचमक] १. झलकने की किया, अवस्था या भाव । २. ऐसा क्षणिक दर्शन या प्रत्यक्षीकरण जिसमे किसी चीज के रूप-रम, आकार-प्रकार आदि का पूरा-पूरा ज्ञान तो न हो, पर उसका भुष्ठ आभास अवश्य मिल जाय। ३. ऐसा दृश्य जिससे किसी चीज का संक्षिप्त परिचय मात्र मिछता हो। ४. चित्रक्लामे, वह आभाया रगत जो किमी समूचे चित्र में ब्याप्त हो । ५. चमक । प्रभा ।

शसकदार--वि०[हि० झलक⊹फा० दार] जिसमे आभा या चमक हो। चमकी छा ।

**मलकना**—अ०[हिं० झलक ∣ना (प्रत्य०)] १. इस प्रकार किमी के सामने एकाएक जुछ ही क्षणों के लिए उपस्थित होना और तुरंत ही अतर्भान या अदृश्य हो जाना कि उसके आकार-प्रकार, रूप-रग आदि काठीक और पूरा भान न हो पाये। २. स्राक्षणिक अर्थ में किसी बात वादि का आभास मात्र मिलना। जैसे--उसकी बात से झलकताथा कि पुस्तक उसी ने चुराई है। ३. चमकना।

ससकिन् ---स्त्री०≔शलक।

शसका—पु०[सं० ज्वल=जलना] छाला। फफोला। उदा०—शलका इसलकत पायन ऐसे।—युलसी।

**झलकाना---स**०[हि० झलकना का स० रूप] १. ऐमी किया करना जिससे कोई बीज झलके या कुछ चमकती हुई बोड़ी देर के लिए सामने आये। २ चमकाना। ३. बात-चीत, व्यवहार आदि मे कोई अभिप्राय या आक्षय बहुत ही अस्पष्ट था पुछ छिपे हुए रूप में लक्षित कराना। आभास देना। दरसाना।

भलकी—स्त्री०[हि॰ झलक] १. आकाशवाणी रेडियो से प्रसारित होनेवाली एक प्रकार की बहुत छोटी नाटिका जिसके अगों को परस्पर सम्बद्ध करने के लिए व्याख्यात्मक छोटी वार्धाभी होती है। इनमें दैनिक जीवन की सामान्य घटनाओं का उल्लेख होता है। (आचुनिक) २.≔सलका

सत्स्वल-स्त्री०[सं० झलज्झलः] चमक-दमक, विद्येवतः गहनों की चमक-दमक।

वि० जूव चमकता-दमकता हुआ।

श्रमसमा---अ०[अनु०] सूव चमकना।

स० सूब चमकाना।

झरक्सक्सहर्य—स्त्री०[हि०झल झल ⊹आहट (प्रत्य०)]झलझलाने अर्थात् चमकने की अवस्था, किया या मात्र।

अस्त्रना---स० [हिं० झलझल (हिलना) से अनु०] १. हवा करने के लिए पंसायाऔर कोई बीज बार-बार चलाना या हिलाना-दुलाना।

२. धक्का देकर आगे बढ़ाना। ढकेलना। अ०किसी चीज के अगले माग का इधर-उधर हिलना-डोलना। (क्व०)

स०≕क्षेत्रना। (देखे) अ०[हि० झल्लाः≔शयस्त्र?] क्षेत्री अवारना। डीग हॉकना।

अ० [हि॰ झालना का अ०] यानुआदि की चीजों का झाला या टीके से ओड़ा जाना।

झालमल---स्त्री० [सं० ज्वल --वीप्ति ] १. अँधेरे के बीच में रह-रहकर होने वाला मध्यम या हल्का प्रकाश । २. अंधकार । अँधेरा । ३. चमक-

वि॰ १. जिसमें अथकार के साथ कुछ-युख प्रकाश भी हो।२.यम-कीला।

ज्ञलमला†---वि०≔श्विकमिला।

क्रकंपकाना—अ०[हि० झलमल] १. रह-रहकर चमकता। चमवमाना। २. (दीपक का) रह-रहकर कभी तीव और कभी मंद प्रकाश देता। स० १. रह-रहकर चमकाना।२. ऐसी किया करना जिससे कभी शुक्त तीव और कभी शुक्त मंद प्रकाश निकले।

सलरा† पुं०==झालर(पकवान)।

सलराना---स०[हिं• झालर] १. झालर के रूप में बनाना। झालर का रूप देना। २. झालर टॉकना या लगाना।

अ० सालर के रूप में या यों ही फैलकर छाना या छितराना।

सतरी—स्वी•[सं० सल√रा⊹ड-कीष्] १. हुबुक नाम का बाजा। २. सीस।

सलवला-स॰[हि॰ सलना] झलने का काम दूसरे से कराना। वैसे---पंजा सलवाना।

स॰[हि॰ सालना] शासने का काम दूसरे से कराना।

सलहस-वि०[अनु• शलाशल] वनकवार।

पू • ==सलमल ।

कि० वि०≔झल झख।

सम्बद्धाया-वि०[हि० सक] [स्थी० [सलहाई] १. जिसे किसी प्रकार की सल या सनक हो। २. बाह करनेवाला। ईच्योकु।

क्सम--स्त्री०[सं०] आतप। बूप।

पु॰[हि॰ सेकृ] रे. हलकी वर्षाः २. डेरः रासिः। ३. झुंडः दलः। पु॰[हि॰ सकता] पंचा वो झका वाता है। स्त्री॰ ज्यानरः। सकाई-स्त्री • [हि॰ झालना] कड़ी घातुओं को मुलायम धातुओं के टकिसे ओड़ने की किया, भाव या मजदूरी। (सोल्डरिंग)

सकाडः—वि०[हि० झोछ?] १. जिसमें झोल हो। झोलदार। २. ढीला-ढाला।

सकासक----वि० [अनु०] [भाव० सलासली] बहुत अधिक चमक-दमक बाला। चमकता हुआ।

कि वि चमकते हुए। प्रकाश के साथ।

पुं• एक प्रकार का झकीला कपड़ा।

क्रकाकाली—स्वी० [अनु०] क्रलकाल या बहुत अधिक चमकीले होने की अवस्था या भाव।

वि०, कि० वि०≔झलाझले।

स्त्री • [हिं• सलना]पसे आदि का बराबर सला और सलवाया जाना। सलाना—स• [हिं• सलना] सलने का काम दूसरे से कराना। सलवाना।

सकाबोर—पुं∘े[हु॰ सकासल =चमक] १. जरी शादि के वने हुए युष्ट्री या सार्टिगों का श्रीण्डा २. कोई ऐसी चीज जिम पर कारचोती या जरी का काम क्या हुआ हो। ३. एक प्रकार की शांतिशवाणी। ४. चमक-दमक। ५. कोबीली साड़ी।

वि० सृत्र समेव-दमकलाहा।

**सलामल]--**स्त्री .व०=झलमल।

क्रकारा—वि॰ [हि॰ झाल] [स्त्री॰ झलारी] बहुत ही तीक्ष्ण स्वाद-वाला ! झालदावर ।

■काहा—िव०[हि० नाल] [स्वी० झलाही] १. बहुत तीक्ष्य स्वार-नाला। सालनार। २. विषीय डाह करणेवाला। ३. बहुत ही लख या कठोर स्वभाववाला। प्रदाञ—ती अपने बनड़े से पानी घराऊँ, ननदी काहाही को क्या है मुझेला —ित्ययों का गीत।

**श्रक्ति--स्त्री०**[सं०] एक तरह की सुपारी।

झरक - पूं∘[सं०√धाण्डं | नियप्∨लाँ | का हिस के दैदिक संस्कार न हुए हां। प्रारम : २. एक प्राचीन वर्ण-संकर जाति । ३. मादे। विद्वपक। ४. हुदक नाम का बाजा। पटहा ५. आग की रुपट। ज्वाला। स्वीिहिंक सरका] झरके होने की अवस्था या भाषा। पारकपन। स्वका

**शरक चंट--पुं**० [ब०स०] कवृतर।

शस्त्रक्र—पुं०[सं० झल्ल⊣कन्] १. कौसे का बना हुआ करताल ≀ झौंझ । २. मेंजीरा ।

**शरलकी—स्त्री**०[सं० शरलक+कीष्]=शरलक।

श्रास्त्रणा†---अ०[हिं० झल्ल] १. बावला या पागल होना। २. कृद्ध होला। ३. डींग भारता।

|स॰=सलना।

स्वकारा—स्त्री०[√सच्छं + अरन्, पृषो० सिद्धि] १. पुरानी चालका चमड़े से मड़ा हुआ एक बाजा। हुडुक। २. झौझ। ३. पसीमा। स्वेद। ४. बुँबराले बाल। ५. सुद्धता।

**मरकरी--स्वी०[सं० श**रकर+क्रीवृ]=मरकरा।

कारका---पृ०(वेशः ) [श्ली० सल्लों] १. बहुत वड़ा टोकरा। झावा। २. वर्षां की ऐसी सड़ी जिसके साव तेय हवा बी हो। संसा। २. तमाकू के पर्सी पर स्वयंजवाके वक्तो या दाने। वि॰ [हि॰ सल्लाना] [स्त्री॰ सल्ली] कम बृद्धि होने के कारण पागली जैसा आवरण करनेवाला। सिड़ी।

वि• [हि॰ साल] [स्त्री॰ सल्ली] बहुत ही तरल या पतला। जैसे-सल्ली वाल, तरकारी का सल्ला रसा।

सक्ताना---अ०[हि॰ झल] १. ऋुद्ध होकर या लीझकर बहुत ही तीक्षण स्वर में बोलना। २. बिगड़ते हुए बोलना।

स॰ किसी को खिजलाने या खीझने में प्रवृत्त करना।

किक्किका —स्त्री∘[सं० सल्डी√क (प्रकाश करना) । क, पृथो० निर्मिड । १. सरीर पींछने का कपड़ा। बैगोछा। २. सरीर को मरुकर पींछने पर निकलनेवाडी मैल। २. चमक। दीगित। ४. सूर्यकी किरणों का तेज या प्रकाश।

श्रास्की---स्त्री०[सं० झास्ला+ डीष्] एक प्रकार का चमड़ंसे मढा हुआ खोटाबाजा।

वि० हि० 'झल्ला' कास्त्री० रूप।

कल्लीवाला—पुं० [हि० कल्ली] [स्त्री० कल्लीवाली ] वह व्यक्ति जो टोकरे में बोझ रखकर ढोता हो।

<del>सस्लीवक पुं</del>०[सं०] एक तरह का नृत्य।

सबर्-पुं०[हि० झगड़ा] झगड़ा।

श्वचारि†--स्त्री०=झवर( झगड़ा)।

क्रण्य-पुं∘िसं∘√क्षय् (मारता)⊣अच्] १. मछली। २ मगर। ३. मकर राशि। ४. मीन राशि। ५. ताप। ६. बन। १स्वी०≔क्षका।

सव -केषु (केतन) --पु० [ब० स०] कामदेव। मदन।

**सव-ध्यक्त-पु**०[ब० स०] कामदेव।

सवना† —अ० [हि॰ सल] १. झल मारना। २. दे० 'झीलना'।

सथ-निकेत---पुं० थि॰ त० ] बह स्थान जहाँ मछल्याँ रहती हों। जैसे---जलाशय, समृद्ध आदि।

**कव-राज-पुं**०[प० त०] मकर या मगर नामक जल-जन्नु ।

सर्वाक पु०[सय-अंक, व० स०] कामदेव। मदन।

सवः†—स्त्री०[सं०√झष्+अव्-टाप्] नागवला । गुलसकरी । सवःसन—पु०[सं० झष√अश् (भक्षण)+त्यु-अन] मूंग (जल-जन्) ।

सवीवरी-स्त्री०[झय-उदर, ब० स०, डीष्] व्यास की माता मत्स्यगंत्रा का एक नाम।

**जसना**†—सं० = झँसना ।

सहँपी—वि०[फा० जंगी] १. जंग अर्थात् युद्ध-सबधी। २. युद्ध मे काम सनिवाला। ३. सहुत बहा। (राज०)

सहनना ॰ — अ॰ [अनु॰] १. झन झन शब्द होना। २. झल्छाना। ३. शरीर केरोऐँ सड़े होना। रोमांच होना। ४ चिकत या स्तब्ध होना। सम्राटे में आना। सकपका जाना।

स०=सहनाना ।

सहनामा—स∘[डिं∘ सहनाः) का सकर्मक] १. झनझन प्रश्न उत्पत्न करना। २. किसी प्रकार किसी के शरीर मे रोमांच उत्पन्न करना। ३. ऐसा काम करना जिससे कोई चकित हो जाय या सन्नाटे मे आ जाय।

ज्ञाहरना — अ० [अनु०] १. झर झर शब्द होना। जैसे — हवा से पत्तां

का झहरना। २ हिस्रते-बुस्रते रहना। ३ सामने आना। उपस्थित होना। ४. झिथिस्र या ढीला होना। ५ दुखी होना।

अ० १.=सल्लाना। २.**=सरना**।

सहराना—स॰ [हिं० झहरता] किसी को झहरने में प्रवृत करना। अ०≔झहरना।

काई—स्त्री॰ [स॰ छाया ] १. छाया। परछाई। उदा०—जातन की स्नाई परे स्याम हरित दुित होय।—विहारी। २ अथकार। अँथेरा। ३. छल। घोला।

मृहा०—सौई देना या बताना—बाते बनाकर घोला देना।

४. रक्त-विकार से मृंह गर पडनेवाल काले धब्वे। ५ किसी प्रकार की काली छाया या हलका दाग। ६० आमा। झलका।

**र्माइ-सप्पा**†---पु० =झांसा ।

सार्द-नार्द-न्त्री०[अनु०] बहुत छोटे बच्ची का एक खेल जिसमे वे कुछ गाते हुए यूमते और झूमते है।

मुहा०— (कोई चोज) साँह माहि हो जाना=गायव, गुम या लप्त हो जाना।

सौक—रत्री०[हि० त्रीकना] १ झांकने की कियाया भाव। २ झांक्की स्त्री०[?] आग। अग्नि। उदा०—नई गोरी नये बालमा नई होरी की झौंक।—जुदे⊛० लो० गी०।

†पु०-=बीतल (जगली हिरन )।

्राप्त (अपन्तार (अपना हुन्य)। सिक्ता—अल्लान अपना, प्राच्य अपना आहे नीची करके उसकी और ताकना। देवने के लिए सुकता। बैसे—जिड़की में से या छत गर से सीकना। २ आड में न शाहित या बाएँ कुछ सुकतर पा किसी सीम में से टीह जैने के लिए देवना। ३ कोई काम करने के लिए उसकी और पद्मत होना। उसाल —वहीं औक है पनुष छोड़कर कोड़ा सोकी।—सिक्तीयरण।

**शौकनी**-------शौ० ---साँकी । सौकर†----पु० =क्सपाड ।

सौका--पुर्व[हिं झांकना] झरोखा, त्रिममे से झांककर देखते हैं। पुरु≕वाचा(रहटे आदि का दौरा)।

स्रोकी— ग्वी • [हिं॰ ग्रीकना १: ग्रांकने की किया या भाव। २. किसी
पूत्र्य या प्रिय कर्यु या व्यक्ति का सुवद अवलोकन। वर्षाव।
२ महमा कुछ देर के लिए एक बार दिवाही दक्ते या सामने आने की
क्या या भाव। (श्वास) ४. कोई मगोहर या सुदर दृष्य। ५. किसी
वात का किया वानंवाणा सिंधन परिचय परिहाल। वैके—
करमीर और बुदेललक को स्रोकी। ६ छोटी खिडकी।

स्रोकृत-पु०[स० अकृत: अण्] १ पैरों से पहनने का स्रोधन नामक आसूषण। २. अनुझन करने या झरने का सब्द।

सांख-पु०[देश०] जंगली हिरनों की एक जाति।

श्रांसना •—अ० =श्रीसना ।

सौंबर-पु०[हं० अलाह] १ अरहर की वे खूटियाँ जो फसरू काटने के बाद खेन में रह जाती हैं। २. झाइ-संखाइ।

वि० १. बिसके मारे तल मे बहुत से छोटे-छोटे छेप हों। २. डीकी बुनावटवाला। श्रीवका---वि०[देश०] डीसा-डाला (कपड़ा)।

पुं० एक प्रकार का ढीला-ढाला कुरला। सगा।

स्रोता -- पुं ॰ [?] वितकवरे रंग का एक छोटा की वा जो गोभी, सरसों आदि के पत्नों में लगकर उन्हें खाता या उनका रस चूसता है।

पृ०≔क्तया (बच्चो का कुरता)।

**स्रोजन--**स्त्री०=स्रोसन ।

स्रोत-स्त्री०[सं० शर्शर] [स्त्री० अल्पा० श्रीशड़ी] १ काँसे, पीतल आदि के मोटे पत्तर की बनी हुई एक प्रकार की कम उभारदार कटो-रियों का जोड़ा जो पूजन आदि के समय एक दूसरी पर आचात करके बजाई जाती है। चैना।

कि॰ प्र॰-पीटना।--वजाना।

२ क्रोध। गुस्सा। ३. किसी दूषित मनोविकार का आवेग। ४. पाजीपन। शरारत।

कि॰ प्र॰—उतरना।—चढ़ना।—निकलना।

५ ऐमा जलाशय जिसका जल सूख गया हो।

†स्त्री०≔झौन्न ।

श्रांक्षक्री \*---स्त्री० १ ≔क्षोटी सांक्षी। २.≔क्षांक्षन (पैर में पहनने का

**श्रीक्षन \*---**स्त्री० [अनु०] चौदी आदि का बना हुआ नक्काशीदार कड़ा जिसे स्त्रियाँ पैरों में पहनती हैं और जिससे झनझन शब्द निकलता है। पैजनी । पायल ।

श्रोतर†--स्त्री०[अनु०] १. फ्रौकन : पैजनी लाम का गहना जो पैर में पहना जाता है। २. आटा आदि छान दे की छाननी।

वि०[स० जर्जर] १. झॉझरा।२ जर्जर।३. बहुतही लिन्न और दु:सी। कच्ट या दु:स से शीण या जर्जर । (पूरव) उदा०--एक हम मौझरि हरि बिनु हो, पीतम मेल त्यागी।—स्त्रियों का गीत।

क्रांकरी — स्त्री०[देश०] १. झील नाम का बाजा। झाल। २. झीलन **बापैजनी नाम का पैर में पहनने का महना।** 

क्रांका---पु०[हि० झंझारा] १. फसल के पसे बादि सा जानेवाले कुछ क्षोटे की झों का एक वर्ग। २. यह बड़ा पौना जिससे कड़ाही में सेव (नमकीन पकवान) छाना या गिराया जाता है। ३. घी में भूनकर चीनी के साथ मिलाई हुई भाग की पलियाँ जो मों ही फाँक ली जाती हैं।

पु० १. अवंतर या बलोड़े की बात । २. तकरार । हुज्जत ।

पुरुव्यक्ती सीम ।

क्रोक्तिबा---पुंo [हि० क्रॉक ⊦इया (प्रत्य०)] वह जो क्रॉक क्खाता

कांकी--रणी ॰ [हिं॰ क्षेंकरी] १. एक उत्सव जिसमें वालिकाएँ रात के समय झेंझरीवार हाड़ी में बीपक रखकर गीत गाती हुई वर-घर जाती कीर वहाँ से पैसे या अमाज पाती हैं। २. उन्त अवसर या उत्सव पर वाबे जानेबाले बीत।

सौंद--स्थी० [सं० जट, हिं० झंड=व्यासः] १. पुरुष या स्थी की जनमेंद्रिय पर के बारू । उपस्य पर के बारू । शब्द । श्वाम । २, बहुत ही तुम्छ और निकम्मी चीज।

वय---वर्षय की बाँदुरकी:--बहुत ही तुष्क या हीन।

श्रीद्या च — पूं० [देश०] संझट।

पुं०==नाड्। (पूरव)

**सर्वि | —स्त्री**० = स्रोट ।

**मांप--स्त्री०**[हिं० झांपना] १. वह चीज जिससे कोई दूसरी चीज झांपी या ढकी काती हो। ऊपरी आवरण। जैसे---पिटारी की शांप। २. वास्तु कला में, खिड़की, दरवाजे आदि के ऊपर दीवार से बाहर निकली हुई वह रचनाओं घूप, वर्षाके जल आदि को कमरे के अन्दर अाने में क्कावट उत्पन्न करती है। (क्षेड) ३. परदा। ४. टट्टी। ५. मस्तूल का सुकाव । ६. कान का एक आ भूषण । ७ घोडे को गले में पहनाई। ज।नेवाली एक प्रकार की हुमेल या हैकल।

स्त्री०==न्नपकी।

†स्त्री०==उछल-कृद।

क्रांपना—स०[सं० उत्थापन, हिं० ढांपना] १. ऊपर मे आवरण डाल कर ढौकना। ढकना। २. मलना। रगड़ना। उदा०--फिरि फिरि श्रौपति है कहा रुचिर चरन के रंग।---मतिराम। ३. पकड़कर दक्षाना यादबोचना।

अ०=ज्जोपना।

**स्नौपा--पुं**०[हिं० स्नौपना] [स्त्री० सौपी] १. वह वडी टोकरी या वौरी जिससे व्दी, दूध आदि ढाँके जाते हैं। २. मूँज की बनी हुई एक अकार की बड़ी पिटारी।

स्थी०=सपर्व ।

क्यिं —स्त्री०[देक] १. संजापक्षी। २. दुश्चरित्रायापुंश्चलीस्त्री। (गाली)

स्रोबना—स•[हि० सोवा : क्र. (फ्रिय•)] स्रोवें से रगड़कर (हाथ-पैर आदि) घोना।

स०, अ०-=सँवाना।

क्षाँबर---पु॰[?] वहनीची भूनि जिसमें वर्षाका पानी अधिक मात्रा में रुकने के कारण मोटा अन्न अधिकता से उपजता हो। २. बान के लिए उपयुक्त नीची भूमि।

वि० [हि॰ झौवला] [स्त्री० झौवली] १. झौवे के रंगका। काला। २. मलिन। मैला। ३. बुम्हलाया या मुरझाया हुआ। ४. चीमा। मंदा५. सुस्ता

**क्षांबली--**स्त्री०[हिं० **क्षांड**े] १. बहुत ही बोड़े समय के लिए या एकाच क्षण कुछ विकाई पड़ने की अवस्थाया भाव। २. झलक।३. आसि के कोने से देखने की अवस्था या भाव। कनसी।

युहा०—सौबली दनाः≔औस हिलाकर हलका-सा संकेत करना। **सांवां---**पुं०[सं० सामक] १. भट्ठे में पकी हुई वह ईंट जो अधिक ताप लगने के कारण काली पड़ गई हो और कुछ टेढ़ी भी हो गई हो। २. उक्त क्ली हुई ईंट का टुकड़ा जिसमें प्रायः छोटे-छोटे छेद हीते हैं तथा जिसका प्रयोग चीजों पर से दाग छुड़ाने और विशेषतः पाँचों पर जमी हुई मैल रगड़कर इन्डाने के लिए होता है।

श्रीसना-स॰ [हि॰ शीसा] श्रीसा या पोखा देना। २. श्रीसा या पोखा

दैकर किसी से चुंछ ले लेगा। प्रस्ता।

**क्षांता**—पुं∘[सं० वस्यास==मिथ्या क्रान; प्रा० वज्कास] १. किसी से कुछ शंसने या बसूल करने के लिए उसे सनझाई जानेवाली उलटी-

सीधी बात । २. अपने काम निकालने के लिए कही जानेवाली कोई छलपूर्ण बात ।

कि० प्र०--देना ।---वताना ।- --मे आना ।

वव---वांसा--वड्डी : (वेक्रें)

 $\mathcal{A}_{\mathcal{A}_{\lambda}}$ 

सौका-पट्टी—स्त्री०[हिं०] किसी को छल-कपट की बातों में फुसलाकर दिया जानेवाला घोला।

श्रांक्तिया—पुं०[हिं० श्रांक्ता | इया (प्रत्य०)] वह जो लोगों को झाँमा देकर अपना स्वार्थ सिद्ध करता हो।

**काँसी**—पुं•[देश•] तमालू, दाल आदि की फसल में लगनेवाला एक प्रकार का गुबरेला कीड़ा।

**श्लोषु**—पुं०[हि० झौसा] झौसिया। (दे०)

सा—गुं•[सं• उपाध्याय, प्रा॰ उज्ज्ञाओ, हि॰ ओझा]१ मैथिल बाह्मणी की एक उपाधि। २. गुजराती बाह्मणों की एक उपाधि।

**साँड--**'त्री०==साँड् ।

शाक-पुं०[सं० शाबुक] मोर पंली की जाति का एक पौधा जिमकी पत्तियाँ औषध के काम आती हैं।

क्षात—पूं ० [हि० गाज] १. किसी तरफ पदार्थ को फेटने आदि पर उसमें से निकलनेवाले सथा एक में मिले हुए अमंख्य बुलजुलों का समृह। ऐसा । जैस-लैंड या हुम की झाग। २. रोग आदि के कारण मूँह में से निकलनेवाली यह युक्त जिसमें बहुत अधिक बुलबुले हों।

**झायना**†—अ०[हिं० झाग] झाग या फेन निकलना।

स॰ झाग या फेन उत्पन्न करना।

मामां--स्त्री०≔सौंस।

†पु०≔जहाज।

श्राक्रम—स्त्री०≔श्रीशन ।

पुं०≕झाऊ (पेड़)।

स्रासा†—वि० [स० दग्य?] [स्त्री० आझी] १. जला हुआ। दग्य। २. गहरा-गाढ़ा या तेज। जैसे—साझा नशा।

झाट—पुं∘[सं० √झाट् (सीझना) ∤षज्] १. कुज। २. झाड़ी। ३. षाव को घोकर स।फ करना।

**झाटक-पट--पु**०[हि० झटपट?] एक प्रकार की ताजीम जो राजपूताने के राज-दरवारों में अधिक प्रतिब्ठित सरदारों को मिछा करती थी।

झाटक-पुं∘[स॰ झाट√ला (केना) +क] एक प्रकार का पेड़ जिसके बड़े-बड़े पत्ते होते हैं और फल घंटियों के समान लटकते हैं। आक की तरह इसकी शाखाओं से भी दूध निकलता है।

झाडा†—स्त्री०[सं०√झट्⊹णिच्+अच्-टाप्] १. जूही। २. भुईं अविला।

**बाटारवक-पुं**०[सं० बाट-अस्त्र, ब०स०] तरवूज।

**झाटिका—स्त्री०**[सं० झाट +कन्-टाप्, इत्व] भुई आंवला।

**बाटी--**स्त्री०=ब्राटिका।

क्षरक्---पु॰ [सं॰ झाट] [स्त्री॰ जल्पा॰ झाड़ी] ऐसे छोटे पेड़ो या पीधों का वर्ग जिनकी पतली-पतली झालाएँ आगस मे उलझी हुई और जमीन से बोड़ी ही ऊँचाई पर छिनरी या फैली हुई रहनी हैं। पद—साइ का कौटाः=ऐसा झगडालू या हुज्जती आदमी जिससे पीका छुडाना कठिन हो। झाड़ -सखाड़। (देखें स्वतंत्र शब्द)

र उन्तर क्षाड की तरह का एक प्रकार का जेनेक साक्षाओं वाला बीचे, मोमबनिना आदि जलाने का सीचे का बहुत बड़ा आधान जो कमरे की छा मे बीमा के लिए लटकाया जाता है। ३. उनत आकार सा क्ष्म की एक प्रकार को ऑनिश्वाली 1. उनत आकार सा रूप का छीपियों का एक प्रकार को ऑनिश्वाली 1. उनत आकार सा रूप का छीपियों का एक प्रकार का छारा। ५ एक प्रकार की समृत्री भाव। जरस। जार। ६ एक ही तरह की बहुत सी छोटी-बड़ी भीचों का बड़ा मुख्छा

स्त्री॰[हि॰ झाउना] १. झाउने की कियाया भाव। २ झाउने पर निकलने वाली पूल आदि। झाउन। ३ मत्र आदि पढ्कर कियी की प्रेत-बाथा, रोग आदि दूर करने ना काम।

पव----आ-इ-फुंक। (देखें)

806

४. कोधपूर्वक डॉटकर कही जानेवाली बात।

कि० प्रण-देना ।--गडना ।--वताना ।--गुनाना ।

५. कुर्ती में विपक्षी के किमी अग को दिया जानेवाला झटका।

**शाङ्कंड** -पु०= जारखड ।

साइ-सताइ — पु०[हि० झाउ अलाड] १ कोटेबा॰ झाड़ियां का समूह। २. व्यर्थ के पेड -पीधो का समृह। निकम्मी, रही और व्यर्थ की चीजों, विशेषतः काठ-कवाड का लगा हुआ ढेर।

झाइबार---चिं [हिं साट: फार्व दार] १ (पोधा या युक्ष) जिसमें बहुत-सी पनी डालियां लगती हो। घना। सघन। २. कटिदार। कटीला। ३. जिस पर झाड़ो अर्थात् पेड़-पीधो की आफ़्रतियो बनी हों। पुंठ १. एक प्रकार का कसीदा जिसमे पीधों और बेल-बूटो की आफ़्र-विधा कड़ी होती है। २. उक्त प्रकार के बेल-बूटोवाला कालीन या गलीवा।

साइन—स्त्री०[हि० साइना] १. साइने पर निकलनेवाली पूल अववा प्री बीजें या उनके हकडे। २. वह करबा जिनसे अलसारियों, कुर-सियो, चीजियो रचनाओं आदि पर पड़ी हुई पूल आदि झाड़ी और पोछी जाती है।

साइना—स॰ [स॰ सर्व आपात करना] १. कोई बीज उठाकर उसे हम प्रकार सटको की उपार रही को उल्लेश हैं हो प्राव्य और रही बीज देश सिंदी हैं में कि उपार रही हो उल्लेश हैं हैं प्राव्य और रही बीजें हुए जा पिरे। कि उपार रही हैं हैं पूर्ण आदि को सहायता से किसी बीज के उरार रही हुई पूर्ण आदि का करना। वैसे—कर से को फरव साइना। ३ ऐसा आपास करना कि कही लगी मा मटी हुई बीज या बीजें कटकर या ट्रकर अक्स हो जायें मा नीव निर पढ़े। जैंने—देह में से आम मा मरकी झाइना। ४. हरा बमका कर या और किमी युक्ति से कुछ धन बसुक करना मा रक्त एंगा। इंटकना। जैंसे—जरानी सात में शुक्ति के सारक हम या और हमी युक्ति से सुख धन बसुक करना मा रक्त एंगा। इंटकना। जैंसे—जरानी सात में शुक्ति का सक्त हम सारक हम या और हमी हमी हम से सारक हम से अपार बारों और सुमाते हुए बलाना कि कोई पास बाने का साइक न करें। वेसे—जलवार, गटा या लाठी झाइना। ६ और का सामास बार पहर करना। वैसे—अल्वार या मुक्का झाइना। (स०) ७. प्रक्रियों का हुछ विशिष्ट करनाई और मुसत कर से अपने पुराने पंस्ता मा पर प्रकार से अपने पुराने पंस्ता मा एक सिराना जिनमें उनके स्थान पर प्रकार से अपने पुराने पंस्ता मा पर प्रकार से स्थान पर किककें स्थान पर प्रकार से अपने प्रति विस्ता मा पर किककें स्थान पर प्रिकरकें।

जैसे--यह पक्षी बीष्मऋतु में अपने पूराने पंख झाड़ता है। ८. कंबी फेर कर सिर के बाल साफ करना। ९. संभोग या समागम करके नीर्य-पात करना। (बाजाक) १०. तंत्र-मंत्र आदि का ऐसा प्रयोग करना कि किसी का कोई रोग अथवा उस (ब्यक्ति) पर चढ़ा हुआ प्रेत या भूत उतार जाय। जैसे---शोक्षा लोग देहातियों को भूत-भेत बाड़ने के नाम पर सूब ठगते हैं। ११. किसी की अकड़, ऐंठ या शेखी दूर करनेवाली कड़ी-कड़ी बातें सुनाना। फटकारना। जैसे---आज मैंने उन्हें ऐसा झाड़ा कि वे ठंडे हो गये। उदा०---ऐसे वयन कहुँगी इनतें, चतुराई इनकी में झारति।--सूर। १२. अपनी योग्यता विस्नाकर चाक जमाने के लिए किसी भाषा या विषय में बहुत सी उलटी-सीबी बातें कह जाना। जैसे-देहातियों के सामने अँगरेजी या कानून झाड़ना, मूर्खीके सामने वेदांत झाड़ना।

झाइ-कानूस--पुं० [हि० झाड़ ⊹फा० फ़ानूस] वीचे के झाड़, हाँड़ियाँ आदि जो छत पर टांगी जाती हैं तथा जिनमें दीये, मोमबलियाँ आदि जलाई जाती है।

**काड़-पूँक- --**स्त्री० [हि० काड़ना + पूँकना] मंत्र-बल के द्वारा किसी का रोग या प्रेत-बाधा दूर करने की किया या भाव।

**झाड़ बुहार--**स्त्री० [हि० झाड़ना | बुहारना ] कूडा-करकट, बूल बादि बाडने की किया या भाव।

आका |---पु० [हि० आड़ना] १. भूत-प्रेत की बाधा, रोग अदि दूर करने के लिए की जानेवाली शाड़-फुँक या मत्रोपचार। ५. किसी के पहने हुए कपड़े बादि झाडकर ली जानेवाशी नरुग्धी। ३. पालाना फिरने या मल त्याग करने की किया।

कि॰ प्र०---फिरना (हगना)।

४ मल-त्याम करने की कोठरी। पाखाना। शीचालय। ५. गृह। मल। ६. दे० 'झाला' (सितार का)।

भाक़ी-स्त्री० [हि० साड़] १. हि० झाड़ का स्त्री० अल्पा० रूप। छोटा शाह । २. बहुत से छोटे-छोटे शाहो या पेड पीयो का सुरमुट । स्त्री० [हिं० झाइना] सूखर के बालों की बनी हुई कूची। बलौंछी।

माड़ीबार--वि० [हिं० माड़ी ⊦फा० दार] १. आकार, रूप आदि के विचार से माड़ी की तरह का। छोटे माड़ का-सा। २. कटिदार। केंटीला। ३. (स्थान)जहाँ पर बहुत सी झाड़ियाँ हों। ४. दे० 'झाड़-दार'।

**बाड़** — पुं० [हि॰ बाड़ना] १. लंबी सींकों आदि का वह मुद्ठा जिससे फर्ब पर पड़ा हुआ कूड़ा-करकट, घूल बादि साफ करते हैं।

कि॰ प्र०--वेना।--सगाना।

नुहा:---साड़्रहेना=-(क) ब्राड़्की सहायता से जमीन या फर्स पर का कूड़ा-करकट साफ करना। (स) इस प्रकार सब कुछ नष्ट करना कि कुछ भी बाकी व रह बाथ । आयू किरवा-एसा अपन्यय या नाम होना कि कुछ भी बाकी न बच रहे। साबू केरना=पूरी तरह नाध करके कुष्ठ भी वाकी न रहने देना। पूरा सफाया करता।.(विश्वती की) साब बारना-बहुत ही उपेक्षा तथा तिरस्कारपूर्वक दूर हुटाना । (स्निया) चैसे-सान मारो ऐसे मोबी (या सरेक्ट्र)

२. दुनबार विवास। पुष्ककतारा। बून-केन्द्रः

**बाइदुवा--**-पुं० [हिं० बाड़ +फा० दुम ] हाथी, जिसकी दुम के बाल माङ्के अगले भागकी तरह छितरेया फैले हुए हों। ऐसा हाणी ऐकी माना जाता है।

**झाड़बरदार---पुं**० [हि० झाड़ +फा० बरदार] [भाव० झाड़ बरदारी] रै. वह सेवक जो घर मे झाड़ लगाता हो। २. गलियों में और सड़कों पर झाड़, देनेवाला मेहत्तर।

**क्षाड़बाला**—पुं• [हिं• क्षाड़ ⊹वाला (प्रत्य•)] क्षाड़ देने या लगाने-वाला व्यक्ति। झाड्डरदार।

क्षाण---पुं० [सं० ध्यान] हठ-योग में, एक प्रकार की साधना जिसमें पंच महाभूनों का घ्यान करके उन्हें ऊपर की ओर प्रवृत्त किया जाता था, और इसके लिए शरीर के अन्दर के पाँच चकों का भी ध्यान किया जाता था। (बौद्ध)

क्षापड़---पुं० [?] बप्पडः। तमावाः।

कि॰ प्र॰-देना।--मारना।--लगाना।

**साबड़-सल्ला**—वि० [हि०] बहुत अधिक ढीला-डाला।

साबर-पु० [?] दलरूकी भूमि।

पुं०=क्शवा। वि०≕शवरा '

काका--पु॰ [हिं • क्रांपना--डॉकना] [स्त्री० अल्पा० क्राबी] १. रहठे का बना हुआ बड़ा टोकरा या दौरा। खौचा। २. घी, तेल आदि रखने का चमडे का बद्ध कृष्णा जिसमे टोटी भी छगी रहती है। ३. चमड़े का एक प्रकार का बड़ा थाल । उक्तरा। (पश्चिम) ४. शीको का बड़ा झाड जो रोंग्रनी के लिए अत में लटकाया जाता है।

पु०=मध्या ।

साम\*---पु० दिश०] १. गुच्छा। २. समृष्ट् । ३. सम्बा। तुरी। ४. मिट्टी लोदने की एक प्रकार की बुदाल। ५. एक प्रकार का बढ़ा यत्र जो नदियों आदि के तल की मिट्टी खोदने के काम बाला है। ६. डॉट-फटकार। ७. घड़की। ८. कपट। छल। घोला।

सामक---पुंo [संo शम् (साना) + ण्वुल्-अक] जली हुई ईंट। सांवाै। क्रावर—पुं∘ [सं० झाम√रा (देना)+क] १. टेक्टूबा रगड़ने की सान। सिल्ली । २. पैजनी की सरह का पैर में पहनने का एक बहुना।

सामर-सूसर--पुं० [अनु०] ऐसी चीज या बात जिसमें कपरी साइंबर, इतंत्रदें या बचोड़े ती बहुत से हों परन्तु जिसमें तस्य या सार शुक्र भी सही। उदा०-दुनिया सामर-सूमर उलकी सत्तमान के बकरा साथे, कान पक् इसिर काटा।-क्बीर।

क्षामरा-वि० [हि० सौवला? ] १. सबिं के रंग का। सौबला। २. मलित । उदा०--सामरि हे सामरि तोर देह ।---विद्यापित ।

क्षामा---विश्-नाविका।

पुं•=सांबी ।

झानी |--वि० [हि० साम-वोसा] योसा देनेवाला। योसेवाज। स्वी • [अनु •] १. जन् शन् शन् शनकार। २. सुनसान पानुह हैं वेज हवा प्रकर्न पर होनेवाका सब्द को प्राय: हराबना होता है। कारा-विक [संव सर्व, माव सारो, हिंव सारा] १. सावि से अन्त वक् का समा कुछ। पूरा। समस्ता सारा। २. जिसमें कुछ भी निकायट न हो। साक्रिक्षः

4--45

,50

```
पुं• १. झुंडा दला २. समूह।
```

**अव्य० १. केवलः ।** निपट । निरा। २. एक दम से । एक सिरेसे । स्त्री ॰ [हि॰ झाल ] १. स्वाद में चरपरे या तीले होने की अवस्था या माव। झाल। २. आगकी लपट। ज्वाला। ३. जलन। ताप। ४. ईच्या के कारण होनेवाला मनस्ताप। डाह।

पुं • [हि॰ सरना] रसोई का झरना या पौना नामक उपकरण।

पुं• [?] एक प्रकार का पेड़।

**कारबंड**—पुं० [हि० सार सं०+ खंड] १. उजाड़ जगह। २. जगल। विहार राज्य के एक छोटे भू-भाग का नाम। ४. एक पर्वत जो वैद्यनाय थाम से जगनाय पुरी तक विस्तृत है।

शारन-स्त्री०=साइन।

**सार्ता--स**०=माइना।

**आरा--पुं०** [हि० सार] बहुत पतली घुली हुई भौग।

पुं॰ [हि॰ झारता] १. अनाज फटकने का सूप। २. अनाज छानने का करना। ३. पटा, बनेठी, लाठी आदि चलाने की कला या विद्या। पुं०≔साहा।

श्नारि†---स्त्री०≔झार।

**झारी---रेत्री०** [हि० झरना ] १. लंबी गरदनवाली एक प्रकार की टोंटी-हार लुटिया जिससे जल बेंधी हुई धार के रूप में निकलता है। २. पानी में अमनूर, जीरा, नमक बादि मिलाकर बनाया जानेवाला एक प्रकार का स्वादिष्ठ पेय।

†स्त्री०==साड़ी।

 \*स्त्री० [हिं० झार] समष्टि । समूह । उदा०—गई जहाँ सुर नर मुनि **सारी ।---**तुलसी ।

\*कि० वि० एक दम से। एक सिरे से।

**शास**्युं०=साइ ।

झार्कर---पुं० [सं० झर्झर+अण्] हुडुक या ढोल बजानेवाला व्यक्ति । **काल**—रत्री० [सं० झालिः≔अ।म का पना या पन्ना] १. गंघ, स्वाद आदि की तीवता। जैसे---मिचं, राई आदि की झाल। २. स्वाद का चर-परापन या तीइणता। जैसे---तरकारी या दाल की झाल, लाम या इमली के पन्ने की झाल।

स्त्री॰ [हि॰ झालना] १. झालने (अर्थात् धातुकी चीजों को टौका लगाकर जोड़ने) की किया या भाव। २. घातुकी चीजों का वह अंश जिसमें उक्त प्रकार का टौका लगा हो।

स्त्री० [सं० ज्वाल] १. जलनातामादाहा२. लपटाली। ३. उत्कट या प्रबल काम-वासना । ४. मन की तरग । मौज । (क्व०) पुं॰ [सं॰ झल्लक] कसि आदि की बनी हुई बडी झौझ।

स्त्री ॰ [हि॰ झड़ी] १. (दर्पाकी) झड़ी। २. बादल के कारण होने-

बाला अविरा।

शासकु-स्त्री०=झालर।

कारक्या स॰ [?] [भाव० झलाई] १. धातु की बनी हुई चीजो के भिन्न-मिल्ल अंगों को टौका लगाकर उन्हें आपस में जोड़ना। २. किसी पात्र का मुँह चातु का टाँका लगाकर चारों ओर से अच्छी तरह बद करना। जैसे — गंगा जल से भरी हुई लुटिया झालना। ३. पेय पदायों की बोतलें बादि बरफ या कोरे में रखकर सूब ठंडी करना।

(ब्रह्म या †स॰ १. ≔झेलना। (सहना)। २. **≔क्तलना।** धारण करना)।

ज्ञाकर--स्त्री० [स० झल्लरी] १. किसी विस्तार में उसके एक या कई सिरों पर शोभा या सजावट के लिए टौका, बनाया या लगाया जानेवाला लहरियेदार किनारा या हाशिया। जैसे--राकिये, पखे या परदे में लगी हुई झालर; सायवान में लगाई जानेवाली झालर। २. वास्तु-रचना मे पत्यर, लकड़ी आदि को गढ़ या तराशकर प्रस्तृत की जानेवाली उक्त प्रकार की बनावट। जैसे—दरवाजे के पल्ले या मेहराब में की झालर। उक्त आकार-प्रकार की कोई ऐसी लटकनी हुई चीज जो प्राय: हिलती रहती हो। जैसे--गौ या बैल के गले की झालर। ४. किनारा। छोर। सिरा। (बव०) ५. एक प्रकार का बहुत बडा छैना या साम जो पूजा आदि के समय देवताओं के सामने बजाते हैं।

पु॰=सलरा (पकवान)। उदा॰--सालर माँडे आए पीई।---जायसी ।

झालरबार--वि० [हि० झालर ⊹फा० दार] जिसमे झालर टॅंकी, बनी

झालरना—अ० [हि० सालर ⊦ना (प्रत्य०)] १ झालर का हिलना या हवा में लहराना। २. हवा मे किसी वस्तु का लहराना। ३. (पेड़-पौषों का) शाखाओं, पत्तियों , फूलो आदि से युक्त या संपन्न होना। उदा०---नित नित होति हरी हरी खरी झालरित जाति।---बिहारी। ज्ञालरा†—पु० [हि० झालर] एक प्रकार का रुपहला हार। हुमेल।

पुं ॰ [?] बुछ विशिष्ट प्रकार का बना हुआ चौकोर और बड़ा कूऔ। बावली। झाला—पु० [देश०] १. गुजरात, मारवाड़ आदि प्रदेशो में बसी हुई एक

राजपूत जाति। २. उक्त जाति का व्यक्ति। ३. सितार आदि बजाने में उत्पन्न होनेवाली एक विशेष प्रकार की कलात्मक झंकार।

क्षालि—स्त्री० [स०] एक प्रकार की कौजी जो कच्चे आस को पीसकर और उसमें राई, नमक आदि मिलाकर बनाई जाती है। झारी। स्त्री०≔झाल (वर्षाकी झड़ी)।

**सार्व सार्व--**पु०=शांवें सांवें।

**सावर**—वि०ः≔सावर (सवरा)।

झावु-पुं∘ [सं∘ झा√वा (गति)+डु] झाऊ। (एक क्षुप)

**ज्ञानुक--पु**० [स० झावु | कन्] झाऊ। विकार - पुं० [?] बारहसिंघा।

किनन-पुं• [देश•] एक प्रकार का पेड़ जिसकी पत्तियों से लाल रंग बनता है।

पुं॰[?] सारस्वत ब्राह्मणों की एक जाति या वर्ग।

शिवनी|--स्त्री०=सर-तरोई।

सिनवा—स्त्री • [सं • विगट] एक प्रकार की छोटी म**छली जिसके अगले** और पिछले दोनों मागों पर बाल होते हैं।

जिनाक—पुं∘ [सं∘√लिंग् (गमनादि)+आकन्, पूर्वो० सिक्कि] **सरोई।** 

किंगारना |----ज० [हिं० सीगुर ] सींगुर का बोलना या सब्द करना । स॰ उक्त प्रकार का शब्द उत्पन्न करना।

क्षिणिन ---पु०=-जुगर्नु।

क्रियी |---स्त्री ० == क्रिंगिनी ।

विश्वका-पुं [स्त्री विश्ववा किंगुकी] समा (बच्चों का)।

सिमा!—वि० [?] [स्त्री० सिसी] विपटी नाकवाला।

जिल्लिल—पुं• [सं• शिम्√सम्+अण्, पृषो० सिद्धि] ऐसा बन जिल्लमें आण अभी हो।

बिक्किया†---स्त्री०==सांसी।

विकिरिका-स्त्री • [सं • ] विकिरोटा ।

विकारीटा--पुं० [सं० सिक्षिरिच्टा] एक प्रकार का सुप।

**बिंग्सी**—स्थी० [स०] शीगुर। झिल्ली।

|स्त्री०==संशीया शज्ही।

जिल्लीटी—स्त्री० [देश०] दिन के चौथे पहर में गई जानेवाली सम्पूर्ण जाति की रामिनी जिलमें सब सुद्ध स्वर लगते हैं।

किसी—स्त्री॰ [सं॰ झिम्√रट् (रटना) न अन्-कीष्, पृषो॰ सिखि ।] कटसरैया। पियाबासा।

शिवद्वा •--अ० :-सगड्ना ।

क्रियका ---प् ० =-सगदा ।

सिसका - स्त्री० [हिं शिशकता] शिशकने की किया या अश्व। रिमी० देश 'शिशक'।

विसकता!---व० [अनु०] [भाव० जिसक] भय, राज्जा, संकोच बादि के कारण गुरु कहने या करने से आनाकानी करना, पीछे हटना या ककता।

· †अ० दे० 'झझकना'। जिल्लार|---रती०=च्छाकार।

विश्वकारना --स = जासकारना ।

शिदकारना ।--स०=शरकारना ।

किक्को—स्थी० [हिं० किंदकमा] १. किंदकमे की किया या भाव। २. ≔किंदकी।

विवक्ता—च॰ [हि॰ सटकना वा सावना] १. पुरानी हिन्दी वें सटका देकर या सटकारते हुए दूर करला या हटाना। उदा॰—कोटि दुर को देंड बाजा किरके डार्र चारि।—चूर। २. जाव-कक किसी के व्यक्तिया सावरण या व्यवहार के कुछ या रण्य होकर वसे तिरस्कारपूर्वक विवद-कर कोई केकीर बात कड़ता।

सिक्की—स्त्री । [हिं० सिक्का] १. सिक्को की किया या साथ। सिक्का । २. कोच में आकर वा सिपत्रे हुए किसी सर्वोत्तव्य या कोटे व्यक्ति से कोई हुई बहु बाद जिल्लों उचके सन्तिय कामों के प्रति सक्कोव या रोष प्रकट ने साथ या हो और जिल्लों यो से स्वेत रखने का स्रोह्ण यो निक्षित हो।

कि॰ प्र॰--वेना।--मिलना।--सुनना।

सिवृतिवृत्ताः - अ [ माव शिवृतिवृत्तिः ]-विवृत्तिवृत्ताः !

विश्वना- पुं [देश ] एक प्रकार का बढ़िया बात जिसके कावल सारील होते हैं।

विश्वासीमा १

विकार -- व -- वोंचना ।

क्रियाना—स॰ [हिं॰ 'झेंपना' का स॰ रूप] किसी को झेंपने में प्रवृत्त करना । रूजियत करना ।

क्षित्रका - अ० - समकना।

क्तिरा--स्थी०=मिरी।

शिरकना†--स०=शिडकना।

श्चिरिक्किर—किः वितृ[बनुत] १. थोड़ा-मोड़ा करके बीर मन्य गति से। भीरे-जीरे। जैसे—किर्फिर झरता (पानी का सोता) बहुना। उनका प्रकार के जीर शिरश्चिर सम्ब करते हुए। जैसे—सिर्शिय हुना बहुना।

ब्रिरक्तिरा -- वि०=मीना।

श्रिरश्रिरामा†--अ०=श्रिड्शिड्राना (चिड्चिड्राना)।

क्रिरणा—पुं• [हि॰ झरना] १. झरना। २. झिरी।

ब०=सरना।

बिरहर†--वि०=बीना।

जिरा†—स्त्री० [हि० झरना≔रतकर निकलना] आमदनी आसः।

**बिरामा—४०**, स**ः**न्याराना ।

किरिका- -स्त्री० [सं०] शींपुर।

किरिका -- जिल्हे हिल्हारता हे छोटा सरना।

िस्ं मेर नी विश्व मेरना ( वह छोटा छेर या स्विध विवसें से कोई भीज भीरे-भीरे निकल या बहु नाय। सरवा १२. वह नव्हा जिलमें बाख-पात का पानी किर-किएकर इक्ट्ठा होता है। ३. किसी बढ़े बताबाय के बाख-पाद का बहु छोटा कारता या सोता विवसें से पानी किर या रखकर निकलता हो। अर्जु चारा पाला। ५. ऐसी फसल जो पाला पढ़ने से कारवा हो गई हो।

विरोका—स्वी॰ [सं॰ शिरी√कै (सब्द) ÷क–टाप्] शींपुर।

किरीं --- स्वी • [हि॰ सरना या किरी] वह छोटा गड्डा जो नाली खांदि का पानी रोकने के लिए सोवा जाता है। चेरना।

क्षिलेंबर—वि॰ [हिं॰ डीका+बंग] १. डीके वंगींवरका। २. झीनी बुनाबटबाखा: उदा॰—क्षिलेंगा सटिया वातक बेहा—बाध: १. युवका-स्तका।

पुं॰ १. बहु कोटी, हरूकी बाट जिसकी बुतायट दूर दूर या विरक्त हो। २. ऐसी दूरी-सूटी बीर पुरानी बाट जिसकी बुनायट डीकी पड़ बहु हो।

1५० व्यामा (मक्सी) ।

विकास-मं [हि॰ बेरुमा] १. हि॰ 'बेरुमा' का ब॰ क्या। होता या श्रह्म बाना। २. क्ष्म्य तहुँ और बोर क्याते हुए अन्य पुराना, बेंड्सम सार्यका। क्या॰---वाकी की बीका-व्यक्ति वी भर कठी सून्य में क्षिक कर !---व्यक्ति । ३. कम्य तहुँते हुए क्यानी कामना वा बास्त्रमा पूरी करका। ४. तुन्य होमा। अवाता। ५. किसी काम वा बाद में पूरी वरष्ट्र से सन्त्रम वा और होना।

क्षुं (सं क्षिमी) सीवुर।

विकास-स्थी: [हि: विकासिका] युद्ध के समग्र प्रकृत कृतिकाके द्वीत वे

-पीके की बोर लगी हुई सिकड़ियों की वह झालर जो गरदन पर लटकी रहती थी।

**क्षिलमहोष-**-प्ं०=क्षिलम ।

**विकाश-पूं० [देश०]** एक प्रकार का धान।

किस्सिक्त - र्त्ती । [र्यं ज्वल् : सला] १. सच्या या संवरे की वह स्थिति खब कि कुछ-कुछ बंधकार भी हो और कुछ-कुछ अकाल भी; और जियमें चीचें साफ न दिलाई देती हों। सिक्तमिला। २. प्रकास की किरणों या जो के हिलाते रहने की वह स्थिति जिसमें कभी तो कुछ अवेदरा हो जाता हो और कभी-कभी कुछ जजाला। ३. किसी ध्वसकीली चीच की वह स्थिति जिसमें रह-रहकर प्रकास की किरणे दिलाई देती या निकल्ती हों। जेते—पानी की सिल्पोमण। ४. पुरानी चाल की एक प्रकार की बहुत बढ़िया मलमल जिसकी प्राय: साहियां बनती थी।

वि०== झिलमिला।

सिक्सिक्ता— वि० [स०√ज्वल् + झला] १. (समय) जिसमे न तो पूरा अथकार ही हो और न पूरा प्रकास हो। मिला-जूला थोटा अयेदा और योदा उजाला। २. (प्रकास) जो हिल्कते रहने के कारण गहु-रहकर स्मकता हो और फिर बीच-जीच मे अश्विसे अंशेसल हो जाता हो। रह-रहकर चमकनेवाला। ३. (आवरण) जिसमे जगह-जगह बहुत-से छोटे-छोटे अवकास या छर हो और इसी लिए जिसके कारण कही तो प्रकास आ जाता हो और कही अयेदा वना रहता हो। ४ जिसका हुख-जुख आपास तो मिलता हो, फिर भी जो पूरी तरह से स्पष्ट न हो। पु०=सिक्तिमल।

शिक्तिम्बारा—अ०[ अनु०] [भाव० विलिमिलाहर, शिलिमिली] हिलते पहेंते के कारण रह-रहकर चमकना। जैसे—ली का विलिमलाना। स० किसी चमकीली चील को इस प्रकार पांडा-योगा हिलाना कि उसमें से रह-रहकर प्रकाश या उसकी किरण निकले।

सिक्सिक्काहर — स्पी ि जिन् ] सिक्सिकाने की किया, अवस्था या प्राप्त । सिक्सिक्सि — स्पी ि [हिं सिक्सिक्ट] १ वेड्रे वरु में एक दूसरी पर जाड़ी या वैदाई हुई परियोग का यह बीचा जो किजादों के पत्कों के कुछ भागों में स्क्रिक्ट जड़ा पहुता है कि कटे यरु में जगी हुई लकड़ों के सहारे आव-स्थकतानुसार प्रकार, नायु आदि के आने के लिए कुछ अवकाश निकाला या सके। सबुक्दिया।

कि॰ प्र॰--उठाना।--कोलना।---गिराना। ---वडाना।

२. चिका। चिलमन । ३. कान मे पहनने का एक प्रकार का गहना।
 ४. झिलमिलाहट।

क्षिलवाना—स॰ [हि॰ 'झेलना' का प्रे॰ रूप] किसी को कुछ झेलने मे प्रवृत्त करना।

शिकी --स्त्री०=शींगुर।

किरक पुं• [सं•] छोटे-छोटे पत्तोंवाला एक पौधा जिसमे लाल रग के फुल लगते हैं।

क्षिरलड् — वि० [हि० झिल्ला] (वह कपड़ा) जिसकी बुनावट दूर दूर पर हो। पतला और झैंझरा। झीना। 'गफ' का विपर्याय।

किल्लन स्त्री • [देश • ] दरी बुनने के करणे की वह लकड़ी जिसमे बय का बौस लगा रहता है। मुरिया। झिल्ला†—वि० [अनु०] [स्त्री० झिल्ली] **१. पतला। वारीक।** महीन। २. दे० झिल्लडं।

मिल्लि—स्वी० [म० झिर्\ लिश् (गमनादि) ने डि ] १. एक प्रकार का बाजा। २ झीगुर।

सिल्लिका—स्वी० [स० झिल्लि कन्-टाप्] १. झीगुर। २. झिल्ली। २ झीगुरकी झनकार। ३ सूर्यका प्रकास।

शिल्लो—स्वी० |सं० झिल्लि- डीप् ] सीगुर।

झिल्लीक---पु०[सं०झिल्ली कन्] झीसूर।

क्रिल्लीका — स्त्री० [स० सिल्लोव: टाप्] झीग्र।

शिल्लीदार--वि० [हि० जिल्ली फा० दोर] जिसमे या जिसके कपर जिल्ली हो। जिल्ला से एसन।

**भीक-**-स्वी० जीरा।

श्रीकना†—म०[?]१ पटकता। २ फेशना। ३ महित या सज्जित करना।

अ०१ मडिन या मिजिन होता। उदा०---आनद-कद चन्द्र के अपर तो तारा-गण क्रीके।----लोकमीत। २ दे० 'झीखना'।

सींका---गृ० [देश०] पीमे जानवाले अन्न की उननी मात्रा जितनी एक बार चक्की में डाली जान। है।

र्झील-स्त्री०=झीव।

**सींसना---अ**०=-झीखना ।

क्षींगन—पु० [देश०] मोटे तने तथा कम शास्त्राओं वाला में क्षाले कद का एक पेड़ा

सीमा—पु० [ स० चिराट] १. एक पकार की छोटी मछली जो प्रायः निदयों और जलावयों में पाई जाती है। इसका मांस लाने में बहुत स्वादित्य होता है। एक प्रकार का बढिया अगहती धान जिसका चावक बहुत दिनो तक रह सकता है। ३. कगास की फमल में छमने-वाला एक प्रधार का कीडा।

सींपुर-पृ० [शी कर से अन्०] एक प्रकार का छोटा बरमाती कीड़ा जो श्री शी शब्द करने के लिए प्रसिद्ध है।

भीमना†—अ० [अनु०| झंजलाना।

भीको---पु०=:सोसी।

**सींटना**†---अ०- जीवना ।

**सींपना--अ०--संपना**।

स॰ दे॰ 'ढकना'।

**क्षींबर**†--पु०ः=क्षीवर (मल्लाह)।

श्रींसी—म्प्री० [अन्० या हि० शीना ≔बहुत महीन] ऐ**दी हरूकी वर्षा** जिसमे पानी बहुत हो छोटी-छोटी या महीन बूंदों के रूप **में वरवता हो** कि० प्र०—पड़ना।

```
क्षीका---पु० [सं० शिवय] छीका। सिकहर।
क्रीक-स्त्री० [हि० क्रीखना] क्रीखने की अवस्या, किया या भाव।
सीवाना---अ॰ [अनु॰] मानसिक कच्ट, बिता आदि से व्यथित होकर बहुत
   ही दुः ली माव से रह-रहकर और समय-क्रुसमय उसकी चर्चा करते
   रहना। कुइ-कुइ कर अपना दुखड़ा रोते रहना।
   पु० वह कथन याबात जो उक्त प्रकार से चुड़-चुड़कर कहीं जाती हो ।
श्लोका†---वि० [स्त्री० सीमी]≕श्लीना।
   †वि० [?] भीमा। मन्द।
स्तीठ†---वि०--- सूठ। (क्रज)
क्षीड्मा*--अ०[अनु०] १ बलपूर्वक प्रविष्ट होना। युसना। २. वॅसना।
श्रीणा†---वि० ≔झीना।
क्रील-पुं० [?] जहाज के पाल में लगा हुआ बटन। (लश०)
मीनो--वि०=मीना।
क्षीमा---वि० [मं० क्षीण] [स्त्री० क्षीनी] १. क्षीण शरीरवाला। दुबला-
   पतला। २. पतला। बारीक। महीन। ३. (कपटा) जिसके ताने तथा
   बाने के भूतो की बुनावट ठस न होकर विरल हो। उदा०--सीनी कीनी
   बोनी चदरिया।--कबीर।
   मूहा०--- श्रीना ओड़ाना -- चित्रकला में आकृतियों पर ऐसा झीना या
   पतला बस्य अकित करना कि नीचे के अंग दिखाई दें।
   ४ (रचना) जिसके दोनों बल के डोरे, तार बादि अपेक्षया एक दूसरे
   मे दूर या विरुष्ट हों। जैसे ---साट या पलंग की श्रीनी बुनावट।
   ५. जिसमे बहुत स छोटे-छोटे छेर हों। मॅसरा: ६. धीमा। मंद।
क्षोनासारी ! ---पू० [?] एक प्रकार का धान और उसका चावस ।
क्षीमना† ---अ० [अनु०] १. झूमना। उदा०---नवनील कुत है झीम
   रहे कुनुमों की कयान बंद हुई।---प्रसाद। २. जैवना।
झींमर--पु०ल्झीवर (मल्लाह)।
 र्मारिका-स्थी० [सं०] भीगुर।
क्षीरुका---म्त्री० [स०] क्षीगुर।
झील---स्त्री० [सं० क्षीर ≔जल] १. वह बहुत बड़ा प्राकृतिक जलाशय
   जिममें पानी कका रहता हो। बहुत बड़ा ताल । २. उक्त प्रकार का
   कोई कृत्रिम छोटा जलाशय।
   स्त्री० [?] झोंका।
शीलमा---स० == झेलना ।
सीलम† —स्त्री०ः≔क्रिलम ।
श्रीकर--पुं० [हिं० शीख] खोटी शील। ताल।
श्रीली---स्थी० [हिं० शिल्ली] १. वही, पूच बादि के ऊपर की मलाई।
   २. दे॰ 'बिरन्गी'।
क्षीवर--पूं० [सं० पीवर] मल्लाह। नीती।
शुंकवाई † --स्थी० --सॉकवाई।
श्रीकवाना । ---स० ---सिंकवाना ।
र्मुकाई† ---स्त्री० ==श्रोकवाई।
र्म्यना : ---यु ० == जुगर्नु ।
र्मुगरा---पुं० [वेश०] सर्वित (बंबस) ।
श्रीसना ---पुं [हि॰ सुनसुना] १. घर में बालक के बाक की वर कार्य
```

जानेबाले वे गीत जिनमे शिशु के सुनसुना बजाने या उससे खेलने का उस्लेख होता है। २. दे० 'सुनसुना'।

बुंबलाना—अ॰ [अनु॰] [भाव॰ मूँनलाहट] इस प्रकार कुछ कुढ तथा व्यक्ति होकर कोई बात कहना जिससे अप्रसमता, असंतोष या असहमति सूचित होती हों।

**र्मुंबलाहट**——स्त्री० [हिं० र्मुंबलाना] र्मुंबलाने की अवस्या,कियायाभाव । स्रुंड——पु० [सं०√लूंट् (गति) ⊹अच्,पृषो० सिंढि] झाडी ।

आहंड—पुरु सिंब्युव, प्राब्जूट] १. एक ही जाति या अर्थ के बहुत से पक्षियों, पशुओं आदि के एक स्थान पर एकत्र रहने या होने की अवस्था या प्राव । जैसे—कबुतरों या हिरनों का झुढ़।

२. व्यक्तियों का समूह।

मुंडी--स्त्री० [?] १. पीघों का ऊपरी माग काट लेने पर नीचे बची रह जानेवाली उसकी जड़ या चूँटी। २ वह कुलाबा जिसमे चिलमन या परदा टाँगा भीता है।

शुक्कोरमा | --सः = जक्कोरनः।

मुक्तमा---अ० [सं० युद्=िकसी स्रोर प्रवृत्त होना] १. किसी ऊर्घ्यं या खड़े बल ने रहेनवाली चीज के ऊपरी माग का चुछ टेढ़ा होकर किसी दिशा या पारन में कुछ नीचे की और आना या होना !--- जैसे---(क) पहने-लिखने के रुमय आदमी की गरदन या सिर झुकना। (ख) बरमात में 🗤 नी भरने के 🛰 रण मकान की दीवार या बरामदा झुकना। २ स्रीतिज या बेड़े बल में रहनेवाली अथवा सीधी चीज का कोई अशा या सिरा नीचे की जोर जाना, मुड़ना या होना। जैसे---(क) लकड़ी की घरन का बीच में सुकता। (सं) शेहें के छड़ का एक या दीनों सिरे झुकता। ३. बोझा, भार आदि के कारण किसो चीज का अपनी प्रसम और स्वा-माबिक अवस्था या स्थिति से हटकर कुछ नीचे की ओर आना या प्रवृत्त होना। जैसे---फलों के मार से वृक्ष की डालियाँ झुकना। ४. आ का-शस्य प्रहों, नक्षत्रों आदि की अपनी पूरी ऊँचाई तक पहुँच चुकने के बाद क्षितिज की जोर उन्मुख या प्रवृत्त होना। जैसे-चंद्रमा या सूर्य का (अस्तमित होने के समय या उससे पहले) झुकना। ५. दुर्बलता, रोम, वार्षक्य, शिविलला आदि के कारण शरीर के किसी ऐसे अग का 🏂 जी ने की जोर जाना वा प्रवृत्त होना जो साधारणतः सड़ा या सीघा रहता हो अववा जिसे खड़ा या सीधा रहना चाहिए । जैसे---(क) नसे या रुज्या से जीवों या सिर मुकता। (का) बुढ़ापे में कमर या वरदन शुकता। ६. उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि के लिए बोड़ा जाने बढ़ते हुए नीचे की और प्रवृक्त होना। जैसे-किसी के चरण खुने वा कोई चीज चठाने के लिए सुकना । ७ प्रतियोगिता, बैर, विरोध लावि के प्रसंगों में प्रतिपक्षी की प्रवक्तता या महत्ता मानते हुए उसके सामने दवना अथवा नंत्र नाव से वायरण या व्यवहार करना। अभिमान, वल आदि का प्रवर्शन छोड़कर विनीत बीर सरक होना । जैसे---(क) युद्ध में शत्रु के सामने मुकना । (स) लड़ाई-सगड़े में भाइयों के आमे मुकना । ८. आवेश, कीय बादि से बुक्त होकर कठीर बातें कहने वा रोव प्रकट श्रारने के किए किसी की बीर प्रवृत्त होना। जैसे---यहरे ती वे अपने आई है जनक रहे वे फिर मेरी बीर (या मुझ वर) शुक्र वहे । उदार ---- (क)

नहिं जान्यी वियोग सी रोग है आगे सुकी। तब ही तेहि सो तरजी।---तुलसी। (स) तक लाज मार्ध शुक्त सरे लजौहें देखि।--विहारी। विकेष च्यान देते हुए किसी काम या बात की ओर प्रवृत्त होना। · बल-जिल होकर कुछ करने लगना। जैसे--आज-कल वह इतिहास खोड़कर दर्शन (या देवांत) की ओर झुके हैं।

मुक्कपुक---पुं० दे० 'झुट-पुटा'।

**भूकरना — व०** [बनु०] १. — मूँ झलाना । २. — झुकराना ।

कुकरामा †---अ० [हिं• झोंका] वायु, वेग आदि के कारण इधर-उधर

शुक्ता। शोंके जाना। क्षुकवाई--स्त्री० [हि० झुकवाना] झुकवाने की किया, भाव या मजदूरी। सुकवामा—स० [हि॰ शुकाना का प्रे॰ रूप] १. किसी को शुकने में प्रवृत्त

करना। २. किसी के द्वारा ऐसा काम करना जिससे कोई दूसरा शुके।

स॰ दे॰ 'झोंकवाना'।

मुकाई -- स्त्री० [हि० भुकाना] भुकाने की किया, माय या मजदूरी। **भूकामा—स॰** [हि॰ भूकना का स॰] १. किसी खड़ी या सीघी चीज का कोई अंश यातल किसी प्रकार कुछ नीचे की ओर लाना। ऐसाकाम करना जिससे कुछ झुके। नीचे की ओर प्रवृत्त करना। जैसे---दबाकर सकड़ी या ठोंक-पीटकर लोहे का छड़ झुकाना। २. जो चीज ऊँचाई पर अथवा ऊपर हो उसे या उसका कोई अंश नीचे की ओर लाना। जैसे--राजा या सेनापति की मृत्यु होने पर किले का झडा झुकाना। ३. अपना कोई अंग किसी ओर कुछ नीचे करना या ले जाना। जैसे---किसी के सामने आंखें या सिर शुकाना, किसी ओर कथा, पर या हाथ सुकाना । ४. किसी को किसी प्रकार दवाते हुए अथवा उसका अभि-मान, विरोध, हठ बादि दूर करते हुए उसे नम्र या विनीत बनाना । जैसे-उदारता अथवा कौशल से विरोधी को अपने सामने झुकाना। ५. उनत के आधार पर वैरी या शत्रु को पराजित या परास्त करना। ६. कुछ बस्र प्रयोग करते हुए किसी को किसी काम या बात की ओर प्रवृत्त करना वा उसमें लगाना। जैसे--लड़का तो अभी पढ़ना चाहता था, पर पिता ने उसे नौकरी (या रोजगार) में झुका दिया। ७. कोई चीज या बात किसी और अग्रसर या प्रवृत्त करना। जैसे---आप लोगों ने आपस के कड़ाई-झगड़े (या हुँसी-मजाक) की बात लाकर मुझ पर झुका दी। ८. प्रायः या सदा सड़ी अथवा सीधी रहनेवाली चीज कुछ टेढ़ी करके किसी ओर नत या प्रवृत्त करना। जैसे--वीमारी या बुढ़ापे ने उसकी

**शुकानुकी(मृकी)---स्त्री०==शुक्रमुख (शु**टपुटा)। **शुकार--**पुं० [हि॰ शकोरा] हवा का शोंका। शकोरा। इनुकाव---पुं∘ [हिं∘ झुकना] १. झुकने की कियाया भाव । २. झुके हुए

होने की अवस्था या भाव। ३. किसी विशेष कार्य या विषय की ओर होनेवाली सामान्य से कुछ बागे बढ़ी हुई प्रवृत्ति जिसके कारण वह कार्य या विषय अपेक्षया अधिक प्रिय और विचकर होता है। जैसे---गणित की ओर इस छड़के का शुरू से ही झुकाव है।

**शुकाबट---**स्त्री०==सुकाव।

कमर भुका दी।

श्रुनिया† --स्त्री०==श्रुम्नी। भुम्पी--स्त्री० [?] १. फकीरों, साधुओं आदि के रहने की झोंपड़ी। २. कोई बहुत छोटा मकान।

मुबसुबी | —स्त्री ० = सुबसुबी ।

सुनौ†--स्त्री०[देश०] जलाने की पतली लकड़ी।

के कारण उस अंग में कुछ देर तक हलकी चुनचुनाहट और कुछ सनसनी-सी होती है। কি০ স০--- चढ़ना।

सुनसुनी---रत्री०[हिं० सुनसुनाना]गरीर के किसी अंग विशेषतः हाथ या पैर की बह अस्थायी या क्षणिक अवस्था जिसमे रक्त का संचार हकने

जानेवाली बेड़ी। ३. सनई का पौधा। ४. दे॰ झुनझुनी'।

सुनसुनियां---स्त्री ० [अनु ० ] १. पैरों मे पहनने का एक गहना जिसके धूंच-वजी से सुनज्ञुन शब्द निकलता है। २. जपराधियों के पैरों से पहनाई

मुनमुना-पु० [हि॰ मुनमुन] बच्चो के खेलने का एक प्रकार का खिलीना। **शुनशुनामा-अ०[अनु०]** १. शुनशुन शब्द निकलना या होना। २. शरीर के किसी अग में शुनक्षुनी होना। स॰ अनुमन शब्द उत्पन्न करना या निकालना।

**सुनका--पु०[?]छ**ल। धोला। **भुनकारा---**वि०[स्त्री० भुनकारी]==भीना। भूनम्य-स्त्री ० [अनु०] चुँघस्ओं आदि के बजने से होनेवाला शब्द ।

स० झुनझुन शब्द उत्पन्न करना या निकालना। †पु०≔झनझना (खिलीना)।

सुनकना-अ०[अनु० सुनझुन शब्द निकलना या होना।

**भुनक---**पु०[अनु०] चुँघरओं यानूपुरों के बजने का शब्द ।

**सुन्--**स्त्री०=सुनसुनी ।

झुठासिद्धकरना। २. झुठलाना। **शुटाम्टी†---**कि० वि० = सूठ-मूठ। **सुटालना†—-**स०==सुटलाना ।

डालना। जैसे--खेल मे बच्चो को झुठलाना। **मुठाई**†—स्त्री० [हि० झठ⊹आई (प्रत्य०)] झुठेहोने की अवस्थाया भाव। झुठापन। मिध्यात्व। **भुठाना--स॰** [हिं० भूठ+आना (प्रत्य०) ] १. (किसी विषय या बात को)

भ्रम में डालना। **भुठलाना**—स०[हिं० झूठ⊹लाना (प्रत्य०)]१. किसी को झूठा ठहराना या सिद्ध करना। जैसे---तुम तो अपनी बातो से सच्चो को भी भुठला देते हो। २. झूठ-मूठ कोई बात कहकर किसी को धोखे या अन्म मे

भुट्ठा†---वि०∞ःझ्ठा । भुठकाना---स० [हिं० झूठ] झूठ-मूठ कोई बात कह कर किसी को घोलों या

**झुटुंग---**वि०[हि० झोटा] जिसके सिर पर बहुत बडा या भारी झोटा हो । **झृट्ठल-**---वि०[हि० झूठ] झूठा।

**मुटालना**†—स०ः≍जुठारना (जुठा करना)।

से नहीं दिखाई देती। **शुटलाना†—स**० = सुठलाना ।

कि० वि० झुठ-मुठ। व्यर्थमें।

**मृत्म\*---पु**०==युद्ध । **झुट-पुटा---पु०** [अनु०] सूर्योदय होने से कुछ पहले और सूर्यास्त होने के कुछ बाद का वह समय जिसमें प्रकाश चुँभला होने के कारण चीजे स्पष्ट रूप **सुवरी†---स्त्री०==सोंपड़ी** ।

**मुख्या**--पुं०==मन्या।

**बुबब्रुवी---स्त्री०[बन्०] कानों में पहनने का एक बाजूबण। अनुपस्**पी। श्रुवका--पुं० [प्रा० शुस्म + अवक ( प्रत्य० ) ] १. कानों में पहनने का एक प्रकार का बामूवण जो नीचे छटकता रहता है। २. एक प्रकार

कापीयाजिसमें उक्त थामूवण के आरकार के फूल रुगते हैं। ३. इ.स. पीचे का कुल । ४. उक्त गहने या फूल के आ कार का गुच्छा।

**भूवना†—वि०[हि० भूमना] जो प्रायः या बरावर भूमता रहता हो।** जिसकी प्रवृत्ति झूमने या झूमते रहने की हो।

पुं वह बैल जो बेंबा रहने पर प्रायः सूमता रहता हो । (ऐसा बैल ऐबी या बुरा समझा जाता है )

अ०==भूमना।

**शुक्ररा†---पुं०[देश०] एक प्रकार का बहुत बड़ा हवीड़ा।** 

शुक्रार--स्त्री०[सं०] एक रागिनी।

**जुजरी---**स्त्री • [देश • ] छत, दीबार का पलस्तर आदि पीटने की काठ की छोटी मुंगरी।

**शुमाह----**वि०==शुमना ।

भुमाना---म०[हि०भूमना का स०रूप] किसी को अूमने में प्रवृत्त करना। ऐसी किया करना जिससे कोई शूमने छने।

शुमिरमा†--अ०≔सूमना ।

भृरकुट-—वि०[अनु०] १. मुरकायायास्त्राहुका २. कृश बौर क्षीण

शरीरवाला। दुवला-पतला। **ब्रुश्कुटिया--प्**र[देश•] एक प्रकार का बढ़िया परका लोहा जिसे खेड़ी भी कहते हैं।

वि०≔सुरकुट।

सुरकुन :-- पुं [हि स : क्य] १. सड़ी हुई चीव । सहना । २. किसी **पीज के बहुत छोटे-छोटे टुकड़े। पूर**।

भूरसुरी-रनी • [ अनु • ] वारीर में होनेवाकी कुंक हलकी कैंपकेंपी ; विशेषत: वह केंपकपी जो जूड़ी या शील-ज्वर चड़ने के समय होती है।

भुरमा---अ०[सं० क्षर, प्रा० सूरइ; या सं० ज्वल्] १. किसी विकट जिसा या दु:स के कारण मन ही यन इतना अधिक संतप्त तथा विकल रहेना कि सरीर वीरे-वीरे सूचला जाय। अन्दर ही जन्दर दु:बी रहकर अपना

शरीर वृक्ताना। २. शूक्तना। ३. कुम्हकाना। मुरलाना। **बुरनुर----पुं∘**[सं॰ बुंट=बाड़ी]१. पास-पास उनी तथा एक दूसरी से उसकी हुई बनी साहियों का समूह। २. बहुत से कोगों का समूह।

नृहा०--सुरमुख बारमा:--बहुत से कोगों का चेरा बनाकर खड़े होशा। वैसे--जगह-जगह शिपाही जुरबुट मार कर कड़ रहे हैं।

३. बण्यों का एक केंस जिसमें वे बेरा बनाकर नामते हैं। ४. पादर से सिर, मुँह तथा शारा शरीर के लपेटे हुए होने की अवस्था। ५. उक्त प्रकार से कोंद्रे जीवना जीवने या कपेटने का बंध या प्रकार।

मुरवन-स्त्री : [हिं मुरना] हे. सुरने की अवस्था, किया या भाष । २. किसी चीज के सुरते अवस्ति सूचने के कारण इसमें होनेवाली कमी या श्रीण ।

बुरवाना-सं [हिं बुराना] १. ऐसा मान सरना विसंध साई सन ही मन विवित और दुःशी होकर सुबंदा क्ला बांव। बिसी की बूरने में

प्रवृत्त करना। २. कोई चीज बूप आदि में रखकर या और किसी प्रकार सुलाना।

**सुरसना†--**-अ, स० -=जुलसना ।

**शुरसाना**†--- स०≔झुलसाना ।

श्रुरहुरी--स्त्री०≕ श्रुरझुरी (कॅपकॅपी)।

झुरामा--स० [हिं० झुरना] १. किसी को झुरने में प्रवृत्त करना। २. सुखाना ।

†अ०१.=सुरना। २.=सूखना।

**झुरावन**—स्त्री०[हि० झुरना । वन (प्रत्य०)]=झुरवन।

**जुरीं**—स्त्री०[हिं० झुरना]१. वृद्धावस्था में शरीर के दुवंछ और शुष्क हो

जाने पर त्वचा पर पड़नेवाली शिकन। २. किसी वस्तु के सूखने पर उसके चिकने या सपाट ऊपरी जावरण या तल पर पड़नेवाली शिकन। जैसे---सूखे हुए आम या परवल पर झुरीं।

**शुरुका†---पुं०=-शुनश्**ना। (खिलीना)।

**क्षुलमा---प्**०=शुल्ला (स्थिमों का**-्र**्निका)।

वि०, पुं० == श्लना।

**शुलनी-**-स्त्री : [हिं शूलना ] १ नाक में पहनने की नय में लटकता रहने-वाला मोतियों का छोटा गुच्छा। २. झूमर (गहना)।

सुलनी बीर-प्ं [देश • ] धान की बाल । (कहार)

क्षुलम्बां---वि∍[स्त्री० झुलमुली]≔झिलसिला।

मुक्तभूचाना---अ०<sup>1</sup>?]१. झिल्लिमलाना। २. सिर में वक्कर आने के कार्ण लड्खड़ाना ।

**शुक्षपुरती†-.-स्वी०==१ शिलगिएनै। २ ==ब्रालर।** 

**सुसवा**'---पुं० दे० 'जेठवा' ।

**बुलबाना**—स०['बुलाना' का पे० रूप] किसी को बुलाने का काम किसी

दूसरे से कराना। **शुक्तस--स्त्री० = शुलसन**।

भुकसन—स्वी० [हि० मुलसना] १. **मुल**सने की किया **या भाव**। २. झुलसे हुए होने की अवस्था या भाव। इ. ऐसी गरमी या ताप जिससे गरीर झुलस जाय ।

शुक्तसमा---अ०[सं०√ ज्वल्]१. आग की लपट से सहसास्पर्धहोंने पर किसी अंगकी त्वचाका कुछ-कुछ जल जाने के कारण काला पड़ जाना। जैसे---रोटी पकाते समय हाय शुलसना । २. अत्यधिक ताप या गरमी के कारण किसीवस्तुके ऊपरी या बाहरी तल का सूचकर कालापड़ जाना । जैसे---लू से पीघों के पत्ते या शरीर झुलसना ।

स॰ किसी बस्तु को इस प्रकार जलाना या तप्त करना कि उसके ऊपरी आवरण या त्वचा का रंग काला पढ़ जाय। जैसे---जलती हुई सकड़ी से किसी का मुँह शुक्रसना।

बुक्सवाना-स॰ [हि॰ 'मुलसाना का प्रे॰रूप ]कोई बीज मुखसने का काम किसी दूसरे से कराना।

शुक्रसामा-स०१. -शुलसमा । २. -शुलसमाना ।

† वं ० == बुक्तना ।

सुसाला-स. [हि॰ सुसाना का स॰ ] १. टेंगी वा सटकी हुई चौज की बार-ं बार इषर-उषर हिकाना। वैसे नालना सुकाना। २. ऐसी किया

मिलाकर कहना। वि०==झ्ठा ।

†स्त्री० = जूठ।

जमीन ।

सूस्र†---पुं०=जूस।

**मूट---पु**०==मूठ।

सूसना†---अ० --जूसना ।

**झूटना--पुं**०[?]कानों में पहनने का झुमका ।

```
करना जिससे कोई झूलने लगे। जैसे—वच्चे को झुलाना। ३. किसी
  काम या बात के लिए किसी को बराबर आसरा देते रहना या प्रतीक्षा में
  रखना (परन्तु वह काम या बात पूरी न करना)। जैसे---यह मुनार तो
  चीज बनाकर देने में महीनों झुलाता है।
भुक्षावना—स० ≔मुलाना ।
आकुक्तरविक्†--स्त्री०[हि० झुलाना]झुलाने की किया, ढंग या भाव।
बुजुवा†—पुं०[हिं० झूला]छोटा झूला।
सुलीका†---वि०=-भूलना ।
   †पु०१.=ब्र्ला। २.=ब्र्ला।
आहुसका--पु०[देश०] स्त्रियों के पहनने का एक प्रकार का पुरानी चाल का
   कुरता।
   †प्ं॰=झ्ला।
शृहिरमा---अ०[?]लादा जाना। लदना।
शुहिरामा---स०[हिं० शुहिरना] स्नादना।
   अ०≔झृहिरना।
र्मुक†—स्त्री०१ == झोंक। २.==झोंका।
 बूंकना†---स० ==शोकना ।
   अ०--शीखना।
 र्मुका†---प्०=शोका।
र्मूलमा†---अ०=सीखना।
 श्रृंतस†—स्त्री०≔शुंशलाहट।
श्रृंटा-पु०[हि० झोका] झूले पर चढ़कर तथा उसे झुलाकर एक बार आगे
   जान और फिर उसी स्थान पर लौट जाने की किया या भाव। पेंग।
    †বি৹ জুঠা।
र्म्ड†---पुं० =- झूठ।
    वि०==भूठा।
 श्रृंठा†----वि०१.≔श्रूठा। २.≔ज्ठा।
भूंठी-स्त्री ० [?] वे डठल जो नील के पौधों की डालियों को सड़ाने पर बच
    रहते हैं।
 शूंपड़ा†---पुं०==शोपड़ा।
र्मूबना--अ०==सूमना ।
 र्म्सना†--स०≔र्मसना (धोखा देकर लेना)।
    अ०, स०=मुलसना ।
 क्रूंबर---पु०[देश ०] एक तरहकी घास ।
 सुकटी---स्त्री०[देश०] साड़ी।
```

†स्त्री ० == जूठन । **भूट-मूठ---अव्य**० [हि० झूठ अनु० मूठ] १. बिना निःसी वास्तविक या सत्य आधार के। झूठ हो। जैसे——सुठमूठ किसी को दौड़ाना। २. यो ही या व्यर्थ किमी को बहकाने या बहलाने के लिए । **सूठा**—वि०[हि० झूठ][स्त्री० झूठी]१ (कथन) जो सत्य न हो, बरिक उसके विपरीत हो। वास्तव से अन्ययाया भिन्न। मिथ्या। जैसे--- झूठा बयान, झूठी शिकायत । २. (व्यक्ति) जा उक्त प्रकार की बात कहता हो याजिसने उक्त प्रकार की बात कही हो। जैसे--- झुठा गवाह। ३ (ब्यक्ति) जो वास्तव मे विश्वमनीय और सत्यनिष्ठ न हो, पर स्थार्थ साधन के लिए अपने आपको विश्वमनीय और सत्य-निग्ठ बसलाता हो या सिद्ध करना चाहता हो। जैसे--झूठा मित्र। ४ (स्थिति) जिसमे उक्त प्रकार की विश्वसनीयता और मर्त्यानग्ठा का अभाव हा। जैसे---झूठो दोस्ती, झुठी मुहब्बन । ५. (पदार्थ) जो नवली या बनावटी होने पर भी देखने में असल की तरह जान परना हो और असल की जगह काम देने के लिए बनाया गया हो। जो केवल दिखाने और थोखा देने भर की हो। जैमे--झ्ठा गहना, झ्ठा नात्ता, झ्ठा मिवदा। **मुहा०— (किसी चीज का) झूठा पड़ना**-लगब हो जाने या विगड जाने के कारण जो ऊपर में देखने में तो ज्यों का त्यों हो, पर ठीक या पूरा काम न दे सकता हो। जैसे---(क) उमका बार्या हाथ झूठा एड़ गया है। (स्त) इस कल के कई पुरजे झुठे पड़ गये हैं। ६ (तच्य या पदार्थ) जो अपेक्षया या तुलनात्मक दृष्टि से बहुत घटकर, तथ्यहीन या निरथक-मा हो। जैसे---इमके मामने तुम्हारं (क) सब व्यवहार या (सा) सब कपड़े झूठे है। †वि० दे०'जूठा'। **सूठों -- अव्य**० [हि० सूठा] १. केवल किमी को बहकाने भर के लिए। सूठ-मूठ। यो ही। २. सिर्फ कहने भर के लिए। नाम भात्र को । जैसे - उन्होंने झूठों भी मुझसे साथ चलने को नहीं कहा। **मूजि-पु०**[स०] १. एक तरह की सुपारी । २. एक प्रकार का अपशकुत । इन्ता†—वि०≔क्षीना। भूवना ---अ०==श्रमना । भूम-स्त्री ॰ [हिं॰ झूमना] १. झूमने की अवस्था, किया या आव। उदा० — होती थी प्रकट एक झूम पद पद से। — मैथिलीशरण। २. ऊँघने की अवस्थाया भाव । **झूट--पुं**ं[सं॰ अयुक्त; प्रा॰ अजृत] ऐसा कथन या बात जो बस्तुत: **भूमक---पु**० [हिं झूमना] १. देहाती स्त्रियो का एक प्रकार का नाच यथार्थया सत्य न हो फिर भी जो यथार्थया सत्य के रूप में कही गई जिसमें वे दल बाँधकर और झूम-झूमकर नाचती हैं। झुमकरा। झूमर। २. इस नृत्य के साथ गाये जानेवाले गीत । ३. विवाह आदि मांगलिक पर--- सूठ का पुतला--- बहुत बड़ा झूठा आदमी । **सूठ की पोट** ≔सरासर अवसरों पर गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत। ४. चादर, साड़ी आदि से टाँकी जानेवाली वह झारूर जिसमें मोतियों आदि के छोटै-छोटे मुहा०--मूठ का पुरु बाँचमा = बराबर एक पर एक झूठ बोस्रते बलना। मुञ्छे या झुमके लटकते रहते हैं। ५. झुमका।

झूठ सच जोड़ना≔िकसी सच्चीबात में अपनीओर से भी झूठी बातें

मूडन—स्त्री०[?] ऐसी भूमि जिसमें दो फसले पैदा होती हों। दु-फसली

**झूबक साड़ी---**स्त्री० [हि० झूमक+साड़ी]वह साड़ी जिसमें सूमक अर्थात् ऐसी झाकर सभी हो जिसमें मोतियों के गुच्छे आदि टैंके हुए हों।

**जूसका-पुं० १. =जू**मक । २. =जुमका।

मुनद्र†---पुं≎==मुमर।

सूबड़ साबड़---पूं॰ [हि॰ सूमड़] व्यर्थ का प्रपंत्र। आडंबर।

**लूबड़ा--पुं**०--सूमरा ।

मूबना—-व० [सं० शंप≔क्षना] १. किसी वीज के अगले भाग या कपरी सिरे का बार-बार या रह-रहकर आगे-पीछे और इधर-उधर शुक्ते और उठते या हिलते-बुलते रहना। शुक्त झोंका साते हुए कभी किसी बोर और कभी किसी बोर हलकी गति में होना। जैसे---हवा के भोंके से पेड़ों की डालियों का भूमना। २. नणे या नीद के कारण अथवा प्रसन्नता और मस्ती में आने पर किसी जीव या प्राणी के धड़ और सिर में उनत प्रकार की हलकी गति होना। जैसे---(क) बहुत मुन्दर गीत, भजन या व्याक्यान सुनकर श्रोतानो का झूमना। (स) मस्ती मे आकर सौप या हाबी का झूमना। ३. एक बगह इकट्ठे होकर कभी बुछ इथर और कभी कुछ उधर होते रहना। जैसे---आकाश में बादलों का सूमना।

**ब्रुवर---पुं**० [हिं० ब्रूपना] १. सिर पर पहनने काएक गहनाजिसमें एक या कई लड़ों में आगे की ओर एक छोटी पटरी-सी बनी होती है जो सिर की गति-विधि के अनुसार इवर-उधर झूमतीय: सहराती रहती है। २. कान में पहनने का शुमका। ३. पूरव में, देहाती स्त्रियों का एक प्रकार का नाच जिसमें वे घेरा बांधकर झूमती हुई नाचती हैं। ४. उक्त माच के साथ गाये जानेवाले गीत । ५. विवाह आदि मांगलिक अवसरीं पर गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत जो प्राय. उक्त प्रकार से नावते हुए गाये जाते हैं। ६. होली के चिनों में गाये जानेवाले झूमक नामक गीत । ७. एक ही तरह की बहुत-सी चीजों का ऐसा समृह कि उनके कारण एक गोल घेरा-सा बन जाय। जमघटा। जैसे---नावो का सुमर। |पुं०--शूमदः।

कि॰ प्र०--बासना।--पड़ना।

८. एक प्रकार की मोंगरी जिससे गाड़ीबान आदि अपनी गाड़ियों की अरम्मत करते हैं। ९. काठ का एक प्रकार का खिलीना जिसमें एक गोले या बंबे के साथ छोटी-छोटी गोलियों बँधी रहती हैं। १०, दे० 'झूमरा' (ताक)।

सुमरा-पृ० [हि॰ सूमर] चौदह मानामों का एक ताल।

क्वार<del>् ---र</del>मी०==क्वर।

**बूबरी--रवी॰ [देस॰]** शासक राग के पाँच भेदों में से एक ।

श्रूर्---वि० [सं० जुन्ह] जुडा।

स्त्री • [हिं• सूरना ] १. सुरने की किया वा भाव । २. उन्न मनस्ताप ।

जरून । बाह् ।

विञ्चनुरा (सूचा)। ৰি ০ 🖛 ছুকা।

षि० विश्वासूठ-सूठ !

**भूरका†---व०--श्र**रका ।

स० च्याराना । बुरा-निक [हिक सूर] १. युवा। सूच्य। वहाक-काव्यु साहि

अधिक सो झूरा।---जायसी। २, रस-हीन। नीरस। ३. जिसके साय और कुछ या कोई न हो।। अकेला। ४. (वेतन) जिसके साय भोजन आदि न मिलताहो । विशेष दे० 'सूखा'।

पुं० १. ऐसास्यान जहाँ जल का अभाव हो । २. ऐसासमय जिसमें वृष्टिका अभाव हो । सूखा । ३. कमी । न्यूनता । विशेष दे० 'सूखा' । कि॰ प्र०---पड़ना।

शुरि-स्त्री०=शूर। सूर--कि वि [हि सूर] १. बिना किसी अर्थ या प्रयोजन के। यों ही। ब्यर्थ। २. बिना किसी और उपकरण या सामग्री के। साली। †কি৹ বি৹≕ ধৃতমৃত ।

**भूल**—रत्री० [हि० भूलना] १. झूलने की फिया या भाव। २. **वह** भौकोर कपड़ा जो प्राय: शोभा के लिए घोड़ों, बैलों, हाबियों आदि की पीठ पर डाला जाता है और जो दाहिने-बाएँ भूलता या कट-कतारहतादै।

मुहा०--- वर्षे पर भूल प्रकृत (क्वां अयोग्य या कुपात्र पर कोई बहुत अञ्चा अलंकरण या आंबरण पड्ना ।

३. वह कपड़ा दो पहनने पर ढीका-ढाका, भद्दा या भोडा जान पड़े। (अवंग्य) जैरे १--किसी का डीला-डाला कोट देखकर कहना--यह झूल आपको कहाँ से मिल गई।

†पूं*०-*ःश्**सा** ।

**बुल-बंड**---पु० [हि० झूलना⊣ सं० दंड] एक प्रकार का अयायाम जिसमें बारी-बारी स बैठक और झूलने हुए दंड किया जाता है।

मुलम† — स्त्री० [हि० मुलन ो भूरुने की कियायाभाव । मूल ।

पु० १. सादन के महीने में ठालुरों, देवताओं आदि के संबंध में हीनेवाला यह उत्सव जिसमें उनकी मूर्तियाँ हिंडोले में बैठाकर झुलाई जाती हैं बीर उनके सामने नृत्य, गीत आदि होते हैं। हिंडीला। २. उनत अवसर पर अथवा सावन-भादों में गाये जानेवाले एक प्रकार के गीत।

मुलमा--अ० [संब्राल्,पाव मुलद, मुल्ल, उव मुलिबा, गुव मूलवूँ, मराव इन्लणे, सि॰ मुलणु] १. किसी आधारया सहारे पर लटकी हुई चीज का रह-रहकर आमे-पीछे या इधर-उधर लहराना जयवा हिलना-डोलना। जैसे--टेंगा हुआ परवा या उसमें बेंबी हुई डोरी का झूलना, पेड़ों में लगे हुए फलों का झूलना। २. झूले पर बैठकर पेंग लेना या बार-बार बावे बढ़ना और पीछे हटना। ३. किसी उद्देश्य या कार्य की सिद्धि की आशा अथवा प्रतीक्षा में बार-बार किसी के यहाँ आना-जाना,अथवा अनिश्चित दशा में पड़े रहना। जैसे--किसी कार्याक्रय में नौकरी पाने की आशा

स॰ झूळे पर बैठकर पेंच लेते हुए उसका जानन्द या सुख भोगना । जैसे---बरसात में सड़के-सड़कियाँ दिन भर झूला झूलती रहती हैं।

बि॰ [स्वी॰ झूलनी] (पदार्थ) जो रह-रहकर इवर-उवर हिलता-बोकता हो। सूकता रहनेवाला या सूकता हुआ। जैसे-पहाड़ी क्षरते वा नदी पर बना हुआ झूलना पुरु ।

पूं॰ १. मात्रिक सम दंबक छंदों का एक भेद वा वर्ग जिसे प्राकृत में जुरसण कहते थे। इसके प्रत्येक चरण में ३७ माचाएँ और पहली सचा बूसरी १०मानाओं के बाद मति या विखाम होता है। वतियों पर सुक मिलना और अन्त में यगण होना बाबस्यक है। २.एक प्रकार का

**विनक समयुक्त जिसके प्रत्येक चरण में स, ज, ज, भ, र, स और लघु होता है। रूप-आला के प्रत्येक चरण के आरंग में दो लघुरखने** से भी यह छंद बन जाता है। इसमें १२ और ७ वर्णों पर यति होती है। इसे मणि-माल भी कहते हैं। ३. दे० 'झूला'।

मुक्की वनकी--स्त्री ० [हिं० सूलना + बगली ] बगली की तरह की मुग-दर की एक प्रकार की कसरत।

**ब्रूक्की वैठक-**स्त्री० [हिं ब्रूलना+वैठक=कसरत] एक प्रकार की कसरत जिसमें बैठक करके पैर को हाथी के सूँड की तरह मुलाया जाता

**सूकार**†—स्त्री • [हि॰ सूलना] सूलता हुआ छोटा गुच्छा या सुमका। **बुका--पुं**० [सं० दोल या हि० अनुलना] १. पेड की डाल, छत या किसी बीर ऊँचे स्थान में बौधकर स्टकाई हुई दोहरी या चौहरी जंजीरें या रस्सियाँ जिन पर तक्ता, पीढ़ा या और कोई आसन लगाकर लोग खड़े

होकर या बैठकर आनन्द और मनोविनोद के लिए मुलते हैं। 

२. जंगली या पहाड़ी नदियाँ और नाले पार करने के लिए उनके दोनों किनारों पर किसी ऊँचे खंभों, चट्टानों या पेड़ों की डालों पर रस्से बाँध-कर बनाया जानेवाला वह पुल जिसका बीचवाला भाग अधर मे लटकता भौर इसी लिए प्रायः इधर उधर झूलता रहता है। झूलना पुल। जैसे---लक्षमन झूला। ३. यात्रा आदि में काम आनेवाला वह बिस्तर जिसके बीनों सिरे दो ओर रस्सियों से वृक्षों की डालों आदि में बाँध देते हैं और जो उक्त प्रकार से बीच में झूलता या लटकता रहता है। ४. हवा का ऐसा झटका या झोंका जिससे चीजे इघर-उधर झूलने या हिलने-डोलने स्रमें। (नव०) ५. दे० 'झूल'।

tपुं• [?] तरव्ज।

†पुं०≕अनुरूला (स्त्रियों कापहनावा)।

श्रुक्ति—स्त्री०१.≔श्रुल।२.≔श्रुली।

क्रूकी--स्त्री • [हिं० झूलना] १. वह कपड़ा जिससे हवा करके अन्न ओसाया जाता है। २. ऐसा बिस्तर जिसके दोनों सिरे दोनों ओर किसी ऊँची चीज या जगह में वेंघे हों और जिसका बीचवाला भाग श्रुकता रहता हो। (दे० 'श्रुका' के अन्तर्गत)

**शुसा---प्०** [देश•] एक प्रकार की बरसाती चास जिसे चौपाये बहुत चाव से साते हैं। गुरुगुरुा। पलंजी।

**बोपना—अ०** [?] कोई लगती हुई बात सुनकर लज्जित भाव से सिर सुकानाया अर्थिनीची करना। कुछ लज्जित होना। संयो० कि०---जाना।

क्रेंयू---वि० [हिं० क्रेंपना] जो साधारण-सी बात होने पर भी लज्जित भाव से सिर या अधि मुकाकर चुप रह जाता हो। प्रायः झेंप जानेवाला। **शेषमा---अ०=**-शेंपना ।

**सेपु---वि**०≕सेंपु।

सेरा-स्त्री० [?] १. झगड़ा। बसेड़ा। २. उसकान। पेस। ३. देर।

**मेरना†—स॰ १.—छेड़**ना (आरंग करना)। २.—झेलना। क्षेरा!--पुं॰ [?] १. गिरा या वहा हुआ कूआ। २. गड्डा। पुं०≕झेर।

<del>क्रेल-र</del>त्री० [हि० झेलना] १. झेलने की कियायामाव । २**. हलका** और सुखद आघात, धक्का या हिलोरा। ३. तैरने के समय पानी हटाने के लिए हाथ-पैर चलाने की किया या भाव।

†स्त्री० च झोर (देर)। झेलना—स०[म०√जल् घेरकर फॅमाना?] १. कठिन या विकट परि-स्थिति आने या प्रसम पडन पर उसमे पार पाने के लिए **धैर्य और साहम** पूर्वक तत्संबधी करट सहना । विपत्तियो आदि से न घवराते हुए या उनकी परवाह न करते हुए उन्हें बरदाध्त या सहन करना। जैसे---(क) इतने बड़े परिवार का पालन करने मे उन्हें बड़े-बड़े कप्ट झेलने पड़े। (ल) यहाँ तक आने में हमें रास्ते में क्षमर और छाती तक पानी झेलना पड़ा। २. लाक्षणिक रूप में, शभ और सुखद परिस्थितियों का आनन्द केते हुए भोग करना। उदा०—वाल केलि को विशद परम मुख, मुख समुद्र नृष क्षेलतः ।---सूर। ३. उचिन ध्यान देने हुए साह्य या मान्य करना। कोई बात मुनकर मान लेता। उदा०--पायन आनि परे तो परे रहे, केलो करी मनहार न होली।—मिनराम। ४ (कोई चीज या बात) हजम करना। पचाना।

**झेलनी—स्त्री०** [हि० झेलना | वह जजीर शो गहना आदि मे उनका **भा**र सँभालने अथवा उन्हें यथास्थान उहराये रखने के लिए उनमें लगी रहती है और जिसका दूसरा सिरा ऊपर कही अटकाया या खोसा जाता है। जैसे--नथ या बाली की झेलनी।

सेली-स्त्री • [हि॰ झेलना ] प्रसव के समय प्रमुता स्त्री को विशेष प्रकार से हिलाने-डलाने की किया।

कि० प्र०---देना।

झोंक — स्त्री० [स० जूटक (जटा)] १. झोकने की किया या भाव । २. सहसा किसी बात की ओर बेगपूर्वक झुक पड़ने अथवा मन के प्रवृत्त होने की अवस्था या भाव। जैसे---क्षोक मे आकर कोई काम कर बैठना। ३. नशे, मनोविकार. रोग आदि की अवस्था में सहसा मन में होनेवासी वह प्रवृत्ति जिसमें भले-वृरे का ज्ञान अथवा ध्यान न रह जाता हो । जैसे---पागलपन (या बीमारी) की झोक मे वह दिन भर बकता-झकता रहा। ४. किसी कार्य में होनेवाली ऐसी तल्लीनता जिसमें कुछ प्रमाद या भूल हो जाने की सभावना बनी रहती हो अयवा औचित्य की सीमा का उल्लघन हो सकता हो। जैंगे—(क) लिखने की झोक में कलम से कुछ ऐसी बातें भी निकल गई जो नहीं आनी चाहिए थी। (स) पहली ही झोंक मे उसने आधा काम निषटा डाला। ५. गति की ऐसी तीवता या वेग जो सहसा रुक न सकता हो अथवा जिमे सँभालना प्रायः कठिन होता हो। जैसे—(क) मोटर इतनी झोंक से जा रही थी कि चासक उसे ढाल पर रोक न सका। (स) नीद की झोक में वह पलंग से गिरता-गिरता बच गया। ६. किसी चीज के यो ही अथवा वेगपूर्वक किसी और सुकने की किया, प्रवृत्ति या भाव । जैसे---(क) नवी के बहांच की किनारे पर पड़नेवाली झोक। (ख) तराजू की डंडी या पछड़े में होने-वाली झोक (पासग की सूचक)।

मुहा∘—सोंक मारना≕कोशल या वेगपूर्वक तराजू का आगेवाका पलड़ा इस प्रकार आगे झुकाना कि देखनेवाला समझ **ले कि चीज टीक** में पूरी हो गई। डांडी मारना।

७. उक्त प्रकार के झुकाव, नितया प्रवृत्ति के कारण किसी बोर अवका

किसी चीज पर पड़नेवाला बोझ या भार।--जैसे--दीवार (वा बरा-मदे) की सारी झोंक इसी खंभे पर पड़ती है।

यद---नीक-सॉक : (देखें)

८. बैलगाड़ी में वे दोनों लट्ठे जो दोनो ओर उसका झुकाव या मार रोकने के लिए लगे रहते हैं। ९. दे० 'झोंका'। १०. दे० 'झोंकी'।

**क्षोंकवार---वि॰ [हि॰ क्षोंक** +वार (प्रत्य०)] (बास्तु कला में, ऐसी रचना) जो सम रेखा के नीचे की ओर झ्की हुई हो। जैसे-सोंकवार ভতনা।

शॉकना-स॰ [हिं॰ झोंक] १. झोंक या वेग से एक चीज किसी दूसरी चीज में गिराना, डालना या फेकना । जैसे---(क) इंजन में कोयला, भट्ठी में लकड़ी या भाड़ में झाड़-झंखाड़ झोकना। (ख) लड़के को कुएँ में झोकना।

मुहा०--- आ कु सींकना = दे० 'भाव' के मुहायरे।

२. डकेलते या धक्का देते हुए अयवा बलपूर्वक किसी अनिष्ट, अप्रिय अथवा कब्टप्रद स्थिति की ओर अग्रसर करना। जान-बृक्तकर विपत्ति या संकट मे डालना या फँसाना । जैंस--नुम तो मजे मे घर बैठे रहे,और मुझे नुमने इस झझट (मुकदमेबाजी, लडाई-अगड़े आदि) में झोंक दिया। ३ किमी प्रकार का कार्य या भार जबरदस्ती किसी पर रखना या लादना। जैसे---यह काम भी तूमने मुझ पर ही झोंक दिया। ४. धन आदि के संबंध में बिना परिणाम आदि का विशेष विचार किये शायक्य-कता से कहीं अधिक व्यय करना। जैसे—अमेरिका आज-कल अरबों रुपए ससार के पिछड़े हुए देशों में झोंक रहा है।

**क्रॉकवा**†---पुं० [हि० झोकना ] १. वह जी कही कोई चीज झोकते रहने की सेवा पर नियुक्त हो। २. भट्ठे, भाड़ आदि में ईंधन झोंकनेवाल: व्यक्ति।

शींकवाई---स्त्री० [हि० शोंकना] १. शोकवाने की किया, माव या मज-दूरी। २.=जीकाई।

सोंकवाना |---स॰ [हि॰ मोंकना का प्रे॰] सोंकने का काम किसी दूसरे से

कराना। किसी को कुछ झोंकने मे प्रवृत्त करना। क्रोंका--पूं० [हि॰ शोक] १. शांत या स्तब्ध बातावरण में थोड़े समय के लिए सहसा वेगपूर्वक चलनेवाली वायुलहरी। २. बोड़े समय के लिए परन्तु सहसा तथा बेगपूर्वक होनेवाली वर्षा । ३. पानी की सहर । हिकोरा। ४. बोड़े समय के लिए परन्तु सहसा आनेवाली नींद। ५. बेगपूर्वक बलनेवाली वस्तु का लगनेवाला आघात या झटका । ६. वेग-पूर्वक इधर-उधर शुक्ते या हिलते की किया या भाव। ७. उक्त प्रकार के हिलने-डोलने के कारण लगनेवाला आपात, शटका या धरका । ८. किसी प्रकार के उत्कर्ष बादि में विकाई देनेवाली वनीसी वसाधारणता या विशेषता। उदा०--कृटि छहुँगा लीलो बन्यो झोंको जो देखि यन मोहै।---सूर। ९. कुस्ती का एक पेंच जिसमें विपक्षी की बाह के नीचे से हाम के जाकर उसके कन्मे पर रखते और तब उसे झटके या झींके से नीचे गिरा देते हैं।

बॉकाई-स्त्री : [हिं बोंकना ] १. शोंकने की किया, भाव या मजदूरी । शीवियां ---पुं ० =-शोववा ।

बॉकी--स्त्री : [हिं बॉका ] १. ऐसी स्विति विसमें बनिष्ट, संकट, हानि वावि की विशेष बार्क्सका मा संभावना हो। कोश्विम । २. ऐसा साहस- पूर्ण कार-बार या लेन-देन जिसमे लाभ और हानि दोनों की बराबर बराबर संभावना हो। (व्यापारी)

कि॰ प्र•---रठाना।---रोना।---सहना।

३ उत्तरदायिस्य। जवाबदेही।

**क्रोंब**†---पुं• दिश•े १. पक्षियाका घोंसला। २.कुछ विशिष्ट प्रकार के पक्षियों के गरू में लटकनेवाली मांस की बैली या झालर। जैसे---गिद्ध का शोंशा ३. उदर। पेट। ४. कीलाहल । हल्ला।

५. खुजली। बुल। मुहा०---सॉल मारना--किसी अनिष्ट या अनुचित बात की कामना या

वासना होना । **क्षोंकल—स्त्री०**≕शुंकल (शुंक्तलाहट)।

क्रॉड---पुं० [सं० झुट] १. झाड़ी। २. झाड़ियों या पौधों का झुरमुट। ३. घास-फूस अर्थाद कापूला। जूरी। ४. झुंड। समूह।

पुं०=सोंटा ।

क्षोंटा--पुं० [मं० जूट] [स्त्री० अल्पा० क्षोटी] १. सिर पर के बढ़े हुए लंबे-लंबे बालों का समूह। र्स्ट्री०--लंगे घसीटन घरि घरि झोंटी।

---तुलसी ≀ पव---सॉटा-सॉटी:--ऐनी लड़ार्ट जिसमें दोनों पक्ष एक दूसरे का झोंटा

ही पकड़कर सीचते हों। **झोंटी-सोंटा**-झोंटा-झोंटी। २. पतली और लंब। बस्तुओं का इतना बड़ा समूह जो एक बार हाथ यें आ शके।

पुं = भूटा (पेंग)।

पुं० [हिं० ढोटा] १. भैसा। २ भैस कावच्या। पड़वा।

क्रॉवड़ा--पुं० [सं० झोप्प या झोध्य] [स्त्री० अल्पा० झोपड़ी] गाँव, जंगल आदि में बना हुआ वह छोड़ा घर जिसकी दीवारे मिट्टी की और छाजन घास-फूस बादि की होती है। कुटी। पर्णशाला।

क्रॉबड़ी--स्त्री० [हि० क्रोंपड़ा का स्त्री० अल्पा० रूप] छोटा क्रोंपड़ा।

श्रोपा---पु० [हि० सब्बा] १. सब्बा। फुँदना। २. गुच्छा।

**मोकना—**स०=मोकना । श्रीकवाना---स० [माव० श्रीकवाई] श्रींकवाना।

बीका--पुं०=बोंका।

शीस--पुं = सोंश। शोकर---पुं० [अनु०]≔जोक्तर।

**सीतर-**-पुं• [देश•] एक प्रकार की घास।

जीका-वि० [हि० सीम=पेट] जिसका पेट फुला तथा बढ़ा हुआ हो। तोंबनाला ।

बीडिंग-वि० [हि० शोंटा] जिसके सिर पर शोंटा बर्वात लंबे-लंबे बास

हों। सीटेवाला।

पुं•=सोंटा । क्षीय--पुं० [सं०] सुपारी का वृक्ष ।

सोड़ी --स्त्री : -सोली।

**क्षीबदर--पुं**० [स्त्री० क्षस्या० क्षोपड़ी]=क्षोंपड़ा।

क्षीर्य-र्-पुण्यानि ।

कॉर्स्ड --वि॰ [हि॰ कोछ] (तरकारी) विसमें सीछ, रसा या सीरवा हो। रहेदार।

वीरन

· स्थी॰ रसेदार सरकारी।

क्षीरमा | — स० [सं० बोलन या हि॰ सकसोरना ] १. सहसा जोर से हिलाकर गति में काना । २. इस जनार किसी चीज को हिलाना या सहकारना कि उस पर पड़ी या लगी हुई दूसरी चीजे निर जायें । १. सलक्षीरना । ४. सलक्षीरना । ४. मलक्षीरना विकास के सिंह से प्राप्त है किस बाता । ६. इसह्वा या एकत्र करना ।

क्षीया -- पुं• [स्त्री • अस्पा • सोरी ] = सोला।

पुं• [?] गुच्छा। झब्बा।

**सोरि!—स्त्री०**=सोली।

**क्रोरी—स्त्री**० [?] एक प्रकार की रोटी।

†स्त्री ०==झोली ।

स्रोक-पृं० [हि॰ सूलना या सूला] १. ताने जानेवाले करहों का वह संख या सामा को जिल्ल कहान या तत्रवाद के अपाय में किसी और कुछ सुलो, दबा या फूला रहता है। जैसे-- छल में टेरी हुई चादर या शामियाने में का स्रोल: १. पहलते के लगदों में उत्तर प्रकार का डीला-बाला अंख जो प्राय: सटाई-स्लिलाई शादि के दोषों के कारण होता है। जैसे--कमीज, कुरते या कोट से का झील। १. औत या बांध जानेवाले कपड़ों का जाविक, पल्ला या सिरा जो किसी ओर झुलता या लटकता रहता है। जैसे--- पगढ़ी या साड़ी का झील। ४. सिरली की यह मंत्री जिल्लों पगर्स से मिलकों के समय अदे या बच्चे बंद या लिप्टरे पहते हैं।

सूहा०— सीक बैठाना= वेते के लिए म्रणी के नीचे बढे पनना।
५. सिक्तियां, दरवाजों आदि में टीमने का परदा। ६. विश्वी प्रकार
की सही की हुई आड़ या जोट। ७. तरकारियों आदि में ना रक्षा या सोरबा जिससे उनके टुकके झुलते या इवर-उचप हिलते हुए दिलाई देते हैं। ८. उन्तापकार की अथना कड़ी की तरह की साने गापीने की कोई चीज। खेटे— जाम या इसली का झील। ९. भात मे से निकाली हुई पीज। मांड़। १०. चातु की चीजों पर किया जानेवाला गिलट या मुक्तमा।

कि॰ प्र०--चढ़ाना।--फेरना।

११. हाथी की बह दोषपूर्ण चाल जिसमें बह कुछ इयर-उधर स्लता हुआ-सा चलता है। १२ किसी प्रकार की कसी, यूटि या दोष। उदा०— केंचों तुम पावन प्रजू नाही, के कुछ मो मैं झोलो !—सूर। इस झट, धोले या बलेड़े की बात। पेसे---यह सब झोल है, पहले हुमारा दच्या कुकाकर तब जीर कोई बात करी। १४. चुक। भूछ।

पव-सोल-झालः। (देखें)

वि॰ १. जिसमें उचित कसाव या तनाव न हो। २. निकम्मा और व्यर्थ का अथवा निस्सार। ३. दूषित। बुरा।

पुं [हिं झाल] १. जलन। दाहा २. मस्म। राखा उदा०— तेहि पर बिरह जराह के लहै जहाडा झोल। — जग्मी।

तेहि पर विरह जराइ के वहै उड़ावा झोल। ---जायसी। झोल-बाल--पुं० [हि० झोल+अनु० झाल] १. कपड़ों मे का झोल।

२. निकम्मी या व्ययं की चीज या बात। वि ९. दीजा-ड्याना २. निकम्मा वा व्ययं। ३. दूषित। बूरा। क्रोक्शर—नि० [हं० कोल-+फा० वार] १. (दरकारी) जिससे क्षोक अर्चीत् रक्षा हो। रहेवार। २. (धाटु) जिस्त पर मुख्यमा हुका हो।

३. (वस्त्र) जिसमें झोल पड़ता हो।

झोलना—स॰ [सं० ज्यलन] १. तपाना या जलाना। २. संतप्त या दुःसी करना।

स० १. दे० 'झुलाना'। २. दे० 'झकझोरना'।

†स॰ दे॰ 'झूलना'।

क्षोत्ता— पुं० [हि॰ सूचना या झोली] [स्वी॰ अल्पा॰ झोली] १. कपड़े आदि की सिली हुई एक प्रवार की प्रसिद्ध क्लोतिये किये सिलके मुँह पर होरी या तती वेद पड़कों ने किया क्ली हुई । येका। २. कपड़े का सिला हुआ आयरण। खोली। जैसे— बंदूक का झोला। ३. झाचुओं के पहलने का डीजा-आका हुरता। ४. बात रोग के कारण होनेवाजा एक प्रकार का प्रसाद किया हुए या पेर निकास होनेवाजा एक प्रकार का प्रसाद किया किया है।

कि॰ प्र०—मारना।

५. पाले, लूआदि के कारण पेडों के कुम्हला या सूच जाने का एक रोग। ६. आयात। घवका। ७. झोका। झकोरा। उदा०—कोई खाईह पत्र कर सोला।—जायसी। ८. पाल की रस्सी को डीला करने की किया। ९. डतारा। सकेत।

स्रोलिहारा—पु० [हि० झोली शहारा (प्रत्य०)] १ वह जो गले सा हाथ में अथवा कक्षे पर झोली लटकाकर चलता हो। २. कहार।

सोली—स्त्री० [प्रा० सोल्लिज] १. छोटा सोला। येली। २. जोडे या पहते हुए कपडे का पेट एर पड़नेवाला वह अशा जिसे दोनों हाथों से फैलाकर पड़े को कोई चील प्रहुण की जाती है। जैसे—फकीर अपनी सोली में रोटियों रखता जाता था।

कि॰ प्र०-फैलाना।

मृहा०—क्षोली बास्त्रना भिक्षा यहण करने के लिए क्षोली फैलाना। (किसी की) क्षोली भरमा≔देवी, देवता आदि का प्रसाद किसी की क्षोली में डालना। (मंगल सुचक)

 नह कणडा जिसकी सहायता से अलाख ओसाया या बरसाया जाता है। У. पाम-भूता आदि बीधने का बड़ा जाल। ५. पीजे फँसाने के फिंग बनामा जानेवाला रस्थियों का एक प्रकार का फरा। ६. बरसा। मोट। ७. एक प्रकार का सफरी बिस्तर। विदेश दे० 'झूला' के अल्तर्गत ।

स्त्री० [सं० ज्वाल या झाला] राखा भस्म।

मुहा०—सीली बुझाना≔(क) कार्यका सपादन या बात की सिद्धि हो जाने के उपरान्त किसी का उसे करने का डोंग रचना। (स) निराश हाकर या व्ययं बैठना।

भौंसर†--स्त्री०=शक्तर।

सौंद†--पु०≕सोंश (पेट)।

**मीरां--प्∘≕मी**र।

सौरना। स० = सौरना। व० [?] गुँजना। गुंजारना।

सौरा†---पु०=सीर।

भौराना—अ०, स०≔झॅवाना। वि०=भूमना।

स॰ सूमने में प्रवृत्त करना।

सौंसना†—स०=ज्ञुलसना।

सीका†---पु॰ [हिं० साबा] [स्थी० अल्पा० सीपी] मिट्टी आदि दोने का खोबा।

श्लीकु—स्त्री० [हि० श्लीव श्लीव से अनु०] १. कहा-सुनी। २. हुज्जत । ३. डॉट-फटकार। ४. शंझट। बजेडा।

श्लीनी | स्त्री व [देश व] टोकरी । दौरी ।

स्त्री० हि॰ 'झौआ' का स्त्री अल्पा॰ रूप। छोटा साँचा।

स्त्रीर—पुः [?] १. फूर्ले आदि का गुच्छा। उदा०—सामुदी झौरनि फूर्लि जीरिन जीरिन जीरिन जेली बची है।—देवा २. सूत आदिका सन्या। ३. हुइ। समूह। उदा०—कहे रलाकर गुवालिन की झौर झीर दीरि शीर नन्द गीरि अवन तमें क्यीं!—रलाकर। ४. झूमका नाम का गहना।

†स्त्री == श्रीड़ (कहा-सुनी, तकरार आदि)।

क्रोरना—स॰ [प्रा॰ क्रोडण] १. दबाने के लिए सपट कर पकड़ना। २. क्रोप लेना।

स• [हि॰ झीर+ना (प्रत्य०)] झुड बनाना।

झौरा—पु०१. ≔झौर।२. ≔झौड़। झौरे—कि०वि० [हि० थीरे]१. समीप। पास। निकट।२. संग।

सीचा†--पुं०=सीका।

बौहाना--व॰ [बनु॰] कुढ होकर झल्लाते हुए बोलना।

ब

ब---देवनागरी वर्ण-माला का दसवाँ ब्यंत्रन जो उच्चारणतथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से तालव्य, अनुनासिक, अल्प-प्राण यथा संगोध है।

ŧ

ट—देवनागरी वर्ण-माला का स्पारहर्वा व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मुद्धन्य, स्पर्शी, अल्पप्राण तथा अधीष है।

पु० [स०, टल (उपद्रवकरना) नड] १. नारियल का लोपड़ा २. नामन । बोना। ३. किसी चीजका चौथाई भाग। चतुर्याक्षाः ४. आवाज । कस्द्र।

टंक--्षृ० [स०५ 'टक् (बोधना, करुना'आपि) - घल् ] १. प्राचीन आरत में चाँदी की एक तीक जो प्रायः चार सासे के बराबर होती थी। ९ उत्तन तीक का बटलरा या बाट जिसके प्राप्त के हिसाब से टक्साक में मिनके बाले जोते थे। १ उत्तर तीक का चाँदी का एक पुराना सिक्का। ४. मोली की एक तीक जो लगामग २१ रसी सो होती थी। ५ पत्यर काटने और गढ़ने की टॉकी। ६. हुवाल। करका। फावका। ७ कुरहाडी। ८. सलबार। ९. सलबार की स्थान। १०. टॉव। पैर। ११. अभियान। यमंड। १२. कोषा। मुस्सा। १३. मुह्माया। १४. पहाड़ का लड्ड। १५. नीला केंब। १६. बेक की सरह का एक प्रकार को स्टोला रेक सीन उत्तक फार १६. स्वकु की सरह का

पु॰ [अं॰ टैक] १. तालावा २. पानी रखने का बढ़ा हीज। ३. स्थल पर चलनेवाला एक मुख्यान जिल्ल पर तोपें चड़ी रहती हैं।

डंकक--पुं• [तं • टंक + कन्] १. सिक्का, विशेषतः चाँवी का ऐसा सिक्का जिस पर छाप आदि लगी हुई हो। २. हुत्वाछ।

पुं [सं टक्का से] जाज-करू वह व्यक्ति जो टक्का संग पर विद्दी-पत्री आदि कापता हो। (टाइपिस्ट)

र्टकक-साका--स्त्री ॰ [य॰ त॰] बातुओं के शिक्के डाक्रने का कारखाना । टकसाल ।

डंकडीक--पुं० [सं० ब० स० ] महावेव । शिक्ष ।

डंकण-पुं• [तं•√डंक्+स्यू-अत, मत्य] १. टॉकी से कोई पीच काटने, गढ़ने, तीवने वादि का काव। २. टॉका मा कोइ असूते का काम। ३. दक्षिण मारह का एक प्राचीन देव। ४. उत्तर देवा में होने-वाला एक प्रकार का रहे थे। ५. शुहामा। दिवके डालने तथा उन पर विषत, जिल्लू आर्गि की छार लगाने की किया या मावा। ६. आज-कल टंकज-मंत्र पर जिट्डी-पत्री आर्दि छापने का काम। (टाइपराइटिय)

र्यकम-पंच-पुं∘ [प॰ त॰] बाज-गल छाये भी एक प्रकार की छोटी कल जिसमें अकग-अकग पत्तियों पर अक्षर चुदे होते हैं और उन परितरों को जोर से बदाने पर वे बक्षर ऊपर श्रेष्ठ होता पर छपते चलते हैं। इससे प्रायः चिट्ठियां, छों लेल आदि छापे जाते हैं। (टाइप-राइटर)

डंक्-पति---पूं• [प॰ त॰] टंक-शाला अर्थात् टक्साल का प्रधान अधि-कारी।

डंक-कार--स्पि० [बं० टैक+हि० मारना] एक प्रकार की बहुत बड़ी तीप जिसका उपयोग टैकों पर मड़ी हुई इस्पात की मोटी चावरें तोड़ने में होता है।

डॅकबान् (बन्)--पुं॰ [सं॰ टंक+मतुष्] बाल्मीकि-रामायण में वर्णित एक पर्वतः।

वेंकसम्बद्धाः व्यवस्थाः हिंदुः टॉकना का प्रे० कप ] १. टॉकने का काम दुवरे से करामा : टेकाना : २. टॉका क्ष्यवामा । ३. स्वरूप रक्षने के क्रिय् किकसमाना : ) प. रिकास : वेंक्साना : वेंक्साना : ५. विकासा : ९. काम करामा : (बणाम) डॅक्साका—स्त्री॰ [य॰ त॰] टंक अर्थात् सिक्के डालने तथा उन पर वंक, वित्र, विह्न आदि छापने का कारलाना। टकसाल।

डंका-स्त्री • [सं∘√टंक्+अच्-टाप्] १. तारादेवी का एक नाम । २. आवि । रान । ३. संपूर्ण जाति की एक रागिनी ।

पुं [सं टंक] १. टंक नाम की पुरानी तौल। २. टका नाग का साब का पुराना सिक्का।

प् (देशा॰) एक प्रकार का गन्ना। टनका।

हें कार्य क्या (हिंश टॉकना) टॉकने की किया, भाव या मजदूरी।

**टंकालक**—पुं० [सं० टंक√अन् (प्रदीप्त करना) ⊹ण्व्लू-अक ] शहतूत । **टंकाला**—स० [हि० टॉकना का प्रे० रूप]≕टॅक्वाना ।

डंकार—स्त्री० [बं० टम्√क (करना) ने जण्] १. घनुष की प्रत्यंचा (बोरी) को तानकर सहसा बीका छोड़ने पर टन-टन होनेवाली कर्कश व्यति। २. बानु-सह, विशेषतः बातु के कक्षे या तर्ग हुए तार पर आधात कमने से होनेवाका टन टन बाब्द। टनाका। ३. तर्जनी या सध्यमा जैंगली का नासून अँगुठे से दबाकर वह उँगली झटके से छोड़ते हुए हुत प्रकार किसी चीज पर आधात करना कि उससे टन का शब्द हो। ४. विस्लाहट। ५. क्यांति। ६. कुक्यांति। ७ आव्यं। अच-रज।

डंकारना—स० [सं० टंकार] १ धनुष की प्रत्यंचा (डोरी) को नानकर सहसा डीका छोड़ना जिससे वह टन-टन शब्द करने लगे। २ टन-टन याब्द उत्पन्न करना।

इंकारी (रिन्)—पि० [सं० इंकार + इति] इंकार उत्तल करनेवाला। स्त्री० [सं० इंकर/क्ष. (पार्त) + अप्न-डीप्] ज्यातरी पत्तियोवाला एक प्रकार का नृक्षा निक्षमें काई रेगी के फूल लगते हैं और जिसके गुछ संग जीवध के काम जाते हैं।

हॅकिका—स्त्री० [सं० टंकक+टाप्, इत्व ] लोहे की वह छोटी टाँकी जिससे चक्की, सिल आदि रेती जाती है।

हंडी—स्त्री । [अंट टैंक, मि० सं० टेंक-गड़बा] १. गारे-सूने-ईट, पत्थर, लीहे आदि का वह चौकोर आपान जिसमें पानी मर कर रखा जाता है। हुंड। होना २. पानी रखने का एक प्रकार का बरतन। स्त्री० [?] एक प्रकार की रागिनी।

†स्त्री० ==पंक्ति ।

ढँकुला† — वि॰ [हिं॰ टौकना] [स्त्री॰ टॅंकुई] (वस्त्र) जिस पर कोई वीज टाँकी गई हो। जैसे—टॅंकुआ दुपट्टा। टॅंकुई साड़ी।

ढंकोर†—स्त्री०≔टंकार।

**टंकोरमा**†—स०≔टंकारना।

दंकौरी—स्त्री॰ [सं॰ टंक] टंक अर्थात् सिक्के आदि तौलने की छोटी तुला। तराजू।

विकेष—प्राचीन काल में सिक्कों को तौलकर देखा जाताया कि कही इसमें चालुकी मात्रा कम या अधिक तो नहीं है।

ढंग—पुं∘ [सं∘टंक√पूषो० सिढि] १. टांग। २. बुल्हाड़ी। ३. बुशक। फरसा। ४. खुहुगा। ५. चार मासे की एक तील। टंक। टेंक्डी—स्वी०—टॉंग। (टेंगडी के मुझूत० केला २० टंगां के मूहा०)। बंग्य—पुं∘ [बं॰टंकम, पूषो० सिढि] सोहागा।

देंगना---अ॰ [सं॰ टंकण] १. टाँगा जाना । २. किसी चीज का ऊपरी

भाग किसी ऊँचे आधार के साथ या स्थान पर इस प्रकार अटकाया, जड़ा, बौधा या जाया जाना कि वह चीज उसी के सहारे टिकी या ठहरी रहे।

३. फौसी पर चढ़ाया जाना। पु० १. दो सूँटियो आदि में बेड़े बल में बैंघा हुआ तार, बौंस, रस्सी आदि

जिस पर वस्त्र आदि टींगे जाते हैं। २. उचत काम के लिए लक्तड़ी का बनाया हुआ एक प्रकार का ऊँचा चीलटा।

हॅंबरी†-स्त्री०=टॅंगड़ी (टाँग)।

टॅंगवाना—सः [हिं टोगना का प्रे ० रूप] किसी को कुछ टोगने में प्रवृत्त

टॅगा -- पुं० [देश ०] मूँज।

टॅगाना-स० =टॅगवाना ।

अ०≕टॅंगना ।

टॅनारी | —स्त्री० [म०टंग] बुल्हाड़ी।

टॅमिनी—स्त्री॰ [स॰√र्टक् (गलाना आदि) ⊹णिनि, पृथो॰ सिद्धि] पाठा।

टंच—वि० [स० चढ, हि० चट] १. बहुत बड़ा कजूस या कृपण। २. बहुत बड़ा चालाक या भूती। उदा०—पायो जाति जनत मे सब कपटी कुटिल कलिजुनी टचु।—हिपचा। ३. निष्ठर। वि० दे० 'टिचन'।

टंट-बंट---पु० [अनु० टन-टन-| स० घटा ] १. पूजा-पाठ का भारी आड-वर या आडंबरपूर्ण सामग्री। २ फालनू, रही या व्ययं की चीजे।

२ निकम्मी, रही या व्यर्थकी चीजें या विस्तार।

टंडर---पु०ः--टेडर। टंडल---पु०≔टंडैल।

इल-—पु०≕८डल । †पु०ः -टेडर ।

टेंडिया--स्त्री० [स० ताड़] बौह पर पहनने का टांड़ नामक गहना।

टंबुलिया---रत्री० [देश०] बन-चौलाई।

टंडेल---पु० [अं०टेडर] १. मजदूरों का सरदार। २. ह्रष्ट-पुष्ट जवान । टंसरी-----रती० [?] एक प्रकार की बीणा।

र्टेसहा र्—पुं० [हि॰ टीस न हा (प्रत्य०)] वह बैल जिसकी टींग की नसें सियुड गई हों और जो इसी कारण लैंगड़ा कर चलता हो।

टर्ड!--स्त्री० १. =टही (थाक)। २. =टहल।

टक—स्प्री० [सं०टक≕वीषना वा सं० पाटक] अनुराग, आस्वर्य, प्रतीक्षा आदि के कारण किसी और मनोनिवेशपूर्वक स्थिर दृष्टि से देवते रहने की अपस्पा, किया या माना। नजर गड़ाकर लगातार किसी और देवते रहना। टक्टक्की।

कि॰ प्र॰--वेंघना।---वांघना।---लगना।---लगाना।

पूरा∘—-टक-टक देखनाः⊞विवसता की दशा में स्थिर दृष्टि से देखते रहना। टक कमानाः असरा देखते रहना। दृष्टि कमाकर व्यानपूर्वक किसी और देखते रहना।

स्त्री ० [?] चीजें या बोझ तौलने का बढ़ा तराजू। दकदका†---पु० ≕टकटकी। डकडकाना |--स॰ [हिं॰ टक] टकटकी लगाकर किसी और देसना। स्थिर दृष्टि किए हुए किसी और देसते रहना।

स॰ [अ॰] टक-टक शब्द उत्पन्न करना।

**अ० टक-टक शब्द होना ।** 

टक्टकी---स्त्री ॰ [हि॰ टक या सं॰ त्राटकी] टक लगाकर, मनोनिवेशपूर्यक स्थिर दृष्टि से किसी जोर देखते रहने की किया या नाव।

कि॰ प्र०-वेषना।-वोषना।-लगना।-लगना।

टकटोला—स०≔टकटोरना । तदा०—सबै देस टकटोये।— नागरीदास।

टकटोरला ! — स० [हि० टकटकी ] अन्यकार आदि में किसी चीज के आकार, रूप आदि का पता लगाने के लिए उसे जगह-जगह से स्कूर देखना । टटोलना ।

टकटोलना—स० [बनु०]ः टकटोरना।

टकटोहन !---पु० [हि० टकटोना] टटोलने की किया या माव।

टकटोहना !---स • == टकटोरना ।

टक्तंत्री—स्त्री०[स०] पुरानी चाल का एक प्रकार का सितार की तरह का

टकमा--पु० दे० 'टखना'।

अ०≕टॅंकना।

टकबीड़ा---पु० [वेश०] प्राचीन काल में अंगल तथा शुभ अवसरों पर प्रजा द्वारा जमीवार को दी जानेवाली मेंट!

टकराता—अ०[हि० टक्कर] १. विपरीस दिसाओं में वेगपूर्वक साथे बढ़नेवार्जा दो वस्तुनो, व्यक्तियों साहि अपवा उनके अगके मागो या विरों
का आपस में इस प्रकार जिड़ना या जोर से लगना कि उनमें से किची एक
अपवा दोनों को सारी आपता लगे। जैसे—बाइसिक्लों या मोटरो का टकराना। २. किसी दिशा में चलती या बढ़ती हुई बस्तु का मार्थ में लड़ी बिसी बढ़ी या मारी बीज से सहसा तथा और से आ लगना अपवा साथात करना। वैसे—किगते से लहुरों का टकराना। ३. किसी के मार्ग में बायब होना अपवा किसी का मुकाकका या सामा करने के लिए उसके मार्ग में बाना या पत्रना। संबर्ध होना। वैसे—ओ हनसे टकरा-येग पूर-बूर हो जायगा। ४. इयर-उपर मारे-मारे फिरता। टक्करें साम।

स॰ एक चीज पर दूसरी चीज मारना।

स॰ वी बीचों के बनके जानों या सिरों को एक बूसरे से इस प्रकार बोर से जिड़ाना कि उनमें से एक या दोनों को बीट की या उनकी कोई विशेष हानि हो। बायस में उनकर विकास या कमाना।

हकरी-स्त्री : [देश : ] एक तरह का पेड़ ।

टकसरा-पुं०[देश०] भारत के पूर्वी प्रदेशों में होनेवाला एक सरह का बीस।

बक्तार†--स्वी०=दकसास ।

वक्ताक---रनी०[वं॰ टक्याला] [वि॰ टक्याली] १. प्राचीन बारस में बहु कारकाना वहाँ की, क्या मादि के विक्के डक्टे के। ३. बाक-क्क वह त्यान वहाँ वाचुनिक वंजों के ठन्मों भावि की सहाबका के क्या, वेंछे आदि के क्रिके तैयार किसे वा क्यारे आहे हैं। ३. डाख्यक्त क्या में, वह स्थान वहाँ नागक चीजों जनती हों। बुहा०—शक्साक चढ़ाना—(क) प्राचीन नारत में बरे-सोटे की परस के किए सिक्को का टकसाल में पहुँचना । (ब) लासीयक रूप में, किसी बीज का ऐसे स्थान में पहुँचना जहाँ उसकी बुराई-मलाई की परस हो सके। (ग) डुक्कमों आदि में पराकाष्ट्रा या पूर्णता तक पहुँचना। (परि-हास बीर खाम)

षब—-- इकसास-बाहुर-- (चीज या बात) जो ठीक, प्रामाणिक या मानक न मानी जाती हो। वेंसे—-इस प्रकार के प्रयोग बाखुनिक मावा में टकसाछ बाहुर माने जाते हैं। ४. यह चीज या बात जो सब प्रकार से ठीक, निर्दोव, प्रामाणिक या मानक मानी जाती हो। उदा —-सार शब्द टकसार (क) है, हिरस्य माहि विवेक 1—-कवीर।

टकसाकी—वि० हिं० टक्साक है : टक्साल-संबंधी : टक्साल का । २. टक्साल में डला या बना हुवा । ३. उतना ही प्रामाणिक और लोक-मान्य विजना टक्साल में डाला हुवा वस्ती सिक्सा होता है । सब तरह से चलनगर, टीक और भारत । १. थू-सान्यत । और—वा ० बाला मुख्य गुप्त को मान्या टक्साली हो , र्यो । ४. सब प्रकार से परीचित और प्रामाणिक । औरो—आप की हुर बन्त टक्साली होती है ।

पुरु मंध्य युग में टकसाल या सिक्के ढाळनेवाले विभाग का प्रधान अधि-कारो।

टकहा रे---प् ० == टका ।

वि० := टकाहा ।

टकहाया---वि०[स्त्री० टकहाई]=-टवाहा।

डका---पुं∘[सं∘टक] र. प्राचीन पाण में वॉदी का एक हिस्का को प्राय: आज-करू के एक क्यमें के वादित होता था। र. उत्तर के आधार पर वैदाक में तीत तोले की तील। ३. अँगरेजी शासन में तीवे का एक हिस्का जो दो पैसे मुख्य का होता था। अध्या।

पद—टका भर-चहुत ही अल्प या बोड़ी मात्रा में । पैसे—टका भर बीदे दो। टका सा≔बहुत ही खोटा, तुष्क, पोड़ा या हीना जैसे— टकेन्सी जान, और इतना नुमान। टके सक की चाक —(क) बहुत ही मदिम या सामान्य अथवा पुराने ढंग की चाक-दाळ वा रहन-सहन। वैसे—वह तो जनस भर बहीटके गब की चाळ चलते रहे। (ख) बहुत ही धीमी गति या सुस्त चाळ। चैसे—कोटी जाइन की गाड़ियों तो बस बहीटके गब की चाळ चळती हैं।

मुहा∾—कका-बा व्यवाब नेवाः च्यती प्रकार तिरस्कारपूर्वक और नका-रात्मक उत्तर देना वैसे किसी मित्रकूष कामे टका फ्रेंका जाता चा। इनकार करते हुए साफ जवाब देना। टका-बा मुंह केकर यह चाकाः अपमाणित या तिरस्कृत होने पर कष्णित साव से चुप रह वाता।

 अन-सम्पत्ति । रुपया-पैसा । ५. वड्डवाल के पहाड़ी इकाकों की एक तौल जी प्रायः सवा सेर के लगभग होती है ।

डकाई—वि•, स्नी•≕टकहाई(टकहाया का स्त्री॰ रूप)।

स्त्री०=टकासी ।

रुकालोक - स्की॰ [वेस॰] समुद्री वहाओं पर की एक प्रकार की छोटी तीप।

दक्षाना -- स० -- देकवाना ।

**रकानी—स्त्री** ० == टेकामी ।

बकाकी-स्वी०[हिं टका] १. एक रुपवे पर प्रतिमास दो पैसे का सूद

या ब्याज देने-लेने का एक ढंग। २. मध्य युग में व्यक्ति पीछे एक टके के हिसाब से लगनेवाला करया चदा।

स्त्री • == दकहाई ।

डकाहा†---वि०[हि० टका] [स्त्री० टकाही] टके-टके पर विकने या मिलनेवाला ; अर्थात् बहुत ही तुच्छ या हीन । जैसे-टकाहा कपड़ा, टकाही रंडी ।

टकाही--वि० हि० 'टकाहा' का स्त्री० रूप।

स्त्री • बहुत ही निम्न कोटि की वेश्या या दुश्चरित्रा स्त्री। †स्त्री दे० 'टकासी'।

टकी†---स्त्री०≕टकटकी।

हकुक्का--पु०[सं० तर्कुक, प्रा० तक्कुअ] [स्त्री० अल्पा० टकुई, टकुली] १. वरले में का तकला। (देखें) २. कई प्रकार के छोटे अँकुसीदार या टेढे बीजारों की सजा। जैसे- बिनीले निकालने का टकुआ; मोची

टकुली--स्त्री • [हि॰ टकुआ ] १. छोटा टकुआ । २. नक्काशी करनेवालो

काएक अधिजार।

स्त्री • [?] सिरिस की जाति का एक प्रकार का वृक्ष । टक्चना—स०[हिं० टौकना≕साना] साना। (दलाल)

टकेट--वि०=टकेत।

**टकैत**—वि०[हि०टक+ऐत (प्रत्य०)] जिसके पास टके हो अर्थात् धनी। धनवान ।

हकोर-स्त्री०[स० टंकार] १. धनुष की डोरी खीचने से होनेवाला शब्द । टंकार। २. नगाड़े पर होनेवाला आधात। ३. आधात। ठेस।

कि॰ प्र॰--देना।---लगाना।

४. शरीर के किसी विकारग्रस्त विशेषतः सूजे हुए अंग पर दवा की पोटली को बार-बार गरम करके उससे किया जानेवाला हलका संक। ५. खट्टी या चरपरी चीज साने से दाँतो या मसूड़ों में होनेवाली चुनचुनी या टीस। ६. लाक्षणिक अर्थ में, ऐसी बात जिससे दुःखी व्यक्ति और अधिक दुःसी होता हो। (पश्चिम)

टकोरमा-स॰ [हि॰ टकोर] १. टकोर या हलका सेंक करना। २. हलका आघात लगाना । जैसे-इंका बजाने के लिए उसे टकोरना । ३.ठेस लगाना ।

४. ऐसी बात कहना जिससे दुःली व्यक्ति और अधिक दुःली हो। टकोरा--पुं०[सं० टंकार] १. डंके की चोट। २. आघात। ठेस।

हकोरी -- स्त्री० [स० टंकार ] हलकी चोट या आधात।

टकौना†—पु०≕टका।

टकौरी--स्त्री०[स० टक] सोना, चाँदी आदि तौलने का पुरानी चाल का एक प्रकार का कौटाया तराजु।

स्त्री०१.==टकासी। २.==टकहाई।

टक्क--पु∘[√टक् (बाँधना)+कक्, पृषो० सिद्धि] १. वाहीक जाति का आदमी। २. कजूस व्यक्ति।

टक्क-वेश--पु०[सं० मध्य० स०] चनाव और ब्यास नदियों के बीच के प्रदेश का पुराना नाम ।

टक्कदेशीय--वि०[स०टक्कदेश+छ-ईय] १.टक्क देश का। २.टक्क देश में होनेवाला।

पुं• बयुका नामक साग।

टक्कर--स्त्री॰ [प्रा॰] १. दो या अधिक चीजो के आपस में टकराने की अवस्था, किया या भाव । २. एक ही सीध मे, परन्तु दो विपरीत दिशाओ मे वंगपूर्वक आगे बढ़ने या चलनेवाली दो वस्तुओं, व्यक्तियों आदि के अगले भाग या सिरे के सहसा एक दूसरे से टकराने या भिड़ने की अवस्था, किया या भाव। जैसे---रेल-गाडियो की टक्कर। ३. बल-परीक्षा, मनोविनोद, व्यायाम आदि के लिए दो प्राणियों के आपस में मस्तक या सिर से एक दूसरे पर आधान करने या धनका देने की किया या भाव। जैसे—मेद्रोयाल इकों मेहोनेवालीटमकर।

कि० प्र०---लड़ना।---लड़ाना।

४. वेगपूर्वक आगे बढ़ने के समय किमी वस्तु या व्यक्ति के अगले या ऊपरी भाग का मार्ग में पड़नेवाली किसी बडी या भारी चीज के साथ इस प्रकार लगनेवाली ठोकर या होनेवाली भिडन्त कि उनमे से किमी एक अयवादोनों को किसी प्रकार की आघात लगे। जैसे—अँधेर मे चलते समय संभे या दीवार से लगनेवाली टक्कर।

मुहा०—इधर-उधर टक्करें साना या मारना =-जगह्-जगह् मारे-मारे फिरना। बुदंशा भोगते हुए कभी कही और कभी कही आना-जाना। ५. बराबर के दो पक्षों में होनेवाला ऐसा मुकाबला था सामना जिसमे दोनो एक दूसरे को गिराना या दबाना चाहते हो या उन्हे हानि पहुँचाना चाहते हो। जैसे-दो देशां या विचारधाराओं में होनेबाली टक्कर। पर--- टक्कर का = जोड, बरावरी या मुकावले का । जैसे--- भगवद्गीता या रामचरित्मानस की टक्कर की पुस्तक विश्व-साहित्य में मिलना दुर्लम है।

मुहा०---(किसीसे) टक्कर लेना वरावरी या मुकावला करना। जैसे--यह घोड़ा दौड में रेलगाडी से टक्कर लेता है।

६. घाटा। हानि। (क्व०)

टचना--पु०[स०टक--टाँग] १ पिडली और एडी के बीच की दोनो ओर उमरी हुई हड्डो। २. उक्त हड्डी के आस-पास का भाग।

टग†--स्त्री०==टकटकी।

**टगटगाना |--**स०≕टकटकाना ।

टगण-पु०[म० मध्य० स०] माहित्य शास्त्र में, छः मात्राओं के मणों की सामुहिक सज्ञा।

टगर--पु०[अनु०]१.टकण। सोहागा। २. भोग-विलास के लिए की जानेवाली कीडा। ३. तगर का बुक्षा

टगरगोड़ा-पु॰ [?] कीडिया में खेला जानेवाला एक खेल।

हगरना !---अ० १.--टघरना (पिघलना)। २. खिसकता।

टगरा ---वि०[स० टेरक] ऐचा-ताना। भेंगा।

टबरना-अ० दे० 'पिघलना'।

टचराना-स०-ःपिघलाना ।

धार।

टचार---पु० [हि० टघरना] १. टघरने अर्घात् पिचलने की कियाया भाव। किसी जमी हुई चीज के टघरने या पिषलने पर उसकी बहुनेवाली

टचटच स्त्री०[अन्०] आग के जलने का शस्द।

टचना—अ०[अनु० टचटक से] आगका जलमा।

टचनी---स्त्री०[स० टक] बरतनों पर नक्काशी करने का कसेरों का एक उपकरण ।

डर•--प्०[सं०] तट । उदा०---आएउँ मागि समुद टट...।---आयसी। हरका-वि०[सं० तत्काल] [भाव० टटकाई, स्त्री० टटकी] १. (फलों आदि के संबंध में) जो अभी-अभी (खेत, पीचे बादि से तोड़कर) लाया गवा हो, फलतः जो बासी न हो । ताजा । जैसे--टटका खाम, टटकी तर-कारी।२. (समाचार) जिसकी सूचना अब या अभी मिली हो।ताजा। असे---टटकी सबर। ३. नया।

टटकाई \*---म्त्री० [हि॰ टटका] टटके या ताजे होने की अवस्था या माव। ताजापन ।

हरही र्---म्त्री० ==टटरी।

डटरीर्न-स्त्री०१ जटही। २ =ठठरी।

टटकॅ—प्०[अनु०] पेंडुकी (चिड़िया)।

टटल-बटल---वि०[अन्०] ऊटपटाँग।

पुं० अंगड्-स्वगड्। काठ-कबाड।

टटाना†--अ० [हि०ठौठ] शुष्क होना । सूखना । २. खुष्की, वकावट आदि के कारण शरीर या उसके अंगों में हलकी पीड़ा होना। ३. भूच आदि मे विकल होना।

स०१ सुन्याना।२ भूको रखकर विकल करना।

हटाबक--गु० [? | काला टीका । उदा०--मोर चन्द सिर बस कम्रु लीनी । मानहु अली टटावक टीनी।---नन्ददास।

ष्टराबली--स्त्री०[सं० टिटिट्म] कुररी या टिटिहरी नाम की चिडिया। टटिया |----स्त्री० -टट्टी।

टटियामा रे--अ०, स०≔टटाना ।

टटोबा---पु०[अनृ०] १ चारो जोर धूमनेवाला चक्कर या चरली। २ घिरनी। ३ भारों ओर यूमने या चक्कर लाने की किया या भाव।

कि० प्र०--स्वाना।

४. वे० 'टिटिबा'। दृष्टीरी-स्त्री० चटिटहरी (विदिया)।

टट्का†---पु०[स्त्री० टट्डी ⊸टट्ट।

पु० दे० 'टेट्झा'।

**रहोना**†--स० टटोलना।

**डहोरमा**†---स० च्यटोलना ।

हडोल---रपी० [हि० टटोलना ] टटोलने की किया, ढंग या भाव ।

टटीलमा--स०[सं० तुला से अनु०] १. अन्यकार में अथवा स्पष्ट विखाई न देने पर किसी चीज के आकार-प्रकार, रूप-रंग आदि का पता लगाने के लिए उसके अंगों आदि पर उँगलियाँ या हाथ फेरना ।

२. किसी आवरण में रसी हुई बस्तु का अनुमझन करने के लिए उसे बाहर से कुना, दबाना वा हिस्ताना । जैसे---किसी का जेब टठीसमा । ३. ठीक पता न चलने पर अन्दाज से इचर-उधर बूँढ़ना वा तसाश करना। ४. किसी का आक्षय या निचार जानने अवना उसके मन की याह लेने के स्किए उससे जिज्ञासारमक बात-बीत करना। ५. जीवने, परसने वादिके लिए किसी प्रकार की ऊपरी या बाहरी किया करना।

**डबोहना\*---**स०≔टटोलना ।

स्टूड्र†---पुं०==टहुर।

बहुमी---स्त्री०[सं० टट्ट√मी (डोनां)+ड---डीव्] क्रियसमी।

बहुर--पुं०[सं० तट-क्केंचा किमारा या सं० स्वाता-व्यो खड़ा हरे] गांचीं,

देहातों आदि के कच्चे मकानों में दरवाजे के स्थान पर मार्ग अवस्द्ध करने केलिएलगाया जानेवाला वाँस की फट्टियों का चौकोर जालीदार ढीचा ।

कि॰ प्र०---देना।---लगाना।

पूं०[सं∘टट्ट√रा (देना) + क] भेरी का शब्द ।

टहुरी--स्त्री०[सं०टट्टर+डीव्] १. ढोल, नगाड़े आदि के बजने का शब्द। २. लंबा या विस्तृत कथन या विवरण। ३. हॅसी-मजाक। ठट्ठा।

ट्ट्या—पुं∘ [सं∘ तट=ऊँचा किनारा या सं∘ स्थाता≕जो खडा हो]। [स्त्री • टट्टी] १. टट्टर। बड़ी टट्टी। २. लकड़ी का तक्ता या पल्ला। ३. अंडकोश। (पंजाब)

टह्डी--स्त्री • [सं • तटी = ऊँचा किनारा या सं • स्थायी ] १. तिनकों, तीलियों आदि को आपस में फेंसा या बौचकर तैयार किया हुआ परदा। जैसे--- सस की टट्टी। २ टट्टर। ३. आड या ओट के लिए सामने सड़ा किया हुवा वह आवरण या परक जो प्रायः वृक्षों की ढालियो, वाँसों आदि से बन 🖅 जाता है।

पर--- श्रेष की हड्डी = (क इ ऐसा आवरण या परदा जो लोगों की धोर्स में रक्षकर अपना काम निकासने के लिए लड़ा किया जाय। (स) ऐसी बीज या बात जो ऊपर से देखने पर मुख और जान पड़े, परन्तु जिसके अन्दर कुछ और ही हो।

मुहा०---टड्डी की आरड़ (या ओट) से जिकार सेसना ≔स्वयं आड़ में ५६ जर या छिपकर किसी पर आभात या वार करना अथवा किसी प्रकार के स्वार्थ-साधन का प्रयत्न करना । । टट्टी में छेंब करना == डकने या परदा करनेवाली चीज में ऐसा अवन्तक निकालना जिससे बाहरवाओं को अन्दर कि रीजो या बातो का पतः जगने लगे।टड्डी समाना≔ऐसा आवरण या परदा खड़ा करना जिसके अन्दर लुक-छिप कर कोई काम किया जासके।

V. बौस की फट्टियों बादि का वह ढीचा जो बेलें आदि चढ़ाने के लिए लड़ाकिया जाता है। जैसे---अंगूर की टट्टी। ५. वे तस्ते या पर्टारयौ जिन पर नकली पेड़-पीधे आदि बनाकर रखे या लगाये जाते हैं और जो शोभा के लिए जुलुमों, बरातो आदि के साथ ले जाये जाते हैं। ६. किसी प्रकार की आड़ या ओट करने के लिए बनाई जानेवाली छोटी, पतली दीवार। ७ वारी ओर उक्त प्रकार का दीनारों से घेरा हुआ वह स्थान जो केवल शौच आदि के लिए नियत हो। पाखाना।

**बृहा०---टट्टी जाना-**--मल-मूत्र आदि का विसर्जन करने के लिए उक्त प्रकार के स्थान में जयभा लेत आदि में जाना।

८. यल । गूह । पासाना । ९. थिक । चिलमन । १० कोई पतली, चौकोर या लंबी-चौड़ी रचना।

<del>पत्र—टड्डी का कीका</del>—बहुत ही पतले दल का और साधारण शीका, वैसा संस्थीरों, दरवाओं बादि की वीखट में लगाया जाता है।

डहूर---पुं०[सं०टह्√रा (देना) ⊣क] नवाड़े का शब्द।

बहु--पुं०[बनु०] [स्थी० टटुवानी, टटुई ] १. छोटे या नाटे कब का पोड़ा। टॉनन।

पय-माई का बहु -ऐसा व्यक्ति को अपने पद, सर्वादा, विवेक आदि का क्यान छोड़कर पैसे के स्प्रक्रच से दूसरों का काम करता हो अथवा उनकी कारीं का समर्थन करता हो।

**बुहा॰---वहु पार होना**--काम पूरा होना । प्रयोजन सिद्ध हो जाना । २. पुरुष की लिगेंद्रिय। (बाजारू)

**बद्बा**—पुं•≕टाड़ (गहना)।

**डकिया**—स्त्री० [?] १. एक प्रकार की माँग जो राजपूताने में होती

स्वी०=डाड़ (बॉह में पहनने का गहना)।

†स्मी०==टड्डी ।

ष्टविद्याः ---स्त्री०≕टाङ् (गहना)।

द्यव--पुं०=टना ।

द्यन-पुं० [अनु०] घंटा बजने का शब्द । टंकार ।

विश्व नक्षे आदि में चूर। वेसुष। टक्र।

पुं० [अं०] एक प्रकार की पाश्चात्य तील जो लगभग २७।। मन के बराबर होती है।

हमकाना-अ०[अनु०टन] १. टनटन शब्द होना । २. गरमी, धूप आदि के कारण सिर में धमक या पीड़ा होना।

हमहम-स्त्री० [अन्०] घंटा बजने का शब्द ।

हमहमामा-स॰ [हि॰ टनटन] घंटै पर बाघात करके उसमें से 'टनटन' शब्द उत्पन्न करना । वैसे--वंटा टनटनाना ।

अ॰ किसी चीज में से टन-टन शब्द निकलना या होना।

**द्यमन---पुं**०[ सं० तंत्र मंत्र] जादू-टोना । तंत्र-मंत्र । वि०==टनमना।

**डनबना-**-वि०[सं० तन्मनस्] १. सब प्रकार से नीरोग और स्वस्य। २. प्रसन्न-चित्त और मगन । 'अनमना' का विपर्याय ।

हना-पुं•[सं• तुंह] १. स्त्रियों की योनि में का वह निकला हुआ मांस का ट्कडा जो दोनों किनारों के बीच में होता है। टिगा। २. मग। योनि।

डमाका†---पुं०[अनु०टन] १. घंटा वजने का शब्द । जोर से होनेवाला टन शब्द । २. कुछ समय तक टनटन शब्द बजते या होते रहने की अवस्था या भाव।

वि० उच्य० बहुत उप्र, तीव या विकट । जैसे---टनाका घूप या सरदी । 'डमाटन--स्त्री० [अनु०] लगातार घंटा बजने के कारण होनेवाला टन-

टन सब्द। कि० वि०१. टनटन शब्द करते हुए। २. अच्छी तथा ठीक अवस्था में। **जै**से---बहाँ वे टनाटन हैं।

**दली---र**जी०==दमा।

डनेस-स्त्री० [अं० टनल] पहाड़ के बीच में से अयवा नदी के नीचे से बनायी हुई । सुरंग ।

हय स्त्री [बनु •] १. वर्षा बयवा किसी तरल पदार्य की बूँद पृथ्वी तल पर अथवा धातुओं आदि पर गिरने से होनेवाला शब्द। २. एकाएक किसी भारी बीज के जमीन पर गिरने से होनेवाला शब्द । जैसे---जामुनो

. काटप-टप पेड़ से गिरना। मुहा०--- टप से ≔एकाएक या सहसा। जैसे--वह वहाँ पर टप से आ पहुँचा ।

स्त्री०≔टोप (बूँद)।

पुं० [अं० टेब ? ] १. गाड़ियों आदि के ऊपर स्राया के लिए बनाया हुआ आच्छादन । जैसे--गाड़ी का टप । २. लटकनेबाले लंप के ऊपर की छत्तरी । पुं० [अं०टब] टीन बादि का बना हुआ चौड़े मुँह का पानी रखने का बडा

पुं० [देशा०] कान मे पहनने का एक प्रकार का फूल।

पुं० [अं० ट्यूब] जहाजों की गति का पता लगाने का एक उपकरण।

पु० [हि० ठप्पा] एक औजार जिससे डिबरी का पेच धुमायदार बनाया

टपक-स्त्री ० [हि० टपकना] १. टपकने की कियायाभाव। २. किसी चीज के ऊपर से गिरने पर होनेवाला टपटप शब्द । ३ शरीर के किसी अंग में मवाद आदि अथवा और कोई विकार उत्पन्न होने के कारण रह-रह कर होनेवाला हलका दरद या पीडा। टीस।

**टपकन--**स्त्री०==टपक ।

डपकना—अ०[सं०√टिप्या अनु०] १ किसी चीज मे से बूँद बूँद करके किसी तरस पदार्थ का घरातस पर टपटप अब्द करते हुए गिरना। जैसे---(क) छत में से वर्षाका पानी टपकना। (स) आग में से रस टपकना। २. (फलों बादि का पेड से ट्टकर) ऊपर में सहसा नीचे गिरना। जैसे-असरूद या जामुन टपकना । ३. (व्यक्तियो का) सहसा कही आ पहुँचना । जैसे---इतने मेन जाने यह कहाँ से टपक पड़ा। ४ कोई भाव प्रकट होना। जाहिर होना। झलकना। ५. शरीर के किसी अग मे मबाद भरा हीने के कारण रह-रह कर पीड़ा होना। ६. फोडे मे संमवाद का निकलना। ७. (हृदय का) झट बाकपित होना। लुभा जाना। मोहित हो जाना। ८. स्त्री का संभोग की ओर प्रवृत्त होना। ढल पडना। (बाजारू) ९. युद्ध में घायल होकर गिरना।

टपकवाना-स० हि० 'टपकाना' का प्रे० रूप।

टपका--पु • [हिं • टपकना ] १. टप-टप शब्द करते हुए बूँदों के गिरने की अवस्था या भाव। २. उक्त प्रकार से गिर, चू या रसकर निकली हुई चीज। रसाव। ३. ऐसा फल जो पककर या हवा के झोंके से जमीन पर गिरा हो। जैसे -- टपका बाम। ४. चौपायो के खुर मे होनेवाला एक रोग जिसमे टपक या टीस होती है। ५. दे० 'टपक'।

टपका-टपकी—स्त्री० [हिं० टपकना] १. बार-बार या रह-रह कर कभी इ.घर और कभी उघर कुछ टपकने की किया या भाव । जैसे---आ म या जामुन की टपका-टपकी । २. रह-रहकर होनेवाली बूँदा-बाँदी या हलकी वर्षा। ३. लाक्षणिक रूप मे महामारी आदि के प्रकोप से होनेवाली हुट-पुट मौतें।

कि॰ प्र॰—लगना।

टपकाना--स॰ [हि॰ टपकना] १. कोई चीज रह-रहकर बूँदों या छोटे-छोटेटुकड़ो के रूप में कही गिराना। २. मभके आदि केद्वारा अरक, वासव बादि तैयार करना। चुवाना।

टपकाच---पुं०[हि० टपकना] टपकने अथवाटपकाने की ऋियायाभाव । टपकी—स्वी० [हि० टपकना] १. टपकने की किया या माव । २. अथानक होनेवाली मृत्यु ।

मुहा०--- टपकी पड़े--- नष्ट या बरबाद हो जाय। (बोल-चारू)

दपना—अ०[हिं० टापना] १ बिना मुख साथे-पिथे अथवा किसी प्रकार की प्राप्ति या फल-सिद्धि के यों ही चुप-चाप कष्ट सहते हुए समय विताना । जैसे---(क) विना कुछ खाये-पीये सबेरे से टप रहे हैं। (क) ये तो महीनों से नौकरी की बाशा में यहाँ बैठे हुए टप रहे हैं। २. पश्-पित्रयों वादि का जोड़ा साना या संगोग करना। १. उक्कला। कूदना। स॰ १. उड़ल या सूदकर किसी चीज को लांबते हुए उसके पार जाता। (पविचन) जैसे---दीवार या मुँडेरा टपना। २. माण्डलवित करना। डकना। तोपना। (श्व०)

हचनामा--पुं•[हि॰ टिप्पन] वह रजिस्टर जिसमें समुद्री जहाजों पर तूफानों आदि का लेखा रखा जाता है।

टपमास-पूं०[अं • टापमाल] जहाजों पर काम आनेवाला लोहे का भारी

हपरना ने न्या (अनु०) दीवार में, मसाला भरने से पहले उसके कर्य की दरवों को कुछ सोदकर चौड़ी या बड़ी करना जिससे उनमें मसाला बच्छी तरह से भरा जा सके।

हवरा --- पुं ० [स्त्री ० अल्पा ० टपरी ] ==टप्पर ।

टपरियाना†---अ०≔टपरना ।

हपाहप--- फि॰ बि॰ [अनु॰ टप टप] १. टप टप शब्द करते हुए। जैसे---टपाटप बौसू गिरमा । २. निरन्तर । लगातार । ३. घटपट । तुरन्त । जैसे---टपाटप काम निपटाना।

टपाना-स०[हिं० टपना का स०] १. किसी को टपने (अर्थात् निराध भाव से कष्टपूर्वक समय बिताने) में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिसमें किसी को टपना पड़े। २. पशु-पक्षियों आदि की जोड़ा खिलाना या सभीग कराना । ३. कूदने-फाँदने या लांचने मे प्रवृत्त करना । जैसे---नाले पर से घोड़ाटपाना। (पश्चिम)

टपाल-स्त्री ॰ [तेलगु तप्पालु] भेजी जानेवाली बिट्ठी-पत्री आदि । डाक । (महाराष्ट्र)

टप्पर!--पुं०[?] १. मोंपड़ा। २. स्रप्पर। ३. विस्राने का टाट।

मुहा०-स्पर उत्तरमा-दे० 'टाट' के अन्तर्गत मुहा० 'टाट उत्तरमा'। ब्य्या-पुं [हि॰ टाप या फा॰ तप्या] १. उतनी दूरी या फासका जितना

कोई चीज उछाछी, कुदाई या फेंकी जाने पर एक बार में पार करे। वैसे---गेंद या गोली का टप्पा।

मुहा०--रव्या काना=किसी फेंकी हुई वस्तु का बीच में गिरकर जमीन से खुजाना और फिर उछलकर आगे बढ़ना :

२. उष्टाल। फलाँग। ३. दो चीजों या स्थानों के बीच की दूरी या फासला। ४. जमीन का छोटा दुकड़ा। ५. टिकने का स्वान। पड़ाव। ६. बाक-घर। ७. वह बेड़ा जिसमें पास स्त्री हो। ८. वड़ी या मोदी सीयन। ९. एक प्रकार का पंजाबी कोकगीत, जिसकी तीन-तीन पंक्तियों में स्वतंत्र माव सँजीये हुए होते 💈 :

विवेष-दसका आरंभ पंचाय के सारवानों से हुआ था।

१०. एक प्रकार का पक्का वाना जिसमें वर्त से स्वरों के बहुत छोटे-कोटे दुकड़े या वाने एक विकेष प्रकार से निकाले जाते हैं।

विकेष---देशका प्रचलन समागढ के गुलाम नवी शीरी ने फिदा था। ११. संगीत में एक प्रकार का ठेका जो तिकवाड़ा ताळ पर बजाबा काता

है। १२. एक प्रकार का डुक वा कीटा।

डब---पुं०[अं० टव] पानी रखने काएक प्रकार का सुके मुँह का कीड़ा और बद्धा बरतन ।

पुं रे दे दय' (कान में पहनने का सक्षा) ।

टब्बर --पुं०[?] कुटुंब ! परिवार । (पंजाब )

**टबकी-स्थी** [सं॰ टंकार] बुगबुगी नाम का बाजा।

हजहम-स्वी • [बं • टैंबेम] एक प्रकार की ऊँची और बड़ी दो पहियोंवाली योड़ा-गाड़ी।

दबढी-स्वी • [देश • ] पुरानी बाल का एक प्रकार का बरतन।

टबस-स्त्री०[सं० तमसा] टींस नदी। तमसा।

हमाहर---पुं• [अं• टमैटो ] १. बैंगन की जाति का एक प्रसिद्ध पीथा जिसमें लाक रंग के गोल-कोल फल लगते हैं। २. उक्त फल जिनकी तरकारी बनाई जाती है।

डब्बुकी--स्वी० ∞टमकी।

440

हर-स्वी० [बन्] १. तीव तथा कर्मम ध्वनि । जैसे--मेंडक का टर-टर बोलना। २. कॅंबे स्वर में कही हुई फोई बात।

नुहा०--- हर-हर करना या सनाना-- तृठपूर्वक बढ़-बढ़कर बोलते चलना। ३. अविनीत आवरण या बेच्टा। उद्देशा। ४. जिद। हुठ। ५. मुसल-मानों न्य, एक त्यीहार।

**दरकतः—व**०=दलना ।

ब • [ ब नु • ] १. टर-टर शब्द होना ; २. टर-टर वा व्यर्थ की वकवाद

डरकनी |---रगी० [येस०] लेत की (विशेषतः कला के खेत की) की जाने वाली दुबारा विचाई र

**१ १०० जिल्ला अध्यात ।** डर्पकी---रवी० [अपु० टर्कटकंसे ] मुरनेकी जातिका एक प्रकार का पक्षी वो अनेक देशों में मुरगों की त जू पाछा जाता है।

विकेष- पह पत्नी मूकतः असरी अमेरिका का है; और टरकी (तुर्क) देश से एसका कोई संबंध नहीं है। यह टर्क-टर्क शब्द करता है; इसी से इसका यह नाम पढ़ा है।

डरकुल-वि•[हि• टरकाना] बहुत ही साधारण या घटिया। निकम्मा।

हरकार-वि०[?] बुद्दा। (पृणायुषक) हरवी-स्थी [बेस ] एक प्रकार की चास।

डरहरामा--स०[हिं० टर] १. टर-टर शब्द करना। २. घृष्टतापूर्वक बहुत अधिक या बढ़-बढ़ कर तथा और से बोलना।

टरला†---न० ≔टलना ।

पुं• [वेश •] तेली के कोल्ड्र की वह रस्सी जो बेंका और कतरी से बेंबी होती है।

डरिब -- स्वी • [हिं• टरना ] टरुने की वनस्या, किया या भाव।

हराना -- व ० -- टरना (टकना)।

स•=टारना (डासना)।

हर्र हर्र --स्त्री ॰ [बनु ॰ ] १. मेंहक का तीत्र तथा ककंश शब्द । २. उहुन्छता-पूर्वक केंचे स्वर में बढ़-बढ़कर कही जानेवाली बातें जिनसे लड़ाई-सगढ़ा किए सकता हो।

डर्री—वि०[अपु॰ टर टर] १. (व्यक्ति) जो उद्देखतापूर्वक ऊँचे स्वर में बढ़-बढ़कर बातें करता हो। कटुवादी। २. जो जरा-सी बात पर छड़ने को तैवार ही जाय। १. कठोर तथा कर्णकटु (शब्द)।

क्रंप्रेंस--व॰[बनु॰ टर] ऐसी उद्देखतापूर्व और वर्षकभरी बातें करना जिन्दी अपका मा सकाई ही सकती ही।

हर्रावत---पु० [हि० टर्रा] उइंडतापूर्वक धमंड-भरी बार्ते करने का ढग या भाव।

**टलम-्पुं**०[सं०√टल् (बेचैन होना) + ल्युट्-जन] घवड़ाहट । विह्वस्तता। स्त्री०[हिं० टलना] टलने की अवस्था, किया या भाव।

हक्ता— जं हो वे टक्का — विकासित होता | रे. हिं टेक्का ने का कर क्या किसी चीज का अपने स्थान से कुछ विस्तकता, सरकता या हटता। रे. किसी काम से आए हुए व्यक्ति का विना अपना काम पूरा किये वे ले लाना या हट लाता। वे किसी काम से आए हुए व्यक्ति का विना अपना काम पूरा किये वे ले लाना या हट लाता। वेंसे— आज तो वह कैसे लैंगे टक लाया; कर देवा जाया। किसी अनिकट घटना या स्थिति का किसी प्रकार चटित होने से सक जाना या कुछ समय के लिए स्पित हो जाता। वेंसे— चर्ला यह काजो रिटली। ये किसी मान का अपने पूर्व मिलियत समय पर न हो कर स्थानित होता। वैसे——मुक्यमें की तारी कट लाता। ५. किसी की अनुरोध, जायह, आयेश, निक्का का सिंह की जाता है किसी की साम का समित होता। वेंसे—अक कार्य, निक्यम, विवास विकास कार्य ने किसी की साम कार्य ने होता। वेंसे—वेंस कार्य, निक्यम, विवास वार्य है किसी की साम कार्य ने किसी की साम कार्य ने हिस्सी। ६. जान कार्य, निक्यम, विवास वार्य के किसी ता कार्य ने साम कार्य ने किसी ता कार्य कर किसी साम वितास।। वेंसे—अज का दिन तो किसी तरह गई नहीं टकता। कर्सी हताता। वेंसे—अज का दिन तो किसी तरह गई नहीं टकता।

**टलमल-**-वि० [हि० टलना+अनु०] हिलता हुआ। चंचल।

दलवा†—पुं०[देश०] वैल।

डलहा — वि॰ दिश॰ ] [स्त्री॰ टलही ] १. निकम्मा। रही। २. जिसमें रही चीजों की मिलावट हो। खोटा। जैसे—टलही चौदी।

**दलाटली---र**त्री ० ==टाल-मटोल ।

टलामा—स० हि० 'टालना' का प्रे० रूप।

**बलुबा**---वि०[हि० टाल] टाल-सबंधी ।

पु० टाल का स्वामी।

दलको | — पुं० [अनु०] १. ठोकर। २. धक्का।

सृहा०---टक्के सारना--व्यर्थ इधर-उधर घूमते रहना।

३. टाल-मटोल।

टक्की---पु०[देश०] एक प्रकार का बाँस जिसे 'टोली' भी कहते हैं। टक्केनवीसी---स्त्री० [हि० टल्ला ⊹फा० नवीसी] १. टाल-मटोल।

बहानेवाजी। २. निकस्मे या निठल्ले होने की अवस्था या भाव। ३. बहुत छोटे, व्यर्थ के या इषर-उधर के काम।

हस्ली | स्त्री • [सं • पल्लव] छोटी हरी टहनी । जैसे — आम का

ह-वर्ण-पु०[प०त०] वर्णमाला केटठडढ और ण इन पौच व्यंजनो कासमुद्द।

डवाई—स्त्री०[स० अटन=चूमना] १ अमण । २. व्ययं का यूमना-फिरना।

टल-स्त्री० [अनु०] १. किसी मारी चीज के खिसकने का शब्द। २. जोर

लगाये जाने पर भी भारी चीज के अपने स्थान मे न हिल्लने की अवस्था या भाव।

मुहा०—टल से सस न होना = (क) भारी चीज का अपने स्थान से न हिलना।(स) समझाने-बुझाने आदि पर भी अपनी अड या बात न छोड़ना।

टसक स्त्री • [हि॰ टसबना] १ टसकने की अवस्था, त्रिया या भाष । २. टीस।

टसकारा—अ्। मृत्यसः—इकेल्लाः करणः ] १ अपने स्थान से चोड़ा स्विकता या हटना। २ निष्यम्, विमाग आर्टि से चोटा दथर-उचर या चिचलित होना। ३. रह-रहकर हलकी पीटा होना। टीस उठना। ४ फलो आर्थिक ता पकर सदराना।

अ० [हि॰ टमुआ --आमू ] धीरे धीरें-रोते हुए आसू बहाना । विसूरना । टसकाना---स॰ [हि॰ टमफना ] १ खिसकाना । हटाना । २. विचलित करना । ३. ऑसू वहाना ।

टलना - अ० अनु० टस | सीच पडने के कारण कपडे आदि का फटना, मसकना या दरकना।

ह्यसर—पु०[स० त्रसर] १ मटमैंले, पीले रगका एक प्रकार कारैशम । २. उक्स रेशम से बुनाहुआ कपडा।

टसरी—वि० [हि० टसर] टसर के रगका। मटमैला और पीला। गरदी।

पु० उक्त प्रकार का रग। गरदी।

टचुका†—पु० [हि० अँमुआ (ऑसू) का अनु०} अध्यु। आंसू। कि० प्र०—बहाना।

टहक- स्त्री० [हि० टहकना] १ टहकने की किया, अवस्था या भाव। २ शरीर के अगो में रह-रहकर दरद होने की अवस्था या भाव।

टहकना— अ ० [अनु०] १ रह-रहकर शरीर के अया मंदरद होना। २. पिघलना। ३. टक-टक शब्द करना।

**टहकाना**—स० [हि० टहकनाका स० रूप ] पिघलाना।

टहटहा--वि० [हि॰ टहटहाना] १ हरा भरा । लहलहाता हुआ। २. टटका। ताजा।

**टहटहाना**—अ० = लहलहाना ।

टहना-पु० [हि॰ टहनी | बहुन बडी तथा मोटी टहनी ।

टहनो—स्त्री० [म०तनु.] वृक्षकी शास्ता। डाल । डाली ।

टहरकद्ठां —पु० [हि० ठहर +काठ] काठ का वह टुकड़ा जिस पर तकले से उतारा हुआ सूत लपेटा जाता है।

टहरना†--अ∘≔टहलना।

टहरू -- नेगीः [हि॰ टहरूना] १. टहरूने की किया या भाषा १. किसी को शारीरिक सुख पहुँचाने के लिए की आनेवाली उसकी छोटी या नियम कोटि की लेवा। सिदमत। जैसे---पैर या सिर दबाना, बदन में तेल सरूना आदि।

टहलमा—अ० [त० तत् :-चलन व्चलना] केवल जी बहुलाने, स्वास्थ्य ठीक रचने, हवा लाने बादि के उद्देश से धीरे-धीरे इघर-जघर चलना-फिरना या कही जाना।

मुहा०—(कहीं से) टहल जानाः चित्रमी जगह से चुपचाप या वीरे से खिसक या हट जाना। चल देना। रित्री । (१) वीए की बसी उसकाने की छोटी छकड़ी या सीका

टहुक्तना—स० [हिं टहुक्तन] १. किसी को टहुक्ते में प्रवृत्त करता। मनीविनोद, स्वास्थ्य-स्था आदि के लिए पीरे-पीरे वलाना या पुताना-फिराना। २ विकनी-वृपही बातों में फैलाकर किसी को अपने साथ कही ले जाना।

ह्हसुआ--पु० [हि॰ टहल] [स्त्री॰ टहलुई, टहलनी] टहल या सेवा करनेवाला व्यक्ति।

टहलुई--स्त्री० [हि० टहलुवा का स्त्री० रूप] ≔टहलनी।

टहलुका र--पु ० ः टहलुआ ।

टहलू 👉 पुरु - टहलुआ ।

टहीं — न्दी० [हि० तह या तहीं] १ एक पर एक करके रची हुई वीजों का बेर या थाक। २ कोई उद्देश्य पूरा करने या काम निकालने के लिए की जाने वाली छोटी-मोटी पृक्ति।

कि० प्र०--जमाना ।--वैठाना ।---लगाना ।

टहुआटारी!—न्त्री० [देश०] दुष्ट उद्देश्य से एक की बात दूसरों से कहने की किया था भाव। चुगलकोरी।

टहूंकड़ा---पु० [अनु०] १ कीयल के बोलने का शब्द । २. ऊँट के बोलने का शब्द ।

पु०--टह्रका।

टहूका—पु० [हि० ठक या ठहाका] १. परेली। २. चमस्कारपूर्ण या हास्य गस की छोटी कहानी या बातं। चुटकुका।

पु०--टहकड़ा।

डहोका—्रुः [हिं∘ ठोकर] १. हाथ या पैर से किया हुआ बहुत हलका आधात। २. लाक्षणिक रूप में, मन पर लगनेवाला हलका आधात या ठेस।

टॉक — स्त्री० [सं० टंक] १. तीन या चार मासे की एक पुरानी तौल। २. प्रायः २५ सेर का एक पुराना बाट जिसकी सहायता से धनुव की पक्ति की परीक्षा की जाती थी। ३. अंश। आग। हिस्सा।

स्त्री ॰ [हिं॰ टॉकना] १. टॉकने की किया या माव। २. लिखावट या लेख। ३. लिखने की कलम का अगला भाग या सिरा।

स्त्री० [हिं० ब्रोकता] मान, मृत्य आदि का अनुमान। कृत। इंक्सिन—च० [सं० टेक्स ≔बीमता] ? सुई, बोरे आदि से सीकर कोई चीज कपड़ों पर ज्याना। जैसे—साड़ी पर बेळ या सक्त्रमा सितारे टोक्ना; क्रमीज या कोट में बटन टोक्ना। ? से श्रीचेकों को मापस में चोड़ने, मिलाने बादि के लिए किसी प्रकार उनमें टोका मापस में चोड़ने, मिलाने बादि के लिए किसी प्रकार उनमें टोका के साथ जटकाना सा लगाना। ४. चक्की, सिल सादि को टोकी से रेहुन। ५. आदी, देशी आदि के दौत किसी किया से बोकों, ते बात नुकीले करना। ६. स्मरण रक्तने के लिए क्रमी हिसा से प्रकार के लिए क्रमी हिसा से प्रकार हिसा हुना। ५. आदी, देशी आदि के दौत किसी किया है हिसा अकर प्रकार के लिए क्रमी हिसा का प्रकार दिसा हुना। ५. कार्य क्रमी कोई चीक; या वात सिती के लिए कोई चाल टोकना। ७. किसित कर में कोई चीक; या वात किसी के प्रमान उपस्थित करना। (क्रम०) ८. बोक्स क्या। बाका। खेरी—चहु

सारी मलाई टॉक गया। ९ किसी प्रकार के लेन-देत में, बीच में मे कुछ रक्तम निकाल या हथिया लेना। (दलाल) जैसे—सकान की विकी में सी रुपये वह भी टॉक गया।

डॉकर—पुं० [सं०टंक रेअण्, टांक√रा (देना) ⊹क] १. व्यभिचारी । २. कामुक या विषयी व्यक्ति ।

टौकाकी - रती ॰ [सं० डक्का] पुरानी चाल का एक तरह का बड़ा डोल । स्त्री ॰ [देश ॰] वह गराड़ी या चिरती जिसकी सहायता से जहाज के पाल लगेटे जाते हैं। (लश ॰)

होंका—पूं० [हि० टॉकना] १ हाथ की मिलाई मे, घामे आदि की वह सीयन जो एक बार सुई को एक स्थान से गड़ाकर हुसरे स्थान पर निकालने दे बनती है। जैसे—(क) इस लिहाफ में टॉके बहुत दूर-दूर पर लगे हैं। (ख) उसके बाद में चार टॉक लगे हैं। २. उक्त प्रकार में जोड़ी, टॉकी या लगाई हुई चीजों क∘ दह अस जहां जोड़ दिलाई रहता हो। ३. मूई, तामें और ने सो हुई सिटाई या उपर दे स्थाई देवेता के उसके जिल्ला। सीवल। ४. जदत प्रकार से टॉक लगाकर जोड़ा जानेवाल। टुकड़ा। चनती। थियाली। ५. कड़ी बातुओं को आपस में बोड़में या सटाने के लिक्ट उनके टीच से मुलायस घातु या मसाले से लगाया हुआ जोड़। चैसे—इस थाली (या लोटे) का टीका बहुत कमकीर है।

मुहा०---(किसी के } दांकं उधड़नाः वहुत ही दुर्गत था दुर्दशाहीला। जैमे---इस मुक्दमे में उनके टॉके उधड़ भये।

६ घातुएँ जोड़ने का मसाला।

पु० [सँ० टंक च्याइडा या अ० टैक] [स्त्री> अल्पा० टंकी डोकी] १.पानी आदि भर्दकर त्यने के लिए वह आधान जो चारों और छीकी सीवार केंद्र कर के बनाज जाता है। चहवच्चा। हीज। २.पानी एकने का बढ़ा गोलाकार वरतन। कंडाल। लोहे की बड़ी छेनी या टॉकी। ३. दे० 'टॉकी'।

टौकस्टूक—वि० [हिं० टौक-⊹तौल] तौल में ठीक-ठीक। वजन में पूरा-पूरा। (दुकानदार)

टोकार--पु० = टकार।

टॉकी—स्त्री॰ [सं० टंक] १. दो चीजों को जोड़नेवाला छोटा टौका। २. छेनी की तरह का संगतराशों का एक बीजार जिससे पत्थर काटे और तोड़े जाते हैं।

मुहाo— (किसी बीज पर) टीकी बचना—टीकी का आघात होना।
३. फर्लो बादि में से काटकर निकाला हुवा कुछ गोलाकार अंध, अपवा इस प्रकार काटके से उनमें बननेवाला खेद या सूराख विवसे उनकी जीवरी स्थित का पता बकता है। ४ गरमी सुवाक आदि दोनों के कारण वारीर में होनेवाला बाद या वण। ५. एक प्रकार का फोड़ा। बुंबल। ६. बारी का नुकीला वाद या दारा।

स्त्री॰ दे॰ (टंकी)।

टांकाबंद---वि० [हिं० टांका :--फा० बंद] (वस्तु या रचना) जिसके विभिन्न अंधों को टांक लगाकर जोड़ा गया हो। जैसे---टांकाबंद जोड़ाई, टांकाबंद इमारत।

वान-स्नी० [सं०टंग] १. मनुष्य के सरीर का चूतड़ और एड़ी के बीच का अंग विजयें रान, मुटना, पिड़की, टकना आदि अवयव सम्मिक्त हैं। विकेष- कभी कभी टाँग से पुटने और एही केबीच के अंग मात्र का बीच डोला है।

णुहां०—(फिसी काल या बास में) टाँग अझाना —िकसी काम में प्रायः अनावस्यक कप से और केषण अपना अविकार या जानकारी सिखलाने के लिए हसाक्षेप करना। (किसी की) टाँग सके से या नीचे से निकलमा—नीचा वेखना, अपनी छोटाई या हार मान लेना। किसेच—इस मुहाचरे का प्रयोग ऐसी ही अवस्था में होता है जब कि वक्सा को अपने कपन या पक्ष की प्रामाणिकता सिद्ध करनी होती है और किसी बुसरे को हसके विपरीत चुनीसी देनी होती है। (किसी की) टाँग सोझना — पन् बनाना। नप्ट-अप्ट करना। जैसे— माया की तो आपने टाँग तोड़ दी है। (किसी की) टाँग से टाँग बांच कर बैठना — किसी के पास बैठ रहना बणवा उद्दे अपने पास से न हटने देना। टाँग पसार कर सोना — निर्मित्त होकर सोना।

पद---टौंग बराबर == बहुत छोटा।

२. कुबती का एक पेंच जिसमें विपक्षी की टांग में टांग अड़ाकर उसे जित गिराते हैं। ३. चतुर्यादा। जीयाई भाग। चहारम। (रलाल) डॉबल—पुं० [सं० तुरंगम] छोटे कद का घोड़ा। टट्ट्।

है पि हैं। उद्यान का सज़ ? र किसी चीज को किसी ऊँव स्थान पर इस प्रकार अटकाना, बीधना या लगाना कि वह बिना बाधार के जबर में खड़ी, झूलती या लटकती रहे। जैसे—(क) रस्ती पर करहे या चूँटी में छीका टॉमना। (क) दीचार पर पड़ी या चित्र टॉमना। र छीके आदि पर कोई चीज सुस्ता के लिए रखना। जैसे—बही, दूष या तरकारी टॉमना। ३. कांसी पर चढ़ाना या सटकाना या

विशेष—'टौंगना' में मुख्य भाव किसी चीज के ऊपरी भाग को कही स्थानि का और 'स्टकाना' में चीज के नीचवाले माग के झूलते या स्टक्ते रहने का है।

हौता—पुं [संबंधित] [स्त्री व्यवसाय टोमी] बडी कुल्हाड़ी। पुं [हिंबटोमन?] दो ऊँचे पहिसोंबाजी एक प्रकार की गाड़ी जिसमें एक चोड़ा जोता जाता है।

टांबानोबन स्त्री० [हि० टांग +नोचना] सीचा-सीची। सींचा-तानी। टांबी - स्त्री० [हि० टांग] कुस्हाड़ी।

टौयून स्त्री० दिशा०] बाजरे की तरह का एक कदन्न जिसे उबाल-कर गरीब लोग चाते हैं।

टीवन -- पु० == टाँगन ।

टॉच-स्थीं० [हिं0 टॉचना] १. टॉचने की किया या भाव। २. किसी चीज में लगाया जानेवाला टॉका। ३. कहीं टॉककर लगाई हुई बस्तु। ४. किसी बीज को काट या छीलवर ठीक करने की किया या भाव। ५. किसी चीज में के साटकर निकाला हुआ अंश। ६. ऐसी उचित या कबन जिसके कलस्वकप किसी का बना या होता हुआ काम विगढ़ जाय या न होने गये।

कि॰ प्र॰--मारना।

दौषना—स॰ [हिं॰ टौकना] १. टौका लगाना। टौकना। २. काट या छीलकर किसी चीज को कोई रूप देना। ३. किसी चीज में से काटकर कुछ बंग्र निकाल लेना। ४. कोई उलटी-सीथी बात कहकर किसी के बनते या होते हुए काम में बाघा खडी करना। टौंच मारला। टौंची—म्त्री० [स०टंक∼ रुपया] रुपए रक्षने की एक प्रकार की पतली लंबी चैली। बसती।

स्त्री० टौन।

टोब्†---स्त्री० =टांच।

टॉट-स्त्री॰ [?] सिर का ऊपरी माग। खोपड़ी।

मूहाo—टॉट के बाल तक उड़ जाना—बहुत अधिक दुर्देशा होना। टॉट बुबलाना (अक्स्पेक)—दुरंशा कराने या मार बाने की एक्खा या प्रवृत्ति होना।टॉट बुबलाना (बक्सेक)—दुरंशा होने पर लज्जित भाव से पळाना।टॉट संबी होना—टॉट के बाल तक उड़ जाना। (देखें ऊपर)

**टॉटर**†---स्त्री ० —टॉट।

**दारा**—वि॰ ःराठा (हुप्ट-पृष्ट)।

वि०≔टाठा (सृखाहुआ)।

**टांठ**†—वि॰ प्टांठा।

टौठा—िवि० [अनु०ठन-ठन यास०स्थाणु] जोपकयासूस्तकर कड़ा औरनीरम हो गयाहो।

वि०-ः टाठा।

टॉड़—स्त्री० [हि० स्थाण्या हि० टोडा?] १ चीजे रखने के लिए दो दोवारो या आलमारी के बीच में बेढ़े बल में लगा हुआ सकड़ी का तस्ता या एकर। २ लकड़ी के लंभो या पायो से युक्त वह रचना जिसमें सामान रखने के लिए बड़े बल में कुछ तस्ते लगे हुए होते हैं। (रैक) ३. लकड़ी आदि के सभी पर बनी हुई कोई छोटी रचना। जैसे—मचान। ४. बीत का पोला डडा जो हल में जुड़ा रहता है और जिमके उपरी विरे पर लकड़ी का कटोरेनुमा टुकड़ा सबद रहता है। ५. गुल्ली-बंडे के सेल में डड में गुल्ली पर किया जानेवाला आचात।

६ कंकरीली मिट्टी।

पु॰ १ = टाँडा। २. टाल (ढर या राशि)।

स्त्री० ≔टाङ् ।

टोड़ा---पु० [हि० टोड़--समूह] १ चीपायों का बह सुड या दल जिख पर व्यापारी लोग माल लादकर एक जगह से दूबरी जगह ले जाते थे। २. जनत प्रकार से माल कही ले जाने या कही से लाने की किया अपवा व्यवस्था। ३. जनत प्रकार से लादकर लाया या ले जाया जानेवाला माल।

कि० प्र०---लादना।

५. पैदल यात्रियों, बंबारों, व्यापारियों आदि के दलों का कुल बां प्रस्थात। ५. उत्तर प्रकार के लोगों का जत्या था दल। उत्तराक्रमा के लोगों का जत्या था दल। उत्तराक्रमा लोगे बेंगि निर्विर सुर प्रमु यह पांततन को टोड़ी।—तुर १९. वह स्थान कहां उत्तर प्रकार के यात्री अपवा कंपली यायादा व्यक्तियों के लोग कुछ समय के लिए उत्तरंते या जस्वायों क्या से घर बनाकर अववा पड़ाव वालकर रहते हैं। जैसे—आज-कल कंजरों का टोड़ा पड़ा है। ७. कुटुंत।

पु॰ [स॰ टेंड, हि॰ टुड़] एक प्रकार का हरा की ड़ा जो वाजे आदि की जड़ों में छगकर फसल को हानि पहुँचाता है। कि० प्र०--लगना।

होड़ी --स्त्री० = टिट्डी।

डॉब-टॉब--रत्री॰ [अनु॰] कर्कश स्वर में कहीं जानेवाली व्यर्थ की बात। वक-वक।

बुहा०---टॉय टॉय फिस होना--बहुत ही लम्बी-चौड़ी बातों के बाद भी उनका कोई परिणाय या फल न निकलना।

डॉल —स्त्री० [हि०टॉसना] १. हाथ यापैर के मुड़ने यामोड़े जाने पर उसमें होनेवाला तनाव। २. उक्त तनाव के फलस्वरूप होनेवाली पीडा ।

हौसना---स० [?] किसी का हाथ या पैर मरोड़कर उसमें तनाव उत्पन्न

अ० तनाव उत्पन्न होने के फलस्वरूप अंग में पीड़ा होना। स० १. ≔. टांचना। २. ≔ टांकना।

हा—स्त्री० [सं० ट--टाप] १. पृथ्वी । २. शपथ ।

टाइटिल-स्त्री० [अं० ] १. आवरण-पत्र। २. उपाधि। ३. लेख आदिकाशीर्षकाशीर्ष-नाम।

टाइप---पुं० [अं०] घातुया लकड़ी का वह टुकड़ा, जिसके एक सिरे पर कोई बक्तर या चिह्न सुदा रहता है।

विशेष-इन्हीं दुकडों को ओड़कर पुस्तकें, समाचार-पत्र आदि छापे जाते हैं।

हाइय राइटर--पुं० दे० 'टंकण यंत्र' ।

टाइपिस्ट--पुं० दे० 'टंकक'।

अवद्यकाश्यक---पुं० [अं०] एक प्रकार का रोग जिसमें ज्वर किसी निविचत अवधि में उतरता है। मियाबी बुन्नार।

टाइकीन-्युं० दे०'तूफान'।

हाइम-पुं० [अं०] समय।

टाइम-डेबुल---पुं० दे० 'समय सारिणी'।

टाइस पौल-रणी॰ [बं॰] एक प्रकार की छोटी चड़ी जिसे मेज आदि पर रक्षा जाता है। (बाँधी या कटकाई जानेवाली चड़ियों से मिस्र) डाई-स्त्री ॰ [अं॰ ] १. अँगरेजी पहनावे के अन्तर्गत विशेष ढंग से सिसी हुई कपड़े की वह पट्टी जिसे गले में कमीज के कालर के ऊपर बांधा जाता है और जिसके दोनों सिरे शामने लटकते रहते हैं। २. प्रतियोशिता आदि में होनेवाली जिल्ला। ३. जहाज के ऊपर के पास की वह रस्सी विसकी मुद्धी मस्तूल के छेदों में समाई जाती है।

हाजन-पुं० [अँ०] दे० 'सगर'।

हाजन हाल-पुं ० [ मं ० ] फिसी नगर का वह सार्वजनिक भवन जिसमें बड़ी-वड़ी समाजों के अधिवेशन बादि होते हों।

डाकरा--पुं०=टाकरी (लिपि)।

टाकरी--रनी॰ [टनक देश ] टनक देश अर्थात् चनाव जीए व्यास नवियों के बीच के प्रवेश में प्रचलित एक प्रकार की लिपि जो देवनागरी वर्णमाका का ही एक केवल-प्रकार है।

हास् रे--प्-तक्का ।

डाड---पु॰ [अनु॰] १. पटुए, सन बादि की डोरियों से बुलकर तैथार की हुई मोटे कपने की तरह की वह रचना को प्रायः विश्वान, परहों कादि के कप में टाँगने और बाहर भेजा बानेवाका सक बांबने काबि के बाब

पर---टाट में मूंज का बिलया≔एक मही चीज की सजावट में लगी हुई दूसरी भद्दी चीज। टाट में पाट का बिक्स्या-एक मद्दी चीज की सजावट में रूगी हुई दूसरी बढ़िया चीज।

२. एक ही विरादरी के वे सब लोग जो मध्ययुग में पंचायतों आदि के समय एक ही टाट पर बैठा करते थे। ३. उक्त के आघार पर कोई उप-जाति या बिरावरी।

पद—टाट बाहर≕जो किसी उप-जाति या विरादरी से निकाला या बहिष्कृत किया हुआ हो।

४. महाजनों, साहुकारों आदि के बैठने की गद्दी और उसके बास-पास का विख्ञावन जो एक टाट के ऊपर विछा हुआ होता है, और जिस पर बैठकर वे रोजगार या लेन-देन कर⁄⁄ 🕻। जैसे---अपने टाट पर बैठकर किया जानेवाला मौदा अच्छा होता है।

मुहा०---(महाक्रम या साहकार का }टाट उलटमा---दिवालिया बनकर पावने परो का भुगतान बंद कर देना। जैसे — लक्षणों से तो ऐसा जान पड़ता है कि दस-पाँच दिन में 🖝 टाट उलट देगा।

५. टाट की वह थैली जिसमें एक हजार रुपये बाते हैं। ६. महाजनी बोलचाल में एक हुजार रुपये। जैसे—इस मुकदमे में चार टाट लग गये। †वि० [ अं० टाइट ] अच्छी तरह कसा, बैठाया या जमाया हुआ। (ক্লৰ্যা০)

**टशक**े ---वि०=टटका ।

टाटबाकी जूता-पुं० [फा० तारवाकी] कामदार जूता।

बाहरा; ---पुं० १. ==टहुर। २, >-टॉट (खोपड़ी)।

टाटिका । - स्त्री० = टट्टी।

टाडी†--स्त्री०=टट्टी।

टाठो --पुं० [सं० स्थाली] [स्त्री० अल्पा० टाठी] १. बड़ी बाली। याल। २. बदुवा या बटलोई नाम का बरतन।

हाठा---वि० [सं० दृढ़ांग] [स्त्री० टाठी] १. मोटा-ताजा। हुष्ट-पुष्ट। २. उग्र। विकट।

वि०≔टाँठा (सूखा हुआ)।

टाइ—स्त्री० [सं० ताड़] भुजाओं पर पहनने का एक प्रकार का चौड़ी पट्टीवास्ता बाजूबंद।

†स्त्री० ≕टाँड़ ।

हाडर-स्थी० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया।

टाइग--पुं विशव र. मिट्टी का तेल रखने का एक प्रकार का बरतन। २. सकड़ियों में स्वानेवास्त्र एक प्रकार का कीड़ा।

हाल-रत्री० रिं० तान=फैलाव, खिचाव } १. तनाव। खिचाव। २. आकर्षण । ३. छापे के यंत्र में, कागज हर बार छापे जाने का माव । सारंगी, सितार वादि के परदों पर उँगली रखकर उसे इस प्रकार शींचनाकि कमातृक इस्विर या उनकी श्रृतियाँ निकलती चलें। ५. साप के बात लगने का एक प्रकार जिससे बात कुछ दूर तक सरांच बालता हुवा बाहर निकलता है।

स्मी०=टींड ।

बालवा स० [हि॰ टान र्रा (प्रत्य•)] १. तानना। २. वींचना। ३. छापै के यंत्र में, कामज समाकर कुछ छापना ।

हाय- स्त्री ॰ [सं॰ स्तर्] १. गये और घोड़े के पैर का यह निचला भाग जिसमें सुरहोता है और जमीन पर पड़ता है। २. उक्त भाग के जमीन पर पड़ने से होनेवाला शब्द। ३. खंगे, गाए आदि का जमीन से लगा रहनेवाला अंगा। ४. वह सीचा जिसकी सहायता से तालावों आदि भे से मळिलयों पकड़ी जाती हैं। ५. वह सीचा जिसके नीचे मूरीगर्या बन्द करके रखी जाती हैं। ५. वह सीचा जिसके नीचे मूरीगर्या

हापड़--पुं० [हि० टप्पा] ऊसर मैदान।

डापदार-वि० [हि० टाप⊹फा० दार] जिसके ऊपर या नीचे का रोर कुछ फैला हुआ और चौड़ा हो। जैसे-टापदार पाया।

हापना—अ० [हिं० टाप +ना (प्रत्य०)] घोड़ो का इस प्रकार पैर पट-कना जिससे टप-टप शब्द हो। खुँद करना।

†अ०==टपना ।

हाबर(1)—पुं [देश ०] १. ओटने का मोटा कपड़ा। चादर। २. टट्टू, टीयन वा ऐसे ही किसी और चीपाये की सवारी। ३. तिरपाल। ४. झोपड़ा।

हापा—पुंुिहिं ब्यापना ] १. भूमि का वह विस्तार जिसे टागकर पार करने में कुछ समय छनता हो। टप्पा। २. ऊसर या बंजर मैदान। ३. चछने के समय भरा जानेवाला डग।

सूहा0-दापा देना सा भरना-अंने जी दग बढ़ाते हुए आगे बढ़ाता या चलते बतता। उदा0-राम नाम जाने नहीं, आयेटाणा दीन। -- कबीर। ४. ध्यर्थ की उक्षर-सूदा ५. चीं कें कर्न का एक प्रकार का टोकरा। ६. वह सांचा या टोकरा जिसमें मूरीपर्या आदि बन्द करके रखी जाती है। ७. खीं के या टोकर की तरह का वह बांचा या बहुत-सी मळिल्यां एक साथ पकड़ने या फैराने के काम आता है।

टापू—पु₀[हिं₀ टापायाटणा≕ऐसास्थान जहां टापयालोबकर जाना पड़ें] १. स्थल का वह भाग जो चारो ओर जल से पिराहों। द्वीप। २. दे० 'टापा'।

हाबर—पु० [पंजाबी टब्बर] १. वाल-वन्त्वे। सन्नान। (राज०) २. परिवार।

पुं [?] छोटा जलाशय या झील।

टाबू-पु०[देश०] पशुओं के मुँह पर बाँबी जानेवाली जाली।

टामक---पु०[अनु० | १. डुग्गीका सब्द । २ डुग्गी। टामन---पु०[म०तत्र]तत्रविधि । टोटका।

डामी—गुर्िअ टॉमी ] सेना का साधारण विशेषतः गोरा सिपाती।

दार—पु∘ [सं∘टा√ऋ (गित) ⊹अण्] १. घोड़ा। २. लॉडा। ३. कुटना। दलाल।

†पुं॰ टाल ।

टारकोल-पुं०[अं०] अलकतरा।

हारक-पु॰[हि॰ टारना] १ - टारन अपनि टालने की किया या भाव। २. यह उपकरण जिससे कोई जीज टाल या हटाकर एक जनह इकट्ठी की जाती है। ३. वह लकड़ी जिससे कोल्ड्र में की गेंडेरिया वलाई जाती है।

वि० टालने, हटाने या दूर करनेवाला।

हारना-स०ः=टालना।

टारपीडो--पु० [अ०] गमद्री जहाजो को नष्ट करने के लिए जल में छोड़ा जानेवाला एक प्रकार का लबोतग गोला।

द्वास-पुः [मः अट्टाज, हि॰ अटाजा] १. एक दूसरी पर लादकर रखी हुई बहुत-नी चीजा का ऊंचा और वड़ा बेर । अवार । अटाला । राशि । जैमे---पत्यरां या कर्कादयों का टाल । २. पयाल, भूते, ककड़ी आदि की दूकान नहीं इन चीजों को उत्तर प्रकार को देर लगा रहता है।

पु॰ [देश॰] १. गीओ, बैलो आदि के गले में कीया जानेवाला एक प्रकार का घटा। २ बैल-गाडी के पहिए का किनारा।

पु॰ [हि॰ टालना ] १. किसी काम या बात के लिए किसी को टालने की किया या भाव। हीला-हवाला।

**पद—टाल-मटोल** । (देखे)

मुहा०—टास मारना नकोई चीज तौलने के समय कोई ऐसी पालाकी या युक्ति करना कि वह तीज तौल में पूरी न होने पावे।

पु॰[स॰ टार =अप्राकृतिक सभोग करानेवाला लड़का] व्यक्षिकार के लिए स्त्री और पुरुष को आपम में मिलानेवाला व्यक्ति। औरती का दलाल। बुटना।

**टाल-टुल--**रत्री० - टाल-मटाल।

हासना—चन हिं उठना है दिनी को उसके स्थान मे रितसकाना या हाता। २. अपना कोई उद्देश सिद्ध करने के लिए किसी को किसी बहाने ने अपने सामने में दूर करना या हटामा। जैने—जब वह कराब पीने बैठना था, तब ठठका को अपने करने देता था। ३. किसी उद्देश से आर्थ हुए व्यक्ति का उद्देश्य पूरा न करके किसी बहाने से उसे हुए समय के लिए दूर कर देना या हटा देना। टरकाना। जैसे—जब उगसे रुपए माने वाओ, तब किसी न किसी बहाने से हुमे यह टाल देता है। ८ अनिष्ट पटना या स्थित से पिती को पितत रुपले अपवा स्थाप रिवार को अपवा स्थाप रिवार को अपवा हमा विकार को स्थाप स्थाप रिवार को अपवा स्थाप रिवार को लिए हैं किसी बही की स्थाप हमा विकार को स्थाप हमा अपने पूर्व ने स्थाप हमा यूर्व किसी बहाने से हमा किसी बही की स्थाप हमा विकार के स्थाप दूरी की विषय या सकट टालना। अपने पूर्व-निश्चन ममय पर त करने उने निशी और समय के लिए छोड़ रुपली की निया या विवार को सिंग डाला। १ की हाम अपनी किया या विवार को सिंग डाला। १ की हाम अपनी हिंदा वानों हों, उगे किसी की स्थाप के लिए छोड़ रुपली। विकार की सिंग डाला। हों से स्था हों सिंग डाला छोड़ हों। अपने सिंग डाला हों से स्थाप के लिए छोड़ रुपली। विकार की स्थाप के लिए छोड़ रुपली। विकार के सी अपने स्थाप के लिए छोड़ रुपली। विकार की स्थाप के लिए छोड़ रुपली। विकार की सी अपने हिंदा छोड़ हों।

मुहा०--- (कोई काम या बात) किसी पर टालना ∹क्वय कोई काम या बान न करके यह कह देना कि इसे अमृक व्यक्ति कर मकता है या करेगा । जैसे---नुम तो अपना सारा काम मुझ पर टाल दिवा करने हो ।

**टाल-मटाल**—स्त्री० ः टाल-मटोल।

टासम-टास---वि०[हि० टासा आधा] (धन, सम्पत्ति) जिसका आधा

भाग एक व्यक्ति के हिस्से में और बाधा माग किसी दूसरे व्यक्ति के हिस्से में आया हो या आने को हो । आ चा-आ चा। (दलाल) जैसे---यह रकम हम लोग आपस में टालम-टाल बाँट लेंगे।

**टाल-मट्ल---पुं**० -टाल-मटोल ।

टाल-मटोल---स्त्री० [हि० टालना में का टाल+अनु० मटोल] १. सामने आया हुआ काम तुरंत पूरा न करके उसे बार-बार दूसरे समय के लिए टालते रहने की किया या भाव। २. किसी विशिष्ट उद्देश्य से आये हुए व्यक्ति का काम पूरान करके उसे बार-बार टालते रहने की किया या भाव ।

टाला---वि०[हि०टाली] आधा। (दलाल)

दाली---स्त्री० [देस० टलटल में अनु०] १ गाय, बैल आदि के गले में बांधने की घटी। २. बहुत चंचल बिख्या या छोटी गी। ३. एक प्रकार का बाजा।

स्त्री०[देश०] आठ आनं का मिक्का। अठन्नी। (दलाल)

पु०[देश ०] शीशम कापेड और उसकी लकड़ी। (पश्चिम)

दाल्ही---पुर-टाली (पीशम)।

टाहली !---पु० -- टहलमा ।

टिटिनिका----- त्री०[स०] १. जल सिरिस का पेड़। दाढ़ीन। २. जींक। टिड---स्त्री ० [ देश ० ] रहट में लगा हुआ मिट्टी, धातु आदि का वह पात्र जिसके द्वारा कए का पानी सिचाई के लिए ऊपर सीना तथा बाहर निकाला जाता है। (पश्चिम)

पु० | ? ] घुटा या मुँहा हुआ सिर। (ंरिहास और व्यंग्य) स्वी०ः≕टिंडा ।

टिंडर-स्त्री० == टिंड।

टिस्सी--स्त्री०:-टिसा।

टिंडा---पू० [सं० टिडिश ] १. एक लता जिसके छोटे गोल फलों की तरकारी बनाई जाती है। २. उक्त लता का फल। हेंड्सी।

टिडी--रंभी ० दिश ० | १. हल की मुठिया। २. वह खूंटा जिसे पकड़कर चक्की का पाट घुमाया या चलाया जाता है।

हिक-म्त्री० विनु ० किसी यंत्र विशेषतः घड़ी के चलने से होनेवाला शब्द । टिकटिक।

पु० आटं बादि का टिक्कर या लिट्टी नाम का पकवान ।

टिकई-वि [हि॰ टीका ] जिसमे या जिस पर टीका लगा हुआ हो अथवा टीके के आकार के चिक्क बने हुए हों।

स्त्री० वह गाय जिसके माथे पर दूसरे रंग के ऐसे बाल होते हैं जो लगाये हुए दीके की तरह जान पढ़ते हैं।

हिक्ट-पूर्व अंव कागज, दफ्ती खादि का गुछ विशिष्ट चिह्नों से युक्त वह छोटा दुकड़ा जो शुक्ष निविचत मूल्य पर विकता और सरीवनेवाले को कोई विशिष्ट कार्य करने, कहीं आने-जाने या कुछ भेजने-मैयाने बादि का अधिकारी बनाता है अथवा इस बात का प्रमाण-पत्र होता है कि सरीदने-वाले ने देन चुकाकर कोई काम करने का अधिकार प्राप्त कर लिया है। जैसे---बाक, रेल या सिनेमा का टिकट।

†पुं० दे०'डैक्स'।

तिकट-बर--पुंo[बंo+हिo] वह स्थान यहां कुछ विशिष्ट कावी के लिए टिकट विकते हों। पैसे--रेक्षपे या सिनेमा का टिबट-वर।

टिकटिक-स्त्री • [अनु • ] १. घोड़े, बैल आदि हाँकने के लिए किया वाये-वास्राटिकटिक शब्द। २. घड़ी के चलते रहने की दशा में उसमें होये-बाला शब्द।

विषविकी-स्था॰ [अनु॰] १. भूरापन छिये लाल रग की एक प्रकार की चिकिया। २. दे० 'टिकठी'।

हिक्की-स्त्री०[सं० त्रिकाष्ठ या हि० तीन ने काठ ] १. मध्ययुग में सक-ड़ियों का वह ढाँचा जिसमे अपराधियों के हाथ-पैर उन्हें मारने-पीटने के समय बाँध या जकड़ दिये जाते थे। २. उक्त प्रकार का वह कीलटा था ढाँचा जिसमें फाँसी पानेवाले अपराधियों को खड़ा करके उनके गले में फौसी का फंदा लगाया जाता है। ३. मृत शरीर या शव को श्मशान तक ले जाने के लिए बनाया जानेवाला बाँसो, लकड़ियों आदि का ढाँचा। अरबी। ४. जुलाहो का बहु ढाँचः श्रीस पर वे कलफ या माँडी लगाने के लिए कपड़ा फैलाते है। ५. दे० 'तिपाई'।

**टिकड़ा**—पुं०[हि० टिकिया][स्त्री० अल्पा० टिकडी]१ किमी चीज का छोटा वेकोयतः विपटा गरेल दुकड़ा । २. गले में पहने जानेवाले आजू-पणों में रुटकता रहनेबाला घात का नह गोल यह जिसमें नग आदि जड़े रहते हैं। ३. जड़ाऊ गहनों मे बना हुआ उक्त आकार-प्रकार का विभाग। ४. ऑब पर सेककर पकाई हुई छोटी चिपटी मोटी रोटी।

कि॰ प्र०--सगाना।

५. प्रसुता स्त्रियो को खिलाई जानेवाली वह रोटी जिसके आटे में अजवाइन, सोंठ जादि मसाले मिले रहते हैं।

**टिकड़ी--स्त्री० [हिं० टिकड़ा ] बांच पर सेंककर पकाई हुई छोटी चिपटी** रोटी। टिकडा।

हिक्क बा---अर्दास० टिक] १. किसी अग्रधार पर ठीक प्रकार से खड़ाया स्थित होना। जैसे--(क) चौकी पर मोमबसी का टिकना। (ख) छडी की नोक पर तक्तरी का टिकना। २. यात्रा के समय विश्वाम 🕏 लिए बीच में कही ठहरना या रुकना। जैसे---धर्मशाला में यात्रियों का टिकना। ३. प्रवास में किसी के यहाँ अतिथि के रूप में ठहरना। ४. बुछ समय के लिए अस्तित्व में बने रहना। जैसे--प्रया का टिकना। ५. किसी चीज का ठीक या प्रसम स्थिति में बने रहना फलतः दूचित बा विकृत न होना। जैसे---(क) गरमी की अपेक्षा सरदी में पकाई या पकी हुई चीजें अधिक टिक्ती हैं। (ख) यह कपड़ा या ज़ता अधिक टिकेगा। ६. (ध्यान आदि के संबंध में) केंद्रित होना। जैसे--ध्यान टिकना। ७. किसी बुली हुई बस्तु का नीचे बैठना। तल मे जमना।

विकरी--रनी०[हिं टिकिया] १. एक नमकीन पकवान जो बेसन बीर मैदे की टिकियों को एक में बेलकर और घी में तलकर बनाया जाता है। २. टिकिया। ३. सिर पर पहनने का एक प्रकार का गहना। ४. हरूके काले या मटमैंले रंग का एक प्रकार का बड़ा जल-पक्षी। रित्री• **ःटोकरी (छोटा टीला)** ।

दिक्की-स्त्री • [हिं॰ टीका] १. काँच, पन्नी आदि का छोटा टुकड़ा जिसे स्थियों माने पर सगाती हैं। २. टीका नामक जाभूवण। स्वी० [हि० टिकिया ]छोटी टिकिया ।

स्त्री०--तकली ।

विकसा†---पुं• == १. टिकट । २.=टैक्स (कर) । क्षिकार|---वि० =-टिकाऊ।

विका†---पुं०==टीका।

**डिकाई†---पुं**०=-टिकेत ।

किकाक-पि.[हिं0 टिकता] (चीज) जो अधिक समय तक टिके अधीत् अपयोग वा व्यवहार में आती रहे या जा सके। जैंगे--टिकाऊ कपड़ा। विकास-स्वी०[हिं0 टिकता] है. टिकते की अवस्था, किया या भाव। २. वह स्थान जहां पर कोई टिके या बराबर टिकता हो। ३ दे० टिकास

किकामा— का [दिंव टिकना] १. किसी आधार पर किसी चीत्र को लड़ा कराता बाठ्यराना । टिकने मे प्रमुख करता। २. किसी के टिकने अर्थान् मुख समय तक ठहरने या रहने की व्यवस्था करता। २. किसी को तको टिकने या रहने देना। जैसे— बरता वर्षमाला में टिकाई लायगी। ४. किसी को अपने यहाँ अतिथि कप मे ठहराना मा रचना। ५ सहारे पर सड़ करना। ६. सहारा देना। ७. चूप-वाप या थीरे-मे किमी के हाथ में कोई चील दे देना। (स्लाल)

हिकानी स्त्री ॰ [हि॰ टिकाना] छकड़ा गाड़ी की वे दोनो लकडियाँ जिनमें रस्ती से पैजनी बँधी होती है।

दिकाय-पुं [हि० टिकना] १ टिके हुए होने की अवस्था या भाव। २. स्थिरता। ३. टिकने का स्थान। ४. पराव।

हिकिया—र नी०[सं० वटिका] १. कोई योजाकार चिपटी कडी तथा कोटी वस्तु। जैसे—दबा या स्थाही की टिकिया। २. कोयले की बृक्ती से बना हुना वह गोल टुकड़ा जिसे सुलगाकर तमालू पीते है। २. उतन बाकार की एक मिठाई। ४. बाटी। लिट्टी। ५ वरतन के सांच का ऊपरी माथ जिसका स्विरा बाहर निकला दहता है।

स्त्री०[हिं•टीका]१. माथा। ललाट। २ माथे पर लगी हुई विदी। ३.≕टिक्की।

टिकुरा†—पुं•[देश•] टीला। भीटा। पं•चटिकडा।

**टिकुरी**—स्त्री०=टिकली (तकली)।

†स्त्री०≔दे० 'निसोय'।

दिकुला—पुं०[स्त्री०टिकुली] = टीका (माथे पर का)। पुं० == टिकोरा (छोटा कच्चा आम)।

हिकुली†—स्त्री०≕टिकली।

टिकुवा (- पुं = टेकुआ (तकला)।

टिकेस---पु० [हि० टीका : ऐत (प्रन्य०)] १. राजा का बह पुत्र जो उसके बाद राजितक का विधिकारी हो। राजा का उत्तराधिकारी कुमार। मुक्ताज। २. अधिरुठाता। ३. जिसके मल्यक पर नेतृत्व का तिकक क्याचा पत्रा हो; अर्थात् सरकार।

दिकोर | --स्त्री० = टकोर।

टिकोरा -- पुं [हि॰ टिकिया] आम का कच्चा छोटा फल।

टिकोसा ---पु० --टिकोरा।

टिक्क†—पुं० [हिं० टिकिया] १ बडी टिकिया। २. आगपर सेकी हुई मोटी रोटी।

दिक्का-पु० १ = टिकड़ा। २. = टीका। ३ टिकॅन (पश्चिम)। पु०[देश०] मूंगफली की फसल में होनेवाला एक रोग।

टिक्की - स्त्री ॰ [हि॰ टिकिया] १ छोटी टिकिया। २ छोटी पूरी या

रोटी। ३ तादा के पने पर की बूटी। बुँदकी। ४ सकेत आदि के लिए किसी रगकी यह बिर्दाजो उंगली के पीर से लगाई जाती है।

रिषटी—स्त्री० -- टिन्न हो। रिषलना—अ० -- पिघलना।

हिचलाना†—म॰ पिवलाना।

टिचन-वि० | अ० अटशन | १ मो हर तरह से बिलकुल ठीक या दुवस्त हो। २. किसी काम के लिए तैयार या लैन। प्रस्तुत।

हिट\*---ात्री० [हि० टेस] जिद। हठ।

टिटकारना—ग० (अन् ०) [भाव० टिटकारी] टिकटिक शब्द करते हुए घोडो आदि को हावना।

टिटकारी—स्थी (हि० टिटकारमा) १ टिका-टिवा सब्द करते हुए पशुओं को होकने की अवस्था, किया सामाय । २. में हम निकल्पनेवाला टिकटिक सब्द ।

कि० प्र०---देना।

हिटिबा--पृ०[अ०तिनम्मः परिशिष्ट | १ त्यशः नावसेता । २ आडवर । ककोमला ।

दिटिभी---गाँ० - टिटिहरी।

दिरिह =पु o == टिटिहा ।

दिहिरी—रपी०[म० टिट्टिन] जलालयों के समीप रहनेवाली एक छोटी विडिया जिसके सिर, गले तथा गीन पर के बाल गाले रंग के, पीठ तथा डैन भूरे रंग के, और निवला भाग गफेद हाला है। कुरगी।

विशेष ---यह अपना घोमला नहीं बनानी बल्लि बाल् में ही अंडे देती है।

टिटिहा-प० ? | नर टिटिहरी।

दिटिहारोर---पु॰[हि० टिटिहा : रार] १ टिटिहरी के बोलने का सम्बर २ टिटिहरियो की तरह की असयत और निरुपंक चिरुलाहर, पुकार या हुन्छा-गुरुला।

हिट्टिम—पु०[टिट्टि√मण् (शब्द करना) ॰ ३] [स्त्रोत टिटिट्मा टिटिभी | १ कुररी या टिटिहरी नामक पक्षी । २ टिक्की ।

दिव्दा-पु०[स० टिटिट्स | एक प्रकार का उड़नेवाला बड़ा फतिगा।

दि**रही**—म्पी०[स० टिटिट्स | १ दल बाँधनर उपनेशाला एक प्रकार का वडा फीनगा जो फसलों को नष्ट कर देना है। २ घरों में रहनेवाला एक छोटा की हा जो करहा आदि को खाता है।

दिक्-बिडंगा—वि०[हि० टेढ़ा | बेढगा | जो मीधा या सुडील न हो । टेढ़ा-मेटा ।

**टिन--**पुं० - टीन ।

हिष--रत्री०[हि० टीपना] वह अवस्था जिसमे साँप के काटने पर विष रक्त में प्रविष्ट हो चुका हो।

टिपकना†--अ० ==टपकना।

टिपका ।--पु०==टपका।

हिपदिप-स्त्री० [अनु०] १ जल की बूँदें गिरने से होनेवाला शब्द। र छोटी-छोटी बूँदों के रूप में होनेवाली थोड़ी या हलकी वर्षा।

कि॰ वि॰ टिप-टिप शब्द करते हुए। जैसे--टिप-टिप पानी बरसना। टिपवाना --स॰ [हि॰ टीपना का प्रे॰ रूप] टीपने का काम किसी दूसरे से कराना। किसी को टीपने में प्रवृत्त करना। हिपाई-स्त्री : [हिं टीपना ] १. टीपने की किया, भाव या मजदूरी। २. चित्रकला में, आकृतियों आदि की जारंभिक रूपरेखा अंकित करने या बनाने की किया या भाव। ३. दे० 'टीप'।

**ढियारा--पुं∘**[हि०तीन +फा० पार:--ट्कड़ा]पुरानी चाल की एक प्रकार की तिकोनी टोपी जो मुसलमान फकीर पहना करते थे। †पं•=पिटारा ।

**हिपुर--**-पुं० ः=टिपोर ।

हिपोरं ---पुं० दिशः० } १. अभिमान । घमंड । २. आडंबर । पासंड । हिष्पणी-स्त्री०[सं०√टिप् (प्रेरणा)-विवप्, टिप√पन् (स्तुति)+ अच्--- डीप्, णत्व १ स्मरण रखने के लिए कोई बात टीपने या संक्षिप्त रूप में लिख रखने की किया। २. उक्त प्रकार से लिखा हुआ लेख।

३. जन्म-गत्री। ४. किमी के सबध में प्रकट किया जानेवाला संक्षिप्त विचार। उप-कथन। ४. आज-कल पत्रिकाओ, पुस्तकों आदि मे किसी शब्द, पद या वाक्य के सबंध में कुछ नवीन तथ्य, तक या मत उपस्थित करने के लिए लिखा जानेवाला छोटा लेख। ५. समाचार पत्रों में संपा-दक की ओर में किसी घटना के सबझ में लिखा हुआ छोटा लेखा। (अग्र-लेख मे भिन्न)

हिष्यन—पुं०[सं० टिप्पणी] १ टीका। २. व्याक्या।३ जन्मपत्री। **टिप्पनी---स्त्री**०--टिप्पनी ।

टिप्पल!--रत्री । देश | अपना काम या मतलब निकालने के लिए की जानेवाली छोटी-मोटी युक्ति।

कि० प्र०--जमाना ।--वैठाना ।- -मिड़ाना ।--लगाना ।

टिप्पी---स्त्री० ==टिक्की।

हिकिन-पुं० [अं०] दोपहर के समय किया जानेवाला जलपान।

डिबरी†--- स्त्री० [देश०] पहाड़ की छोटी चोटी। **टिमकी**†—स्त्री०[अनु०] १. छोटा-मोटा बरतन । २. बच्चे का पेट । टिमटिमाना--अ०[सं० तिम≕ठंढा होना ] १. किसी चीज में से रह-रह-कर मंद या हरूका प्रकाश निकलना। जैसे--जुगर्नु, तारै या दिये का टिमटिमाना। २. (विये की ली का) बुझने से कुछ पहले रह-रहकर कुछ

टिमाक--स्त्री०[देश०] १. बनाव-सिंगार। २. ठसक।

**टिमिला**—पुं०[देश ०] [स्त्री ० टिमिली] छोकरा। लड़का। **विस्मा**†---वि० [देश०] छोटे डील-डीलवाला । ठेगना । नाटा ।

हिर---स्त्री० ⇒टर।

प्रकाश देना ।

डिरफिस—स्त्री०[हि०टिर⊣फिस] १. बहुत ही तुष्छ कोटिका प्रतिवाद या विरोध । २. व्यर्थ का टर्रापन ।

हिर्री --- वि०==टर्रा।

हिर्दामा | --- अ० == टर्दामा ।

डिलडिलामा - अ० [अनु०] [भाव० दिलटिली] पतला दस्त करना याफिरना।

हिलाहिली-रंकी०[अनु०] १. पतका वस्त फिरने की किया या भाव। †२. पतका बस्त।

विलया--पुं•[देश•] १. लकड़ी का टेड़ा -मेढ़ा खोटा टुकड़ा। सूदा। २. नाटे कर का मावसी । ३. जुशासकी या चापलूस व्यक्ति । हिस्तियां -- स्त्री : [देश : ] १. छोटी मुर्गी : २. मुर्गी का बच्चा :

टिली-लिली--रत्री : [अनु : ] बच्चो की आपस में एक दूसरे को चिकाने की वह किया जिसमे वे टिली-लिली करते हुए अपनी मध्यमा उँगती नचाते हैं।

हिलेह--पुंo[देशo] नेवलो की जाति का एक जंतु जिसके शरीर से बहुत अधिक दुर्गंघ निकलती है।

टिलोरिया - स्त्री० दिश० ] मुरगी का बच्चा। स्त्री०=दिलिया ।

हिल्ला—पुं०[हिं० ठेलना] १. चोट। २. घवका।

वि == निठल्ला ।

टिल्लेनबीसी--स्त्री०[हि० टिल्ला=फा० नवीसी] १. निकृष्ट या निम्न कोटि की सेवा। २. निठल्लापन। ३. टाल-मटोल। बहानेबाजी। कि० प्र० ---करना।

दिसुझा†—-पुं०[सं० अश्रु] आस्। (<del>र रि</del>चम)

हिहक---स्त्री०=ठिठक।

टिहकमा---अ० ==ठिठकना ।

टिहुक्तवा—अ०१,≕ठिठकना।२. चौंकना।

दिहुनी रे~-स्त्री ० [सं० घुंट, हिंद सुटना ] १. घुटना । २. कोहनी ।

ल्हिक-स्त्री ० [हिं टिहकना ] टिहुकने (अर्थात् १. ठिठकने; और २. चौंकने) की अवस्था, किया या भाव।

हिहुकना-अ०≔टिहुकना ।

**टींड—स्त्री०**≕टिंड (रहट की)।

र्ज् ० ≔टिंडा ।

**हींड्सी--**स्त्री०[सं० टिडिश]=टिंडा।

**टींका**—पुं∘[देश•] १. भीता खुमान का स्रृंटा। २. जाते का जुआ। प्०≕दिशा ।

टींड़ी--स्त्री ० == टिड्डी ।

डीक-स्त्री०[सं० तिलक] १. गले में पहनने का एक आभूषण । २. माथे पर पहनने का टीका नामक आभूषण।

**टीकठ†—प्**०[हि० टिकना] रीढ़ की हड्डी।

टीकम—स्पी० ≔टेकन।

टीकमा†---स∘[हिं∘टीका] १. टीका या तिलक लगाना।

२. संकेत के लिए टिक्की या बिंदी लगाना।

टीका--प् । सं । टीक = चलना ] १. धार्मिक हिंदुओं में वह सौप्रवायिक विद्व जो केसर, बंदन, रोली बादि से मुख्यतः मस्तक पर और गीणतः छाती, बाँह आदि पर लगाया जाता है। तिलक। २. विवाह स्थिर करने के समय का वह क्रत्य जिसमें कृप्या-पक्ष से बर को केसर का तिलक लगा-कर कुछ थन, मिठाई आदि देते हैं। तिलक। ३. कुछ विशिष्ट वार्मिक संस्कारों के अवसर पर संबंधियों के यहाँ दीया भेजी जानेवाली मिठाई, वन आदि। (टीका लगाने का औपचारिक लक्षण)

कि॰ प्र०---वहना ।-----भेजना ।

४. किसी नये राजा के राजसिंहासन पर बैठने के समय का वह कृत्य जिसमें पुरोहित उसके मस्तक पर तिलक लगाकर नियमतः या विचानतः उसे सिहासन का अधिकारी नियत या स्थिर करता है। ५. वह राज-कुमार जो राजा के उपरान्त उसका उत्तराधिकारी होने को ही या जिसे दीका लगने को हो। टिकेंस। ६. दोनों भौहों या ललाट के बीच का वह कम्ब साग जहाँ उस्त प्रकार का पिल्लु लगाया जाता है। ७. पहुत्रों के समस्क या लगाट का उस्त भाग । वैते— बोड़े या बैल का टीका। ८- यह को फिली हुए, वर्ग, समाज, समृह आदि से बतसे बढ़कर या मुक्य भागा । बाता हो। सिरोसिंग। ९. जाविषस्य, प्रचानता जादि का चिल्लु या लक्षमा। वैते— स्था उनुस्रोरे सिर पर कोई टीका है जिससे तुम्हारी ही बात सानी जाय?

पव---टीके का≕सब से बढ़कर। अच्छा। उत्तम।

१०. मध्य युग में घन आदि के रूप में बहु और जो असामी या प्रजा-वर्ष के लोग किसी बहुं जानीदार या राजा को कुछ विकिट्स मार्गिक अवसरों पर देते थे। ११. मार्च या छळाट पर पहला जानेवाळा एक प्रकार का लंबोत्तर बहुता। १२. किसी प्रकार का छवोत्तर चिक्कु या निवात। १३. आज-कछ कुछ विधिष्ट रोगों का वह चेप या रस जो रासायनिक प्रक्रिया से प्रस्तुत करके प्राणियों के सरीर में सुद्धा आदि से इसिछए प्रविच्ट किया जाता है कि प्राणी उस रोग से रिसार रहें। जैसे—चेचक, क्रिया या है जे का टीका।

स्मी-[सं०] फिती बस, पर या वात्रक का अर्थ स्पष्ट करोबाका कवन या केला। अर्थ का विवरण। विवृति। व्यास्था। जैसे—(क) महाभारत या रामायण की टीका। (ल) किसी के उपदेश या गृढ़ वात की टीका। डीकाकार—मृं०[सं० टीका/कृ (करना)-|अण्] १. वह जो किसी

कठिन या दुर्वोध प्रथ की टीका करता हो। २. गूढ शब्दों, पदो, वाक्यों आदि की सुबोध भाषा में व्याख्या लिखनेवाला व्यक्ति।

डीका-टिप्पणी—स्त्री०[सं० व्यस्त शब्द] कोई प्रसंग छिड्ने या बात सामने आने पर उसके गुणों, दोयों आदि के सबच में प्रकट किये जानेवाले विचार।

होको | — स्त्री० [हि० टीका] १. टिकुली। २. टिकिया। ३. बिदी। ४. पुरुषो की चुटिया। चोटी। शिल्ला।

होकुरा---पुं० विश्वः ? . ऊर्जिम भूमि । २. जलाशयों के तट की ऊर्जेची सूची मूमि । ३. जंगल । यन ।

हीटा---पृ०[देश०] स्त्रियो की योनि में का वह ऊँचा मांस-पिंड जो दोनो भगोष्टों के बीच निकला रहता है। टना।

**डीड़ी**†--स्त्री०=टिड्डी ।

डीक-र्नुं (बं ० टिन) १. रांगा। २. रांगे की करूई की हुई लोहे की पतली चड्डर जिससे कनस्तर, डिब्बे आदि बनाये जाते हैं। ३. टीन की चहर का बना हुआ कनस्तर या डिब्बा।

बीय-स्त्रीत [हूँ र टीरमा, मि० बं ० टिप ] १. टीपने की किया या साव । २ थीर-बीर ठीकने, पीटने या दबाने की किया या साव । जेसे---ाव, कता या दीवार के पळल्ला या दीवार के पळल्ला र र होनेवाळी टीप । ३. हैं टो की वती हुई दीवार, करका आदि पर पळल्लार न करके केवळ उसकी दरजों, सीच्यों में मसाला मरकर उन्हें बंद करने की किया या भाव । ४. जोर की व्यक्ति या शब्दा । ५. संगीत में, किसी एक स्वर पर बहुत बोर देते हुए बुछ देर तक किया वानवाला उसका ऐसा उच्चारण जिसकी तीवता बरावर कहती बच्ची हो।

त्रि**० प्र०---लगाना**।

**मृहा∘—टीय लड़ाना≔ऊँ**चे स्वर में या गले का पूरा जोर लगाते हुए कोई चीज गाना। ६. पानी मिला हुआ बहुरूथ जिससे चीनी या शीरा बनाने के समय उसकी मेल साफ की जाती है। ७ हाणी के शरीर पर लोधण का किया जानेवाला लेप। ८. सेना की ट्रव्ही या वरण। १. पांजी के केल में विषयती के एक पर्ते को अपने दो पत्तो से भारने की किया। १०. स्मरण रखने के लिए मक्षेप में लिली हुई सर्शव्स बात या उसका मुख्य आशा ११. सुचना, आस्थाया आलोचना के रूप में जिली हुई कोई बात। (तिट) २२. वह कामज जिस पर दोनो पत्तो को ओर से लेल-देन, व्यवहार आदि से संबंध रखनेवाला कोई निश्चय या उसकी शरते जिल्ली रहुती हैं। वस्तावेज। लेल्य। १३. वह कामज जिस पर किसी को निश्चित समय पर कुछ पन देने का लादेश या प्रनिज्ञा जिली हो। जैसे——केक, हुंबी आदि। १४. जन्म पत्री। टीगरन।

वि० बहुत अच्छा या बढिया।

हीपहाप स्त्री [अनु०] १ टीप करने अर्थान दरजो या दरारो में भसाला भरने का काम । २. दे० 'टीम-टाम'।

दीपन-स्त्री० [हि० टीपना] ककड, कोटे आदि के चूभने के कारण पडने-वाली गाँठ या घट्ठा।

स्त्री०==टीप (जन्म-पत्री)।

डीक्ता—स॰ [म॰ टेपन—फेकता] १ उँगिलियो या हथिलियों न दबाना असे—फिली के पैन या हाय टीपना। २ मार्ड मोज ठीक तन्ह से बनाने या सुन्यर रूप देने के लिए उस पर पीन-पीने हरूका अध्यात या प्रहार करना। जैसे—गच या पकरनन टीपना। ३ देंटो की बनी हुई दीवार, फरखा आदि पर मीमेट आदि वा परन्यर न करके उसकी दरजों या सीम्यों को बद करने के लिए उनमें भराला भरना। ४. हरूके हामों से लेप आदि लगाना। ५ गाने के भ्याय निमीन्यर को बहुत कीचते हुए और पूरी बनित लगाकर उनका उच्चार करना। ६. गजी के खेल में अपने दो पत्तों से विश्वती का एक पत्ना मारता। स०[सं० टिप्पनी] १. बाद रखने के लिए मुख जिल्ह या टीक लेना। २. अंकित करना। निशान लगाना। उदा०—कुनुम चंदन चाद चन प्रमा सी टीपे ——रला०।

दीबा-पु॰ [हि॰ टीला] [स्त्री॰ टिबरी, टीबी] टीला।

दीम-स्त्री • [अं • ] किसी खेल, प्रतियोगिना में सम्मिलित होनेवाले एक पक्ष के सब लोग। टोली।

टीम-टाम-स्त्री ० [देश ०] १ ऊपरी बनाव-सियार या सजावट। २. ठाट-बाट। तडक-भडक। ३. व्यर्थका आडवर।

होक्स---पु॰[स॰ अच्छीला] १ छोटी पहाणी की तरह उसडा तथा ऊँचा उठा हुआ भूखंड। दूह। २. सिट्टी का यह ऊँचा ढेर जो प्राकृतिक रूप से बना हो। २. छोटी पहाडी।

† पुं०[देश०] एक जल-पक्षी।

डीस—स्त्री०[देश०] १. सहसा तथा रह-रहकर उठनेवाली वह पीड़ा जो शरीर का भीतरी भाग चीरनी हुई-सी जान पड़े। हुस्छ। कि० प्र०—उठना।—मारना।

२. दुश्मनी। बैर। शत्रुता। (पूरव)

[स्त्री० [अ० स्टिक] पुस्तको की सिलाई का वह प्रकार जिसमें उसके फरमें पहले अलग-अलग और तब एक साथ सीये जाते हैं।

दीसना-अ० [हिं टीस] शरीर के किसी अंग मे रह-रहकर ऐसी तीच

पीड़ा होना जो शरीर के उस अंग को अदर से चीरती हुई-सी जान पड़े। डीसा—पु०[देश०] खैरे रंग का एक शिकारी पक्षी जिसके डैने भूरे होते हैं।

**दुंगमा**—स०ः=दूंगना ।

हुँच—वि० [सं० तुच्छ] १. क्षुद्र । तुच्छ । २. दे० 'टुच्चा' । स्त्री० बहुत ही थोड़ाघन या पूँजी ।

हुंटा---वि०-ःटुडा।

दुँदुक---पु० [सं० टुटु√क (शब्द) ⊹क] १ मोना पाठा । २. काला और ।

हुंहुका---स्त्री० [सं० ट्टुक ! टाप्] पाठा ।

दुंख(1) — वि० [स० तृड] [स्प्री० दुधी] १. (वृक्ष) जिसकी डालं या पौचयों कर, जिर या झर गई हों। २ (व्यक्ति) जिसका एक या दोनों होश करे दुए हो। ३. (पण्ड) जिसका एक या दोनों सींग करकर या और किसी प्रकार सिर गये हो। ४. (चीज) जिसका कोई अग सर्जित हो।

पु॰ १. टूँठ वृशा २ लूला । ३ पए जिसका एक सीगटूट चुका हो। ४ एक कारणीलक प्रेन जिसके सबध से यह प्रसिद्ध है कि बहुरान के समय अपना करा हुआ निरु हथेली पर स्थापर तथा घोड़े पर सवार होकर निकलना है।

दुंडी-- न्त्री० [म० नुडि ] नाभि । डोंडी ।

स्त्री० [?] बॉह्। मद्या

मुहा०--दृष्टियाँ कसना या बांधनाः दे० 'मुक्क' के अन्तर्गंस 'भृश्कें कसना या बांधना'।

दुईंसी---पु० [देघ०] १. तोतो या सुस्मो की एक जाति। २. उक्त जाति का नोता जिसकी चोच गीले रम की और करदन वैगनी होती है। यह अपेक्षाकृत छोटे आकार का होता है।

यि॰ १. बहुत छोटा। २. बहुत ठिंगना या नाटा।

इक-वि० [स० स्तोक∴योड़ा] थोड़ा। जरा-सा।

कि० वि० जरा। तनिक।

पुं॰ टुकड़ा। उदा॰----दक टुक कपड़े पर तेहि अनि अजि खुड़ाओ।

दुक-दुक-अध्यः - दुक-दुक्कर। वेदी---लीग दुक-दुक देखते रहे। --राहुक। दुक्क--्युं • हि॰ 'दुकड' का सक्षित्त कर को उसे पीकिस स्वर्ध के आरस से कमने पर प्राप्त होता है। वैदो--्दुक्क्यस, दुक्क्दोड़ आदि। दुक्क्मका-्युं • हि॰ दुक्क्ष--फा० गदा ∞िमलमंगा } १. रोडी के दुक्के

दुककृतवा—प् ० [हि॰ दुकहां+का० गदाः व्यक्तिकाराः] १. रोटी के दुकहे चर-वर से मॉगकर निर्वाह करनेवाका भिक्षारी। २. वह व्यक्ति जो दूसरों के टुकहों पर पळता हो।

वि॰ १. बहुत ही तुष्छ और हीन (व्यक्ति)। २. परम वरितः। ३. कंगालः।

कुक्क स्वाई—स्वी० [हिं० दुकड़ा - फा० गदाई = मिक्स संगयन ] बर-घर से रोटो के दुकड़े शीख साँगने की किया या भाग। भिकारीपन। वि०, पुं०==दुकक्षदा।

बुक्कतोड़--पूं० [हि॰ टुक्का+तोड़ना] वह निठल्का व्यक्ति जो दूसरों के दिये हुए टुक्ड़े खाकर दिन क्लिता हो।

बुकदा-पुं [सं त्रोटक वा स्तोक] [स्वी वस्पाव दुकदी] १. किसी

बस्तुका वह छोटा बंस या भाग जो मूल वस्तुसे कट, फट या टूटकर अलग हो गया हो। जैंस—(क) कपड़े या कागज का टुकड़ा। (स) बादल का टुकड़ा। (ग) इँट या पत्यर का टुकड़ा।

सूहाo — (किसी चीज के) दुकड़े उद्वाना ≔िक्सी चीज को इस प्रकार काटना, तोइना या फोडना कि उसके बहुत से छोटे-छोटे टुकडे हां जायें। २. रोटी आदि में से काट या तोड़कर निकाला हुआ अस या भाग।

मुहा०—इकड़ सां दुकड़ सांताः अर-घर पुनम्पर भिज्ञा के रूप में रोटी का दुकड़ा मौगना। दुकड़ा-तोड़ या दुकड़ा-ता जवाब देना। वहुत ही रुवाई से दुकार करना या साफ जवाब देना। (किसी के) दुकड़े सोहना-बहुत ही यीन-हीन करकर किसी के दिखे हुए क्ष्ये-सूच भोजन से निर्वाह करना। दीन रूप में आजित बनकर दिन विसाना या रहना। (किसी के) दुकड़ों पर पहना या पहना- (किसी के) दुकड़े तोहना। ३. जनीन का वह अंग जो मूळ में नदी पहाड़, मेड़ आंच में पहने या बनने के कारण अरूग ही गया हों। असे — खेत देस दुकड़े में सर-बूज और उस दुकड़ें में तरबूज बोधा नया है। ४. किसी हति या रचना का कोट विसंघट अंश, जब या भाग। असे—कविता, गीत या बेर

इसड़ी—रनी० [हि० इनडा] १. छोटा टुकडा। जैसे—नमक या मिसरी को टुकड़ी। २. छोटे-छोटे संदर्ग या टुकड़ो में काटी या बनाई हुई चीज। वैसे—धार टुकड़ी मिठाई। ३. छुछ विशिष्ट प्रकार के प्राणयों अवसा कोई विशिष्ट कार्य करनेवाले लोगों का छोटा दल, वर्ग या समुदाय। जैसे—(क) कबूतरों की टुकड़ी। (स) ठगों, डाडुजों या मैनिकों की टुकड़ी। ४. कपड़े का वह टुकड़ा जो दिख्यों महीन सारी पहनने से पहले कम. में छपेट लेती हैं। ५ कार्यकरामा का मेळा जिससे लोग छोटे-छोटे सलों के रूप में जाया करते थे।

दृकनीं --स्त्री०=टोकनी (टोकरी)।

टुकरी†—स्त्री० [?]सरुलम की तरह का एक प्रकार का मोटा कपड़ा। |स्त्री० ≔टुकड़ी।

दुकुर-कुर-अध्यः [अनुः] ललचाई हुई नजर से या विवशता की दशा

मुहा०--- ट्रकुर देखना == ललचाई हुई नजरों से या विवशता की दशा में किसी की ओर चुणचाप टक लगाकर देखना।

दुक्कड़ (र)† ---पृ० [सं० स्तोक] रोटी का टुकड़ा। (पंजाब) उदा०---वह पायेगी सदा दया का टुक्कड़।---कोई कवि।

दुक्का-पु॰ [हि॰ टूक] १. किसी चीज का बहुत छोटा अंश।

**दुवसाना---अ०==पु**मलाना ।

कुंच्या— वि० [सं० तुच्छ] [स्त्री० टुच्ची] १. (व्यक्ति) वो बहुत ही जिस्स या हीम विचारों का या खुद्र प्रकृतिबाका हो। २. (करन) को अनुस्ति तथा ओछा या हेय हो। वेसे— टुच्ची बात। १. जो देखने में बहुत ही तुच्छ या हेय जान पढ़ता हो। ४. (पहनने का कपड़ा) जिसकी केचाह, जंबाई या चेरा उचित या साथारण से कम हो। टुच्ची कमीख, टुच्चा पाजामा। बुटका †--पुं०=टोटका । दुटनी-स्वी • [हि॰ टोंटी ] झारी या गड्वे की पतली नली । छोटी टोंटी । **दुवपुंजिया--वि॰** [हि॰ टूटना +पूँजी] (व्यक्ति) जिसके पास बहुत ही भोड़ी पूँजी हो।

बुडकें-स्त्री० [अनु० टुटक्ट्रें] छोटी पंडकी।

हुटकॅ-बू-स्त्री॰ [बनु॰] पंडुकी के बोलने का शब्द। पेडुकी या फास्ता की बोली।

वि०१. अकेला। २. बहुत कम। बोड़ा। ३. क्षीण-काय। दुबला-पतला। ४. तुच्छ । हीन ।

बुद्धा ---पुं० [देश०] एक तरह की चिड़िया।

वि॰ [हि॰ टूटना+हा (प्रत्य॰)] [स्त्री॰ टुटही] १. टूटा हुआ। २. जो अपनी जाति, पंक्ति या वर्गसे छूटकर अलगहो गया हो।

दुटिबस-वि॰ [हि॰ टुटना] १. जो टूटा-फूटा हो अथवा टूटने-फूटने की अवस्था में हो। जर्जर। २. कमजोर। दुवंल। ३. टुटपुंजिया।

**बुदुका---स्त्री**० [देश ०] एक प्रकार कानगाड़ा।

**दृदृहा**---पुं० ==दुटहा ।

दुहेला†---वि०=दुटहा। बुद्दी ---स्त्री० [सं० सुंबि] नामि।

स्त्री०≕टुकड़ी।

दुनका -- पुं [देश ] एक रोग जिसमें मूत्र जल्दी-जल्दी होता और उसके साथ बीर्य भी गिरता है।

दुनकी—स्त्री० [देश०] एक प्रकार का फर्तिगा।

दुनगा र्ं [सं० तनु=पतला ⊦अग्र=अगला ] [स्त्री० टुनगी] १. डाल या टहनी का सिरा या अगला भाग। २. टहनी।

दुनदुना † -- पुं० [देश०] मैदे आदि का एक नमकीन पकवान ।

दुनहामा--पुं० [हि० टोना] [स्त्री० दुनहाई] टोना करनेवाला व्यक्ति। टोनहा ।

**दुवाका**—स्त्री० [सं०] तालमूली। मुसली।

हुनिया-स्त्री० [सं० तुंड] एक प्रकार का मिट्टी का छोटा पात्र जिसमें टोंटी भी लगी होती है।

**दुनिहाश**---पुं० [स्त्री० दुनिहाई]==दुनहाया।

दुसा-पु॰ [सं॰ तुंड] बहु नाल जिसमे फल लगते तथा लटकते हैं। जैसे-कहू या कमल का दुना।

हुपकना | --- अ० [अनु०] १. धीरे से ऊपरी भाग काटना या कुतरना। २. जीव-जन्तुओं का युपचाप या घीरे से किसी को काटना या डंक मारना। ३. धीरे से या बहुत ही सीधे-सादे बनकर कोई ऐसी छोटी-सी बात कहना जो किसी का अनिष्ट कर सकती या किसी को कुछ हानि पहुँचा सकती हो।

हुवी;--स्त्री० [हि० हुवना] गोता। हुवकी। (पश्चिम)

द्वयक्ता--अ०≔ट्रपकना ।

हुम्झा--पुं० [देशं०] कच्ची रसीद।

दुरा-पुं० [देश०] [स्त्री० दुरिन, दुरिया] बच्चा। लड़का।

हुराँ-पुं ० [?] १. किसी चीज का जमा हुआ या ठोस टुकड़ा या डला। जैसे — मिसरी का दुर्रा। २. ज्यार, बाजरे बादि मोटें अभों का बड़ा दाना ।

दुलकता---अ० :=बुलकना ।

ट्रलकाना†—स०≔दुलकाना।

हुलड़ा---पु॰ [देश॰] भारत के पूर्वी प्रदेशों में होनेवाला एक तरह का

टसकना---अ०≔टसकना।

टूं—स्त्री० [अनु०] पादने पर होनेवाला शब्द।

ट्रंक--पु० ≔ट्रक ।

दुंगना---स॰ [हि॰ टुनगा] १. (चौपायों का) टहनी के सिरे की कोमल पत्तियो को दाँत से काटना। कुतरना। २. योडा-थोडा करके और

धीरे-धीरे साना। (ब्यग्य)

टूंगा-वि॰ [सं॰ तुग] ऊँचा। उदा॰-तहां एक परवत हा टूंगा।--जायसी।

हूं इ--- पु० [स० तुड] [स्त्री० अल्या० टूंडी] १ मक्खी, मच्छड आदि के मुँह पर का रोजों जो नली के समान लबा होता है तया जिसके द्वारा वे किमी चीज का रस चूसते अथवा उमे छूकर उसका पता लगाते हैं। २. गेहें, जी बादि की बालों में आगे या ऊपर की ओर निकला हुआ। उक्त प्रकारका पतलालबा अंदा। सीगुर। ३ कन्दों, फली आदि का अगला नुकीला और पतला भाग। जैसे--गाजर, बैगन या मूली की टुंड़। ४. किसी चीज की पतली, लबी नोकः। ५ ढोढी। नामि ।

ट्का --- पु० [म० स्तोक] १ खड । टुकड़ा।

मुहा०---वीट्क जवाब वेनाः-योड़े में तथा स्पष्ट रूप से नकारात्मक उत्तर देना। साफ इनकार करना।

२. कपड़े का यान। (बजाज) जैसे—दस टूक मलमल पाँच टूक मारकीन।

ट्रकर†--पुं०=टुक्कड़।

दुका 🖳 पु० [हि० दूक] १ दुकड़ा। २. भिक्षा। भीख। ३. किसी चीज का चौथाई अंश या भागः।

टूकी 🕆 स्त्री० [हि० टूक] १ संड। टुकड़ा। २. पहनने की ऑगिया में मुलकट के ऊपर लगनेवाला कपड़े का टुकड़ा।

दुषयो \*---पु० [?] भालू। (डि०)

ट्रनर---वि० [?] अनाथ।

दूर --- न्त्री० [स० तुर्, हि० टूटना] १. टूटने की कियाया भाव। २. कटने, टूटने आदि पर निकला हुआ अश या भाग। सड । ३. ऐसी स्थिति जिसमे बीच का कोई अंश कटायाटूटा हुआ। हो। ४. ऋम के निर्वाह के प्रसंग में कही बीच में होनेवाला थोड़ा-सा अभाव या छूट। जैसे—किमी कविताया लेख में की टूट। ५. कमी। **त्रुटि।** ६. घाटा । टोटा ।

ट्टम─स्त्री ॰ [हि॰ टूटना] १. टूटने की किया, भाव या स्थिति । टूट । २. टूटी हुई चीज के टुकड़े।

ट्टना-अ० [मं०√तृट्, हिं० तोड़ना का अ०] १. किसी चीज के अंग, अंश या अवयव का कटकर अपने मूल से अलग हो जाना। **जैसे—पेड़** की डाल या उसमें लगा हुआ फल टूटना। २. किसी वीज का इस प्रकार खडित या मन्न होना कि उसके दो या बहुत से टुकड़े हो जायें। जैसे—मन की चोट से पत्थर टूटना। ३. किसी चीज के इस प्रकार संड या टुकड़े होना कि वह काम में आने योग्य अथवा अपने पूर्व रूप में न रह जाय। जैसे---(क) छत, दीवार या मकान टूटना। (स) मिलास, थाली या लोटा टूटना। (ग) तालाब या नदी का वाँध टूटना।

पद—्टा-कुटा = (क) जो बंदित या अग्न होने के कारणे अपने पूर्व कप में न रह गया हो अपना ठीक तरह से काम न दे सके। जैसे — टूटी-फूटी बड़ी, टूटा-कुटा प्रकान। (क) जो नित्यम, विवान आदि की दुग्टि के अबूरा या असंगत हो अपना ठीक या समीचीन न जान पड़े। जैसे — बच्चों का टूटी-कुटो बाते करना या बोली बोलना। (ग) इतर माया-मापियों का टूटी-कुटी हिंदी लिखना।

४. आघात आदि के कारण किसी चीज का कही बीच में से इस प्रकार कुछ संदित होना कि उसमें कुछ अवकाश, दरज या लकीर पड़ जाय। जैसे—-(क)पैर या हाथ की हड्डी टूटना।(स्र)टक्कर लगने से आरसी या चड़ी का शीशा ट्रटना । ५. अपने दल, पक्ष, वर्ग, समाज आदि से किसी प्रकार अलग या दूर हो जाना अयवा निकल जाना । अलगाव या पार्थक्य हो जाना। जैसे---(क) कबूतर का अपने झुड से टूटना। (स) मुकदमे का गवाह टूटना। (ग) जाति या बिरादरी से टूटना (अर्थात् अलग होना या निकाला जाना) । ६. किसी प्रकार के निदिचत या परम्परागत मपर्क या मंबध का अंत या विष्छेद होना । पहले का-सा लगाव या ध्यव-हार न रह जाना । जैसे---(क)नाता या रिक्ता टूटना ।(स) बापस की संबि, सविदा या समझौता टूटना। ७. किसी चलते हुए कार्य या व्यव-हार का इन प्रकार अन्त या समाप्त हो जाना कि उसकी शब कियाएँ बिलकुल बन्द हो जायेँ। जैसे---(क) कोठी, पाठशाला, महकमा या संस्था टूटना । (स) दल, मंडली या संघटन टूटना । (ग) पदाधिकार की जगह या पद टुटना (समाप्त हो जाना)। ८. किसी प्रकार के कम, निइचय या परम्परा का अन्त होना अथवा उसमें किसी प्रकार की बाधा या व्यतिकम होना। जैसे---(क) बांसते-खांसते (या हिचकियाँ लेते लेते) उसका दम टूट गया। (स्र) पंद्रह दिन बाद अब बुसार टूटा है। (ग) बकवाद बंद करो, हमारा घ्यान टुटता है। (घ) उनका मौन (या बत) टूट गया। ९. किसी पदार्थ के किसी अंश या भाग का कहीं इस प्रकार दब या ६क जाना कि वह काम में न जा सके या मिल न सके। घटकर या और किसी प्रकार नहीं के बराबर ही जाना। जैसे-(क) गरमी में कूओं का पानी टूटना। (स) लेन-देन या व्यवहार में सी-पचास रुपए दूटना (कम मिलना)। १०. किसी प्रकार के तत्त्व या शक्ति में इस प्रकार कमी या ह्वास होना कि पहले की-सी सबल औरस्वस्य स्विति न रह जाय अववा बहुत कुछ नष्ट हो जाय। जैसे---(क) रोग से शरीर दूटना अर्थात् बहुत कुबा या बुर्वल होना । (स) बाजार गिरने से महाजन या व्यापारी का दूदना अर्थात् बहुत कुछ निषंत हो जाना । (स) युक्त के कारण देशों या राष्ट्रों का वक्त टूटना। ११. किसी प्रकार की वनिष्ट, अप्रिय, बाषक या विपरीत घटना वयका परिस्थिति के कारण किसी मनीबक्षा या स्थिति का अपने पहले के सबल और स्वस्थ रूप में न रह जाना । जैसे---उत्साह, दिल वा हिम्मत टूटना ।

संयो॰ कि॰---आना (उक्त सभी वर्षों में)।

२२. पुजेकता, रोग, विशिक्षता, सम आदि के कारण सदीर के अंतों का इस मकार पीका से युक्त होना कि वे समी बजह से आपना होते या इटते हुए से जान पढ़ें। बैसे—क्यर साने या बहुत समिक परिसम करने पर सरीर या उसके सेन-अंग टुटना। ११. किसी विशिक्ष उद्देश्य या विचार से बहुत से लोगों का एक साथ दक बांधकर अथवा प्राय: एक ही समय में कही जाना या पहुँचना। जैसे—(क) बाकुओं का यानियों पर (अथवा सैनिकों का बानु के नगर पर) टूटना। (ख) मेला देखने के लिए (या रावान की हुकान पर) लोगों का टूटना। संयोठ किळ-पड़ना।

१४. पूरे वेग या प्रक्ति से किसी ओर अथवा किसी काम में प्रवृत्त होना या लगना। जुटना। जैसे—मुक्तड़ों का भोजन पर टूटना।

संयो० कि०--पडना।

१५. किसी चीज का प्रायः अनायास और बहुन अधिक मात्रा या मान में आने लगना या प्राप्त होना। जैसे—वौलत तो उनके घर मानो टूटी पहती है।

संयो० कि०--पड़ना।

पद—टूटकर बाटूट-टूटकर≔बहुत अधिक मात्रा या मान में। जैसे---टूटकर पानी बरसना (अर्थात् मूसलधार वर्षा होना)।

९६. यु. के प्रसंग में, किल गांगड़ के सबंघ में, बाचू के आक्रमण से ब्यस्स बा नश्ट होकर बाकमणकारियों या चिरोचियों के हाथ में चला जाता। वैस— मुगलों के शासन-काल में एक-एक करके राजपूताने के बहुत से गढ़ दृट गये।

संयो० कि०--जाना।

१७. प्रतियोगिता, होड़ साबि के प्रसंग में, पहले के कियी कीर्तिमान या सीमा का किसी नये कृत्य या कीष्ठल से उल्लंघित होना या पीछे छूट अता। जैसे—इस बार के सर्वराष्ट्रीय लेलों की प्रतियोगिता में कई क्षेत्र। के पुरात कीर्ति—मान टू॰ गर्क और उनके स्थान पर नये कीर्ति-मान स्थापित हुए हैं।

संयो० कि०--जाना।

१८. ऑबिक, व्यापारिक बादि प्रसंगों में, किसी चल-पत्र, देवादेश या सिक्के का नगद बन या छोटे सिक्कों के रूप ने परिवर्शित होना । सुनना । जैसे--नोट, रुपया या हुंडी टूटना ।

अस----गट, रुपया या हुडा टूटन संयो० कि॰---जाना।

बूठमा---अ०, स० --तूठना

दुर्वनि-स्त्री । [हि॰ दूठना] तुष्टि । संतोष ।

दूबरोडी | — स्त्री० [अं० टाउन-ड्यूटी] चुगी। दुबा | — पुं० =टोना।

दूस-स्त्री० [अनु० दुन दुन] १. आभूषण। गहना।

पर---दूस-छरला--छोटे-छोटे गहने :

२. बनाव-सिंगार। सजावट।

वद—-दूम-टाम≕विद्यां कपड़े, गहने आदि; अवदां सजावट और ऋंगार की सामग्री।

श. बनी या सुन्दर स्थी जिसके प्रति लोगों के मन में लोग उत्पन्न होता हो। ४. बहुत ही बहुर या चालाक या स्टेटा हुआ आवनी जिससे सहसा कोई पार न पा सकता हो। ५. चेताने, संकेत बाधि के रूप में किया जानेवाला बहुत हलका आवार या दिया जानेवाला झटका। वैसे----कनुत्तरों को सत्तरी पर से ट्रम बैक्ट उड़ाला।

कि० प्र०--वेना।

६. साने के रूप में कही हुई कोई व्यंध्यपूर्ण बात। (वद०)

```
4%°
दुसना
हुमना -- स॰ [अनु॰] १. श्राटका या धनका देना। २ व्यव्यपूर्णवात
  कहना। ताना देना।
द्रशामेंट---स्त्री ० दे० 'चक्र-स्पर्धा'।
कुल---पुं० [अं० स्टूल] एक प्रकार की छोटी तिपाई।
टस-पं०≔त्स।
हूला 🚤 पु० [सं० तुष ] १. मंदारका फल। २ पाकरका फूल।
   ३. तंतु। रेशा। ४. लंड। टुकड़ा।
दुसी | स्त्री० [हि० दुसा] बिना विला फुल। कली।
हैं—स्त्री० [अन्०] १. तोते की बोली। २. कर्कशाया तीला स्वर।
   पर--- हें हें == ड्यथं की बकवाद।
   महा०-- हें बीलना या होना = चट-पट मर जाना।
टॅकी-स्त्री० [स०] १. सगीत में शुद्ध जाति का एक प्रकार का राग।
   २. एक प्रकार का नृत्य।
टॅनड़--स्त्री०==टेंगर।
टॅमन---स्त्री०=र्टगर।
टॅमनि--रत्री०=टेगर।
हॅंगर-स्त्री० [सं० तुंह ≔एक प्रकार की मछली ] एक प्रकार की मछली
   जिसकी रीढ़ में केवल एक काँटा होता है।
टेंबना†---प्०==ब्टना।
टेंबुनी--स्त्री० १.=टेबुना। २ ≕कोहनी।
हॅबन ---पुं० [हि० टेक] चाँइ। धूनी।
हॅंड--स्त्रीo [?] कमर में पड़नेवाली धोती की वह लपेट जिसमें रुपये,
   पैसे आदि भी रखें जाते हैं।
   महा०---टेंट में कुछ होनाः=पास में कुछ रुपया-पैसा होना ।
```

स्की० [सं० तुड ] १. कपास की ढोंड़। २ करील का फल। ३. मीतरी धाव। टॅटर†---प्०≔डेंडर।

हॅटा--प् दिश ] बगुले की जाति का चितकवरे रग का एक बड़ा पक्षी। **टॅटार--**-पुं० ≈टेंटा ।

टॅंटिहा†---पु० [?]क्षत्रियो की एक शास्ता। वि०==टेटी।

हॅंडी-स्त्री० [देश०] १. करील नामक पौधा और उसका फल। कचड़ा। उदा ०--फेंट किसी टेटिन पै मेवन की नयों स्वाद बिसारयी।-भारतेन्द्र। वि० [अनु० डेडे] जिही और झगड़ालू।

टॅट्टबर---पुं० [देश०] १. गरदन। २. ऑगूठा। **हेंद्र \*---स्त्री**० [सं० टुटक] मोनापाठा।

वि० ≕टेटी ।

हेंहें--स्त्री० [अनु०] १. तोते के बोलने का शब्द। २. बार बार होने-वाला कोई कर्कश या तीला स्वर। ३. व्यर्थ की वकवाद या बात-चीत ।

हेंठा---वि० [?] [स्त्री० हेंठी] चंचल।

हेंड† --स्त्री०=टिंड।

हें हर-पूं० [अं०] किसी काम या सेवा का ठेका लेने से पहले उपस्थित किया जानेवाला वह पत्र जिसमें लिखा रहता है कि हम अमक अमक काम इतने दिनों के अन्दर और इतने रुपये लेकर पूरा कर देंगे। प्ं∘≔ढेंडर (ऑस का रोग)।

```
टॅबसी - स्त्री० डेडसी (टिडा)।
```

हेन्न •--स्त्री० -टेव।

टेडकन---स्थी० ≔टेकन।

टेउकी <del>- स्</del>त्री० टेवकी (साथ्ओं की अधारी)।

टेक—स्त्री० [हि० टेकना] १. टेकने की कियासा भाव । २. वह बड़ी लकडी या ऐसी ही और कोई बीज जो किसी दूसरी बडी या भारी चीज को गिरने, लहनने आदि से बचाने तथा रांबने के लिए अथवा किसी प्रकार के सहारे के लिए उसके नीचे लगाई जाती है। चाँड। युनी।

जैसे-छत के नीचे या दीवार के पाइवें में लगाई जानेवाली टेक।

कि० प्र०--देना।--लगाना।

३ कोई ऐसी नीज जो उठने बैठने आदि के समय महारा देती हीं। जैसे--टेक लगावर बैठना--सिक्ये, दीवार आदि के सहारे पीठ टेककर बैठना। ४ साधओं की अभारी। टेवकी। ५ अवल वा आध्या। सहारा। ६. टीला। टेकरी। जैंग---राम-टेका ७. आग्रह, प्रतिज्ञा, हठ आदि की कोई ऐसी बान जिस पर आदमी दुइतापूर्व के सड़ा रहे और जल्दी इधर-उधर न हो।

महा०--- टेक गहना देन प्रवटना। (देखे नीचे) टेक निभाना अपनी की हुई प्रतिज्ञा या हठ पूरा नरना। टेक पकड़ना अपनी कही हुई बात पूरी करने या कराने के लिए जिद या हठ करना । टेक रहना -कही हुई बात या जिद्द पूरी होता। टेक का निर्वाह होना।

८. यह बात जो अस्याम पढ़ जाने के शारण कोई मनस्य अवस्य या प्राय. वस्ता हो। आदत । देव । बान ।

कि० प्र०--पडना।

९. गीत के आरभ का वह पद जो प्रायः क्षेप पदों से छोटा होता और हर पद के बाद दोहराया जाता है। १०. स्थल का यह नकीला, लंबी-तराभाग जो जल में कुछ दूर तक चला गया हो। (लक्ष०)

टेकडी----नी० टेकरी (छोटी पहाडी)।

टेकन—स्त्री० [हि० टेकना] वह बरी छकडी या ऐसी ही और कोई चीज जो किसी दूसरी वडी या भारी चीज को गिरने, लुढ़कने आदि से बचाने नया रोकने के लिए अथवा किसी प्रहार के सहारे के लिए उसके नीचे लगाई जानी है। चाड़। थुनी।

टेकना—स० [हि० टिकना का ग० रूप] १. किमी बीज को किमी दूसरी चीज के सहारे लड़ा करना, वैठाना या लटाना । टिकाना । ठहराना । २. किसी चीज को गिरने, लुढ़कने आदि से बचाने के लिए उसके नीचे या बगल में टेक लगाना । ३. थकावट, दुबंलता, शिथिलता आदि के समय सीधे सडे रहने, चलने-फिरने या बैठ सकने के योग्य न रहने पर उठने-बैठने आदि में महारे के लिए गरीर के बोझ का कुछ अश किसी चीज पर डालना या स्थित करना। जैसे-उठते समय दीवार टेकना, चलते समय किसी का कथा टेकना। बैठते समय रुकड़ी टेकमा।

महा०---(किसी के आये) घटने टेकना -- हार मानकर अधीनता सुचित करना। साथा टेकना --दंडवत करना। नमस्कार या प्रणाम करना। ४. अपनी टेक या हठ पर दृढ़ रहना । ५. टेक ग्रहण करना । दृढ़ प्रतिज्ञा या हठ करना। जैमे--आज तो तुमने यह नई टेक टेकी है।

पु० [देश०] एक प्रकार का जंगली वान।

**टेकनी---र**श्री०--टेकन।

डेकरा—पुं० [हिं० टेक] [स्त्री॰ अल्पा॰ टेकरी] १. प्राकृतिक रूप से ऊँची उठी हुई भूमि या छोटी-सी पहाड़ी। टीला। (देखें) |पुं०≕टिकरा।

डेकरी स्त्री (हिं० टेकरा का स्त्री० बल्पा० रूप] छोटी-सी पहाड़ी।

डेकला\*—स्त्री० [हि० टेक] १. मन में ठानी हुई बात । टेक । संकल्प ।

२. धुन। रट। पु०[?][स्त्री०टेकली] एक उपकरण जिससे वीजें उठाई

तवा निराई जाती हैं। डेक्सम—मी० [डि० टेक्ना] १. टेकने या टेके जाने की अवस्था या भाव। २. वह नीज जो किसी हुसरी चीज के साथ उसे सहारा देने के लिए लगाई जाती हैं। टेक। चाँड़। ३. वह ऊर्जना चनूतरा जहाँ बोझ डोने-वाले अवहर बोझ स्वकर थोड़ी देर के लिए सुस्ताते हैं। ४. वह स्थान

जहां से जुआरियों को जूए के अदबे का पता मिलता है। किशामा—सः [हिंट टेक्ना का सः ] १. किसी चीच को सहारा देने के लिए उसके माय कोई दूसरी चीज लड़ी करना या लगाना । इर किसी चीज का बुछ अंश किसी आभार पर स्थित करना। ३. चुप-चाप या धीरे से कोई चीज किसी को यमाना या देता। (बस्ताल)

टेक्सली !— नरी॰ [हि॰ टेक्सला] १. यह चीज जो किसी को मिरने से रोकने के लिए उसके नीचे या बराल में लगाई जाय! टेक! २. वैक-गाडी का जुआ! ३. यह कील जो पहिंचे को घुरे में पहनाने पर इसलिए जंदी जाती है कि वह बाहर निकलकर पिर न जाय!

डेकी---वि॰ [हिं० टेक] १. बेपनी टेक या प्रतिज्ञा या हठ पर अड़ा रहने-वाला। २. जिही।

देकुशा†--प्०≂तक्ला।

†प्ं∘≕टेकानी ।

टेकुरा-पुं (देश) पान।

डेडुरी— स्विन (सं- तर्युं, हिं - टेडुआ] १. रस्सी बटने या सूत कातने की तकली। २. वर्र्स में का तकला। ३. वयदा सीने का सूत्रा या सूजा। ४. गुनारों का एक बीजार जिससे सोने बादि के तार खींचकर उनमें फेटा लगाया जाता है। ५. संगतरायों का एक बीजार जिसके मूर्तियों आदि का तक विकला किया जाता है। ६. जुलाहों की बीस की वह फिरकी जिसकी नीक में रेसम के बीरे अटकाये या फेंसवे जाते हैं।

हेबरना ---अ० दे० 'पियलना'।

डेटका† —पुं० [सं० ताटंक] कानों में पहनने का एक स्टटकीआ आमूषण ।

कोळक। टेइ---स्त्री० [हि० टेइा] १. टेइापन। वकता। २. बात-बील या

व्यवहार में दिलाई देनेवाला लड़ाकापन । पूहा०—डेड़ की लेला≔जहीं सीची तरह की बात होनी चाहिए वहाँ भी ऐंठ या लड़ाई-सगड़े की बात करना ।

†वि•==देड़ा। उदा•—देड वानि सका सम काहू <del>। पुलसी</del>।

**हेड् क्रिकंश-**--वि० --दिद-विश्वंगा ।

हैका-वि॰ [सं॰ नेवा, मरा॰ तेड़ा, सि॰ टेबी, पु॰ हिं० टेड़] [स्वी० टेड़ी, भाष टेड़ाई] १. जो लंबाई के वस में किसी एक सीच में न बचा हो, बल्कि बीच में नहीं इथर-उचर पुंछ पूम या मुह गया हो। वक। 'सीचा' का विषयींग। जैसे—देहा बांच, टेडी क्लीर। २. जिसकी किया, गति या मामें में किसी प्रकार की कुटिलता या वकता जा गई हो। जैसे—टेडी बांख या चितवन। ३. जिसमें सरकता, सुगनता बार्वि का बहुत कुछ जभाव हो। जैसे—टेडा रास्ता। ४. विसमें अनेक प्रकार की कठिनाइया, विचटताएँ आदि हों। जो सहज में ठीक या संपन्न न हो चकता हो। जैसे— टेडा काम, टेडा मुकदमा, टेडी, समस्या।

पव—टेड़ी सीर=बहुत ही कठिन या विकट काम। जैसे—बद्रशाया मंगल तक पहुँचना टेड़ी लीर है।

स्वक्षेत्र— यह वद उस कहानी के आधार पर बना है, जिसमें किसी अंबे बाह्य को लीर का परिचय कराने कुं छए पहले उसके सफेद होने का और फिर सफेदी का बीच कराने के लिए बगले का उस्लेख किया गया या और अंत में बगले का बोन कराने के लिए उसके आगे हाय देड़ा करके "या गया या, जिसे टटोलकर उसने कहा या कि लीर तो टेड़ी होते हैं। वह सेर पले में बटक जायगी।

 व्यावहारिक दृष्टि से जिसमें उप्रता, उद्दंबता, कठोरता आदि हो, फळत: जिसमें कोमळता, नक्षता, शिष्टता आदि का बहुत-कुछ अभाव हो। जैसे—टेड्डा आदमी, टेड्डा स्वभाव।

मुहा०---(किसी को) देही श्रीक से सेकना--वैर-विरोध, शतुता जादि के प्राव से देखना। (किसी के) देहें बढ़का था होला--कुद्ध या रख्ट होकर कठोरा-पूर्ण बार्ते कहना या जड़ने-समदने को तैयार होना। देहे-देहें चक्कमारा-पूर्ण या ऍर कर चकता।

पद—डेड़ी-सीकी कार्सें —ऐसी बातें जिनमे से कुछ तो ठीक या सीधे डंग से और कुछ कुढ या कर्ट होकर कही गई हो। जैसे—उस दिन वे अकारण ही मुझे बहुत-सी टेडी-सीधी बातें सुना गये।

देकाई-स्त्री० [हिं० टेवा] ≕टेवापन।

केक्कालक—पुं∘ [हि॰ टेझा+पन (प्रत्यः)]] टेक्के होने की अवस्था या माथ। टेक्का-लेका—वि॰ [हि॰ टेझा+सन्० पेका अथवा हि॰ वेझा] [स्वी॰ टेक्की-मेक्की] १. (वस्तु) जिससे बहुत अधिक भुमाव-फिराव या मोड़ हों। २. (कार्य) जो कठिन या मृषिकल हो।

केहे, डेड़े लेड़े—कि० वि० [हि० टेड़ा] सीघी तरह से नहीं, बल्कि टेड़ेपन या चुमाव-फिराव के साथ।

मृहा॰---टेड़े देड़े चलना=सरल या सीघा व्यवहार न करके छल-कपट या लड़ाई-शयड़े की बात करना।

केना— स॰ [बेस॰] १. घार तेज करने के निमित्त अस्त्र आदि को पत्थर पर रगवना। २. घार चोली या तेज करना। ३. मूंछों के बालों में बल बालकर उन्हें खड़ा या तना रखने के लिए उमेठना।

देनिस-पुं [बं ] गेंच का एक विदेशी खेल। टेनिस।

विश —स्वी॰ [वेस॰] १. कानी अर्थात् सबसे छोटी उँगली ।

युद्धा • — डेकी बारवा = कोई बीज तीलने के समय तराजू की डंडी में कानी उँवली से इस प्रकार सहारा लगाना कि बीज उचित से कम तीली

२. एक प्रकार की छोटी चिड़िया।

हेवारा-पुं•=दिपारा।

```
देवल-पुं अं १. मेज। २. सारिणी। (दे०)
हेक-स्त्री । [हि॰ टिमटिमाना] दीप-शिला। हीये की ली या ज्योति।
   पुं०≔टाइम (समय)।
हैमन---पुं० [देश ०] १. साँपो की एक जाति । २ उक्त जाति का साँप ।
हैचा -- पं० दिश | बारे की छोटी अँटिया।
हेर--स्त्री० [मं० तार चसगीत में ऊर्जेचा स्वर] १. टेरने की क्रिया या
   भाषः। २. किसी को बुलाने के लिए ऊँचे स्वर से की जानेवाली पुकार।
   ३. संगीत में वह ऊँवा स्वर जिसका उच्चारण एक साथ निरन्तर कुछ
   समय के लिए किया जाय। ४ गुजर। निर्वाह।
टैरफ---वि० [सं० केकर,पृषो० सिद्ध] ऐच।ताना। भेगा।
हैरना—स॰ [हि॰ टर+ना (प्रत्य०)] १ किसी को अपने पास बुलाने
   के लिए कुछ जैंबे स्वर से या चिल्लाकर पुकारना। २ किसी प्रकार के
   संकेत के रूप में या यों ही ऊँचा स्वर निकालना। जैसे-मुरली या
   वंशी टेरना।
   स॰ [?] १. (काम, बात या समय) टालना। २. (किसी
   व्यक्तिको) टरकाना।
हैरवा-पुं [देश ] हुक्के की वह नली जिस पर चिलस रखी जाती है।
टेरा---पुं० [?] १. अंकोल का पेड़। २. पेड़ का तना या घट।
    ३. पेड़ की डाल या शाखा।
    †वि० दे० 'भेंगा'।
 हेराकोटा--पु० अं०) मृष्मृति। (दे०)
 डेरी--स्त्री० [देश०] १. पतली शाखा।टहनी। ५. कुंती या बर्लरी
   नाम का पौधा जिसकी कलियाँ चमडा सिम्नाने के काम आती है।
    ३. बक्कम की फली। ४. दरी की बनाई में काम आनेवाला एक
   प्रकार का सूजा।
 हैरी--- न्त्री० [देश०] एक तरह की सरसों। उलटी।
 देखिपाफ--पु० [अं०]≕दूरलेख।
 देलियाम--पु० [अं०]=दूरलेख।
 टेक्किपैयी--स्त्री० [अं०]=दूरवोध।
 टेलि-प्रिटर--पु० [अ०]=दूर मृदक।
 टेलि-प्रिटिग—पु० [अ०] चदूरमुद्रण।
 देखिकोन--पुं० [अ०]=दूरमापका।
 देलिविजन—पु० [अं०] -- दूरदर्शन।
 टेलिस्कोप--पुं० [अं.०]-=दूरवीक्षकः।
 डेली—स्त्री० [देश०] मझोले आकार का एक पेड जिसकी लकड़ी का रग
    लाल होता है।
 हैव--रत्री० [हि० टेक] आदत। बान।
    कि॰ प्र॰-पड़ना।--लगना।
 हेबकी—स्त्री० [हि० टेवकन, टेकन ]१ किसी चीज को गिरने से बचाने
   या सहारा देने के लिए उसके नीचे लगाई जानेवाली छोटी पतली लकड़ी।
```

बाला पाल जो प्राय. सबसे छोटा होता है।

देवना !--स० = टेना (अस्य की घार रगड़ कर तेज करना)।

टेबा---पुं० [सं० टिग्पन] १ जन्मपत्री। जन्मकुंडली। २. लग्न-

```
रहता है।
                                                            टेबंबा!--वि० [हि० टेवना ] १ टेने (टेवने) अर्थात् अस्त्रों आदि की
                                                               धारें रगडकर तेज करनेवाला। २. मूंछ के बाल टेने अर्थात् उमेठने-
                                                               वाला।
                                                            देसआ†---पु० -- टेसू।
                                                            देसू—पु० [म० किशुक] १. पलाझ का फूल । २ शारदीय नवरात्र का
                                                               एक उत्सव जिसमे लड़के गाते हुए घर-घर जाते और वहाँ से पैमे या अनाज
                                                               याते हैं। (इसी अवसर पर इस प्रकार का लड़कियों का जो उत्सव होता
                                                               है यह 'झांझी' कहलाता है।) ः उस उत्मव पर गाये जानेवाले गीतः।
                                                            देहला - पु॰ [देश॰] विवाह के समय होनेवाली अनेक छोटी रस्मों मे
                                                               से कोई एक याहर एक।
                                                             टेह्रना---प०ः-घटना ।
                                                             टेहनो‡—स्त्री० ≔कोहनी ।
                                                             टैक—प्० अ० | १ तालाव । २ स्थल पर चलनेवालाएक प्रकार का
                                                               बड़ा युद्धयान जिस पर तींगे लगी हीती है।
                                                             हंटी—रत्री०, वि० रेटी।
                                                            हेबा-स्त्री० [देश०] चित्ती कीडी।
                                                               वि० छोटा या नाटा होने पर भी हुन्ट-पुन्ट।
                                                             टैक्स — पु० [अं०] १ ≕करार्२ ∹ झूल्का
                                                            मोटरगाडी से भिन्न )।
                                                            दैन--रत्री० [देश०] एक तरह की घाम जिससे चमड़ा निकाया जाता है।
                                                             दैना 🗝 पु० [देश०] वह पुतला या होड़ी जिसे खेत में इसलिए खड़ा किया
                                                               या टॉगा जाना है कि पणु-पक्षी उससे भयभीत हो और फलत: फसल की
                                                               क्षतिन करने पावे।
                                                            टैनी†—-म्त्री० [देश०] भेड़ो का झुड।
                                                               †स्त्री० == टहनी।
                                                            हैरा।---पु० [स्त्री० हैरी] = हेरा।
                                                            टोंक† --स्त्री० =टोक।
                                                               पु०=टोका (सिरा)।
                                                            टोंका†---पु०≕टोका।
                                                            टोंगा । ---पु० ==टोगा।
                                                            टॉग्--पु० [देश०] एक प्रकार का पीधा जिसके रेकों से रस्सियाँ बनती हैं।
                                                            टोंच---स्त्री० [हि० टोचना] १. टोचने की किया या भाष । २. सिलाई
                                                               काटौका। मीयन।
                                                            टॉबना---म० [सं० टकन] १. सिलाई करना। सीना। २. गड़ाना।
                                                            टोंट--स्त्री० [सं० तुड़] चींच।
                                                            डोंटरी!--स्त्री० :=दोटी।
टेक। २. जुलाहो की वह लकडी जो ताने के सूतों को जमीन पर गिरने
                                                            टोंटा---पुं० [सं० तुढ] [स्त्री० अल्पा० टोंटी] १. कोई ऐसी कोसली,
से बचाने के लिए उनके नीचे लगाई जाती है। ३. नाव में सबसे ऊपर-
                                                              गोलाकार लंबी चीज जो नोक की तरह आगे निकली हो। जैसे-
                                                              बीस का टांटा, आतिसबाजी का टांटा । २. बन्दूक की गीली का ऊपरी
                                                              आवरण। कारतूस। ३. कच्चे देहाती मकानों में छाजन के नीचे
```

लगाई जानेवाली लकड़ी की घोडिया।

पत्री जिसमे विवाह मम्बन्धी भिन्न-भिन्न इत्यों का समय लिखा

डॉडी—स्त्री॰ [सं॰ तुंड] १. किसी पात्र या नरू में आगे की और लगा हुआ वह छोटा मुँह जिसमें से होकर कोई तरल पदार्थ गिरता या निकलता है। (टैप) २. सूजर आदि पत्तुओं का यूथन।

डॉस-स्वी० ≔टॉस (तमसा नदी)।

**डोका--**स्त्री • [?] जाम के वृक्ष के आरंभिक अंकुर जो कुछ समय बाद मंजरी का क्य घारण करते हैं। डाम।

पुं० [हि॰ टोना - ज्रुकर देखना ] जहाज या माद का वह मल्लाह जो आने की बोर बैठकर पानी की गहराई नापता या बाह लेला चलता हो। टोइयाँ--पुं [देश ] एक तरह का छोटे आकार का तोता जिसकी चोंच

पीले रग की तथा गला और सिर बैगनी रंग का होता है। **टोई** ! — स्त्री० [देश०] उँगलीका संद। पोर।

होक-स्त्री० [सं० स्तोक या हि० टोकना ] १. टोकने की किया या भाव। २. वह प्रश्नात्मक छोटी बात जो किसी को कुछ करने या कहने से टोक या रोककर बीच में कही या पूछी जाती है। साधारणतः ऐसी बात कुछ बाधक या विष्तकारक समझी जाती है।

मुहा०---किसी की टोक में आना =- किसी के टोकने पर उसके अनिष्ट-कारक प्रभाव में पडला। डोक्स सनवा≔ किसी के बीच में टोकने पर उसका कुछ अनिष्टकारक या विष्नकारक प्रभाव पड़ना। जैसे---(क) तुम्हारी टोक लग गई; इसी से वहाँ जाने पर हमारा काम नहीं हुआ। (स) बच्चे को किसी की टोक लगी है; इसी से वह बीमार हो गया। पव—टोक-टाकः=किसी को कोई काम करते देखकर उसके संबंध में किये जानेवाले छोटे-मोटे प्रश्न जो साभारणतः लोक में उस काम के लिए बाधक सक्षण या अपराकुन समझे जाते हैं।

३. बुरी दुष्टिका प्रभाव । नजर ।

†पुं०=टोका (सिरा)।

होकमा--स० [हि॰ टोक+ना (प्रत्य॰)] १. वक्ता के बीलते समय बीच में ही जोता का उसे कोई बात कहने से रोकना अववा किसी बात के संबंध में अपनी शंका प्रकट करना।

विशेष-साधारणतः लोक में इस प्रकार के प्रश्न अपशक्त के रूप में माने जाते हैं।

२. किसी को कोई काम करते हुए देखकर अधवा कोई काम करने के लिए प्रस्तुत देखकर उसे वह काम न करने के लिए बचवा उसे ठीक तरहसे करने के लिए कहना। ३. लड़ने आदि के लिए आह्वान करवा। पुं० [?] [स्वी० अल्पा० टोकनी] १. टोकरा। २. एक प्रकार का हंडा।

डीकनी-स्वी० [हिं दोकना] १. पानी रखने का चौड़े मुँह का एक प्रकार का बड़ा बरतन । २. बड़ी देगची या बटलोई।

|स्त्री = न्टोकरी ।

*दीकरा--पुं*० [?] [स्त्री० अस्पा० टीकरी] वांस की समानियों या तीलियों अपना बेंत, सरकंडे जादि का बना हुआ कुले तथा चीड़े मुँहवाला वका आधान । स्रीया । शाका ।

डोकरिका | ---स्त्री ० [हि० टोकरा का स्त्री० अल्पा० ख्य] टोकडी। डोकरो|--स्त्री० [हिं० टोकरा का स्त्री० वस्त्रा० कव] छोटा होकरा।

स्वी०=डोकरी ।

बीकवा!--पुं• विश्व• ] उत्पाती या उपत्रवी सङ्कतः।

डोकसी : —स्त्री ० [देश ०] नारियल की आधी खोपड़ी। पुं • [देश • ] एक तरह का की ड़ा जो उर्द की फसल को हानि पहुँचाता

डोका - पुं [हि॰ दूक] १. किसी बीज का किनारा या सिरा। जैसे-डोरे या वागे का टोका। २. कपड़े आदि का कोना या पल्ला। ३. नोकः। ४. स्थल का वह भाग जो कुछ दूर तक जल मे चला गया हो। पुं० [हि०टूक] १. चारा काटने का गैंडासा नामक उपकरण। (पश्चिम)

२. चाराकाटने की कल या यंत्र। डोकारा-पुं [हिं टोक] १. वह बात जो किसी को टोकने अथवा टोक कर कुछ याद दिलाने या सचेत करने के लिए कही जाय। २. उक्त उद्देश्य से किया जानेवाला कोई संकेत । उदा०-उसने उँगली से उसके गाल पर टोकारा दिया।---नागार्जन।

कि० प्र०--देना। होह—स्वी०[हि० ट्ट] १. टोटा। कमी १ २. घाटा। हानि।

**होटक---**पु०==टोटका ।

टोटक-हाबा--पुं०[हि० टोटका ⊦हावा (प्रत्य०)][स्त्री० टोटक-हाई] वह व्यक्ति जो टोटका या टोना करत्व हो।

होहका-पू॰ [स॰ तांत्रिक से ] तांत्रिक प्रयोगों के अंतर्गत, वह छोटा उपचार या औपचारिक कृत्य जो कृष्ट, बाघा, रोग बादि दूर करने या इनके बचने-बचाने अथवा इसी प्रकार के दूसरे उद्देश्य सिद्ध करने के लिए गह समझकर किया जाता है कि इसमें कुछ वलीकिक या देवी शक्ति होती है अववा यह कुछ विलक्षण चमत्कार या प्रभाव दिसाता है।

विकेष--टोटका बहुधा औपचारिक कृत्य के रूप में ही होता है; और इसमें मंत्रों आदि का प्रयोग नहीं होता। रोगी के सिर पर से उसारा उतारकर चौमुहानी या किसी विशिष्ट स्थान पर रखना, वर्षा कराने अथवा रोकने के लिए नंगे होकर कोई कृत्य करना, नजर या भूत-प्रेत का प्रभाव या कोई रोग दूर करने के लिए कुछ चीजें जलाना, अपने बच्चे को जीवित या नीरोग रखने के लिए दूसरों के बच्चों के कपड़े फाइकर कही गाइना आदि छोटे-मोटे कृत्य टोटकों के वर्ग में आते हैं।

नहा-(किसी के बर्ड़ी) डोडका करने आना-नहुत ही योड़ी देर के किए या केवल नाम करने के किए जाना। (स्त्रियों का परिहास और व्यंग्य) जैसे -- तुम तो आते ही इस प्रकार उठकर चलने लगी कि मानी टोटका करने के लिए आई थी। (साधारणतः जब और जहाँ कोई टोटका किया जाता है, तब टोटका करनेवाला व्यक्ति प्रायः तुरंत बहाँ से हट जाता है।)

पुं• दे• 'टोमा'।

**डोटके-हावा---प्ं**० [स्वी • टोटके-हाई] ==टोटक-हाया ।

**डीवल---प्**०[बं०] संस्थाओं का जोड़ या योग। मीजान।

मुद्वा ---- दोदल विकामा -- आय-ज्यय जादि के ठीक होने की जाँच या मिलान करना।

ढोंडा--पुं∘[सं०√नुट्, हि्० टूटना] १. लेन-देन, व्यवहार आदि में होने . बाली मार्षिक स्रति। घाटा। हानि। २. सटकनेवाला बमाव या कमी। जैसे---आज-कल बाजार में गेहूँ का टोटा है। ३. किसी बस्तू का क्येड कोटा अंस या संद। दुकड़ा। जैसे--क्पड़े का टीटा।

V. एक प्रकार की छोडी गरम कहर जिसे स्त्रियाँ जोवती हैं। (परिचम)

होडा--पु॰ [सं० तुड] देहाती कच्चे मकानों में छाजन के नीचे बाहर की ओर लगाई जानेवाली काठ की घोड़िया। टोटा।

होंकिक-पु॰ [हि॰ टोड] वह जिसे सदा पेट भरने की चिन्ता रहे। पेटू। उदा॰---टोडिक ह्रुँ चनआनन्द डांटत काटत क्यों नहिं दीनता सो दिन। ----पनानन्द।

दोषिस् --- वि० [?] उत्पाती। उपद्रवी।

होड़ी स्त्री० [सं० त्रोटको] १. प्रातःकाल गाई जानेवाली सम्पूर्ण जाति की एक रागिनी। २. संगीत में चार मात्राओं का एक ताल।

पुरु[बं॰] नीच प्रकृति का मनुष्या खुशामदी तथा कमीना व्यक्ति।

डोलहा†—वि०[हि० टोना+हा (प्रत्य०)] [स्त्री० टोनही]टोना करने-वाला।

**टोनहाई** —स्त्री०[हिं० टोना ∤हाई (प्रत्य०)] टोना-टोटका करने की किया या भाव।

स्त्री० हिं० 'टोनहाया' का स्त्री०।

होनहाया-वि० [स्त्री०टोनाहाई] ==टोनहा।

होला—पुं ० [हि० टोटका या तत्र ] ? यह टोटका या छोटा-मोटा तांत्रिक उपचार को प्राय: किसी को अनुरक्त या वसीमृत करने , मृढ बनाकर अपना काम निकालने या सहल में अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के लिए कुछ मंत्र पढ़कर किया जाता है।

कि॰ प्र॰---वलाना ।---डालना ।---पढ्ना ।---मारना ।

 विवाह के समय नामा जानेवाला एक प्रकार का गीत जिसके हर घरण या पह में 'टीना' सब्द आता है; और जिसका मुख्य उद्देश्य वरश्य को एरस्प अनुरस्त करना और उनके अनुराग को दूसरों की नजर या ब्री दृष्टि से क्याना होता है।

स०[हि० टोहना] किसी चीज के रूप आदि काज्ञान प्राप्त करने के लिए उस पर जैंगलियाँ या हथेली रखना। जानने या समझने के लिए खुनाया छुकर देखना। टटोलना।

†पुं०[?] एक प्रकार की शिकारी चिड़िया।

डोप---पु०[हि० तोपनाः क्वांकना] १. बड़ी टोपी। २. युद्ध मे सिर पर पहना जानेवाला लोद। शिरस्त्राण। ३. बंगुश्ताना। ४. खोली। गिलाफ।

†स्त्री०[अनु०]पानीकी बूँद।

**होपन--**पु०[देश०] टोकरा।

**टोपरा**†--पुं०=-टोकरा।

**टोपरी**†--स्त्री० ≔टोकरी।

कोषही—स्त्री०[हिं० टोप] बरतन ढालने के सर्वि का ऊपरी भाग जो कटोरे के आकार का होता है।

होचा—पु०[हि० तोपना] १. बडी टोपी। २. टोकरा। दौरा। ३. काठ का एक पात्र जिसमें भरकर अनाज आदि नापे (तीले) जाते थे और जिसमें लगभग सवा सेर अन्न आता था। (पजाब)

†पुं०=तोपा (सिलाई का)।

पु॰[हि॰ तोपना] टोकरा।

बोषी—स्त्री ० [सं०√स्तुम्√स्तूप्; दे० प्रा० टिपिझा, टोप्पर ] १. सिर पर रखने का एक विधिष्ट प्रकार का हलका पहनावा जो लंबोतरा, तिकोना, चौकोर या ऐमे ही किसी और रूप का होता है। औसे----गांची या सुर्की टोपी।

ऋ॰ प्र॰—पहनना।—रस्त्रना।—लगाना।

मृहा०—(किसी की) टोषी उछालनाः—किसी को सबके सामने अपमानित या बेडज्जत करना। (किसी से) टोषी बदलनाः≔भाई भाई का-सा संबंध जोड़ना।

२ राजमुकुट। ताज।

मुहा०—टौपी बदलमा ≔राज्य के एक राजा या जासक के न रह जाने पर उसके स्थान पर दूसरे राजा या शासक का आना या बैठना।

३. टोपो के आकार की कोई गोल और गहरी बन्न जिनमें प्राप्त कोई बीज डकी जाती है। जैसे—चिकस वकने की टोगी। ४ बोतल आदि का मृह बंद करने का पानु का बक्कना। ५ टोपो के आकार का पानु का बहुत उक्कन जिसे बहुत करने का पानु का बहुत उक्कन जिसे बहुत पर चवा कर घोडा गिराने से आग पैदा होंगी है। ६. दरजी का वह चौड़ा छल्ला जिसे वह हाथ से मिलाई आदि करते समय उन्तरी में पहन लेता है। अगुरुताना। ७ वह बैकी जी हुछ जानवरों के मृह एर स्मिल्य चढ़ाई सा वांधी आती है कि वे किसी को काट न सके अपवा कुछ जाने न पाने। ८ लिग का अपभाग।

डोपीबार—वि०[हि० टोपी ; फा० दार ] टोपी से गुक्त । जिस पर टोपी लगी हो ।

टोपीबाला--पु० [हि० टोपी] वह जो कुछ विशिष्ट प्रकार की या बड़ी टोपी पहनता हो।

विशेष—मध्ययुग मे अहमदशाह और नादिरशाह के सिपाही एक विशिष्ट प्रकार की लाल टोपी पहतने के कारण और परवर्ती काल में युरोप के निवासी हैट पहतने के कारण 'टोपीवाल' कहे जाते थे।

टोभ†---पु०[हि० डोभ]टोका। टोबा†---पु०[स० तोय] गड्ढा। (पश्चिम)

होर—स्त्री० [देश०] १. यह पानी जो घोले हुए धारसंस नमक निकास लेने पर बच रहता है और जिसे उवाल तथा छानकर शांरा निकासा जाता है। २ कटार।

टोरना—म॰ [?] १ इघर-उघर करना, फिराना या हटाना। जैसे— लज्जित होकर आँखें टोरना। २. दे॰ 'तोडना'।

पु॰[देश॰]सूत तौलने का जुलाहो का तराजू।

दोरा - पु॰ [स॰ तोक] [स्त्री॰ टोरी] लड़का।

†पु०≕टोडा। -•••

**टोरी**ां--स्त्री०=टोड़ी (रागिनी)।

**टोर्स** -- पुं०==दुर्स ।

डोल-पुं०[सं० बटमाला?] १. पाठभाला। २ मध्ययुग मे वह बड़ी पाठसाला जिसमे कोई बहुत बड़ा पडित अपने शिप्यों को दर्शन, न्याय, ब्याकरण आदि की ऊँची शिक्षा दिया करना था। (बगाल)

पु॰[?]संपूर्ण जाति का एक राग जिसमे सब शुद्ध स्वर छगते हैं।

†स्त्री० दे० 'टोली'।

पु॰ दे॰ 'टोला' (महस्ला)।

पुं•[अं•] किसी विशिष्ट मार्ग पर चलने के समय यात्रियों पर कनने-वाला मार्ग-कर।

टोला—पुं०[हि० टोली का पु०] १. किमी बस्ती का कोई विकिच्ट विकास

जो किसी स्वतंत्र नाम से प्रसिद्ध हो । मुहल्ला । जैसे---महाजनी टोला ।

२. ईट-पत्थर बादि का बढ़ा तथा मारी टुकड़ा।

पुं [देश • ] १. गुल्ली पर किया जानेवाला डंडे का आधात या चीट।

२. उँगली मोड़कर उमकी हब्बी से किया जानेवाला जायात।

कि॰ प्र०—सारता।—लगाना। २. बेंत बादि की चोट का निशान।

कि० प्र०--पहना।

३. वही कौड़ी। कौड़ा।

र- वशु काशा गरिका चित्र वाहा ]१. किसी बस्ती का कोई ऐसा कोटा विभाग जो किसी विविष्ट नाम से प्रसिद्ध हो। छोटा टोला या मूहस्ला। जैसे—गाल टोली। २. जीव-जन्तु या प्राणियों का सुंद। जैसे—वंदरों की टोली। ३. मनुष्यों का दल या मंदली। जैसे— यात्रियों की टोली। ४. पत्चर की चौकोर पटिया। बड़ी सिल। ५. पूर्वी हिमाल्य में होनेवाला एक प्रकार का बौस जिसे 'नाल' भी कहते हैं।

टोली बनवा---पुं॰[हि॰ टोली । थान] एक तरह की घास जिसके पत्ते थान के पत्तो जैसे होते हैं।

होधना†-स०=टोना। उदा०--जोडन रतन कहाँ भूँदं टोवा।--जायती।

**टोबा---**गु०==टोआ।

होह- र्जी॰ [हि॰ टोहना] १. टोहने अर्थान् टटोलमे वा टोने की किया या भाव।

कि॰ प्र॰-पाना।--मिलना।--लगना।

 किसी अज्ञात बात का लगनेवाला कुछ पता । अंधेरे मे छिपी या दवी हुई बात की होनेवाली चोड़ी बहुत जानकारी । चाह ।

डोहना—स॰ [हि॰ टोह] १. किसी अज्ञात बात की टोह लेना या पता लगाना। याह लेना। २. जानने के लिए कुछ झूकर देखना।

टोहा-टाई--स्त्री॰[हि॰ टोह] बार-बार टोहने या टोह लेने की किया या भाव।

**टोहिया---**वि० ==टोही ।

दोहियाना --स == टोहना ।

टोही---वि० [हिं० टोह] खोज या टोह लेने या पता लगानेवाला ।

पुं० जासूस।

**टौमहाल--प्**० =टाउनहाल ।

हीरां—रूपीं०[हि० टौरना]१. टीरने की किया या भाव। २. किसी बात की होनेवाली जानकारी या रूपनेवाला पता। उदा०—वैदी रही अभिमान सौंटाहटीर नहिं नायी।—पूर। ३.पात। दाव। ४. उपयुक्त अवसर।

हौरका—स॰ [हिं० टेरना?] १. जाँच करना। परखना। २. पता लगाना।

टोरिया-अंशी० ≕टेकरी।

द्यों जा--पू० [देश०] व्यर्थ का इत्तरहा या बसेड़ा।

टुंक---पुं० [अं०] टीन की चहर का बड़ा संदूक।

ट्रक-स्त्री० [अ०] माल डोनेवाली एक प्रकार की बड़ी मोटर-गाड़ी। ट्रस्ट-पु० [अं०] त्यास। (दे०)

ट्रस्टी --पुं० [अं०] न्यासी । (दे०)

ट्राम--र कि [बं ०] कुछ नगरों की सबकों पर विकी हुई पटरियों पर विजली की सहायता से चलनेवाली एक प्रकार की छोटी गाड़ी।

ट्रेडबर्गकं --पु • [अं०] किसी नस्तु ए र अंकित वह विशेष चिह्न जो यह सूचित करता है कि इत वस्तु का निर्माता अमुक व्यक्ति या संस्था है।

देखिल मझीम-स्त्री० [अं०] छापे की छोटी मशीन।

ट्रेम-स्त्री०[बं०] रेलगडी।

देनिय-स्त्री०[अं०] दे० प्रशिक्षण ।

द्भीकी — स्त्री ॰ [अं॰ ] १. रेल की पटरियों पर चलनेवाली ठेळा-गाड़ी। २. ठेळा गाड़ी।

δ

6—वेबनागरी वर्णमाला का बारहवाँ तथा टवर्ण का दूसरा व्यंजन को उच्चारण तथा मावा-विकाल की दृष्टि से मूर्डम्प, स्पर्धी, महाप्राण तथा सर्वोच है।

पुं•[सं•पूषी• सिद्धि] १. शिवः। २. महाध्यति। १. चंद्रसंबकः। ४. संबकः। ५. शूष्यः। ६. वह वस्तु जिसका प्रहण इंद्रियों से ही सकता हो।

डंड- वि०[वं० स्वायु] १. (पेड़) जिसकी डालें तथा परिवर्ध सुक्ष और क्षड़ गई हों। २. (माय वा अँछ) जिसका दूब सूक्ष नया हो। १. (व्यक्ति) जिसके पास कुछ भी चन न रह गया हो। निर्देश। **ठंडस**†—स्त्री०[सं० डिडिया] टिंडा। ढेंड्सी।

डंडार---वि०[हिं० ठंठ] १. (व्यक्ति) जिसके पास कुछ भी न हो या न रह गया हो। २. (पात्र) खाली। रीता।

डंडी—स्त्री ॰ [हिं० ठंड] ज्यार, मूंच बादि की वह बाल जिसमें पीट लेने के बाद भी कुछ दाने लगे रह गये हों।

वि०==ठंड ।

**ठंड**†—स्त्री०=ठंड (सरदी)।

**टंडई--**स्त्री०=टंडाई।

**टेबफ् --**स्मी०==ठंडकः।

हेबा—वि०=हंडा । हेबाई—स्त्री०=हंडाई। २. उक्त श्रीतकता की होनेवाली अनुसूति या प्रभाव। जैसे---वच्चे को ठंड कम गई है।

## **टंडरी--**स्त्री • ==ठंडाई ।

डंबर- प्ली॰ [हि० ठंडा] रे. वातावरण की ऐसी स्थिति जिसमें हलकी ठंड हों। । ऐसी हलकी ठंड जो प्रिय और सुबद हो। रे. लाशियक रूप में, किसी प्रकार की बसीच्ट विद्ध होने पर मन में होनेवाली तृत्ति या सन्तोष। वैसे---हमाकोर सी क्पसे खरण करा दिये, जब तो गुन्हें ठंडक प्रवाद। उत्पाद, उपादव, रोग शादि का समन होने पर मन में होने. वाली तृत्ति या सन्तोष।

## कि० प्र०---पड्ना।

क्रंतां— विश्वि स्तस्य ; प्रा० यहत ; मरा० यंत्र ; प्र० यंत्र ] [स्त्री० ठंते] है. जिसमें किसी प्रकार की जीर कुछ भी उच्चता वा ताप न ही जिसका तापनाम प्रस्त स्तर से निच्चत रूप से नीचा हो। 'गरम' का विपर्वाय । वर्षे— ठंता पानी। २. जिसमें कच्टतायक गरमी या प्रकार ताप का जमान हो जीर इसी लिए जो प्रिय, वांक्षित या सुवद हो। जैसे— ठंता पिता से किस ताप से किय

पब--- ठंडी बाग। (देखें)

विज्ञेष — कुछ विजिष्ट प्रसंगों में 'ठंडा करना' का प्रयोग मंगल-मायित के रूप में कई विधिष्ट प्रकार के वर्ष और प्राय सूचित करने के लिए होता है। इसी बायार पर 'ठंडा करना' के योग से कई मुहादरे बन गये हैं। (देखें नीचे)

मुहा०—कहाही ठंडी करना—किसी गुम कार्य केलवसर पर सब पकतान, मिठासमी आदि वन मुकले पर सब के लेल में बटिन के लिए पोडा-सा स्कूला कार्या की रत्य कुरूत पा मर्दरी नुसाना। मूनियाँ ठंडी करना—क्ष्मी क्या पहने के समय पुरानी मुहियाँ उतारना या लोड़ना। मुह्या ठंडा करना—मूहर्म के बसय पुरानी मुह्या ठंडा करना—मूहर्म के बया पिता विश्व केला करना क्या किस ती जाने पर विभिन्नक तालिया गढ़ना। बीचा ठंडा करना—मूहर्म के बया दिन बीत जाने पर विभिन्नक ठंडी करना—मूहर्म के बया दिन बीत जाने पर विभिन्नक ठंडी करना—मूहर्म के बया विश्व का करना क्या वा तालिया या होता। बात वा को स्कूला ठंडी करना—मूहर्म केला वा वा तालिया पर विभिन्न केला का किस करना—मूहर्म केला सामारी पर विभिन्न केला वा बहान। या पूजा की सामग्री का स

४. (शरीर) जिसमें आवश्यक या जिनत ताप न रह गया हो। जिसमें उतनी गरमी न रह गई हो, जितनी सावारणत: रहनी चाहिए या होती है। जैसे—मरने से कुछ पहले हाव-पैर ठंडे हो जाते है। ५. (बारीर का तायमान) जो मानव-गरीर के प्रयम तायमान वे क्या या परकर हो, और कलत: करदायक तथा चिंतान्वक या रोग का मुक्क हो। वेसे—सच्या-नवेर दस लड़के के हाच-पैर विकल्क ठंडे हो जाते हैं। ६. जिनकी उच्चता या ताप बहुत घट गया हो अपवा कम होता हुआ बिल्कुल निकल गया हो। जो गरम न रह नया हो। वेसे—ठंडा भारत, ठंडी रोग। ७. (पदार्थ) जो गरमी या ताप की अनुमृति या विकलान कम करने मे सहायक हो। वैसे—ठंडे कपड़े, ठंडे येय पदार्थ। ८. (जीषय या लाय पदार्थ) जो शरीर के जक्दर पूर्वकर हुछ ठंडक लाता या गीतलता उन्यम करता हो। वैसे—ठंडी दसा, ठंडे कला र (व्यक्ति) जितमे लावेश, उत्तेजना, कोष, क्षकला, दुर्माल कार्य पदार्थ। इस त्या का पदार्थ। इस त्या साम पदार्थ। इस त्या साम पदार्थ। इस त्या या तो अपनी स्वतंत्र कार्य या तो अपनी स्वतंत्र के स्वतंत्र कार्य या तो अपनी स्वतंत्र के स्वतंत्र के स्वतंत्र कार्य या तो अपनी स्वतंत्र की स्वतंत्र के समाज का आदमी; ठंडे होकर किसी बात पर विचार करता।

मुहा॰—(किसी को) ठंडा करनाः=किसी का आवेश, कोघ, चंचलता आदि टूर करके उसे प्रकृतिस्थ और शांत करना।

१०. (व्यक्ति) जो सब नरह में निश्चिन्त, सन्तुष्ट और सुखी हो। जिसे किसी बात का कष्ट या दुन्द न हो।

पद--- जंडी एहो -- सचवा स्त्रियों के लिए आशीर्वाद का पद जिसका आशय होता है--- अन और सन्तान का मुख भोगनी हुई सीआभ्यवती बनी रहो। (स्त्रिया)

## पर---ठंडा साँस। (देखें स्वतन्त्र शब्द)

१३. (व्यक्ति) जिसमें काम की उमंग या मंभोग-शक्ति विलक्षुल न हो या बहुत ही कम हो। जैंगे—जडका तो देवने में विलक्षुल ठंडा मालूम पहता है, दक्का दिवाह अर्थ किया जा रहा है। १४. (आदेश सा उस्माह) जो केवल ऊपरी, दिलोका या बनावटी हो।

पव---ठंडी गरमी। (देखें स्वतन्त्र शब्द)

१५ (कार्य या किया) जिससे ऊपर से देखने पर वे दुष्परिणाम , दोष या विकार न दिलाई देते हों जो साधारण अवस्थाओं में दिलाई देते, रहते या होते हैं।

मुहा॰—ठंडे करूने, ठंडे ठंडे या ठंडे पेटों-श्वना किमी प्रकार का वित-वाद या विरोध किये। चुपवाप या चीन बीर सांत वाय से। जैसे— अब बाप ठंडे कलेजे (ठंडे ठंडे या ठंडे पेटों) हमारा हिसाब चुकता करके यह सगड़ा खतम कीजिए।

१६. जो या तो मर गया हो, या मरे हुए के समान जड़, निश्चेष्ट या चिष्क्रय हो गया हो। जैसे—पहली लाटी लगते ही वह गिर कर ठड़ा हो गया। १७. (कार्य या स्थान) जिसमें निस्य का-सा व्यवहार या क्यापारन ही रहा ही, बरिक की बहुत-कुछ भंदा या हरूका पड़ गया ही। जैसे--युद्ध की सम्भावना न रह जाने (अथवा बाहर से मारू बानेकी बाला होने) पर किसी चीज का बाजार टंबा पढ़ना या होना। १८: जिसमें किसी तरह की लराबी या बुराई न हो।

मुहा∘— (किसी काम यो बात में) ठंडा गरम न देखना ≕यह न देखना यो समझना कि यह काम अच्छा, उचित अथवा लामदायक है वा नहीं। ऊँच-नीच या दुरा-मला न देखना या न समझना।

१९. (यदार्थ) जिसमें अग्नि, विद्युत् आदि का संयोग न हो अववा इनका काम किसी और तरह में चलाया जाता हो। जैसे--ठंडा तार, ठंडा मुलम्मा।

ठंडा मुलम्मा—प्ः[हि० ठंडा । अ० मृलम्माः] कुछ विशिष्ट धातुओं पर सोने या मौदी का पानी चढ़ाने की वह रीति जिसमें उक्त धातुओं को गरम नहीं करना पड़ता। इस प्रकार किया हुआ मुलम्मा।

उंडा युद्ध---पू० [हु०-भंक ] राजनीतिक क्षेत्रों मे एक दूसरे के प्रति चली जानेवाली ऐंदी चाले या टॉब-नेष जिसमें शरुवास्त्रों का प्रयोग न हीने पर भी परिजास या फल वैता ही जासकारक और भीषण होता है जैसा शरुवास्त्रों से हीनेवाले प्रत्यक्ष युद्ध का होता है। (कोटक वार)

ठंडा सीस—पुं०[ह०] बहुत चीचकर किया जानेवाला वह सीस जो बहुत अधिक दुःख, निरासा, विफलता आदि के समय प्रकृतिक रूप से निकलता है। यहरा छीत। वैसे—चुनाव में कानी हार का समाचार सुनने पर वे केवल ठंडा सीस लेकर रह गये।

**ठंडी-**-वि० हि० ठढा का स्त्री० रूप :

स्त्री० १. चेचक या शीतला नामक रोग।(प्रायः बहुवचन रूप में प्रयुक्त) जसे—चण्चे को ठंडियाँ निकली हैं।

कि॰ प्र॰---निकलना।

मृहा० — उंडी डलमा ≕शीतल नामक रोख के वेग का उतार या कमी

२. दे० 'ठंढ'। ३. दे० 'ठढक'।

अंदी बाल-स्ती० [हिं0] १. बपफ । हिम १ २. तुवार । पाला । ३. ऐसी मुतंतापुर्व वाक निवसंत्र किसी को अन्यर ही अन्यर बहुत लियक कष्ट या संताप हो; या उसकी कोई बहुत वही हानि हो। जैते—ज्यं पुष्ट (या नीष) की ती ठंडी आग से जलाता (या सारता) वाहिए।

अंदी नरली—ल्यी॰ [हि॰] ऐसा उत्तराह, प्रेमं या सद्पायं यो नोस्तिक या हार्यिक न ही, केमल अपर में दिलाने या नाम करने के जिए हो। वैसे—उनकी यह ठंडी घरमी देवकर नुसे तो अन्यर ही अन्यर हैंसी या रही थीं.

डंडी नार—स्मी॰ [हि॰] ऐसा महार या मार जिसमें उपर से वेसने पर बीट के निवान तो न दिखाई दें, पर मीलरी बंगों पर अविक सा महरी बीट साथे। वैसे—जेगों और वालों में लोगों पर जवसर ठंडी सार पत्रती है।

**बंदी निही-**स्त्री · [हिं ] ऐसा सारीरिक संघटन जिसमें प्रवानी के

रुक्षण अधिक दिनों तक बने रहें और बुढ़ापे की झरूक अपेक्षया देर में आ वे।

**ठई-**स्त्री०[हि० ठाँवें] १. अवस्था। दशा। २. स्थिति।

**ठउर†---पुं∘=ठौर**।

ठक-स्त्री० [अनु०] आघात करने या ठोकने से होनेवाला ठक शब्द ! वि० सम्नाटे में आया हुआ। भौजनका। स्तब्ध !

पु॰ चंडूबाजों की सलाई या सूजा जिसमें अफीम का किवाम स्वाकर सेंकते है।

ठक-ठक---स्त्री०[अनु०] १ बार-बार आघात करने से होनेवाला शब्द । २. लाक्षणिक अयं में, कहा-सुनी या तू-नू मैं-मैं।

ठकठकामा--स० [अनु० ठक-ठक] %. ठक-ठक शब्द उत्पन्न करना। २. अच्छी तरह या सूत्र पीढना।

अ० ठक-ठक शब्द होना।

**ठकठिकया**---वि० [अनु० ठक-ठक] १. ठक-ठक शब्द उत्पन्न करनेवाला।

२. जो स्वभावतः दूसरो से लड्डता-झगड़ता रहता हो।

ठक्किनं;---रत्री०[अनु० दक⊹हि० कानना] अड़। जिद। हठ। ठक्कीका---पु० [अनु०] १. एक प्रकार का करताला २. वह जो उक्त करताल बजाकर मीख मौगता हो। ३. एक प्रकार की छोटी नाव।

ठक्का---अ०[अन्०] सहारा लगाकर बैठना । टिकना । उदा०---ठिक गो पीय पर्लेगिया बालस पाई ।---रहीम ।

स० चटकना ।

डकन्ती—स्त्री० [हि० ठग + गृति] १. वह स्थिति जिसमें आवशी बहुत अधिक चिकत या भीचनका होकर स्तब्ध रह आया। जैसे—उसे देख-कर हमें तो ठकम्पी लग गई।

कि॰ प्र०---लगना।

२. दे० 'डगमूरि'।

डकार---पुं∘[सं०ठ⊹कार] 'ठ' अक्षर।

डकुडा--पु०≕ठोकवा (नकवान)।

ठकुरई†--स्त्री ० = ठकुराई।

ठकुरपुहली—रवी० [हि० ठाकुरः=स्वामी + सुहाना ] स्वामी अववा किसी वड़े व्यक्ति को प्रसम्भ करने या रखने के लिए कही जानेवाली लुशामद भरी बात ।

**ठकुराइत--**स्त्री०--ठकुरायत ।

**ठकुराइम**—स्त्री०≕ठकुरानी।

**डकुराइस**†------शि० = ठकुरायत ।

ड्युराई-स्त्री०[हिं0 ठाडुर] १. ठाडुर होने की जवस्था या साव। २. ठाडुरों का-सा वाधिपत्य, प्रभूत्व या स्वामित्व। १. वह प्रवेश या मू-साव जो किसी ठाडुर के विषकार में या सधीन हो। ४. ठाडुरों की-सी प्रतिष्ठा या महत्त्व। उदा०-स्रि के जन की जित ठाडुराई।

----सूर। ५. वड्ण्यन। महस्व।

पुं ठाकुर। राजपूत क्षत्रिय।

क्ष्मराना---पुं०[हिं० ठाकुर] यांच या वस्ती का विचान जिसमें विचकतर ठाकुर या क्षत्रिय रहते हों।

क्ष्मुराली - स्वी∘[हि॰ ठाकुर] १. ठाकुर या राजपूत जाति की स्त्री। २. ठाकुर अर्थात् राजा या सरदार की पत्ती। ३. माककिन। स्वाकिती। डक्कुराय-पुं•[हि• ठाकुर] ठाकुरों या राजपूत क्षत्रियों की एक जाति बाक्नो।

ड्युरायत—रनी०[हि० ठाकुर] १. ठाकुर (अधिपति, प्रभू, आदि) होने की अवस्था, पद या भाव। २. किसी ठाकुर (अधिपति आदि) का अधीनस्य प्रदेश या भू-भाग।

डकोरी स्त्री० [हि॰ ठैकना+औरी (प्रत्य०)] वह लकडी या छड़ी जिसके सहारे अथवा जिसे टैकता हुवा कोई चलता हो।

**टक्क**—पुं०[सं०] व्यापारी।

<del>ठक्कर---स्</del>त्री०≕टक्कर।

ठक्कुर--पुं॰[सं॰] ठाकुर । देवता । पूज्य प्रतिमा ।

डम---पुं०[सं० स्थग] [स्त्री० ठगती, ठगित, भाव० ठगी] १ वह वो धोखा देकर दूसरों को धन ले लेता है। जेसे---आय-कल तरह-गरह के ठग चारों ओर चूमते रहते हैं। २. मध्य युग में, वह व्यवित जो भोले-माले लोगों पर वपना विश्वास जमा लेता था और योग से उन्हें कोई जहरीलों या नधीली जड़ी-बूटी या मिठाई विलाकर और उनका माल-वसवाब लेकर चम्पत होता था।

 अाज-कल अधिक प्राप्ति या लाभ के लिए अपनी चीज या सेवा के बदले में उचित से अधिक दाम या धन वसूल करनेवाला व्यक्ति। औसे----यह दूकानदार बहुत बड़ा ठग है।

**ठबई**†—स्त्री० [हिं०ठग+ई(प्रत्य०)] १. ठगकाकाम या मात्र।

ठगी। २. कपट। छल। घोला। ठगच—पु०[व०त०] छंदशास्त्र में, पौच मात्राओं का एक गण।

काला— स० [हि० ठग+ना (प्रत्य०)] १. किसी से उसकी कोई चीज फ़ल या घोलें से लेना १२. क्य-विकस में अधिक लाम करने के लिए किसी से लिए हुए मन के अनुभात में उचित से कम या रही चीज देना। वैसि—यह दुकानवार प्राहकों को बहुत उत्तता है। प्रच—कामसा—ऐसा हक्का-वक्का कि मानों किसी ने उसे ठग लिया

हो।

३. किसी को घोलों में रखकर उसके उद्देश्य की सिद्धि या संकल्प की

पूर्ति से वित्त करना। जैसे — मुझे मेरे ही मित्रों ने ठता। ४. किनी प्रकार का छळ या पूर्णता का व्यवहार करना। ५. पूरी तरह में अनुस्तत या मोहित करके जपना वशवर्ती वनाना। | जब १. — ट्रामां। २. च्यकित होना।

डमनी--रंगी : [हिं ठग] १. ठग की पत्नी । २. दूसरों को ठगने या

धोला देनेवाली स्त्री। छलीया भूतं स्त्री। ३. कुटनी। ४. कामिक क्षेत्रो मे माया (सांसारिक) का एक नाम।

ठग-पना—पु०[हि०ठगःपन] १ दूसरो को ठगने की किया या भाव। ठगी। २ चालवाजी। धूर्तता।

ठग-मूरि—स्त्री ॰ [ह॰ ठग मूरि] वह नशीली जडी जिसे खिलाकर ठग पथिको को बेहोश करते और उनका धन लूट लेते थे।

ठग-मूरी--स्त्री० -ठग-मूरि।

उन्मोबक — गु० [हि० ठग : स० मोदक ] वह मोदक या ल**ब्डू जिसमें कुछ** नशीली बीज होती थी, और जिसे ठग लोग भोले-भाले **यात्रियों को** बिलावर बेहोबा कर देने और तब उनका माछ लूट लेते **ये।** 

ठग-लाङ्---पु० ठग-मोदक।

ठगवाना - मं िहिल ठगना का प्रे० ] किसी को ठगने में किसी दूसरे को प्रवृत्त करना। ठगे जाने में प्रवर्त्तक या सहायक होना।

ठग-विद्या—स्त्री० [ह० टग विद्या | लोगो को ठगने की कलाया विद्या। ठगहाई ¦— स्त्री० [ह० टग] - टगपना।

ठमाई!-- स्त्री० हिं ठग आई (प्रत्य०) ] ठगी।

ठमाठणी— रत्री०[हि०ठग] थोलेबाजी। वचकता। ठमाना†— अ० [हि०ठगना] १. किसीठगके द्वाराठमा जाननः। २

डमाना — अ० [१८० ठगना ] १. किसा ठग क द्वारा ठमा जाना । २ किसी भूनं व्यापारी के फेर मे पटकर और उचित से अधिक सूच्य देकर भन गैंगना । ३. अपना भन अथवा और कोई चीज किसी अविद्वासी

को देयासींप बैठना। ४ अनुरक्त होना।

ठनाही | —स्त्री० व्यक्ती। ठगिन—स्त्री० ठगनी।

**ठिंगनी**—स्त्री० ठगनी।

**ठिंगया--**-पु०==ठग ।

ठमी— न्त्री ॰ [हि॰ ठम] १ किमी को ठमने की किया या साव।
२. ठमां का काम या पंथा। ३ जालवाजी। मूनंता। ४. सध्य युग की एक प्रवा जिनमं ठम लोग भोले-माले यात्रियों को विष जादि के प्रभाव ने मूर्णित करके अववा उनकी हत्या करके उनका धन छीन लेते थे। ५. मोहित मन्नेवाला आदू या बान। उदा०—ठमी लगी तिहारिए मुआप ली निहारिए। — अमनन्दरमा।

ठमोरी—च्यी०[ह० ठग-मृति] १. ठगनं की किया, भाव या विद्या।
२. ठंगं जाने का भाव या परिणाम। उद्या०—चोरन गए स्थाम व्योग गोभ। उद्यान गरी ठगोरी।—सूर। ३.ऐसी चीज या बात जिससे कियी को ठगा या घोषा दिना जाय। उदा०—जोग ठगोरी वजन विके हैं।—सूर। ४ टोना। जायु। ५. मिथ्या भ्रम। माथा। ६. सुप-कृष भूजानेवाली अवस्था, बात या चिन्त। उदा०—जानहु साई काहु

मुहा∘—-(किसी पर) ठगोरी डालमा या समानाःच(क) मोहित करके अथवा और किसी प्रकार विस्वास जमाकर अपने वश में कर छेना। बहकाकर घोले मे रखना।

**ठट--पु॰** १.=ठठ्ठ। २.=ठाठ।

**व्टई**—वि०, स्त्री०≔ठठई।

ठटकारी |---स्त्री० ≔ठठकारी।

```
टरकीला |----वि० =-ठठकीला।
ठटमा---वं ०, स०=वठमा ।
ठहनि†--स्त्री ० ≕ठठनि ।
क्टबा---पुं•[वेश•] एक तरह का जंगली जानवर ।
ठटरी----स्त्री०≔ठठरी।
क्का--पुं•=क्ठ्ठ (सुंब)। उदा•--अवहि बाइ जुरिहै वह ठटा।--
   नामसी ।
   †पुं ० ≔ठक्ठा
डक्किंबा†---स्त्री०≔ठठिया(भौग)।
डद्---पुं०१. == ठठ्ठ । २. == ठाठ ।
```

**क्ट्री---रत्री ० ==ठठरी ।** ठव्ड---पुं ० == ठठ्ठ

**डब्डा---पुं ॰ ==ठठ्ठा** ।

डड—र्नु०१.≕ठठ्ठ । २.≔ठाठ । कर्ड — वि० [हि० ठठ्ठा] हेंसी-ठठ्ठा करनेवाला।

†स्त्री ० ≕ठठ्ठा ।

ठठकना†—अ०≔ठिठकना।

**बठकान†---स्त्री** ० ==ठिठकान ।

क्क्कारी†--स्त्री०[हि॰ ठाठ+फा॰ कारी] वह टट्टी जिसकी बाड़ में शिकार किया जाता है।

क्कबा---अ०[हि० ठाठ] १. सर्वायास्थित रहनाया होना।२. किसी वीज का अंदर पुसकर ठहर या रुक जाना। अड़ना। ३. निश्चित होना। ४. ठाठ से युक्त हीना। सुसज्जित होना।

स० १. अव्हा या स्थित करना। ठहराना। २. निश्चिन करना। सुस्रिकत करना। संजाता। ४. बनाना। रचना।

स॰ [हि॰ ठठ] 'ठठ' अवत् दल या समूह बनाना।

**डटनि—रनी० [हि० ठाठ] १. ठठने की फिया या आव। २. ठाठ।** सजावदः। ३. बनावदः। रचनाः।

ठठरी†---रत्री ० [हि० ठाठ ] १. मनुष्य या पशु के शरीर में की हडिड्यों का पूरा बीचा। कंकाल । २. किसी क्रति या रचना का बीचा। ३. बरवी, बिस पर मुरवा के बामा बाहा है। ४. बास, मूसा बादि बौधने का बाल। इक्का† —पुं∘ [हि॰ टाट] एक तरह का मोटा कपड़ा। इकतारा। समाजा।

क्रमां — पू० = ठर्गा।

क्टामा-स॰[अनु० ठक-ठक] १. सापात करना । २. सूत्र सच्छी तरह किसी को मारला-पीटना।

ब॰ [हि॰ ठठ्ठा या अनु॰ ठह-ठह= हैंसने का शब्द ] इस प्रकार खूब की कोककर हैंसना कि मुँह से टह-टह या इसी प्रकार का कोई जोड़ सब्ब स्वतः विकासने तमे ।

ब • [हि॰ ठाठ] कीई बीज या बात खूब ठाठ से, बच्छी तरह मा बहुत इतिक होता। ज्या - वार्यं और आई हुई ठठाती हुई अन्यवस्था के बीच से उसे हटाने के लिए उसे सीचने लगा।- अनुस्ता ।

करिया- स्थी • [बेस • ] राजस्थान के हुछ नाम) में हीनेनाकी एक ब्रह्माइ 南河(4)

क्कियर--प्∙[वेष् ०] अवैदासी को वरानेवाका प्रश्वाहा। (वैदास-. wuf)

ठियाना-स० [हिं ठठना ] १. सुसज्जित करना । १ २. किसी से सब-कुछ लेकर उसे कंगाल या निर्धन करना।

डिक्यारा --- वि॰ [हि॰ ठियाना ] जिसके पास कुछ भी न रह गया हो। उदा ० -- तस सिंगार सब लीन्हेसि, मोहि कीन्हेसि ठठियारि ।--- जायसी ।

ठिकरित-स्त्री • [हि॰ 'ठठेरा' का स्त्री • रूप] ठठेरिन ।

ठठुकना --- अ० =- ठिठकना ।

**ठठेर-अंबारिका--दे॰ 'ठ**ठेरा' के अंतर्गत पद 'ठठेरे की बिल्ली'। ठडेरा--पुं• [बनु• ठन-ठन] [स्त्री• ठठेरिन, ठठेरी] १. वह कारीगर

जो तबि, पीतल सादि के बरतन बनाता हो। †२. उक्त प्रकार के बरतन बेचनेवाला दुकानदार।

पर-- ठठेरे-ठठेरे बदलाई = ऐसे दो बादिमयों के बीच का व्यवहार जो चालाकी, धूर्तता, बल बादि मे एक दूतरे से कम न हों। **ठडेरे की बिल्ली**= ऐसा व्यक्ति को कोई अन्निकर या विकट काम देखते-देखते या सुनते-सुनते उसका अभ्यस्त हो गया हो।

३. एअ/प्रकार की चिड़िया जिसके बोलने पर ऐसा जान पड़ता है कि कोई ठठेरा ताँबा या पीतल पीटका उसके बरतन बना रहा है।

पूं० [हिं० ठाँठ] ज्वार, बाजरे आदि का डंठल।

**ठठेरिन--स्त्री** • [हि॰ 'ठठेरा' का स्त्री • रूप] ठठेरे की स्त्री । ठठेरी । डठेरी--रंत्री० [हिं• ठठेरा] १. ठठेरे की स्त्री। २. ठठेरे का काम या व्यवसाय ।

वि॰ वरों का। ठठेरों से सम्बन्ध रखनेवाला। जैसे--ठठेरी बाजार। डठोल--वि० [हि० ठठोली ] ठठोली करनेवाला । हँसोड़ ।

पूं०≔ठठोली ।

ठठोसी--स्त्री ० [ हि॰ ठठ्ठा ] किसी को हेंसी का पात्र या हास्यारपद बनाने के लिए उसके संबंध में कही जानेवाली कोई कुतुहलजनक तथा व्यंग्यपूर्ण परंतु हँसी की बात।

ठव्ड--पुं [सं ॰ तट, हि ॰ टट्ठी या सं ॰ स्थाता ] १. एक स्थान पर स्थित बहुत सी वस्तुओं का समूह। २. बहुत से लोगों का जमावड़ा या भीड़-भाइ। उदा०-पियें भट्ट के ठठ्ठ अस गुजरातिन के वृन्द।--भार-

ठठ्डा---पूं० [हि० ठठाना ] १. वह परिद्वास या हैंसी-दिस्लगी को कुतूहल-जनक या विरुक्षण बातों के बाधार पर केवल मनोविनोद के लिए होती है। (बैस्टर) २. परिहास। हुँसी-मजाक।

कि० प्र०---उड़ाना।---क्र्ना।

डक्कना --- अ० == ठिठकना ।

ठड़ा†---वि०=खड़ा ) डक्किंस-पुं∘[हि•ठाड़] एक प्रकार का खड़ी निगलीवाला हुक्के का

**इब्ह्**ला—र्पु•[हिंदल ठका] १. पीठ के बीच की साड़ी हव्**डी**। रीढ़। २. पूर्वी मा प्रवंत में बादे बस में सननेपाली कमाची। ३. दहता।

क्या-न्यः, स० = ठठना ।

वि•[सं• स्पात्] सदा।

विका — नहीं • [हि॰ कांड़ — सका ] काठ की केंबी सवा बड़ी कस्तत । क्ष्मिला!--स॰ [हि॰ ठका--वहा] बहा करना।

व व बड़ा होना।

**व्यक्ष**†---स्त्री०=ठढ़िया।

डब्डा---वि०≔ठढ़ा (खड़ा)।

पुं = ठड्डा। (देखें)

डम-स्त्री० [बन्०] किसी धासु संड अयवा धातु के किसी पात्र पर आघात करने से होनेवाला शब्द।

डमक-स्त्री हिन्दु वन-उन् है शार-बार उन-उन होने का शन्य। श्रीत-(क) बातुबंद पर जाधात करते से होनेवाली उनक। (ख) होल, तबसे, मुद्रंग आदि के बनने से होनेवाली उनक। २. रह-रहकर उठने या होनेवाली पीड़ा। टीस।

डनकला—अ ॰ [अनु ॰ ठन-ठन ] १. ठन-ठन शब्द होना। जैसे—गिरने से पीतक या कोटा ठनकना। २. डोक, तकले, मुदंग आदि ऐसे बाजे बजना जिनमें बीच-बीच में ठन-ठन शब्द होता हो। जैसे—तवला ठनकना। मुद्रा॰—त्यक्का ठनकमा—नाच-माना होना।

 रह-रहकर आचात पड़ने की-सी पीड़ा होना । जैसे — माचा ठनकना । मुहा — माचा ठनकमा - अहसा किसी बात या व्यक्ति के सबय में मन में हुछ आवंका या सेंट उत्पन्न होना । जैसे — उसका रंग-बंग देककर पहुछे ही मेरा माचा ठनका था ।

डक्का--पुं• [हि॰ ठनक] १. दे॰ 'ठनक'। २. गरजता हुवा बादल। खदा॰---भादौ रैन भयावनी अधौ गरजै औ घहराय। स्वका लीके ठनका ठनके, छति दरद उठ जाय।---गीत।

उनकाश— संश्रीहि॰ 'ठनकना' का स॰  $\}$ १. इस प्रकार आपात करना जिससे कोई चीज उन-ठन शब्द करने छये। जैसे— परस्तने के लिए इपया उनकाना। २. डोल, तक्का आदि ऐने बाजे बजाना, जिनमे से उन-ठन शब्द निकल्या है।

ठनकार—स्त्री०[अनु०]'ठन' की तरहका शब्द । ठनक।

ठनमन—स्त्री ॰ [अन् ० ठन-ठन ] जपर्युक्त दाता से अपना अधिकार जतलाते हुए कुछ पाने या केने के लिए बार-बार किया जानेवाला आग्रह या हठ। जैसे—मांगिकल अवसरों पर नाई आदि नेगी अपने नेग के लिए यजमानो से ठनगन करते ही हैं।

डल-डल-स्त्री • [अनु • ] १. ठन-ठन शब्द । ठनक । २. दे॰ 'ठन-गन' । डल-डल गोपाल---वि • [अनु • .ठन-ठन ∤गोपाल---कोई व्यक्ति ] १.

(ब्यक्ति) जिसके पास कुछ भी धन न हो या न रह गर्याहो। २. (वस्तु) जिसमें कुछ भी सार न हो।

पुं० रुपये-पैसे का अभाव ।

**ठनठनाना**-स० [अनु०] ठन-ठन शब्द उत्पन्न करना।

अ० ठन-ठन शब्द उत्पन्न होना।

क्रमता— मः [हि॰ ठानना] १. (किसी कार्य या व्यापार का) तत्परता-पूर्वक या जोर-बोर से आरम्म होना या किया जाना। जैसे—पुढ ठनना। २. (विचार या कंकर का मन में) निर्चारित या पक्का होना। वसे—अब तो पुरवृद्धरे मन में उनसे लड़ने की ठन गई है। १. (वस्तु आदि का) तत्परतापूर्वक किसी कार्य या व्यापार मे लगने को उच्चव होना। ४. किसी विशिष्ट रूप में दुढ़तापूर्वक सामने जाकर उपस्पित होना। उचा — कुलरी करू को किला कंठ बती, मृग संजन जंजन मीति ठनी। —केषव।

ठनठनाना ---अ० =डनमनाना ।

ठनाका-पु०[अनु०ठन]१ जोर से तथा सहसा होनेवाली ठन-ठन व्यक्ति। २. कुछ समय तक निरतर होती रहनेवाली ठन-ठन व्यक्ति।

ठनाठन -- कि॰ वि॰ [अनु॰ ठन-ठन ] १. ठन-ठन शब्द करते हुए। जैसे---घटा ठनाठन बज रहा था। २. टनाटन।

ठप-वि० | अनुः । १ (कार्यया व्यापार) जो पूरी तरह से बन्द हो गया हो। जैसे--धोर वर्षा के कारण आज दिन भर सब काम ठप रहे। २. (पदार्थ) जो सुला नही या खोळान गया हो; अवता विसका उपयोग नही रहा हो। जैसे---(क) पुस्तक ठप होना। (ख) बाजे

यायंत्र काठप पडा रहना। पु०१ सृत्री पुस्तक सहमाबन्द करने से होनेवाला शब्द। २. ठपने अर्थात् बन्द करने की अवस्था, कियाया भाव।

ठपका--पुः [हि॰ ठप] १ ठप शब्द। २. खुली पुस्तक बंद करने की किया। ३ आधान। भवका।

ठपना—म०[हि० ठप]१ कोई वीज इस प्रकार बन्द करना कि ठप शब्द हो। २. कोई कार्य या व्यापार बन्द करना। ३. कोई चीज बन्द करके कही रखना।

ठप्पा—पु∘[ठप ने अनु∘]? यानु, लकदी आदि का यह दुकडा जिस परिचक, चिक्र आदि बहुँ रहते हैं और जिममे कपड़ों आदि पर रंग या स्थाही की महाराता से छाग क्यार्स जाती है। वैसे—कपड़े छापने या निक्के बनाने का ठप्पा। २ उसन उपकरण से लगी या लगाई हुई छाप। ३. एक प्रकार का चौडा नवाबीबार गोटा जो ठप्पे से दबा-कर बनाया जाता है। ८. यह सीचा जिसमें उक्त प्रकार के उभारवार बेल-बुट बनाये जाते हैं।

ठमक- स्त्री०[हि॰ ठमकना]१. ठमकने की अवस्था, किया या भाव। १२. दे॰ 'ठमक'।

ठमकना—ज०[स० स्तम्भ, हि० थम +करना]१. चलते-चलते सहस्रा कुछ रुकना। ठिठकना। (प्राय: आशका, यय बादि के कारण; अथवा हाय-माव दिखलाने के लिए) २. दे० 'ठुमकना'।

अ०[अनु०] किमी चीज में से ठम-ठम शब्द निकलना।

ठमकाना—स∘[हि॰ ठमकना] १. कोई ऐसी बात कहना जिससे किसी के मन में शंका या नेदेह उपाल हो जाय और वह चलता-चलता या कोई काम करता करता कर जाय। २. ठक दिसलाते हुए संगों का संचालन करना। ३. ठम-ठम झस्त्र उपाल करना।

ठमकारना†—स०=ठमकाना ।

ठयक\*---पुं०≔ठीर ।

ठवना ----स० [सं० स्थापन, प्रा० ठावन] १. स्थापित करना। ठहराना, बैठाना या स्थित करना। २. प्रयुक्त करना। स्थाना। ३. दे० 'ठानना'।

अ० १. स्यापित या स्थित होना। २. प्रयुक्त होना। समना। १. दे० 'ठनना'।

ठरगजी--स्त्री०[?] बहनीई की बहन। बहन की ननव। (बज)

ठरना—ज∘[हिं० ठार≔बहुत ठंडा] १. बहुत अधिक सरदी के कारण ठिठुरना। २. बहुत अधिक जाड़ा या सरदी पड़ना।

ठरमस्था—वि०[हि० ठारः≔पाला+मस्था≔मरा हुवा]१. **यो वधिक** 

सरवी के कारण वकड़ या ठिट्टर कर मर गया हो या मरे हुए के समान हो गया हो। २. (फसल) जिसे पाला मार गया हो।

कराबा-स॰ [हिं॰ ठरना] किसी को सरवी से ठरने में प्रवृत्त करना।

व•≕ठरना ।

**डबआ**†--वि०[हि० ठार]ः=ठरमस्वा।

डराँ—मूं∘[हि॰ ठड़ाः—सहा] १. बटा हुजा मोटा डोरा या सूत जिसमें प्राय: कुछ जकड़ या ऐठ रहती हैं। २. महुए के फजों के रस से बनी हुई एक प्रकार की देखी सराव: १. अभपकी बड़ी देट। ४. एक तरह का महाजूता, 4 बेडील तमा भड़ा योती। ६. अभिया या चोली का बंद। लगी।

डरी—स्त्री [देश ०] १. बिना अंकुर का धान का बीज जो छितराकर बोधा जाता है। २. ऐसे घान की बोआई।

**ठलाला - स॰**[?] १. गिराना। २. निकलवाना।

डबल-स्त्रीं [ सं रस्पापन ] १. निसी ऐसी विशिष्ट जबस्या में होने का भाव मार्डग जिससे वारीर के जागे से कलायूलें सीसर्प प्रकट होने लगे। से तीनी विशिष्ट भाव की अभिव्यक्ति के लिए बनाई हुई मुता। ३. सार्ट्ड होने, बैठने जारि की कोई विशिष्ट मुद्दा। (पीक्ष)

ठबना—स०≔ठयना ।

**ठबलि†--स्त्री**०==ठवन ।

**ठवनी†---**स्त्री० == ठवन ।

ठबरो---पु० ⇒ठीर।

ठस—वि॰[सं० स्वास्तु] १. (पदार्ष) जो बहुत ही नहा या ठोस और फल्का: इड या नजदूत हो। वैसे—ठर मकान। १. (बन्द) निखके ताने बौर बाने के बुत परस्पर इस प्रकार हटे हुए हों कि उनमें विरक्ता न दिसाई पड़े १३. (बुनावट) जो उन्हा प्रकार की हो। ४. जो इतना अधिक भारी हो कि अपने स्थान से हिलाये जाने पर भी जल्दी न हिले। ५. (विक्का) जो सनकाने पर ठीक व्यक्ति न है। ६. (अपित) जो बहुत कजून हो जीर जल्दी पैसा सरण करनेवाला न हो। ७. आक्सी। मुद्रत। ८. विद्दी। हठीं।

वि॰ वंत्रीर । उदा॰---परंतु वातावरण विसमुक ठस जान पड़ा ।---वृंदावनकास वर्गा ।

क्रकः—स्पी०[हि० ठस] १. बक्प्पन, योग्यता बादि विज्ञलाने के उद्देश्य से की जानेवाली सावारण से मिल्र कोई शारीरिक वेष्टा। २. नक्सरा। २. बिस्सान। मर्व।

उत्तवकार—वि॰ [हिं० उत्तक-भाग दार]१ (व्यक्ति) विषयें उत्तक हो। व्यक्ता वक्त्यान या योग्यता प्रवस्तित करने के किए कोई विशिष्ट साधीरिक केव्या करनेवाला। २, वसंडी।

डसका†---पुं• ==डसक ।

पृं०[क्ष्पु॰] १. एक तरह की सूखी कांसी। २. घरका।

क्सकक्त-नि॰[सि॰ ठर ] (सनकारा) यो इतना विविक गए गया हो कि यसमें और अधिक समाई व हो सकती हो। जैसे--यानियों से देक का विव्या ठक्काव्य था।

कि। वि। ऐसी अवस्था में जिलमें बीर समिक भरते, रकते बादिके किए अवकास न वच रहा हो। इस्सा—पूं०[बनु०]१.एक प्रकार की छोटी दखानी जिससे धातुओं पर नक्काक्षी की जाती है। २. दे० 'ठसक'।

†प्ं∘ ⇒ठवन ।

**टहक---स्त्री०[अनु०]** नगाड़े, मृदंग जादि का शब्द।

डहना— अ ० [अनु ० ] १. घोड़े का हिनहिनाना। २. घंटे आदि का सब्द होना।

अ॰ [सं॰ संस्थापन] १. बनाना। सँवारना। २. रक्षा करना। बचाना।

उदा॰---द्रुपद-सुता की हरि जू लाज ठही।---सूर।

्रंब० ≕ठहरना। ठहरां — पुं० [सं० स्यलः] १. अगह। स्यान। २. रसोईधर। चौका। ३. रसोईधर को गोबर आदि से जीपने-पोतने का काम।

कि० प्र०—देना।

४. अवसर। मीका।

**ठहरता---अ०** [हि० ठहर] १. चलते-चलते किसी स्थान पर **६कना**। गति से रहित होकर स्थित होना। जैसे--डाक-गाड़ी इस छोटे स्टेशन पर भी ठहरती है। २. किसी स्थान पर विश्राम करने अयवा योड़े समय के लिए रहने वे लिए इकना। टिकना। वैसे---अगली बार यहाँ आने पर हम लोग आप ही के यहाँ ठहरेंगे। ३. किसी स्थान पर किसी की धैर्यपूर्वक प्रतीक्षा करना या रुके रहना। बसे-अदालत का फैसला मुनने के लिए हम ठहरे हुए हैं। ¥. कुछ समय तक किसी विशिष्ट अवस्था या स्थिति में बने रहना । जैसे---(क) दूभ यः दही का ठहरना । (ख) इनका बुखार १००° पर ठहरा रहता है। ५. किसी विशिष्ट स्थिति में खड़ा रहना; फलतः किसी ओर न झुकना या नीचे न गिरना। जैसे --- अधर में योगी या आकाश में पतांग का ठहरना। ६. किसी विशिष्ट आधार पर स्थित होना। जैसे---यह छत चारों खंभों पर ठहरी है। ७. किसी प्रकार की किया, वेष्टा या ब्यापार से रहित या हीन होना । जैसे---(क) हवा या वर्षा का ठहरना । (स) साँसी या बुसार ठहरना। ८. किसी बसांत या उद्विग्न स्थिति का फिर से प्रसम या खांत होना। जैसे---अब कुछ तबीयत ठहरी है। ९. चुली हुई वस्तु के नीचे बैठ जाने पर पानी का विराना। १०. निश्चित या पक्का होना । जैसे--- (क) दर, भाव या मूल्य ठहुरना । (स) सीदा ठहरना। ११. गर्भ रहना। १२. किसी विशिष्ट स्थिति में होना। (केवल जोर देने के लिए) जैसे---(क) तुम तो साई ठहरे। (स) भागती रईस ठहरे।

क्ष्मराह-स्था [हिं ठहराना] १. ठहराने की किया, भाव या मजदूरी। २. अधिकार: कम्या: (नव०)

**बहराड†---पुं० ==ठहराव**।

क्कूराक — वि० [हिं ठक्रता] १. ठक्रते या ठक्ष्यांनेवाला । २. टिकाळ । ठक्ष्यां — वि० [हिं ० ठक्रता का वि० ] १. ठक्ष्यांने में प्रवृत्त करता । २. किसी चलती हुई बीच को रोककर किसी स्थान पर खड़ा या स्थित करता । वे किसी को किसी जावार पर इस प्रकार का या स्थित करना कि वह इसर-ज्वर होने या हिलने व पांचे । जैसे — की पर कड़ी ठक्ष्यां । ४. किसी प्रकार के आवार पर बुतापूर्वंक स्थापित करना । वैसे — की पर इस रहाने पर इस प्रकार के आवार पर बुतापूर्वंक स्थापित करना । वैसे — की पर कहा उद्दाना । ५. किसी को किसी के क्या में वपने यहां वच्चा वीर कहीं ठक्क्षणे या

कुछ समय तक रखने अथवा रहने की व्यवस्था करना । जैसे---(क) मित्र को अपने यहाँ ठहराना। (स) धर्मशाला में बरात ठहराना। ६. किसी चलते या होते हुए काम को बंद करना या रोकना । ७ कोई काम चीज या बात इस प्रकार निश्चित करना, कराना कि सहसा उसमे कोई परिवर्तन न हो सके। जैसे---(क) लड़की या लड़के का ब्याह ठहराना। (स) किराये की गाड़ी या मोटर ठहराना। ८. किसी चीज को नीचे गिरने से रोकने के लिए कोई आड़ या टेक लगाना।

वहराच-पु० [हिं ठहरना ⊦आव (प्रत्य०)] १. ठहरने, ठहराने या ठहरे हुए होने की अवस्था या भाव। २. वह स्थिति जिसमें किसी प्रकार की अशांति, उपद्रव, चंचलता आदि न हो। स्थिरता। ३. दो पक्षीं में कय-विकय, विवाद आदि निपटाने के संबंध में होनेवाला निश्चय। ४. दे०'ठहरौनी'।

**टहर†--पुं**०=ठहर।

**उहरौनी--स्त्री** • [हि॰ ठहराना] १. दो पक्षों में होनेवाला वह निश्चय जिसके अनुसार एक पक्ष दूसरे पक्ष को निविचत धन आदि समय-समय पर दैता है। २. विवाह के अवसर पर दहेज आदि के लेन-देन का करार या निश्चय । ३.==ठहराव ।

**ठहाका**†---पुं० [अनु०] १. ठठाकर या जोर से हँसने का शब्द। २. जोर की हैंसी।

वि॰ चटपट। तुरंत।

**डहिया**—स्त्री०[हि॰ ठाँव] ठाँव। जगह।

ठौ---स्त्री० १.≔ठौव। २.≔ठौय।

**ठाँड-**स्त्री०[हि० ठाँव] जगह। स्थान।

वि० निकट। पास।

† ज∘य० १. किसी के प्रति । २. किसी से ।

ठाँची ---पुं० ः ठाँव ।

मन्य • == ठाँव ।

**ठाँठ---वि०[सं० स्थाणु (ठूँठा पेड़) वा ठन-ठन से अनु०**]१. जिसका रस सूख गया हो। नीरस। शुष्क। २. (गौ या मैंस) जिसने दूष देना बन्द कर दिया हो। जिसके स्तनों में दूष न रह गया हो।

**ठाँठर\*---पुं**० दे० 'ठठरी' ।

पुं०[सं० स्थान, प्रा० ठान] जगह। स्थान।

डाँय-स्त्री० [अनु०] बंदूक के चलने या ऐसी ही और कोई किया होने का

**अव्य**० निकट। पास। समीप।

**डाँय-डाँय-स्त्री० [अनु०] १. लगातार बंदूक से गोलियाँ छोडते चलने** से होनेवाला शब्द । २. ऐसा झगड़ा या टंटा जिसमे व्यर्थ की बहुत-सी वक-वक हो।

**ठौक-**-पुं•[सं॰ स्थान; प्रा॰ ठान] १. स्थान। जगह। २. ठिकाना। डौसना---अ०[हि॰ खाँसना का अनु०] ठन-ठन शब्द करते हुए खाँसना। स०==ठूसना ।

**ठौह (१)**—स्त्री०≔ठौव।

**ठाई---**स्त्री०=ठाँव।

ठाउ--पुं०≕ठाँव ।

ठाक---स्त्री ० [हि० ठाकना ] ठाकने अर्थात् रोकने या मना करने की किया

पु० हि० 'ठीक' का निरर्थक अनुकरण। जैते---ठीक-ठाक करना। ठाकना !---पुं ० [स ० स्था ] कोई ऐसा काम करने से रोकना जिसका परिणाम या प्रभाव प्रायः बुरा होता हो। मना करना। जैसे-वच्चे को गाली देने से ठाकना।

ठाकुर---पुं०[स० ठक्कुर] [स्त्री० ठकुराइन, ठकुरानी]१. देवसूर्ति, विशेषकर विष्णु या उनके अवतारो की प्रतिमा। देवता। २. ईरेकर। भगवान । ३. मालिक । स्वामी । ४. किसी भूखंड का स्वामी । ५. नायक। सरदार। ६. गाँव का जमीदार वा मुख्तिया। ७. पूज्य व्यक्ति। ८. क्षत्रियों की एक उपाधि। ९. नाइयो के लिए एक संबो-

ठाकुरद्वारा--पुं०[हि०ठाकुर-|सं०द्वार]१. देवालय। मंदिर। जैसे---माई का ठाकुरद्वारा। २. सिक्खों का गुरुद्वारा।

ठाकुरप्रसाव--पु०[हि०]१ देवता को भोग लगाई हुई वस्तु। नैवेखा। २. भादो मे नैयार होनेवाला एक प्रकार का शान।

ठाक्ररबाडी !-- स्त्री ० == ठाक्ररद्वारा ।

ठाकुर-सेवा—स्त्री०[हिं० ठाकुर न सं० सेवा]१. देवता का पूजन और सेवा। २ देवता के भोग-राग के लिए मदिर के नाम अपित की हुई संपत्ति ।

ठाकुरी-स्त्री ० [हिं० ठाकुर+ई (प्रत्य०)] १. ठाकुर होने की अवस्था, पद या भाव । २. वह प्रदेश जो किसी ठाकुर के अधिकार में हों। ३. शासन। ४. प्रधानता। ५. महस्व।

ठार---पुं∘≔ठाठ ।

ठाटमा-स॰=ठाठना ।

ठार बंटी---रश्री : --ठाठ-बंदी ।

**ठार-बार--**-पुं•=ठाठ-बार ।

ठाटर--पुं० = ठाठर।

ठाटी | स्त्री ० = ठठठ (समह)। ठाठ--पु०[सं० स्थातृ = खड़ा होनेवाला] १. बाँसीं, लकड़ियों आदि का बना हुआ वह ढाँचा जिसके आवार पर कोई रचना तैयार या पूरी की

जाती है। जैसे — छप्पर या नाव काठाठ।

कि॰ प्र०-खड़ा करना।--बनाना। पव—ठाठ बंदीः≔नवठट। (देखे)

२. किसी प्रकार की लबी-बौड़ी बनावट या रचना। वैसे--कालीन या दरी बुनने का ठाठ, अर्थात् करघा और उसके साथ की दूसरी बाध-स्यक सामग्री। ३. ऐमी बनावट या रचना को तड़क-मड़क, वैंगव, शोभा, सजावट आदि दिसाने के उद्देश्य से तैयार की या बनाई जाय। आडंबर। ४. तड़क-भड़कवाला। वेश-विन्यास।

मुहा०—ठाठ पर रह जाना≔उद्देश्य सिद्ध करने में विकल होकर ज्यों कात्यों रह जाना। ठाठ बदलना=(क) नया रूप वारण करने के किए वेश बदलमा। (ख) बल, महत्ता, श्रेष्ठता आदि विकाने या स्थापित करने के लिए नया रूप धारण करना । वैसे -- पहले तो वह सीबी तरह से वार्ते करताया; पर आज तो उसने अपना ठाठ ही बदक दिया। ठाठ मौजना=ठाठ बदलना ।

५. तड्क-भड्कवाला ढंग, प्रकार या पैली।

मुहा०--- काठ से बिताना था रहना-- बहुत बच्छी तरह , चैन या सुन्न से रहना या समय बिताना।

६. कोई काम करने का बायोजन, तैयारी, मुक्ति या व्यवस्था। जैके— (क) बब बही कहीं ठहरने या रहने का ठाठ करना चाहिए। (ख) यह सब वपना नात्रक निकालने का ठाठ है। उदा०—यह ठाठ नुसी ने बीबा है, यह रंग तुसी ने रच्या है। —जबीर।

कि॰ प्र०--वॉबना।

७. कुसती या पटेबाची में लड़े होने या बार करने का बंग। पैतरा। मुहा--- ठाठ बदकमा --पुराना पैतरा छोड़कर नये पैतरे से लड़े होना या बार करना। छाठ बॉक्सा--प्रतिपक्षी पर बार करने के लिए पैतरे से लड़े होना।

८. मंगीत में ऐने कमिक सात स्वरों का वर्ग जो किसी विशेष प्रविध्वत त्याप्रसिद्ध अपवा शास्त्रीय महत्त्व के राग में लगता हो। जैसे— मेरवी का ठाठ। ९. कबूतरों, सुरगों आदि का प्रसन्न होकर पर फड़-फड़ो की अवस्था या डेंग।

मूहाo—डाठ सारना-=डनत पश्चिमी का प्रतन्त हीकर पर फड़कहाना। पुं∘[दिंठ ठठ्ठ] रे. सूत्र, यल या समूहा ठठ्ठ। खेले—सोकी या हायियों का ठाठ। २. अधिकता। बहुतायत। ३. बैक या सोक की गरदन पर का विस्का।

ठाठनर---स॰ [हि॰ ठाठ] १. ठाठ चड़ा करना वा बनाना । २. सजाना । ३. किसी कार्य के अनुष्ठान या आरम्भ का उपक्रम करना ।

अ०१. ठाठ का खड़ा होना या बनना। २. सजनो। ३. कार्य आदि का अनुष्ठान या आरंभ होना।

ठ.ठ-संदी—स्त्री० [हि० ठाठ+फा० वंदी] १.किसी प्रकार का ठाठ अर्थात् दांशा सदा करने या वांचने की फिया अथना आख! जैसे— छातन या नाव की ठाठ-वंदी। २. आयोजन! तैयारी।

ठ.ठ-बाट—स्त्री० [हि० ठाठ + अन्० बाट] १. जांडबर, तड़क-मड़क सचा विलासपूर्ण आयोजन या प्रदर्शन । जैसे—ने ठाठ-बाट से रहते या ठाठ-बाट से बाजार निकलते हैं । २. सज-बज । सजावट ।

४।ठर---पुं० == ठ.ठ।

ढाइ—वि०==ठाडा । उदा०-—ठाड करत हैं कारन तबही ।— सुलसी।

डाङ्गा —वि०[सं० स्थात् =जो सहा हो] [स्थी० ठाडी]? जो सीधा सहा हो। दंडाधमान। २. जो सपने पूर्व या मूलक्य में चर्चनान या स्थित हो। उदा०—गाई ठाडे सुवन् ठिकि पिंच हिय कोठहराइ।— विकारी।

मुहा०—ठाइ। वेशाः≔किसी चीज मी घरणपूर्वेक सीमासकर ज्यों का त्यों रखना।

 (बनाज का दाना) जो कूटा वर रीखा न पंचा हैं। वरिक क्यों कारकीं अपने मूक कर में हों। वेंग्रे--- ठाड़ा गेंडू गा कारा। ४. कुळ-कुळ-। कुट-कुटा । जो कड़े के को हैं। या शीचा कंपर की और वका हो। 4. जो सांचने वाकर कंपरिचंत का प्रस्तुत हुआ हो। अवेंग्राह।

ठाड़ेक्बरी-पूं [हि॰ ठाड़ा+एं ॰ प्रेम्बर + ई (काल ०) ] ताचुंची का एक वर्ग जो रात-दिन सदा रहता है। विशिष--ये साभुवा तो चलते-फिरते रहते हैं वा कड़े रहते हैं, बैठते वा लेटते विलक्षुल नहीं।

ठावर ---पुं०[देश०] सगड़ा।

काल-स्त्री • [हि॰ ठानना ] १. ठानने की किया या याव । २. किकी काम को करने के संबंध में किया हुआ दुई निश्चय या हुठ । ३. निश्चय या हुठ-पूर्वक ठाला या जारेल किया हुआ कार्य ।

डाक्का -- स॰ [सं॰ अनुष्ठान] १. कोई काम तत्परता और पृड्तापूर्वक आरंग करना। पैसे--- युद्ध ठानना। २. कोई काम करने के लिए पृड्ठ निक्चय या संकल्प करना। ३. पक्का करना। ठहराना।

**ठामा**-स०=ठानना ।

स०[?] नष्ट करना। उदा०—लाज की बीर कहा कहि केशव जो सुनिये गुण ते सब ठाए।—केशव'।

[पुं०≕याना ।

डार्क्स — पूं० [सं० धामन् या स्वान ] १, जगह। स्वान । २. ठवन । मुक्ता । ३ शरीर की गठन । अँगलेट ।

ठायै—स्प्रीं । [अनु । विदूष आदि के चलने से होनेवाला शब्द । ठाँय स्त्री । ==ठाँव ।

ठार-वि०[सं० स्थावर] बहुत अधिक ठंढा।

पुं०१. कड़ा जाड़ा। गहरी सरबी। २. पाला। हिम।

<del>ठास----वि०=-ठाला</del> ।

पु॰==डाला। डाला—्र्ि[ह॰निठल्ला][स्त्री॰ ठाली] १. (व्यक्ति) को कुछ भी

क्षाम-चंचा न करता हो। निठल्ला। मृह्य०---ठाला चताना कं ठाकी देना≔(वास्तविक काम न करके) व्यर्थ इचर-७वर की वातें करना या बताना।

पुं० ५. व्यापार की ऐसी स्थिति जिसमें विशेष विकी-बट्टा न होता हो। वैसे---आज तो बाजार में ठाला है। २. किसी बात या वस्तु का होने-बाला प्रत्यक्त और विशेष जमाव। वैसे----स्पप्-पैसे या पुढि का ठाला।

क्षालिनी--रमी०[सं०] करवनी।

शंबे—पुं०=ठीव । ठावव—पुं०[सं० स्थान ठावना—स०=ठानना ।

ठांबच---पुं•[सं० स्थान] १.स्थान। वगह। २. ठिकाना।

डंबंस---पुं०[हिं॰ ठीसमा] लोहारों का एक उपकरण विश्वसे ने तंग व्यवह में लोटे की कोर निकालते बौर उचारते हैं।

प्॰=डाह (संगीत का ) ।

केह्ना—स्त्री॰[हि॰ स्थान] १. वंगहा स्थान। २. ठिकाना। ३. वाह। पता। वंदा०—वैठी एंडी वित्रमान तो ठाइ ठोर निर्दे पायी।—सूर। 'स्त्री॰[हि॰ ठाइना] १. युद्र निरुषय। संकल्प। २. हुङ।

रपार [१६ जहरा | में छहरा | संगीत है, राज-रामिनी माने वा नास स्थीर हिंद कहराना वा छहराने | संगीत है, राज-रामिनी माने वा नास स्थीरने का-बहुर्चन वा प्रकार शिक्तमें माने नजाने में स्थीरना स्थिक समय स्थापना साता है। विस्तित | भूत' का विश्वति ।

ब्रह्मी स॰ जन्मा।

<del>डाहर प्</del>र-क्ट्राइट (डीर) ।

ऑक्ष्या विश्वास्य विश्वास्य । अक्षयः विश्वास्य (श्वीर) । डहुरूपक---पुं•[सं• स्थान+रूपक]सात मात्राओं का मृदग का एक ताल जो आड़ा-चौताल से मिळता-जुलता होता है।

ठाहीं--स्त्री०≕ठाँव (जगह)।

खिन्सर वि∘[?] [स्त्री० ठिंगनी] (व्यक्ति) जो ऊँचाई में सामान्य स्तर से अधिक कम हो । छोटे कदवाला ।

ठिक-स्त्री ० [हि० टिकिया] धातुकी चहर का कटा हुआ छोटा दुकड़ा जो बोड़ आदि लगाने के काम आता है। थिगली। चकती।

वि०≕ठीक।

स्**नी∘**≕स्थिरता ।

**ठिक-ठान \*---पु०**≔ठीर-ठिकाना।

किंकडैन°—वि०[हि० ठीक+ठयना]१. ठीक। २. सुन्दर।

स्त्री०१. ठीक या उत्तम व्यवस्था। २. आयोजन।

**ठिकड़**।†—पुं० [स्त्री० ठिकड़ी] ≕ठीकरा।

डिक्रमा†—अ०१.≔टिकना। २. किसी स्थान पर जमकर बैठना। (दलाल) ३. ठिठकना।

ठिकरा†—पुं०[स्त्री० ठिकरी] ≕ठीकरा।

**डिकरीर--वि॰** [हि॰ ठीकरां] ठीकरों से युक्त।

पुं॰ ऐसा स्थान जहाँ बहुत से ठीकरे पड़े हुए हो।

डिकाई — स्त्री० [हिं० ठीक] १. ठीक होने की अवस्था या भाव। २. पाल के यथास्थान जमकरठीक बैठने की अवस्था या भाव। (लग०)

विकास—स्त्री० [हिं० ठिकना] ठिकने की अवस्था, किया या भाव। †पुं• ≕ठिकाना।

जिक्काना---पुं०[हिं० टिकान या टियान] ?. टिकने अर्थात् ठहरने का उप-युक्त स्थान । २. वह अपह यहाँ कुछ या कोई टिक, ठहर या रह सके । श्रीत---पहले तो इनके लिए कोई टिकाना दुंडना चाहिए। ३. ववलंत्र आयश्य, सहारे बादि का उपयुक्त या काय-काळडार, साथन या स्थान । जैसे----कोई नौकरी मिले तो यहाँ रहने का ठिकाना हो जाय।

कि॰ प्र॰---निकलना ।----मिलना ।----लगना ।

४. टिक्ने, ठहरने या रहने की नियत, निस्कित या स्थिर स्वान। जैसे — पहले इनकी पता-ठिकाना ती प्रक्ष छो। ५. किसी चीज या बात का वह अचित या उपयुक्त स्थान जहाँ उसे रहना या होना चाहिए। जिंक प्रo— सिक्ता। — ऋगा।

मुहा-—(फिली बीम, बात या व्यक्ति का) किलाने जाना---नहीं रहना या होना चाहिए, वहीं बाना या पहुँचना। जैसे—(क) जब ठोकर सालोगे, तब वचन किलाने वाचेंगी वर्षात् जैसी होनी चाहिए, वैसी हो जायगी। (ब) हतना समझाने पर जब आप किलाने वाये हैं, ज्यांत् मूळ तस्य या बास्तिक तस्य की बात जवचा विचार तक पूर्वें हैं। (कोई सम्ब या बात) किलाने पुरुंचाना या क्यांता--चित्र कर से पूरा या समारत करना। जैसे—-जी काम हाम में लिया है, उसे पहले किलाने पहुँचानों (या क्यांजो)। (कोई काम या उसके लिए किया जानेवाला परियान) किलाने क्यांता---वरफल या सार्यक होना। जैसे—-जापका काम हो जाय तो सारी मेहनत किलाने करो। (कोई बीक) किलाने क्यांता-(क) उपयोग या व्यवहार करके सरकत या सार्यक तरना। जैसे—-अत्राना भोजन वनाकर रक्षा है, वह सत्य किलाने लागांना। (क) इस्पयोग करके नच्ट या सत्यार करना। (आय्य) जैसे—कुछ ही दितों में उसने बाप-दादा की सारी कमाई ठिकाने लगा दी। (किसी क्यक्सि को) ठिकाने सूर्वेश्वामा वा कसामा—किसी प्रकार मार बास्त्रा या समाप्त कर देना। जैसे—महीनों से जो लोग उसके पीड़े पड़े थे, उन्होंने उसे ठिकाने स्वापात क्यॉन् मार डाला।

पद—हिकाने की बात ≔ऐसी बात जो हर तरह से उक्ति या न्याय-संगत हो।

६. राजा की बोर से सरदार को मिली हुई जागीर। (राजस्थान) ७ किसी कयन या बात की प्रामाणिकता या विवक्सनीयता। जैसे— इनकी बातों का कोई ठिकाना नहीं। ८. अस्तित्य, आधार आदि की दुइता या पृथ्दता। जैसे—इनके जीवन का जब कोई ठिकाना नहीं। ९. चरम सीमा या जाखिरी हुई। अत। पार। जैसे—उसकी नीचता का कोई ठिकाना नहीं।

स०१. टिकने, ठहरने या स्थिर होने मे प्रवृत्त करना अथवा सहायक होना। २. गुप्त इप से या डिप्पाकर दवा रखना या छे छेना। हिप्पाना। (दनाळ) वेसे—एक रूपया उसने वीरे से उठाकर कमर (वा अचे) मे ठिका ळिया। ३. कियी स्त्री को गुप्त इप से उपपत्नी बनाकर रख लेना। (बाजारू) जैसे—उसने यो औरते ठिकाई हुई है।

ठिकानेबार—पु∘ [हिं∘ ठिकाना + फा॰ दार ] किसी ठिकाने या जागीर का स्वामी। (राजस्थान)

ठिकियाना—स०[हि०ठीक + इयाना (प्रत्य०)] ठीक करना।

ठिठक-स्त्री० [हिं० ठिठकना] १. ठिठकने की अवस्था, किया या भाव। २ सकोच।

ठिठकना—प्र∘[सं० स्थितः। करण ] १. आशंका, प्रय आदि की कोई बात देखकर चलते-चलते एकबारणी ठहर या ६क जाना । मकोच-या या सहस्कर आगे बढ़ने या कोई काम करने से रुकता। जैसे—शेर की गन्य बाते ही थोड़ा ठिठक गया। २. चिकत या स्तम्भित होकर कता। ठक रह जाना।

ठिडकान—स्त्री० ≕ठिडक।

**ठिडरना—अ०**≕ठिडुरना ।

िंडुरना—अ॰ [सं॰ स्थित या ठार से अनु॰ ] शरीर अथवा उसके किसी अगका बहुत अधिक सरदी लगने के कारण कौंपना या स्तब्ध होना। जैसे—सरदी से पैर या हाथ ठिठुरना।

ठिठोली--स्त्री० =ठठोली।

ठिनकना—ज॰ [अनु॰] १ बच्चों का रह-रहकर रोने का-सा शब्द निका-लना। ठुनकना। २. नक्षरा दिसाते हुए मचलना। ३. ठनकना। जैसे—सबला ठिनकना।

विया†---पुं०=ठीहा ।

ठिर-स्त्रीं [स॰ स्थिर वा स्तब्ध] १. ठिठरने (ठिठुरने) की अवस्था, किया या भाव। २. बीत। सरदी। पाला।

**ठिरमा**—अ०१.=ठिठुरना। २. ठरना।

डिसना—य॰ [हि॰ टैंननाकाय॰ रूप] १. किसी पीज का ठेला जाना। बक्ते जाने पर किसी दिसा में जाने की जोर बढ़ना। जैसे—मीटर सा गाड़ी का डिलना। २. दबाव पढ़ने या जायात होने पर किसी चीज का किसी दूसरी जीज में बेंदना।

विसारिस-स्त्री o = वेलमवेल ।

डिकिया---स्त्री ॰ [हिं॰ 'ठिस्क' का स्त्री ॰ अल्पा॰] पानी रखने की मिट्टी की गगरी।

हिस्तुओं—वि∘[हि॰ ठिलना] जो ठिलता हो अथवा ठेला जाता हो । वि०†≔निठल्ला।

ढिरका—पुं∘[सं॰ स्थाली, प्रा॰ ठाली चहाँबी] मिट्टी की बड़ी ठिलिया या गगरी।

**ठिल्ली**—स्त्री०≔ठिलिया।

किस्ही--स्त्री ० -- ठिलिया ।

डिहार—वि०[ सं० स्थिर] १. विश्वास करने बोग्य । विश्वसनीय । २.ठीक । ३. निश्चित ।

ठिहारी—स्त्री० [हिं० ठिहार] १. ठहराव। स्थिति। २. निश्चय। ३. विश्वास।

ठीक--वि • [हि • ठिकाना ] १. जो अपने ठिकाने अर्थात् उचित या उपयुक्त स्थान पर हो। जो म्नासिब जगह पर हो। जैसे---यह तस्वीर यहीं ठीक रहेगी। २. जो अपने स्थान पर अच्छी या पूरी तरह से जाता, वैठना या लगता हो। जैसे---यह कूरता तुम्हें ठीक होगा। ३. जो कम, परम्परा, व्यवस्था बादि के विचार से वैसा ही ही जैसा होना चाहिए। जैसे-अलमारी में सब बीजें फिर से ठीक करके रखी। ४. जो निवम, नीति, प्रकृति , न्याय बादि की दृष्टि से उचित, उपगुक्त या संगत हो। जैसा होता हो या होना चाहिए, बिलकुल वैसा। जैसे--ठीक रास्ता, ठीक व्यवहार । ५. जो तकं, वास्तविकता बादि के विचार से यथातथ्य या यथार्थ हो। जो मिथ्या न हो। जैने--- अखिर आप की ही बात ठीक निकली। ६. जो बहुत-कुछ या हर तरह से अनुकूल अथवा मुभीते का हो। जैसे---ठहरने के लिए यही जगह ठीक होगी। ७. जिसमें किसी प्रकार की बशुद्धि, यूक या भूछ न हो। जैसे---(क) इन प्रश्नों के हमें ठीक उत्तर मिलने चाहिए। (स) यह हिसाब गलत है, इसे ठीक करो। ८. जिसमें कोई कोर-कसर, बराबी, वीव वा विकार नही। जैसे---(क) आज तरकारी ठीक बनी है। (सं) मधीन ठीक है। ९. जो जच्छी, प्रसम या स्वस्य दशा में हो। जैसे---आज-कल उनकी तबीयत बिलकुल ठीक है। १०. जो हर तरह से वैसा ही हो, जैसा होता है या होना चाहिए। जैसे--- यह बी (वा तेल) ठीक नहीं है। ११. जो कुछ भी बाने-पीछे, इजर-उधर बद्यवा घट-बढ़कर न हो । जैसे----(क) गाड़ी ठीक चार बचे जाती है। (क) यह कपड़ा ठीक वंसा ही है, जैसा तुम चाहते थे। १२. नियत, निश्चित वा स्थिर किया हुआ। ठहराया या पक्का किया हुआ। वैसे---(क) वे सहकी का अपाह ठीक करने गये हैं। १३. (व्यक्ति) जो हर तरह से नीतिमान, न्यायम, प्रामाणिक, विश्वसनीय या सब्गुणी हो । जैसे--हमें यह बावबी ठीक नहीं मासूम होता। १४. (ब्यक्ति) जिसका आचरव या व्यवहार वैसा ही हो, जैसा होना चाहिए। जो कोई अनुचित, विवर्णन वा प्रति-कुल काम न करता हो। वैसे-प्रवर अनेक प्रकार के कव्ट भीवकर वह विक्कुल ठीक हो गया है।

पुं॰ 'ठीक' वर्षात् निरियत वा स्विप होने की अवस्था वा वाव ! 'वैसे---जनके वाने का कोई ठीक वहीं है :

कि वि १. उपित प्रकार या रीति से। वेसे-व्यक्त शक् प्रही है। २. वपित, बीमा सार्वि के विवार से विवस समय पर। वेसे-व्य ठीक साल मर बाद वह वापल माया । ३. ठहरे हुए या नियत होने की अवस्था या भाषा । ठहराय । जैसे—पहले रहने का तो ठीक हो जाय; तब और वातें होती रहेंगी । ४. अंकों, संस्थाओं आदि का जोड़ । योग । मीजाना जैसे—पहन रहमों का ठीक लगाओं ।

कि० प्र०-देना ।--निकालना ।--लगाना ।

ठीक ठाक---वि०[हि०ठीक + अनु०ठाक] जो विलकुल ठीक अवस्था में हो। पु०१. ठीक होने की अवस्य, (या भाष। जैसे---गाँव पर सब ठीक ठाक है। २. निरुषय।

ठीकड़ा--पुं०=ठीकरा।

डीकरा—पुं०[हिं० टुकड़ा] [स्त्री० अल्पा० ठीकरी]१. मिट्टी के टूटे-फूटे बरतन का कोई बड़ा टुकड़ा।

जूहा०—(किसी के सिर) ठीकरा कृदका=व्यर्ष किसी बात के लिए कलंक लगना। ठीकरा समझना=लुख्क, निर्यंक या व्यर्थ समझना। २. प्राचीन काल के मिट्टी के बरतन का वह टुकड़ा जो कहीं से जुदाई में निकलता है जीर जो दांतहाच तथा पुरातत्व की दृष्टि से महस्व का होता है। (पांट-ग्रंड) ३. मील मीगने का मिट्टी का बरतन। मिला-पात्र। ४. गुच्छ बस्तु। ५. रथया। (सायू)

तीक्षी —स्त्री० [हि० ठीकरा का अल्पा० स्त्री० ]१. छोटा ठीकरा। २. तु क्षं या निकस्मी वस्तु। ३. विलम के ऊपर रखा जानेवाला मिट्टी पी तवा। ४. स्त्रियों की योनि का उमरा हुआ तल। उपस्य।

डीला—पु०[हि० ठीक] १. आपस में ठीक करके तै की हुई ऐसी बात विस्कृष्ट के काम करने-कराने बीर उसका पारिश्रमिक (बेतन से मिश्र) छेने-देने का निरुप्य हुआ हो। जैसे—पुल या मकान बनाने का ठीका। (कोन्द्रस्ट) २. जुछ काछ के लिए कोई सम्पत्ति या किसी आपार का अधिकार इस शर्त पर किसी को देना या किसी से लेना कि उसकी आय, देल-रेल आदि की व्यवस्था ठीक तरह से होती रहेगी। जैसे—अफीम, गाँज या घराव का ठीका। ३. अफीम, गाँज, भीम, सारत आदि की दूकान जो प्राय: ठीके पर जी जाती है। ४. उत्तरदायिल। जिम्मेवारी। जैसे—कुमने नुपहें नौकरी दिखाने का ठीका नहीं लिया है।

डीका-चन--पुं०[हि० ठीका +सं० पत्र] वह पत्र या लेक्स जिसमें किसी के ठीके के संबंध की ऐसी बातें या क्षरों लिखी हों जिनका पालन दोनों पत्नों के लिए जावश्यक हो। संविदा-पत्र। (कॉन्ट्रैक्ट डीड)

डीका-मेंड---रनी॰ [हि॰ठीका +सं॰ मेंट] वह घव जो ठीका लेनेवाला उस व्यक्ति को मेंट-स्वकप देता है जिससे वह कोई ठीका लेता है।

डीकरी-स्मी० ⇒ठीकरी।

ठीकेवार---प्ं∘[हि॰ ठीका+फा॰वार] वह व्यक्ति वो ठीके पर दूसरों के काम करता या करवाता हो। ठीका छेनेवाला व्यक्ति।(कस्ट्रैक्टर) ठीका---प्ं∘ळ्ठेंठा।

डीडी--रनी • [अनु • ] निशच्दतापूर्वक और तुष्क्र भाव से ठी-ठी सब्द करते हुए हुँसने का सब्द । जैसे--हरदन हाहा ठीठी करनी ठीक नहीं।

**डीसना**—स०=डेस्सा ।

डीक्न°--पूर्व[र्वा० कीवन]१. जून। २. जकार। ३. कम।

डीहें -- रनी व बन् व ] बोड़े के हिमहिनाने का कका।

डीहा---एँ॰ [डाइ से बन्] रे. लकड़ी का वह बोकाकार वा चौकार छोटा टुकड़ा वो बनीन में गड़ा वा चैसा रहता है तथा जिस पर स्वकर करी सार्त्व कादी जाती है। २. बहुइसों, कोहारों जादि का वह कुंदा जिस पर वे कुकाकी या कोहा रखकर छीकते या पीटते हैं। ३. किसी बीज को सुक्रकों का बिहुजने अछिन से बचाने के लिए उसके इसर-उचर या गीचे रखा जानेवाला हैंट, उत्तर, ककड़ी आदि का दुकड़ा। येसे—माड़ी के पहिसे के नीचे रखा जानेवाला ठीहा। ४. ककड़ी का वह दीचा निसर्प खेळाडूक वहर्द ककड़ी थीरते हैं। ५. वह कुछ ऊँचा स्थान निसर्प पर वैक्टक छोटे दूकानवार सौया मेचते हैं। ६. गीव, वापीचे आदि की नीमा या हुत जो पहले उत्तर पर सा कट्ठा। ८. चौह । मूनी। ७. उक्त प्रकार का गाड़ा हुआ पत्थर या कट्ठा। ८. चौह। मूनी।

हुंक--मुं∘=-तुंठ।

हुक-स्त्री : [हिं इकता ] १. उकते की अवस्था, किया या माव। ठोक। २. रुपये-पैसे का व्यर्थ में होनेवाला व्यय। जैसे--उन्हें दस रुपये की ठुक व्याप वर्ष।

कुक्ता - ज [हिं ठोकना का ज ०] १. ठोका जाना। २. जायात या प्रहार लगना। ३. बाधिक हानि वा व्ययं व्यय होना। जैसे --व्यर्थ सौ रुपमे ठुके। ४. जबरदस्ती जागे वदना।

सृहा०—कृक कृक कर सङ्मा≕जबरवस्ती लड़ना। उदा०—दिन-दिन दैन उरहनी आर्व कृकि-कृकि करत लरीया।—सूर।

५. परास्त होना ।

कुकरावा— सं ु हिं कोकर ] १. पैर, विशेषतः पैर के पजे से कोकर समाना। २. (व्यक्ति आदि को) ज्येशा वा तिरस्कारपूर्वक दूर करना या हटाना। ३. ( प्रस्ताव, सुप्ताव आदि ) अवशा या ज्येशापूर्वक न मानना।

कुक्रवाना — सः [हिं० ठोकना का प्रे० रूप] १. ठोकने का काम दूसरे में कराना। २. सार खिलवाना। पिटवाना। ३. स्त्री का पर-पुरुष से संप्रोग कराना। (बाजारू)

हुब्डी—स्वी∘[हि॰ ठड़ां—सड़ा] किसी अभ का वह भूना हुआ दाना जो भूटकर विकान हो। ठुरीं। जैसे—कमलगट्टे, मक्केया मझाने की ठुडडी।

†स्वी०==ठोढी।

हुनका कि कि के बातु • ] १. किसी प्रकार ठुन शब्द उत्पन्न करना । २. ठोकना।

 ब • [ड्रि• ठिनकता] ब च्चों का अथवा बच्चों की तरह इक-इककर रोना।

हुनका---पुं• [हिं• ठुनकाना] तर्जनी या मध्यमा (जैंगली) की नीक से किया जानेवासा वेगपूर्वक आधात।

हुनकाना — स॰ [डून-डून से अनु॰] १. डून-डून शब्द उत्पन्न करना। २ तर्जनीया मध्यमाकी नोकसे किसीचीज पर इस प्रकार आधात करना कि डून सब्द उत्पन्न हो।

स॰ [हिं• दुनकना] दुनकने में प्रवृत्त करना। ऐसा काम करना जिमसे कोई दुनके। ठिनकाना।

हुमकुम-पु॰[अनु॰] १. बातु के बरतन या टुक्डों के वजने का राज्य। २. बच्चों आदि के इक-सकतर और ठून-ठून करते हुए रोने का राज्य। औरे-- यह कड़का हरवम ठून-ठून कमाये रहता है, अवस्त् प्रायः रोजा रहता है। टुमक--स्त्री० [हि० टुमकना] १. टुमकने की किया या भाव। २. बच्चों, युवती त्रियों की ऐसी आकर्षक और लुधावनी चाल जिसमें वे कुछ ठिठ-कती या स्कती हुई चलती हैं। ठसक-मरी चाल।

हुमकता—अ०[अत्०]१ बच्चे का जमग मे आकर घीरे-धीरे पैर पटकते तथा इठलाते हुए सकता। उदा०—ट्यूक चक्क रामचार बाचत पैज-निया।—तुलसी। २, नाच में, इस प्रकार धीरे-धीरे पैर पटकते हुए आसे बदन कि पैर के पूरक बनते रहे।

दुमका-पुं [अनु ०] [स्त्री ० दुमकी ] घीरे से किया जानेवाला आघात या दिया जानेवाला झटका। जैसे-पतग उड़ाने के समय उसे दुमका देना।

कि० प्र०-देना ।--लगाना ।

|वि० [स्त्री० ठुमकी] दे० 'ठिंगना'।

कुमकारता—सः [हि॰ ठुमका] (पनगकी डोरीकां) ठुमका देना। कुमकी —स्त्री॰ देवा॰ ११. ठुमककर चलने की जवस्था, किया या भाव। २. घीर से किया जानेवाला आपात। यपकी। ३ २० 'ठुमका'। ४. एक प्रकार की छोटी खरी पूरी (पकवान)।

दुनरी—स्त्री ॰ [अनु ॰ ] १. एक प्रकार का चलना गाना जिसमे एक स्थायी और एक अनरा होता है।

विशेष—ठुमरी कई हलके रागो और तरहत्तरह की पृतों में गाई जाती है। इसका विकास लखनक के नवाब वाजिदअली शाह के दरवार में हुआ था।

२. उड़ती सवर। अफवाह।

कि० प्र०—-उडना।

दुरियाना†--अ० ≔ठिठुरना ।

हुरीं—स्त्री०≔ठुड्डी।

दुसकना----ज॰ [अनु॰] १ टुम-ठुस शब्द करते हुए रोना।ठुन-ठुन करना। २. ठुम शब्द करने हुए पादना।

कुसकी — स्त्री० [अन्०] १. ठ्स शब्द करते हुए पादने की किया। २. हलका पाद जिसमें ठुम शब्द हो।

दुसना— अंश्[हि॰ ठूसना] १. किसी चीज काकिसी आधान में ठूस-ठूसकर मराजाना। २ अन्न या योजन कापेट भर कर सामा जाना। (उपेक्षा)

दुसकाना—स∘[हि॰ ठूपना का प्रे॰] दूसने का काम किसी और से कराना। दुसाना—स॰ [हि॰ ठूमना] १. किसी को दूसने में प्रवृत्त करना। २. भोजन कराना। खिछाना। (उपेक्षासूचक)

**ढूंग--स्त्री** ० == ठोग ।

**र्द्गना**—स०≔द्र्यना ।

**द्रमा**---पु०==ठोगा।

हुँड-पुं [मं॰ स्थाम] ?. वह वृक्ष जिसका घड़ ही सम रहा हो तथा जिसकी ट्रिनियों टूट यह हों। २. कटा हुआ हाम : टूटा ठंड। ३. कटे हुए हायबाका व्यक्ति। ४. जवार, बाबरे, देख बादि की फसको में कानेबाका एक तरह का कीड़ा।

हुँडा—वि०[हि॰ टूँठ] [स्त्री० टूँटी] १. (पेड़) बो साबस्त्रहों से रहित हो यया हो। २. (व्यक्ति) जिसका हाथ कटा हुआ हो। कुँज। 3.साळी। व्यक्ता ४. योषा। निस्सार।

र्देठिया।—वि०[हि० ईंट]१. जूला-कॅपड्मा २. **मपुंसका हिलडा।** 

दूकी--स्वी ॰ [हं ॰ दूं०] फसल काट लिए जाने के बाद पीघे की जड़ के पास रह जानेवाले ज्वार, बाजरे, अरहर आदि के बंठल। जूँटी।

र्दशना-स० = ठूसना।

्ला--पुं०[हि० घूँसा से अनु०] घूँसा।

†पुं० ≕ठोसा ।

कूनू-पुं [देश | पटवों की वह टेड़ी कील जिस पर वे लोग गहने आदि अटकाकर गूँथते हैं।

कुक्तमः—सः [हि॰ ठसं] १. शृक्ष अच्छी तरह कसकर दशते हुए कोई चीज किसी अवकाश या आधान में मरना। २. जब त्यत्यती कोई चीज दिसी में डाकना या भरना। ३. जूब कसकर और बुरी तरह में साना या पेट भरना। (आंध्य)

ठॅवना रं—वि० -- डिंगना (नाटे कद का)।

ठॅगा—प्०[हि० हेठ :-अग बा अँगूठा] १. किसी को उसकी विफलता पर चिढाने या लिज्जित करने के लिए दिखाया जानेवाला दाहिने हाथ का अँगुठा।

कि० प्र०—दिखाना।

पव—ठेंथे से ≔हमारी बला से। हमे कुछ चिन्ता या परवाह नही है।

मुहा०--डेंगा बजना--लज्जाजनक विफलता होना।

२. लिंगेद्रिय। (अगिष्ट) ३ डंडा। सोटा। उदा०—जम का

ठेंगा बुरा है ओहु नहि सहिआ जाई।—कवीर। महा०—ठेंगा बजाना—लाठियों से मार-पीट होना।

रे. मध्ययुग में, विकी के माल पर लिया जानेवाला महसूल।

उँगुर—पु०[हि० ठेंगा≔सोंटा] वह बंबाया लकडी का टुकड़ा जो उच्छुलल पशुओं के गले मे इसलिए बौधा जाता है कि वे भाग कर दूर न जाने पावें।

ठेंबा---पं०==टेक ।

8ंड---वि०≔ठेठ।

वैंडा--पु॰ [हि॰ ठूँठ या ठूँठी] सूला बंठल । उदा०--राजो एक मजूर से बैलो के लिए जोन्हरी का ठेंठा कटवा रही थी।--प्रसाद।

डॅडी---स्वी • [वेश • ] १. कान की मैंक । २. वह करवा या कर जो कान के भीतरी खेद या मुंदर पहस्तिक कगाई जाती है कि सहर का जोर का सब्द भी न सुनाई पहें। ३. बीतक, हीसी कादि का मुंह बंद करने के किए उसके करर लगाया जानेवालां काम या बाट।

कि० प्र०---लगाना ।

डॅपी|--रणी० ==ठेंठी।

हेक—स्पै ( हिं ० ठेकता ) रे. ठेकले को किया या जारा ? रे. फिसी बीज को ठेकने या उन्नके गीचे सहारा देने के लिए कमाई कानेवाकी नीया ! रेका । वैक—सक्ते या हुंचे के नीचे देक कमाना ! २. चांड़ ! ठेका ! ४. किसी वस्तु को कसने के लिए उन्नके बीच में ठोंकी जानेवाकी चीज ! पण्यर! ५. पान का तक पा पेंचा ! डीझों बादि से पिए हुवा बहु स्वा निसर्वे कनाथ सरकर रक्ता जाता है। ६. जनाव एकने के लिए टीझों वादि से वेरफर कमाश्च हुवा स्वान !

वेकना---स०[हिं० टेक] १. किसी चीच पर गरीर का बोझ बाकरे या

रखते हुए उसका सहारा लेना। २. किसी चीज को गिरने से रोकने के लिए उसके नीचे टेक या यहारा लगाना।

स॰ [अनु॰ ] छापे या ठप्पे से अकित करना।

ठेकवा बॉस — पु०|देश०] बंगाल, आसाम आदि प्रदेशों में होनेवाला एक प्रकार का बॉस ।

3वा—पु० [हि० ठेकना] १. ठेकने जर्यान् टिकने-टिकाने या ठहरने-ठह-रांग की जगह। २. बह कस्तु जिम्मकी ठेक लगाई जाय। ठेकनेवाकी वस्तु। अह्हा। ३. हरूके आयात। यपेका। वैसे—लहरों का ठेका। ४. नवके के साथ का वह अंदिना बाजा जो बाई और रहता जीर बाएँ हाथ से बजाया जाता है। हुम्मी। ५. तबका या बील बजाने की वह रोति तममं पूरे बील न निकाले जायें, केवल ताल दिया जाय। यह प्राय: कुमी या वाएँ पर क्याया जाता है।

कि॰ प्र॰-देना ।--वजाना ।

मुहा०-मोड़े का ठेका भरना=घोडे का रह-रहकर जमीन पर टाप या पैर पटकता।

६. संगीत में, कीबाली नाम करताल।

्षंत दें व की को । ठेकाई—स्वीर [किंक ठेवना] ठेकाना या ठेकाने की किया, माव मा मजदूरी। ठक्तामा—सर््हित ठक्ता का प्रेरु कप | किसी चीज को ठिकने या ठेकने

ने प्रवृत्ते करना। वि० दे० 'ठिकाना'।

'दु०.≔ठिकाना। ठेकी—स्त्री०[हि० ठेक]१. टेकासहारा। २. चाँडा यूनी।

लंकेबार†--प्∘≕ठीकेदार।

ठेसड़ी "---पु० चिश०] क्सा। (डि॰)

ठेशना - स०१. = ठेकना। २. = ठाकना (मना करना)।

ठेवनी-स्त्री०=देवनी।

ठेवना†--स०≔ठेगना (ठेकना)।

ठेवनी--स्त्री०==ठंगनी (टेकनी)।

ठेका —पु०≕ठेका (टेक)। ठेकवा—पुं०≕ठेहना (घटना)।

85 — बि० विश्व । १. जो जपने विश्व द्व मूलक्य में हो। जिसमें कृतिमता, बनावट या किसी तरह की मिलावट न हो। प्रकरी। (टिपिक्क्) जैसे — ठेठ बनारसी (=>विशिष्ट रूप से बनारस का ही; जर्बात और कहीं का नहीं)। र जैसे — उन्हें ठेठ घर तक पहुँचा बाजो।

पुंज्ञादि । आरम् । शुरू । जैसे — अब सारा काम ठेठ से करना पाकिए ।

**डेडर--**पं०≔थिएटर ।

डेप—म्पी० [देश०] सोने, चौदी का ऐसा टुकड़ा को अंटी में आ सके। (समार)

मि॰ प्र०-चढ़ाना ।--लमाना ।

†प्० [सं० दीप ? ] दीआ । दीपक ।

**डेपी---स्त्री०** १. ठेंठी। २. छोटा **डव**कम ।

**डेल--रनी०** [हि० डेलना ] डेलने की किया या माथ।

**डेस-डास---**स्थी ० == डेस ।

डेकना—स॰[हि॰ टालना] १. किसी भारी चीज के पीछे वल लगाकर उसे आगे खिसकाना या बढाना।

मुहा॰—(कोई काम) ठेले चलना=जैसे-तैसे काम चलाये चलना। किसी प्रकार निवाहते चलना।

२. अपना भारया दायिल्य अपने ऊपर से हटाते हुए विसी दूसरे की ओर अढ़ाना।

\*अ० बल-प्रयोग या जबरदस्ती करना। उदा०—ताही पै ठगावै ठेलि जाही को ठगतु है।—केशव।

वैसन-वेस-रनी ॰ [हिं० ठेलना से ] बार-बार बहुत से लोगों का आपस में एक दूसरे को ठेलने या घक्के देने की किया या भाव।

कि॰ वि॰ एक दूसरे को ठेलते हुए।

डेक्स-पुं [हिं ठेक्सा] १. ठेजने की किया या भाव। २ माल डोने की एक तर इसी दो तोना पहिलोबाली छोटा गाडी प्रेस आदार्थ ठेल या डेकेक्कर पकाते हैं। ३. उक्क प्रकार की चार पहिलोबाली छोटा गाडी यो केकल रेल की पटरियों पर चलती है। ट्रॉली। ४. छिछली मिदयों से चलनेवाली एक तरह की कम गहरी नाव। ५. धकरा। ६. मीद-माड

**ठेलाठेल---र**त्री ० == टेलमठेल ।

ठेवका पुं• [हिं• ठेवना या सं•धापक] वह स्थान जहाँ मोट ना पानी खेत सींचते समय गिराया जाता है। चवना।

**ठेवकी**--स्त्री ० == ठेक ।

हेंस—स्त्री [ देश ] १. ऐसा हरका आधान जिसमे किसी चौड या व्यक्ति की भोटी-सहुत या सामान्य हानि हो। जैसे—उन रुपने से सोता ट्रट गया। २. किसी प्रकार के अपहरूप के कारान्यकः होनेबाना हुए अस सामान्य मानसिक करट। जैसे—आपके व्यवहार से मेरे मन को उन स्त्री है। ३. किसी तरक पर होनेबाला आधान। जैसे—दिनी की प्रतिस्था मान को डेस स्त्रमान्य

कि॰ प्र॰-पहुँचना ।---लगना ।---लगना ।---लगना ।

४. बाश्ययः। सहाराः। ढासनाः। जैसे—तिकये पर ठेस लगाकर बैठनाः।

डेसना—ज∘[हि॰ टेस] आश्रम या महारा लेना। टेम लगाकर बैठना। †स॰=टुसना। डेसलडेस—कि॰ वि∘[हि॰ टेस] सद पाल एक गाय खोले हुए (बहाज

ठसम्बद्धः — कि॰ वि॰ हि॰ ठस ] सब पाल एक साथ खोले हुए (बहाज का चलना)। (लश॰)

हेही-स्त्री • [वेश •] जमीन में गड़ा हुआ लकड़ी का वह टुकड़ा जिसपर दरवाजे (पुरानी चाल के एक प्रकार के दरवाजे) की चूल पूमर्गा है। हेहुका -पुं• [हि॰ ठेक] वह पश्चितके चलते समय पिछले दोनों पर्

के घुटने आपस में टकराते हो। ठेहुना --- पु० [सं० अय्ठीवान्] घटना।

**ठेहुनी ---स्त्री** ० [हिं० ठेहुना ] कोहनी ।

ठैकर—पुं∘[देश∘] एक प्रकार का खट्टा फल जिसमे गीला रंग बनाया जाता है।

ठैन ---स्त्री० =-ठवन ।

**ठेवाँ---**स्त्री ० == ठाँव ।

**ठैरमा**†--अ० ≔ठहरना

ठेराई-स्त्री०= ठहराई । ठेराना-स०=ठहराना ।

**वैल-वैल**†--स्त्री० -- उलपेल ।

ठोंक—-श्री०=-ठोक।

ठोकना -- स० ठोकना।

ठांग—स्त्री०[म० नुड]१. चोच। २ चोच की मार। ३. उँगली की नोक से किया जानेवाला आधात।

ठोंगना—संविद्यानिक ठोंग]१. ठोंग या चोच मारना। २. उँगली की नोक से आवात करना।

ठोंगा-पु०[देश॰] कागज की एक प्रकार की थैली जिसमे दूकानदार सुखा जीज डालकर प्राहको को देते हैं।

ठोंचना ---स० --ठोगना ।

**ठोंठ---पु**०[म० आगेठ]होठ।

पु०≕ठोठ।

ठोंडा-- पु० [दंग०] ज्वार, बाजरे आदि को हानि पहुँचानेवाला एक तरह का कीडा।

ठोंठी—म्त्री०[स० तृष्ट] १ चने के दाने का कोशाया खोल । २. पोस्ते की ढोढी या ढेढी।

ठो'—अव्यं ० [म० स्था] मस्याभुकक शब्दों के साथ लगनेवाला एक अध्यय जा उनकी दकादयों या मान पर जोर देता है। जैसे—एक ठो, बी ठो, दम ठो. बीम ठो आहि।

ठोक---जी० [ति० ठोकता] १ ठांकते की किया या भाव। आघात। भहार। २ वह लाको निसंग ठोक स्वामकर बरी की बुनाबट ठस की जाती हा 3 करा के दानों, एलंग आपाय पर कीड़े-मकोडों के देशा सा पिलपो की बांच में स्लाहुआ आधात या उसका चिक्का।

डीक्या—्वि देशक आम की पुरुषी कात अपने का असरका । स्रोल ।

डीक्या—्वि अन् ठक-ठक में १ किसी बीज को किसी दूसरी बीज के
अटर गशरी नमाने, थीनों, बैठाने आदि के लिए उसके पिक्रते माने
पर हतीं डोलि है और में आधान करना । जैसे—जमीन में ब्हैरा बा
दीवार में कोल ठीकता । २ किसी छेर या दरज में उक्त प्रकार का
आधान करने हुए कोई बीज पैमाना या बैठाना । जैसे—कृत में पक्या ठीकता । ३ किसी चीज के विशिक्ष मधीजक जोरों को प्रयास्थान ठीकते के लिए ज पर किसी प्रकार आधान करना । जैसे—कृत बाट या चीचट ठीकता । (को किसी के पैरों में बेहियों वा होचों में हुपकंटियां टीकता । (को किसी के पैरों में बेहियों वा होचों में हुपकंटियां टीकता । (को है विशिव्य प्रकार का कार्य सम्माधित करने के लिए किसी चीज पर ऐसा आधान करना कि वह कुछ बने भी भा उसमें में हुए शब्द में निकंत । जैसे—पहलवानों का ताक ठीकला । (स) पकाने वे लिए वाटी या रोटी ठीकता ।

मुहा० — (किसी की) बीठ ठोकना = (क) कोई सम्ब्रा कास करने पर जनको प्रशास करते हुए उस्ताहित करना, उसकाना या बहाबा हैना । नैन — मुक्तरे ही पीठ ठोकने से तो वह मुक्तस्वाबों पर उसाक हुआ है। ५ किसी बीड की दुवता, प्रामाधिकता खादि की परीका करने के लिए कोई आवत्यक वा उपसुक्त किया करना।

मुहा - - - ठोकना - ठाना या ठोकना - बसामा - हर तरह से समिकर देवना कि यह ठोक है या नहीं। जैसे -- ठोक - बजा कर सीवा सरना। ६. अधिकार या बलपूर्वक अभियोग आदि उपस्थित करना। जैसे— फिसीपर बावा या नालिका ठोकना। ७. अच्छी तरह पीटना या भारना। जसे—जबतक यह लड़का ठोका नहीं जायगा तबतक मीचा नहीं होगा।

क्रेक्टर—स्त्री०[हि० दुकना या ठोकना] १. किसी चीज के ठुकने अर्थात टकराने आदि से लगनेवाला ऐसा आघात जिसमे कुछ टूटने-फूटने वा हानि पहुँचाने की आशंका या सभावना हो। जैसे—यह तसबीर (था शीशा) सैभासकर से जाना; रास्ते में कहीं ठीकर न लगने पावे।

कि॰ प्र॰—काना। २. बहु आधारत ओ चलते समय रास्ते में पढी हुई किमी उमरी हुई कडी भीज में मुख्यतः पैर में लगता हो। जैमे—चलते ममय ईट, ककड़ या पखर से लगोवाली ठोकर।

त्रि**० प्र०—खाना ।**—लगना ।

३. मार्ग में पढी हुई कोई ऐसी (उक्त प्रकार की) चीज जिममे पैरों को आघात लगना वा लग सकता हो। जैमे— अपेरे मे उपर भत जाया करो; रास्ते में कई जगह ठीकरें हैं। ४. तीयेपैर के अगले भाग अयबा पहते हुए जुले की तोक या पजे से किसी बस्तु या व्यक्ति पर किया जानेवाला आघान। जैमे— नौकर या भिज्ञमंगे को ठीकर लगाना या ठीकरों से मारता।

कि॰ प्र॰-देना ।--मारना ।--लगाना ।

शुहा० — (किसी की) ठीकरों पर पढ़े एक्ता-व्यहुत ही दोन नीन वनकर और सब तरह की दुर्ववाएँ भोगते हुए किसी के आधित के रहना । 
﴿ कुंशी का एक यांव-नेव जिसमें विपक्षी को पेंट में कुछ विधायट प्रकार की ठीकर क्यांकर नेवि गिराया जाता है। ﴿ , लाशियक रूप में लोक-ध्यवहार में किसी प्रकार का ऐसा कहा या भारी आपात जो बहुत-कुछ जिनक्य या हानि करनेवाला सिद्ध हो। जैसे—उन्होंने अपने जीवन में कई बार ठीकरे साई है; इसलिए अब उनकी वृद्धि बहुत-कुछ ठिकाने वा गई है।

कि० प्र० ।--साना ।--लगाना ।

मूहा०—ठीकर वा ठीकर काते किरणा≔इपर-उधर वपमानित होते हुए और हु:स भोगते हुए १ मना । बुवंशा-प्रस्त होकर मारे-मारे फिरना।

ठीकरी—स्त्री ० विश्व । ऐसी याथ किसे क्याये कुछ या कई मास हो चुके हों और दुवी किए जिसका दक्ष गाना नवा मीता हो गया ही ।

हों और इसी किए जिसका दूध गाड़ा तथा मीठा हो गया हो । डोडबा!--पुं०[हिं० ठोकना] बुना नाम का मीठा पकवान ।

जीका!-- पुं (दिश) हाथ में पहनने का एक प्रकार का पुरानी चाल का

कोड-वि॰[हि॰ ईंठ]१. तत्वहीन। २. मूर्ब।

कोठा --- पुं ० == ठूँठ ।

†वि०≕द्ठा ।

डोकरा---वि॰ [हि॰ वूँठ?] [स्त्री॰ ठोठरी] वीतर से साकी सोसला। पोका।

कोदी---स्त्री०--ठोदी।

केंद्री--रनी॰[सं॰ तृंद] वेहरे का निवका सामनेवाका प्राम वो बाने की मोर कुछ मुना हुवा होता है। दुव्दी। विवृत्तः (विनृ) मुहा०---(किसी की) ठोड़ी पकड़ना--पेमपूर्वक या अनुनय-विनय करते हुए किसी की ठोड़ी छुना या दबाना।

**ठोड़ी-तारा**—पुं० [हिं०] स्त्री की ठुड़डी पर का गोदना या तिल।

ठोषां--पुं०[अनु० टप-टप] जल-कण। पानी की बूँद।

ठोर-पुं०[देश०] एक प्रकार का मीठा पकवान जो मेदे की मोयनदार पूरीको ची में तलने और चाशनी में पकाने से बनता है। वस्लभ-

नंत्रदाय के मदिरों में प्राय: इसका भोग लगता है।

पुं०[सं० तुंड] पक्षियों की लोंच। डोला--पु०[देश०] रेशम फेदरैवालो की वह चौकोर छोटी पटरी जिसमें

लकड़ी का खूँटा लगा रहता है। ठोली—न्त्री०[देश०] उपपत्नी के रूप में रखी हुई स्त्री। रखेल। (पूरव)

होस— वि हिं हु उसा १. (एवाई) जिसकी रवना में अन्दर कहीं वांकला-पन नहीं; बीर इसकिए जो बहुत कहा, उस और पक्का हो। येने— चातुरें, पक्षर और अबहियां अपने प्राहृतिक या मूल कर में सदा ठोस होती हैं। २. (रवना) जिसके अन्दर न तो किसी प्रकार का पोल्यपन हों और न संन्येपत को पूर्त के किए फिली प्रकार का घराव हो। येने— चौरी या संते के ठोम कहा या ठोम मृति। ३. (तरुव या विषय) जिसमें प्र-पूर तरूप, पुंच्यत, या सारमुत बाने हों और इसी किए जिसमें सबेच्ट उपर्योत्ता, दुवता प्रामाणिकता, पास्यता आदि गुण क्लंमान हों। अने—अवती तरूरी पुरत्तकों न विचारों ने मरी पड़ी है। ४. जिसकों गई हींक, दुवय या मूर्त क्य तामने हों। जिसमें अव्यावहारिक, असगत या सारहीन वानों की अधिकता या प्रचानता न हो। और—जब तक कोई ठोस प्रस्ताव या मुक्त क्य तामने हो। जिसने अव्यावहारिक, असगत रही हो सफ्ता। ५. (व्यक्ति) जिसके पास या विचसे मुख्य आयार-मृत तथा दृढ तरुव या वार्त हों; और इसी लिए जिसे प्रामाणिक या विवस्तनीय साना जा वक्ता हो। और—ठोस आसामी, ठोस महाजन।

डोसना—स॰ [हि॰ ठोसना या ठूसना?] १. घमका देते हुए आचात या प्रहार करना। २. किसी को जलाने या कुढ़ाने के लिए बहुत कठीर या जगती हुई बात कहना। ठोसा देना।

होसा—पूं•[हि॰ ठीसना] १. वह जापात या प्रहार को किसी को अवके देते हुए किया जाय। २. वह व्यंत्यपूर्ण बात को किसी को कुकाने या बकाने के किए कही जाय। उदार — कुक हिर के दरसन विश्व नरियद, अद कुक्ता के ठीसिन। — सूर। २. कुढ़ाने या चिढ़ाने के किए दिखाया बानेवाका हाथ का बोहुद। ठेंगा।

डोहर-पुं०[हि० निठोहर] १. बकाल। २. मँहगी।

ठीका--पु०=ठेवका ।

ठीलि\*--स्त्री०=ठवनि ।

.डीय--पु०[सं० स्थान; प्रा० ठान; हि० ठांव÷र(प्रत्य०)] १. जगह। स्थान।

नव----वैर-कुशीर---वन्डी और सूरी वनह । उचित सवा अनुचित स्वान । सूर्य-----वैर न आमा--किसी ठिकाने पर न पहुँचना या न कमता । (किसी को)कीर रक्ता--जिस स्वान पर कोई हो उसे वहीं बेर-कर देना अवोद्दे सार डाक्ना। और स्कूला--कहीं पट्टे रहना।

२. जवसर । मौका ।

क्यावा — वि०[वेश०] [स्त्री० क्यायी] उपह्रवी। सरास्ती। . . .

 नागरी वर्णमाला का १३वां व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की बृष्टि से मूर्बन्य, स्पर्शी, अल्पप्राण तथा संघोष व्यंजन है। जब इसके नीचे जिन्दी रूपती है तब इसके उच्चारण में विशेष अन्तर होता है। **जैसे--- लड़का, लड़ी आदि मे का ड़। ड मूर्ड**न्य, उत्धिप्त, अल्पप्राण तया सघोष व्यंजन है।

पुं०[सं०√डी (उड़ना) ⊹ड] १. शब्द । २. बडवारिन । ३. शिव । ४. एक प्रकार का नगाड़ा। ५. भय।

कंक--पुं [सं व दंश; प्रा व डक्क; देव प्राव डंक; उव डकिवा; गुव मराव इसा; पं० इकि ] १. कुछ विशिष्ट प्रकार के की हो और जन्तुओं का वह कड़ानुकीला काँटे के आ कार का अंग जो प्रायः उनके पिछले भाग मे होता है तथा जिसे वे दूसरे जीवों या प्राणियों के शरीर में गडा या प्रसाकर कुछ विष प्रविद्ध करते हैं। और जिसके फलस्वरूप या तो प्राणियं। को जलन यापीड़ा होती है और या वे मर जाते है। जैसे-वरें या विच्छू काडंक। २. कुछ की ड़े-मको ड़ों के मुँहपर कावहल बापतलाअग जिसे वे किसी चीज में उसका रस चूसने के लिए गड़ाते हैं।

कि० प्र०--मारना।

३. लाक्षणिक रूप में, कोई ऐसी खटकने या चुभनेवाली बात जो राग-हैंप से भरी हो और किसी को बहुत अधिक कच्ट पहुँचाने के उद्देश्य से कही जाय। ४. देशी करूम का वह अगरा भाग जिससे लिखा जाता है। उदा०---सूखि लागि स्याही लेखनी कै नेकुडक लागै।---रत्नाकर। ५. पाक्चात्य ढग की कलमों की जीभ जो घातु की बनी हुई और बहुत नुकीली होती है। (निव)

पुo [हिo डका ] पूरा एकाधिपस्य । जैसे--इस स्थान पर हमारा हः

बंकबार---वि० [हि० डंक+फा० दार] (कीडा) जिसमे डक हो। डंकवाला ।

डंकमा-स०[हि० डका] १. डका बजाना। २. डके की तरह का घार शब्द उत्पन्न करना।

अ० गरजना ।

बंका--पुं∘[टंक या डक्का -- बृदुमि का शब्द] १ बड़ी नाद के आकार का चातु, मिट्टी कादिका बना हुआ। एक प्रसिद्ध बाजा जिसके मुँह पर चमड़ा मढ़ा होता है। दमामा।

मुहा०---(कोई बात) बंके की बोट कहना=खुल्लमखुल्ला, दृढ़तापूर्वक और सबको सुनाकर कहना। (किसी बात का) बंका पीटना=चारो ओर सबसे खुलेआम कहते फिरना। डंका देना = डंका बजाकर सैनिकों को सावधान होने या कूच करने की सूचना देना। (कहीं किसी का) डंका **बबाना**=एकाधिपत्य या पूर्ण अधिकार होने की सबको सूचना मिलना। डंकाबकामा≔एकप्रहोने के लिए डंका देना।

२. मुरगों में होनेवाली छड़ाई।

**मुहा०--- डंका डालना**---मुरगों को आपस मे लडाना। पुं [अ । डॉक] समुद्र के किनारे जहाजों के ठहरने का पक्का घाट।

इंका-निकान-पु०[हि० डंका ∤निशान-झडा]राजाओ की सवारी के आगे बजानेवाला डंका और उसके साथ चलनेवाला झहा ।

इंकिनी---जी०≔डाकिनी।

**डंक्ति-बंदोबस्त--**पु० ==दवामी बन्दोबस्त ।

डॅकियाना—स०[हि० डक : आना (प्रत्य०)] १. डंक से चोट करना । २ इक मारना या लगाना।

अ० [हि॰ डॉकना] १. कोई स्थान डॉकने अर्थात् पार करने के लिए चलना। २. चलकर आना या पहुँचना।

इंकी-स्त्री०[देश०]१. कुश्तीका एक दाव। २. मालसंग की एक कस-

वि० [हि० इंक] डकवाला (जतु)।

बंकीला ं—वि० [हि० डक ⊢ईला (प्रत्य०)](जंतु) जिसके गरीर में इकवालाओं गहोताहो । इकदार ।

डंकुर---पु० [हि० डंका] पुरानी चालका एक तरह वाताल देने का बाजा।

डॅकौरी†---स्त्री० [हि०डक ⊹औरी (प्रत्य०)]बर्रे। भिडा

उंस्†---पु० == दस्र।

इंग---वि०{देश०} जो पूरापकान हो । अधपका।

पु०=पहर । (पदिचम)

डंगम--पु० | देश० | एक तरह का वृक्ष ।

**डंगर--**प्० दिशः | चीपाया । पश ।

वि० पगुओं की तरह निर्वृद्धिया मूर्य।

बॅगरा - पु०[ग० दशांगुल] सरवृजा ।

वि० दे० 'डागर'।

**डेंगरी**—स्त्री०∤हि० डेंगरा}१ लवी ककर्ड°। २. हिमालय मे **होनेवाला** एक प्रकार का मोटा बेल।

स्त्री० हि० 'डॉगर' का स्त्री०। उदा०-डाइन डॅगरी नरन सवावत। --गोपाल ।

**डॅंगबारा--**पु०[हि० डगर= चीपाया]किसानो में होनेवाला डंगरी (वैकों आदि) का पारम्परिक लेम-देन, व्यवहार मा सहायता।

डंगू-ज्वर---गु०[अ०]एक तरह का ज्वर जिसमे शरीर जकड़ सा जाता है। डॅमोरो-न्त्री० देश०]१ डॉग। लाठी। २. वह ला**ठी जिसे वृद्ध लोग** टेकते हुए चलते है। जैसे-अप की हँगोरी।

र्डेठरी र्ं--स्त्री० [हि० डठल] छोटा तथा पतला डठल।

बंडल-पूर्व मंद्र दड ]कुछ विशिष्ट छोटी बनस्पतियो, पौषों आदि का चढ़ जो पतला और कुछ लंबा होता है। जैसे—अरहर या **चौलाई का बंठल।** डंडीं ---रत्री० [स० दंड j१. डठल। २. किसी चीज में लगा हुआ कोई

डंड---पु०[म० दड] १. डंडा। सीटा। २. बाहु-वड। **बीह। चुणा। ३**-एक प्रकार का प्रसिद्ध भारतीय व्यायाम जो मुक्य रूप से बौहाँ को पुष्ट और सवल करने के लिए जमीन पर पेट के बल शुक्कर **वहिं के सहारे** बार-बार कुछ ऊपर उठने के रूप में होता है।

कि० प्र०--करना ।---पेलना ।

मुहा०---डंड पेलना--ब्लूब मीज से समय बिताना। **वैसे---वाप इतनी** दौलत छोड गये है, इसलिए बेटा दिन-भर सूब डंड पेसला है।

वद---इंड-वेल। (देवें)

४. अपराथ आदि के लिए मिलनेवाला दंड। सजा। ५. जुरमाना। कि॰ प्र॰—भोगना।

६. किसी की हानि के बदले में उसकी पूर्ति के लिए दिया जानेवाला धन

बृहा ---- (किसी पर) वंड डालना-- किसी पर शति-पृति का भार डालना । डंड चरना -- किसी की किसी प्रकार की हानि होने पर उसकी पृति के लिए या बरले में अपने पास से चन देना । जैसे---- उनकी कलम की जाने से हुए १०) डंड नरने पड़े हैं।

७. समय का 'वंड' नामक बहुत छोटा मान । ८. दे० 'वंड' ।

इंडक--पु०≔दंडक ।

बॅडका ---पुं० [हि० बंडा ]सीकी का बडा।

**डंडकारन\*—पु०** ==दण्डकारण्य ।

इंडला—स०[हि० डड ; सं० दंड] १. दंडित करना । दंड या सजा देना । २. जुरभाना लगाना ।

डंड-पैक-पु०[हि० डंड पैलना] १. वह जो डंड पेलता हो। डड करने-बाला व्यक्ति अर्थात् तन्दुक्स और हट्टा-कट्टा। २. वह जो खूब मौज-मन्ती करता और आनन्द लेता हो।

इंडल-स्त्री० [देश०] बंगाल, बरमा आदि की नदियों में मिलनेवाली एक तरह की लंबी मछली।

डंडबत्\*---पुं० ==दडवत् ।

डॅडबारां — पुं∘िह० डोड ⇒लेत की सेंड + बारा (प्रत्य०) ] स्त्री० अल्पा० डॅडवारी ] किसी खुले स्थान को किसी ओर से घेरने के लिए उठाई जानेवाली जेंनी दीवार।

ক্ষি০ ম০---বচালা।

मुहा०---डंडवारा खींखना-चडेंडवारा उठाना या लड़ा करना। पु०[हिं० दक्लिन ⊢वारा (प्रत्य०)] दक्षिण विशा की वायु। दक्षिनैया।

कि॰ प्र०---चलना।

**बॅडवारी--**स्त्री०[हिं० बॅडवारा का स्त्री०] छोटा बॅडवारा।

वैंडवी---पुं० [हिं॰ वंड=-वंड] वह अधिकारी जो वंड वे अथवा जिसमे वंड वेते की क्षमता हो।

डेंबहुरा!—पुं े[ह॰ दंबा] १. वह पतकी, गोल लंबोतरी लकड़ी जो बर-बाजों को जुनने से रोकने के लिए बंदर के लगाई बाती है। २. परवाजों नाजों करें के लिए उनमें लगाया जावेबाला लोहे नाहि का वह उपकरण जिवनें ताला जादि जी लगता है।

वेंबहरी--स्वी • [ देश • ] एक तरह की छोटी मछली ।

विक्रिया--पुं • [हि॰वंबा] नह बंबा विसकी सहायता से बैकों की पीठ पर कवे वो बोरे फैसाए रहते हैं।

वंडा---पूं०[हि० वंड] १. पेड़ की शाचा, बाँस आदि का टुकड़ा, विशेषतः सीचा और लंडा सूचा तथा कीका और गढ़ा हुआ टुकड़ा। असे----गुल्की के साथ कीको का वंडा।

विकेश---वंदे की लंबाई अपेकाका अधिक होती है और मोटाई तथा चौड़ाई कम । भृहा०—-वंडावलाना≔डंडे से किली पर शाघात या प्रहार करना। डंडे के बीर से≔डंड या बाहुबल के शाघार पर । जैसे—-आप तो डंडे के जोर से सब काम कराना चाहते हैं।

२. कुछ विशिष्ट प्रकार से गड़कर बनाये हुए उनस प्रकार के छोटे टुकड़ों का जोड़ा जो प्राय. लेलों में एक हुसटे पर आघात करके बजाने के काम आता है। ३. उनत प्रकार के रुकड़ी के टुकडों को बजाते हुए खेले जाने-बाले कई प्रकार के लेल।

कि० प्र०---बेलना।

बृहा०—वंडे बजाते फिरन्द्र ल्व्ययं या यों ही इधर-उघर धूमते रहना । कुछ काम न करके केवल चूम-धूमकर समय विताना ।

४. लकडी की तीढी मे के छोटे-रूटे लडों में से हर एक जिस परपैर रख कर ऊपर चढा जाता है। ५. किसी परार्थ का अपेक्साइस कम चौड़ा तथा कम मोटा परन्तु अधिक लंबा टुकडा। अंदी⊷ साबुन का डंडा। ोपु⊶ ≕डीड (सीमा परकी छोटी दीवार सा मेंड्)।

कि॰ प्रण-उठाना ।-सीचना ।

डंडा-डोली—स्त्री०[हि० डडा ⊹डोली] ≔डोली-डंडा (खेल)।

डंडा-बेड़ी--स्थी० [६०] बेड़ियाँ और उनके साथ लगा रहनेवाला लोहे का बड़ा जो बिकट फैदियंश्र को इमलिए पहनाया जाता है कि वे बैठ न सकें।

कं जिन्दर्ग-स्त्री । दें (पचक' (चित्रकला की बेल )।

डंडाक-पुं०[हि॰ डंडा] दुंदुभी। नगररा।

डॅंडिया— म्ली०[हि० डॉडीचरेखा] १. पुरानी वाल की वह साड़ी जिसमें दोंबा या लंडी रूकीरों के रूप में गोटा-पट्टा टॅका होना था। २. गेहूँ, जी बादि की बालों की लंडी सींक।

पु०[हि० इ.हिंग्≕सीमा-रेखा] वह व्यक्ति जो सीमापर रहकर कर या महसूल उगाहने का काम करता हो ।

अधियाना—सः [हिं॰ बांडा] १. किती कर है के दो या अधिक पाटों को सी कर जोड़ना। दो कपड़ों की लंबाई के किनारों को एक में सीना। २. साड़ी में गोठे आदि डॉककर डंड अर्थात् लकीरे बनाना।

डॉडियारा गोला—पु∘्रेहि० डंडा⊤गोला] दोहरे सिरे का लंबा (तोपका) गोला। लठिया। (लश∘)

डंडी—स्ती० [हि॰ डंडा का स्त्री० अल्ला०] १. ककड़ी या चातु का नकु हुआ कोई छोडा, पतला, लंबा टुकड़ा जो कई प्रकार के उपकरणों में प्राय: उन्हें पकड़कर चलाने, रखने, हिलाने सारिक काम में लाता है। जेरे— कलाड़ी, छाटो या पंत्रे की डंडी १. सातु या ककड़ी का उत्तर प्रकार का वह लंबा टुकड़ा जिसके दोनों सिरों पर तराजु के पळड़े वेंचे रहते हैं। मूहा०—संडी बारला-टराजु की डंडी इस प्रकार चालकी से जुख स्वाते हुए एकड़ना कि तीली जानेवाली चील उचित पान से हुख कम रहे। वेंदे—सड बनिया बंडी सारकर कोगों को उत्तरा है।

३. कुछ विशिष्ट प्रकार के पीकों का वह वड़ा जोर लंबा बंठल विश्वके सिरंपर वड़े और भारी पत्ते या फूल काले हैं। जेले—कमल की डंबी। ४. देव-मीकों में की वह छोटी पठाणी मीक जिसमें पतियों जीर छोटे फूल कपते हैं। वैसे—पुकाब या पेदे की डंबी। ५. कुछ विशिष्ट प्रकार के पहुंगों में उन्तर आकार-प्रकार का रूपा हुआ वह छोटा पत्तक दुकड़ा विश्वक सहारे के पहुंग करी पत्तक सहारे के सहारे के सहारे के सहारे के सहार के सहारे के सहार के स्वावक स्वावक स्वावक सहार के सहार के स्वावक सहार के स्वावक सहार के स्वावक सहार के सहार के स्वावक सहार के स्वावक स्वावक सहार के स्वावक स्वावक

```
पहाड़ी सवारी। ७. पुरुष की लियेन्द्रिय। (बाजारू) वि० हिल
  बंड --वंड ? ] आपस में लड़ाई-सगडा करानेवाला।
  पुं•≕दंडी (दंड घारण करनेवाला सन्यासी )।
  *वि०[सं० इंड] चुगलकोर।
डेंड़ीर---स्त्री०[हिं० डॉड़ी] सीधी लकीर।
डंड्रला—अ०[?] हवाका घूल से भर जाना।
बँढ़ोरला-स०=ब्द्रना ।
डंडील--पुं०≔दंडवत् ।
डंबर--मूं०[सं०] १. आडबर। २ विस्तार। ३. बहुत बडा समूह
  या झुंड। उदा०--- डका के दिए तै दल इंबर उमड्यो।--- भूगण। ४
  एक तरह का चेंदवा।
  पद--भेष-इंबर--बड़ा शामियाना । दल-बादल । अंबर-इंबर--वह
   लाली जो संघ्या समय आकाश में दिखाई देती है।
 किल-पुं०[अं०] १ लोहेका एक तरह का छोटा किंतु भारी उपकरण
  जिसे हायों में उठाकर कुछ विशेष कसरते की जाती है। २ वह कमरत
  जो उक्त उपकरण की सहायता से की जाती है।
इंबरिय-पुं॰' [सं० डमरू + घारी] शिव। उदा०--- डंमरिय डहिक
```

बिज्जुल लहिक, खग कढ़यी सोमेसजा ।--चंदबरदाई। **श्रॅबदशा**--पुं० [सं० डमरू] एक तरह का वात रोग जिसमे शरीर के विभिन्न जोड़ों में पीड़ा तथा सूजन होती है। गठिया।

**डेवरजा-साल-**—पुं०[सं० डमरू+हि० सालना] किसी घानुया लकडी के दो टुकडों को परस्पर जोड़ने का एक विशेष उंग जिसमे एक टुकडे को एक ओर से चौड़ा और दूसरी ओर से पतला काटते हैं और दूसरे टुकडे में उसी काट की नाप से गड्ढा करते हैं और उस कटे हुए अब को उसी गड्ढें में बैठा देते हैं।

**डेंबर--**-प्०=डमरू।

**बॅबॉडोल**†---वि०≔डॉवॉडोल।

**डंस--प्**र[स० दंश] १. गहरा और तेज डक मारनेवाला एक प्रकर का बड़ामञ्खर। डौस। २. दे० 'दंश'।

बेंसना --स०=डसना ।

**इक ---वि०**[हि० डील?]१. लबा-चौड़ा तथा हुप्ट-पुप्ट (व्यक्ति)। २. पशुओं की तरह निर्बुद्धि और मूर्ख।

🗫 — पुं०[सं० डाक] १ एक प्रकार का गफ कपड़ा जिससे जहाजों की पाले बनाई जाती हैं। २. एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो कमीज, कोट आदि के कफ, कालर आदि में लगाया जाता है।

पु०[अ० डेक] जहाज की ऊपरी छत ।

बकइसी--पूं०=डकैत।

डकई---पु० [ढाका नगर] १. केले की एक जाति। २. उक्त जाति का

†पु०≔१. डाका। २. डकैती।

इकरमा-अ०[अनु०] १. बैल, भैसे आदिका बोलना। २. इकार लेना। डकरा---पुं० [देश०] ताल सूखने पर उसके तले की वह मिट्टी जिसमे अधिक गरमी के कारण दरारें पड़ जाती हैं।

डकरामा रे—ज०≔डकरना।

सि० डकरने में प्रवृत्त करना।

डकबाहां---प्०∹डाकिया ।

डकार—पु०[म० उनक≔पुकार]१. वह शारीरिक व्यापार जिसमें पेट भरने पर उसके अन्दर की हवा एकाएक शब्द करती हुई मुँह के रास्ते बाहर निकलती है। २. उक्त हवा के मुँह से निकलते समय होनेवाला

मुहा०—डकार तक न लेना≔िकसी का घन इस प्रकार हजम कर जाना कि किमी को खबर तक न लगे।

३. बाघ, सिह आदि की गरज । दहाड ।

कि० प्र०—लेना।

डकारमा---अ०[हि० डकार ⊹ना (प्रत्य०)] १. डकार लेना। २ दे० 'डकरना'।

स० किसी का धन या माल लेकर पचा जाना : हजम कर जाना ।

डकैल-पु० हि० डाक गेत (प्रत्य०) ] वह डाक् जो प्रायः डाके डाला करता हो।

डकैसी— न्त्री० [ह्० डकैत ]१. डकैन का काम । २ डाका । ३ व्या-पारिक, माहित्यिक आदि क्षेत्रों में, किसी की चीत्र या धन बलपूर्वक अपने अधिकार या हाय में कर लेना।

डकोटा---पु०[अ०] एक प्रकारका बडा वाय्यान ।

**बकौत**-- पु० [देश०] भड्डर । भड्डरी । (दे०)

डक्क---पु०[स० डक्कारी] बीणा। उदा०---भरै पत्र जोसिनी डक्क नारह बजावै ।---चदबरदाई ।

**डक्कारी**--- स्त्री० | म० | चडाल वीण।।

**डग-**-पु०[ डॉकना या अन्० ] १ चलते या दीडते समय एक पैर की एक स्थान से उठाकर दूसरेस्थान पर रम्बने की ऋबा सा भाव।

कि० प्र०--देना।--भरना।--भारना।

२. उतना अनकाश या दूरी जितनी चलते या दौडते समय एक पैर एक बार उठाकर फिर रचने में पार की जाती है।

डगक\*---पु०[हिं० डग + एक ] एक या दो डग । एक या दो कदम । उदा०---डगकु डगति सी चलि ठठुठि चितई चली निहारि।---बिहारी। **डगडगाना** †---अ०, स०==डगमगाना ।

डगड़ी\*--स्त्री० डगरी। उदा०---डगड़ी गडती वड जाय मही।---निराला।

बगडोसना†--अ०, स० ⇒डगमगाना ।

डगडौर†--वि०[हि० डग∔डोलना]=डॉवॉडोल।

डगण--पु०[मं० मध्य०स०] पिंगल मे एक गण जिसमें चार मात्राएँ होती

डगना---अ०[हि० डग-⊹ना (प्रत्य०)]१. डग भरना। कदम या पैर उठाकर बलना । २. डगमगाना । ३. अपने स्थान से इधर-उधर होना । हिलना। ४. चूक या भूल करना।

†अ०≔हिगना।

डग-मग—वि० [हि० डग (कदम)+मग (मार्ग, अनु०)] १. मार्ग में अर्थात् चलते समय जिसके कदम लड़खडा रहे हो। २. जो बहुत अधिक हिल- हुल रहा हो। ३. (ध्यक्ति) जो विचलित हो गया हो और इसी लिए कोई ठीक निश्चय न कर पाता हो।

पुं० डगमगाने या अस्थिर रहने की अवस्था या भाव । उदा०---डगमग र्डोड़ि दे मन बौरा (---कवीर ।

इनसन्ता --- अ० == हरामगाना ।

बनमनाना-विश्व हिल्ड बनयन + ना (प्रत्यः)] १. चलते समय मार्ग सं कदमों का ठीक प्रकार से न पढ़ना। २. इस प्रकार हिल्ला-बुलना कि पैर ठीक प्रकार से न पढ़ें। ३. (नाव आदि का) बहुत जोर से इयर-

उधर हिसना-बुलना। ४. विचलित होना।

स०१. ऐसा कास करना जिससे कोई डगमग करने छगे। २. विचलित करना।

डगर—स्त्री०[हि० डग≔कदम] १. मार्ग। रास्ता। २. गाँव-देहात का छोटा और तंग रास्ता।

डगरना!--अ०[हि० डगर] डगर या रास्ता चलना।

डगरा---पुं०[देश०][स्त्री० अल्पा० डगरी] बाँस की फट्टियों का बना हुआ छिछला बरतन। छावड़ा। डलरा।

†पु०=डगर (रास्ता )।

हगरामा--अ०=हगरना ।

स० रास्ते पर चलाना वा लगाना।

क्विरियां -- स्त्री ० [हि० डगर का स्त्री० रूप] छोटा और तंग रास्ता।

डगरी—स्त्री०=डगर। डगा—पुं०[हि०डागा] यह लक्षडी जिससे डुगी बजाई जानी है।

†पु०==ष्टग्गा।

डमाना । स == डिगाना ।

डग्गर---पु०[स० तर्जु] भेडिये की तरह का एक मासाहारी हिसक पशु। वि० दे० 'डांगर'।

डम्मा---पुं०[हि० दग] पतली और लबी टॉगोंबाला हुबला घोड़ा। †पुं० ≕डगा।

**डच-**पु०[अं०] हालैण्ड का निवासी।

वि० हालैंड का। हालैंड-संबंधी।

**बर-प्**०[देश o ] निशाना ।

का पुराण प्राप्त । जानाना । बहना प्रज [हिं० बाट] है, किसी स्यान पर विशेषतः उत्तकी सुरक्षा के किए साहसूर्यक कहे रहना। वैसे प्युट-पूमि में सनिक बटे हुए थे। पर-बहरूर=(क) पृहता तथा साहसूर्यक और सारा बल कनाकर। जैसे-पामीणों ने चौरों का बटकर मुकाबका किया। (क) बच्छी

तरहः जैसे--- उन्होंने डटकर साया। †२. मार्ग में किसी चीज के बाधक होने पर रुकना। जैसे---नदी की

बालू पर चलती हुई नाव का बटना। †३.ठहरना। चकना। जैसे--- गाड़ी का बटना।(बज)

\*४. सुत्रोमित होना । मला लगना । जवा०--- कटकि लटकि लटकत्

चलतु बटतु मुबुट की छोह।---विहारी।

सि [सं वृष्टि वा हि शीठ] देखना ।

डटाई--- स्त्री॰ [हि॰ डटाना] १. डटे हुए होने की अवस्था या भाव। २. डटाने की किया, भाव या अधकुदी।

क्टामा—च॰[हि॰ बटना]१. बटने में प्रवृत्त करना।२. ठहराना। रोकना। ३. एक वस्तु को बूसरी वस्तु से सटाना या प्रवृत्ता। डड्डा---पु०[हि० डाटना] १. हुक्के कानेचा। टेच्छा। २. वह ठप्पाजिससे छीट छापते हैं। साँचा। ३. दे० 'डाट'।

डडकलां --अ० [अनु०] १. जोर से शब्द उत्पन्न होता। २. बजता। स०१. और से शब्द उत्पन्न करना। २. बजाना।

**बढ़ही**—स्त्री०[देश०] एक तरह की मछली।

डका†---पुं०[?]बाँहपरपहनने काटाड नाम का गहना।

बब्दार(।)---वि०≔ब्दार।

**डइन**\*—स्त्री०[सं० दग्दः; प्रा० डड्ड] जलन । ताप ।

ब्रहना—अ०[हि० डड़क] १. जलना। तपना। २. बहुत दुःसी या सन्तप्तहोना।

क्डामा—स॰ [हि॰ बढ़ना] १. जलाना। २. बहुत दुःशी या संतप्त करना। क्डारां—वि॰ ≕डढ़ारा।

कहारा—वि॰ हिंह॰ डाढ़ ] १. डाड़वाला। २. डाड़ी या दाड़ी बाला। 3. जिसकी डाड़ी या दाड़ी के बाल बहुत बड़े या लंबे हों। बड़ी बीर लंबी दाड़ीवाला। ४. बहुत बख्दान और साहसी।

डिवकां---वि०=दिवयल (दादीवालः)।

डड़, आ !---पृ०[सं० दृढ] मोट में मजबूती के लिए लगाया आनेवाला वर्रें, गेट्रें, चने आदि का तेन्द्र।

बहुक—ि [स० दरभ]१. जला हुआ। २ तप्त। ३.आहृत दुःसी और सत′त।

**बब्दला**—्न०[स० दश्च, प्रा० डर्ड+ना (प्रत्य०)]१. जलाना । नणताः। २. बहुत दुःसी और संतरत करनाः।

डक्योरा∱—वि०≖डढ़ारा (वाडीवाला)। डफ्ट—स्त्री० [सं० दर्प] १. डफ्टने की किया या भाव। २. किसी को

डॉटते-डपटते हुए कही जानेवाकी कोई बात। स्त्री० [हि० रपट] १. खूब तेजी से आगे बढ़ते रहने की किया या भाव। २. थोड़ें की तेज चारू।

अपटना---स० [हि० अपट] आजा, आदेश आदि का न पालन करने पर, ठीक प्रकार से काम न करने पर अपदा अनिषकार या अनुषित चेच्टा करने पर किसी को दवाने के लिए कोपपूर्वक कटु वार्से कहना। अ० [हि० रपटना] तेज दौड़ना।

डवोर-संख---पु॰ [अनु॰ डपोरः ⇒वड़ा⊹संख] १. ऐसा व्यक्ति जो बातें तो लंबी-चौड़ी हौकता हो पर करता कुछ भी न हो । २. डील-डील का बड़ा, पर भूर्व।

डप्यू---वि० [देश०] लंबे-चौड़े आकारवाला।

डक्क-पुं० [बं० दफ] १. एक तरह का बाजा जिस पर चमड़ा मढ़ा हुआ होता है। २. कावनी गानेवालों का एक तरह का बाजा। चंग।

**डकर-पुं** [बं ब्रापर] जहाज का एक तरफ का पाल।

इपाला-पुं० [अं० दफ] डफ नामक बाजा।

पुं० [?] असम देश की एक जंगली जाति।

क्फली-स्थी० [अं० वफ] छोटा क्फ। संजरी।

कहा∘—सपनी सपनी-कक्ती अपना-अपना राष≔नह स्थिति जिसमें किसी निषय पर सब कोगों के परस्थर विभिन्न मत हों।

ककारां—स्थी० [अलू०] १. उक के अजने का गाव्य । २. गला काढ़कर रोने-चिक्लाने से होनेवाला शब्द । **डकारमा—अ० [अनु०] गला फाड़कर** चिल्लाना या रोना । **डकालची—गुं∘**≕डफाली ।

डफाकी—पुं [हि॰ डफ] १. डफ बजानेवाला व्यक्ति। २ मृशकमानी का एक वर्ग जो डफ बजाने का पेशा करता है।

**डकोरना-**-अ०≔डफारना ।

डब---पुं० [हि० डब्बा] १. कमर पर पहनी हुई घोती, लुगी आदि का पल्ला जिसमें रुपए-पैसे आदि लपेटकर रखे जाते है।

सृहा०—(कोई बीका) कब करनाः—(क) कमर में लांसकर या और किसी प्रकार अपने अधिकार या हाथ में करता। (व) किसी को अपने अधीन या कम में करता। कब पकड़कर कुछ करानाः⊸ोंने में कुछ काम करताना। जैसे—स्पया कैसे नहीं देगा, ठब पकड़कर न्हूंगा। २. जेव। ३. थैला। ४. वह चमड़ा जिससे कुण्ये बनाये जाते हैं।

र. जवा २. चळा व. चळा व. चह चम्छा जिसस कुल बनाय जात हा

डककना—स० [हिं० डब] दवा या पीटकर कटोरी या कटोरे की नरह

गहरा करना।

अ०१. शरीर के किसी अंग में टीम या रह-रहकर दस्द होता। २ लॅंगड़ाकर चलना।

अ० [?] आँखों मे आरंसूभर आना। डबडबाना।

डबकॉहा—वि० [अनु०] [स्त्री० डबकोही] (नेत्र) जिसमे आंसू उतर या मर आये हों। डबडबाता हुआ।

क्रवडबाला─अ० [अनु०] (नेत्रों का) अश्रुपूर्ण होना। ऑसुआ मे भर आना।

कबरा—पु० [स० दभ्र≔समृत या झील ] [स्त्री० अल्पा० प्रयरी] ? यदे पानी का छिक्रला लंबा गड्डा। २. यह लेत जिसमे आम-पास का पानी आकर जमा होता हो और इसी लिए जो बहुत थान दोने के लिए उपयुक्त हो। ३. कोत का वह कोना जो जोनाई में यो हो या बिना जोता हुआ। खुट गया हो।

इबरी—स्त्री० [हिं० डबरा] छोटा गड्डा या ताल। स्त्री० दे० 'शिवरी'।

डबल-वि० [अं०] १. दोहरा। २. दो-गुना। दूना। पुं० एक पैसे का तौंबे का पुशाना सिक्का।

इबल रोटी—स्त्री० [अं० डबल +हि० रोटो] लगार उठाकर पकाई हुई एक प्रकार की बड़ी और मोटो रोटो। पाव रोटो।

**डबका-पु**० [देश०] मिट्टी का पुरवा। कुल्लड।

डवा†--पुं०=डिब्दा ।

डविया | — स्त्री० = डिविया (डिब्बी)।

इविदना†—स॰ [देश०] भेड़ें को लेन से बाहर निकालना। (गड़े-रिये)

स्वी-स्त्री०=डिक्वी।

**बबुलिया** - स्त्री० [हि०डिब्बा] छोट पुरवा। कृत्हिया।

डबोमा-स०=डुबाना ।

डक्क†---पुं०≕ढब ।

ष्टबल---पुं० ==डबल ।

उच्चा--पु०=विद्या ।

वाक्यू-पु • [हि॰ डिज्या] साने की चीजें रखने का एक प्रकार का डिज्या या डकनेदार कटोरा। कटोरदान। डमका--प्र दिशः । १. कुछ-कुछ भुना हुआ चना, मटर आदि । कीहरा । । कुए का ताजा या तुरत का निकाला हुआ पानी ।

डभकाना—म∘ [?] कोई चीज इस प्रकार पानी में डुवाना कि डम-डभ शब्द हा।

डमकौहा—वि० [अ०] |स्वी० उभकौहा | उस-इस दाव्य करता हुआ। २ दतना भग हुआ कि छलकने लगे। उबडबाता हुआ। जैसे— (आमुआ ने भरा हुई) डमकोही अखि।

**डभकौरो-**-स्वी० - ड्भकौरी ।

डम—पु० [स० डः≔भॉनि√मा (मापना) ⊬क] पुराणानुसार लेट पिना और चाडाल माना ने उत्पन्न एक बण मकर जानि ।

क्षमर—गु० [ग० ट पाम मरः=मृग्य, गु० त०] १ दो गाँवो के बीच में होनेवाली लडाई। २ उत्पात। उपद्रव । ३. हल्पचल । ४. भगदः।

असर—पु०[स०डम√श्रह (प्राप्ति) शु] १ हाथ से हिलाकर बजाया जानेवाला एक अकार का बाजा जो अंच से पत्ता होता है और जिसके दोनां सिरं अधिक बडे तथा सीडे होते है और जिन पर चसड़ा सका होता है।

विशेष--इनके बीच में गोठदार दो रस्मिया लगी रहती हैं जो चसडे पर आघात करती है जिससे शब्द उत्पन्न होता है।

२. उक्त आकार-प्रकार की कोई ऐसी वस्तु जिसका बीचवाला भाग पत्रला आर दोनों निर्दे चीड या मोटे हैं। दे० 'इसक-मध्य'। ३. दक्क तृत्त का एक भेद जिसके प्रत्येक चरण में ३२ लघुवर्ण होते हैं। इक्का-पृ० मि० उसक् थिया नामक रोग।

डमरुका--स्त्री० | स० डमरु ⊹ कन्--टाप्] हाथ की एक तरह की नांत्रिक

डमरु-मध्य---पु० [ब० स०] १. कोई ऐसा पदार्थ जिसका मध्य भाग डमरु के मध्य भाग की तरह पतला हो और दोनो सिरे अधिक चौड़े, बडे या विस्तृत हो। जैंदी---भूगोल मे जल-डमरु-मध्य, स्वल-डमरु-मध्य। २. स्थल का बहु पतला या संकरा खड जिसके दोनो और लबे-बीड़े भूखड हों। दें० 'स्वल-इमरु-मध्य'।

डमस्-यंत्र—पु० [उपिम० म०] दो हॅडियो के मुँह ओड़कर बनाया जाने-वाला एक उपकरण जिसका उपयोग घातुओं, औषघों आदि के रस पूक्ते मे होता है। (वैद्यक)

डमरू-पुं० दे० 'डमरु'।

डयल—पृ० [स० डी (उड़ना) ⊹त्युर्—अन} १ हवा मे उड़ने की किया या भाव। उड़ान। २. पालकी। पु० ≃डैना (पका)।

बर—पु० [त० दर] १. मन का वह क्षोभ या विकलता पूर्ण अनुभूति जो किसी प्रकार के उपस्थित या माची कच्ट, विपत्ति, संकट आदि की आसका से होती है। २. किसी बड़े या श्रद्धेय व्यक्ति से हुछ कहने अथबा उसके समझ उपस्थित होने के सबथ में होनेवाला संकोध। जैसे—बाबा

414 वर-वंबर से कुछ कहने में डर लगता है। ३. मविष्य के सम्बन्ध में किसी चिता के कारण होनेवाली वेचैनी। आशंका। जैसे---हमें डर है कि कहीं सबका स्तो न जाय। ४. बहु चीज या बात जिससे कोई डरे अपना किसी को डराबा जाय। जैसे---बच्चे को मारना नहीं चाहिए, उसके लिए तौ आंख का दर काफी है। **डर-डंडर]---प्०=-मेघ**। हरना-अ० [हि॰ डर से] १. किसी उपस्थित या वाबी कष्ट, विपत्ति, संकट आदि की आशंका से भुग्य तथा विकल होना। जैसे---बीमारी या मीत से डरना । २. संको बपूर्वक कुछ करने या कहने मे पीछ हटना। जैमे-कबहरी जाने से डरना। उदा०-अंहि तेहि माति हरो रहीं, परो रहीं दरबार ।--बिहारी। ३. किसी चिंता के कारण बेचैन होना। संयो • कि॰---जाना । \*अ० [ति० डलना] १.च्डलना (डाला जाना) । २. पड़ा रहना। डरपना र---अ० ≔ हरना । हरपामा रे—म० ≔हराना । डरपोक-वि० [हि० डरना ⊦पोंकना] जो (साहस के अभाव के कारण) बहुत जल्दी डर जाता हो। भीष। **डरपोक्तना**---वि०=:डरपोक । **डरवाला**-स०=डलवाना । सि०=:हराना । इरा†--पु० [स्त्री० हरी] =डला। उदा०--क्रिनक् ख्वाइ छवि गुर-इरी छलै छवीलैं छैल ।---बिहारी। डराक्†--वि० चडरपीक। डरा-डरी!--स्त्री० [हि०डर] बार-बार मन में होनेवाला डर या भय। हराना-स० [हिं हरना] ऐसा काम करना जिससे कोई हर जाय। किसी के मन में हर उत्पन्न करना। वि==डरना । **डरापमा\*---वि**०=-डरावना । स०=हरपाना (हराना) । डरावना---वि० [हि० डर-१७)वना (प्रत्य०)] [स्ती० डरावनी] (बीज या बात) जी दूसरे के मन में बर उत्पन्न करे। मय-कारक। जैसे--इरायनी वांसें, इरावनी रात । सि•=हरामा । डराबा--पुं∘ [हि॰ डराना] १. ऐसी बात जी किसी की डराने वा मय-भीत करने के लिए कही जाय। . कि॰ प्र० ---विश्वासा । २. पक्षियों आदि को बराकर फलबार वृक्षों, फसक आदि से दूर रखने

डरैला-वि० [हि० डर] १. डरानेवाला । डरावना । २. डरपीक । इस्स—स्त्री॰ [सं॰ तल्ल] १. झील। २. कश्मीर की एक प्रसिद्ध बहुत बढ़ी सील का नाम। प्रिं=बका । क्लाई -- स्त्री० = इलिया <del>इक्क प</del>ृं• [सं०] बड़ी इकिया । डलाला—-अ० [हि० डालालाका अ० रूप] १. किसी जावान यापात्र में किसी चीज का गिराया, छाटा या रखा जाना। डाला जाना। पड़ना। २. किसी आधार या तुरू पर किसी चीज का गिराया या छोडा जाना। जैसे--बालों में तेल हलना । ३. किसी चीज का दिया, रखा या साँपा जाना। जैसे---(क) चिड़ियों को दाना डलना । (स) शस्त्र या हथियार डलना। ४. किसी कार्य या बात का किसी के जिम्मे किया जाना। पड़ना। जैसे---किसी के सिर कोई भार इलना। ५. पहना या पहनाया जाना । ६ किसी चीज का लटकाया जाना । ७. लगना यालगायाजाना। ८. भूसायायाधुसेड़ाजाना। ९. किमीचीज के ऊपर उसको दकने के उद्देश्य से कुछ ओढ़ाया, पमारा या फैलाया जाना । १०. अंक्ति होनाया किया जाना। हरूपो--पुं०:-हरा (शही हरिया)। प्रसम्बाल ⊶स० [हि० डालमा का प्रे०] डालने का काम दूसरे से कराना। किसी को कुछ डालने में प्रवृत्त करना । 'बला---पुं० [सं० दल ] [स्त्री० अस्पा० डली ] किसी जमी हुई याठीस चीज का दुकड़ा। जैसे---नमक या मिश्री का डला; पत्थर या मिट्टी का इसा। पुं [सं व डलक] [स्त्री व अल्पा व डिलया] बाँस, बेन आदि की पसली फट्टियो या कमियों से बनाया हुआ बड़ा आचान या पात्र जो प्राय: थाल के बाकार का होता है। **डलिया---रत्री० [हि० डला का स्त्री० अ**ल्पा०] १. छोटा डला या टोकरा। वीरी। २. एक प्रकाष्ट्र की तक्तरी। इस्ती—रत्री० [हिं∙ इस्ताकास्त्री० रूप] १. छोटाटुकड़ायादेला। संड। वैसे-नमक की डली। २. सूपारी। स्त्री०≔डलिया ('डला' का अल्पा० रूप)। **करकक—पुं∘** [सं∘] बौसों आदि का डला या दौरा। बस्ला |--प्०≔ब्ला। **डबॅस---**ग्ं०==डमर । **बवरा--पुं॰** [?] एक तरह का कटोरा। **डबित्य--गुं**० [सं•] काठ का बना हुआ हिएन (बिलीना)। कस-स्त्री० विश्व० ] १. एक प्रकार की शराब। २. वह डोडी जिसमें तराजू के पलड़े-वैंबे रहते हैं। ३. कपड़े के बान का वह छोर जिसमें ताने-बाने के पूरे सागे नहीं कते रहते । श्रीर। दसी । स्मि०==**ड**सन् । बसन-स्त्री॰ [हि॰ बसना] १. दसने की किया या भाव। २. दसने या डंक मारने का इंग । कतना स॰ [सं॰ दंशन] १. किसी जहरीले कीड़े का किसी को इस प्रकार काटना कि जसके शरीर में जहर का प्रवेश हो जाय ! जैसे-

सौप का बसना । २. वंक मारना इ

कराहक !---वि०=वरपोकः।

श्रदिसा ---स्ती ० = इतिया ।

|स्त्री॰=कोदी कार या कास ।

के लिए बनाई जानेवाकी विकराल बाकृति।

| वि=वरपौत्र | वैसे --वरीका स्वकात |

बरीला -- वि० [हि० कार] जिसमें, बारें (बालें वा शासाएँ) हीं।

```
<del>दस्यामा-स</del>०=डसामा ।
```

व्यवरी---पुं० [सं० देश] डाढ़। चीमड़।

क्साना!—स॰ [हि॰ डसना का प्रे॰] किसी को डसने में प्रवृत्त करना। सि॰ [हि॰ डासना] विखीना विछाना। उदा॰—जाने पुनि द डसै-हीं।—तुकसी ।

क्वीं — स्त्री० [?] १. पहचान कराने के क्षिए रक्षी या वीजानेवाली चीज। निश्चानी । २. याद कराने के क्षिए वी जानेवाली चीज। निश्चानी।

रिशी॰ दे॰ 'दसी'।

ब्स्टर---पृ० [अं०] कुरसी, मेज, दरवाजों आदि की धूल झाड़ने का कपड़ा। साइन ।

**क्ट्रॅंक**---वि० [?] पौच और एक । छ:। (दलाल)

**बहुँकलाय**—वि० [?] सोलह । (दलाल)

बहकन-स्त्री० [हि० डहकना] डहकने की किया या भाव।

†वि॰ जितना चाहिए उतना। भर-पूर। यथेष्ट।

बहुकना—ज (हिं डह-बह से ] १. किंग्यों, फुटों बादि का विकसित होना । फूलना । २. योभा से युक्त होकर जन्छी तन्ह चारों बोर फैलना । येसे—पूर्णिमा की रात में चौदनी डहकना । १. हुकार मरते हुए गरजना । ४. डह-बह शब्द करते हुए जोर से रोना । ५. किसी प्रकार के घोलों या सालज में पढ़कर कष्ट या हानि उठाना । ठगा जाना।

स० १. छल या घोला करना। मृलावे में रसकर मूर्ल बनाना। २. ललचाकर भी न देना।

व ॰ [देश ॰] छित्तराना । फैलाना ।

डहकाना— अ० [हिं० डहकना] किसी के घोलों या मुलावे में आकर कुछ गर्वाना या अपनी हानि करना। ठगा जाना।

स० १. किसी को घोखे में रखकर अपना छाम करना। डहकना। (क्व०) २. कोई वस्तु दिखाकर या छछचाकर भी न देना।

बहबहा— वि० [बह-बह से अनु०] [स्त्री० बहबही] १. (पीघा) जो हरा-मरा हो। जो सूला या मुरसाया हुजान हो। २. (ब्यक्ति) जो सून प्रसन्न हो। ३. टटका। ताजा।

बहबहाट\*---स्त्री० [हिं० डहडहा] १. डहडहे होने की अवस्था या भाव। २. हरियाली। ३. प्रसन्नता।

**बहबहाना**—अ० [हि॰ डहडहा] १. हराभरा होना । लहलहाना । २. आनंदित या प्रभुस्लित होना ।

स० १. लहलहा या हरा-मराकरना । जैसे—एक ही वर्षा ने पेड़, पौषों को बहबहा दिया । २ आनन्दित या प्रफुल्लित करना । बहुबहाय-पु०=बहुबहाट ।

बह्ब--पुं० [सं० उड्डयन≕उड़ना] डैना। पंसा। पर। पुं०=दहन।

स्त्री०=डाह। (वव०)

बहुना—ज [सं॰ दहन] १. जलना । मस्म होना । २. कुढ़ना। बिदना ।

स॰ १. अस्म करना। जलाना। २. किसी के मन में कुढ़न या डाह उत्पन्न करना। बाहना। †पुं० ≕हैना (पस या पर)।

डहर स्त्री (हि॰ डगर] १. पथ । मार्ग । रास्ता । २. **बाकास**-

डहरना---अ० [हि० डहर] १. रास्ता चलना । २. टहरूना ।

बहरामा-स०=चलाना।

इहरियां --स्त्री० १.≔डेहरी । २. दहलीज ।

इहार\*—पु० [हिं० डाहना] १. ईच्या करनेवाला व्यक्ति। ईच्याल्। २. दुःस देने या संनप्त करनेवाला व्यक्ति। ३. ऐसी घटना या बात जिससे कोई दुःली या सतप्त होता हो।

**बहुबहु**—मु० [म० डहु-डहु,√ वह (जलाना) +**ह, निपा० सिख**] १ लकुच । २. बहुहर ।

डॉक — स्थी० [हि० दमक, दबँक] तांवे या चौदी का कामच की तरह का वह पतला पतार जो नगीनों के नीचे उनकी चमक बढ़ाने के लिए लगाया जाता है।

स्त्री० [हि० डॉकना] १ डांकने यालीयने की क्रिया **या भाष।** 

२. कै। वमन । †स्त्री० ≔डाक ।

† पु०१ ≔डका २ ≔डका।

डॉकना—सं∘[ग०√तक से]१ रास्ते मे पडी हुई किसी पीज समझा हीनेबाले किसी गड़दें को कूरते हुए लांपना। २ (ऋल में) किसी रोक को दौड़ते तथा कूरते हुए पार करता। जैसे—रस्ती डॉकना। ३. बीच का हुछ जब छोड़ते हुए उसके आपे या पार जाना।

अ० [हि० डाँक] यमन करना। उलटी करना।

होंगां—रुनी ० [स० टॅक] १. किमी चीज का ऊपरी बडा सा भारी साथ । २ पहाड़ की ऊँची चोटी। ३ पहाड़ी। ४ जगरु। चन । ५. उकक-कूद। ६. छनीग। फलोग। ७. कोई उद्देश सिद्ध होने का अवसर या सुगोग जिसकी प्रतीक्षा में रहा जाय। ताक (पुल्येक०) उदा०—सागर सिंह इसी डोंग में हैं।—जुन्दावनलाक । ८. बहुत

बड़ा डडा या लाठी । सींटा । (पश्चिम) डाँगर---वि० [?] १. इतना दुबला-पतला कि शरीर की हड़्डियाँ तक दिलाई दें। २. बेवकूक । मूर्ख ।

पु॰ १. चीपाया । डगर। २. मराहुआ। पशुया उसकी काण। (पूरव) २. एक प्रकार की छोटी जाति ।

बॉगा—पुं० [स० दंडक] १ जहाज के मस्तूल में रस्सियों को फैलाने के लिए आड़ी लगी हुई घरन। २. लंगर के बीच का मीटा छड़। (लश०)

बीट—स्वीं० [सं० दाग्तिः≕दमन, यथा १. किसी को बीटने या इपटने की किया या भाव। २. कीप में आकर कही जानेवाकी ऐसी कड़ी बान जो मक्षिय में किसी को सचेत रक्षने के लिए कही जाव। किंठ प्र⇔—च्याना।

 उत्तर प्रकार की बातें करते हुए किसी की उच्छुंबलता, उद्देखा आदि नियंत्रित रखने के लिए उसके साथ किया जानेवाला बातंकपूर्ण व्यवहार। जैसे—लड़को को डॉट मे रखना।

कि० प्र०-सानना ।

डीडमा---स॰ [हि॰ डॉट से] कोच में आकर किसी दोपी को कोई कड़ी बात ऊँचे स्वर में कहना।

सं० कि० ---देना ।

**र्वाड---पुं**० [सं० वंड] डंठल।

डॉक्को—स० [हिं० डॉड़ ⊦ना (प्रत्य०)] अर्थ-दंव से दंडित करना। जुरमाना करना।

|स॰=बॉटना ।

डॉड्डर---पूं० [हि० डॉठ] बाजरे की फसरू कट जाने पर खेत में बची रह जानेवाली उसकी खूंटी।

डीडा---पुं० [हिं० डीड] १. वडा। २. वह बडा डंडा जिसके आणे चप्प रूपा रहता है और जिसकी सहायता से नाव खेते या चलाते हैं। डीडा। ३. सीमा। हव।

वर---डीबा में इंगः । (वेलें) होली का बीबा-- क्रकड़ियों और घास-फूछ आदि का वह देर जो होली की रात को जलाने के लिए पहले से ही अपने गाँव या मुहल्ले की सीमा पर इकट्ठा किया जाता है।

४. समुद्र का ढालुवाँ रेतीला किनारा। (लक्ष०)

बीबा-बेंड्रा—पुं० [हि० बांड + मेंड़] १. खेत, यांव आदि की वह सीमा या हब जिल पर बांडा वा मेंड बनी हो । २. ऐसी स्विति विसर्ज न तो स्विध कांचिक लास ही हो जीर न विशेष हानि ही । जैरे—सम तो समस्ते वे कि दस तीचे में बहुत पाटा होगा; पर पको, बडि-मेंड़े रह गये। ३. बीच की ऐसी स्विति जिलमें लायक के लड़ाई-समझे का उतना ही जवकास वा यंत्रावना हो जितना जवकास सेतों या बींडों का साथ-साथ या एक ही जगह पत्र ने से हीता है।

वांदा-नेदी---स्त्री० --वांदा-मेंदा।

वाँदा-सहेल-पृं० [देश०] साँपों की एक जाति।

बीड़ी—रुनै ० [हि॰ बीड़] रे. पतली लंबी लकड़ी । २. मृत्त लादि की पतली लंबी वाला। टहानी। ३. पीडों का वह संवा बंठल विवर्ष कूल, कल संविद करते हैं। ४. व्यवसार में लादे जानेवाले उपलब्ध कुल, कल संविद करते हैं। ५. व्यवसार में लादे जानेवाले उपलब्ध को पत्ताला में किए तहते पत्ताले के किए तहते हैं। इ. विदे पत्ताले पत्ताले की प्राचित । हिलायां-कुलाया वाला है। वैते—कलकी वा पंत्र की बीड़ी। ५. वराष्ट्र की बंदी। इ. हिलाले में की वे चारों कलहियां वा लोड़ी । ५. वराष्ट्र की मंत्री को पत्ताले की पत्ताले हैं। इ. वह के विद पत्ताले की पत्ताले की वाली है। ७. वह में में बीड़ी हैं। एक तरह की मोली के मालार की पहाड़ी सवारी। अपलार . ८. जुलाहों में बहु कुलाई को चलते की वाली में वाली है। ५. लाहुबाई का वह निकला मान विदर्भ से हुवा वाहर निकलारी है। ९. आहुबाई का वह निकला मान विदर्भ से हुवा वाहर निकलारी है। ९. आहुबाई

रेका। ११. मर्यादा। १२. चिड़ियों के बैठने का अब्बा। उदा० —जी सोनहा सोने की बीड़ी।—जायसी। १३. जनवट नामक महने का बहु भाग को दूसदी जीर तीसदी उँगतियों के बीच में रहता है जीर उदे युगने से रोकता है।

पुं० १. डॉड कोनेवाला आरमी। (लग्न०) २. सुस्त आरमी। डॉडरी—स्त्री० [र्च० दम्द; हिं० डाडा] मटर की मृती हुई फली। डॉडरा—पुं० [र्च० डॉडर] [स्त्री० डॉडरी] लड़का। बेटा। पुता। डॉडक—पुं० [हिं० डॉडरा] १. लड़का। पुता २. बाम का वण्या। पुंठ ≕डगर।

**डॉब्-प्**र [देश ] दलदल में होनेवाला एक तरह का नरकट ।

डौबना - स०=दागना ।

बाँरी|-स्त्री०=बोली ।

डॉक्श--पुं० [स्त्री० डॉकरी] =डॉक्श ।

डॉबर्स-डोक्स-वि० [डॉबर्स (अनु०) + हि० डोलना] ?. साघारणस्या अथक या स्विर रहुणेवाली बर्लु के हवंब में, जो सहस्र किसी आयात के फलस्वकर इपर-9 रर हिलमे-बुलने लगे । येथे-हिलोर के कारण नाव या मुक्त्री के कारण पृथ्वी का डॉबर्सिल होना। २. व्यक्ति सम्बन्ध उसके ज्लिस के सबंब में, जो अधिक चितित या भानुक होने के कारण किसी ज्लिस्क तक न मुक्तेष पाता हो। ३. स्थिति के खंब में, जिक्स्मी किमा मर्जी में संतुक्तन न होने के कारण किसी परिणाम का जिक्सीक अनुमान न होना हो। जैसे-व्यापार का डॉबर्सिल होना।

बाबवाहिक-पुं• [देश•] संगीत में बाताल के ग्यारह मेदों में से एक जिसमें ५ आवात के परवात् एक-एक शून्य होता है।

वील-पृं० [तं० वंघ] १. वड़ा मण्डिर। वंश। २. एक तरह की मक्खी जो पहुंची को काटती तथा उन्हें तंग करती है। ३. कुकरीं छी।

डांसर--पुं [देश ] इमली का बीज। चीवाँ।

डा---पुं० [बनु०] सितार का एक बोल । उदा०----डाडिड़ डाड़ा डाडाड़ा।

बाहम--रनी०[वं॰ वाधिनी] १. मूत-मेत मोति की रूमी। मूतनी। २. बहरनी जिबकी कुष्मिट के प्रभाव से कोई मर जाता हो या बीमार पढ़ जाता हो। डीनहार्ष। ३. कुष्मा बीर बरावनी स्त्री। ४. बहुत ही कुट प्रवासवाजी तथा कुर रूनी।

बाक-स्वी ॰ [हि॰ बीकना ] १. बीकने की किया या शाव । २. सवारी का ऐसा प्रवत्न जिसमें हर पढ़ाव पर बरावर जानवर या बान आदि

बबले जाते हों।

 पर्नो, बंबलों जावि को एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचाने की सरकारी व्यवस्था । ४. उक्त व्यवस्था द्वारा एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँचने वा पहुँचावा जानेवाला पन या खालगी।

एकी० [सन्**०] कै।** वसन ।

स्वी॰ [सं॰ डक्क वा वं॰ डाकिवा] १. पुकार। २. नीकाम की बोली।

पुं • [अं • ] बंबरगाह का वह विशिष्ट अंश जहाँ जहाजों पर का माल लाबा-उतारा जाता है। गोवी।

डाक बाला—पुं० [हि० डाक +फा० बाल:] वह सरकारी कार्यालय या जसका भवन जो डाक द्वारा चिट्ठियाँ बादि बाहर मेजवाने तथा बाहर से आई हुई चिट्ठियाँ बादि बेंटबाने की व्यवस्था करता है।

डाक-पाड़ी—रनी०[हि०] वह रेल-पाड़ी जो साधारण गाड़ियों से बहुत तेज चलती है, केवल बड़े-बड़े स्टेशनों पर वकती है तथा जिसमें डाक लाने ले जाने की भी व्यवस्था होती है।

**डाक्यर---प्ं**=डाकसाना ।

डाक-बीकी—स्त्री॰ [हि॰] १. प्राचीन तथा मध्य काल में वह स्थान जहाँ कई स्थानों या प्रदेशों के हरकारे चिद्धियों लाते से तथा अस्य स्थानों से आई हुई चिद्धियां डॉटकर ले जाते थे। २. वह स्थान जहाँ डाक के थोड़े, स्थानियां आदि आंगे जाने के लिए बस्की जाती थीं।

डाकना-स०[हि॰ डॉकना] फाँदना। लाँघना।

अ० के करना। बमन करना।

ीस॰[हि॰ डाक] १. पुकारना। २. नीलाम के समय दाम की बोली बोलना।

डाक-बॅगला—पुं∘[हिं∘] वह सरकारी भवन जो मुख्य रूप से दौरे पर जानेवाले सरकारी अधिकारियों के ठहरने के लिए बने होते हैं। डाक-महसूल—पु∘[हिं∘ डाक+स० महसूल] डाक के द्वारा कोई चीज

भेजने का महसूल। डाकर---पु॰[देश॰] १. सूखे हुए तालों की चिटली तथा सूखी मिट्टी।

†२. कड़ी किंतु उपजाऊ भूमि। डाक-व्यय--पु०[हि० डाक+सं० व्यय]वह व्यय जो डाक द्वारा कोई चीज भेजने पर करना पड़ता हो। डाक-महसूक।

बाका—पु०[हि० डाकेना चेक्क्यना वा सं० दस्य] दल-बल-सहित बल-पूर्वक तथा ढरा-धमकाकर लूट-मार करने के लिए किया जानेवाला थावा।

कि॰ प्र॰--पडना।---मारना।

डाकाळणी—स्त्री०[हिं० डाका ⊹फा० जनी] डाके डालने का काम। डाकिल—स्त्री०≔डाकिली।

डाकिनी---रनी० [सं०ड (त्रास) √ अक् (वक्तगति) + जिनि---डीप्] १. एक पिशाची या देवी जो काली के गणों में समझी जाती है। २. भूत या प्रेत योनि की स्त्री ।

डाकिया-पुं०[हिं० डाक + इया (प्रत्य०)] वह सरकारी कर्मचारी वो घर-घर डाक द्वारा आई हुई चिट्ठियाँ आदि पहुँचाने का काम करता है।

श्राकी---स्त्री०[हिं॰ डाक] वसन । कै।

वि०[?] १. बहुत अधिक सानेवासा । २. प्रचंड ।

बाक्---पु०[हि० डाकना या सं० दस्यु] वह व्यक्ति जो दूसरों के यहाँ पहुँच-कर और उन्हें दरा-समकाकर या मार-मीटकर उनसे अबैध रूप से धन छीन लेता हो।

डाकोर—पुं०[सं० ठक्कुर; हि० ठाकुर] १. ठाकुर। देवता। २. विष्णु भगवान। (गुजराती)

डाक्टर--पुं•[अं॰] १. किसी विचा या विवय का आचार्य या पूर्ण पंडित । २. उक्त प्रकार के आचार्य या पूर्ण पंडित की उपाधि। ३. लोक- व्यवहार में वह व्यक्ति जो पाश्चात्य शैली से रोगियों की चिकित्सा करता हो। ४. वह व्यक्ति जिसे उक्त प्रकार की उपाधि मिली हो।

डाक्टरी- स्त्री ० [अं० डाक्टर +ई (प्रत्य०)] १. डाक्टर होने की अवस्था, पद या भाव। २ डाक्टर का काम या पेशा। ३. पाश्यास्य ढंग की चिकित्सा-प्रणाली या उसका शास्त्र।

**डाक्तर**—प्०≔**डाक्**टर।

**डाल**†—पु०≔ढाक (पलाश)।

बाम—स्त्रीं [मं० दक्ते] हुसी, ढोल, नगाड़ा आदि बजाने की लकड़ी। मृहा०—डाव देना ःब्हुमी,नगाड़े आदि गर चोट लगाकर उनसे सब्द उत्पन्न करना।

**डागरि—स्त्री०** - डगर ।

डावा---प्०≔डाग ।

डान्पुर---पु०[देश०] जाटो की एक जाति या वर्ग।

डाच्—गु० [?] मुँह । मुख । उदा०—वनक्त डाच किलेकन बैन । मनो बड बक्कर टक्कर मैन ।—कविराजा सुर्यमल ।

डाट—स्त्री०[मं० दान्ति] १ दीवार या ऐसी ही किसी और चीज को गिरते से बचाने या रोकते के लिए सामने या बेडे बल मे लगाई जानेवाली चौड या रोका। २ किसी चीज का छैद या मूँह बन्द करने के लिए उसमें ससकर जमाई, बैठाई या लगाई जानेवाली बन्दा। २ वह इंट या पत्यर जो मेहराव के बीचो-बीच दोनों और की इंटों आदि को यथा-स्थान दुवतापुर्वक जमाये रखते के लिए लगाया जाता है।

कि॰ प्र॰--वैठाना ।---लगाना ।

४ मेहराब बनाने का वह प्रकार जिसमें दोनों और अर्थ-मांछाकार रूप में ईंटे जोड़ी या बैठाई जाती हैं।

्वां दे॰ 'बीट' । ब्वाट े ना (प्रत्य॰) १ वीबार आदि को मिरले से रोकिने के लिए उसमें बाट लगाना । टेक लगाना । २ किसी चीका का छेद या मुँह डाट लगाकर बंद करना । ३ एक बस्नु के साथ दूसरी बस्तु अच्छी तरह अमाकर बैठाना या स्थिर करना । औस—किसी की ओर नियाह डाटना । ४ कोई चीज अदर पुसाने या पैसाने के लिए उस पर अप्पूर दबाब डालना । ५ कहकर दुसानं, दबाना या मरना । ६. खुब अच्छी तरह देट मनकर कोई चीज लाना । (ब्यंय्य) '७. ठाठ से या शान दिखलाने के लिए कपड़े, गहने आदि पहनना । औस— सेनरसा या अपुठी शाटना । (ब्यंय्य)

ल ०१. डटकर सामने बैठना । २. ठाठ या वेष बनाना ।

स॰ दे॰ 'डॉटना'।

**बाब्ना**-स० दे० 'डॉड़ना'।

ब॰ दे॰ 'दहाड़ना'।

डाइ1-स्त्री०≔दाइ।

बाहुना — स०[सं० दग्ध,प्रा०डड ्ड +ना (प्रत्य०)] ≔दाहुना (जलाना)। बाह्या—पु० [सं० दग्ध प्रा० डड्ड] १. दावानल। बन की आगा। २.

अस्ति। आगा ३. जलन । ताप । ४. दे० 'दाह'।

पु०=दाढा (बड़ी दाड़ी)। **डाड़ी** —स्त्री०=दाढ़ी। (देखें)

बाड़ीजारां--पु० दे० 'दारी-जार'।

```
डावां---पुं०==डीड (वंड या अर्थ-दंड)।
डावां---स्त्री०==डाअ।
```

शाबक-वि०=डामक।

कामक----व०==दासकः।

बाबर—्प्-( हॉ॰ जम्नः स्पन्न या झील) १. वह गढ्डा या तीची जमीन विचर्षे बास-पास का पानी विधेवतः बरसाती यानी आकर कमा होता हो। झीबर। ऐसी जमीन चान के छिए उपयुक्त होती है। २. छोटा तालाब्। ३. चंदा या मैला पानी। ४. चिकमची नामक पात्र जिससे

हाय-मुँह क्षाने का पानी रहता है।

वि०१. गैंवला। २ मटमैला।

पुं० डावरा।

डाबर-नैनी---वि० [हि०] वही-बही और सुदर आंसोवाळी (स्त्री)। डाबा†---पं०[स्त्री० डावी] ==डिब्सा।

डाबी—रतीं ० ? ) १. फर्नल का दसवी अंध जो मजदूरी के रूप में काटने-बाले सबदूर की दिया जाता है। २. कटी हुई यास, पुआल आदि का पुला।

†स्त्री० =डिविया।

डाध---नी० [सं० वर्ग ] १. कसर पूर्णि में होनेवाली एक तरह की यास।
२. कुता वर्षे। ३. जाम के वृक्ष के वे आर्रीक कबूर जो कुछ समय
बाद मंत्री के रूप में साते हैं। टोसा। मौर। ४. साम की देपनी होते हो निकलनेवाला तीला रम। चोप। उदा०---जो लहि अंबहि डाक न हाँ६ ।---जासमी। ५ कच्चा नारियल जिसके अन्दर का पानी बहुत गुचकारक और न्यादिन्ट होने के कारण पीया जाता है। गुँ५ विक वव --कमर। कमर में बीपा जानेवाला परताला।

**डामक** | —वि॰ [अनु॰ डमक-डमक से अनु॰] कूएँ से तुरंत का निकाला

हुआ। ताजा। जैसे---डामक पानी।

हाभर-पुं०≕डाबर (वरसाती पानी का गह्डा)।

**डास-**-पुं=्चाम ।

डामचा--पुं०[देश०] वह मचान जिस पर बैठकर जंगली पशु-पक्षियों से फसक की रक्षा की जाती है।

बाबर—्ं [बं॰] १. तिव-प्रणीत माना जानेवाला एक तंत्र, जिसके छः
सेव हैं—सीच बाबर, विव बाबर, वृत्ती बाबर, सारस्वत बावर, बहु।
बाबर जीर गंचर्व बाबर। २. प्राचीन भारत में एक प्रकार का पत्र बिसके बारा हुनें के सुभावृत्त करू जाने जाते थे। २. पून-साम।
४. बावंबर। ५. ठाठ-बाट। ६. हरुवका। ७. प्रमत्कार। ८. जम-चाव बोन्याल कैरसों में से एक भैरव का नाम। ९. साल वृक्त का गींद। राख। १०. बिसल जाराज में होनेवाला एक प्रकार का सकेद गींद। ११. एक प्रकार की खोटी सचु-मक्की। १२. उचत खोटी सचु-प्रक्रिकरार।

†पुं० वे० 'बामल'।

पुं == डाबर (बरसाती पानी का गड्डा ) । उदा : -- शह सच है कि सर्वो-हर बीका तुम उबके पानी के डासर !--- यन्त ।

कासक-र्-्-्रं विश्व वायमुख्यका ं १. सदा के लिए संदी बनाकर रखने की सच्चा । २. अपराधियों को दिया जानेवाका देख-निकाले का बंध । कासदीक-विश≃र्वावदिति ।

डाबिल-पुं०=डामल।

डायें डायें -- कि॰ वि॰ [अनु॰ ] बिना किसी काम या प्रयोजन के। व्ययं।

जैस---विन भर डायें-डायें भूमते रहना।

डावन--रत्री०==डाइन।

डायरी-स्त्री० [अं०] वैनिकी।

हार†--स्त्री०≔डालं।

स्त्री०[स० इलक] इलिया।

हारता ----स० == हालना ।

आरा—पु∘[हि॰ डाल] १ वह रस्मी जिस पर कपडे लटकाये या सुलाये जाते हैं। २. किसी प्रकार का आधार या आध्या। सहारा।

मुहा०—(किसी के) डारे समना चिक्सी के सहारे पर चलना या होना । उदा०—सौंघे के डारे लगी, अली, चली मेंग जाइ।—बिहारी।

**बारियास**-पुं०[देश•] बाबून वंदर की एक जाति।

**डारी--स्त्री०:=डा**र।

डाल—स्त्री ( सं० दार लकड़ी ) १ पेड-पीचे आदि के तमे में से निकला हुआ बड़ा अग जिसके फल, पूछ आदि लगते हैं। टहनी। शासा।

प्रच—काल कुं बहुत (क) होल से पक्कर तिरा हुआ (कल)। (ख)
विलक्कल तुरंक ब्याहाल का। विलक्कल नवा लावा हुआ। ताला। जैसे—
ऊल का टूडा हुआ ग्नातक। (ग) जिसे लभी तक विशेष अनुसव या जान हुआ हो। (य) अनोसा। विललण। बाल का क्हां — (कल)
यो पेंद्र की बाल में लभी रहने की दशा में पका हो। उससे उतारकर पाल में न पकावा गया हो।

 किसी भीज में से निकली हुई उक्त आकार-प्रकार की कोई साला । जैसे—साइ ग'फानूस की काल जिसमे मिलास लगाये जाते हैं। ३-तलवार का फल जो शासा के रूप में आपे की ओर निकला रहता है। ४- मध्य भारत और भारवाड़ में पहना जानेवाला एक प्रकार का गलता।

स्त्री॰ [सं॰ डफक; हि॰ डला] १. फल-फूल आदि रखने की डिक्या। चौररी। २ वे कपड़े, महते, फल आदि जो विवाह के समय किस्तियों, चौररों आदि में सजाकर लड़कीवाओं के यहां वधू के लिए मेजे आते हैं।

बाकना—स० [हिं० राजन] ? किसी बाघान या पात्र में कोई बीज कुछ जैंबाई से पिराना, छोत्रना, फॅलना या रखना। जैसे—(क) गिछास में पानी बाछना। (क) कड़ाही में बी बाछना। ? किसी बाधान या पात्र में कोई बीज प्राय: मुराजा के उद्देश्य से मराना या राजना। जैसे—(क) किसी कोचा पराना। विके (क) के करादे बाळना। (व) कैरी को जे में बाजना। को की बाइना। (ब) कैरी को को में बाजना। के कोई बीज किसी बाधार या राज पर गिराना, छोड़ना या फॅलना। जैसे—(क) पेड़ की वड़ में पानी बाळना। (ब) हिर या बाजों में तेळ बाळना। १ कोई बीज करादे वालना। १ के कोई बाज वालना। १ कोई बीज करादे वालना। १ का वालना। के कालना। (ब) कुले या विवादी के जिसे करना। जैसे—किसी पर सरच प्रा काल का बीज वालना। के किसी के जिसे करना वालना। किसी करना। के की किसी के की के के के की की की करना का बीज वालना। १ कोई बीज की किसी करना। जैसे—किसी पर सरच प्रा काम का बीज वालना। १ कोई बीज किसी किसी को पहलाना। की किसी के के के के के के के के की करना की की की करना। (ब) करना वाल का के के के में बसन्सहरू

बाकता। ७. कोई चीच किती पर से या किती में लटकाना। वैसे— (क) पेड़ की बाजी जर कुला बाकता। (क) पानी निकालने के लिए कुएँ में बावटी बाकता। ८. कोई चीच किती में कनाना। वैसे—मों में में कावक सा सुरता बाकता। ९. चुताना। चुतेचना। १०. किती चीज को बकने के लिए उसके करर कोई दूबरी चीज फैलाना। वैसे— (क) विसर पर चावर बाकता। (ब) बान पर पानी या राखी वाकना। ११. चरन बादि कैलाना। वैसे—(क) विके हुए पर्द पर चावर बाकता। (ब) टंपने पर सुबने के लिए सीकी चीजी बाजना। १२. (श्वी को रखेजी के कम में) चर में रख केना। ११. परि-रवान करना। १४. पयुजी के सम्बन्ध में गर्नपात करना। १५. फिती नवा वा विभाग में सम्मिक्त करना। वैसे—खाते में किसी के नाम रकम बाकना।

विशेष — संयोज्य किया के रूप में 'बाकना' कुछ सकर्मक कियाओं के साथ क्षमकर यह सूचित करता है कि कर्ता वह काम या किया पूरी तरह से समाप्त करके उससे सक्तम या निवृत्त हो पुका है अवया वह काम या चीच उससे अपने से बिककुछ सक्तम या दूर कर दी है। वैसे — सा बालना, वे बाकना, यार बालना जारि।

डाकर—पृं०[अं०] एक अमेरिकन सिक्का जो मारतीय ३ रुपयों से कुछ अधिक मृत्य का होता है।

डालां--पुं [हि॰ डला] बड़ी बँगेर वा डलिया।

डाला डड रती [हि॰] कार्तिक शुक्ला छठ, जिस दिन बड़ी चेंगेर में फल आदि रलकर उदित होते हुए सूर्य की पूजा की जाती है।

**डालिय**-पुं०≔दाडिम (सनार)।

हासी—रूपी (हि॰ हाको या हका) १ कोटा हका या हाका। हिल्या। २. सह बिक्या जिससे कोई चीच विशेषतः फल, कूल, मिठाइयों बादि रसकर किसी के यहाँ उपहार या मेंट स्वक्य भेजी जाती हैं। ३. उनत मकार से भेजा जानेवाका उपहार या मेंट।

किo प्रo---भेजना ।----लगाना ।

४. दौई हुई फसल का अनाज हवामें उड़ाकर भूसे से अलग करने की कियायामाव। ओसाने या बरसाने की कियायाभाव।

कि० प्र०--देना।

स्त्री • [हि॰ डाल ] वृक्ष की छोटी या पतली टहनी।

डावां — मुं०[हि० दाँव का पुराना रूप] १. दाँव। बाजी। २. अवसर। मौका। उदा० — राम मगति बिनु जम की डाव। — कवीर।

डाबड़ा--पुं० [देश | पिठवन । पुरनपर्णी ।

पुं०[स्त्री॰ डावड़ी] =डावरा (लड़का)।

डावरा---पुं•[सं• डिव?] [स्त्री• डावरी] १. पुत्र । वेटा । २ बालक । छड़का ।

श्वाल—पूं०[देश०] चमारों का एक औजार जिससे वे चमड़े का निचला भाग खुरचकर साफ करते हैं।

डांसन---पूं०[सं० दर्म, हि०डाम + आसन] १. वह चीज जिसे विछातःर उसके ऊपर बैठा जाय। २. विछोता। ३. शस्या।

पुं०[हि० इसना] वह जो इसे अर्थात् सर्प। उदा०--- डासन डासन अयउ पियारी।---जायसी।

कासमा-स• दे० 'विछाना'।

स्र०=इसना । डासनी---स्त्री०[हिं० डासन] चारपाई। शय्या।

बाह—स्त्री०[स० दाह] १. मन में होनेवाली वह जलन जो ईंप्यांजन्य

हो। २. ईर्ष्या। (देखें) बाहना—स॰ [स॰ दाहन] १. किसी के मन में डाह उत्पन्न करके उसे दुःखी करना। २. बहुत अधिक कष्ट देना या दुःखी करना। बाहना।

बाहुक--पु∘[देश∘] टिटिहरी की तरह का एक जल-पक्षी।

हिंगर-पु०[स० डगर ⊢पृथी० सिंख] १. मोटा आदमी।

२. दुक्ट या नीच प्रकृति का आदमी । ३. गुलाम। वास। पुंठ देठ 'ठिंगुरा'।

डिगल-स्त्री०[?] मध्ययुग में राजस्थान में बोली जानेवाली एक भाषा जिसमें यथेण्ट साहित्य मिलता है।

वि०[स० डिंगर] दूषित और नीच। डिंगसा—पुं०[देश०] एक तरह का चीड (वृक्ष)।

डिडस--पु० [सं० टिडिश] टिडा। डेंड्सी।

डिडिभ-पु०[स०] जल मे रहनेवाला साँप। डेड्हा।

डिडिम--गु०[स० डिडि√मा (मापना) ⊹क] १. पुरानी चास्र की एक प्रकार की डमी। २. करौंदे की झाड़ी और उसका फल।

**डिडिमी**—स्त्री० व्हिडिम।

डिडिर—पु०[सं० —हिंडिर, पृथो० सिद्धि ] १. समुद्र फेन । २. पानी की झारा ।

वार । विकिर-मोवक---पु०[सं० उपमि० स०] १. गाजर । २. लहसुन ।

विविश-पु०[सं०] टिंडा। डेंड्सी।

डिब—पुं∘[सं०√डिंव् (प्रेरणा) ⊹पप्) १. भयमीत होकर सचाई जानेवालीपुतारा २. बंगा।फसारा ३. कोलाहुल । बोरा ४. तिल्ली। प्लीहा। ५ फुण्युसा फेकहा। ६ पेंडा ७. पश्चिमों, मछलियों झादि का बडा। ८. स्त्री के गर्म की वह आर्रीमक अवस्था जिसमें जीव केवल अंडे के रूप में रहता है। ९. गर्भाष्य।

डिब-पृद--पु०[मध्य० स०] लोगों में होनेवाली आपसी मार-पीट या लड़ाई। (सैनिक युद्ध से भिन्न)

डिबाशय-पुं•[सं•] स्त्री जाति के जीवों में वह भीतरी अंग जिसमें डिंब रहता या उत्पन्न होता है।

विवाहव-पु० [जिब-आहव, मध्य० स०] ==विव-युद्ध :

डिबिका—स्त्री० [स०√डिब्+ण्वल्-अक् टाप्, इत्व] १. मदमाती स्त्री। मस्त औरत। २. क्योनाक। सोनापाका।

विम—पुं∘[सं०√विम् (प्रेरणा) ⊹अज् ] १. छोटा बच्चा। २. **छोता।** सावका ३ मूर्वा४. एक प्रकार का उदर रोग। पुं∘≕दंभ।

डिमक—पु०[स० डिभ ⊦कन्]छोटा बच्चा।

विभवक पु॰ [उपिन० स॰] एक प्रकार का तांत्रिक वक जिसकी सहायता से धुभाशुभ फल जाने जाते हैं।

बिभिया-विव[मंव दंम;हिव बिम] १. पासंडी। २. धमंडी।

विकामाली—न्त्री०[देश०] एक तरह का पेड़ जिसका गोंद बोवधि के रूप में काम में छाया जाता है।

विक्करी—स्त्री०[सं० विक्क√रा (देना)-⊦ क**—कीप्] युवली** ।

डिक्की--स्त्री • [हि॰ धक्का] १. मेड़े द्वारा किया जानेवाला सींगों से जाबात। २. आकमण। ३. वार।

क्रिकी-स्थी० दे० 'डिगरी'।

डिक्स---ज ० [हि० डग] १. डग का चलते समय ठीक प्रकार से न पड़ना। २. इसर-चयर होना। हिल्ला-हुल्ता। ३. विषयय, विचार आदि से इसर-चयर होना। विचलित होना। †४. गिरना। (परिचम) डिक्सिसाला---ज ० = डयमगाना।

किसरी—स्त्री०[बं० विकी] १. किसी व्यवकारी की दी हुई आजा या किसा हुवा निर्णय । २. लोक व्यवहार में, दीवानी त्यावाल्य का वह निर्णय या फैसला जिसमें यह कहा जाता है कि लमुक पक दूसरे पक से इतना पन पाने कपदा जबुक सम्मत्ति केने का व्यवकारी है।

कि॰ प्र॰-पाना !--मिलना ।

पव---डिगरीबार । (देखें)

मुहाo—डिवारी बारी करना ≔जवालत के फैसले के मुताबिक कियी जायबाद पर कब्जा करते या प्रतिपक्षी से प्राप्य चन प्राप्त करने की विधिक प्रक्रिया करना या कराना। डिवारी देना च्यीवानी न्यायालय का किसी के पक्ष में यह निर्धेष्ठ करना कि इसे प्रतिपक्षी से अमुक सम्पत्ति या इतना घन मिले।

पद---वर डिगरी =- वह रकम जिसके सम्बन्ध में किसी को दीवानी न्यायालय से डिगरी मिली हो।

स्त्री॰ [बं॰] १. किसी प्रकार के कम वा मूंखला में का कोई निष्यत विज्ञान। बंबा। कला। जैसे—ज्वर (या तापमान) १०२ विषयी है। २. विष्वविद्यालय की वह उपाधि या प्रमाण-पत्र जो हस बात का मूचक होता है कि जयुक व्यक्ति जमुक संज्ञावाती उच्च परीक्षा में उत्तील है। चुका है।

डिसरीबार—पूर्व[अंव डिकी न फार बार] वह व्यक्ति जिसके पक्ष में दीवानी अवाकत की डिगरी हुई हो।

विकलाना । -- स० =- विगाना ।

†अ०१.-विश्वनाः। २.-वश्यमगामाः। उदा०-विश्वतं पानि विगुलातः गिरि लक्ति सक्तवा वे-हालः।--विहारीः।

विगवा-- मुं० देश । एक प्रकार का पक्षी।

विशाला— कर्िह् (विगना का स्तु) १. ऐसा काम करना विवसे कोई
किंगे। किती को विगने में प्रवृक्ष करना। विवस्तित करना। २. किसी
को ज्याने वचन, स्वान जापि से हटाकर इपर-उमर करना। ३. ऐसा
काम करना विश्वसे किसी का जासन या पद बननवाने वा हिळनेसकते को।

संयो० कि०--देना ।

किली—रनी०[सं० वीषिका; वंग० वीषी≔वानकी या ताकाव] छोटा ताकाव। पोकरा। वैसे—काक विल्ली।

स्थी • [हिं• क्रियना?] साहसः। हिम्मतः।

्रिकी० दे० 'बुम्मी'।

विवार--वि०[हिं० वीठ-नवर] जिल्ली बीठ या दृष्टि ठीक और पूरा काम करती हो। जिले बच्की तरह विवास वैता हो।

विक्रियार (१)---वि०=विठार ।

विकोहरी--रनी ॰ [हि॰ विकी +हरना] एक प्रसिद्ध बंगली वृक्ष जिसके

फल के बीज को तागे में पिरी कर बच्चों के गले में उन्हें नजर से बचाने के लिए डाला जाता है।

हिठीना--पुं०[हि० डीठ] बच्चों के माथे पर उन्हें कुवृष्टि से बचाने के लिए लगाई जानेवाली काली विंदी।

डिड्ड-पूं∘[देश∘] जगहन मे तैयार होनेवाला एक प्रकार का चान । डिडका---स्त्री∘[सं० डिड+कन्-टाप्] मुँहासा।

डिडकारी\*---स्त्री० [हि० डाइ ] डाड मारकर रोने की फिया।

डिक्बा---पुं०==डिक्डी।

विक्सी-स्त्री०=बॅड्सी।

विकिता—स्त्री० [सं०] एक रोग जिसमें सुवावस्था में ही सिर के बाल सफेद होने स्वयते हैं।

विद्य†--वि०=दुद (पक्का)।

क्काला\*—स॰ [हिं॰ किंक] १. युद्ध अर्थात् पक्का या मजबूत करना।
२. विचार आदि निश्चित करना। ठानना।

| अ॰ वृद्ध अर्थात् पषका सः मजबूत होना ।

डिक्स — स्वी॰ सि॰ गुल्मा । १. ऐसी उत्कट तृष्णा या लोम जिसकी लक्ष्मी तृष्ति न होती हो। २. लोम-पूर्ण दृष्टि । लालच सरी निगह।

ग्रिह्यू—पुं∘ [सं∘] १. काठका बना हुआ हाथी। २. ऐसा व्यक्ति जिसमें कुछ उत्कृष्ट और विशिष्ट स्थाप हों।

डिपडी—पुं•[अं०] १. नायव। २. किसी वड़े अधिकारी का अधीनस्य और मुक्य सहायक अधिकारी≀

**डिपार्ट मेंट**--पुं० [ गुं० ] = विभाग ।

क्षिपो-स्त्री०[अ०] गोदाम।

**विविधा---**स्त्री०[हि० दिव्या] छोटा दिव्या।

डिबिया डैंगड़ी—रनी०[?] कुस्ती का एक पेंच जो उस समय किया बाता है जब जोड़ (बिपसी) कमर पर होता है और उसका दाहिना हाथ कमर पर क्षिपटा होता है।

डिब्बा—पुं∘ [सं० विव ≕गोला] [स्त्री० वल्पा० डिविया, डिब्बी]

 टीन, फकड़ी बादि का बना हुआ उक्कनदार छोटा आधान।
 रेकमाड़ी में की कोई एक माड़ी। जैसे—माल या सवारी वाड़ी का डिक्बा।

विभयमा†—स॰ [देश ०] १. किसी को अपनी ओर आकृष्ट या मोहित करना। २. असना। ठनना।

†ब॰ १. = **ड**गमगाना। २. = डिगना।

डिल-पृं० [सं०]एक प्रकार का रूपक या नाटक जिसमें इंडजाल, कोष, सड़ाई बावि के बुस्य होते हैं।

विवक्तिमी-स्थी० - बुम्बी।

डिबाई—रूपी॰ [बं॰] छापे जानेवाले कागजों की कई नापों में से एक जिसमें कागज की लंबाई साढ़े बाईस इंच बीर चौड़ाई साढ़े सबह इंच होती हैं।

विमोचेती-स्थी० [वं०] छोक-संथ। (दे०)

डिला-पूर्व [रेसर ] गीली मूमि में होनेवाली एक तरह की बास ।

पुं• [पं• दल] छन का सम्बद्धा।

विकिथरी-स्पी०[अं०] बाक, रेख बादि विश्वामों में बाहर से आई हुई

चिड्डियों या पारसक ऐसे कोगों को दिया जामा जो उन्हें पाने या लेने के व्यविकारी हों।

खिल्ला—पुं∘ [सं∘] १. एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक परण में १६ माचार्य और अपन में प्रमण होता है। २. एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो सगण (॥ऽ) होते हैं। इसे तिलका, तिल्ला और विस्लाना भी कहते हैं।

पुं० [सं० डेल्ल ] बैलों के कंघे पर का उमराहुआ मोटा माग। कुल्बा। ककूत्य।

डिस्सिस्स — वि० [ अं० डिस्मिस्ड ] १. (मुकदमा) जो लारिज कर दिया मया हो। २. (ब्यस्ति) जो नौकरी, पद या सेवा से हटा दिया गया हो। बिहरी— न्त्री० [ देश० ] १. कालीनों या गलीचों को बुनाय मे लगने-बाली ६००० गोठों का एक मान तिक अनुसार उनका मृत्य निर्धा-रित किया जाता है। २. अनाज मरकर रसने का मिट्टी को एक मका

का ऊर्जन और बड़ा पात्र। विद्वका—पुं∘ [हिं० डीह्≕गीव] [स्त्री० डिहुली](गीव में साथ रहने-वाला)। संगी। सक्सा। साथी। (मिथिङा)

डील-स्त्री॰ [सं॰डीत] १. अपने बल, योग्यता, साहस आदि के गम्बन्ध में अभिमानपूर्वक बहुत बढ़ा-चड़ाकर कही जानेवाली बात। मीट। (देग, बेवेडो)

**कि० प्र०---मारना। ---हाँकना।** 

मृहा०—डींगकी लेना≔बहुत वढ़-बढ़कर डीग भरी बाने कहना। डींम्—पु० [?] वर्रे। भिड़। (राज०)

**डीक**—स्त्री० [देश०] अस्ति का जाला नामक रोग।

डीकरा\* ---पु० [सं० डिमक] [स्त्री० डीकरी] १ पुत्र। बेटा। २ बालक। लड़का।

वीठ-स्त्री० [सं० दृष्टि ] १. दृष्टि। नजर। निगाह।

बहा•— (किसी की) डीठ बाँचना चजादू, मत्र आदि के वल से ऐसी अवस्था उत्पन्न करना कि किसी को कुछ का कुछ दिखाई परे। (अन्य मुहावरों के लिए देखें आँख, नजर और नियाह के महा०)

 वेखने की शक्ति। ३. असर्दृष्टि। बान-चधु। ४. ऐसी दृष्टि जो किसी अच्छी चीज पर पड़कर उसकी अच्छ।ई या गृण नष्ट अथवा वःस कर दे। नजर।

मुहा०---(किसी की) डीठ सगना=नजर लगना।

बीठना — अ॰ [हिं॰ बीठ । ना (प्रत्य०)] दृष्टिगोचर होना। दिल्लाई पड़ना।

स०= देखना ।

डीठ-संब — पुँ० (सं० दुष्टिबंब) १. ऐसी माया या जाडू जिमसे मामने की घटना या चीज के बदले कोई और ही घटना या चीज दिलाई दे। इंड जाल । नजरवंबी। २ वह जो केन प्रकार का इंड जाल या माया प्रस्थात क्य में दिलाशा हो। नजर-बंबी।

डीठ-स्त्री० = डीठ।

डीठि-मूठि ---स्त्री ० [हिं० डीठि + सूठ] किसी को मृग्य या मोहित करने के लिए मंत्र पढ़ते हुए मोहक दृष्टि से देखने की किया या भाव।

डील-पुं • [सं • √डी (उडना)+क्त] १ चिडियो आदि की उड़ान। २. चिडियों की एक विशिष्ट प्रकार की उड़ान। ३. उड़ने से होनेवाला शब्द ।

डीनक---वि० [मं० डायक] उडनेवाला।

**डोबी**---न्त्री० [<sup>?</sup>] १ शक्ति। २ कुडिलिनी।

†स्त्री० - डिविया । डीबुआ !---प्० - ढेउआ (पैसा) ।

डीम (१)---पुरुः डेला।

डील-प्०[?] १ जीव-जन्तुओं, मनुष्यो आदि के शरीर की ऊँचाई, लबाई-बांगाई या विस्तार।

पर----डील-डील। (देखे)

 मब्या के विचार से प्राणियों, व्यक्तियों बादि के शरीर का वाचक प्रव्य । जैसे—चार टील वैल । ३ व्यक्तिस्य । जैसे——जितने डील, उननी वाने ।

डील-डौल-प् ० [हि०] १ बनावट या रचना के विचार से जीव-जनुओ, प्राणिया आदि के शरीर का विस्तार। २ देह। शरीर।

डीला—पु० (देश०) एव प्रकार का नरकट जो पश्चिमोत्तर भारत में होता है।

पु०≔डिल्ला।

**डीली\*--**मत्री० दिल्ली (नगरो)।

बीह—पुः |हिः | १ आयादी। वस्ती। २. कोटा गाँव। ३. उजड़े हुए गाँव हो सम्मावंत्रा । उदा०—हहस्य जैसे बन पहा बीह्र।— प्रमाद। ४ टींगा। ५ वह स्थान जहां ग्राम-देवता का पूजन होता है। ६. पूजेंबा का निवास-स्थान।

डीहवारी--- नवी० [हि० डीट+फा० दारी] एक प्रकार का हक जो उन जमीदारों को मिलता था जा अपनी जमीन बेच डालते थे।

**डुंग** — पु० [ग०नुग केंबा] १.ढेर। राशि । २ **टीला।** 

डुंडो ─प्०[स० दट] १ पेट की ऐसी **सूत्री डाल जिसमें पक्ते आदि न** हों।२ दे० 'ठुंठ'।

बंब---प०- रहम।

डुंडुभ—पु० | ग० डुडु√ भा (प्रतीत होना) न क] जल में रहनेदाला एक तरह का साँप जिसमें बहुत कम विष होता है। डेड्ड्हा साँप।

इंदुल-पु० [म० हुडु \ ला (लेना) : क] छोटा चल्लू ।

इंब-पु०[म०] डोम (ज्ञानि)।

इंबर---प्०[म० ह्य] १. आडबर। २. डबर।

ड्क---गु०[अन्०]घॄैमा। सुबका।

डुकरिया।---न्त्री० - डोकरी (डोकरा का स्त्री०)।

डुकिया----त्री०--डांकी (काठ आदि का तेल रसने का छोटा प्याला)।

इकियाना—म० [हिंठ हुक ] १. पूर्त मारना। २. सूच मारना।

हुवकर ---प ० [स० दुष्तर | कठिन या मुक्तिल काम । हुवहुगाना---स० [अन्०] चमडा मढे बाजे को लकड़ी से बजाकर हुवहुग

शन्द उत्पन्न करना।

अ॰ उनन प्रकार ने हम इम शब्द उत्पन्न होना।

मुहा•---- कुनकुनी फेरला--- कुगडुगी बजाते हुए चारों ओर सब की सार्वजनिक रूप से कोई सूचना देना। मुनादी करना।

बुका---पुं० = डगा (नगड़ा बजाने का डंडा)। उदा०---किछ कहि

तबल दह बुगा !---जायसी । ह्यी--स्त्री०=ब्रुगह्गी ।

बुम्बी--स्त्री० = बुगबुगी।

**ब्रुड़!---पुं•** [सं• दापुर] मेंद्रकः।

**बुक्का--पुं० [देश०] धान की फसल में होनेवाला एक रोग।** 

हुंबहा-पुं• [हि॰ डौड़] सेत में की दो नालियों (बरहीं) के बीच की मॅड़।

बुपटना†-स० [हि० दो+पट] १. कपड़ा या और कुछ दोहरा करना। दो परत करना। २. चुनना। चुनियाना।

**बुपहुा---पु**०==बुपहा ।

बुबकी-स्त्री० [हिं० बूबना] १. जल में प्रविष्ट होने की ऐसी फिया कि सारे अंग जल में छिप जायें। २. जल में एक स्थान से गोता लगाकर दूसरे स्थान पर निकलने की कियायामाव।३. पानी में दियाया लगाया जानेवाला गोता। ४. बीच में अचानक या अनियमित रूप से होनेवाली अनुपस्थिति या गैरहाजिरी।

मुहा०--- बुबकी मारना या सगाना ः वीच में अचानक कुछ समय के लिए अनुपस्थित या गायब हो जाना । जैसे----यह दूधवाका प्रायः कई-कई दिनों की बुक्की लगा जाता है।

हुबहुमी-रत्री० == दुदुमी। उदा०--बाजा बाजइ हुबहुमी।--नरपति

हुबबाना-सं [हिं बुबाना का प्रे • ] किसी को कुछ बुबाने में प्रवृत्त करना। डुबाने का काम किसी से कराना।

**बुबाना**—स॰ [हिं॰ दुवना का स॰ ] १. ऐसा काम करना जिससे कोई चीज हुव जाय। जैसे---नाव या पत्थर हुवाना। २. जीव को इस प्रकार जल या जलाशय में प्रविष्ट करना या कोई ऐसी किया करना जिस के फलस्वरूप वह बूबकर मर जाय। ३. लाक्षणिक रूप में, कोई ऐसा काम करना जिससे कोई चीज नष्ट या समाप्त ही जाय अववा उस पर गहरा बाबात लगे। जैसे--- घर, घन या प्रतिष्ठा बुवाना।

हुबाय--पुं [हि॰ हूबना] १. डूबने या हुबाने की किया या आब। २. पानी की इतनी गहराई जिसमें कुछ या कोई इब जाय। जैसे-अादमी मर का बुबाव; हाथी का बुबाव।

बुबोना ---स० == बुबाना ।

बुब्बा---पुं [हिं व्हबना ] वह जो कूएँ, नदी बादि में बुबकी लगाकर उसके तल की चीजें निकासने का काम करता हो। पनबुब्धा।

**बुब्बरी---**स्त्री०**१.--वृबकी ।** २.--पनवृक्ष्मी (नाव) ।

हुमसीरी-स्त्री॰ [हि॰ बुक्की ⊹वरी] पीठी की पूप जादि में सुसाई हुई बरी जिसे पीठी ही के झील में डालकर पकामा जाता है।

कुलई-स्त्री [देश • ] नदी, समुत्र शादि के किनारे की गीली और नीची मूर्मि में हीनेवाला एक प्रकार का चावछ।

बुक्का---अ॰ [हि॰ बोसना] १.किसी स्थान पर वनी, बैठी या शबी हुई वयना किसी व्यवस्था में स्थित किसी बीज का बाँगा-बंबुत इंबर-उबर होना । वैति-वह परवर बनी तक अपने स्वान से हुंका नहीं ।

पर---हिलना-इलना। (देखें)

२. किसी चीज का किसी उद्देश्य से बार-बार हिलाया जाना। दुरना। जैसे---चैंबर या पंखा बुलना।

बुलाना—स॰ [हि॰ डोलना का स॰ ] १. किसी को डोलने अर्थात् अपने स्थान से कुछ इवर-उवर होने में प्रवृत्त करना। २. कोई पदार्थ बार-बार गति में काना या हिलाना। चलाना। जैसे—-चेंबर या पत्ना दुळाना । ३. किसी प्राणी को चलने-फिरने में प्रवृत्त करना । घुमाना या टहलाना । ४. किसी कृत मैन चंचल, चलायमान या विचलित करना ।

जैसे--- किसीकाचित्तयापत्र बुलाना। दुकि—स्त्री० [सं० दुलि, पृषो० सिद्धि] कछुई। कच्छपी।

इलिका—स्त्री॰ [स॰ इलि√क (प्रतीत होना)+क—टाप्] खंजन की तरहकी एक चिड़िया।

बुली—स्त्री० [सं० डुलि+डीव्] बिल्ली नाम का साग। लाल पत्ती का

इंगर-पु० [फा० दांग] [स्त्री० अल्पा० हुँगरी] १. छोटी पहाड़ी। २. टीला। ३. कंकड़-पत्थर और मिट्टी आदि का ऊँचा या बड़ा हैर। दृह । भीटा ।

**बृंगरक्क - पुं**ं हि॰ बूंगर+फल] बंदाल या देवदाली का फल जो बहुत

क्डुबर होता है।

**बूंगरी---स्त्री० [हि० डूंगर का स्त्री० अल्पा०] छोटी सी पहाड़ी। बूंशा--पु**० [सं०द्रोण] १. चम्मच । चमचा। २. एक ही काठ में से स्रोद कर बनाई हुई नाव। (लग्न०) ३. गोले के रूप में लपेटा हुआ रस्सा।

पुं० १.=डींगा। २.=डूँगर। स्त्री० [?] संगीत में २४ शोभाओं में से एक ।

क्रुंब :--स्त्री० [देश०] सांधी। तेज हवा। (डि०)

बूंडा-वि [हि ० टुडा] १. (पशु) जिसका एक सीग टूट गया हो और एक ही बच रहा हो। २. हर तरह से दुवंशामस्त या नष्ट-भ्रष्ट। उदा०---कुछ दिनों में हरा-भरा बंगाल बूँड़ा हो गया।---निराला।

इक-स्थी० [देश०] पशुओं के फेफड़े में होनेवाला एक रोग।

स्त्री० [हि॰ डूकना] डूकने अर्थात् चूकने की कियाया भाव । चूकं। बुकना -- स० [सं० मृटि+करण] गलती या भूल करना। चूकना।

हुब--स्त्री० [हि० हुबना] १. हुबने की फियाया भाव। २. हुबकी।

कुकना---अ॰ [बुब बुब से-अनु ०] १. जल या तरल पदार्थ में व्यक्ति अववा किसी चीज का इस प्रकार स्थित होना कि उसका कोई अंग या अंश उससे बाहर न निकला रहे । जल में पूरी तरह से समाना । जैसे--समुद्र में जहाज दूबना, नदी की बाढ़ से खेत दूबना। २. जीवों के संबंध में, जल में इस प्रकार समाना कि प्राण निकल जायें। जैसे--उनका लढ़का तालाव में बूब गया था।

के योग्य न रह जाना। जैसे--तुम्हारे किए यह बूब मरने की बात है। ३. उपत के आधार पर नष्ट होना । जैसे---वर, नाम या रकम बूबना । बुहा--- चूबा नाम उक्तासना--फिर से प्रतिष्ठा प्राप्त करना ।

V. प्रह, मक्षत्रों आदि के संबंध में, अस्त होना या क्षितिक के नीचे ही जानां। जैवे--- मूर्यं वा तारों का दूवना। ५. दिन का पूरी तरह से बंत था समाप्ति तक पहुँचना । ६. लाक्षणिक अर्थ में, किसी कार्य या व्यापार मैं मन्त या कीव होना । जैसे-प्रेम या भन्ति में डूबना ।

**बृहाः - - बृह्यनाः उत्तराना** = रह-रहकर चिता में मन्न होना।

७. ड्रुंब, निराझ, रोग आदि के कारण हुदय का बैठा जाना। ऐसा आक पड़का कि हुदय में अब शक्ति नहीं रह गई और यह अपना काम अभी बंद कर देगा।

डॅंब्सी स्त्री [ एं० टिडिया ] १. कंकड़ी की तरह की एक छता जिसमें छोटे गोल फल लगते हैं। २. उक्त छता के फल जिनकी तरकारी बनती है। टिडा।

डेक्डा --- वि ० == स्योदा ।

डॅडड़ी†--स्त्री० चड्यो३ी।

केक-पुं०[अं०] लकड़ी के तस्तों आदि की बनी हुई जहाज की पाटन । पुं०[?] बकायन । महानिब ।

डेक-पुं•१. दे• 'देग'। २. दे॰ 'डम'।

**केमची**†--स्त्री०=वेगची।

डेड्रा---पुं०[सं० हुंडुम] मेंडक।

डेंड्डा—पुं•[सं० हुँडूँभ] जलाशयों में रहनेवाले और अल्प विपैक्ते मौपों की संकाः।

हैंड़--वि॰ [सं॰ अध्यर्द्ध ; प्रा॰ डिवर्ड ] मान, मात्रा, सस्या आदि की किसी एक इकाई और उसकी आधी इकाई के योग का सूचक विशेषण। जैसे --डेंड़ गज, डेंड़ दिन, डेंड़ सेर आदि।

सुहा० — बेड़ ग्रॅंट की जुबा मसजिब बनाना: = अक्स काम करना या रहना। बेड़ चायक की खिबड़ी पकना: = अपना काम करना या रहना। बेड़ चायक की खिबड़ी पकना: = अपना तुष्कु या कमान्य विचार या कार्य सबसे अक्स रखना या चलाना। (किसी का) बेड़ चुक्कु लहू चीना: = बहुत ही कठोर दंड देना। (कोच-सब्दुत ही कठोर दंड देना। (कोच-सब्दुत ही कठोर दंड देना।

च्च-चेड़ मांठ≔धारो, डोरी आदि की लगाई जानेवाली एक पूरी और उसके ऊपर एक आधी गाँठ जो आवश्यकता पड़ने पर बहुत सहज मे खोली जा सकती है।

हैं सम्मन-स्त्री • [हिं• डेढ़+फा॰ सम] एक प्रकार की गोल स्त्रानी।

**बेड़ सम्मा**—मुं [हि॰ बेड़। फा॰ सम≔टेड़ा] हुवके का एक प्रकार का नैया जिसमें कूछफी नहीं होती।

वेड्-चौची---पूं० [हि० वेड्-+फा० = गोधी] मध्य युग में एक प्रकार का बहुत छोटा पर मजबूत जहाज।

**डेड़ा**—वि•=ड्योड़ा ।

पुं•=इमोदा (पहाड़ा)।

विका-पुं [वेश ] सुर्गित पत्तींशला एक प्रकार का ऊँचा पेड जो वारजिलिंग, सिकिस, भूटान बादि में पाया जाता है।

स्त्री • [हि• डेड़] १. स्त्रियों की चादर या बोती का आंचल। (पूरक) २. दे॰ 'डेड़ी'।

वेड़ी---न्त्री॰ [हि॰ डेड़] वह लेन-देन या व्यवहार जिसमें उधार ली हुई वस्तु बेड़ गुनी माना में चुकानी या वापस करनी पडती है।

हेपूडेकन-पुं• [बं•] किसी वर्ग या समुदाय का वह प्रतिनिधि मंडल हो किसी विशिष्ट उद्देश्य से कही जाता या भेजा जाता है। शिष्ट-मंडल। डेकरा!--वि० [हि० डेरा--वार्या ] [स्त्री • डेवरी] (व्यक्ति) जो अधिकतर काम अपने वाएँ हाथ से ही करता ही।

म्त्री० - - ढिबरी।

हेमरेज पु० किं) १ वह हरजाता जो माल भेजने या मैंगानेवाले को जस दता में देता पड़ता है जब वह नियत समय के अन्दर बहाज, रेक, गाड़ी आदि पर अपना माल न लादे अवदा उस पर से उतार न ले जाम । १ आज-कल भारतीय रेलो में, वह हरजाना जो रेल हारा माल मैंगाने बालों को जस दता में देता पड़ता है जब कि वह नियत समय के बन्दर आया हुआ पारमल या माल न ख़टा लें।

डेबरी---पु॰ [अ०] वह स्थान जहाँ दूध देनेवाले पशुओं को पाखा जाता सवा जनका दूध, मक्यन आदि बेचा जाता है।

हेर--पुं०==डर (भय)।

हेरा—पु [?] १. पैरल बात्रा आदि के समय अस्यायी रूप से बीच में उहरूते का स्थान । टिकान । पहान । २. छाया आदि का प्रवेष करके अत्यायी रूप में उट्टन के लिए हिन्दा जानेवाल आयोजन या स्थवस्था । कि प्र 0—डालना ।—देना ।—पहना ।

पद---डेरा--डंडा। (देले)

मुहा०—डेरा बालना (प) विनी स्थान पर अस्थायी रूप से ठहरने की ध्यवस्था करना। (स) वही जाकर इस प्रकार ठहर या बैठ जाना कि जनदी उठाने या चलने का ध्यान ही न रहे।

इ. टहरने या रहते का स्थान। निवास स्थान। जैसे— उनका डेरा यहाँ में बहुत दूर है। ४ विधार रूप से बहु स्थान जहाँ गाने-माचने आदि का पैशा करनेवालों का दल या मकली रहती हो। जैसे— मोड़ी या रिड्यों का डेरा। सेमा। तन्। शामियाना। ६. शांत और सिर रहने की अवस्था या भाव। उदा०— हुई नहिं डेरा सुधि सान की न पान की ।— हिं।

पु॰ [देश॰] एक प्रकार का छोटा जगली पेड़ जिस**की लकड़ी सजावट** के सामान बनाने के काम में आती है। इसकी **छाल और जड़ साँप काटने** पर पिलाई जाती है। घरोली।

वि०[?] [स्त्री० डेरी]। बायाँ 'दाहिने' का उलदा। जैसे — डेरा हाथ।

डेरा-डंडा---र्ं० [हिं0] वह सेमा, तंत्र्या कनात तथा उसके साम की रिस्सर्या, डडे, स्टें आदि जिनके योग से डेरा तैयार किया या बनाया जाना है। डेरा डालने की आवश्यक सामग्री।

कि॰ प्र॰---उलाङ्ना ।---उठाना । हटाना ।

डेराना†--अ०≕डरना ,

†स०≔हराना।

बेरी--रत्री० [अ०]=डेयरी।

बेल—पु॰ [हि॰ कला] १.वडी बलिया या झावा, विशेषता ऐसा झावा जिसमें वहेलिए फेसाई हुई चिड़ियां आदि बन्द फरके रखडे हैं। २. चिड़ियां फेसाने का जाल या झावा। ३. मिट्टी बस डेका।

पुं० [स० इंड्ल ] उल्लू पक्षी।

पु॰ [देश॰] १. कटहरू की तरह का एक बड़ा और ऊँचा देड़ विश्वकी

हीर की कमड़ी अमकवार और मजबूत होती है। २. वह भूमि जो जोत कर पनी की करक के लिए खाली छोड़ दी जाय।

क्षेणका—पूं० [बं०] नदी के मुहाने का वह मू-माग जिसमें नदी कई बाखाओं में बँटकर समृद्ध में गिरती है।

विशेष---ऐसा भूमाग नदी द्वारा लाई हुई मिट्टी, रेत आदि से बन बाता बीर प्रायः तिकोना-सा होता है।

डेला---पूं• [सं•दक] १. आंक में का वह सफेद उमरा हुआ माण जिसमें पुतली रहती है। आंक का कोआ। २. ≔डेला।

पुं० दे० 'ठेंनुर'। बेलिनेड--पुं० [अं०] किसी शासन-संस्था आदिका नह प्रतिनिधि जो किसी प्रकार का अधिकार देकर कहीं भेजा जाता हो।

डेंसिया--पुं० [वेश०] एक प्रकार का पीवा जिसका फूल लाल और पीला होता है।

हेली -- स्त्री० = हलिया ।

वि० [अं०] दैनिक।

बेक्क -- पूँ० [हि॰ इयोड़ा] किसी उद्देश्य की पूर्ति या कार्य की सिद्धि की ऐसी स्थिति जो जिशेष युक्ति से उत्पन्न की गई हो।

कि॰ म॰--वैठना ।--वैठाना ।

वि०≕ड्योड़ा।

स॰ १. बेढ़ गुना या इयोड़ा करना। २. कपड़े, कामज बादि को कई परतों में मोड़ना। ३. रोटी पकाते समय उसे आँच पर इस ज़कार फुलाना कि मानों वह बेढ़ परतों की हो जाय।

**डबढ़ा**—वि०, पुं०=ह्योदः ।

वेवकी-स्था १. अव्योजी । २. अवेदी ।

डेक्क---नृं० [बं०]एक प्रकार की खानेदार छोटी चौकी जिस पर कागज, पुस्तक जाबि रखकर किखन-पढ़ने का काम करते हैं।

डेहरी--रनी॰ [चं॰ देहली] १. दीबार में लगे हुए दरवाचे के चौसट की निचली लकड़ी जीर उसके आस-नास की जमीन। दहलीय। २. मूल निचास-स्थात।

न्त्री॰ [?] जनाज रखने का एक प्रकार का मिट्टी का छोटा वरतन । वेहक---पू॰ [सं॰ वेहनी] वेहरी। वहलीज ।

क्वेतर-पूर्व [हि॰ दव] नटकट पशुओं के गर्रे में बांचा जानेकाला बांस या सकड़ी का बंदा : ठेंनुर :

केन\*--वं=='हैना'।

हैना---पुँ•्रिंग क्ष्क्ष्यन:--- उड़ना] १. चिड़ियों के दोगों जोर के वे अंग जिनमें पर निक्कि होते हैं और जिन्हें सड़फड़ाते हुए ने हवा में उड़ते हैं। क्या ! पंचा! १ नाम सेने का बंध! वाहा !

कैश-नयी॰ [र्ग॰ ] निवारे समय यो पयों, बानमें वाचि से बीच में बीची बानेवाली संबी वेडी रेखा। 'हार्यम' के कुछ वहा बीच ककी विवा, बिशको रूप यह है—। **डॉका†--प्**०=घोषा।

बॉनर् --पुं०≕ईंगर (टीला)।

डॉलां ----पुं• [सं•द्रोख] [स्त्री० अल्पा० डोंगी] १. जिला पालकी नोव। २. बड़ी नाव।

मुहा०—डॉंगा बार होना≔दे० 'बेड़ा' के अन्तर्गत 'बेड़ा पार होना' (मुहा०)।

डोंसी—रंत्री० [संब्रोणी; पाव, प्राव्योणी] १. एक प्रकार की कोटी खुकी नाव। २. वह बरतन जिसमें लोहार तपा हुआ लोहा बुझाले हैं।

बॉइन—पुं [संबड डि. १. वर्ग इलायची। २. दे० 'टॉटा'। ३. दे० 'डीडा'।

डॉझी—स्त्री० १.≔डोडी (डोडा कास्त्री० अल्पा०) २.≔टोंटी।३.≔ डॉडी।

डॉब--पुं०=डोम ।

डोंबी-स्त्री॰ दै॰ 'बंगाली' (बौद्ध सांत्रिक साधना की वृत्ति)।

डोई—स्त्री० [हि॰ डोकी] १ जबड़ी की दमी हुई एक प्रकार की छोटी कलछी। २. सालपूर की तरह की एक प्रकार की छोटी मीठी रोटी।

डोई कौड़िया---ां॰ [हं॰ डोई+फोड़ना] १. एक प्रकार के सामु को अपनी बाल प्लवाने के लिए पत्थर पर सिर तक पटकने लगते हैं। २. बहुत कड़ा दुरामही।

डोक--पृं [देश ] सजूर जो पककर पीली हो गई हो।

डोकर-प्=डोकरा।

डोकरड़ी --पुं ०--डोकरा ।

डोकरा--पुं० [सं० दुष्कर; प्रा० दुष्कर?] [स्त्री० डोकरिया, डोकरी] १. बृद्धा जावमी। २. पिता या दादा (जो बहुत बृद्धा हो गया हो)। डोकरिया!--स्त्री० [हि॰ 'डोकरा' का स्त्री० कप] डोकरी।

डोकरी--स्त्री॰ [हि॰ डोकरा] १. बृड्डी स्त्री। २. बृड्डा माताया बाबी। ३ नौरत। स्त्री। ४. कन्या। पुत्री। (स्व॰)

डीका—पुं० [सं० द्रोणक] [स्त्री० अल्पा० डोकी] १. तेल, उबटन बादि रखने का लकड़ी का बना हुआ पुरानी चाल का कटोरा। २. पचुओं के बाने के लिए सुबे डंठल।

बोधर--पुं०--बूगर।

†पुं० व्योगरा ।

डोगरा—पुं॰ [हि॰ डोंगर?] १. कांगड़े, जम्मू आदि प्रदेखों में बसी हुई एक प्रसिद्ध जाति। २. उक्त जाति का व्यक्ति।

डोवरी—स्त्री॰ [हिं॰ डोयरा] डोवरे लोगों की बोली जो पंजाबी की एक विभाषा है बौर 'टाकरी' लिपि में लिखी जाती है।

क्रोइहची—रवी॰ [हि॰ इंडि।+हाथ] तसवार। (डि॰)

बीव्हार्-पुं ० = देवहा ।

डोडा—पुं० [देश०] [स्ती० डोडी] कुछ विभिन्द पीमों की बड़ी ककी जिसमें उस पीने के फल वा बीज रहते हैं। बीडी। जैसे—पोस्से का केवल का डोडा।

डोडी---रेगी॰ [हिं० दोवा का स्त्री॰ जल्पा॰ कप] १. छोटी डोडी। - २. एक क्या को बीवक के काम में बाती है। डोडो--पुं० [बं०] एक प्रकार की चिड़िया जिसका वंग अब समाप्त हो गया है। और इधर तीन सौ वर्षों से कहीं देखी नहीं गई।

डीब---पुं० [हि॰ दुबना] किसी तरल पदार्थ में कोई चीज डुबाने की किया या भाव। जैसे--रंगते समय कपड़े को कई डोब देने चाहिए। प्रिं•≕डोम ।

## **डीवना---स**० --- डुवाना ।

डीमरी-स्वी० [देश०] साजा महुआ।

डोम-पुं॰ [सं॰] [स्त्री डोमिनी, डोमनी] १. हिंदुओं में एक अस्पृ-रय जाति जो सारे उत्तरीय भारत मे पाई जाती है। २. इस जाति के लोग जो क्मशान पर रहकर मृतकों के शवों के लिए आग देते हैं और पश्चओं की लावों उठाकर ले जाते हैं। २. गाने-बजाने का पेशा करने-वालीएक जाति । मीरासी ।

**डोमकौबा-पुं**० [हि० डोम+कौआ] गहरे काले रंग का एक प्रकार का बड़ाकी आ।

**डीमड़ा—पुं**० [हि० डोम+ड़ा (प्रत्य०)] डोम जाति का व्यक्ति। (उपेक्षा सूचक)

**डोल-तमीटा---पुं०** [देस०] एक पहाड़ी जाति जो पीतल, तौंदे आदि का काम करती है।

**डोमनी**—स्त्री० [हिं० डोम ] १. डोम जाति की स्त्री। २. गंदे तथा मृणित काम करनेवाली स्त्री। ३. गाने-बजाने का पेशा करनेवाली डोम जाति की स्त्री।

डोबा--पु॰ [देश॰] एक तरह का साँप।

डोमिन-स्त्री०=डोमनी।

डोर—स्त्री० [सं० दोष√रा ∤-इ, पृषो० सिद्धि] १. सूनो आदि का बटा हुआ पतला मजबूत मोटा तार।

**मुहा०—डोर भरना**ः कपड़े का किनारा कुछ मोड़कर उसके अन्दर डोर रसना और तब उसे ऊपर से सीना।

२ नुब्बी, पर्तंग आदि उड़ाने का वह तामा जिस पर मौझा लगा होता है। ३. किसी प्रकार का ऐसा कम जो तागे की तरह निरतर बहुत दूर तक चला गया हो। सूत्र।

मुहा∘—(किसी को) डोर पर लगाना या लाना≔(क) ठीक रास्ते पर लोकर प्रयोजन सिद्धि के अनुकूल करना। (स्र) परवाना। (किसी की) डोर मजबूत होना-जीवन का सूत्र दृढ़ होना । वीर्घ-जीवी होना । (किसी पर) डोर होना-- किसी के प्रेम-सूत्र में बैंधकर प्राय उसके पीछे या साथ लगे फिरना।

४. बासरा। सहारा।

डोरक---पुं० [सं० डोर+कन्] डोरा। तागा। सूत्र।

बोरना--ज [हिं डोर] किसी की डोर या सहारे पर उसके साथ या पीछे चलना। उदा०--वैनन बचक ताई रची रति नैनन के सेंग डोलित बोरी।--केशव।

बोरही-स्त्री० [देश०] बड़ी मटकटैया।

**कोरा-पृं**० [सं० कोरक] १. रूई, सन, रेशम आदि के सूतो का बटकर बनाया हुआ वह पतला थागा जो प्रायः कपड़े आदि सीने और छोटी-मोटी चींचें बाँचने के काम आता है। मोटा तागा। २. कोई ऐसी भारी, रेका या लकीर जो उक्त संड की तरह दूर तक चली गई हो।

जैसे---(क) कपड़ो की बुनावट में अलग से **घारियाँ या लहरिया दिखाने** के लिए डाला जानेवाला डोरा। (स) आंखों में काजल या सुरमे का होरा। ३ उक्त के आधार पर कोई गोलाकार पतली लबी धारी का रेखा। जैसे--भोजन के समय रसोई परोस चुकने पर दाल, भात आदि में तपे हुए वी का दिया जानेवाला डोरा। ४. कोई ऐसा तथ्य या बात जिसका अनुसरण करने पर किसी घटना के रहस्य का पता लग सके या अनुसंघान मे किसी प्रकार की सहायता मिले। सुराग । सूत्र । ५. **बांकों** की वे बहुत महीन लाल नसे जो साधारणतः मनुष्यों की आँखो में उस समय दिखाई देती है जब वे मोकर उठते या नही, प्रेम आदि की उसंग में होते है। ६ उक्त के आधार पर प्रेम या स्नेह का बंधन मा सूत्र। मृहा०---(किसी का) डोरा लगना--- किसी के प्रेम-सूत्र के बन्धन में पड़ना। (किसी पर) डोरे डालना-- किसी को अपने प्रेम-पाश में बांधने के लिए उसके साथ बहुत ही मधुर या मृदुल आचरण अथवा व्यवहार

७. नृत्य में गरदन हिलाने की वह अवस्था जिसमे वह बहुत कुछ हवा में लहराते हुए डोरे या सूत की तरह कभी कुछ इधर और कभी कुछ उधर होती हो। ८ कलछी की सरह वह बरतन जिस मे नीचे बड़ा कटोरा और ऊपर खड़े बल में काट का कुछ मोटा दस्ता या हत्या लगा होता है और इसी में कडाही में से जलता हुआ घी, दूघ, शीरा आदि निकास्ते हैं। ९ रहस्य सप्रदाय मे, दवास या सामा।

पू० [हि० ढोड] पोस्ने आदि का डोडा।

डोरिया-पु० [हि० डांग] १ एक प्रकार का सूती कपड़ा जिसकी बुना-वट मे वीच-बीच में कुछ मोटे डारे या मूत होते हैं। २. कोई ऐसा कपड़ा जिसमें थोडी-थोडी दूर पर ल**बी घारियाँ हों। ३. जुलाहों का** यह सहकारी लड़का जो आवश्यकतानुसार **डोरे उठाने का काम करता** है।

पु॰ [हि॰ डोर-≕मीया कम या डोरियाना] एक पुरानी छोटी जाति जो राजाओं के शिकारी कुत्ता की देख-रेख कर**ती और उन्हीं कुत्तों की** सहायता से शिकार का पता लगाती या पीछा करती थी।

प्० [?] एक प्रकार का बगला जो ऋनुके अनुसार अपने भारी र का रग बदलता है।

डोरियाना—स० [हि० डोरी आना (प्रत्य०)] १. डोरी से युक्त करना। २ (पशुआं को) डोरी से बॉघनाया बॉघकर साथ **ले पलना।**  लाक्षणिक रूप में, किसी को अपना अनुयायी और वशवर्ती बनाना। डोरिहार—पु० [हि० डोरी ⊦हारा ] [स्त्री**० डोरिहारिन] पटवा** (गहने गूयनेवाला) ।

बनाया हुआ वह बहुत लंबा और डोर या ताने से **कुछ मोटा संद जो** चीजे बॉघने आदि के काम में आता है। रस्सी। औसे — कूर्ए के पानी निकालने या गठरी बाँयने की ढोरी। २. कलावसू रेशम **आदि की उक्स** प्रकार की वह रचना जो प्रायः सोमा के क्रिए कपड़ों **पर टीकी वा** लगाई जाती है। ३. वे रस्सियां या रस्से जो जुलूतों, सवारियों आबि के आगे दोनों ओर कुछ दूरी तक लोग इसकिए लेकर चक्र**ते हैं कि वाले** का बीचवाला रास्ता भीड़-भाड़ से साफ रहे।

कि॰ प्र॰—लगाना।—ले चलना।

४. लाक्षयिक रूप में, किसी प्रकार का जाकर्षण, पाश या बन्धन । जैसे—आसिर यमराज की डोरी से कद तक बचे रहोगे?

बुहां - (किसी की) डोरी स्वीवना-वित्ती प्रकार के आक्रवंण के हारा अपने पास बुणाना। येसे—अब अगवती को दर्शन देता होगा, तब वे आप ही डोरी स्वीयेगी। डोरी डीजी डोइमा-व्यक्तिया हो हेब-रेंक कम करना। येझे-अहुत स्वतंत्रता होना। येसे—आही डोरी डीजी डोड़ी कि वण्या विगवा। (किसी की) डोरी करना - किसी की ओर सरावर प्यान वेंधा या लगा रहता जिसमें किसी प्रकार का बाक्वंण हो। येसे—अब तो घर की डोरी लगी है अर्थात् जल्दी घर पहुँचने की चिन्ता है।

५. कड़ाही आदि में से सौलती हुई या गरम चीजें निकालने के लिए वह कटोरी जिसके ऊपर खड़े बल में मूठ लगी रहती है।

डोरी-डंडा--पु॰ [हि॰] चित्र-कला में, चित्र के हाशिए पर चारों और होनेवाला एक प्रकार का अकन जो फंदेदार जाओं के रूप में होता है। डोरे॰--फि॰ वि॰ [हि॰ डोर] किसी के संग। साथ-साथ।

डोक-पुं [सं० दोल; हि० दोलना] [स्त्री० अल्पा० दोलची] १. डोलने की किया या भाव । जैसे-जुल हिल-डोल क्या करो। २. कोई हिलने-दुरुनेवाली वस्तु । जैसे-जुल, पालना क्या । ३. दोलो नाम की सवारो। ४. सामिक उत्स्वों के समय निकलनेवाली चौकियां या विमान जिन पर देव मृतियां या अनेक प्रकार के दूवय रहते थे। ५. लोई का चौढ़े मूहवाला एक प्रकार का बरतन जिसके डारा कूएँ से पानी सीमा जाता है। ६ जहाज का मस्सूल। (कका०)

वि० [हि० डोलना] १ हिल्ता-बुलता हुआ। २. अस्थिर। चंचल। स्त्री० एक प्रकार की काली उपजाक मिट्टी।

डांलक-्- १० [सं०] ताल देने का एक प्रकार का पुराना बाजा।

डोकची—रतीर्व [ईंट डोल +ची (प्रत्यः)] १. छोटी डोल (पानी रसने का बरतम)। २. डोल के आकार की एक प्रकार की छोटी टोकरी।

डोल-डाल-पूं० [हिं० डोलना-। बाल अनु०] १. चलने-फिरने, हिलने-कुलने जावि की किया या भाष। २. गाँव-देहातों मे, बीच बावि के लिए बाहर खेत या जंगल में जाने की किया। (बुन्देल०)

डोलना—मंग [संग् योजन] १. किसी चीज का इयेर-ज्या आंजा-आंजा या हिल्ला। वैदी—मूकंप से पूजी का डोलना । २. लटकती हुई चीज का इयर से उपर और जयर से इयर बाते-आंते रहना। वैदी— यदी के संगर का डोलना। ३. किसी चीज केन रहने की स्थिति में मस्याता तथा बंका होला। अपने स्थान से कुछ इयर-जयर होता। वैदी—आजन या पिहालम डोलना। ४. व्यक्ति स्थयर उसके पन का किसी दूसरे यत या विचार की जीर उत्तमुख या प्रवृत्त होने काला। यन का चलायना वा विचार की जीर उत्तमुख या प्रवृत्त होने काला। यक्त चलायना वा विचार कर होना। ४. कुमना, चलना या टहुकला। चय- चौलना किर्मा-च्यर-ज्यर यूनना। चलना या टहुकला। ६. कहीं से दूर चले जाना या हर लाना।

स•≕बुलामा।

्रीपु == बोका (सवारी) । बोकरी -- स्त्री० [हि॰ बोक] बाट । चारपाई ।

डोका---पृं [संव बीक वो बोलप] [स्वीव बल्याव डोकी] है. पासकी

की तरह की एक प्रसिद्ध चौकोर छाई हुई सवारी जिसे कहार उठाकर ले चलते हैं और जिस पर प्रायः बधू बैठकर पहले-पहल समुरात वाती के ।

मुहा•—(किसी को) डोका देना≔डोले पर बैठाकर अपनी कत्या को इस उद्देश्य से वर-यस के घर भेजना कि वहीं वर के अभिभावक वर के साथ उसका विवाह कर लें।

विशेष— जायः मध्य पृथ में ऐसे लोग अपनी कत्या को डोले पर बैठा कर रहिसाँ, राजाओं या सरदारों के यहाँ मेजते वे जिनके यहाँ या तो वहे आदीमयों की वरात जा नहीं चकती थी या जो उन वहे कार्यामें की वरात का उचित्र आप-सक्तार करने में कदमन्य होते थे। इसी लिए डोला मेजना एक प्रकार की अवीनता या हीनता का सूचक होता

यूहा (फिली के) बोंबे या सिर पर (फिली का) बोला उडकमा — किसी स्त्री के सामने उसके परि का शूसरा विवाह करना और जडाने के लिए उसकी सीत लाकर बैठाना।

२. झुले को दिया जानेबाला झोंका। पेंग।

होसाना-म० दे० 'दुलाना' ।

श्रीला बंध--युं० ==योला यंत्र ।

डोफियाना---स॰ [हि॰ डोकी+खाना (प्रत्य॰)] १. किसी को डोकी भैंवठाकर कर के जाना। २. वधू को डोकी में बैठाकर ससुराल ग्रेणना। ३ कोई बीज चुपके से लेकर चल देता। (बाजारू)

**व**० भपत होना । सिसक जाना ।

डोली—स्त्री∘[हि० डोका] १. छोटा डोका (सवारी) जिसे दी कहार कंधों पर लेकर चलते हैं।

सृहा०-डोनी करना=(क) किसी को जैसे-तैसे दूर करना या हटाना। (स) कोई बीज चुपके से उठाकर चल देना।

पर---डोली-डंडा । (वेक्रॅ)

 हिंदुओं की एक प्रया या रस्त्र जिसमें विवाह के उपरान्त क्यू को डोली या किसी दूसरी सवारी में बैठाकर कर पक्षवाले ले जाते हैं।
 रहस्य संप्रवाय में, शरीर !

बोली-बंबा---पू० [हि०] शहकों का एक बेल जिसमें वो कड़के समनी बहिएं को मिलाकर उन्हें भौकी-का रूप देते और उस पर किसी तीवर डोटे सड़के को बैठाकर, 'डोली-बंबा पांककी', कड़कर इयर-जयर बूबाते हैं।

डोल्--स्ती० [देस०] १. एक बोचिय जिसे रेनंद चीनी भी कहते हैं। २. पूरवी भारत में होनेवाला एक प्रकार का बौंस।

|वि• [हि॰ बोलना] जो पुपके से कुछ लेकर चंपत हो यया हो। (बाबाक) जैसे--किसाब लेकर बोलू हो गया।

डोस्त--पुं• [?] उक्तटे या चिलड़े की तरह का एक दक्षिण आरतीय पक्षमा जो पीसे तथा समीर उठाये हुए चावक सवा उड़द की दाक से बसता है।

बोह्य -- पुं ० -- बोह् ।

डीहरां — पूं० [वेस०] [स्त्री० अल्पा० बोहरी] काढ का एक प्रकार का बरतन जिससे कोल्हु में से रख निकाका वासा है। डोही—स्त्री० दे० 'डोहें। वीवासार्र—म• [हिं॰ वार्वावीक] १. वांवावीक रहता । २. विष-∴शिक्य होला । ववराना ।

स॰ १. डीबीडोस करना। २. विकल या विचलित करना।

डीड़ी--रवी॰ [सं॰ किंडम] १. बुगी नाम का छोटा बाजा जिसे वजाकर डोनों की कोई बात बतलाने के लिए घोषणा की जाती है।

**कि॰ प्र॰---**नीटना !---कजाना ।

२. बाँकी पीटकर की जानेवाली घोषणा।

डीरा-पृ० [देश०] एक प्रकार की घास जिसमें सावां की तरह के परन्तु सावे में कबुए दाने होते हैं।

डीक् --- पुं=डमक।

डीबा-पु॰ [हि॰ डोई] बड़ी डोई।

डीकी-स्त्री० [?] पंडुकी ।

**डीर॰--पु० १=डील।** २.=डोर।

डील — पू॰ [हि॰ डील का अनु॰] १. किसी वस्तु या व्यक्ति की वह बाहरी बाहरित या स्वस्थ को उसकी विशिष्ट प्रकार की प्रवा— सीली, अभी और उपानों के संबंधन आपि के आवार पर जानी जाती याते हीती है। बनाबट का डंग या रचना का प्रकार। जैले— (क) आदमी या औरत का डील-डील। (स) नये डील की चाली या लोटा। २. किसी प्रकार की बनाबट या रचना का आर्रान्यक डांचा या कथ। ठाठ।

कि॰ प्र७---डालना ।

३. चित्रों बौर मूर्तियों के अवयकों में दिखाई पड़नेवाली गोलाई, जभार और गहराई जिससे उनमें सुदरता बाती है।

भृ**क्षा∘---(कोई चीक) श्रील पर लाना**≔सुदर आकार या रूप में प्रस्तुत करना । अच्छे या सुदर रूप में छाना ।

४. कोई काम करने का अच्छा ढग या प्रकार। सलीका। जैसे—ये सब दुस्तकें डील से छगाकर अलमारी मे रक्ष दो। ५. उपाय। युक्ति।

जुहा •— (विश्वी व्यक्ति को) बीक पर कामा च्युनित से अनुकूल बनाना। ऐसा उपाय करना जिससे कोई मतल्य निकाला या उद्देश सिद्ध किया जा खके। जके—की तो समझा कर हार गया, अब शुम्ही उन्हें डील पर ला सकते हो।

वद--वील-वाल। (देवें)

मुहा०---(किसी कान का)डील बाँचना या सनाना≔उपाय या युनित करना । जैसे---कहीं से कुछ कपड़ों का डील लगाओ ।

६. रंग-बंग। तौर-तरीका । रुक्षण। ७. आशा या संमावना। रंग-बंग। जैसे---अभी तो दो-चार दिन वर्षा का डौरू नही दिखाई देता। ८. जमीन के बन्दोबस्त में जमा या रुगान का अनुमान।

**फि॰ प्र॰---लमाना** ।

९. खेतों की मेंड़। डॉड़।

बील डाल-पुं ् [हिं डील] किसी काम का उपाय या युक्ति । क्योंत ।

बीलबार—वि० [हि० डील +फा० दार (प्रत्य०)] अच्छे बीलबाला। सडील।

डीलना --स० [हिं० डीलना] १. किसी रचना को सुडील बनाना। २. डीलमा बनायटका ढंग निकालना।

अ० डीलया उपाय निकालना । युक्ति निकालना ।

डीलियाना—सः [हिं० डील +इपाना (त्रस्य०)] १. काट-कॉटकर किसी ठीक आकार का बनाना। गढ़कर डील या कप दुक्स करना। २. अपना प्रयोजन सिद्ध करने केलिए किसी व्यक्ति को डील या डॉग पर लाना मीठी-मीठी बाते करके अपने कनुकूल बनाना।

डौबर—पु० [देश०] एक प्रकार की चिड़िया जिसका घड़ सफेद, दुम काली और चोच लाल रंग की होती है ।

डीबा---पु०≕डीआ (बड़ी डोई)।

ब्यूटी—पत्री । [अं ] १ ऐसा काम जिसे करना नैतिक, धार्मिक, विधिक्त आदि दुण्टियों से आवश्यक हो । क्लेंब्य । २. वह काम जिसे पूरा करने के किए कोई नियुक्त किया गया हो। ३. विदेशों से आनेवाले तथा विदेश मेजे जानेवाले मारू पर कानेवाला कर या शुरूक।

इयोड़ा—वि॰ [हि॰ डेव] [स्त्री॰ इयोड़ी] एक पूरा जीर उसके साथ मिला यालगा हुआ उसका जावा। डेड़-गुना। जैसे—इस साल हर बीज का दाम पर साल से इयोड़ा हो गया है।

षय— इयोझी बाँठ = रस्ती बाँदि मे दी जानेवाजी वह गाँठ जिसमें एक पूरी गाँठ के बाद उसके ऊपर दूसरी गाँठ या फंदा इस प्रकार रूमाथा जाता है कि रस्ती का एक सिरा लीचते ही गाँठ तुरंत कुछ जाय। पूँ० १. एक नकार का पहाडा जिसमें कम से अकों की बेड़ गुनी संख्या बनाजाई जाती है। जैसे—एक इयोड़े डेड, यो इयोड़े तीन, तीन इयोड़े साढ़े बार आदि। २. गाँगे का बहु प्रकार जिससे स्वर साखारण में इयोड़े ऊंचे का दिये जाते हैं। ३ ऐमातन रास्ता जिसके एक किनारे पर गड्डा साडा हों। (कहार)

क्षोड़ी---रत्री० [स० देहली] १. किसी भवन या सकान के सुक्य प्रकेश-डार के आस-पास की भूमि या स्थान ।

पद-इवोद्वीदार, इवोद्वीदान। (देलें)

२. उक्त प्रवेश-द्वार के अन्दर का वह स्थान जिस पर प्राय: पाटन होती है। पौरी।

मुहा०—(किसीकी) इयोडी कुल्ला=राजाओं आदि के यहाँ दरकार मे आने-जाने की अनुमति या आजा मिल्ला। (किसी की) इवोडी वंद होना—किसी अ्थित के लिए दाजा के यहां आने-जाने की कनाही या निवेष होना। (किसीके कही) इयोडी कल्ला—क्योडी पर ऐसा डारपाल बैठना जो विशा आजा पासे लोगों की अन्वर न आने है।

ब्योद्गीवार—पुं० [हि॰ द्योद्गी+फा॰दार (प्रत्य॰)] बह नौकर सा तिपाही जो बड़े बादिनियों के मकान की ब्योद्गी पर रखवाकी आदि के लिए रहता है। दरवान। द्वारपाछ।

**ड्योदीवान---पु**०==ड्योदीदार ।

कुम-पु॰ [अं॰] १. डील । नगाड़ा । २. डील के आकार का बड़ा पात्र । पीपा ।

ड्राइवर--पुं० [बं∘] वह व्यक्ति जो यंत्रों से चलनेवाला यान चलाता **हो** ई

वैसे---इंजन-कृद्धवर, मोटर कृद्धवर कावि । कृत्य--पुं [अं ] तीन मासे के बराबर की एक अंगरेजी तील । कृतका---पुं० [सं०] नाटक ।

बिक-स्त्री : [अं : ] बच्चों, सिपाहियों आदि के समृह को एक साथ कराया जानेवाला शारीरिक व्यायाम जिसके साथ उन्हें कम-बद्ध कप में चलने-फिरने जादि की शिक्षा भी मिलती है।

ह-हिन्दी वर्णमाला का बौदहवाँ व्यंजन वर्ण जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मूर्खन्य, स्पर्शी, महाप्राण तथा सघोष व्यंजन है। इसका एक रूप इ मी है जो मूर्बन्य उत्सिप्त, महाप्राण, सघोव व्यंजन है। पुं० [सं० ढीक् (गति) + ढ] १. बढ़ा ढोल । २. कुता । ३. कुते की दूस। ४. व्यति। नाद। ५. साँप।

डॅकना र--स० == डकना ।

पु०≕ढकना (ढक्कन)।

हंकी ---स्त्री०=व्यक्त ।

बॅक्की !--स्त्री० दे० 'ढेंकी'।

डंक---पुं० [सं० आवादक या हि० डाक] १. डाक या पलाश का पीचा। २. वह स्थान जहाँ पलाश के बहुत-से पौषे हों।

ह्यंग--पुं० [स० तंग (तंगन)] १ कोई काम करने की रीति, विधेयत. ऐसी रीति जिसके अनुसार प्रायः कोई काम किया जाता या हीता हो।

जैसे---उनके उठने-बैठने या चलने-फिरने का ढंग निराक्ता है। २ कोई काम करने या रचना प्रस्तुत करने की प्रचलित तथा व्यवस्थित होनी। जैसे---साड़ी पर जाल बनाने का ढंग भी वह जानता है। ३. किसी चीज की बनावट या रचना का वह विशिष्ट प्रकार जिससे उसका स्वरूप स्थिर होता है। जैसे--आज-कल इस ढंग के कपड़े नहीं चलते। ४. भेद-विभेद आदि के विचार से स्थिर होनेवाला

पद—शंगकाः (क) अच्छे और उपयुक्त प्रकार का। जैसे —कोई डंग की नौकरी तो पहले मिले। (स ) कार्य-स्ववहार आदि में बुशल या चतुर। जैसे-कोई ढंग का नौकर रखी।

५. किसी चीज की बनावट या रचना का प्रकार जिससे उसका स्वरूप स्विर होता है। जैसे--आज-कल इस इंग के कपड़ों का चलन नहीं है। ६. अभिप्राययाकार्यसिद्धकरनेका उपाययाय्कितः। तरकीयः। जैसे-किसी ढंग से अपनी रकम निकाल लेनी चाहिए।

কি০ স০--- নিকালনা।

बुहा०—(किसी के) डॉव पर बड़ना≔िकसी की तरकीय या युक्ति के फेर में पड़कर उसके उद्देश्य-साथम में अनुकूछ होकर सहायक बनना। (किसी को) इंग पर सामा : अपना अभिप्राय सिद्ध करने के किए किसी को अपने अनुकूल करना या बनाना । किसी को इस प्रकार प्रवृत्त करना जिससे कुछ मतलब निकके।

७. अनियाय या कार्य सिक्क करने के किए बारण किया जानेवाला ऐसा रूप जो केवल हुसरों को बोबों में रखने के किए हो। जैसे---यह शक्का भिठाई साने के लिए तरह-तरह के इंग रकता है।

कि॰ प्र०-रवना।-सावना।

८. ऐसा बायरण, बरताव वर व्यवहार को विश्वी विश्विष्ट कार्य के

लिए उपयुक्त या पात्र बनाता हो। जैसे--यह सब तो जाति (या देश) के चौपट होने का ढंग है।

मुहा०--इंग बरतना ≠पास-गरिक व्यवहार में ठीक तरह से बाचरण करना । जैसे---जरा इंग वरतना सीखो।

९. कोई ऐसी अवस्था या स्थितिः जो किसी विशिष्ट बात की सूचक हो। न्तिह्न । रुक्षण । जैसे--अभी पानी बरसने का कोई ढंग नहीं दिखाई देता । पद-रंग-इंग=स्वरूप और फ़ार्य-प्रणाली। वैसे-इस कार्यालय का रंग-बंग कुछ अच्छा नही जान पड़ता।

बंग-उजाइ--पुं • [हि॰ बंग + उजाद ] कुछ घोड़ों की दूस के नीचे होनेवाली भौरी जो असूभ मानी जाती है।

डॅगलामा (-:-स॰ [?] लुढ़काना ।

व०=ल्डक्ता ।

इंग्री--वि० [हिंक दंग ] १. (व्यक्ति) जो दंग से कोई काम करता हो । २. बहुत बड़ा चालबाज या धूर्स (व्यक्ति) । ३. दे० 'डोंगी' । **डॅंबॅरच-**स्त्री० [हि० ढंग+रचना] ढकोसला।

बंदस---पुं० दे० 'ढेढरच'।

ढंडार—वि०[हि०ढंग?] जिसे कोई ढंगन आता हो। अकुशल तथा मूर्ख। हैंडोर—पूं॰ [अनु॰ धार्ये क्षार्ये] १. आग की रूपट। २. लंगूर। 1पुं० ≕ढेढोरा ।

**इंडोरची--**पुं० [हि॰ ढेंडोर+फा॰ ची (प्रत्य॰)] ढेंढोरा फेरनेवाला ।

बुव बुवी बजाकर घोषणा करनेवाला । ढँढोरिया । वैद्योरला—स॰ [हि॰ वैद्योरा] १. वैद्योरा पीटना या बजाना । २. वैद्योरा

फेरनाः मुनादी करानाः। †स॰ [हि॰ दूंदना] तलाश करना । उदा०--सारद उपमा सकल बॅडोरी---तुलसी ।

डंडोरा--पुं∘ [बनृ• डम+डोल ] १. वह डोल जो जत-सावारण को किसी बात की सूचना देने या सार्वजनिक क्य से बोबवा करने के समय बजाया जाता है। दुगबुरी। दुन्सी। डींडी।

कि॰ प्र॰-पीटमा ।--बजाना ।

२. बीक बजाकर की जानेवाली घोषचा । मुनादी।

मुहा--वैद्योश केरना--( क ) किसी बात की सुचता सबको डोल बनाकर देना । वैसे-सड़के के बोने पर उन्होंने डेंडोरा फिरवाया था। (क) किसी बात की सूचना शब को देते फिरना । वैश्व---वर की

बालों का डेंडोरा नहीं केरा जाता ।

वंदोरिया---पुं०=वंदोरकी । **वंदीसमा---श०--वंदी**रना (द्रृष्ट्ना) ।

हैंपना-अ॰ [हि॰ होपना का स॰] किसी प्रकार की बाद में या बादरव के गीचे होने के कारण अस्ति से बोशक होना । हांपा जाता ।

चि•=**दक्**ना ।

प्रिं∘=डकना (डनकन) ।

इ.स. स्वीः [हि॰ डहना =िगराना] १. वह वा गिर पड़ने की जबस्या वा भावा। २. किसी स्थान पर इस प्रकार बैठना कि जल्दी उठने का व्यान ही न आवे!

सृहा॰—(कहीं या किसी के यहाँ) वह देना = (क) जमकर बैठ जाना बीर जल्दी उठने का नाम न लेना। (स) घरना देना।

डकई—वि०, पुं०≔डाकई।

क्या निर्माण हैं विकास करा था का करना कि वह बीज करा या सामने कोई ऐसी बाड़ या बादरण बड़ा करना कि वह बीज करा या बादर से दिबसाई न पढ़े अबदा सुरक्षित रहे। वेते—(क) देगनी को कटौरी या डक्कन से डकना। (ब) कपड़े से दूप या मार्गा इकना। रे बोई निर्माण के किया पत्रे हुए बाद से प्रदेश हो या पत्रे हुए बाद से सार्ग कोई क्या कियान। वेते— बूंचट से मूँह डक्ना अबदा बादर से छाती डकना। रे कियी बीज के क्यर किसी इसरी बात का बाकर उसे बाड़ में करना। वेते— बादलों का बासमान को डकना। रे का सामने दूप के सामने दूप करना। किसी क्या हमें करना। वेते— बादलों का बासमान को डकना। रे का सामने दूप के सामने दूप के सामने दूप करना। किसी की इक्यर या एवं डकना।

क्ष० बाइ, आवरण आदि के कारण ऐसी स्थिति में होना कि ऊपर या बाहर से दिखाई न दे अथवा वातावरण आदि के प्रभाव से रिक्षत रहे। जैसे—कपड़े या कागज से ढकी हुई मिठाई।

पुं० [स्त्री० अल्पा० डकनी] वह चीज या रचना जिससे कोई चीज डकी जाती हो। डक्कन। जैसे—डिब्बे या सन्दूक का ढकना।

डकनियां---स्त्री०≔डकनी।

हक्ती स्त्री [हिं डकना] १. छोटा डकना या डक्कन । २. फूल के बाकार का एक प्रकार का छोटा गोदना ।

क आकार का एक प्रकार का छाटा गायना। इक्क नेडक पुं० [देश ०] एक तरह की चिड़िया।

क्का-पुं [सं व्यादक] १. तीन सेर की एक तील। २. उक्त तील का बटसरा या बाट।

†पूं• [अं• डॉंक] जहाजों के ठहरने का घाट। (लश०)

चुं • [अनु •] जोर से लगाई जानेवाली टक्कर या दिया जानेवाला धक्का।

|पुं•=डक्का (बढ़ा डोल) ।

डिकिक†—स्त्री० [हिं० डकेलना] १. एक दूसरे को डकेलने की किया या भाव । २. आक्रमण । चढ़ाई ।

डकेस्स्ता—सः [हिं वयका] ?. किसी भारी तील या यान को पीछे से इस प्रकार वयका देना कि यह लागे यह या तले। २. किसी व्यक्ति तथा किसी तील को इस प्रकार वयका देना कि वह गिर या लुक्क एवं। वैसे—(क) आदमी का बच्चे को डकेल्या। (ख) पहाइ पर से पत्यर बकेल्या। ३. कमावरपूर्वक पत्रका देते हुए किसी को कही से बाहर निकालना। ४. किसी को किसी और बड़ने में प्रवृत्त या दिवस करना। वैसे—मीड़ को लागे या पीछे डकेल्या। ५. कोई काम वैसे-तैसे लामे बढ़ाना या स्कान। ६. किसी को इस प्रकार व्ही तरह से दूर करना वा हटाना कि नह हीन स्थिति में पहुँचे। वैसे—लड़को का स्वाह त्या किया है किसी तरह उसे पर से डकेला है। ७. मोजन करना। खाना। (व्यंग्य)। ८. किसी के साथ प्रसंग या संत्रोग करना। (बाजारू)

केला-दनेली—स्त्री० [हि० ढकेलना] आपस में एक दूसरे को बार-बार

ढकेलने या घक्के देने की किया या भाव।

डकोरता --स० --डकेलना । (पूरव) डकोसना --स० [डक-डक से अनु०] एक बारगी या भूखमरो की तरह कोई चीज बहुत अधिक खाना या पीना । भकोसना ।

क्लोसला—्् [हं० ढंग | स० कोशल ] १. दूसरों को घोला देकर अपना कोई उद्देश्य सिद्ध करने के लिए बारण किया या बनाया हुआ झूठा रूप । आडबर। २. एक प्रकार की कविता जिसमें कई अन-मेल या असमत बातें एक साथ कही जाती हैं। उदा०—भादी पक्की पीपली, झड़-झड़ पढ़ केपास | सी महतरानी दाल पकाओगी या नगा ही सी रहूँ। —ज्युसरों।

डक्क पु॰ [स॰] एक प्राचीन देश का नाम। (कदाचित् आधुनिक डाका के आस-पास का प्रदेश)

डक्कन—गु॰ [हि॰ डकता] किसी आधान का वह आंग जो उसके मूँत पर उसे बंद करने के लिए रखा या कसा जाता है। जैसे— डिब्बे या देगची का डक्कन, टोकरी या सदुक का डक्कन।

विशेष--- कुछ आधानों के दनकन उनके साथ लगे होते हैं, और कुछ के अलग होने हैं।

डक्का—स्त्री० [सं०ढक्√ कै (शब्द) ⊹क—टाप्] [स्त्री० अल्पा० ढक्की] १. बड़ाडोल। २. डंका। नगाड़ा।

†पु०दे० 'घवका'।

डक्कारी—स्त्री० [स० ढक्√क (करना) । अण्—कीप्] तारा देवी। डक्की—स्त्री० [हि० ढाल] १. पहाड़ी प्रदेशो में वह स्थान जहां से ऊपर की ओर चढ़ना पड़ता है। (पश्चिम) २ ढालुओं भू-भाग।

खगण---पु० [ मध्य० स० ] पिगल मे तीन मात्राओं का एक गण। खबर---पु० [हि० ढाँचा] १ कोई काम करने या चीज बनाने से पहला खड़ा या तैयार किया जानेवाला उसका ढाँचा।

कि०प्र०---वॉधनाः।

कि॰ प्रबन्नकैलाना ।-रचना ।

२. आडबर । दकोसला । दोंग । ३. व्यर्थका जजाल या अक्सर । वि० बहुत ही क्षीण, जर्जर या दुबला-पतला।

डटींसड़ (र)--वि० [सं० डिंगर] १. बड़े डील-डील बाला। डींग। २. खूब मोटा-ताजा। हुण्ट-पुप्ट। ३. देखने में अच्छा, पर बस्तुतः निकम्मा या व्यर्च का।

ब्टीयका (रा)---गु०≔ब्टीगड़ ।

बट्ठा—पुं० [स्त्री० अल्पा० बट्ठी] १.≔डाटा। २.≔डब्डा ३.≔ बट्टा (डाट)।

डड्ठी--स्त्री० [हिं० डाव़] १. छोट ढाटा । २. कपड़े की वह चौड़ी पट्टी जिससे दावी बांघी जाती है।

बर्बा--वि॰ [हि॰ ठाठ] बहुत से व्ययं के अंगों या बाता से युक्त होने के कारण जिसका आकार या रूप व्ययं बहुत बढ़ गया हो।

पुं० १. बीसों आदि की वह रचना जिस पर लड़े होकर राज, मिस्नी आदि जैंची दीवारें आदि बनाते हैं। २. किसी वस्तु या रचना के अंगों की वह स्कूल योजना जो उसके बार्रम में की जाती है और वो उसके भावी कर की परिलायक होती है। ठाठ। बीचा। ३. कोई ऐसी बहुत वड़ी या विस्तृत बीज जिसके बहुत-से अंश फालतू या व्यर्थ के हों। У. व्यर्थ का बार्ख्य पा ठाठ-बाट।

डब्बो—स्त्री० [हि॰ डब्डा] १. यह बहुत बृद्दी स्त्री जिसके सरीर में हरिडयों का डीचा डी रह नया हो। २. मटमेंके रंग की एक चिड़िया वो बहुत सोर करती जीर प्रायः अपने वर्ग की दूसरी चिड़ियों से कड़ती रहती है। चरती।

हनमनामा†—अ० [अनु०] लुदकना । स०ः=लुदकाना ।

इष---पुं०≕डफ।

डपना--पु० [हिं० डॉपना] डकने की वस्तु। डक्कन।

स०≔ढकना (ढाँकना) ।

इपलां---पु० [स्त्री० इपली] ≔इफला।

डप्यू--वि० [देश०] १. बहुत बडा, परन्तु प्रायः निकम्मा या व्यर्व का । डफ--ए० डफ (बाजा)।

डब — पृ० [मं० पत्र ?] १. कोई काम ठीक प्रकार से संपादित करने की किया-प्रणाली या रीति। २. ठीक प्रकार से कोई काम संपादित करने का गुल या योग्यता। ...

पव—डब का - (व्यक्ति) जो ठीक प्रकार से काम करता हो। जैसे— कोई ढव का नौकर मिले तो रख लिया जायका।

. ३. बनायट, रचना आदि का कोई विकिष्ट प्रकार। ४. उपास। युक्ति।

मुहा०---दब पर बढ़ाना, कपाना या लाना =किसी को इस प्रकार फुसलाना कि उससे अपना काम निकाला जा सके।

५. प्रकृति । स्वभाव । ६. आवतः । बान । डबका । —पु० [हि० डब ] उपाय । तरकीव ।

हबरा --वि० ≈हावर।

डबीला [—वि० [हि०डब] [स्त्री०डबीली] १. (वस्तु) यो बच्छे रूप-रंग या प्रकार की हो तथा काम में खाने मोन्य हो। डब का। २. (व्यक्ति) जो ठीक डंग से काम करता हो।

डबुझां ---प्०≍-केउवा (पैसा)।

पु० [देग०] खेत की मचान की साजन ।

हबैला—वि०[हि० डावर] (पानी) जिसमें मिट्टी और सीचड़ मिका हुआ हो।

†वि०≔डबीला।

हमकना-अ०[अनु०] दम दम शब्द उत्पन्न होना।

स०ः ज्वसकाना ।

हमकाला---स॰ [हि॰ डेमकला] हम दम सब्द उत्पन्न करना। उदा०--कीत उमंद सी संग संग डीलक डमकाबत---राजा०।

डमहम---पुं०[अनु०] डोफ, नगाड़े मावि के स्थने का सब्ब :

कि० वि० हम-बन शब्द करते हुए।

ाय ० **६० -**२---६१ हमलाना —स० = लुइकाना ।

अ०--लुद्रकता। डक्का---बट्टना (गिरना)।

डरको-स्त्री० [हिं० डरकना] १. डरकने की किया या भाव। २. दया-लुता। ३. जनुरक्ति। ४. प्रवृत्ति।

**डरक्ला—अ०** [हि॰ डार] १. डलकना। २. लेटना।

डरका†---प्ं∘=डलका।

**डरकामा**—स०=डलकाना ।

डरकी स्त्री • [हि॰ डरकना ] करणे में छोटे खाने की तरह का यह अंग जिसमें बाने का सूत रहता है और जिसके दाहिने-बाएँ आते-जाते रहने से ताने में बाने का सूत अरता है।

**डरकीरा—वि०**[हि० डरकना] डलने या बलकनेवाला।

डरला—-व०≔डलना। डरलि—-स्त्री∘[हि० डरना] १. डलने या डरने की किया या भाव। डाल। २. बार-बार इचर-उचर प्रवृत्त होने अथवा हिलने-डलने की

काल। २, बार-बार ६वर-उवर प्रवृत्त होने कथवा हिलने-वृत्त को किया या भाव। ३. किसी पर अनुरक्त या किसी ओर प्रवृत्त होने की अवस्था, किया या भाव। ४. किसी को दीन-होन दशा पर मन के प्रवित होने भी अवस्था या भाव। ५. नीचे की ओर गिरने या पतित होने की किया या बाव। पतन।

डप्हरना—ब०[र्न्त्० डरना या डलना] १. डाला जाना। पोंडला जाना। २ पूरी तरह से भरा जाना। ३. खिसकना या लुढ़कना। ४. किसी और झुकना या डलना।

डरहरा—वि०[हि॰ डार+हरा (प्रत्य०)] [म्त्री० दरहरी] १.डलते, बहते या लुडक्नेजाता २. डान्त्र्या । २. किसी ओर प्रवृत होनेवाला । डस्ट्ररी-म्त्री०[देश०] १. एक प्रकार का पक्वान । २. पकीही । स्त्री०[हि=डलना] डान्ट्रेड जमीन । डाल ।

हराई।-स्त्री : जलाई ।

डराका—स॰ [?] १. दे० 'डलाना' या 'डल्बाना'। २. दे० 'डल्काना'। डरारा—वि० [हि० डार] [स्मी० डरारी] १. किसी ओर डलने वा बहनेवाला। २. डालुका'। ३. जल्दी इषर-उघर लुढ़कनेवाला। ४. किसी की जोर प्रवृत्त होनेवाला। ५. सहव में किसी के माय अनुराव या स्नेह करनेवाला। उदा०—मीके अनियारे असि चपल डरारे प्यारे ...।—सेनापति।

**डरियानां —स॰ [हि॰ डा**रना ] १. डालना । २. डलकाना ।

हरैया-वि०, पुं०=हलैया ।

डरी---पुं०[हिं० डरना---डलना] १. फिसी वस्तु या व्यक्ति के डरने (डलने) या किसी बोर प्रवृक्त होने का प्रकार, मार्ग या रूप । २. कोई काम करने की निश्चित या वैंची हुई पद्धति, प्रणाली या शैली ।

मृहा•---वर्षे पर आसा या सम्माः-- कार्य-सिक्षि के लिए अनुकूल, ठीक वंग या रास्ते पर आसा। वैसे---- अब तो वह बहुत-कुछ उरें पर आ वका है।

 उपाव । तस्वीर । युक्ति । ४. बाचार, व्यवहार वादि का प्रकार या रूप । जैसे-उसका यह दर्रा तो ठीक नहीं है।

 बलकना। २. लुदकना। ३. नीचे की ओर प्रवृत्त होना। ४. किसी पर अनुरक्त होना। विशेष दे० 'ढलना'।

डक्का—पुँ • [हि॰ डफकना] १. आंख का एक रोग जिसमें आंख से बरावर पानी बहा करता है। २. बाँस का वह चोंगा या नली जिसकी सहायता से चौपायों के गले के नीचे दवा उतारी या डलकाई जाती है।

क्रक्काना---स०[हिं० उलकता का स०] १. पानी याजीर किसी द्रव पदार्थ को उलकते में प्रवृत्त करना। २. नीचे की ओर प्रवृत्त करना। ३. लुक्काना।

संयो० कि०--देना।

इसकी |---स्वी० =डरकी।

खक्का (— रुवा विकास का का अंधि — वात का नीचे की ओर गिराना या गिराया आना। जैसे — वोतक की बना गिकास में ढकता। २. सोचे में किसी पिखके हुए पदायें का, उसे कोई मिस्रोव जाकार-प्रकार देने के किए उड़ीका या बाका जाना। ३. उस्त प्रकार से पिषके हुए पदायें का सोचे में अस या ठंडा होकर ठोस रूप पारण करता। जैसे — मूर्त ढकता। ४. अवनति या हास अथवा अंत या समाप्ति की बोर बड़ना। जैसे — उसर या जवानी ढकता, दिन ढकता। ५ यह, नक्षत्र आदि के संबंध में, अस्त होने पर आना। जैसे — वांद या सूर्य का ढकता।

पद—कलती फिरती छाँह=ऐसी स्थिति जो कभी विगड़ती और कभी

सुभरती हो।

4. समय का बीतने को होना। वैसे — अवधि डलना। ७. दया, प्रेम
आदि के वस में हीकर किनी और अनुरक्त या प्रवृत्त होना। जसे—
अगवान का मक्तों पर डलना। ८. विजिष्ट रूप से केवल मछ के
संबंध में, पीने के लिए पाज में उदेशा जाना। वैसे — बीतल या शराब
डलना। ९. लुक्कना। १०. दे॰ बुलना।

डकसळ--वि०[अनु०] जो कभी इधर और कभी उधर प्रवृत्त होता या छुड़कता हो। इलम्ल ।

डलडॉ---वि० [हि० डालना] १. जो सचि में डालकर बनाया गया हो। डाला हुवा। २. दे० 'डालुबा।'

डक्सबाना—स॰ [हि० डालना का प्रे०] डाकने का काम किसी और से कराना। किसी को कुछ डालने में प्रवृत्त करना।

डकाई — स्त्री ० [हि० ढालना ] १. डालने की किया या भाव । २. पिषली हुई बालु को सीचे में डालकर बरतन, मूर्त्तियाँ आदि बनाने की किया, भाव और मजदूरी। ३. डलान । (दे०)

क्रमाल— स्वी०[हिं० दलना] १. दलने या डालने की किया या भाव। २. कोई ऐसा मू-लंड जी चिपटा और समतक नहीं, सक्ति तिरका हो; जबान्ति जिसमें नीचे की और डाल हो। ३. ऐसा डालुओं स्थान आहरी से वर्षा का पानी डालकर किसी नदी में मिलता हो।

हलामा-स०=हलवाना ।

द्यकाव—पु०[हि० ढालमाः ⊹वाव (प्रत्य०)] ढलने या ढालने की किया, ढंगयाभाव।

**डलुजां**---वि०=डलवां ।

डर्फल--पुं०[हि० डाल] प्राचीन काल में, वह योद्धा जो डाल बीचे रहता था। पुं० वह कारीगर जो गलाई हुई धातुओं को ढालकर कोई चीज बनाता हो।

डबरी--शी०[हि० डलना] १ डलने अर्थात् किमी और प्रवृत्त होने अथवा किसी पर अनुरक्त होने की अवस्था या भाव ५२ निरतर किसी की ओर बना रहनेवाला घ्यान । लगन । ली ।

इसक—स्त्री० [अनु० इस इस] सूत्री स्वौगी। डांसी।

ठहना---अ०[म० घ्यमन] १ इप्रारत, भवन आदि का टुट-फूटकर अमीन पर गिरना। २ पूर्णन नष्ट या समाप्त होना।

संयो० कि०—जाना।—पटना।

**ढहरना\*--अ०** ≔ढलना । जदार ---पै उठि लहर समृह **नैकुं इन उत नहिं** ढहरै ।---रत्ना० ।

**डहर**ां—पु०[?] १ जगरः। यस। २ सर्वी और नीची मृमि। (राज०)

डहराना!—स०[अनु०] १. ढण्काना। २ ढाना। ३ सूप मे अनाज रचकर फटकना।

बहरी—स्त्री०[म० देहली] डंहरी। दहलीज। †स्त्री०[?] मिट्टी का घड़ा या मटका।

दहवाला सं (हिं० दहाना का प्रे०) दाने का काम दूसरे मे कराना। गिरवाना। दहाना।

बहाना-स०=ढहवाना ।

डॉक पु० [हि० डॉकना?] बुब्बी का एक पेंच। पु० -डाक (परुगंग)।

ापुण -काक (पलाश) **डॉकना**—स०=डकना।

**डांका**—पु०[हि०ढाक] ढाक या पलाश का जगल। उदा०—जावंन जग साखा बन ढांका।—जायमी।

**डांगां**—वि० दे० 'ढालुझां'।

**ढाँच-**-पुं०⊹ढाँचा।

होंचा—पु० [सं० स्थाना] १ कोई वस्तृ या रचना बनाते समय उसके विषय सुम्ब्य अयो को ओड या वीधनर लड़ा किया हुआ वह आरिश्वक या स्थूत रूप विस्त पर बाकी सारी रचना प्रस्तृत होनी है। जैसे — सकत का डोपा, कुरती का डोचा। २ कोई ऐसी रचना जिससे कोई दूसरी चीज जही, बैठाई या लगाई जानी हो। ३ बय, लेल, नक्के आदि का आरिशक तथा आयोग्कि रूप। ४. ठठरी। पजर। ५. गठन। बनावट।

**ढाँपना**-स०: ढकना (ढाँकना)।

डॉस स्त्री० [अनु०] १. डॉमने की किया या माव। दे० डॉमी। डॉसला—अ० [हि० डॉम] डगप्रकार बार-बार खांमना कि गर्छ से वैसा ही डॉ डॉ मब्द निक्छ जैसा प्रायः कुत्तो के लॉनने के समय निकल्का है।

डॉमी—स्त्री० [अनु०] एक प्रकार की मूखी क्षांमी जिसमें लगातार कुछ मभय तक गले से उसी प्रकार का डॉ डॉ शब्द निकलता है जैसा कुसों के खासने पर होता है।

ढाई—वि० [म० अर्ड—दितीय; प्रा० अड्डाइय; पु० हि० अड़ाई] १. (इकाई या मान) जिसमे दो पूरे के साथ आवा और मिला हुआ हो। जैसे---बाई गज कपड़ा, ढाई सेर चीनी, ढाई रुपए। २. जो गिनती में दो से आधा अधिक हो। जैसे---बाई बजे की गाड़ी।

बृहा•—(किसी को) डाई वडी को आना चलपान क जोर चटपट मीत आना। (स्त्रियों का कोसना) जैसे—मुझे डाई यड़ी को आवे। पद—डाई दिनों की बादबाहुत:च(क) योड़े समय का ऐडवर्य या सुबन्

पद-बाई दिना की बांबहाहरू:=(क) योड़ समय का एंडवर्स या सुल-भोग। (ख) किसी के विवाह के समय के दो-तीन दिन।

स्त्री • [हि॰ डाना] १. लड़को का एक खेल जो कौड़ियों से खेला जाता है। २. उक्त लेल खेलने की कौड़ियाँ।

†पु०≔डवका (बडा डोल)।

डाकई —वि० [हि० डाका नगर]। ढाकेका। जैसे — ढाकई नाव, डाकई साड़ी। पु० डाकेकी नरफ होने वाला एक प्रकार का केला।

डाकना—स०: डकना (ढांकना)।

डाक-पाटन—पु० [डाया नगर] एक प्रकार की बंडिया मलमल जिसकी बुनावट में फूल या वृटियाँ बनी होती थी।

**डाफेबाल--वि०--डा**कई। जैसे---डाकेवाल पटैला।

डाटा—पु० [हि॰ डाढ़] १. कपड़े की वह चौडी पट्टी जिससे दाझी बौकी जाती है। २. वह पपड़ी जिसका एक फेटा या वल गालो और दाझी पर भी लपेटा जाता है। ३. वह कपड़ा जो मुद्दे के कफन पर उसका मुँह बैंधा रसने के लिए बौधा जाता है।

कि० प्र०--वौधना।

डाड—रवी० [अनु०] १. दहाड़। २. दाड़। ३. ढाह (जिल्ला कर रोना)। मुहा०—डाह मारकर रोना - खूब जोर से जिल्लाते हुए रोना।

डाडमा -- अ० -- दहाइना ।

**डाडी---पुं**० --डाढ़ी । **डाड---र**त्री० --डाढ़ ।

बाइना -- स० १. दे० 'बाढ़ना'। २. दे० 'बहाइना'।

**डाड्स--पु**०==डारस ।

काविन-स्त्री० [हि॰] 'कादी' का स्त्री० क्य।

हम्ही---पुं० [देवाण] [स्त्रीण काहिल] १. वाते-बजानेवालों की एक जाति या वर्ग जो मंगल-जवसरों पर बचाइयां बादि वाती हैं। २. मुस्कमान गर्वयो की एक जाति या वर्ग जो प्राय: अच्छे संगीतक होते हैं।

काकील-पुं० [सं० दिविणी] जल-सिरिस का पेड़।

हाना-स्विधं व्यंतन, हिं॰ वाहना ] १. कोई केंपी उठी वा वनी हुई स्मारत वा रचना तीव-कोइकर मिराना । केंद्रे-व्यावाय वा मकान हाना । २. किंगी अकार वे-काम करके वयीन पर पिरावा। केंद्रे---मुक्ती में प्रतिपक्षी को वारुकाई में बाचु को हाना । ३. कोई जिकट बात उपस्थित मा प्रस्तुत करना । वैसे---गवब हाना ।

संबो० कि०--देना।

†४. मिटाना। (पविषय) बायना—स॰=बीपना (वकना)। हाब-पुं०[हि॰ हाबर] छोटा ताल। तलैया।

डाबर--वि०, पु०=डाबर।

डाबा—-पुं० [देशाँ०] १. ओलती। २. जाल। ३. परछली। मियानी। ४. वह स्थान जहाँ पकी हुई कच्ची रसोई विकती या दाम लेकर लोगों को खिलाई जाती हो।

प्रिं=धावा ।

डामक-पुं०[अनु०] डोल, नगाड़े आदि के बजने का शब्द।

डावना†--पु०[देश०] एक प्रकार का सौप।

डानरा—स्त्री॰[सं० डाम-/रा (देना)+क-टाप्] मादा हंसा। हंसी। डार—पुं०[सं० घार] १. "२। मार्ग। रास्ता। २. डग। प्रकार। ३. डॉना। ४. वस्तुएँ डास्नने का सौचा। ५. सचि में डाली हुई वस्तु।

 ६. रचना। बनावट। ७. दे० 'डरिन'।
 †स्त्री० १. कान में पहनने का बिरियानाम का गहना। २. हाथ में पहनने की पिछेले।

†स्त्री० ≔ढाल।

डारमा---|स० १.=डालना । २.=डालना ।

डारकः—पु∘्तिं चृष्या वाड्यें?] १. किसी दुःखी, निराशयाहती-त्साह व्यक्ति के प्रति कही जानेवाली ऐसी आशामय बात जिससे उसके भन में फिर से कुछ उत्साह या पैये का संचार हो। आश्वासत। कि प्ररः—देना —चैयाना।

२. कर्ण, विपत्ति बादि के समय भी मन में बना रहनेवाला साहस या हिम्मत। ३. मन या विचार की वृद्धता। (क्व०)

डारा—दि० [हि० डारना] डारने अर्थात् डालनेवाला। उदा०—रक्षेत्र छात चॅवर जी डारा।—जायसी।

डाल---रवी∘[सं∘√डीक् (चलाना) +-जच्, प्यो∘सिंढि] चमडे, चातु आदि का बना हुवा वह गोलाकार उपकरण जिसे युद्ध-तोत्र में सैनिक मोग तलबार, माले आदि का बार रोकने के लिए अपने बौए हाच में रखते थे। चर्मा फलका।

महा०—डाल-सकवार वाँचनाः चीरों का-सा वेश घारण करके योद्धा बननाः।

स्त्री ॰ [सं॰ घार] किसी भूलंड का ऐसा तल जो सितिज के समतल न ही बल्कि तिरखा या नीचे की ओर झुका हुआ हो।

स्त्री०[हि॰ डालना] १. डालने की खबस्या, किया या भाव। २. वह मकार या रूप जिसमें कोई बीज डली या डालकर बनी हो। ३. रंग-डंग। तीर-तरीका।

पव---वाल-डाल। (देवें)

४. बन्दे, प्राप्य बन बादि की उगाही। (पश्चिम)

बाक्ता—स॰ [वं॰ व्यत्वः प्रा० बाल, बस्तः गु० बालवुँ: परा० बालवें; विठ बारराव ] १. कोई ब्रव परार्थ बार बोषकर किसी राज में या यो है। कहीं पिराना या जालता। उद्देशना। जैसे—(कः) विलास में वूच बालका। (कः) हुँढे का पानी क्यीन पर बाकता। २. कोई चौच बनाने के लिए गली या पिवली हुई बातु किसी सचि में उद्देशका या विराना। जैसे—पीतक के विज्ञाने या कोई के कल-पुरां बालता। १. पीने के लिए बोतक में से निकास जादि में याराव उच्चा या पिराना। परिपाना। परिपाना। क्यान करना। सारावा

बहु भी डालने लये हैं। ५. क्यंग्य, हास्य आदि के रूप में कही हुई बात किसी दूसरे व्यक्ति पर लगाना या उसकी ओर प्रवृक्त करना। जैसे— बाक्याप्य हुँसी की बात भी तुम मुझ पर ही डालने लगते हो। ६. दाम केंकर कोई बीज बेबना। (दलाल) जैसे—बे अपने दोनों प्रकान डाल रहें हैं। ७. प्राप्य यम, करना आदि उनाहुना। (वंजाव)

**हालबी**—वि० --वालुओं ।

डासिया--पु॰[हिं॰ डालना] वह कारीगर जो सौंचो में चीजे डालकर बनाता हो।

पुं० [हि॰ डाल] वह योद्धा जो अपने पास डाल (रक्षा का उपकरण) रखता हो।

डाली (किन्)---पु०[सं० ढाल⊹।-इनि]वह सैनिक जो ढाल घारण किये हो ।

डालुब्यी—वि॰[हि॰ डाल] [नती॰ डालुई] १. (तल या स्तर) जो बराबर आगे की ओर नीचा होता गया हो। जिलमें डाल अर्थात् आगे की ओर बराबर उतार हो। जैसे—यहाड़ का डालवी कितारा। वि॰[हि॰ डालता] (परायें) जो सचि आदि में डालकर बनाया गया हो। जैसे—डालवी लोटा।

डालू—वि०[हि०डालना≔वेचना] जो कोई चीज वेचने को हो। (दलाल) वि० ≔डालुजौ (तल)।

हास्त -- पुं०[सं० दस्यु] १. ठग । २. सुटेरा । ३. डाक् ।

स्त्री० [हिं बासना] १. बासना रुगाने की किया या भाव। कि॰ प्र ॰—रुगाना।

२. वह बीज जिसपर ढासना लगाकर बैठा जाय।

डाक्ता-्पु∘[सं॰ वाः≕वारण करना ⊹वासन ] वह तकिया या और कोई ऊँवी वड़ी वस्तु जिस पर टेक लगाकर कहीं बैठा जाता है। जैसे---दीवार का डासना लनाकर बैठना।

डाहना राज्या (गराना)।

डाहा | ----पुं • [हि • डाहना ] नदी का ऊँचा किनारा (जिसके आगे की मिट्री डह गई हो)।

जिंदोरना—सं [हि० विदोरा] विदोरा पीटना या फैरना।

स॰[हि॰ दूँड़ना] १. तलाश करना। दूँड़ना। २. विलोड़ना। सथना।

खंडोरा---पुं०[अनु० डम+डोल] १. वह बुमी या डोल जिसे बजाकर किसी बात की सार्वजनिक घोषणा की जाती है।

२. उक्त प्रकार से की हुई बोवणायासय को दी जानेवाली सूचना। डिकचन — पुं०[देश ०] एक प्रकार का गन्ना।

विक्रली—स्त्री०—डेंकली।

क्षिय--- किंग् विग््सिः विज्ञ्≕वीर] पासः। वसीयः। निकटः। नवयीकः। स्त्रीः १. नवरीकी। सामीप्यः। २. जलाशयः का किनारा था सटः। १. कोरः। सिराः। ४. जावर, वोती वावि का किनारा। गावः। हिठाई\*---स्त्री o=हिठाई (धृष्टता)।

हिठाई—स्त्री∘[हि॰ डोठो⊹आई (प्रत्य०)] १. डीठ जबांत् मृष्ट होने की जबस्था या मात्र। भुष्टता। २. बड़ों के सामने छज्जा छोड़कर दुस्साहस्पूर्वक किया जानेवाला कोई बर्तृतित, जबोभन या उद्देवरापूर्ण आवरण या अवहार। ३. ऐता साहत जो उचित या उपयुक्त न ही जबदा जिसके फल-स्वरूप कोई हानि हो सकती हो।

हिपती— स्त्री ∘ [देशा∘] १. पत्ते, फल, फूल आदि का बह भाग जो गोल छेद सा मुँह के आकार का होता है और जहाँ संवह टक्टी या डाल के साथ जुड़ा रहता तथा तोड़कर अलग किया जाता है। २. उनत छेद या मुँह का वह रूप जो बानस्पतिक रस के जमने में उमरी हुई पृषी के आकार का हो जाता है। वेसे—आम, जामुन, या लीजी की डिपनी। ३. स्तन का अथ आग।

हिपुनी --स्त्री०=हिपनी।

हिबरी-नत्री ∘ [स० ढिब्ब या हिं० ढपना ] १ टीन, मिट्टी, शीके आदि की वह कृष्णी जिसके मैंह पर चोगी लगी रहती है।

विशेष— कुप्पी में मिट्टी का तेल और चोंगी में बत्ती डालकर यह प्रकाश करने के लिए जलाई जाती है।

२. बरतन बनाने के सीचे मे सबसे नीचे का बह माग जिनकी सहायता से ऊपर के दोनों संब काने जाते हैं। ३ किसी चीज मं करो हुए ऐच को हिल्ले-बुलने से रोक्ले के लिए उसके मुंह पर लगाया जानेवाला चूड़ीचार कल्ला। ४. चमड़े या मूंज की जह चक्ती जो चरके मे इस लिए लगाई जाती है कि तकला घिनने न पांवे।

हिलका सर्वं∘[हि० असका-असुका, सं० असुक का अनु०] [स्त्री० हिसकी] असुकाफलाना।

पद-अमका दिमका =कोई अज्ञात, तुच्छ या सामान्य (पदायं या व्यक्ति)।

**डिमराऊ** वि०[हि० डीमर] डीमर या घीवर जाति का ।

पु० वे विशिष्ट प्रकार केगीत जो डीमर या धीवर जानि केलाग गाते है। डिमरिया!——वि०[हिं० डीमर] डीमर या धीवर सबधी। स्त्री० डीमर या धीवर जाति की स्त्री।

डिलडिला—वि॰[हि॰ ढीला] १. ढीला-ढाला। २. (रस या रसा) जो बहुत गाढ़ा न हो, बल्कि कुछ पतला हो।

हिलाई—स्त्री∘[हि०डीला+आई (प्रत्यय०)]१. डीले होने की अवस्था या माव। डीलः। २. नियंत्रल, क्षावट आदि में होनेवाली कसी या मिकितता। ३. कार्य, प्रवच आदि में होनेवाली गिथिन्तता। मुस्ती। हिलाला—स०[हि०डीलना का प्रे०] किसी को कुछ डीलने या डीला

करने मे प्रवृत्त करना। विरुद्ध — वि०[हि० बीला] जो ढिलाई या बहुत सुस्ती से काम करता

हो। विश्विकतापूर्वक काम करनेवाला। महुर । सुस्ता

विस्की-स्त्री ०=विस्की (नगरी) ।

हिल्ली वै--पुं•=दिल्लीपति। उदा॰--दिल्ली वै स्वपनतं मात कहिय प्रगट विष्यायं।---वंदवरदाई।

डिसरना—अ०[सं०ष्टबंसन]१. फिसल पडना। २. सरफकर कुछ आये बढ़ना। ३. उन्मुख या प्रवृत्त होना। ४. फलों का कुछ-कुछ पकना। 864

बुकी

डींगर] — पुं०[सं० डिंगर] १. लंबा-चौड़ा तथा मोटा ताजा आदमी। २. पत्नी की दुष्टि से उसका पति। ३. उपपति।

**हीइ--**पुं०=डींडा !

डींक्स-पुं• [सं• टिंडिश] डेंडसी । टिंडा ।

डॉड्रा —पु०[सं० ढुंढि. व्लंबोदर, गणेश] १. वड़ा, भारी या निकला

हुआ पेट। मुहा०—कींड़ा फूलना≕पेट में बच्चा होने पर (स्त्री का) पेट बढ़ना

या निकलना। २. गर्म। हमल।

मुहा०---बींड्रा विश्वाः नार्मपात होना ।

**डीये\*---**कि० वि०ः=डिग (पास)।

डीच!--पु०[?] १ सफेद बील। २. कूबड़। (राज०)

**होट**†--वि०ः-कीठ (घुष्ट)।

डीठ—यि० [मं० पृष्टे] [भाव० ढिठाई] १. जो जल्दी किसी से करता न हो और जो अय या संकट के समय भी अपने स्थान या हठ पर अहा रहता हो। जैने—नाहरों के बन्दर बहुत डीठ होते हैं। २. जो प्राय: ऐसे अरसरों पर भी संकोच न करता हो जहाँ वहाँ की मान-स्परिता का च्यान रचना आवस्यक हो। जैसे—स्थिमों को इतना डीठ नहीं होना चाहिए। २. जो जान-मूझ कर और हठ-चश्च ही वहों को आवा पालन न करता हो। या उनका निर्मेष न मानता हो। जैसे—यह लड़का दिन-पर-चिन बहुत डीठ होता जा रहा है। ४. साहमी। हिस्मसवर।

डीठता—स्त्री०[हिं० ढीठ+ता (प्रत्य०)] ढीठ होने की अवस्था, गुण या भाव। ढिठाई। पृष्टता। (असिङ रूप)

**डीठा†---वि० --डी**ठ।

होह्यौ\*—स्त्रीः [हि॰ ढीठ] बृष्टता । ढिठाई । उचा०—स्यौं त्यौं अति मीठी लगति ज्यों ज्यों डीठची देद !—बिहारी ।

डील---पु० [देश०] १. पत्थरका बड़ा दुकड़ा। पत्थर या ढोका। २. मिट्टी आदि का बड़ा इला।

डीसड़ी --- पू० विश० ] कुँवा। (डि०)

डीसर—पुं∘[सं∘ भीवर] १. मस्लाहः। २. कहारों की एक जाति। डीसा—पुं∘≕डीमः।

डीक स्त्री०[हि॰ डीला] १. डीले होने की अवस्था, गुण या जाव। तनाव का अजाव। २. नियंत्रण, क्कावट आदि में किसी के साथ की जानेवाली डिलाई कियिलता।

कि॰ प्र०-वेना।

३. विलंब। देर।

वि॰=डीला।

स्त्री०[वेदा०] सिर के बाक्षों में पड़नेवाला एक प्रसिद्ध छोटा कीड़ा। पूरि

डीसमा—पः [हि॰ डीजा] १. फिसी कसी हुई भीच को दीका करना या छोड़ना। ऐसा काम करना विससे कराव या तनाव हुए हीता हो। २. पक्ती हुई एसी वादि इस जगार डीकी छोड़ना विस्ते नह स्वास्य सामे की सोर बड़ती थाय। वेसे—पर्वप्र की डोर डीकना। ३. निवंत्रण, क्काबट आदि में शिविकता करना। ४. बंधन मुक्त करना। छोड़ देना। ५. देर या विलंब करना। ६. किसी गाड़े द्रव में पानी मिलाकर पत्तला करना। ७. किसी को किसी ओर ले जाना। (वव०) पैसे— पूरव की तरफ बैल डीलना।

डीला— वि॰ [सं॰ शिविल; प्रा॰ सिविल, विला] [स्त्री॰ डीली, भाष॰ विलाई] १. बस्पन जिसमें बावस्यक या उचित कसाव न आने पाया हो। येसे—डीली गीठ, डीली सूट्ठी। २. पदार्थ जो कसकर बीचा न गया हो। येसे—डीली घोती, डीली पगड़ी। ३. विसमें उचित कसाव-विज्ञाय या तावा का अभाव हो। येसे—डीली चारपाई, डीली रस्सी, डीली लगाम।

मुहा० — (किसी को) डील: छोड़ना च्यावस्थक अथवा उपित अंकुक नियंत्रण था दबाव न स्वान ) बहुत-मुख स्वतत्रता दे स्वना। वैसे— पुमने कड़के को डीला छोड़ स्वा है; इसी लिए नह विगड़ता जा रहा है।

थे. जो जपने स्थान पर अच्छी तरह या ठीक जमा या बैठा न हो। जैसे—श्रीकाडककन, डीला पॅच। ५. जो नाप आदि के विचार से जाव-स्थकता से अधिक । सहर, चौड़ा या लंबा हो। जैसे—डीला हुरता, डीला जुता।

६. जिसमें उतना गाड़ापन या पनता न हो जितनी होनी चाहिए। जैसे--डीकी चाशनी, ढीकी दांक या तरकारी। ७. मंद। मढिम।

पय-डीली आंख=धीमी परन्तु मधुर चितवन या दृष्टि ।

८. ब'लसी। मठ्ठर। सुस्त। जैसे—डीला नौकर। ९. जो अपने कर्ताच्य-तिका, प्रयत्न, विचार, संकल्य बादि में यथेष्ठ दृढ़ न रहुता हो। जैसे—डीला अफसर, डीला मालिक। १०. जिसका कावेश, कोच या और कर्म मंगीविकार मन्य पढ गया हो वा पढ़ने लगा हो। जैसे—बात-चीत या न्यवहार में किसी के साथ डीला पढ़ना। कि प्रव-पड़ना।

११. जिसमें काम का वेग या स्त्री-प्रसंग की शक्ति उचित या स्वामाविक से बहुत कम ही।

डीकापल—पुं∘ [हि॰ डीला⊹पन (प्रत्य॰)] डीले होने की अवस्था या माव। डिकाई। शिथिलता।

बीहां---पुं॰ १.--बूह (ऊँचा टीला) । २.==डीह्र।

हुंड†—पुं∘[हि० ढूँडना] १. चाई । उचकका । २. ठग । लुटेरा । हुंडल—पुं०[सं०√हुंड् (सोजना) ⊹स्युट्-जन ] ढूँडने की किया या भाव । हुंडयाणि\*—पुं०[सं०दंडपाणि ] १. दंडपाणि । गैरव । २. शिव का एक गण ।

बुंडा--- स्त्री०[सं०] राक्षस हिरण्य कश्यप की एक बहुन जो प्रक्कात को जलाने के निमित्त उसे गोद में लेकर आग में बैठी थी। भगवान शिव का यह वर 'कि तुम आग में नहीं जलोगी', प्राप्त होने पर मी विष्णु

का यह वर कि चुन बान में नहां जलायां, प्राप्त हान पर मा विष्

दृंकि---पुं• [सं∘√बुंड् + दन्] गणेश का एक नाम । ढुंढिराज । ये ५६ विनासकों में से एक हैं।

इंडिस---वि०[सं०√इंद (कोजना)+क्त] दूँदा हुआ।

बुंबिराज-पुं०[सं०] बुंबि नामक गणेश।

हुंडी--स्त्री०[देश०] बांह

मुहर---वृक्तियां अकारणा--मुश्के वांचना ।

क्षी---शी ---होंदी ।

Service Co.

कुकना-अ० [सं० दुवक; प्रा० दुवकइ] १. अन्दर प्रवेश करना; विशेषतः मुक या खिपकर अथवा सिर मुकाकर प्रवेश करना। २. किसी के पास या समीप पहुँचना। ३. टोह लेने के लिए आड़ मे खिपना। ४. किसी पर टूट पड़ना। घावा करना।

कुकासां ---स्त्री० [अनु० ढुक-डुक] बहुत तृषित होने पर जल्दी-जल्दी बहुत साजल पीने की प्रबल इच्छा। कडी यातेज प्यास।

कि॰ प्र॰--सगना।

**बुक्का**---पुं० == बुका।

**बुण्यां---पुं**०[अनु०] घूँसा। मुक्का।

**दृढीना |--**पुं०=डोटा (लड़का)।

**हुननुनिया--**स्त्री • [हि • ढनमनाना ] १. बराबर लुढ़कते हुए या बार-बार कलाबाजी खाते हुए आगे बढ़ने की किया या भाव। २. स्त्रियो का षेरा बाँघकर नाचते हुए कजली गाना।

**हुर--अब्य**०≔षुर (ठिकाने तक)।

बुरकवा!-अ० [हि० ढार] १. लुढ़कना। २. झुकना। ३. प्रवृत्त होना। ४. अनुकूल या प्रसन्न होना।

दुरकी-स्त्री०[हिं० दुरकना] दुरकने की किया या भाव।

स्त्री०≔डरकी (करघे की)।

**ब्र-ब्र-**-वि०[?] १. साफ-स्थरा। २. चिकना।

बुरन--रेत्री ० [हि० दुरना ] दूरने की अवस्था, किया या भाव।

हुरमा-अ०[हिं० ढार] १. नीचे की ओर प्रवृत्त होना। ढलना। २.

किसी ओर अथवा किसी पर अनुरक्त या कृपालुहोना। अनुकूल या प्रसन्न होना। ३. कभी इघर और कभी उघर गिरना, झुकना या लुढ़कना जैसे---किसी के सिर पर चैंवर ढुरना। ४. ढुलकना। लुढ़कना। ५.

**बुरहरी---स्त्री** • [हिं • ढुरना ] १. बार-बार इधर-उधर, ढुरने या हिलने-डोलने की अवस्था, किया या भाव। २. नथ में लगी हुई सोने के गोल दानों, मोतियों आदि की पंक्ति जो प्राय: इधर-उधर लुढ़कती रहती है। ३. बुरीं। पगडंडी।

हुराना-स॰ [हिं ० ढुरना का स०] १. ढुरने अर्थात् नीचे की ओर गिरने जाने आदि में प्रवृत्त करना। ढलकाना। २. बार बार इधर, उघर हिलने-डोलने में प्रवृत्त करना। जैसे---चैंवर ढुरानाः ३ लुढ़काना।

**बुरावना---स०=-बु**राना ।

**बुवका---पुं**० [हि० ढुरना] गोल मटर। केराव मटर।

**दुक्कना\*---अ**०≔दुलकना।

हुरीं—स्त्री०[हि० हुरना] खेतो जंगलों, पहाड़ों आदि में का वह पतला रास्ता जो लोगों के चलते रहने या आने-जाने से आप से आप रेखा के रूप में बन जाता है। पगडडी।

दुलकना---अ० [हि० दुरनाया ढलना] १. द्रव पदार्थका नीचे की ओर प्रवृत्त होना। २. बराबर क्रपर नीचे चक्कर खाते हुए नीचे गिरना। लुढ़कना। ३. किसी पर अनुरक्त या प्रसन्न होना। ४. दे० 'ढलना'।

हुसकामा—स० [हिं० दुलकना का स०] १. किसी चीज को दुलकने में प्रवृत्त करना। २. लुढ़काना।

दुलदुल---वि० [हि० ढुलना---ढुलकना] जो बराबर लुढ़कता रहता हो। बुलमा—अ०[हि० ढोना का अ०] एक स्थान से उठाकर किसी मारी चीज या चीजों का दूसरे स्थान पर पहुँचाया, रखा या लाया जाना।

ढोया जाना। जैसे-असबाब या माल का बुछना।

†अ०१.-- बुरुकता (समी अर्थों में)। २. ≔डुरुना (चैंबर आदि का)। दुलमुल—वि∘[हि० हलना में का दुल न अनु० मुल] १ (पदार्थ) जो किसी स्थान पर स्थिर न रहने के कारण बराबर हिलता-बुलता रहे। २. (व्यक्ति) जो विचारों की दृढ़ता या निश्चय के अभाव मे किसी बात के दोनों पक्षों में से कभी एक ओर और कभी दूसरी ओर प्रवृत्त होता हो।

जिसमे किसी बात या विषय के सवध मे अंतिम निर्णय करने की समर्थता न हो । जैसे---बुलमुल-यकीन≔ जल्दी हर बात पर अथवा कभी एक

बात पर और कभी दूसरी बात पर विश्वास कर लेनेवाला। बुलबाई—स्त्री ० [हि॰ ढुलवाना ] ढ्लवाने की किया, भाव या मजदूरी।

बुलबाना-म०[हि० ढोना का प्रे०] किसी को कुछ ढोने मे प्रवृत्त करना। ढोंने का काम किसी दूसरे से कराना।

दुलाई—स्त्री० [हि० ढोना या ढुलवाना] १ ढोने की किया, भाव या

मजदूरी। २ दे० 'ढुलवाई'।

कुलाना—स०[हि०ढोना का प्रे०]कोई चीज ढोने का काम किसी से कराना । दुलवाना । जैमे---अमबाब इलाना ।

†स०१. नीचे की ओर गिराना, बहाना या छाना। ढलकाना। २. किमी ओर अन्रक्त या प्रवृत्त कराना, अनक्ल या प्रसन्न कराना। ३ लुढकाना। ४. इधर-उधर चलाना-फिराना या लाना-ले जाना। ५.लेप आदि के रूप में किसी चीज पर पोनना या लगाना।

६. डुलाना। (दे०)

**दुलुआ**---पु०[देश०] खजूर की बनी हुई चीनी।

दुवारा --- पु० [देश०] घुन (कीड़ा)।

**ढ्रंकमा**---अ०≔ढुकना। द्रौकाौ---पु०≔डूका।

**बूँड़—**स्त्री०[हि० ढूँड़ना] ढुँड़ने की किया या भाव। स्वाज।

बूँडना—स० [सं० हुँड] किमी छिपी या लोई हुई अयवा दधर-उधर पड़ी हुई या औंसों से ओझल वस्तु, व्यक्ति आदि का पता लगाने के लिए इधर-उधर देखना-भालना। जैस--आलमारी में से किताब दूँढ़ना।

(ख) किसी वकील का घर या डाक्टर की दूवान दृंदना। **बूंडला--**स्त्री०[सं० बुढा]हिरण्य कद्मप की बहन ढुँडा।

कुकड़ा - अव्य० [सं० ढोक] पास। समीप। (राज०) उदा०--सारह महलहूँ दूषका ढाठी बेरउ लीध।—ढोला मारू।

द्का-पु०[हि० दुकना] १. दुकने या प्रविष्ट होने की किया या भाव। २. किसी की बात सुनने या रंग-ढंग देखने के लिए आड में छिप या लुककर

मुहा०--- बूका देना या लगाना--- छिप या लुककर किसी की बात-चीत मुनना या रंग-ढंग देखना। (किसी के) दूके समाना≔दूका लगाना।

बूढ़िया--पु [देश ] एक तरह के श्वेताम्बर जैन साधु जो मुँह पर पट्टी बधि रहते हैं।

**बुल**\*—पुं∘≕डोल। उदा॰—असप सारहली बाजइ बूल।—नरपतिनास्ह। कुलक़ीं—स्त्री० [?] गुड़िया। (डि०) उदा०—राजनुर्गेमारि कूलड़ी रमांति।---प्रिथीराज।

हसर-पुं विद्यात विदयों का एक वर्ग जो आज-कल प्रायः 'भागव' नाम से प्रसिद्ध हो रहा है।

इसा |---पुं [ अनु ० ] कुश्ती के समय नीचे गिरे या पट पडे हुए पहलवान की गरवन पर कलाई और कोहनी के बीच की हड्डी से बार बार रगड़ते हए किया जानेवाला आघात । रहा।

इह्हौ—पुं∘[स॰ स्तूप] १. डेर। अटाला। २. टीला। भीटा। ३. सीमा आदि का सूचक मिट्टी का छोटा, ऊँचा ढेर ।

**बृहा---पु**० ==बृह ।

डॅंक---स्त्री०[मं० ढेक] लबी गरदनवाला एक प्रकार का जलपक्षी।

**डॅक्स्डी--**स्त्री०[हि० डेंक--लंबी गरदनवाली एक चिड़िया] १. चावल निकालने के लिए धान कुटने का एक प्रसिद्ध यंत्र जो लबी मोटी लकडी का बना होता और जो बार बार पैर से दबाकर चरुाया जाता है। डेंकी।

मुहा०---(किसी की) डेंकली में डालमा ≔ऐमी अवस्था में रखना जिसमें बहुन कष्ट या मकट हो।

२ सिंबाई आदि के लिए कुएँ से पानी निकालने का एक यत्र जिसमें एक ढाँचे पर बधे ऊँचे बाँस के सिरेपर पानी भरने के लिए कोई पात्र विशेषतः डोल बया रहता है। ३. कपडे जोडने के लिए एक प्रकार की आड़ी सिलाई।

कि० प्र०-सारना।

४. अरक, असव आदि सीचने का दक-तुंड नामक यंत्र । ५. सिर नीचे करके मारे गरीर को उलटकर दूसरी ओर ले जाने की किया। कलाबाजी। कलैया।

कि० प्र०-स्वाना।

ढेंका---पु०[हि० ढेंक≔पक्षी]१ कोल्हुमें का वह बौस जो जाट के सिरेसे कलरी तक लगा रहता है। २. दे० 'हेकली'।

**डेंकिका---**स्त्री०[सं०] एक प्रकार का नृत्य ।

बेंकिया-स्त्री० [हि॰ डेंकी ] सिलाई में, कपड़े काटने का एक दग या काट जिसके फलस्वरूप किसी कपड़े की लंबाई एक तिहाई घट जाती है और चौडाई एक सिहाई बढ जाती है।

**डेंकी---**स्त्री०[सं०] नृत्य का एक प्रकार।

स्त्री०=वेंकली।

**डेंडुर---पुं**०[स्त्री० ढेंडुरी] दे० 'ढेंकली'।

बॅंकुसा†----पु०==बड़ी बेंगली।

**ढॅक्सी---**स्त्री०ःःखेंकली।

बॅटी---स्त्री०[देश०] -- धव का पेड़ ।

हेंद्र -- पुं ० [देश ० ] १. हिन्दुओं में एक जाति जिसकी गिनती अन्त्यकों में होती थी। २. कीमा।

वि॰ जिसे कुछ भी बुद्धि न हो। परम मूर्व । जड़।

†पुं० ≔डोडा (वनस्पतियों का)।

बेंडर--पुं [हिं टेंटर] १. एक रोग जिसमें असि के डेले पर मास निकस भारत है। २. इस प्रकार जाँस के बेले पर उभरा या निकला हवा ग्रांस ।

**बॅडवा---**पुं०[देश०] संगूर।

बॅडर†---प्०१.=बेद । २.=बेंदवा ।

बेंद्री-स्त्री०[हि० बेंडा]१ कपास पोस्ते बादि की डोडी। २. कान में पहनने का एक गहना ।

हॅंप--स्त्री० = हेंपनी (हिपनी)। **ढॅपनी---**स्त्री०=क्रिपनी।

हेरुका --पुं० [सं० हेब्बुका] पैसा नाम का ताँवे का सिवका।

हेक्क |---पु० [देश ०] पानीकी तरंग। सहर।

हेक-स्त्री० =हेंक (जल-पक्षी)।

डेब्रुला—पुं० ≕डेंब्रुला (बड़ी डेंकली)।

डेड़---पुं० ≔हेंद ।

हेड्स-स्त्री० ≕हेंड्सी ।

हेपूनी !---स्त्री० = हिपनी ।

हेंबरी-स्त्री० =दिवरी। डेब्झा---पु०-=डेउवा (पैसः)।

डेब्क--पुं० ः=डेउआ (पैसा)।

हेम मौज-स्त्री । देश • हेऊ - फा • मोज ] ऊँची या बड़ी लहर ।

ढेर--पुंo[हिंo घरना ? ] [स्त्री : अल्प?o ढेरी ] एक स्थान पर विशेषतः एक दूसरी पर रखी हुई बहुत सी वस्तुओं का ऊँचा ममूह।

विशेष--हेर सदा निजीए पदार्थी का होता है।

मुहा•--- डेर करना = किसी को मारकर इस प्रकार निरा देना कि वह निर्जीव पदार्थ का ढेर या राशि जान पड़े अथवा ही

पर-बेर-सा = गान, मात्रा आदि मे अधिक या बहुत । जैसे-बेर-सा,

बेरणा --पुं० [देश०] सूत या रस्सी बटने की फिरकी।

हेरा--|पुं- [देश | १. सुसली बटने की फिरकी जो परस्पर काटनी हुई दो आडी लकड़ियों के बीच में एक चड़ा डंडा जड़कर बनाई जाती है। २. लकड़ी का यह बेरा जो मोट के मुँह पर लगा होता है। ३. चकई नाम का खिलौना। ४. अंकोल वृक्ष।

पिं०=डेला ।

पु०[?] सिंहोर नामक वृक्ष । उदा०--हैसि मकोई ढाँक औ डेरा ।---न्र मुहम्मद ।

**डेरा डॉक--स्त्री**०[देश०] एक तरह की मछली।

हेरी--स्त्री ० [हिं हेर] छोटा हेर। जैसे--आमो की हेरी।

डेल---पुं० ==डेला ।

डेसवीस—रत्री०[हि० डेला +ंसं० पाश] एक प्रकार की जालीदार धैली जिसके एक सिरे पर लंबी रस्सी बधी रहती है।

विकेष---थैली में बहुत से छोटे-मोटे कंकड़ पत्थर भरे जाते हैं और तब उस रस्सी से पकड़कर उसे बारों ओर आकाश में घुमाया जाता है जिससे कंकड़ पत्थर चुट-फुट इधर-उधर गिरकर आधात करते हैं।

हेला-पुं०[सं० दल; हि० हला] १. किसी जमी हुई चीज का कड़ा और ठीस छोटा दुकड़ा जिसका जाकार या रूप नियमित नं हो जीर जो हाथ में उठाया जा सके। जैसे---मिट्टी या पत्थर का ढेला, गृढ़ या नमक का बैला। २. अवय में होनेवाला एक तरह का यान। उदा०--- मधुकर केलाजीरा सारी।---जायसी।

हेला चौच--स्त्री • [हि॰ हेला +चौव ] भावों सुदी चौव जिस दिन चंद्रमा देख लेने पर उसके कलंकात्मक दोव से बचने के लिए आस-पास के मकानों पर ढेले फेंके जाते और गालियाँ सूनी जाती हैं।

डेयुका—स्त्री • [सं •] प्राचीन काल का एक सिक्का जो एक पैसे के मूल्य के बराबर होता था।

हैंक़ ---पुं०[?] मेंदक।

**हेंकली---स्त्री०** == हेंकली।

हैंबा—पुं [देश ] १. षकवेंड़ की तरह का एक पेड़ जिसकी छाल से रस्सियों बनाई जाती हैं। जयंती। २. सन या पटने के डंठल जिससे प्रायः भीटा छाया जाता है।

†पुं० ≔ढींचा (पहाडा) ।

क्रिया— रत्री ० [हि० डाई] १. डाई सेर का बाट। २. डाई सेर की लील। ३. डाई पुने का पहाड़ा। डीचा। ४. फल्टित ज्योतिय में, चिन का भोग-काल जो डाई पहर, डाई दिन, डाई महीने, डाई वर्ष आदि का होता है।

होंक---स्त्री०≕ढोक (मछली)।

डॉकना—स॰ [अनु॰] कोई चीज अधिक मात्रा में और जल्दी जल्दी पीना। (अस्य)

डॉक-पुं० [हि०ढंग] दूसरों की दया, सहानुभूति आदि प्राप्त करने के लिए खड़ा किया हुआ ढकोसला या रचा हुआ पालंड।

ालए खड़ा कथा हुआ बकासला या रचा हुआ पालडा डॉगबतूर—पुं०[हिं० डोंग ⊹मूलं] १. ऐसा व्यक्ति जो डोंग रचकर अपना काम निकाल लेता हो। २. धूलं विद्या।

**होंग-बाज-**वि०=होंगी।

डॉल-बाबी - स्त्री० [हि० डोंग +फा० बाजी ] झूठ-सूठ डोंग रचने की किया या साव ।

**डोंमी**—वि∘[हि० ढोंग] ढोंग रचनेवाला झ्ठा आडंबर लडा करनेवाला। (व्यक्ति)

हॉटा--प्ं∘≕ढोटा ।

**डॉड**—पुं•[सं• तुंड] १. कपास, पोरते आदि की कली। २. कली। डॉडी—स्त्री•[हिं• डॉव्] १. नामि। घुन्नी। २. कली। डोडी।

डोक—स्त्री०[देश०] एक तरह की मछली जो १२ इव लबी होती है। केरी। कोक।

डोका---पु० --डोंका ।

**डोटा**—प्यृं∘[हि॰ डोटीकापुं∘]१ पुत्र। वेटा।२. वालकः। लड़का। डोटी—स्त्री∘[सं॰ दुहित्)१ पुत्री। वेटी।२. वालिका। लड़की। डोटील?—पुं∘≕डोटा।

होड़ो---पुं० [देश∘] ऊँट। (डि०)

डोना—संव [संव जोड-पहन फरना, ले जाना; आधंत विषयंय—डोव]
१. पीठ या सिर पर रसकर या हाम में लटकाकर कोई मारी चीज एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाना। पेते—मजहरों का माल डोना। २ पत्तु, यान गांवि पर लाकर सारी चीज एक स्थान से हुसरे स्थान पर ले जाना। येते—मधो पर हें डोना। टुक या बैक्जाशों पर बनाज या माल डोना। ३. कहीं से बहुत-सी गंगित आदि जन्निक रूप से उठा-कर ले जाना। ४ विगति, कुच्ट जांदि में निव्हिंह करना। **डोर**--पुं०[हि० दुरना] गाय, बैल आदि पशु । चौपाया ।

न्त्रीः [हिंद हुरना]१ दुरने की किया या भाव। २. अंगों आदि का कोमलतापूर्ण और मोहरू संचानना । नजाकत की दशा। उदा — कोमछ नोल नतेल नटवर दोर मोर, पोर-पोर छोरै छवि कोटिन अनंग की। — मारतेल ।

डोरना | —स॰ [हि॰ ढाग्ना] १. डाल्ना। ढरकाना। २. लुढकाना। ३. हिलाना-इलाना। ४. (अपने या किसी के) पीछे या साथ चलने मे प्रवृत्त करना। पीछे लगाना।

अ० १ जमीन पर लोटना या लुढ़कना। २. फिमी का अनुयायी बनकर उसके पीछे या साथ चलना।

ढोरा---ए० ≔ढोर ।

डोरी—र्न [हि० डोरना]१ डोरने का भाव। २ उत्कट अभिकाषा। ३. धुन। लगन। उदा०—डोरी लाई मुनन की कहि गोरी मुसकात। —वहारी।

डोल—गु०[ स० डक्का√ला (लेना) ⊦क,पृगो० मिद्धि, मि०फा० बुहुल]१ एक प्रकार का लंबोतरा बाजा जिसके दोनो और चमडा मढ़ा होता है।

मुहा० — (किसी बात का) डोल पीटना या बजाना - कोई बात जुले आम गबमें कहते फिरना। २. कान की वह झितली या परवा जिसपर वायु का आघात पड़ते से शब्द का आन होता है।

डोलक—स्त्री० [र्म० ढोल ⊹कन्] एक तरह का छोटा ढोल । ढोलकी । डोलकिया—-पु०[हि० ढोलक] ढोल बजानेवाला व्यक्ति ।

डोल-डमक्का-पुः[हि॰ ढोल । अनु॰ ढमवना] १. ढाल और उमके साथ बजनेवाले कई तरह के बाजे । २. व्यर्थ का बहुन अधिक आडबर । डोलन-पुः[हि॰ ढोला]१. दूरहा । २. पति ।

डोलना—पु०[हि० डोल] डोलक के आकार का एक गरह का छोटा जतर जिसे ताने में पिरोकर गले भ पहना जाना है।

स०१. ≕ढालना। २ ≕ढोरना या डोलाना।

**ढोलनी**—स्त्री०[स० ढोलन] बच्चो का छोटा झूला। पालना।

होलबाई----श्त्री० दे० 'ढुळवाई' ।

बोका—पु०[ह० डोल] १ नडी हुई ननप्पतियों, झरीरो आदि में पड़ने-वाला एक तरह का सफेद छोट की डा । २ हद या मीमा का निझाना । ३. वेह । झरीर ।

पुं [पं ॰ दुर्जम, प्रा॰ पुस्तह] १. वर। दूरहा। २. पति। ३. प्रियतम। ४ विवाद के समय गाये जानेवाले एक प्रकार के गीता। (परिचम) ५. कल्वावा बंध के राजा नल के पुत्र का नाम जिलकाणे प्रेस मालाणी पूगल के राजा पिंगल की कत्या साक से हुआ था। इनकी प्रेम गाया जीत प्रसिद्ध है।

डोलिनी-स्त्री०[हिं० डोलिया का स्त्री० रूप ] डोल बजानेवाली।

डोलिया--पू० [ह० डोल] [स्त्री० डोलिनी] डोल बजानेवाला व्यक्ति । डोली---स्त्री० [ह० डोल] दो सी पानो की गड्डी या बाक ।

†स्त्री० ≔ठठोली ।

डोव--पु॰[हि॰ डोवना (डोना)] १. डोने की किया या भाव। २. डोकर ले जाई जानेवाली चीज। ३. प्राचीन काल में, वह फेंट जो राजा की सरदार लीग मंगल बक्सरों पर देते वे और जो मात्रा, मान बादि की अधिकता के कारण डोकर ले जाई जाती थी।

क्षेत्रका । --स॰ --कोना ।

डोबा--पुं•[हिं• डोमा]१. डोये जाने की किया या भाव। दुलाई। २. माल डोनेवाला व्यक्ति। ३. दूसरीं का माल वा संपत्ति अनुचित रूप से उठाकर ले जाना। लूट। †४. --डोव।

डोबाईं ---स्त्री० = बुलाई।

**डोहमा\*---स०१.--डोना।** २.--बूँढ़ना।

डींबा—पुं∘ [सं∙ अर्ड प्रा∙ अट्ट≕हिं∘ चार] साढ़े चार का पहाड़ा।

**ढोँसना--अ०**[हि॰ घौंस से अनु०,] आनंद व्यनि करना।

डौकन—पुं∘[सं॰√डीक् (गमनादि) +त्युट्—अन] १. वृह्मप। रिष्टवत । २. उपहार । भेंट।

**डौकना--स॰[देश॰] तरल** पदार्थ जल्दी-जल्दी और बहुत अधिक पीना।

**ढीरना†---स०**[हि० ढाल ] इधर-उघर घुमाना । ढुराना ।

डौरा--वि॰ [सं॰ घवल] [स्त्री॰ ढौरी] १. सफेद । २. साफ

**हौरी\*—**स्त्री०[हिं0] धुन। लगन। स्त्री०[हि० ढरना] ढंग। तः फिरा।

 च---देवनागरी वर्णमाला का पन्द्रहवी व्यंजन जो उच्चारण तथा भाषा-विज्ञान की दृष्टि से मूर्जैन्य, अनुनासिक, अल्पप्राण तथा सघोष व्यंजन

पु०[सं० √नव्य् (गति) ⊹ड, पृषो० सिद्धि ]१. आमूषण। गहना। २. ज्ञान। ३. निर्णय। फैसला। ४. वह स्थान जहाँ पीने का पानी रखाजाता हो । ५ दान । ६. शिव का एक नाम । ७ बुद्ध का एक नाम । ८. पिंगल में नगण का संक्षिप्त रूप ।

वि० गुणों आदि से रहित या शून्य। **ज-गज**----पुं^[मध्य०स०] छन्द शास्त्र मे, दो मात्राओ का एक मात्रिक यण । इसके यें वो रूप होते हैं ---(क)श्री (s) और(ख) हरि (।।)।

त---देवनागरी वर्णमाला का १६वाँ और तवर्ग का पहला व्यंजन जो उच्चारण तथा माषाविज्ञान की दृष्टि से दंत्य , स्पर्शी, अल्पप्राण तथा अघोप होता है। छन्दशास्त्र में यह तगण का संक्षिप्त रूप माना जाता है और कविता में यह 'तो' का अर्थ देता है। उदा०---नाहिन मौन रहब दिन राती।---नुलसी।

पुं∘[सं∘ √तक् (हँसना)+ड]१. पुण्य। २. रत्न।३. अमृत। ४. एक बुद्ध का नाम। ५. स्तनः ६. गोदः। ७. नर्माशयः। ८. नाव। ९. योद्धा। १०. वर्बर ११. शठ। १२. म्लेच्छ। १३. चोर। १४. झ्ठा १५. दुमापूँछ।

\*कि० वि०≕सो।

सँई----अव्य० ∹तई।

तंक---मुं०[सं० √तंक् (कष्ट से जीना) +- अच्] १. दु:सी जीवन । २. प्रिय के वियोग से हीनेवाला कष्ट या दुःख। ३. डर। अय। ४. पत्थर की टौकी। ५. पहुमने के कपड़े।

तंकम-पुं∘[सं०√तंक्+स्मुट्-अन] कन्टमय जीवन व्यतीत करना।

तंकारी-स्त्री०=टॅमारी (कुल्हाड़ी)।

तंत्र-वि०[फा०] १. जिसमें आवश्यक या उचित चौड़ाई या विस्तार का अभाव या कमी हो। सँकरा। संकीर्ण। जैते-तंग कमरा, तंग मली। २. (पहनने की चीज) जिसमें कष्टवायक कशावट या संकी-वंता हो। बावस्वकता से अधिक कसा हुना और बुख छोटा वैसे---तंत्र कुरता, तंत्र जुता। ३. (व्यक्ति) जो किसी बात ते बहुत चिलित और दुःश्री या पीड़ित हो रहा हो। परेकान। हैरान। जैसे---(क) लड़का सब को बहुन तंग करता है। (ल) महीनों से उसे बुखार ने तंगकर रखा है। ४० (काम या बात) जिसमें आवश्यक या उचित विस्तार के लिए ययेष्ट अवकाश न हो। जैसे---आज-कल उनका हाय बहुत तंग है, अर्थात् उनके हाथ में काम चलाने योग्य घन नहीं है। ५. (मन या हृदय) जिसमें उदारता, सहृदयता आदि का अभाव हो। जैसे-वह बहुत तंग दिल का आदमी है; उससे सहायता की कोई बाबा नहीं रखनी चाहिए।

पुं॰वह तस्मा जिससे घोड़ों की पीठपर जीन या साज कसकर (उसके पेट के नीचे से) बीधा जाता है।

पुं०[?] १. टाट का बोरा। २. घन-संपत्ति। ३. ज्ञान। उदा० ---आवत जात दोऊ विधि लूटै सर्व तंगहरि लीन्हो हो।---कवीर।

तंबबस्त---वि०[फा०] [भाव० तंग-दस्ती]१. कृपण। २. घनहीन। जिसके हाथ में अपनी आवश्यकताएँ पूरी करने के लिए यथेष्ट षन न हो।

<del>तंबदस्ती र</del>त्री० [फा०] १. कृपणता। कंजूसी। २. आर्थिक कव्ट या संकट ।

तंत्रहास---वि०[फा०+-अ०] [भाव० तंग-हाली]१. कच्ट विपत्ति या या संकट में पड़ा हुआ। २. अधिक कब्ट या संकट में पड़ा हुआ। ३. रोग-प्रस्तः। बीमारः।

तंत्रहाकी-स्त्री०[फा० + अ०]तंगहाल होने की अवस्य। या भाव। तंबा-पूं०[?]१. एक प्रकार का येड़। २. तांबे का एक छोटा सिक्का भी प्रायः दो पैसे मूल्य का होता था। टका।

**लॅंबिया-स्त्री० [फा॰ लंग] १. छोटा तग** या तस्मा। २. पहनने के कपड़ों में लगाई जानेवाली तनी। बन्द। जैसे---अँगिया या मिरजई की तंगिया।

संबो-स्थी [फा०] १. तंग होने की अवस्था या भाव। संकीर्णता। २. बिपत्ति या संकट में पडकर चितित और दुःखी होने की अवस्या या भाव। ३. आर्थिक संकट। धन आदि का अभाव। ४. ऐसी अवस्था जिसमें किसी चीज की पृति की अपेक्षा माँग अधिक होने के कारण उसका यथेष्ट मात्रा में उपलब्ध होना सभव न हो। जैसे—शहर में बर्षों से पानी की तंगी है।

संबोद-स्त्री • [फा • ] एक प्रकार की बढ़िया महीन मलमल।

तंड--पुं०[सं०√तड् (मारण) + अच्] एक प्राचीन ऋषि का नाम। पुं०[सं० तोडव] नाच । नृत्य ।

**संडक--पु∘**[सं०√तंड्(नृत्य) ⊹ण्बुल्—अक] १. खंजन पक्षी । २.फेन । ३. बुक्त का तना या घड़ । ४. साहित्य में, ऐसी पदावली जिसमे समासों की अधिकता हो। ५. बहुरूपिया।

**तंडव---**पुं० ≔तांडव ।

**तंडा--**न्त्री•[सं०√तंड्+अच्--टाप्] वघ। हत्या।

संडि—पुं∘[सं०√तंड्∔इन् (बा०)] एक वैदिक ऋषि।

**संडु—पु∘**[सं∘ ∕तंड्+उन्]महादेव जी के नदिकेश्वर।

**तंदुरण--पुं**०[सं०] **१. चावल का पानी। २ कीडा-मकोडा।** 

तंडुरीच-पुं०[सं० तडा | उरच् | ल-ईन]१. चावल की धोवन। २ छोटे-मोटे कीड़े या फर्तिगे। ३. बर्बर व्यक्ति। ४. वजा मृखं।

**तंबुल--पु०** [सं०√तड्+उलच्] १. चावल । २. बायविडंग। ३ चौलाई का साग। ४. हीरे की एक पुरानी तील जो सरसो के बरावर

**संदुल-वरू--पु∘[मध्य०स०]** वह पानी जिसमें नावल भिगोया अथवा पकाया गया हो। वैद्यक मे यह बल-वर्द्धक तथा सहज मे पचनेवाला माना जाता है।

**तंडुलांबु---पु॰** [स॰ तंडुल-अंबु, मध्य०स०]१. तडुल-जल। २. पके हुए चावल की माँड। पीच।

**संडुका**—स्त्री०[सं०√तड्+उलच्–टाप्]१. वायविडग । २. ककही या कंधी नाम का पौधा।

तंडुनिया-स्त्री०[सं० तंडुली] चौलाई (साग)।

**तंडुकी—स्त्री० [स० तडुल+डीष्] १. एक प्रकार की ककड़ी।** २. चौलाई का साग। ३. यव-तिक्ता स्ता।

**तंडुलीक**—पुं∘[सं∘ तंडुली√के (प्रतीत होना)+क] चौलाई का साग। **तंडुकीय--पुं**०[सं० तंडुल+छ--ईय]चीलाई का साग। वि० तंडुल-संबंधी।

तंबुलीयक-पु॰ [सं॰ तण्डुलीय + क(स्वायं)] १. बायविष्ठंग। २. चौळाई का साग ।

**तंडुकीविका---रत्री०** [सं० तंडुकीय+कन्---टाप्, इत्व ]बायविडंग।

संबुक्-पु०[सं० == तडुल, पृषी० उत्व ] बायविडंग।

तंदुलेर (रक)-पुं [स॰ तडुल+ड-एय] चीलाई का साग। तंडुलोस्च--पु०[सं० तंडुल-उद्√स्था (ठहरना)+क]ःतंडुल-जल।

तं**ड्लोबक--पु**०[सं० तडुल-उदक, प०त०]--तडुल-जल।

तंडुलीय-पु०[स० तडुल-ओघ, प०त०] एक प्रकार का बीस।

तंत - पु॰ [म॰ ततु] १. तंतु। तांत। २. निरन्तर चलता रहनेवाला कम । ३. सूत्र । ४ किमी बात के लिए मन में होनेवाली ऐसी **उसा**-वली जो लगन याली की सूचक हो। ५. प्रवल इच्छाया कामना।

६. अधीनता। वश ।

कि० प्र०---लगना।

७. दे० 'ततृ'। पु०[स० तत्र] १. ऐमा बाजा जिसमे बजाने के लिए तार लगे होते हैं। जैसे-वीन, सितार आदि। २. किया। ३ तत्र-शास्त्र। ४. किसी

के अधीन या वशवर्तीहोना।

वि॰ जो तौल में ठीक या बराबर हो।

†पु० -तस्व।

तंत-मंत-पु० - नत्र-मत्र ।

तंतरी •---पुं०, वि० तत्री।

तंति-स्त्री०[सं० √तन् (विस्तार) ⊹िनतच्]१ डोरी, तांत अथवा इमी तरहकी कोई और वस्तु। २. कनार। पंक्ति। ३. विस्तार। ४. गाय। गी। ५ वुनकर। जुलाहा।

तंतिपाल-पु०[स० तनि\'गाल् (पालन) । णिच्+अण्] १. सहदेव का वह नाम जिसमे वह अज्ञानवाम के समय विराट के यहाँ प्रसिद्ध थे । २ गौओ कापालन और रक्षाकरनेवाला व्यक्ति ।

तंतिसरौ—पु०[म० तत्रीस्वर] ऐसे वाजे,जिसमें बजाने के लिए तार लगे हो। जैसे---मारगी, मिनार आदि।

तंतु-पु०[म०√तन्(विस्नार)ः तुन्] १ ऊन, रेशम, सूत आदि का बटाहुआ डोरा। तागा। २ यून की तरह के वे पतले, लंबे रेग्ने जिनके योग से प्राणियो, वनस्पनियों आदि के मिन्न-भिन्न अनंग बने होने हैं। ३. भानुका वह विशिष्ट प्रकार का बहुत ही महीन तार जो बिजली के लहुओ, निर्वात निलया आदि में लगा रहता है और जो विद्युतचारा से तपकर समकने और प्रकाश देने लगता है। (फिलामेन्ट) ४. पौधो का वह पनला अग जो आस-पास की टहनियों आदि से लग-कर चक्कर जाता हुआ उनका आश्रय लेता है। ५. मकड़ी का छाता। पब---तंतु कीट। (टे०)

६. चमड़े की बटी हुई डोरी। नाँत। ७. अब्ट-पाद जाति की मछली जो बहुत ही घातक और हिंसक होती है। ८. फैलाव। विस्तार। ९ बाल-वन्ते। औलाद। सतान। १०. किसी प्रकार की परम्परा। निरंतर चलनेवाला ऋम । जैसे—-वंदा या सक का तंतु।

•पु० ≔तत्र ।

तंतुक--पु॰ [स० तंतु√कै (प्रनीत होना) ⊣क] १. सरसों। २. रस्सी। तंतुका-स्त्री०[म० ततृक +टाप्]नाडी।

तंतुकाष्ठ--पु॰[मध्य०स०] जुलाहों की एक प्रकार की अकदी वा बुग जिससे नाना साफ किया जाता है। तूली।

तंतुकी—स्त्री०[स० ततुक्र ∤ डीप्] नाड़ी।

तंतुकीट---पु०[सध्य०स०]१. सकडी। २. रेशम का कीका।

तंतु आल---पुं०[प०त०] शरीर के अन्दर जाल के रूप में फैली हुई नर्से ।

तंतुष,तंतुन—पु०[सं०√तन्+तुनन्] 'मगर' नामक **थक-वंतु ।** 

```
संदु-नाम-पुं•[उपमि॰स॰] मगर नामक जल-जंतु।
संदु-नाम-पुं•[व॰स॰, अच्] मकड़ा।
```

**तंतु-विर्धात-प्**०[ब०स०] ताड़ का वृक्ष ।

संयु-वर्ष (न्)---पु० [ब०स०] तामा अर्थात् राखी बाँदने का पर्ण। रक्षा-बंघन ।

संबुध---पुं∘[सं∘ तंतु√मा (प्रकाशित होना)+क]१. सरखों। २.गीकावण्या। बछड़ा।

तंतुक्यत्—पु∘∞ तंतुमान् । तंतुकान् (मत्)—पुं∘[सं∘ तंतु ⊣ मतुप्] अस्ति । आरग ।

तंतुर-पुं [सं वतंतु + र] कमल की जह। भसीह। मुणाल।

तंतुल-पृ०[सं०ततु√लच्] मृणाल। कमलनाल।

संतुवाबक-पु० [सं० व ०त ०] वह व्यक्ति जो तारवाले वाजे (जैसे---सारगी, सितार आदि) बजाता हो।

तंतुवाय---पुं∘[सं० ततु√वप् (बुनना) ⊦अण्] दे० 'तंतुवाय'। संतुवाय---पुं∘[सं०तंतु√वेज् (बुनना) ⊦अण्] १. कपड़े बुननेवाला।

जुलाहा। तौती। बुनकर। २. मकडी। संतुबिग्रह—स्त्री०[ब०स०]केलंका पेड।

तंतु-शासा—स्त्री०[मध्य०स०] १. वह स्थान जहाँ तंतु बनाये जाते हों। २. वह स्थान जहाँ कपड़े बुने जाते हों।

तंर्दु-सार--पुं०[ब०स०] सुपारी का पेड़।

तंत्र---पुं∘[सं०√तन् (विस्तार)+ष्ट्रन]१. डोरा या सूत। संतु। २. चमड़ें की डोरी। ताँत। ३. जुलाहा। ४. कपड़े बुनने की सामग्री। ५. कपड़ा। वस्त्र। ६. काम। कार्य। ७. प्रवंद्र। व्यव-कारण। वजह। ९. उपाय। युक्ति। समृहः ११. आनन्दः। प्रसन्नताः १२. घरः। मकानः १३. घन-सम्पत्ति। १४. कोटि। वर्गाश्रेणी। १५. उद्देश्य। १६. कुल। वंशा १७. कसमा शपवा १८. कायदा। नियम। १९. सजावट। २०. जीवध।दवा। २१. प्रमाण। सब्ता २२. जविकार।स्वत्व। २३. अबीमता। परवसता। २४. निश्चित सिद्धान्त। २५. वह पद जिस पर रहकर किसी कर्लब्य का पालन किया जाता है। २६ ऐसा प्रवन्त्र या व्यवस्था जिसके अनुसार घर-गृहस्थी, राज्य, समाज बादि का नियंत्रण और संचालन किया जाता है। २७. राज्य और उसके अन्तर्गत काम करनेवाले सभी राजकीय कर्मचारी। २८. व्यवस्था,शासन आदि करने की कोई निविचत या विशिष्ट प्रणाणी या रीति । जैसे---हिन्दू राज-तंत्र, पाश्चास्य समाज-तंत्र । ३०. हिन्दुओं का प्रसिद्ध सास्य जो शिव-प्रोक्त कहा जाता है और जिसमें शिव लगा शक्ति की उपासना, पूजन जादि के द्वारा कुछ प्रकार की कियाओं और मंत्रों से अनेक प्रकार के श्रीकिक तथा पारकीकिक उद्देश्य सिक्क करले के विषाम हैं।

क्षिय — इस सारण का मुख्य सिद्धाला यह है कि क्षत्रियुक में वैविक श्रेणों, यहीं बार्ति का नहीं, व्यक्ति ताणिक उपासता, विधि और यंत्र-मंत्रों का ही बनुष्टात होता स्त्रिय। वस मत्तर के विकास स्तर्क्षकों कुरण्याया, चैरणी चक्त-पुजन, उपनाटन, सारण, मोहल बादि बनुकर्म हसी तंत्रवालय के बण्यतंत्र बार्ति है। यह मुख्यका कृष्टाई का स्वान सारव है और इसके मंत्र माना सारव है और इसके मंत्र माना सारव है और इसके मंत्र माना एकासारी और व्यक्तिन होते हैं। वीटों ; ने हिन्तुओं से यह शास्त्र लेकर चीन तथा तिब्बत में इसका विशेष प्रचार तथा विकास किया था। आधुनिक विद्वान् इसे केंद्र दो हजार वर्षों में अधिक पुराना नहीं मानते।

**तंत्रक—पु∘**[सं•तंत्र+कन्]नयाकपड़ा।

तंत्रकार—पुं∘[सं∘] बाजा वजानेवाला। तंत्रय—पु∘[सं∘√तंत्र् (शासन करना) +स्थुट्–अन] १. किसी को अपने तंत्र या शासन में रसना। २. तत्र के अनुसार चलना या चलाना।

अपन तन या शासन म रखना। र. तन क अनुसार चलना या चलाना। वत्ता—स्वी०[सं-लांच + तल्-टाप्] १. किसी तंत्र के अनसार होने होनेवाली अथवस्था। २. ऐसी योग्यता या स्थिति जिसमें एक काम करने पर उसके साथ और भी कई काम आपसे आप हो जाय।

तंत्रधारक--पु० [ष०त०] पत्र आदि कार्यों में वह व्यक्ति जो कर्म-कांड की पुस्तक लेकर यात्रिक स्नादि के ताथ बैठता हो।

संब-मंत्र—पुं• [ढ० स०] तंत्र शास्त्र के विशानों के अनुसार किये जाने वाले अभिचार, पुरचरण आदि कृत्य ।

तंत्र-युक्ति—स्त्री० [यं०त०] सुश्रुत सहिला के अनुसार वह युक्ति जिसके द्वारा किसी वाक्य का आश्रय समझा जाय।ये २८ प्रकार की कही गई हैं।

संबदाय-पुं∘ [सं∘तंत्र √वष् (बुनउा) ⊹अण्] १. तंतुकाय । ताती । २. सकड़ी ।

संव्यक्षय—पुं∘ृशं∘ तंत्र√वेस्(वृनना)⊹अण्] १. तंतुवासः। तौतीः। जुलाहाः २. मकड़ी। ३. तौतः।

तंत्रक्रीं,चा--रत्री० [सं०ष०त०] वह संस्था जो तंत्र अर्थात् शासन करती ःभः

संबदकाय--पुं० [सं०] ज्योतिष शास्त्र का वह अंग जिसमें गणित के हारा बहीं की गति जादि का निकपण हो आ है। गणित ज्योतिष। संबद्धिति--स्वीं० [य० स०] राज्य के शासन की प्रणाली।

तंत्रस्थात-स्वार पिक तर् राज्य से सासन का प्रणाला। तंत्र-हींच-पुंक [पुंक तर्] तंत्र सास्त्र के अनुसार होनेवाला होम।

संबा—स्वी० [सं०√तंत्र्+स+टाप्] तंद्रा ।

<mark>तंत्रादी (विन्)—पुं</mark>० [सं०तंत्र√६ (गति)+णिनि] सूर्य। <del>तंत्रि—स्वी</del>० [सं०√तंत्र्+६] १. तंत्री। २. तंत्रा।

तंत्रिका—स्त्री॰ [सं॰ तंत्री+कन्—टाप्, हस्य] १. गुरूबी । गुरुब । २. तांत ।

<del>संविदाल पुं</del>∘ [सं∘ तत्रि√पाल्+चिल्+चण्] तंतिपालः। (दे०) तंत्रि-पालक-पुं∘ [सं∘ष∘त०] जयद्रयका एक नासः।

संत्री—पुं∘[सं∘तंत्र+कीष्] १. वह जो वाजों ब्रादि की सहाबक्षा से गाने-बजाने का काम करसा हो। २. वर्षया। संगीतका। ३. सैनिक।

वि० १. तंत्र-सम्बन्धी। २. जिसमें पतार असे हों। ३. तंत्र-सास्य का अनुवासी। ४. जो किसी तंत्र के असीत हो। ५. परवकः। पराचीत।

स्की० [सं०√तन्तु+ई] १. बीन, तितार बाधि बाओं में क्या हुआ तार। २. पैसे बाओं जिनमें बचाने के किए तार कने हो। १. तीता १. बोरी। रस्ती। १. घरीर के बातर की नता १. बीमा। बीम। ७.एक प्राचीन नदी का नावा ८. मुक्सी। युक्स। तंत्री-मुख—र्ं० [ब० ख०] तंत्र में हाव की एक गुता।

```
संबदा-स्त्री० ≔तंत्रा।
```

संबाल-पुं [पक्तो] क्वेटा (पाकिस्तान) के आस-पास के प्रदेशों मे होनेबाला एक तरह का अंगूर।

संबिही--स्त्री० ==तंदेही।

संयुक्त--पुं • [ देश • ] ऊसर जमीन में होनेवाली एक तरह की घार । तंबुक्स्त-वि० [फा०] १. जो शारीरिक दृष्टि से स्वस्य हो। नीरोग।

२. जिसका स्वास्थ्य अच्छा हो। तंबुबस्ती-स्त्री० [फा०] १. तदुरुस्त या स्वस्य होने की अवस्था या भाव। २. शारिरिक स्थिति। स्वास्थ्य।

तंबुल--पुं० ==तंबुल।

**तंबुकीयक--पुं**० [सं० तण्डुलीयक] चौलाई का साग।

संदूर-- पुं० [फा० तनूर] मिट्टी में चास, मूँज आदि मिलाकर बनाई हुई रोटियां पकाने की एक प्रकार की भट्ठी जिसकी ऊँची गोलाकार दीवार के भीतरी माग में आटे की लोई को हाथ से विपटाकर के चिपकाया जाता है।

**तंदूरी---पु०** [हिं• तंदूर] छोटा तंदूर।

वि० १. तंदूर-सवंबी। २. तंदूर मे पका हुआ। जैसे---तंदूरी रोटी। पु॰ [देश॰] एक तरह का बढ़िया रेशम जिसका रंग पीला होता 81

**तंबेही---रती०** [फा० तनदिही] १. कोई काम करने के लिए खब मन लगाकर किया जानेवाला परिश्रम या प्रयत्न। २ ताकीद। ३ तल्लीनता ।

**तद्रवाप, लंद्रवाय---पु०** [ सं० तन्त्रवाप, तन्त्रवाय, पृथो० सिद्धि ] तंतुवाय ।

तंद्वा—स्त्री० [सं० √तन्द् (अवसाद)+अ-टाप्] १. हलकी नीद। २. दुवंलता, रोग, विष नावि के प्रभाव के कारण होनेवाली वह स्थिति जिसमें मनुष्य या पशु-पक्षी को हलकी नींद-सी आ जाती है और बहु प्रायः निष्चेतन अवस्था में कुछ समय तक पड़ा रहता है।

तंत्रास्त्र—वि• [सं०] १. जो तंद्रा मे पडा हुआ हो। २. ≔तद्रालु। तंत्रास्त्रस—पुं • [सं • तंत्रा-आरूस्य] वह आरूस्य या शिथिलता जो तंत्रा के फलस्वरूप होती है। उदा०—निस्तब्ध मौन या अखिल लोपक तंद्रारुस का वह विजन प्रान्त।--प्रसाद।

तंत्रालु—वि॰ [सं॰ तत्√द्रा (निन्दित गति) ⊹आलुच्] जिसे तंद्रा मारही हो।

**तंबि—रणी० [सं०√तंद्**∔किन]≕तंद्रा।

तंत्रिक-वि॰ [स॰ तंद्रा+ठन्-इक] १. तंद्रा-संबंधी। २. (रोग) जिसमें तंद्राभी वाती हो।

पुं०=तंद्रिक ज्वर।

तंत्रिक-ज्वर-पुं [कर्म । स०] एक तरह का संकामक ज्वर जिसमे रोगी प्रायः तंद्रा की अवस्था में पड़ा रहता है। (टाइफस)

तंक्रिक-सम्मिपात- पुं [ कर्म ० स ० ] वैद्यक में, एक तरह का सम्निपात जिसमें ज्वर बहुत तेजी से बढ़ता है, दम फूलने लगता, दस्त आने लगते हैं, प्यास अधिक लगने लगती है तथा जीम काली पड़ जाती है। इसकी अविधि साधारणतः २५ दिनों की कही गई है।

संक्रिका-स्त्री ० [सं० तंद्रि+कन्-टाप्] तद्रा।

तंब्रिता—स्त्री० [सं० तदिन्⊣तल्—टाप्] तंब्रा में पड़े हुए हीने की अवस्था या भाव।

तंद्रस---वि० [स० तदा+इलच्] १. तंद्रा-संबंधी। २. तंद्रालु। तंत्री-स्त्री० [सं० तदि+डीष्] १ तंत्रा। २.मृकुटी। मीह।

वि० [तंद्रा⊣इनि] १. यकाहुआ । शिथिल । २. मट्ठर । सुस्त । तंबा—स्त्री० [ स०√तम्ब ( जाना )+अव्य्-टाप ] गी। गाय। प् पा नवान ] [स्त्री अल्या नतंबी ] डीली मोहरीवाल। एक तरह का पाजामा।

तंबाक्--पु० ः तमाकू।

तंबिया-—वि० [हि० तौबा⊹इया (प्रस्य)०] तौबे का बनाहुआना। प्०१. तांबे या पीतल का बना हुआ तरकारी आदि बनाने का **पी**ड़े मृंहवाला एक तरह का पात्र । ताबिया । २. तसला ।

तैंबियाना-अ० [हि० तांवा] १ किसी पदार्थका लांबे के रगका ही जाना । पीला पडना । जैसे---ऑन्डे तांबियाना । २. साद्य पदार्थ का कुछ समय तक तांबे के बरनन में रखें रहने पर तांबे की गंध और स्वाद से युक्त होना। जैसे---तरकारी था दही तांबियाना।

तंबीर—पु० [स०√तव् (जाना) ∤ईरन् (बा०)] ज्योतिष का एक

तंबीह—म्त्री० [अ० ] १. किसी की भलाई के लिए अथवा भविष्य मे होनेवाले किसी अपकार या अहित में सावधान रहने के लिए उसे कही जानेवाली भाग यादी जानेवाली मूचना। २ दंड। सजा।

तंबू---पु॰ [हि॰ तनना] १ मोटे कपडे, टाट आदि को बीसीं, खुँटो. रस्मियो आदि की सहायता से तानकर बनाया हुआ अस्थायी आध्यय स्थान।स्वेमा।

कि० प्र० — खड़ा करना। — तानना।

२. एक नरहकी मछली।

संबूर-पु० [फा०] एक तरह का छोटा ढोल।

पु० ≕तक्रा।

तंबूरची---पु० [फा० तबूर ⊦ची (प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो तंबूरा बजाता हो।

तंबूरा--पु॰ [हि॰ तानपूरा] सितार की तरह का तीन तारोंबाला एक बाजा जो स्वर में सहायता देने के लिए बजाया जाता है।

तंबूरातोष-स्त्री० [हिं तबूरा+तोप] एक तरह की तंबूरे के आकार की बड़ी ताप।

तंबुला---पु० = तांबुल।

तंबेरण-पु० [?] हायी। (डि०)

तंबोरा-पु० १. दे० 'तंत्रोली। २. दे० 'तंबुरा'।

तंबोल-पु० [स॰ ताम्बूल] पान। उदा०--मुझ तंबोल रॅन बारॉई रसा।---जायसी।

†पु॰ ⇒ तमोल।

तंबोलिन-स्त्री० 'तॅबोली' का स्त्री० रूप।

तैंबोलिया =स्ती० [सं० नवूल |हि० इया (प्रस्य०)] एक तरह की पान के आकार की मछली।

पुं॰ == तंबोली।

**तैंबोली--पृं**० [हिं० तंबील +ई (प्रत्य०)] वह जो पान लगाकर बेचता हो। पान का व्यवसाय करनेवाला व्यक्ति। तमोली।

तंम--पुं० ==स्तंम।

**संगन---प्०**ः-स्तंभन ।

तंभावती - स्त्री० [सं०] रात के दूसरे पहर में गाई जानेवाली संपूर्ण जाति की एक रागिनी।

**तंभीर---प्**० [सं० तांबुक्त] पान ।

तंमीर--पु०≔तंमोर (पान)।

**तैवार---स्त्रा० [हि० ताव] १. थकावट, रोग आदि के कारण सिर में आनेवाला चक्कर । युमटा । २. ज्वरांश । हरारत ।** 

संबबरी---स्त्री० ≔सँवार।

**तमञ्जूद--**पु० [अ०] किसी अनोस्ती, अप्रत्याशित या विलक्षण घटना, बात, व्यवहार आदि का मूल या रहस्यपूर्ण कारण समझ में न आने पर उत्पन्न होनेवाला मनोविकार। आरच्यं।

तअम्बद्ध-पृ० [अ०] १. सीच-विचार। २. सीच-विचार के कारण किसी काम में लगनेवाली देर। बिलम्ब। ३. धैर्य। सव।

तअस्लुक---पुं० [अ०] रुगाव। संबध।

तअस्तुका-पु० [अ०] वह बहुत से गांव जो किसी एक जमींदार के अधिकार में होते थे।

पद--अतस्लुकेबार ।

तअल्लुकेबार-पु० [अ०] तअल्लुकः +फा० दार] वह जो किसी बड़े तजलुत्के या इलाके का अधिकारी या स्थामी हो।

तअल्लुकेबारी-स्त्री० [अ० तजल्लुक:+फा० दारी] १. तजल्लुकेदार होने की अवस्था या भाव । २ वह सारी भूमि याक्षेत्र जो किसी तथल्लुकेदार के अधिकार में हो।

तअस्तुव--पू० [अ०] [वि० तअस्मुवी] वह असहनशील और पक्षपातपूर्णमनोवृत्ति जो पराई जिल्लामां, धर्मी, व्यक्तियों अधवा उनके आचार, विचारों बादि के साथ उचित और न्यायपूर्ण व्यवहार नहीं करने देती और जिसके फलस्वरूप मनुष्य उन्हें उपेक्षा, घृणा, भय, संदेह आदि की दृष्टि से देखता है।

सर्वे⊸-सर्वे० -∞ते (तृ)।

तहमात-वि० व्वतेनात।

तइसा--वि० =तैसा।

लई-अव्य० [सं० तन्] १. एक अब्यय जिसका प्रयोग व्यक्तियों के सम्बन्ध में 'को' 'प्रति' या 'सम्बन्ध में' के अर्थ में होता है। जैसे---आपके तर्द ज्ञापको या आपके प्रति अववा सम्बन्ध में। अपने तर्द्र == अपने प्रति या अपने सम्बन्ध में। २. शिए। बास्ते।

तई---स्त्री॰ [हि॰ तवायातयाकास्त्री॰ ] वालीके बाकार की एक प्रकार की क्रिक्रली कड़ाही जिसमें प्रायः जलेबी और बाल-पुका बनाया जाता है।

बन्यः [संः तदा] उस समयः। तदः (राजः) उदाः---कही तर्द करुणा मैं केसव।---प्रियीराज।

तस्य --- मन्य० [सं० ततः] १. उसं समय। तसः। २. उस प्रकार। त्यों। १. ते। प्रति। उदा०--तुम्ह तत भरत मीर मत एहु ।--तुलसी। ४. वो ।

लऊ र्न—अञ्य० [हि० तब + ऊ (प्रत्य०)] तिस पर भी । तो भी । तथापि । तक---अव्य० [सं० अंत+क] सज्ञाओं अथवा संज्ञाओं के समान प्रयुक्त हीनेवाले शब्दों के साथ लगकर अवधि, सीमा आदि का अन्तिम या अविकतम क्रोर सूचित करनेवाला एक सबंध सूचक अव्यय। जैसे---(क) ब्राखिर बाप कहाँ तक (मीमा) जायेंगे। (ख) अराप कब तक (अवधि) आयेंगे।

स्त्री० [पं०तकड़ी] १. तराजू। २. तराजूका पल्ला। हि० स्वी० [हिं० ताकना] १. ताकने की किया या माव। २. टक्टकी। टका

तकड़ी-स्त्री • [देश • ] एक तरह की बारहमासी वास जो रेतीली जमीन मे होती है। इसे बाड़े चाव ने खाते हैं। चरमरा। हैन। †स्त्री॰ ≔तराजू। (पंजाब)

तकदमा-प्रविक्त तकद्दुम् । अटकल । अनुमान । कृत ।

तकदीर--स्त्री० [अ०] [वि० तकदीरी] वह प्राकृतिक या लोकोत्तर शक्ति जो घटित होनेवाली बानों को पहले ही निश्चित कर देती है। किस्मतः। भाग्यः। उदा०---तवदीरं में लिखा था पित्ररे का आवीदाना। ---हकबाल।

पव---तकदीरवर ।

बहुत अच्छाहो। माग्यवान्।

तकदीरी-वि० [अ०] तकदीर या भाग्य-संबधी। जैसे-यह सब तक-दीरी खेल या मामला है।

स्त्री० [हि०ताकना] तकने ताकने या, तकन की किया या भाव । तकना\*—स॰ [हिं० तानःना] १. ताकना। देखना। २. आश्रय, सहायता आदि पाने के लिए किसी की ओर देखना। जैसे--- प्रकाल में प्रजाराजाकी ओर तकती है। ३. किसी की ओर बुरी दृष्टिया भाव से देखना। जैसे--किमी की बहु-बेटी को तकना अच्छा नहीं है। ४. आसरा देखना। प्रतीक्षा करना। शरण लेना।

पुं॰ वह व्यक्ति जो पुरी दुष्टि से दूसरों विशेषतः पराई स्त्रियों की मोर ताकता रहता हो।

तकवीर-स्त्री० [अ०] ईश्वर और उसके कार्यों तथा देनों की हार्दिक प्रशंसाया स्तुति ।

तकव्युर-पु० [अ०] [वि० तकव्यरी] अभिमान। वसंड। सक्तमा-पुं० १. दे० 'तुकमा'। २. दे० 'तमगा'।

तकमील-स्त्री० [अ०] किसी काम के पूरे होने की अवस्था या भाव।

तकर-मश्ही--स्त्री॰ [देस०] मेड़ों के शरीर से ऊन काटने की एक तरह की हँसिया। (गढ़काल)

सकरार---स्त्री॰ [ब॰ ] १. ऐसी कहा-सुनी जो अपना-अपना पक्ष ठीक सिद्ध करने के लिए कुछ उपता या कट्तापूर्वक हो। विवाद। हुज्जत। २. साधारण शगड़ा या छड़ाई।

पुं॰ १. घान का वह स्रेत जो फसल काटने के बाद फिर स्नाद देकर जोता गया हो। २. वह खेत जिसमें गेहूँ, चना, जी आदि एक साम बीमें यमें हों।

तकरारी—वि० [व०] १. तकरार-संबंधी। २. तकरार करने वाला। समदासु।

सकरील-स्की॰ [अ॰] १. पास होने की अवस्था या भाव। समीपता। २. किसी कार्म या विषय का उपलक्ष्य। ३. विवाह आदि शुम अवसरों पर होनेवाका उत्सव।

सकरीबन् अव्य० [अ०] करीब-करीब। प्रायः। लगभग। जैसे---कवहरी यहाँ से तकरीबन् दो मील है।

तकरीर-स्त्री० [ब०][वि० तकरीरी] १. बाते करना या कहना। बात-वीत। २. भाषण। वस्तृता।

सकरीरी---वि॰ बि॰ तकरीर े १. तकरीर के रूप में होनेबाला। तकरीर-संबंधी। २. जितमें कुछ कहने-सुनने की जगह हो। विवाद-संस्त। ३. जवानी। मौजिक।

सकररी---रती० [अ०] किसी पद या स्थान पर नियुक्त या मुकरंर होने की अवस्था, किया या भाव।

सकता—पु० [ रं- नाहीं ] [स्त्रीः बरुपाः तकती ] १. लोहे की वह साम बे चो मुत्त कारते के चरकों में लगी होती है और स्वर पर कता हुंजा मृत किपटता चलता है। टेक्टूबा! २. टेक्ट्री की वह सकाई जिय पर बटा हुआ कलावणु लगेटा जाता है। ३. वह सलाई जिसकी सहायता से मुनार सिकड़ी के गोल दाने बलाते हैं। ४. रस्सी बटने की टेक्ट्री!

मुहा०--- (किसी के) तकले का बल निकालनाः-किसी की अकड, पाजीपन या शेखी दूर करना।

तकती---स्त्री० [हि० तकला] सूत कातने का एक प्रकार का छोटा यत्र जिसमें काठ के एक खट्टू में छोटा-सा तकलाया सूजा लगा रहताहै।

लक्तीक — स्त्री॰ [ब॰] १. कष्ट। युक्त। पीड़ा। जैसे — (क) उनकी ऐसी बातों से हमें तकलीफ होतो है। (का) इस तरह उठाने से बच्चे को तकलीफ होती होगी। २ विपत्ति। सकट। जैसे — सब परकशी न कभी तकलीफ बाती है। है। ३. बीमारी। रोग। जैसे — जोसी या सुवार की तकलीफ।

व<del>द - तत्सुक का</del> ⇒बहुत अच्छा या बढ़िया।

तकवाना—स॰ [हिं० ताकना का प्रे०] [भाव तकवाही] किसी को ताकने में प्रवृत्त करना।

तकसना --अ० =ताकना (देखना)।

तककी स्वी० [?] १. नाश । २. दुवंसा ।

सक्तील-स्था॰ [ब॰] १. बॉटने की किया या भाव। बँटाई। जैसे--बच्चों में पुस्तकें या मिठाइयां तकतीम करना। २. गणित में किसी संस्था को भाग देने की किया। भाग।

कि० प्र०--करना।

तकतीर---स्त्री० [अ०] १. अपराषः। कसूरः। २. चुकः। मूछः।

तकाई—स्त्री० [हिं० ताकनाः ो-ई० (प्रत्य०)] १. तकने या ताकने की किया दंग या भाव। २. दूसरों को कुछ दिललाने की किया या भाव।

सम्बाद्धा — पूजि के प्रकार कर किसी अवस्पनकों, प्रवृत्ति, स्थिति आदि के फलस्वरूप प्राकृतिक या स्वासाविक रूप से हीनेसाल कोई कार्य या परिणाम अववा आस्तरिक प्रेष्णा। मेरीलड़को का बहुत अविक उद्यक्त कृद या पाजीपन करना उनकी उत्पर का तकाजा है। २. वह बात जो किसी से कोई काम करने, करते या अपना प्राप्य प्राप्त करने के उद्देश से उसे स्थाप कराने और जन्दी करने के लिए कही या कहलाई जाती है। स्यादा। मेरी- जनको किताब दे आओ; कई बार उनका तकाजा आ मुका है।

तकान-स्त्री० १. -तकाई। †२ --थकान।

तकाना—स॰ [हि॰ ताकना का प्रे॰] किसी को कुछ तकने या ताकने मे प्रवृत्त करना। दिलाना।

सकाव—पु० [हिं० तकना ⊬आव (प्रत्य०)] तकने या ताकने की किया ढंग या भाव।

तकायी—स्त्री॰ [ज॰] वह यन जो जमीदार, राजा या सरकार की ओर से गरीस सेंतिहरों को सेती के ओजार बनवाने, बीज सरी देने या कुएँ जादि जनवाने के लिए जयवा किभी विशिष्ट सकट में पार पाने के लिए ऋष के रूप में दिया जाता है।

सिकया—पुः [फा॰] १ एक प्रकार की बडी मुँह-यद थैजी जिसमे सर्द आदि भरी हुई होती है और जिसे मोते समय पिर के नीचे लगाया जाता है। सालिया २, प्लब्द की यह एटिया को छज्जे में रोज स्वास्तर के जिए लगाई जाती है। मुतक्का। ३. आश्रय या विश्राम स्थान। ३. कविस्तान के पास का वह स्थान जहां कोई फकीर रहता हो। ५. आग्रय। सहारा। ६. चारजामा। (क्षण)

तिकया कलाम-पु० दे० 'ससून तिकया'।

तिकयाबार-पु० [फा०] मुसलमानी कित्रस्तान अथवा किसी पीर या फकीर की समाधि पर रहनेवाला प्रधान अधिकारी।

तकिल—पु० [सं०√तक् (हॅसना)+इलच्] १ धूर्त। २. अधिय।

तिकला-स्त्री० [स० तिकल+टाप्] औषव। दवा।

तकुआ - पुं०१. =तकला। २. =तकना (ताकनेवाला)।

तकया।—वि० [हि० ताकना + ऐया (प्रत्य०)] ताकनेवाला।

तकौलीं - स्वी० [देश०] शीशम की जाति का एक तरह का बड़ा बृझा। वि० दे० 'पस्ती'।

तक्करां---विव देव 'तगड़ा'।

तक्की —स्त्री० [हि० तकता] किसी अंग्र ताकते रहने की कियाया भाव। कि० प्र०—लगाना।

तक्ता (क्लन्) – स्त्री० [सं० √तक्+मिन्] बसंत या शीतला नामक रोग।

ेपुं० १. दे० 'तुकमा'। २. दे० 'तमगा'।

तक पु० [स०√तव् (सकुचिन करना) +रक्] १. छाछ। महा। २. शहतूत के पेड़ का एक रोग।

तक-कृषिका-स्त्री० [सं० मध्य० स०] १. फटा हुवा दूव । २. फटे हुए दूध में से निकलनेवाला पदार्थ । छेना । सक-विश--पुं० [सं० मध्य० स०] छेना।

तक्किष्य—पुं∘ [सं∘ तक√मिट् (फाड़ना)+विवप्] एक तरह का केंटीला पेड़। कैय।

तक-अमेह—पुं० [प्रध्य० स०] एक रोग जिसमें मूत्र खाछ की तरह गावा और सफेद होता है।

तक्रमास-पुं०[मध्य०स०] मांसकारसा। यखनी।

तक्कबामत—पुं∘ [सं∘ तक√वम् (वमन करना)+णिच्+स्युट्—अन] नागरंग।

तक-संबान — पुं० [सं० सम्म० स०] सौ टके भर खाछ में एक एक टके भर सांभर नमक, राई और हस्बी का वूर्ण डालकर बनाई जानेवाली कॉजी। (वैयक)

तक-सार-पुं•्र[सं•व०त०] मट्ठे में से निकलनेवाला सार तस्य। मवनीत। मवसन।

तकाट---पुं∘ [सं∘तक√अट्(चलना)+अच्] मधानी।

सकार-स्त्री० - तकरार।

तकारिष्ट—पु० [सं० तक-अरिष्ट, सध्य० स०] एक प्रकार का अरिष्ट जो सद्दें में इड और आँवले आदि का चूर्ण मिलाकर वनावा जाता है। (वैद्यक)

तकाह्मा—स्त्री० [स०तक—आह्मा,व०स०] एक प्रकारका शुप । तक्वा (क्वन्)—पुं० [सं०√तक्(गति)+वनिप्] १. चौर। २. विकारी चिडिया।

तक्ष---पु० [स०√/तक्ष्(काटना, छीलना)+चल्] १. पतला करने की किया या माव। २. रामचन्त्र के भाई भरत का बड़ा पुत्र जिसने तक्षशिला नामकी नगरी बसाई थी।

सक्कर—पु० [ मं०/दार्श +ण्यूण—अक] १. प्राणानुकार पाताल के आठ नागों में में एक जो करपण का पुत्र या और कहु के मर्ग में उरस्क हुआ था। राजा परीकिश की मृत्यु इसी के बाटने से हुई थी। २. सर्प। सीप। ३. विश्वकर्ता। ४. बढ़ाई। ५. सूचवार। ६. नाग नामक बागू जो दस बायुकों में से एक है। ७. एक प्रकार का पेड़। ८. प्राचीन काठ की एक संकर जाति विसकी उत्पत्ति सुनिक पिता और बहुणी माता से कही गई है।

वि० १. तक्षण करनेवाला । २. काटने या छेदनेवाला ।

सक्षम — पुं० [सं०√तल् +स्पुर्—जन] १. लकड़ी काट, खील या रेडकर ठीण श्रीर सुडील करने का काम। २. उक्त काम करनेवाला कारीणर। वड्ड १३. पत्पर, लकड़ी बादि में बेल-यूटे या उनसे मूर्तियां बनाने का काम।

तक्षणी—स्वी॰ [ सं॰ तक्षण + कीप्] बढ़दरों का रंदा नाम का जीकार। तक्ष-विका—स्वी॰ [ ब॰ व॰] घरत के पुत्र तक्ष की बखाई हुई कारी वाद में पूर्वी नाम्यार की प्रकारति विचक्त केंद्रकुर रावकर्षिकी के पास क्षीकरुर निकाले वर्षे हैं।

तका (अन् )--पुं० [ सं०√तक्+कनिन्] बढ़ई।

तवादीं---एनी० =्तनदी (तरायू)।

तकता-र्-ु०=तक्ता ।

तसमीय-रंगी० [ म०] समीम वर्णात् कम या शुल्का करने की किया या माग। कमी। स्पृतदा। तक्षमीतक— पित बित [बत] अंदाज से। अटकल से। अनुमानतः। तक्षमीता—मुंत [बतरास्मीतः] मात्रा, मान आदि की कल्पना करने के लिए अंकी संख्याओं आदि के संबंध में किया जानेवाला अनुमान या लगाई जानेवाली अटकल। अंदाज।

कि॰ प्र०-करना।--लगाना।

तकरी ---स्त्री० =-तकड़ी।

तकालिया--पुं० [ अ० तहिलयः] एकांत या निर्जन स्थान।

तक्कलुक् — पुं [ अ॰] वह उपनाम जिसका प्रयोग कोई कवि या लेखक अपनी रचनाओं में अपने भीम के स्थान पर करता है।

तकाम-पु० [सं० तक्षण] भड़ाई।

तिबहा --पु॰ [ब॰ ताक] ऐसा बैल जिसकी एक आँख एक रंग की और दूसरी बांख दूसरे रंग की हो।

सर्वोत्त | —रत्रो० [ब० तहकीक] १. तस्त्राची। २. जांच। तहकीकात। सर्वोयुक —पुं० [ब०] स्रयाल करने की किया, भाव या सक्ति। व्यान। सर्वत—पु० [फा०] १. ⊀ार्वोतहासन।

मुहा० — सक्त बलटमा ≔एक राजाया शासक की गव्दी से हटाकर उसके स्थान परदूसरे को बैठना।

२. तस्तों की बनी हुई बड़ी चीकी।

**यद---तस्त की रात**--वधू की सुहाग-रात।

तस्तगह—स्त्रीच[फा०] राजधानी।

तकः नैताकस--पु० [फा०+अ०] एक प्रसिद्ध बहुमृत्य और जड़ाक मैंतहासन जो भारत के मुगल सम्नाट् शाहजहीं ने बनवाया या और जिसे सन् १७३९ में नादिरणाह लूट ले गया था।

सक्त-नद्यात — वि० [फा॰] यो गजिसहासन पर बैठा हो । सिहासनाक्त । तक्त-नद्यानी — स्त्री॰ [फा॰] राजा का पहले-पहल अधिकार पाकर राज-सिहासन पर बैठना । राज्यारोहण ।

तक्तपौक प्ंिकार] १. तस्त या चौकी पर विकाने की चादर। २. काठकी बड़ी चौकी। तस्त ।

तक्सलंबी—स्त्री० [फा०+अ०] १. तक्सों की बनी हुई दीवार जो प्रायः कमरों में आड़, विभाग बादि के लिए खड़ी की जाती है। २. उक्त प्रकार की दीवार खड़ी करने की किया।

तस्तरस्त्री—पुं०[फा०] १. वह तस्त जिस पर बायगाह सवार होकर निकला करते थे। हवाबार। २. वह बड़ी चौकी जिस पर जलूस, बरात बादि करने के समय नाच-माना होता चलता चा। ३. उड़न-खटोला। तस्ता—पुं०[फा० तस्तः] १. लकड़ी का आयताकार या चौकोर बड़ा तथा समतल ट्रकड़ा।

नुहा०---तक्ता ही जाना --जकड़, ऐंठ या सूलकर काठ के समान कड़ा, बढ़ या निश्चेष्ट ही जाना ।

२. छकड़ी का उक्त आकार-प्रकार का बहु दुकड़ा जिस पर कुछ लिखा जाता है जबवा सुजनाएँ आदि जिपकाई जाती हैं। ३. बैठने, सोने आदि के लिए वनी हुई काठ की बड़ी चौकी। तक्त।

मुह्यं -- जिली का तकता क्षकताः -- (क) बना बनाया काम विनाहना। (ल) मिली प्रकार का प्रवत्य वा व्यवस्था नष्ट-मध्य करता। ४. सब के बाने की मरवी। टिक्टी। ५. बोदीं में, वर्गाचों जादियें की क्यारी। ६. काय्य का वहा बीर क्या-वीड़ा टुकड़ा। स्वयः। तक्ता-वरवन-पुं०[फा०] वह घोड़ा जिसकी गरदन बहुन मोटी हो; और इसी लिए लगाम सीचने पर भी जल्दी मुड़ती न हो।

सक्ता-पुरू-पुं०[फा० तक्ता+पुरू] लकड़ी का वह पुल जो काठ की पटरियाँ जड़कर या विखाकर बनाया जाता है।

तकती—स्त्री० [फा० तक्तः] १. छोटा तक्ता। पटरी। २. काठ की वह छोटी पटरी जिसपर बच्चे अक्षर छिखने का अभ्यास करते हैं। पटिया।

तस्मीमा ---पुं० = तसमीना।

तमझा—िक [सं० त्यका, तुका; प्रा० तर्ग, तमा; पा० तज्जे] [म्पी० तगझी]१. जो शारीरिक दृष्टि से बलवान और हम्य-पुण्ट हो। मजबूत और हट्टान्क्टा। २. अच्छा बड़ा और प्रारी। ३. (पक्ष) जो किसी दृष्टि से दूबरे से अधिक प्रवच्च सावसन्त हो।

तगड़ी-स्त्री० हिं० तगड़ा का स्त्री० रूप।

स्त्री०=तकड़ी।

स-गण---पुं० [मध्य० स०] छंद शास्त्र मे, उन तीन वर्णों का समूह जिसके पहले दो वर्ण गुरु हों और अतिम लघु हो (ऽऽ।)।

तयदमा -- पु = तकदमा।

सम्बना—अ॰[हिं॰ तागना का अ॰]तागों से भरा जाना या युक्त होना। तागा जाना।

सननी—स्त्री०[हिं० तागना] (रुईदार कपडे) तागने की किया या भाव। तगाई।

सम-महनी--स्त्री०[हि० सागा-| पहनना] जुलाहों का एक औजार जिससे ट्रा हुआ सून जोड़ा जाता है।

तनमा-पु०दे० 'तमगा'।

तपर—पृ०[स० प०त०] १. प्रायः निदयों के किनारे होनेवाला एक प्रकार का बड़ा बुल जिसकी सुगमित लकड़ी से तेल निकाला जाता है। २. इस बुल की जड़ जिसकी गिनरी गय-प्रभों में होनी है। ३. मदन नामक बुला मैनफल। ४. एक प्रकार की सहद की मक्खी।

सगलां — पु॰ [हि॰ तकला) . तकला। २. सरकंडे का वह छड़ जिससे जुलाहे ताने के सूत ठीक करते या मिलाते हैं।

समसा—पु॰ विषा॰ ]वह लक्कड़ी जिससे ऊन पीटकर मुलायम और साफ किया जाता है।

तमा---पुं•[?]एक जाति जो रहेलखंड मे बसती है। इस जाति के लोग अपने आपको बाह्मण कहते हैं।

tपं•=तगा।

तथाई—स्त्री०[हिं० तागना] १. तागने की किया, भाव या मजदूरी। २. तागों से भरे जाने या युक्त होने की अवस्था या भाव। जैसे— रजाई या लिहाफ की तगाई।

**तनाड़—पुं**०≕तगार ।

तवाड़ा--पूं०=तगारा ।

तमाचा-पुं• [अ॰ तकाजः] बहु कथन या बात जो किसी से कोई काम करने या कराने या उक्से अपना प्राप्त भन अपना पदार्थ प्राप्त करने के उद्देश्य के देशे पाद दिकाने और जन्दी करने के लिए कही या कहुआई जाती हैं। तकाजा। जैसे-प्का किराये के रुपयों का तगादा करना। (ख) छापेसाने से किताव जल्दी छापने का तगादा करना।

तगाना—स॰[हिं• तागना का प्रे•]तागने का काम कराना। तागने मे किमी को प्रवृत्त करना।

तगाकुल--पु० [अ०] ध्यान न देना। उपेक्षा। यफलता

त्सार—पुरु [कां] [स्त्री॰ अल्पा॰ तगारी] १. मिट्टी का वड़ा कूँडा या नौद। २. वह गड़डा या छोटा घेरा जिसमें इमारत के काम के लिए इंटें मिगोई जाती है अपना चूने, मुख्ती आदि का गारा बनाया जाता है। ३. वह तज़ला जिममें गारा या मसाला भरकर राज मिस्तरियों के पास ईंटो को लोड़ी आदि करने के लिए पहुँचाया जाता है। ४. दे॰ 'सगारा'।

तमारा—पु० [का० तमार ≔वडा कूँबा या नौद] [स्त्री० अरूपा० तमारी] १. मिट्टी की वह नांद जिसका उपयोग हरूबाई लोग मिठाइयों आदि बनाने में करते हैं। २ तरकारी, दाल आदि पकाने का पोलल का एक प्रकार का बडा बन्तन।

तिगयाना-स० तागना।

तारि\*—पु० [अ० तगस्युर] बदलने की अवस्था, क्रिया या भाग। परिवर्तन।

तगीरी-स्त्री०[अ० तगैयुर] नगीर (परिवर्तन) ।

तण्यो--पु० तज्ञ। तथार--पु०=तगार।

तबना अ०[हि॰ नग्ना]१. नग्न होना। नग्ना। २. मन ही मन बहुत दुली या मन्त्र होना। जलना। उदा०—तरफराति तमकति तबिन मुमुक्षि मुजन जानि।—पद्माकर।

म०दे० 'तचाना'।

तचा चर्मा वना।

तथाना—म० [हि० नपाना] १ नग्त करना। नगाना। २. बहुत अधिक मानसिक कप्ट देना। मनप्न करना। जन्हाना।

तिबत\*—वि० [हि० ननना]१. तपा हुआ। तप्त ।२. जिसे बहुत अधिक मानसिक कप्ट पहुँचा या पहुँचाया गया हो। सनप्त।

तच्छो — प्∘⊸तका।

**तच्छक**---पु० -तक्षकः।

तच्छना—स०[स० तक्षण]१ विदीणं करना। फाड़ना। उदा०—तीर तुपक तरवारि, तच्छि निकरैं उर औरणि। —वन्दवरवाई। २. नष्ट करना। ३. काटकर टुकटे करना।

**तच्छप---**पुं० ==तक्षक ।

तिच्छन\*—कि० वि०[मं० तत्क्षण] उसी समय। सत्काल ।

†वि०≔तीक्ष्णः। (क्व०)

तज - पु॰ [सं॰ त्वज्] १ तमाल और दारचीनी की जाति का मझीले कद का एक सदाबहार पेड जिसके पसे 'तेज पसा' कहलाते हैं। २ इस पेड की मुगपिन छाल जो औषध के काम आती है।

र इस पड का सुगायन छाल जा आवध के काम आती हैं तजकिरा—पु०[अ० नजकिरः] चर्चा | जिक्र |

कि॰ प्र॰-करना।--चलाना।--छेड्ना।

तजिंगरी स्त्री : [फा॰ तेजगरी ] सिक्छीगरों की दो अंगुल चौड़ी और

प्रायः डेढ् बालिस्त लंबी लोहे की पटरी जिसपर तेल गिराकर रहा

तेज करते हैं। तक्रमां—पुं∘[सं∘ त्यक्रम,√त्यज् (त्यागना)+त्युट्—अन्] तजने की

किया या भाव । पुं० [फा० ताखियान.] आघात करने का कोड़ाया चायुक ।

तकता सं [ सं ० त्याजन ] सदा के लिए त्याग या छोड़ देना। परित्याग

तक्रम्युक-पु०[अ०]१. प्रृंगार। सजावट। २. शोभा। शान-सौकत। तकरका-पु०[अ०तक्रिकः] १. अनुमन। २. परीक्षण। प्रयोग।

तकरवाकार-पु॰ [अ॰ तजिब:+फा॰ कार]अनुभवी।

सम्बद्धाकारी—स्त्री०[अं० तम्बिवः ⊹फा० कारी] तजरवे से होनेवाली जानकारी याज्ञानः। अनुभवः।

तजस्या ---पु० ≕तजस्या।

तज्ञवाकार-पु० ः तरजवाकार।

सजस्वाकारी --स्त्री० ::: तजस्वाकारी।

सजबीज-स्त्री॰[अ॰तज्बीज] १. फिसी कार्य के संपादन के संबद में सीच-कर सम्मति के रूप में कही जानेवाली बात। २ निर्णय। फैसला। ३ प्रवध। व्यवस्था। ४. तरकीव। यूनित।

तकवीक-सानी--र्नी० [ज॰] १. किमी अदालत से स्वयं उसके निर्णय पर फिर से विचार करने के लिए की जानेवाकी प्रार्थना शृदिया जानेवाला आवेदन-पन। २. उक्त प्रकार से की हुई प्रार्थना पर फिर से होनेवाला विचार।

सिवास-स्वी • [?]बहुत छोटा तराजू। कॉटा।

लक्जानित—वि∘[सं∘ तद्-जनित,तृ० त०] उसके द्वारा उत्पन्न किया हजाः

तन्त्रातीय—वि॰ [स॰ तब्-जाति कर्म॰स॰, तज्जाति + क ईय] उस जाति से संबंध रखनेवाला ।

सम्बी--स्त्री०[सं० त √जु (गति )+क्विप्+ङीष्] हिंगुपत्री ।

सक्र—वि०[सं० त√जा (जानना)+क]१. तस्य जाननेवाला। तस्यज्ञ। २. ज्ञानी। ३. अच्छा जानकार।

सर्दक-पु०[सं० ताटंक]कर्णफूल नामक कान का आभूषण।

तड—पुं∘ सिं०√तट् (कैंचा होगा)+सच्] १. डाल्क्ट्रै जसीत। डालः। २. झाकाशः। ३. क्रितित्वः। ४. जेतः। ५. मृग्लिबंडः। प्रापः। २ स्टल्क का बहु माण जो जकाशय के किसी पापनं से ठीक जिला या सटा हो। ७. सिन का एक मानः।

कि० वि० निकट। पास।

सरफ-पुं०[सं० तट+कन्] नदी आदि का किनारा। तट।

तरका---वि०==टटका।

सदन--पुं• [सं०=सहाग, पृथो० सिद्धि] तड़ाग।

तहनी°--स्त्री०=सहिनी (मदी) ।

सदबर्सी—वि०[सं०]जलाचेय, श्रील, नदी आदि के सट से संबंध रखने या उस पर होनेवाला। (राह्येरियम)

सक्तव--वि∘[सं० तट √स्वा (ठहरना)+क] [साव० तटस्वता] १. तीर पर रहनेकाला |किनारे पर रहनेकाला | २. पांक रहनेकाला | समीपवर्ती | ३. विरोज, विवार जादि के प्रवंती में दीलों दकी से सकस २---देश और दूर रहनेवाला। किसी का पक्ष न लेनेवाला। उदासीना। निरुपेक्षा

पुं० किसी बस्तुका वह लक्षण जो उसके स्वरूप के आधार पर नहीं, बल्कि उसके गुण और धर्म के आधार पर बतलाया जाता है।

सहस्वता—स्वी० [सं०] १. तटस्य रहते या होते की अवस्था या आया ।
२. कहने सावहने या सैर-विरोध रखनेवाले पढ़ां से करका रहने की अवस्था माना था . जा जुनिक राजनीति में (क) किसी देश या राज्य की बहु स्विती जिससे वह पूर्वर राज्यों के युद्ध में प्रत्या अवश्व अपस्था कप से सम्मिणिन नहीं होता, बल्कि विलक्ष्क जलग रहता है। (ख) किसी प्रदेश या प्यान के संवध में सीच द्वारा निरिचत वह स्थिति जिससे सीच करनेवाले राज्य आपसे में युद्ध सिड़ने पर भी उस प्रदेश या स्थान को तो अपनीम हो कर सकते हैं और न उस पर आक्रमण ही कर सकते हैं। (स्यूईंसिट्स)

सटाक-पु॰ [सं॰ तट√अक्(गिन) +अण्] तड़ाग। तालाव।

तदाकिनी-स्त्री०[सं० तटाक +६नि--डोप्] बडा तालाव।

सटावाल---पु०[स० तट-भाषात, स०त०] पशुओं का अपने सींगों या दांतों से अमीन लोदना। सूँद।

तिहिनी—स्त्री०[सं० तट+इनि+क्रीप्] नवी। वरिया।

तर्दी—स्ती०[सँ० तट+डीष्]१. नदी का किनारा। कूछ। तट। तीर। २. नदी। ३. घाटी। ४. तराई।

तद्र---वि॰[सं॰ नट+यत्] १. तट-संबधी। २. तट पर वसने, रहने काहोनेवाला।

यु० स्थितः।

तर्ठा— अध्यः [सं० तत्र] उस नगहयास्थान पर। वहाँ। उदा०— भादभादगलकारतरल तालन तरु सावे।— केशव।

तक--पु०[सं० तट] १. फिसी विरादरी या वर्ग में से निकला हुआ कीई दल, वर्ग या विभाग। जैसे---आज-कल हमारी विरादरी में दो तक हो गये हैं।

पय---तव्-वंदी ।

२. सूची मूमि । स्वलः। (लशः०)

पु॰[अनु॰] किसी चीज के टूटने, फटने, फूटने अथवा उस पर अचात क्षमने से होनेवाला शब्द । जैसे---मूचते समय भुट्टे के दानों का तड़-तड़ शब्द करना।

पव-स्वातकः।(दे०)

३. थपडः (दलाल)

कि० प्र०--जहना ।--जमाना ।--देना ।---लगाना ।

४. जामदनी या लाम का बायोजन या उपकम । (दलाल)

कि॰ प्र॰---वमाना।---वैठाना।

सबक-स्त्री०[हि॰ तड़कना] १. तड़कने की किया या भाव। २. किसी बीज के तड़कने के कारण उस पर पड़ा हुआ चिह्न वो प्रायः सीधी बारी के रूप में होता है। ३. चमकने की किया या भाव।

यय---शक्क-भक्क ।

 वरों की छाजन में वह बड़ी लकड़ी जो वीवार और बेंडेर पर रखी जाती है और जिस पर दासे रखकर छप्पर या छाजन डाससे हैं।

तक्का -- व व्हिं ०√ पुट् या अनु ० तड़ ] १. किसी चीज का तड़ शब्द करते

हुए दुटना, फटना या फूटना। चटकना। जैसे—(क) विमनी या बीबा तड़कना। (क) भूनते समय मक्के के दाने तड़कना। २. किसी बीज के मुक्कने बादि के कारण उत्तका अपरी तल फटना। वरार पड़ना। ३. जोर का 'तड़' बाब्द होना। ४. कोषपूर्ण व्यवहार करना। विश्वका। ५. दे० 'तड़पना' (उन्नलना)।

स• [हिं• तड़का च्छोंक] दाल, तरकारी आदि को सुगिधत करने के लिए उसमें तड़का देना या लगाना। छोंकना। वधारना।

सङ्क-सङ्कः स्वी॰ [अनु॰ ]अपना बल, योध्यता, वैमव आदि दिखाने के लिए की जानेवाली ऊपरी बाहरी सजावट। (पांप) जैसे—तड़क-मङ्क से सवारी मिकालना।

सक्का—पुं०[हि॰ तदकता] १. दिन निकलने का समय, जिसमें राजि का अव्यक्तार घटने लगता है और दुष्ट-कृष्ठ प्रकाश होने लगता है। मुहा॰—(किसी बात का) तक्का होना=(क) पूर्ण रूप से अमान होता। वेदी—पुँची निकल जाने से घर मे तहका हो गया। (किसी

हाना। जस---पूजा ानकल जान संघर मंतडका हाग्या। (क्ला व्यक्तिका) सङ्का होना≕आघात, प्रहार आदि के कारण होश-हवास गुम हो जाना।

स्वाने-पीने की चीजो को तडकने या छोंकने की कियाया भाव।
 सघार। ३. वह मसाला जिससे दाल आदि तडकी जाती है।
 कि० प्र०—देना।—स्याना।

सङ्काला----स०[हिं० तहकनाकास० रूप]१. किसीबस्तुको इसतरह से तीइना जिससे 'तइ' शब्द हो।२. मुखाकर वीचसे फाइना। ३. जोरका शब्द उत्पन्न करना। ४. कोव दिलानाया विजाना। यटकाना।

सङ्कीलां — वि० [हि० तड़कना + हैला (प्रत्य०)] १. तडवः अडकः बाला। भडकीला। २. चमकीला। ३. फुरतीला। ४. सहज में तड़क या दुट जानेवाला।

तक्का | -- पुं० [अनु० तड़] जोर से होनेवाला 'तड' शब्द। कि० वि० चटपट। तुरंत।

तद्व-पुं•[सं•]तड़ागः। तालादः।

सङ्सङ्ग्रामा—अ०[जन्० तड्-तड] [भाव० तड्तड्राह्ट] तड-तड शब्द करते हुए किसी चीज का चटकना, टूटना, फटना या फटना।

सः इस प्रकार आधात करना कि तड़-तड़ शब्द हो। जैसे---दम-पाच भागड़ तड़तड़ाना।

तक्तकाहट--रत्री० [हि० तहतहाना] तह-तह शब्द होने की क्रिया या भाव। २. तह-तह होनेवाला शब्द।

तक्ता • स्त्री • [सं • तहित् ] बिजली । विद्युत् । (डि • )

सङ्ग-स्त्री०[हि॰तइपना] १. सडपने की अवस्था, किया या माव। छटपटाहट। २. सहसा कुछ समय के लिए उत्पन्न होनेवाली चमक। भड़का जैसे---पन्ने या हीरे की तडप।

तक्पबार—वि० [हि० तहप+फा० दार] चमकीला। भड़कीला। तक्पत—स्त्री० ==तहप।

 से बोलने लगना। ४. जोर से उछलना। वैसे—यार का तड़पना। तड़पाना—म० [हि॰ तदपना का स० रूप] [त्रे॰ कि॰ तड़पनाना] १.किसी को बहुत अधिक मानसिक पारिरिक करूट देकर तड़पने में प्रवृत्त अपना । १. किसी को दिलाने के लिए बार-बार चमकाना। वेसे—अंग्ठी या उसका हीरा तड़पनाना। ३. तड़पने या उछलने में प्रवृत्त करना। वैसे—पटाके की आवाज करके कीर को तड़पाना।

तङ्कड्—स्त्री० =नडप। तङ्कड्राना—अ० =तङ्पना।

स० ≔तड्पाना ।

तक्षमा--अ०=तक्षपना।

त्रवाची—स्त्री० [हि० तड़+फा० वंदी] १. किसी विरादरी, समाज आदि के अन्तर्गत कोई दूसरा दल या गुट बनाना । २. गुटबंदी।

तड़ाक—पु० [स०√तड् +आक] तड़ाग। तालाव। स्त्री०≔तड़ (शब्द)।

कि॰ वि॰ १. तड़तड़ शब्द करते हुए। २. जल्दी-जल्दी। चटपट। ३. निरंतर । अगातार।

तड़ाका---प् [अनु०] किसी चीज के चिटकने, टूटने फटने या फूटने से होनेवास्त्रा तड शब्द।

कि० वि० चट-पट। तुरंत।

तड़ाग—पृ[स०√तड+आग] १. तालाव। २. हिरन फॅसाने काफंडा । तड़ायना\*—अ० [अनु०] १ डीग मारना। २. उडल-कूद मचाना। ३ प्रयत्न करना।

तङ्गाधात--पुं०= तटाघात ।

सङ्ग्रतङ्— कि० वि० [अन्०] १. तड-तङ् शन्द करते हुए। जैसे — तङ्ग्रतङ् थप्पड लगाना। २. जल्दी जल्दी और निरतर। लगातार। जैसे — तडातड जवाब देना।

तकातकी-स्त्री० [हि० तड तड़ ] १. किसी काम के लिए मचाई जानेवाली जल्दी। २. उतावलापन। त्यवता।

तङ्गना—सः [हि० ताडनाका प्रे० रूप] किसी को कुछ ताड़ने मे प्रवृत्त करना।

तड़ाबा-⊷न्त्री∘ [हि० तडना≕दिखाना] १. यह रूप जो किसी को अपका बल, बैभव आदि तड़ाने के लिए बनाया या चारण किया आता है। २. घोला।

तिह—स्त्री० [स०√तह्∔इन्] १. आघात । २. वह चीज जिससे आघात किया जाय।

त्तिवृता—स्त्री० =र्ताहत्।

\*स्त्री०≔तड़ित (बिजली) ।

तिक्त्—न्त्री० [स०√तद्+णिव्+इत्, णिलुक्] आकाश में वादकों के टकरान से होनेवाला क्षणिक परन्तु चकाचीच उत्पन्न करनेवाला प्रकास । विजली।

सबित्-रक्षक—्ृ [प० त०] ऊँचे मकानों आदि पर स्थाधा आनेवाका एक उपकरण जो विजयी के पिरते पर उसके प्रमाद को क्ष्य करका है तथा मकानो आदि की सुरक्षा (उसके कु-परिचान से) करता है। (आइटर्निग एरेस्टर)

प् = तस्य।

विक - तप्त ।

```
लक्षित्रकार-पुं•[सं० व०त०] जैनों के एक देवता जो भुवनपति देवगव
                                                                †सर्व ० [सं ० तत्] वह। जैसे---तत्-छन ==उस समय।
                                                             ततकार-स्त्री० [हि० तत+कार] तत्तायई। (दे०)
त्रहित्यत्ति---प्०[सं० घ०त०] बादल। मेघ।
                                                                'अञ्य० ≕तत्काल ।
तिकृत्यमा--स्वी०[सं० ब०स०] कार्त्तिकेय की एक मातृका।
                                                              ततकाल-अव्य० =तत्काल।
तकित्वाम् (त्वत्)—पुं०[सं० तडित्+मतुप्] १. नागरमोचा।
                                                              ततस्मन---अञ्य० ==तत्सण ।
   २. बादलः। मेवः।
                                                              ततस्रम *---अञ्च ० ==तत्क्षण ।
तक्तिरार्ध--पं०[सं० व०स०] बादल। मेच।
                                                              तततायेई--स्त्री० [अनु०] ≕तत्ताथेई (नाच के बोल)।
सिक्ट्राम (मन्)—[सं०४०त०]बिजली काँधने के समय विकार्ड पड़नेवाकी
                                                              तत-पत्री--पु० [स० ४० स०, डीष्] केले का पेड़।
   उसके प्रकाण की रेखा। विद्युल्लता।
                                                              ततपर---वि० =-तत्पर।
तिक्वय-वि०[सं० तिहत्+मयद्] जो बिजली के समान काँचता
                                                              ततवार *---पुं० --ततुवार ।
   हो।
                                                              ततवीरी--स्त्री०-- तदर्वार।
                                                              ततरी—स्त्री० [देश०] एक तरहका पेड ।
तक्यामा *--अ० =तइपना ।
                                                              ततसार - स्त्री । [स । तप्तशाला ] वह स्थान जहाँ कोई चीज तपाई
  स०-∹तडपाना ।
                                                                जाती है।
तिहरूता---स्त्री० [सं० तहित्-सता, व० त०] विजली की वह रेखा जो
                                                              ततहँड़ा--पु० [स० तप्त+हि० होड़ी] [स्त्री० अल्प० ततहँड़ी] मिट्टी
   लताके समान टड़ी तिरछी हो तथा जिसमे बहुत सी रेक्साएँ हो।
                                                                 को बड़ी हाँडी जिसमें नहाने आदि के लिए पानी गरम किया जाता है।
   विद्युल्लता ।
                                                              सताई*--स्त्री० |हि॰ तत्ता | १. तत्ते अर्थात् गरम होने की अवस्था
लडिस्लेका--स्त्री०[सं० तडित्-लेखा] विजली की रेखा।
                                                                 याभन्तः। २ उद्यताः। प्रचडताः।
लड़ी — स्त्री०[तड़ शस्द मे अनु०] १. चपत । थप्पड ।
                                                              तताबह---पु० [स० तत -- डामह] फिलामह।
  कि॰ प्र०---बहुना।----जमाना।---देना।---- लगाना।
                                                              तलारना-स० [हि॰ तला=गरम] १. गरम जल से घोना। २. किसी
   २. किसी को ठगने के लिए किया जानेवाला छल । घोला। (बुस्साल)
                                                                 र्यात्र पर त्रस्र आदि की घार गिराना या छोडना।
   कि० प्र०---देना ।--- बताना ।
                                                              तरिरा⊶स्त्री० [मं०√तन् (विस्तार)⊹क्तिन्] १. श्रेणी। तौता।
   ३. बहाना। ४ तड़ातड़ी।
                                                                 २. सपृह् । ३. लबाई-बौड़ाई । फैलाव । विस्तार ।
सङ्गीत*--स्त्री०=तडित् (विजली)।
                                                                वि॰ लंबाबीटा या फैला हुआ। विस्तृत ।
सम—अञ्य० (स० तन् ]कीओर ।कीतरफ ।
समाई-स्त्री वृक्षं व तनया ] कन्या । उदा व न्मोज तमाई नर्जेतई मील्यौ ।
                                                              ततु --पुं --तत्व ।
  ---नरपति नाल्ह।
                                                              ततुवाक्ष†---पु० =ततुवाय ।
सम्बद्धमा--अ० [अनु०]तथ तथ शब्द होना।
                                                              तत्त्ररि---वि० | स० √तुर्व (मारना)+कि,पृषो० सिद्धि } १. हिसा
  स० तण तण शब्द उत्पन्न करना।
                                                                 करनेवाला। हिसक। २. उबारने या तारनेवाला। उद्घारक।
                                                              तवत्*---प्०१.ः-तंत्रु।२.ः-तत्री।
                                                                 छोटी पतली मिर्फ जें। बहुत कडवी होती है ।
सनबीट--पु॰ [?] मुसलवान। (दि०)
                                                                  वि०१. बहुत तेज या तीस्ता। तीक्ष्म। ३. बहुत अधिक चपरु
सर्जी-स्थी० =तनी।
                                                                  और तीव बुद्धिवाला ।
  अध्य० [सं० तनु] १. की ओर। की तरफ। २. प्रति। सम्मुख।
                                                              ततोधिक--वि० [स० ततस्-अधिक, पं० त०] १. उससे अधिक।
  †कव्य०≔ तनिका
                                                                 २. उससे बढ़कर।
सन्•---प्० == तन्।
तवी--अव्य० [सं०तन्] की ओर। तरक।
                                                              <del>तत्काल-अव्य</del>० [सं० कर्म० स०] फीरन। उसी समय। उसी
तल्—पुं∘ [सं०√तन्(विस्तार)+विवय्] १. बहा या परमात्मा का
  एक नाम। २. वायु। हवा।
                                                              तस्कालीन--वि० [सं० तत्काल+स-ईन] १. उस समय का।
   सर्व० १. वही या वह । २. उस वा ससी। जैसे---तत्संबंधी,
                                                                 २. उन दिनों का।
  तत्कारु, तत्स्रण।
                                                              सरक्षण---अब्य० [स० कर्म० स०] उसीक्षण। तुरन्त।
लल---पुं∘ [सं०√तन्+क्त] १. बायुः। हवा। २. लंबाई चौड़ाई।
                                                              तस्त --पु० = तस्य।
                                                              तसत्- सर्व (सं ० ६० स०) उन उन । जैसे-इनमें से कुछ शब्दो की
   फैलावाविस्तार। ३. पिता। बापा ४. पुत्र। बेटा। ५. [√तन्
                                                                 व्याख्या तत्तत् शास्त्रों में की गई है।
   +तन्] वे बाजे जिनमें बजाने के िए तार रूपे होते हैं। तंत्री।
   जैसे-जीन, सिसार गावि।
                                                              सत्ता --- वि० [सं० तप्त] [स्वी० तत्ती] १. जो सूने में अधिक गरम
```

सवे। बिधक तपा हुआ। गरम। जैसे--तत्ता दूध या तली कड़ाही।

पक--सत्ता तका = गरम मिजः जवः का व्यक्ति ।

- २. तेजगतिवाला । उदा०--दिन महि तत्ते हयिन तिज महि मदे अति भाइ। चंदवरदाई।
- सक्ताचेड्-स्त्री० [अनु०] नाच के समय जमीन पर पैर पड़ने के शब्द जो नाच के बोल कहे जाते हैं।
- सिसमा-पु० [अ०तत्तिम] १ परिशिष्ट। २. कोड पत्र।
- सत्तीलंबी—पु॰ [हि॰ तत्ताः चपरम+ यामना] १ लड़ाई-सगड़ा रोकने के लिए दोनों पक्षों को समझा-बुझाकर शान्त करने की किया या भाव । बीच-बगड़ा १२- बार-बार शाचा दिखाते हुए किसी को उम्र रूप पारण करने सरोक स्वने की किया या भाव । बहलावा। जैसे-पाननेवारो को तत्तों-पंको करके टारू रुकना।
- सरक—पूं० [स० तन्+स्व] १. आकाश, बांगन, जल, यल और पवन ये पांच गुण (अयबा इनमें से हर एक) ओ प्राचीभ भारतीय विचारपारा के अनुसार किसी पदार्थ को बस्तित्त्व में शाते हैं और जो जगत् या सुष्टि के मुक कारण कहें जाते हैं।
  - विशेष-संस्य में तस्वों की संस्था २५ मानी गई है।
  - आवृतिक रसायन शास्त्र के अनुसार कोई ऐसा पदार्थ जिसमे दूसरे पदार्थी का कुछ मी अंश या मेल न पाया जाता हो; अर्थात् जो सब प्रकार से अमिश्र और विख् द हो। (एलिमेन्ट)
- विक्रोय—पाश्यास्य वैक्रानिकों ने अब तक १०० से ऊपर ऐसे तरव बूँढ़ निकाले हैं जो अभिश्र और विक्<u>ष</u>द्ध रूप में मिलते हैं।
- ३. कोई मूल, मीलिक या वास्तविक आधार, गुण या बात । सार वस्तु । ४. ईश्वर । ५. यथार्थता ।
- सरवाज —पुं∘ [सं० तरव √जा (जानना) + क] १. वह जो ईश्वर या बहाको जानताहो । तरवज्ञानी । बहाजानी । २. किसी बात या विषय कातरव जानने या समझने वाला व्यक्ति । ३ दार्शनिक ।
- सरकाम---पु० [य० त०] आत्मा, परमात्मा तथा उसकी सृष्टि के संबंध में होनेवाला सज्ज्वा या यथार्थ ज्ञान जो मोक्ष का कारण माना गया है। ब्रह्मजान।
- सच्चनानी (निम्) पुं॰ सिं॰ तस्वजान + इनि ] तस्वनः। (दे॰) सच्चतः — अध्यः [स॰] तस्व या सार-भूत गुण के विचार से। ययार्थतः बस्तनः।
- तरबता—स्त्री०[सं० तरब-∤-तरु-टाप्] १. तरब होने की अवस्था, गुण या भाव । २. सथार्थता । वास्तविकता ।
- तरवर्का— पु० [सं० तरव√ह्बा् (वेसना)+बण्] १. तस्वज्ञ। २. सावर्णि मन्वन्तर के एक ऋषि का नाम।
- सरबदर्शी (शिन्) —पु० [सं० तस्व√वृश+णिनि] १. तस्वजः। २. रैवत मनुके एक पुत्र का नसमः।
- तरब-दृष्टि—स्त्री० [मध्य० स०] १. वह दृष्टि वो किसी बात के मूल-कारण या गुण का पता लगाती या उस तक पहुँचती हो। २. दिव्य दृष्टि।
- दृष्टः। तत्त्व-स्यास—पुं० [मध्य० स०] तंत्र के अनुसार विष्णु पूजा में एक जंग न्यास जो सिद्धि प्राप्त करने के लिए किया जाता है।
- सरक-माब-पुं [य० त०] अकृति। स्वमाव।
- तस्वभाषी (विन्)—पुं० [स०तत्व√भाष् (कहना) + णिनि] वह व्यक्ति जो यथार्थ या सच्ची बात कहता हो । यथार्थ भाषी ।

- तस्बमित-पद [स० तत्-स्वम्-असि, व्यस्त पद] वेदान्त का एक प्रतिह्व बाक्य जिसका अर्थ है, तू वही अर्थात् ब्रह्म है।
- तस्य-रदिम--पु० [य०त०]तत्र के अनुसार स्त्री देवता का वीजा। वधुवीज।
- तरबवाद-पु० [स०प०त०] १. दर्शन-शास्त्र संबंधी विचार। २ किसी प्रकार की दार्शनिक विचार-प्रणाली या मत-निकपण का ढंग। (फिलासिफिकल सिस्टम)
- तस्यवादी (दिन)—पु० [स० तस्व√वद्+णिनि] को तस्यवाद का ज्ञाता और समर्थक हो।
- वि०१. तस्ववाद सवधी। तस्वकी। २. सच्ची और साफ बात कहने-
- तस्बबिर्—पु० [सं० तस्व√विद् (जानना)+विवप्] १. तस्बन्नः। (दे०) २ परमात्मा।
- तस्य-विद्या-स्त्री० [य०त०] दर्शन शास्त्र।
- तस्य-वेसा (स्)--पु० [प०त०] १. जिसेतस्य काज्ञान हो। तस्यनिद्। २. दार्शनिक।
- तस्य-ज्ञास्त्र--गु० [सं० व० त०] दर्शन-शास्त्र ।
- तस्वावधान-पु० [म० तस्व-अवधान, ष० त०] किसी काम के उत्पर होनेवाली देख-रेख या निरीक्षण।
- तत्त्वावधायक----पृ०[सं०तत्त्व-अवधायक,ष०त०] देख-रेख या निरी-अण करनेवाला ।
- तत्वो वि० [म०तत्त्व] मुख्य। प्रधान।
  - †पु० == तथ्य ।
- तत्पत्री—मेत्री० [मं० ब० स०, ङीप्] १. केले का पेड़। २. वशपत्री नाम की बास ।
- तरपद-पु० [म०कर्म०स०] परमपद। निर्वाण।
- तत्त्वदार्थ---पु० [म० तत्त्वद-अर्थ, प० त०] सृष्टि-कर्ता । पर-
- तस्पर—वि० [सं०व० सः०] [माव० तस्परता] १. जो कोई काव करने के लिए तैयार हो। उच्चन। मुलीव। २. जो किसी काम वें मनोयोगपूर्वक लगा हुआ हो या लगने को हो। ३ दक्ष। निपुण। होंगियार। ४. चतुर। चालाकः।
  - पु॰ समय का एक बहुत छोटा सान जो एक निमेष का तीसवी भाग होता है।
- तत्परता—स्वी० [सं० तत्पर ∔तन्–टाप्] १. तत्पर होने की अवस्था, गुण या भाव । तसदता। मुत्तीयी । २. वनीयोक्षूबैक काम करने का भाव । येसे—उन्होंने यह काम पूरी तत्परता से किया है। ३. वसता। निपुणना ४. बाळाकी।
- तत्परचात्-अव्य० [मं० प० त०] उसके बाद। अनंतर।
- तासुक्व पु॰ [सं॰ कर्म॰ स॰] १. इस्कर। परमेश्वर। २. एक कह का नाम। ३. एक करूप मा बड़े कोल विवाण का नाम। ४. संस्कृत व्याकरण में एक प्रकार का समास जिसके अनुसार दो संबाजों के बीच की विमरित लुन हो जाती है; और जिसमें दूसरा पद प्रवान होकर सह सृचित करता है कि बहु पहले पद का कार्य या परिलास है क्या वा पहले पद से ही सम्बन्ध रखता अवधा उस में ही होता है। जैसे—

ईश्वर वर्तः—ईश्वर का विया हुआ; वेश-अक्तिः—वेश की अक्ति; ऋण गुक्तः—ऋण के मुक्त; निकाणर—निका में विचरण करनेवाला।

पुरुक्त क्या प्रमुक्त । तावान प्रकार का नाम करनाजा । विक्रम क्या का रूप में यह समाच है अका र का माना जया है — व्यक्ति करण बीर समानाधिकरण और इतके विवाह में कर्या तथा श्लीधन कारकों को कोड़कर खेच सभी कारकों की विवासियों लगती हैं।

सामिक्यक व्यवहार---पुं० [ सं० तत्-प्रतिक्यक व० त०, तत्प्रतिक्यक-व्यवहार, कर्म० स०] जैनियों के मत से एक अतिचार जो वेची जाने-वाजी जाजिस वस्तुओं में मिलावट करने से होता है।

शरकल—र्बुं [सं० तत्√कल्(फलना)+जण्]?. जूट नामक जीवध। कृट। २. वेर का पक्षाः ३.नीका कमका। ४. जीर नामक गंव-कथ। जल—जमकः [सं० तत् + नण्] जस स्थान रागः उस जगहः वड्डां। सणक--पु० विश्वः) एक तत्त्व का पेक जिसकी परिवर्ध आदि से वसका

सिमाया जाता है।

समस्य-वि० [सं० तम+रयप्] बहाँ रहनेवाका। समभवान् (बर्)-पुं० [सं० पूज्य अर्थ में नित्य० स०] माननीय। पूज्य श्रेटठ।

सद्रापि---अव्य० [ सं० तत्र-अपि, द्व० स० ] तदापि । तो भी ।

सल्लंबंबी (बिन्दू)—वि० [सं० व० त०] उससे संवध रखनेवाका। सल्लब—पु० [सं०त्०त०] किसी नावा का वह सब्द वो किसी दूसरी भाषा में अपने मूल रूप में (बिना विकृत हुए) कलता हो। 'त्राद्मव से भिन्ना। वैसे—हिन्दी में प्रयुक्त होनेवाल कृता, महत्व, सेवा आदि संत्कृत के और बराव, नियाज, हांचिर आदि अरबी-कारसी के सब्द तलस कप में ही चलते हैं।

सत्तावदिक-वि० [सं०व०त०] उस सभय का ।

पु॰ १. सत्यः २. निश्चयः। ३. समताः। समानतः। ४. सीमाः। हवः।

†स्त्री = तत्य या तच्य । (स्व०)

लवा-कवित-वि० [सं० तृ० त०] वो इस नाम से अववा इस क्य में कहा जाता हो कवचा मिस्त हो, परणु विश्वका ऐसा होना विवादास्पर अववा संविष्य हो। वैसे-व्येक के त्या-विपत नेता-ऐसे कोम जो अपने आपको निता कहें हैं अववादा विन्तुं कोम नेतां कहते हैं किर की वचता को जिनके नेतां होने में संबंद हैं।

सवा-कव्य--वि० दे० 'तया-कथित' ।

लवास्त्र—र्युः [सं - तवा-सस्य न्यतः—सान, ब - त - ] बुढ का एक नाम । तवासः—स्वीः (वं - तवा-सस्य न्या) १. 'तवा' का मात्रा । २. वार्तिकः मोत्रों वें वो बरतु वास्त्रस्य में वैशी हो उचका ठीक बैदा ही मिकम्य । (विश्व के समस्य क्यों का वही लिला और स्वारी तत्व या नृत्य कार्य है)

सवाकि जन्म (सं कावा-कपि, इ. व.) तो बी। तिस पर थी। किर भी।

लवाराख—पुं∘ [र्तं शर्वा√राष् (शीवित होना)+लव्] युद्ध का एक नाम । तवास्यु-पद[सं० तथा अस्तु-व्यस्त पद] (जैसा कहते हो) वैसा ही हो। एवमस्तु (आसीर्वाद, शुभ-कामना आदि का सूचक)।

त्तर्वेव अध्यक्ष [संक्तर्यान्य, इक सक] उसी प्रकार का। वैसा ही। यवैद का नित्य-संबंधी। उदाव---रावैद में हूँ मस्त्रिन, यवैद सू।---हरिजीय। २. उसी प्रकार। वैसे ही।

तचीक्त--वि० [सं० तया-उक्त, तृ० त०] १. उस प्रकारा कहा हुआ। २. तया-कवित। (दे०)

तब्धां—पुं [सं तब्धां १. सवार्थ बात । २. तब्धा ३. रहस्य । विश्वव्य (सं तत्त्र) द्वस्य जगह। वहाँ।

तच्यु-जव्य० [सं० तचापि ? ] तो भी। तथापि। (राज०)

तक्यो --- वि० =तवैव ।

तच्य-पु० [सं-तच्या+यत्] १. यवाधंता। सरयता। २. वास्तविकता या मूळकारणः। ३. कोई ऐसी घटना वात या सर्वेष जो वस्तुतः अस्तित्व में हो।

तच्यक-वि० [सं० साध्यक] तच्य-शबंबी।

तच्यपाची (चिन्)—चि० [सं० तच्य√भाष् (बोलना) +चिनि] तच्यपूर्णं और वास्तविक बात कहुनेवाला ।

तच्यवाको (विक)—वि० [सं० तच्य√वद् (बोलना)+णिनि] = तच्य भाषी।

तद्—वि० [सं०√तन् (कैलना)+विवप्] वह।

कि० वि० [सं० तदा] उस समय। तव। (पश्चिम) तवंतर--श्रमण्य∞≕ [सं० तदनंतर] उसके बाद।

तवनंत†---अव्य०--तदनतर।

सवनंतर----अव्य० [सं०तद्-अनंतर, घ०त०] उसके उपरान्त। उसके पीछे या बाद।

तबनव्यत्व--पुं० [सं० तद्-अनन्यत्व, घ० त०] वेदात के अनुसार कार्य और कारण में होनेवाली एकता।

तबनु--- अध्यः [सं० तद्-अनु, ष० त० ] १. उसके पीछे। उसके अनुसार। ३. उसी तरह। उसी प्रकार।

तवनुकूल-वि० [सं० तव्-अनुकूल, प० त० ] उसके अनुकूल।

तवनुकूत्रतः — अव्य ः [सं ॰ तवनुकूल + तस्] उसके अनुकूल भाव सा विकार से ।

तवनुक्य--विश्वितं तब्-अनुक्य, वश्तः तश्चितं के क्य का। उसी के जैसाया समान।

स्वनुसार--- अध्य० [सं० तद्-अनुसार, व० त० ] उसी के अनुसार । वि० उसके अनुसार होनेवाला।

सबन्धवाबितार्थं — पुं० [सं० तदस्य पं० त०, वाधितार्थं कर्म० स०, तदस्य-वाधितार्थं कर्म० स०] नव्य न्याय में तक के पांच प्रकारों में से

सम्बद्धि अध्य [संव तद् अपि, इ.० स०] तो भी। तिस पर भी।

सब्बोर—स्त्री० [अ०] १. विचारपूर्वक निकाली या सोची हुई युक्ति । २. काम करने या निकासने का कोई संग । जनाय ।

२. काम करने या निकालने का कोई ढंग। उपाय।

 किसी विकिष्ट कार्य के संपादन के लिए बनी हुई समिति। (एड-हॉक कमिटी।)

सर्वी--वि = तदवींय !

**सवर्वीय—वि० [सं० तदर्य+छ-ई**य] उसके अर्थ जैसा अर्थ रखनेवाला। समानार्थक। समानक।

**सदा---वन्य**० [सं०तव्+दा] उस समय। तद।

**तदाकार---वि०** [सं०तद्-आकार,व०स०] १. उसीके आकार का। दं. जो किसी के आकार या रूप में मिलकर उसी के समान हो गया हो। ३. तम्मय। तल्लीन।

**तवायक—पुं**• [ब•] १. सोई हुई चीज या भागे हुए अपराधी आदि की स्रोज या किसी दुष्पटना बादि के सम्बन्ध में की जानेवाली जोच ।२. किसी दूर्वंटना को रोकने या उससे बचने के लिए पहले से किया जानेवाला ं उपाय या प्रबन्धः। ३. दंढः। सजाः।

सबि-अञ्य० [सं० तदा] तब। उदा०--किरि नी पापौ तदि निकुटी। ---प्रिथीराज।

तवीय-सर्वे० [सं० तद्+ छ-ईय] १. उसका। २. उससे संविधत। सद्वपरांत--अव्या० [स० तद्-उपरांत, व० त०] उसके उपरांत। उसके पोछे या बाद।

सबगत-वि० [सं० द्वि० त०] १. उससे सबध श्वनेवाला । उसके सबंध का । २. उसमे अन्तर्युक्त या व्याप्त ।

सब्युण-पुं० [सं० व० स०] साहित्य में, एक प्रकार का अलकार जिसमे एक वस्तु के अपने समीप की किसी दूसरी वस्तु का कोई गुण ग्रहण करने का वर्णन होता है।

लहेबीय-वि० [सं० तहेश, कर्म० स०,+ छ-ईय] उस देश का। सद्धन—पुं∘[सं०व०स०]कंजूस । कृपण ।

सद्धर्म (मृ)——वि० [सं० व०स०] उस धर्मका।

तिकत-पु० [सं० च०त०] १. व्याकरण मे, वे प्रत्यय जो विशेषण शब्दो में लगकर उन्हें संज्ञाएँ और संज्ञाओं में लगकर उन्हें विशेषण का रूप देते हैं। २. उक्त प्रकार के प्रस्थय रूपने से दननेवाले शब्द रूप या उनके रूप।

सब्बस--- मुं० [सं० व० स०] एक प्रकार का बाण।

सब्भव---पुं० [सं०व० स०] किसी भाषा मे चलनेवाला वह शब्द जो किसी दूसरी भाषा के किसी शब्द का बिकृत रूप हो। जैसे---'काम' सं० के 'कम्में' शब्द का तद्भव है।

**सद्यपि---अ**ब्य० [सं० तदापि ] तथापि ।

तक्रय--वि० [सं० व० स०] [भाव० तब्रुपता] उसी के रूप का। वैसा क्री।

पु॰ साहित्य मे एक अर्थालंकार जिसमे उपमेय को उपमान से पृथक् मानते हुए भी उसे उपमान का दूसरा रूप और उसके कार्यका कर्ता बतलाया जाता है।

तद्रुपता—स्त्री० [स० तद्रूप-ो-तल्—टाप्] तद्रूप होने की अवस्था या

तहत्—वि० [सं० तद्∔वति] उसके समान। उसी के जैसा। अध्य**० उसीकी तरह।** 

तथी (वद०) स्था (वद०)

तम---पु० [मं०तनु] १. जीव कास्यूल ढॉमा। देह। शरीर। मृहा०---तम कसनाः न्तपस्या के द्वारा अपने आपको सहनशील बनाना । तन तोड़ना - (क) अँगडाई लेना । (स) बहुत अधिक परिश्रम कराना। तन देना च्च्यान देना। तन मन मारचा च्हंत्रियों को वश में रखना।(किसी के) तन लगना=(क) किसी के उपयोग में आना।(म) किसी के प्रति परिणाम होना या प्रभाव पड़ना। जैसे---जिसके तन लगती है वही जानता है।

२. स्त्रीकी मूत्रेद्रिय । भग ।

मुहा०---(किसी को)तम विकास --- किसी के साथ प्रसंग या संमोग करना। जैसे---वेश्याएँ सौ आदमियो को तन दिखाती हैं।

**\*अब्य० [सं०तनु]ओर।तरफ।** तनक-स्त्री विदार एक प्रकार की रागिनी जिसे कोई कोई मेघ राग की रागिनी मानते हैं।

स्त्री० [हि० तिनगमा] १. तनने या रुष्ट होने की किया या भाव । †बि० =सनिक।

तनकना \*---अ० - तिनकना ।

तनकीह—स्त्री० [अ०] १. कोई मृल कारण या तथ्य जानने या निकलन केलिए किसी मे की जानेवाली पुछ-ताछ। २. आज-कल विधिक क्षेत्रों में. दीवानी मुकदमी आदि के सम्बन्ध में दोनो पक्षों के कथन और उत्तर के आधार पर न्यायालय का यह निश्चित करना कि मुख्यतः कौन-कौन मी बाते विचारणीय है।

तनसाह—स्त्री० [फा० तनस्वाह] वेतन । (दे०)

तनसाहबार---पु० [फा०] वेतन लेकर काम करनेवाला व्यक्ति । वेतन-भागी।

तमस्याह—स्त्री० ∴तनसाह (वेतन)।

तनगना†---अ०---तिनकना। तनकीम—स्त्री० [अ० तन्कीम] अपने दल वर्ग, समाज आदि के लोगों को एकत्र तथा सद्यटित करना। सद्यटन।

तन-तनहा--अञ्य० [हि० तन+फा० तनहा] केवल अपना शरीर लेकर। अकेले ही। जैमे—वहतन-तनहा ही घर से निकल पड़ा।

सनतमा--पु० [अ० तन्तनः] १. रोब-दाव । दबदबा। २. आतक। ३. अविश में आकर प्रकट किया जानेवाला कोध गुस्सा।

कि॰ प्र॰---विलाना।

तनतनाना-अ० [हि० तनना] बहुत तन या खिचकर अपनी शान दिखाते हुए कोध प्रकट करना।

तनत्राण!--पु०=तनुत्राण।

तनविही---न्त्री ० --तवेही । तनवर-वि० [हिं० तन+सं० घर] शरीरधारी। शरीरवास्ता।

तवना—अ० [हि० ताननाकाक्ष० रूप] १. तानाजाना। २. किसी चीज का इस प्रकार खीचा जाना या ऐसी स्थिति में होना कि उसमें पडे हुए शोल, बल, सिकुड़नें आदि निकल जायें। जैसे---रस्ती तमना। ३. किमी स्थान को आच्छादित करने के लिए उसके उत्पर किसी वीज का सीचकर फैलाया जाना। जैसे---वॅदोबाया वॉदनी सवता। किसी रचना का रिस्सियों आदि की सहायता से लींचकर खड़ी किया या बाँचा जाना। चैसे—सेमा तनना। ५. खिचाव से युक्त होकर किसी एक पास्त्र में होना। चैस—मोहे तनना। ६. कास-चिक वर्ष में व्यक्ति का कोच या हुठपूर्वक अपने पक्ष या वात पर सड़े रहना बाँगे किसी की बोर उन्मुख या प्रवृत्त न होना। ७. जाचात करने के लिए किसी चीज का उठाया जाना। चैसे—दोनों ओर से लाठियाँ तन गाई।

समयात---पु०=तनुपात (मृत्यु)।

तमयोकक---वि० [हि० तन-पि० पोषक] जो अपने ही तन या शरीर का ज्यान रखे अर्थात् स्थार्थी।

तमबास-पुं० [सं०] १. एक प्राचीन देस । (महाभारत) २. उक्त देश का निवासी ।

तनमया --वि०=तम्मय ।

तनवात्रा --स्त्री० दे० 'तन्यात्रा'।

सनमानता—स्त्री० [स०?] ज्ञान की सात भूमिकाओं में तीसरी भूमिका। सनय—पुं० [सं०√तन् (फैलाना) +कयन्] [स्त्री० सनया] १.पुत्र। बेटा। २. ज्योतिष में जन्म लग्न से पाँचवाँ स्थान जिसके आधार पर

बटा। २. ज्योतिय में जन्म रूपन से पाँचवाँ स्थान जिसके आधार पर यह जाना आता है कि कितने पुत्र या छड़के-बाले होंगे।

तनवा—स्त्री∘[सं० तनय+टाप्] १. पुत्री । बेटी । खड़की । २. पिण्वन नाम की छता ।

तनराग-पु० := तनुराग ।

तमचह-पुं=तनुरुह (रोमां)।

तनवाना—स० [हि० 'तानना' का प्रे० रूप] किसी को कुछ तानने में प्रवृक्त करना। नानने का काम किसी और से कराना।

लनवास-पु॰ [देश॰] वैश्यों की एक उपजाति।

तनसास-पुरु [देशरु] स्फटिक परवर । विस्लीर ।

तनसीस स्त्री० [अ०] १. नष्ट करना । मिटाना । २. निरमैक रह् या व्यर्थ करना । मिटाना ।

तनसुक्त-पुं• [हि॰ तन+सुक्त] एक प्रकार की फूलदार बढ़िया महीन मलमल ।

लमहा---वि०[फा०] [भाव० तनहाई] (व्यक्ति) जिसके साव और कोई व्यक्ति न हो।

अध्य० बिना किसी संगी या साथी के ।

सम्बद्धाः स्त्री॰ [फा॰] १. तनहः अर्थात् अकेले होने की अवस्था । २. एकान्त या निर्जन स्थान ।

सना-पु॰ [फा॰] पेड़-पीचों का जमीन से ऊपर निकला हुआ वह मोटा भाग जिसके ऊपरी सिरे पर डालियों निकली होती हैं। बड़।

\*बब्य० वि० दे० 'तमु' । तनाई---रनी० [हि० तानना] तानने की किया, भाव या मजबूरी ।

तमाळ°--पुं०=तनाव ।

समाञ्च---कि० वि०=-सनिक।

समामा-पुं [ज॰ तनाजः] १. यो पत्नी में कुछ समय तक बरावर चलता रहनेवाला क्षगढ़ा। २. वैर । समृता।

समाना—स॰ [हि॰ तनना का प्रे॰] कोई चीज किसी को ताजने में प्रवृत करना। तनवाना।

सनाव-रनी - [श- तिनाव] १. वह डोटी या रस्ती जिससे क्षेत्रे वा

तंबू के बांस ब्रायि वीचकर वृंटों से वांधे जाते हैं। २. बाजीगरों का वह रस्ता जिसपर जरूकर वे तरह तरह के करतव विवते हैं। ३. वह बोरी या रस्ती जिसपर पोवी कपढ़े सुखाने के लिए टांगले हैं। ४. डोरी। रस्ती।

**तमाय \*---पुं** ० == तनाव ।

तमाबां — पुं िहं । तनता ] १. तने अर्थात् कसे या सिचे हुए होने की अवस्था या प्राथ । २. राम-बैंग्न आदि के कारण उत्पन्न होनेबाकी वह स्थिति जिसमें दोनों पत्न एक दूसरे की ओर प्रवृत्त नहीं होते । स्त्री० दे० 'तनाव'।

समासुक्क-पु॰ [अ॰] इस लोक में आत्मा का होनेवाला आवायमक या बार कार करीर कारण।

तनि\*---अञ्य०[स०तनु] और । तरफ।

पु० [सं० तन्] शरीर । वेह। उवा०--विधया तनि सरवरि वेस वधंती।--प्रियीराज ।

†कि०वि०≕तनिकः।

तिनक—िव [सं∘तनुः=अल्प] १. जो अल्प मात्रायामान में हो । जरा-सा। योड़ा। २. छोटा-सा।

अध्यः कुछ। जरा। टुका जैसे---तिनक देर हो गई।

तिकका—स्त्री । [सं० √तन् (विस्तार) +इन्+कन्—टाप्, इत्व] किसी वस्त्र, पात्र आर्थि में लगी हुई वह डोरी जिससे कोई चीज कसकर वाँची जाती है। तनी। वद।

तिक्या (मन्)-स्त्री० [सं० ततु+इमनिष्] १. शारीरिक कृशता । इयलापन । २. सुकुमारता । नजाकत ।

पु० जिगर। यक्तत।

तिनयां — स्त्रीण [हिं० तनी] १. कीपीन। लैंगोटी। २. काछा। जिया। ३. चोली। ४. दे० (तनी'।

त्रिक-वि० [सं०तनु+इण्ठन्] जो शारीकि वृष्टि से दुवला हो। कशा

तिनसां—पु० [सं० तृष या हि० तिनका ?] पुआल । उदा०—तिनस विछा के जब हम सोधन गाती बांध चार हाथ ओ ।—लोकगीत ।

लगी—रंगी हमंद तिनका] १. कुरती, वोली, पिरवर्ष बादि में लगी हुई बह डोरी जिनसे शहती हुई कुरती या वोली या निरवर्ष ककी जाती है। २. कोई वीज कसने या बोबने के लिए किसी वीज में लगी हुई डोरी। जैसे—तिकये या वैली की तनी। ३. दे॰ 'तिनमा'। जिंव, अव्यव-तिनक।

लनीकार—नि∘ [हि∘तनी+फा०दार] जिसमें तनीया बंद को हों। तमु—ति∘ [सं∘√तन् (विस्तार) +चन्] १. दुक्का-पतका । क्रुयः। २. जल्पः। योद्याः। ३. कोमकः। सुकुमारः। ४. अच्छाः। विदयाः। ५. पुरुषः। ६. क्रिककाः।

पुंव १. देह। शरीर २. शरीर की खाल या चमड़ा। स्वचा। ३. ज्योतिय में जन्म-कुडली में का जन्म-स्थान।

स्थी॰ १. औरता। स्त्री। २. केंचुकी। ३. योग में अस्मिता, राग, हेव और अभिनिक्षा इन कारों कोखों का एक मेद जिसमें किए में क्लेश को जबस्थित को होती है पर साम्य या सामग्री आदि के कारण उसकी, अनुसूर्त या परिणाय नहीं होता।

```
408
                                                               तन्दह--पु० [स० तन्√रह (उगना] +क] १. रोआरी । २. पंखा।
  कि विश् सिंशतन् और। तरफ। उदा - बिहँसे करना ऐन
   षितै जानकी रूसन तन् ।---तुरुसी।
समुब---कि० वि० = तनिक।
   पुं०≕तम् ।
सनु-कृष--गुं० [सं० व० त०] त्वचा में होनेवाला सूक्ष्म छेद (जिसमे
   से पसीना बादि निकलता है ।
त्रवृक्तेक्षी--स्त्री० [सं०व० स०, डीव्] सुन्दर बालोंवाली स्त्री।
तम्-कीर---पुं० [सं० व० स०] आमडे का वृक्ष।
 तन्-गृह---प्ं० [सं०] अध्विनी नक्षत्र।
तन्•छर–~पुं०[सं० तन्√छर् (ढकना)+णिच्⊹घ, ह्रस्व] १. कवच ।
   २. वस्त्र ।
सनुच्छाय-पु० [सं० व० स०] बब्ल का पेड़ ।
तनुब—पुं∘[सं∘तनु√जन् (पैदाहोना)+ड] [स्त्री∘तनुजा] १ वेटा।
   पुत्र । २. रोआर्र । ३. जन्म-कुडली मे लग्न मे पचर्वास्थान जहाँ मे
   पुत्र भाव देखा जाता है।
सनुवा--स्त्री० [सं० तनुज+टाप्] कन्या । पुत्री । बेटी ।
तनुता—स्त्री० [स० तनु∔तल्—टाप्] १ तनु अर्थात् दुवले-पतले
   होने की अवस्था या भाव। २. सुकुमारता। ३. छोटाई।
   ४. तुष्कृता। ५. अल्पता। ६. क्रिक्टलापन।
तन् ताप-पु० [ष०त०] १. शारीरिक ताप। २. मन को कष्ट देनेवाली
   बात । दुःसः । व्यथा ।
समुद्र--पु० [सं० तन्√त्रै (रक्षा करना) ⊹क] ≔तनुत्राण।
 तनु-वाय---पु० [ष०त०] १. वहचीज जो शरीर की रक्षाकरे।
    २. कवचा वकतरा
तनुत्राम--पु० =तनुत्राण ।
क्षमु-स्वय्—वि० [ब० स०] जिसकी त्वचा पतली हो।
   स्त्री० छोटी अरणी।
तनुवारी (रिन्)--वि० [सं० तनु√वृ (घ।रण करना)+णिनि ] तनु
   अर्थात् शरीर घारण करनेवासा । शरीरवारी ।
सम्-पत्र---पुं० [ब०स०] गोंदीका पेड । इमुदी ।
तनु-पात-पुं० [प० त०] शरीर का गिर अर्थात् मर जाना । मृत्यु ।
तमु-प्रकाश-वि० [कर्म० स०] बुंधले या मद प्रकाशवाला।
तन्-बीज--वि० [ब० स०] जिसके बीज छोटे हीं।
   पुं० राजवेर।
```

तनुमव—पुं∘ [संः तनु√भू (होना)+अव् ][स्त्री∘ तनुभवा]

तन्-मृति-स्त्री । [कर्म । स । विद्य श्रावको के जीवन की एक अवस्था ।

तन्-मध्य-वि० [व० स०] [स्त्री० ननुमध्या] पतली कमरवास्ता।

तनु-मध्या--स्त्रीण [बं वस्त, टाप्] एक वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण

तनु-राग-पुं [ब० स०] १. केसर, कस्तूरी, चंदन, कप्र आदि को

मिलाकर बनाया हुआ एक सुगंधित उबटन। बटनः । २. केसर,

**तनुश्रत**—वि० [सं० तनु√मृ (घारण)+क्विप्] देहधारी ।

मे कमशः एक एक तगण और एक एक यगण होता है।

**सन्-रस-**-पुं० [ष०त०] पमीना। स्वेद।

कस्तूरी, चंदन, कपूर आदि सुगंधित द्रव्य ।

पुत्र। केट ।

```
पर । ३. पुत्र । बेटा।
तन्छ—वि० [स०√तन् (विस्तार)+उअच्] फैला या फैलाया हुआ।
तनुवास-पु० [व०स०] १. ऊर्वे स्थानों परकी वह पतली हवा जिसमें
   व्वास लेना कठिन होता है। २. ऐसा स्थान जहाँ उक्त प्रकार की बायु
   हो । ३. जैनियो के अनुसार एक प्रकार का नरक ।
 तनुबार--पु० [सं० तनु√वृ (ढकना)+अण्] कवच।
 तमु-बीज---पु० =-तमुबीज ।
 तनु-वण---पु० [व०स०] बल्मीक रोग। फील-पौव।
 तनु-ज्ञिरा (रस्)---वि० [ब० स०] छोटे सिरवाला ।
   पु०एक प्रकारका छद ।
तनु-संचारिकी—स्त्री० [स० तनु-सम्√चर् (गति )+िन-क्रीप्]
    १. युवास्त्री।२. दस वर्षकी बालिका।
 तनु-सर---पु०[स० तनु√सृ (गति)+अन्] पसीना। स्वेद।
 सन्-ह्रद--पु० [घ०त०] गुदा ।
 तन्—पु०[स०√तन् (विस्तार)+क]१ शरीर। २. व्यक्ति।
   ३. शरीर का कोई अवयव। ४. पुत्रः। बेटा। ५ प्रजापति।
   स्त्री० गाय। गी।
तन्करण-पु० [म० तन्+िव, दीघं,√क्+ल्युट्-वन] [भू० कृ०
   तन्कृत | किमी चीज को जल में घोलकर या मिलाकर उसकी घनता,
   नोकता आदि कम करना। (डाइल्यू शन)
तन्ज—वि० [स० तन्√जन् (पैदा होना)+ड] [स्त्री० तन्जा]
   तन से उत्पन्न । शरीर से उद्भृत ।
   पु०१. बेटा। पुत्र। २. पंस्त। पर।
तन्जा *--स्त्री ० [स० तन्ज + टाप्] बेटी । पुत्री ।
तन्ताप---पु० ∽तनुताप।
तन्नप---पु०[म० तनु-ऊन, प०त०, नन्न√पा(रक्षा)+क] बी। वृतः।
तनूनपात्, तनूनपाव्—पु० [सं० तनून√पत् (गिरना)+णिव्+विवप्]
   १. चीतेकावृक्षः। चीताः। चित्रकः। २. अग्निः। आरगः ३. घीः।
   घृतः ४ नवनीतः। मक्लनः।
तनूपा—पु०[स० तनू√पा+ क्विप्] जठरास्नि ।
<del>तनू-पान --</del>पु०[प०त०]अंगरक्षक।
तन्-पृष्ठ--पुं०[ब०स०] एक तरह का सोमयन्न जिसमें सोमपान किया
   जाता था।
तनूरी---पु०≕तवूर।
तन्वह—पुं∘[म० तन्√वह (उगना)+क]ः तन्वहा
तने 👉 अव्य० [म० तन] की ओर। की तरफ। उदा०---राम तने
   रग राची....।--मं।राँ।
तनेना--वि०[हि० तनना+एना(प्रत्य०)] [स्त्री० तनेनी] १. तना
   या लिंचा हुआ। २. टेड्रा। तिरछा। ३. (व्यक्ति) जो तनकर
   कोधपूर्वक बाते करता हो। ४. इच्ट।
तनै*---पु०-ः तनय।
    *अव्य०≔तने (की ओर)।
तनैना--वि०≕तनेना ।
तनैया*---वि०[हि० तानना+ऐया (प्रस्थ०)] ताननेवास्ता ।
```

†स्त्री०[सं० सनया] कन्या। बेटी। पुत्री।

स्त्री०=तनी ।

लनेका--प्ं [देश ] एक तरह के सफेद रंग के सुगंधित फूलवाला छोटा

सनोक्षा --- पुं• [हि॰ तानना] १. वह कपड़ा जो छाया बादि के लिए ताना जाता है। २. चँदोबा।

सनोध---वि०, पुं०≕तन्ज ।

तनोषहौ---पुं०==तनुषह।

तनोबा---पु०=-तनोबा।

सन्दुबस्त-वि० [फा०]=तंदुबस्त ।

तन्त्रुक्त्ती--स्त्री० -- तंदुक्ती।

तमा---पु०[हि॰ तानना] १. बुनाई करते समय लंबे बल में ताना हुआ सूत। २. वह जिससे कोई चीज तानी जाय।

तन्नाना-अ०१. तनना। २ = तनकना।

लक्रि—स्त्री०[सं० तत्√नी (ले जाना)+कि (बा०)] १. पिठवन। २. कदमीर की चन्द्र-कुल्या नदी का एक नाम।

तकी-स्त्री०[मं वतिका, हिंव तनी] १. तनी विशेषतः वह डोरी जिससे तराजू की डंडी में पलड़ा लटकाया जाता है। २. लोहे की मैल खुरचने की एक तरह की अँकुती। ३. वह रस्सी जिसकी सहायता से पारू चढ़ाया जाता है। ४. व्यापारी जहाज का एक अधिकारी जो व्यापार

संबंधी कार्य करता है।

†पुं० दे० 'तरनी'।

तन्मनस्क−∽वि०[मं० तत्-मनस् ब०स०, कप्]तन्भय। तल्लीन।

तम्बद-वि०[सं० तद्+मयट्][भाव० तन्मयता] १. उस (पूर्वोक्त) से बना हुआ। २. जो दलचित होकर कोई काम कर रहा हो। किसी कार्यया व्यापार में खोवा हुवा। मन्न। सवलीन।

तन्मवता-स्त्री०[सं० तन्मय+तल्-टाप्] तन्मय होने की अवस्या, गुण या भाष।

तन्त्रयासवित-स्त्री० [सं० तन्मयी-आसवित, कर्म०स०] भगवान के प्रति होनेवाला वह विश्य प्रेम जिसमें मनुष्य अपनी सत्ता भूल

तन्यात्र--वि०[सं० तव्⊹मात्रव्] बहुत थोड़ी मात्रा का ।

पुं० पंचमूतों का मूल सूक्ष्म रूप।

तम्बाद्या—स्त्री० =तन्यात्र ।

सम्बद्धक-वि॰ [सं॰ तद्-मूल, ब॰स॰, कप्] उस (पूर्वोक्स) से निकला हुआ। तज्जन्य।

तम्ब-वि०[सं० तान्य] [भाव० तन्यता]१. को सीचा या ताना जा सके । २. (पदार्थ) जो सींच, तान या पीटकर बढ़ाया या लंबा किया जा सके, और ऐसा करने पर भी बीच में से कहीं हूटे-मूटे नहीं । वैसे---धानुएँ तन्य होती हैं और उनके तार या पत्तर बनावे जा सकते हैं।

(डक्टाइल) त्रस्यक--विवतस्य। (देव)

तम्बता--रनी॰[सं॰ तान्यता]१. तन्य होने की अवस्था या भाव। २. बस्तुओं का बहु गूज़ किससे वे जीवते, तानने या पीटने पर विना बीच में से दूरे, बढ़कर लंबी ही सकती है। (प्रविद्यक्तिही)

43---

सन्धनु—पुं०[सं०√तन्(फैकाना)+यतुच्]१. वायु। हवा। २. राजा रात्रि । ३. गर्जन । ४. एक प्रकार का पुराना बाजा ।

सम्बंद--वि० [सं० तन्-अंग, व०स०] [स्त्री० तन्वंगी] सुकुमार अंगींवास्ता। कोमलांग ।

तम्बंगी--स्त्री०[सं० तन्वंग⊹ङीष्] सुबुमार अंगोंवाली स्त्री।

तम्ब-स्त्री०[सं०]१. चन्द्रकुल्या नदी का एक नाम जो कश्मीर में है। २. तन्वंगी।

**तन्त्रिनी---र**त्री०:--तन्त्रंगी।

तन्त्री---वि०[सं० तन्+कीए] दुवले-पतले शरीर या कोमल अंगींवाली। स्त्री० १. सुकुमार बंगोंशात्री स्त्री। २. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में कमशः एक-एक भगण, तगण, नगण और अंत में यगण होता है।

तपःकर---पुं∘[सं∘ तपस्√कृ (करना)+ट] तपस्वी ।

**तपःक्रज्ञ**—वि०[सं०न्० र∆] तपस्याके फलस्वरूप जिसका शरीर कीण या क्रुश हो गया हो ।

सपःभूत—वि∙[गं∘तृ० त०] जिसने तपस्याके द्वारा आत्मशुद्धि कर ली

लयःसाध्य—वि०[स० तृ०त०] जिसका साधन तपस्या से होता या हो सकता हो ।

तपःमुत--पुं० [सं०] युधिष्ठिर।

**तपःस्वतः --पुं०[सं० ध**०त०] तप करने का स्थान । तपोवन ।

सपःस्थली—स्त्री० [सं० व० त०] कासी।

तप (स्)--पुं०[सं०√तप्(शरीर को कप्ट देना)+असुन्] १. स्वेच्छा से शारीरिक कष्ट सहते हुए इन्द्रियो तथा मन को वश में रखना और यम, नियम आदि का पालन करना। शरीर को तपाना। तपस्या। २. किये हुए अपराध या पाप के प्रायश्चित्त स्वरूप स्वेच्छा से किया आनेवासा ऐसा कठोर आचरण जिससे शरीर को कष्ट होता हो। तपस्या। ३. अस्मि। आमा ४. गरमी। ताप। ५. गरमी के दिन। ग्रीब्म ऋतु। ६. ज्वर। बुलार। ७. एक कल्पका नाम। ८. माघनाम का महीना । ९. ज्योतिष में, लग्न से नवाँ स्थान । १० दे० 'तपोलोक' । सपक्रमा\*---अ० [हि० टपकना या तमकना] १. (छाती या हृदय का)

रह-रहकर धड़कना। २. चमकना। ३. दे० 'टपकना'। तपचाक--पुं [देश ] तुर्की (देश) का एक तरह का घोड़ा !

सपड़ी-स्त्री० [देश०] १. छोटा टीला। दूह। २. एक प्रकार का बुझ जिसमें जाड़े में लाल रंग के फल लगते हैं। ३. उक्त वृक्ष का फल। तपतां—स्त्री० ⇒तपन। उदा०—मेरे मन की तपत बुझाई।—कबीर। सपती-स्त्री०[सं०]छाया के वर्ष से उत्पन्न सूर्य की कन्या। (महाभारत)

तकन—वि०[सं०√तप् ⊦त्यु--अन] १. तपनेवाला। २. वष्ट या दुःस देनेवाला ।

पुं०१. सूर्य। २. सूर्यकातमाना ६. एक प्रकार की अग्नि। ४. पूप। ५. साहित्य में वे कष्टसूचक शारीरिक व्यापार को प्रिय के विमीय में स्वामाविक रूप से होते हैं। ६. एक नरक जिसमें ताप की बहुत विवकता कही गई है। ७. वरती, विद्यार्थी, मंदार आदि बृक्षी

स्वी॰[हि॰ तपना] १. तपे हुए होने की अवस्था या माव। २. किसी

```
तपस--पु०[स०√तप्⊹असच्] १ चंद्रमा। २. सूर्य। ३. चिड़िया।
   चीज के तपे हुए होने की वह स्थिति जिसमें अधिक ताप की अनुभूति
   होती है। सपिशा असि---कमरे में तपन है।
                                                                   †प्०=तपस्वी ।
 तपन-कर--गुं० [ष० त०] सूर्यकी किरण। रहिम।
                                                                   †स्त्री० ==तपस्या ।
 तपनच्छद--पु०[द०स०] मदार का पेड।
                                                                तपसा-स्त्री०[स० तपस्या]१. तपस्या। तप। २. ताप्ती नदी का
 सपन-समय--पुं० [च०त०] सूर्यकापुत्र ।
   विशेष-कर्ण, श्रम, शनि, सुमीव, आदि सूर्य के पुत्र माने गये हैं।
                                                                   दूसरा नाम।
 सपन-समया---स्त्री०[व०त०] १. सूर्य की पुत्री, यमुना नदी। २ शमी
                                                                तपसाली--पु०[सं० तपःशालिन्] तपस्वी।
                                                                तपसी--पु०[तपस्वी] तपस्वी।
                                                                   स्त्री०[स० तपस्या मत्स्य]यगाल की खाड़ी में होनेवाली एक प्रकार
 सपक-वर्ण—-पु०[मध्य०स०] सूर्यकात मणि ।
 सपनांशु----पु०[सं० तपन-अंशु, ष०त०] सूर्यकी किरण । रश्मि ।
                                                                   की छोटी मछली।
 सपना-अ० सं० तपन ] १. अधिक ताप से युक्त होना। तप्त होना।
                                                                तपसोमूर्ति—पु०[स० अलुक् स०] बाग्हवे मन्वतर के चौथे सावणि के
    जैसे — तंदूर या तवा तपना। २. तप या तपस्याकरना। ३. मन
                                                                   सप्तर्षियों में से एक । (हरिवंश)
                                                                तपस्तक —पु०[म० तपस्√नझ् (क्षीणकरना) +अण्} इद्राः
   ही मन बहुत अधिक कष्ट या दु:ल भोगना। संतप्त होना। उदा०---
    निरिंख सहचरी को अति तपनी, कहा लगी तब अपनी सपनी।---
                                                                तपस्पति---पु०[स० प०त०] विष्णु।
    नंददास । ४. लोगों पर आतंक फैलाते हुए अपने तेज या प्रभुत्व का
                                                                तपस्य—पुं० [मं० तपस्+यत्] १ तप। तपम्या। २. तापस मन्
    सिक्का जमाना। जैसे-वह कोतवारू अपने समय में बहुत तपा था।
                                                                   के दस पुत्रों मे से एक । ३. फाल्गुन का महीना। ४. कुंद का फूल ।
    ५. केवल शान दिखाने के लिए आवश्यकता से अधिक प्राय: व्यर्थ के
                                                                तपस्था--स्त्री० [सं० तपस्+क्यक:+अ-टाप् ] १. मन की शुद्धिः
    कामों मे वन व्यय करना। जैसे--बाप के मरने पर कजूस रईसो के
                                                                   और मोक्ष की प्राप्ति के उद्देश्य से किये जानेवाले वे कठोर और कष्ट-
    लड़के खूब तपते हैं। ६. किसी काम में निरंतर लगे रहकर उसके
                                                                   दायक आचरण तथा नियम पालन जो एकांत मे रहकर किए जाते हैं।
    लिए बहुत कष्ट भोगना। जैसे---आप तपे हुए देश-सेवी हैं।
                                                                   तप। २. ब्रह्मचर्य। ३. अपराध, पाप आदि के प्रायदिचत स्वरूप
   अ०[सं० तप्] तपस्या करना। उदा०---पहुँचे आनि तुरंत तपति
                                                                   किया जानेवाला ऐसः आचरण जिससे शरीर को कष्ट हो। ४ इंतजार
                                                                   या प्रतीक्षा।
   भूपति जिहि कानन।---रत्नाकर।
तपनारायन--पुं०[सं० तपन-आराधन]तपस्या।
                                                                   स्त्री०≔तपसी (मछली)।
तपनि *—स्त्री०=सपन।
                                                                तपस्वत्—पु०[सं० तपस्⊹मनुप्, वत्व] तपस्वी।
तपनी - स्त्री : [हिं तपना ] १. वह स्थान जहाँ आग जलाकर तापी
                                                                तपस्विता—स्त्री०[मं० तपस्विन्+तन्—टाप्]तपस्वी होने की अवस्था,
   जाती है। कौड़ा। अस्ताव।
                                                                  गुणयाभाव।
   कि० प्र०---तापना ।
                                                                तपस्विमी--स्त्री०[सं० तपस्विन् + झीप ] १. तपस्या करनेवाली स्त्री।
   २. तप। तपस्या। ३. तपन।
                                                                   २. तपस्वीकी पत्नी। ३ पतिव्रताऔर सतीस्त्री। ४. बहुस्त्री
   स्त्री० [सं० तपन +डीय्] १. गोदावरी नदी । २. पाठा लना ।
                                                                  जो पति के मरने पर केवल सन्तान के पालन-पाषण के विचार से सती
सपनीय-पुं०[स०√तप्+अनीयर्] सोना।
                                                                  न हो और ब्रह्मचर्यपूर्वक शेष जीवन वितावे। ५ गोरखमंडी। ६.
   वि० तपने या तपाने के योग्य।
                                                                   कुटकी नाम की वनस्पनि । ७. जटामासी ।
सपनीयक---पुं०[सं० तपनीय+कन्]=:तपनीय।
                                                                तपस्य-पत्र---पु०[सं० व०स०] दौने का पौथा। दमनकः।
तपनेच्ट---पुं०[तपन-इष्ट, ष० त०] ताँबा ।
                                                               तपस्वी (स्वन्)--गु॰[स॰ तपस्+विनि][स्त्री॰ तपस्विनी]१. वह
तपनोपल---पु० [तपन-उपल मध्य० स०] सूर्यकांत मणि ।
                                                                  जो बराबर तपस्या करता रहता हो। तपी। २. तपसी (मछली)।
तपमूमि---स्त्री०= तपोमूमि ।
                                                                   ३. तपसोमूर्तिका एक नाम । ४. वीकु आरि ।
तपराज्ञि---पु०≔तपोराज्ञि ।
                                                                  वि० दीन-हीन और दया का पात्र।
सपरितु—रत्री०[हिं० तपना+सं० ऋतु] गरमी कामीसम ।
                                                                तपा*---पुं०[हिं० तप]तपस्त्री।
तपलोक—पुं० ≕तपोलोक।
                                                                लपाक—पुं०[फा०] १. आयेश । जोश । २. व्यावहारिक क्षेत्र में
तपवाना--स०[हिं तपाना का प्रे ] १. तपने या तपाने का काम दूसरे
                                                                  किसी के प्रति विस्ताया जानेवाला उत्साह और प्रेम। जैसे--- वे बहुत
  से कराना। २. किसी को बहुत अधिक और व्यर्थ व्यय करने में
                                                                  तपाक से मुझसे मिले थे।
  प्रवृत्त करना।
                                                                  मुहा०-तपाक वदलनाः जावेश में आकर कोधपूर्ण व्यवहार करना।
तपवृक्ष--वि० ःतपोवृद्ध ।
                                                                  नाराज होना। विगड़ना।
तपञ्जील--वि०[स० तपःशीरु] नपस्या करमेवाला ।
                                                                  ३. तेजी। वेगा
तपञ्चरण---पु०[स० तपस्-चरण, ष०त०] तप। तपस्या।
                                                               तपारवय-पुं ः [सं ः तप-अत्यय, ब०स० ] (बीच्म ऋतु के अन्त में बानेबाला)
तपरवर्षा-- न्त्री० [मं० तपस्-चर्या, प०त० ] तपस्या । तप ।
                                                                  वर्षाकाल। बरसात।
```

सपानक-पुं•िसं• तप-अनल, मध्य-स•] १. तप की अमिन अर्थात् तपस्या करने के फलस्वरूप प्राप्त होनेवाला कच्ट। २. उक्त प्रकार से प्राप्त होनेवाला तेज।

तवाना—स॰[हि॰ तपना] १. ताप से युक्त करके खूब गरम करना। जैसे—आग में रखकर लोहा तपाना।

क्किय---कुछ विशिष्ट धातुओं को तथाकर उनकी शुद्धता भी परखी जाती है। जैसे--सोना या चौदी तपाना।

२. आर्गपर रक्षकर पकांनाया पिघलामा। जैसे—भी तपाना। ३. तप करके अपने शरीर को अनेक प्रकार के कष्ट देना। ४. किसी को दुःलीयासंतप्त करना।

तपारी पुर चतपस्वी। उदार चीर्ष तपारी देवि भाग दीनो कुणि तामं। चंदवरदाई।

तवार्वत-पुं•[हिं• साप+वंत (प्रत्य•)]तपस्वी।

तपाख—पुः[हि० तपना + आव (प्रत्य०)] १. तपने या तपे हुए होने की ज्वस्था मा भाव। २ तपाने की किया या भाव। १. ताप। सरसी। तपित\*—भू० कु० [सं० तप्त] १. ताप से युक्त किया हुआ। तपाया

हुआ। २. नपा हुआ। तपिया-पुं•[देश•]एक प्रकार का वृक्ष जिसकी पत्तियाँ औषध के काम

में अपती हैं। †पु०≕तपस्वी।

तिषक्क स्त्री॰ [स॰ तप से फा॰] १. किसी बीज के तपने के फलस्कस्य फैलनेवाला ताप। जैसे----जमीन की तिपश। २. बहुत बड़ा हुआ ताप। ३. ग्रीप्स ऋतु में होनेवाली तपन।

.तपी--पुं०[हि० तप-| ई (प्रस्य०)]१. तपस्वी। २. सूर्य।

तपु(पुर्व)---वि॰ [सं०√तप्(दाह) + उस्]१. तपा हुआ। उच्च। गरम। २. तपाने या गरम करनेवाला।

पु०१. अस्ति। आगः। २. सूर्यः। ३. दुश्मनः। शत्रुः।

तपुरसः—वि०[सं० तपुस्-अम, व०स०] [स्त्री० तपुरमा] जिसका अगला भाग तपा या तपाया हुआ हो।

लपुरवा-स्त्री०[सं० तपुरव+टाप्] बरछी या भाला।

सर्वेषिक — पुं० कि। तप् मे अ० विके ] एक प्रसिद्ध संकामक रोग जिसमें रोगी को सौसी और वृक्षार दीर्थकाल तक बना रहता है और जिसके फल-स्वरूप उसके फ्रोफड़े सड़ जाते हैं। क्षत्र। यक्ष्मा।

तपेका-पुं [हिंठ तथाना] [स्वी० अल्पा० तपेली] १. पानी गरम करने का एक प्रकार का बड़ा पात्र। उदा०-तन मन कीन्हें विरसाहि के

तपेला हैं — रलाकर। २. वड़ी बहुठी। अट्ठा।

**तपेस्ता°--स्त्री**० =-तपस्या ।

तपीक—वि०[र्स० तपस्√जन् (जस्पन्न होना)+ड]१. जो तप के पालस्वरूप या प्रमाव से उत्पन्न हुआ हो। २. अस्मि से उत्पन्न।

तपीका-स्त्री • [सं • तपीज + टाप्] जल । वानी ।

तपीड़ी-स्त्री० [देश०] काठ का एक प्रकार का बरतन। (लश०) स्त्री० [पं० पपीड़ी] करतल-म्बनि । ताली।

स्वीवान-पूर्व[संव तपस्-दान, बवसव] महानारत में वर्णित एक तीर्थ-स्वक्र।

तपोषुति--पृं०[सं० तपस्-युति, ब०स०] सारहवें सम्बंतर के एक व्यक्ति ।

त्योचन---पुं०[सं० तपस्-चन, ब०स०]१. वह जिसका क्षारा घन या सर्वस्व तप या तपस्या ही हो; अर्थात् बहुत बड़ा तपस्वी। २. दीने का पौषा।

स्योबना---स्त्री०[सं० तपोधन+टाप्] गोरखमुंडी।

**तयोधर्म---पुं**०[सं० तयस्-धर्म, ब०स०] तपस्वी ।

तथीबाम (मृ)---पुं०[सं० तपस्-धामम्, व०त०] १. तप या तपस्या करने के लिए उपयुक्त स्थान। २. एक प्राचीन तीर्थ।

त्रवीवृति-पृं० [सं० तपस्-वृति, ब०स०] बारहवें मन्वन्तर के वीवे सार्वीय के सप्तर्वियों में से एक ऋषि।

तपीनिष---पृं०[सं० तपस्-जिष्म, ब०स०] १. तप की निष्म अर्थीत् बहुत बड़ा तपस्वी। २. वह जो उक्त निष्मि का स्वामी हो, अर्थीत् बहुत बड़ा तपस्वी।

त्रचेतिष्ठ--वि॰ [सं॰ तपस्-निष्ठा, ब॰ स॰] सदा तप या तपस्या पर निष्ठा रह्मकर उसमें स्राप रहनेतासा।

पुं० तपस्वी ।

तपोवन ----गुं० ==तयोवन ।

त्रवीवल---पु॰[सं॰ तपस्-वल, मध्ये०स॰]तप या तपस्या करने के फल-स्वरूपं: राप्त होनेवाला तेज या शक्ति ।

त्रकीश्रंग--नुं (सं ) तपम्-भंग, प )तः ] बाधा, विष्न, आदि के फलस्वरूप तप या तपस्या का बीच में ही मंग होना ।

क्षेत्रोजूबि— "जी • [स॰ तपस्-मूमि, प॰त॰] १. ऐसी मूमि या स्थान जहाँ तपस्या होती हो; अववा जो तपस्या के लिए सब प्रकार से उपयुक्त हो। २. वह मूमि या देश जिसमें बहुत से तपस्यियों ने तपस्या की हो।

तयोगय-पुं०[सं० तपस्+मयट्]=ईश्वर।

तपौकृति—पु•[सं• तपस्-मृति, ष•त•] १. वह को मृतिमान् तप या तपस्वी हो अर्थात् बहुत वदा तपस्वी। २. परमारमा। परमेश्वर।

३. बारहवें मन्वतर के बीचे सार्वाण के सप्तिषयों में से एक। (पुराण) त्योमूक----पुं०[सं० तण्स-मूल, ब०स०] तापस मनु के पुत्र का नाम।

तपोरति पुं•िसं वपस्-रित, ब०स०] १. तपस्वी। २. तापस मनु

सर्पोरिक--पुं०[सं० तमस्-रिव, तृ० त०] बारहवें मन्वंतर के चीचे सार्वाण के समय के सप्तिंचयों में से एक। (पुराण)

तपीराज-पुं०[सं० तपस्-राजन्, व०त०] चंद्रमा ।

तपोराश्वि-पुं [सं • तपस्-राशि, ष •त • ] बहुत बड़ा तपस्वी ।

त्वीलीक — पुं [सं ० तपस्-कोक, मध्य० स०] पुराणानुसार ऊपर के सात कोकों में से खठा कोक जो जन-कोक के बाद और सस्य-कोक के पहले पड़ता है।

त्रपोषक---पृंश्विः तपस्-बद्, वश्तः ) प्राचीन भारतके सम्य में स्थित एक वेशः। ब्रह्मावर्तं वेशः।

तपीवन---पुं०[सं० तपस्-वन, व० त०]वह वन या आश्रम जिसमें बहुत से तपस्वी तपस्या करते हों।

त्वनेवरणां —वि०[सं० तपोवारणी] तप से क्युत करनेवासी । उदा०— रे असुन्दर, सुषर पर तू, एक तेरी तपोवरणा।—निराला।

क्रमेनुब-वि॰ [सं॰ तपस्,नृब तु॰त०] सपस्या में बढ़ा-बढ़ा।

पुं॰ बढ़ा-बढ़ा तपस्वी ।

क्वीकतः पुं•[सं• तपस्-त्रत, प॰त•] १. तपस्या-संबंधी वतः २. [ब॰स•] यह जिसने उक्त वत वारक किया हो।

सर्वोज्ञन-पूंंियं तपस् ज्ञान बंच्याः त्राप्त मन् के पुत्र तपस्य। सर्वोजी-स्त्री-[हंट तपाना ]र. तपाकर ठीक करते या उपयुक्त बनाने की किया या मात्रा २. सम्प्रपूर्ण में ठमें की एक रसम जिससे हटनार, हरेया जादि कर चुकने के बाद देवी की पूत्रा करके सब ठमें को मताब

मिलाना। (परिहास) ६. दे॰ 'तपनी'।

क्षण्य-पि∘्रिंत•्रतप् (बाह्)+तत् । १. (पदार्थ) जो तपा या तपाया हुवा ही। गरमा २. (व्यक्ति) जिसने सूत्र तपस्या की हो। २. जिसे सहुत अपिक सानसिक रूप्ट पहुँचा हो। परम दुःश्री। ४. आयेश आरि के कारण विस्तृतः।

**सप्तक---पुं**०[स० तप्त+कन्] कड़ाही।

क्त्याकुंड--पु०[क्मं०स०] वह जलाशय जिसका जल प्राकृतिक रूप से ही गरम रहता हो।

त्त्वसुंग--प्०[ब०स०] पुरावानुसार एक नरक जिसमें जीवों को तपे हुए तेल के कड़ाहों में फेका जाता है।

सप्त-कच्छ- पुं०[ब०स०] एक बत जिसमें बराबर तीन दिन तक गरम पानी, गरम दूख या गरम की पीया जाता है और गरम ब्वास कराबर निकाला जाता है।

तप्त-पाषाण-पु०[व०स०] पुराणानुसार एक नरक।

त्रज्ञ-बालुक-पु०[ब०स०] पुराणानुसार एक नरक।

त्तप्तवाब — पुं [ब ॰ स ॰] प्राचीन काल की एक परीक्षा जिसमें तथे हुए तेल में अभियुक्त के हाथ की उंपलियों बलनाकर यह देखा जाता वा कि वह अपरार्थ या वांची है या नहीं। यदि उसकी उंगलियों जल जाती थी तो वह अपराधी समझा जाता था और यदि उंगलियों नहीं जलती थी तो वह निर्दोष माना जाता था।

तप्त-मुका--पुं०[कर्म०स०] वह चिल्ल जो बैच्जव-संप्रदाय के लोग चातुओं के गरम रुप्ये से शरीर पर दगवाते हैं।

कप्त-चपक-पुं०[कर्म०स०] तपाई हुई (और फलतः साफ) वादी। कप्त-चुर्ली-पु०[ब०स०] पुराणानुसार एक नरक जिसमें जीवो को

लोहे के गरम संभों का आखितन करना पड़ता है। सप्त पुरा हुंड---पु०[सं० तप्त-सुरा, कर्म० स०, तप्त-सुरा-मुंड, व० स०] पुराणानुसार एक नरक।

तस्ता (प्तृ)—वि∘[तं∘√तप्(दाह)+तृच्] तस्त करनेकाला।

तप्तामरण-पुं०[सं० तप्त-आभरण, व०त०] तपाये हुए (फलतः शुद्ध) सीने का बना हुआ गहना।

**तप्तायम---पुं०** ==तप्तायनी ।

कप्तावनी---स्त्री०[सं० तप्त-अयनी, व०त०] पृथ्वी, जो दुःसी प्राणियों का निवास-स्थान मानी मयी है।

तिष्त —स्त्री०[सं०√तप्+क्तिन्] तप्त होने की अवस्था, गुण या भाषः। तापः। गरमीः। तव्य†---पुं०=-तप।

तच्य—वि॰ [सं०√तप्+यत्] १. तपाने योग्य । २. जो तपा करके सुद्ध किया जा सके। ३. तप करनेवाला।

पुं० शिवा

तक्कव्युल---पुं०[अ०] श्रेष्ठता। बड्प्पन।

सक्तरीचा—स्त्री०[अ०] छान-बीन, जांच-पड़ताल या पूछ-ताछकर किसी मेद या रहस्यपूर्ण बात अथवा उसके मूल कारण का पता लगाना। सक्करका—मूं० [अ० तफ्तकःं] आपस में होनेवाला वैर-विरोध-मूलक

अन्तर। मन-मुटाव। कि० प्र०---डालना।---पड़ना।

सकरीक - स्वी० [ब०] १. फरक होने की अवस्था या भाव। अन्तर। २. पिम्नता। ३. अलग होने को अवस्था या भाव। पार्यनय। ४. बँटवारा। विभाजन। ५. गणित में घटाने या बाकी निकासने की किया।

कि० प्र०---निकालना।

तकरीह— स्वी० [अ०] १. मन-बहलाव । मनांविनोद । २. मन बह-लाने के लिए इधर-उघर घूमना फिरना । सैर । ३ मन मे होनेवाली प्रफुल्कता । ४. बापस में होनेवाला हास परिहास । हॅसी-दिल्लगी ।

तकरीहन-अव्य० [अ०] १. मन बहलान के निमित्त । २. हैंसी-दिल्लगी के लिए ।

तक्कतीर—स्त्री० [अ०] १. किसी क्लिप्ट, गहन या दुरूह पद या बाक्य का सरल शब्दों में किया हुआ विवेचन या स्पष्टीकरण। टीका। २. कुरान की आयतों की व्याख्या।

सफसील-स्त्री० [अ०] १. विस्तृत वर्णन । २. कैफियत । विवरण । ३. कठिन पदीं, वाक्यों आदि की टीका या स्पटीकरण । ४. ब्योरे-बार बनाई हुई तालिका । सूत्री ।

तकाबत—पुर्व [अरु] १. अन्तर । फरक । २. दूरी । फासला । ३. बैर-विरोध आदि के कारण आपस में होनेवाला अन्तर । मन-मृटाव ।

तब—अध्य ॰ [सं॰ तदा] १. किसी उल्लिखित या विशिष्ट परिस्थिति या समय में । जैसे—(क) तब हम वहाँ रहते थे। (ब) हतना हो जाय, तब तुम्हारा काम करूँगा। २ हसके परचात् या तुरंत बाद। जैसे—बहाँ तब निस्तब्यता छा गई। ३. हम कारण या बजह से। जैसे—चूने जरूरत थी; तब तो मैंने मांगा था।

तक्क---पूँ० [अ०] १. परत । तह । २. चाँची, सोने आदि चालुकों को जूब कृटकर बनाया हुआ बहुत पतका पत्तर जो औषधों आदि में मिलाया और कोमा के लिए मिठाइयों आदि पर अनाया जाता है । बरक । ३. एक प्रकार की चौड़ी और खिछली वाली । ४. वह उप-चार जो मुसलमान कित्रयों भूत-भेत और परियों की बाधा से बचने के लिए करती हैं।

कि॰ प्र०--छोड़ना।

४. इसलामी, गीराणिक कवाजों के अनुसार पृथ्वी के ऊपर और तीचे के तल या लोक। ५. एका-विकार आदि के कारण सरीर चर पड़के-वाला चकता। ६. घोटों का एक रोग जिसमें उनके सरीर के किसी माग में सूजन ही बाती और चकता पढ़ आता है। तक्षकगर-पुं० [अ० तबक+फा० गर] वह व्यक्ति जो सीने-वाँदी आदि के वरक बनाता हो। तबकिया।

तक्कड़ी --स्त्री॰ [अ॰ तक्क+डी (प्रत्य॰)] छोटी रिकाबी।

सबस-बाइ-पु० [अ० तबक+हि० फाड़] बुक्ती का एक पेंच।

सबका—पुं० [अन्० तवकः] १. पृथ्वी या भूमिका कोई वड़ा संडथा विभाग। भू-संड। २. पृथ्वी के ऊपर और मीचे के तल या लोकः। ३. परतः। तहः। ४. मनुष्यो का वर्गया समूहः।

सम्बद्धिः—वि० [हि० तबक] तबक-संबंधी। जिसमें तबक या परतें हो। जैसे—सबकिया हरताल।

पु०==तवकगर। (देखे)

तबिकया हरताल-पुं० [हि॰ तबिकया+सं० हरताल] एक प्रकार की हरताल जिसके दुकड़ो में तबक या परतें होती हैं।

तबदील — वि० बि०] [भाव० तबदीली] १. (पदार्थ) जिसे परियर्तित करया बदल दिया गया हो। २. (व्यक्ति) जी एक स्थान या पद से दूसरे स्थान या पद पर भेजा गया हो।

सबदीली—स्त्री० [अ॰] १. सबदील होने की अवस्था या भाव । परि वर्तन । २. एक स्थान या पद से दूसरे स्थान या पद पर जाना । सबादला ।

**तबङ्ख-**--पु०ः∞तबदीली ।

तबर--पु० [फा०] १. कुल्हाड़ी। टौगी। २. कुल्हाड़ी के आकार कालड़ाई काएक हथियार। परशु।

पुं० [देश०] मस्तूल के ऊपरी भाग में लगाया जानेवाला पाल। (लश०) सबस्बार—वि० फा०ो (व्यक्ति) जिसके पास तकर (कल्डाडी) हो

तकरवार—वि० [फा०] (व्यक्ति) जिसके पास तबर (कुल्हाड़ी) हो या जो सबर चलाना जानता हो।

सबरबारी---स्त्री० [फा०] सबर या कुरहाड़ी चलाने की किया या भाव। सबर्दा---पुं० [ब०] १. चृणा। नफरत। २. वे चृणासूचक दुवंचन जो सीया लोग महस्मद साहब के कुछ मित्रों के संबंध में (सुन्नियो की

बीया लोग मुहुस्मय साहब के कुछ मित्रों के संबंध में (सुवियो की 'यबहे लहाबा' के उत्तर में) कहते हैं। ३. उक्त दुवंबनी के पद या गीत।

तबक-पुं० [फा०] १. बड़ा ढोल। २. डंका। नगड़ा। उदा०---सबल बाज तिल ही समी, निष से सुभट अपार।----जटमल।

तबस्त्वी---पुं० [अ० तबलः-|-वी(प्रत्य०)] वह व्यक्ति जो तबला बजाने का काम करता हो। तबलिया।

तकका—र्पु० [ज० तकक:] १. तारु देने का एक प्रसिद्ध बाजा जिस पर जमड़ा मढ़ा होता है, जीर जो साधारणतः 'डुगी' या 'बावी' नामक दूसरे बाजे के ताथ बजाया जाता है।

विकेष---सबका और बार्या दोनों पास-पास रसे जाते हैं; और सबका वाहिने हाय से और बार्या बाएँ हाय से बचाया जाता है।

नुहां ----सवका कारकना वा ठनकार :---ऐसा नाव-नाना , होना विसक्ते साथ तवका थी वकता हो। तक्का सिकाला ---तवने का वंधन वा वढी नाव्यवनतानुसार कारकर वाडीओ करके ऐसी स्थिति उत्पक्त करणा विद्यवने सेडीक स्थापित स्थापन स्थापन

शबक्तिया--पुं• [अ• तबसः+इया (प्रत्य•)] दे• 'शबस्त्रकी' ।

सबसीय-पूर्व [सर्व] १. किसी के पास कुछ पहुँचाना । २. अवने असे का मचार करता । १. बूसरों को ब्रीक्षित करके अपने कमें का अनुवायी बनाना ।

तबस्सुम-पुं० [अ०] मधुर तथा हरूकी हैंसी। मुस्कराहट।

तबाखां--पुं• [अ॰ तबाक] बड़ी काली परात।

सवाकी---पुं• [हिं॰ तवाख] याक या परात में रखकर सौदा वेचनेवाका। सवाकी कुला---पुं• [हिं॰] ऐसा साथी जो अपना स्वायं तिद्ध होने के समय तक साथ दे और दुदिन में साथ छोड़ दे।

तवावका—पु॰ [ब॰ तवावकः] १. लेन-देन के लेत्र मे होनेवाला चीजों का विनिमय। २. रूप बावि में होनेवाला परिवर्तन। ३. व्यक्ति को एक स्थान या पब से दूधरे स्थान या पद पर मेजा जाना।

अंतरण। बदली । तबाबल-स्त्री० [अ०] तबीब अर्थात् चिकित्सक का काम या पेशा। चिकित्सा का व्यवसाय।

तबाक्षीर--पुं० [सं० तवसीर] बंसलोचन !

तबाह्— विं [फां०] [प्रावं∘ तवाही] १. जो विलकुल नष्ट-भ्रष्यट या व्यस्त हो गया हो। अट्टे—भूकंग ने नगरी को तबाह कर बाला। २. (व्यक्ति) विसकी बहुत बडी हानि हुई हो अथदा जिसका सर्वस्य लुट नया हो।

तबाही- स्त्री० [फा०] १. तबाह करने या होने की अवस्था या भाव। २. बरबादी। विनाश।

मुहा०—सवाही **काक**ः-जहाज का टूट-फूट कर रही होना। (लश०)

सविजत—स्त्री० ः=तवीजत । सवीजत—स्त्री० [अ०] १. स्वास्थ्य की दृष्टि से किसी की शारीरिक या मानसिक स्थिति । मिजाज।

मुद्दा•—तवीशत वराव होला ≔शरीर जस्तस्य या रोगी होना। वीमार होना। जैसे—इघर महीनों से उनकी तवीजत वराव है। तवीवत विसदुना≔(क) कै या मिचली मालूम होना। (क) अस्वस्थता

या रोग का आक्रमण होता हुआ जान पड़ना। २. आचरण या व्यवहार की वृष्टि से किसी की प्रवृत्ति या मनोवृत्ति।

मन की रुझान । ३. जी । मन । हृदय ।

न्यहा० — (किसी पर) सर्वोत्तस कालाः मन में किसी के प्रति अनुराग या प्रेम उत्पक्ष होना। (किसी चीळ पर) तथीलत काला मन में कोई चीज पाने या होने की प्रका होना। तबीकत फरक कठना वा जाला — कोई जीज पाने कोई को पाने कोई के प्रका होना। तबीकत फरक कठना वा जाला — कोई के प्रका होना। तबीकत पाने काल के प्रका होना। तबीकत पाने के स्वाच वात होना। जीते — उन्होंने वण्डी तबीकत पाई है। (किसी काल या बात होना। जीते — उन्होंने वण्डी तबीकत पाई है। (किसी काल या बात होना। जीते — उन्होंने वण्डी तबीकत पाई है। (किसी काल या बात होना। विपत्ति नी उत्पक्ष होना। (अपनी) तबीकत कर वानी तबीवत कर को समावान करना। वैदि — पहुठे कहान वेकतर अपनी तबीवत कर को; तब उन्हें के को वाचार करना। (किसी की) तबीकत वपना — किसी का पूरा संतोच या समावान करना। (किसी काल सें) तबीकत काला — कोई काम करने में विष्ठ, प्रधान या मन कपना। वैदे — किसने मंत्रोच में तो उन्हों तबीकत हो नहीं सनती। (किसी के) तबीकत काला को को ना वाचार मो अपने करने हो नहीं सनती। (किसी के) तबीकत काला को को ना वाचार मो अपने करने हो नहीं सनती। (किसी के) तबीकत काला को को ना वाचार मो अपने करने में तो उनकी तबीकत करना। विकर्ण काला को को काला काला करने में तो उनकी तबीकत करना।

४. बुद्धिः समझः

नुहा---तमीकत पर भोर डासमा वा देना=अच्छी तरह मन छगाते

हुए समझदारी से काम छेना । जैसे—जरा तबीअत पर जोर डालीग तो कोई न कोई रास्ता निकल ही आवेगा । तबीअत सङ्ग्रामा—तबीअत पर जोर डालना ।

सर्वीकलबार—वि वि तनीजत+का० दार ] साव० तनीजतपरी] १. अच्छी तनीजत या वृद्धिवाला। २. सहुव में औरों से मेल-मिलाप करने और रसपूर्ण कामों या बातों में सम्मिलत होनेवाला। भावक। रिक्रक।

सवीब-पु० [बा०] १. यूनामी चिकित्सा पद्धति के अनुसार जडी-वृदियो बादि केद्वारा इलाज करनेवाला चिकित्सक। इकीम। २. चिकित्सक। वैद्या

तबीयत—स्त्री० ≔तबीयत ।

लवेला--पुं• [अ॰ तवेलः] वह चिरा हुआ स्थान जहाँ पशु विधे जाते हों। अस्तवल ।

पुं । [हि॰ तीवा] तांवे का बना हुआ एक प्रकार का बडा पात्र। सवोदी-स्त्री • [सं॰ तांबोल याहि॰ तंबूल] लगाया हुआ पान। उदा०— अघर अधर सों भीज तबोरी।—जायसी।

**तकार\*-**-पृं० १=तबर। २=टावर।

सर्वन-पुं० [सं०] १. रंग-मंच। २. मंच।

सर्वायक-पुर्व[संव] छत्तया छाजन का बाहर निकला हुआ भाग। छज्जा।

समंबा—पुं० [फा० तबान्यः] १. पुरानी चाल की एक प्रकार की छोटी बन्दूक: (बाज-कल की पिस्तील इसी का विकसित रूप है) २. वे कमे पत्थर को दरवाजे के दोनों जीर मजबूती के लिए सड़े बल में लगाये जाते हैं।

त्रवामभ--पुं० [सं० तमस्-प्रमा, व० स०] एक नरक ।

तमःप्रभा-स्त्री० =तमः प्रभ ।

क्षमाम्मेक्स--पुं० [सं० तमस्-प्रवेश, स० त०] १. अधकारपूर्ण स्थिति में अवेश करना या होना । २. ऐसी मानसिक स्थिति जिसमें बृद्धि कुछ काम न करती हो ।

सस—पुः [सं∘√तम् ( विकल होना ) + क] १. अंचकार। अँपरा। २. कालिका। कालिमा। ३. पाप । ४. नरक । ५. अजात। अविद्या। ६. नावा। मोहा। ७. राहु का एक ताम। ८. कोच। मुस्सा। ९. पैर का जगला माग। १०. तमाल बुल। ११. वराह। सुजर। १२. प्रकृति के तीन गुणों में से अंतिम गुण (येथ दो गुण सच्च और रज हैं)।

विकेष---इसी गुण की प्रवलता से काम, कोष, हिंसा आदि की प्रवृत्ति मानी गई है। वि०१. काला । २. दूषित । ३. बुरा । प्रत्य०एक प्रत्यय जो संस्कृत विशेषणों के अंत में लगकर सबसे बढ़कर

का अर्थ देता है। जैसे—-अधिकतम, श्रेष्ठतम । तमअ---स्त्री० [अ०] १ लालच । लोग । २. इच्छा । चाह ।

तमक-स्त्री० [हिं० तमकता] १. तमकने की किया या भाव । २. आयेका । जोका । ३. तीवता । तेजी । ४. कोच । गुस्सा । पु० दे० तमक स्वाम (रोग) ।

समक्रमत — निश्ची १. अभिकार । जोर । वश । २. गौरव । प्रतिच्छा । ३. गौरव या प्रतिच्छा का अनुचित प्रदर्शन । ४. आडंबर । टीम-टाम । ५. अभिमान । धमंड ।

समकता—अ॰ [अनु॰] १. आवेदा या कोषपूर्वक बोलने को उद्यत होना। उदा॰—सो मुनि तमक उठी कैकेई।—तुलसी। २. कोष के कारण वेहरा लाल होना। तसतमाना।

समक-क्वास—पु∘ [सं∘√तम्⊹तृत्—अक, तमक-क्वास, कर्म० स∘] सुश्रुत के अनुसार स्वास रोग का एक भेद जिसमें दम फूलने के साम-साथ बहुत प्यास लगती है, पसीना आता है और मतली तमा घवराहट होती है।

समकाना—स० [हि॰ तमकना का स०] १ किमी को तमकने में प्रवृत्त करना। २. कोष के आवेश में कुछ (हाय आवि) उठाना। उदा०— दोउ भुजदंड उट्टंड तोलि ताने तमकाए।—रत्नाकर।

समगा-पु० [तु० तमग] पदक। (मेडल)

**तमगुन--पु**० न्तमोगुण ।

त्रमोही---विव सिंक्तम-। दिव गेही ] अथकार रूपी घर में रहनेवाला। पुव पतना। उदाव---दीपक नहीं कहीं तसनेही।---नूरमुहस्मद। तमचर---पुव [सब्द तमीचर] १. राशसा। निशाचर। २. उल्लु। ३. पत्री।

वि० तम या अधिरे में विचरण करनेवाला।

**तमपुर\*—पुं**० [स०ताम्रवृड] मुरगा।

तमबोर - पु॰ =तमबुर।

**समच्छन्न--**वि•ः तमाच्छन्न ।

तमजित्—वि० [सं० तम√जि(जीतना) +िबय्] अथकार को जीतने-वाला। उदा०—नेजस्वी हे तमजिज्जीवन।—निराला।

तमतमाना---अ० [सं० ताम्राहि०, ताँवा] [भाव० तसतमाहट]
१. अधिक ताप के कारण किसी चीज का लाल होना। २. आवेश या कांप में चेहरा लाल होना। ३. चमकना।

तमतमाहट----न्त्री० [हिं० तमतमाना] तमतमाने की अवस्था या भाव । तमता----त्नी० [सं० तम-|तल्---टाप्] १. तम का भाव । २. अंब-कार। अंपेरा। ३. कालापन ।

समङ्ग् — पुं० [अ०] १. नगर भे रहना। नगर-निवास । २. नागरि-कता। ३. सम्यता। संस्कृति।

तमन—पु॰ [सं॰√तम्+त्मद्—अन] ऐसी स्थिति जिसमें सांस केना कठिन हो जाता हो। दम मुटने की अवस्था।

तमना--अ०:=तमकना ।

तमका-स्त्री० [अ०] आकांका। कामना।

तम-प्रम-पुं० [सं० व० स०] पुराणानुसार एक नरक ।

```
तमयी-स्त्री० [सं० तममयी] रात ।
लबरंगो — पुं० [देश ०] एक प्रकार का नींदू।
तमर—प्० [सं० तम√रा (दान)+क] वंग।
  पुं० [सं० तम] अन्यकार । अधिरा।
तमलूक---पु० : :तामलूक ।
```

**तबराज—प्**०[सं० तम√राज् (चमकना) + अच्] एक तरहकी खौड़।

तक्केट---पुं०[अं० टम्बलर] १. लुक फेरा हुआ टीन या लोहे का बरतन। २. भीजी सिपाहियों का लोटा।

समस्—पुं∘[सं०√तम् (विकल होना)+असच्] १. अंधकार । अँथेरा । २. अज्ञान। अविद्या। ३. प्रकृति का 'तम' नामक तीसरा गुण। ४. नगर। शहर। ५. कूऔ। ६. तमसानदी।

तबसा—स्त्री० [स० तमस्+अज्—टाप्] इस नाम की तीन नदियाँ; एक जो बलिया के पास गंगा में मिलती है, दूसरी जो अमरकंटक से निकल कर इलाहाबाद में सिरसा के पास गंगा में मिलती है और नीसरी जो हिमालय के पहाड़ी प्रदेश में बहती है। टौंस।

तमस्क-प् [स० तमस्+कन्] अधकार। समस्काड---पु० [व०त०] घोर अंधकार।

समस्तरि---स्त्री० [प०त०] घोर अंधकार । समस्तूर्य-पुं० [प० न०] तम का तूर्य। अधिरे की तुरही। उदा०---

अस्तमिन आजरे तमस्तूयं दिङ् महल ।--- निगला । तमस्वती-स्त्री० [स० तमस्+मतुप्+डीप्] अँघेरी रात।

समस्यिनी-स्त्री० [सं० तमस्यिन्+डीप्] १. अँधेरी रात । २. रात्रि । ३. हल्यी।

तभरवी (स्विन्)--वि० [सं० तमस्+विनि] अंधकारपूर्ण ।

समस्युक--पु० [७०] १. वह लेख्य जो ऋण लेनेवाला महाजन को लिखकर देता है। २. किसी प्रकार का विधिक लेक्य। दस्तावेज। तमहुँड़ी--स्त्री० [हिं० ताँबा+हाँड़ी] तांबे की बनी हुई एक तरह की

छोटी हाँड़ी । तमहर--पु॰ [सं॰ तमोहर] तम अर्थात् अंधकार हरने या दूर करनेवाला। **तमहाया**---वि० [सं० तस+हि० हाया (प्रत्य०)] १. अधकारपूर्ण ।

२. तमोनुण से युक्त । तमहीद-स्त्री० [अ०] १. प्रावकथन । प्रस्तावना ।

कि० प्र०--वधिना ।

२. यंग आदि की भूमिका। तमीका-पुं ० -- तमाचा ।

तवा-स्त्री० [सं०तम+अव्-टाप्] रातः। रात्रि। रजनी।

पुं• [सं• तामाः तमस्] राहु।

स्त्री० [ब॰ तमव] सास्त्र । स्रोम ।

तबाई-स्त्री० [सं• तम+हि० बाई ( प्रत्य० ) ] तम । अंधकार । की तमाई विनसाई कै।---रामाकर ।

स्वी० [देश०] सेत बोतने के पूर्व उसकी बास खावि साथ करना। तबाक - पुं [पूर्त विको, सं तामकूट] १. एक प्रसिद्ध पौथा जिसके पत्ते अनेक क्यों में नको के किए काम में कामे जाते हैं 19.उक्त पीचे का पता। र उक्त पत्तों से तैयार की हुई एक प्रकार की मौली पिडी जिसे चिलम पर रख और सुलगाकर उसका घुआ पीते हैं। ४. दे० 'सुरती'।

तमाचा--पूं० [फा० तवनवः या तवान्वः] हथेली विशवतः उसकी पांचों सटी हुई उगलियों से किसी के बाल पर किया जानेवाला जोरका आधात। यप्पड़ा

कि० प्र०--जड़ना।--देना।---मारना।---समाना।

तमाचारी (रिन्)--वि० [तमा√चर् (चलना)+णिनि] जंबकार में विचरण करनेवाला।

पुं० राक्षस।

तमादी--वि॰ [अ॰] जिसको अवधि समाप्त हो चुकी हो। अवधि-वाधित। (बार्ड बाइ लिमिटेशन)

स्त्री॰ १. किसी काम या बात की मीयाद अर्थात् अवधि का बीत जाना । २. विधिक क्षेत्रों में वह अविधि बीत जाना या मीयाद गुजर जाना जिसके अन्दर दीवानी न्यायालय में कोई अभियोग उपस्थित किया जाना चाहिए।

तमान-पुं० [१] तंग मोहरीबालः एक प्रकार का पाजामा।

समाम-नि० [अ.०] १. कुछ। सब । समस्त । २. पूरा । सारा। ३. खतमः। समाप्तः।

मुहा०---(किसी कां) काम तमाम करना =िकसी को जान से मार

तमामी--स्त्री० [फा०] एक तरह का देशी रेशमी कपड़ा जिस पर कला-बस् की धारियां बनी होती हैं।

तवारि--पुं० [तम-वरि, प० त•] सूर्य।

†स्त्री० दे० 'तैवारि'। लमास-पुं∘ [सं∘√तम्+कालन्] १. एक प्रकार कः। बड़ा सदाबहार पेड़, जिसके दो भेद हैं--साधारण तमाल और श्याम तमाल। २. एक पकार का बड़ा वृक्ष जिससे गोंद निकलता है। इस गोंद से कहीं-कहीं सिरका भी बनता है। उनवेल। मन्होला। ३. काले खैर का पेड़। ४. वरुण नामक वृक्षा ५. तिलक का पेड़। ६. तेजपत्ता। ७. बाँस की छाल। ८. पुरानी चाल की एक प्रकार की तलवार।

तमालक-पुं∘ [सं∘ तमाल-|-कन् ] १. तेजपत्ता। २. तमाल। तमालिका-स्त्री० [सं० तमाली+कन्-टाप्, ह्रस्व] १. भूँईवावसा। २. ताम्रवल्ली क्षता। ३. काले और का पेड़। ४. ताम्रलिप्त देखा। समाली-स्त्री० [सं • तमाल+डीप्] १. वरुण वृक्ष । २. ताम्रावल्ली लता ।

तमाक्रगीर-- पुं० [अ॰ तमाश:+फा॰ गीर] [भाव॰ तमाशागीरी] १. वह जो तमाशा देखना पसंद करता हो। २. दे० 'तमाशबीन'। समायां म-पुं विक समायः+फा० बीन (देखनेवाला) ] [भाव० तमाशबीनी ] १. तमाशा देखनेवाला व्यक्ति । २. वेस्थानामी । रंडीवाम ।

तयाक्षवीनी-स्त्री ॰ [हि॰ तमाववीम+ई (प्रत्य॰)] १. तमावा देखने की किया या भाव। २. रंडीवाजी।

तवासा-पूं • [अ • तमाशः] १. कोई ऐसा अनोसा, विस्तवण या अवीरंजक काम या बात जिले देखने में लोगों का जी रमे। जिल को प्रसन्न करनेवाला वृष्य। २. इस प्रकार विकासा जानेवाला खेल वा प्रदक्षित की जानेवाकी घटना या दूबय। ३. ऐसा कार्य जिसका संपादन सरलता या सुगमता से किया जा सके। जैसे—लेख जिजना कोई तमाशा नहीं है। ४. बहुत ही बढ़िया या हाल्यास्पद बात या वस्तु। जैसे—समा स्था है, समाक्षा है। ५. पुरानी चाल की एक तरह की तल्वार।

समाचाई---पुं० [अ०] १. वह जो तमाशा देख रहा हो। तमाशा देखने-बाका। २. तमाशा दिखलानेवाला व्यक्ति।

समामा :

तमाह्य पुं (सं ० तम-आह्वय, व० स० ] तालीश-पत्र।

क्रिय—पुं० [सं०√तम् (सेद)+इन्] १ रात । रात्रि । २. हल्दी ।

**समिनाय--पुं**० [ष०त०] चंद्रमा।

तिमल-पुं• [?] १. दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध देश। २. उक्त देश में बसनेवाली एक जाति जो द्वविड़ जातियों के अन्तर्गत है।

स्त्री॰ उक्त जाति (और देश) की बोली या भाषा। तमिल-वि॰ [सं॰ तमस्+र, नि॰ सिद्धि [स्त्री॰ तमिला] अध-

कारपूर्ण। पुं० १. अंधकार । अर्थेरा। २. कोघ। गुस्सा। ३. पुराणानुनार

एक नरक। **लमिज-पक्ष---पुं**०[मध्य० स०] चांद्र मास का अँथेरा पक्ष। कृष्ण-पक्ष।

तिमका—स्त्री० [सं० तमिका+टाप्] अधिरी रात।

तमी स्त्री० [म०तमि ⊹डीष्] १ रात।२ हल्दी। पु० [सं०तमीचर] राक्षसः।

तमीबर—वि॰ [सं॰ तमी√चर् (गति)+ट] १. जो अधकार में चलता हो। २. रात के समय विचरण करनेवाला।

पुं॰ राक्षतः।

समीव स्त्री (अ॰ तमीच ) १. मले-बुरे की पहचान । विदेत । २ फिसी चौज था बात को पराजी की चुढि या योग्यता । ३. कोई काम अच्छी तरह से करने की जानकारी या योग्यता । ४. आचार, व्यवहार आदि के पालन का उचित जान या बोध ।

त्तमी-पति---पुं० [प०त०] चंद्रमा।

समीका---पृं० [सं०तमी-ईक, घ०त०] चद्रमा।

तम्†--प्∘≂तम ।

**तब्रा**—पु०=तंब्रा।

तमूला--पु ==तांबूल ।

त्रमेक्श†—पु०[सं० तास्र ⊹मांड] [स्त्री० अल्पा० तमेड़ी] तांवे का एक प्रकार का यड़ा गोळाकार वरतन ।

समेदा—पुं० [हिं० तौना+एरा (प्रत्य०)] वह जो तौने के बरतन आदि बनाने का काम करता हो।

समोजन्य— वि० [सं०] यहण के दस सेदों में से एक जिसमें चंद्रमंडल की पिकली सीमा में राहु की छाया सहत अधिक और सोच के आग सं सोड़ी-मी जाप पहती है। फलित ज्योतिय के अनुसार ऐसे प्रहण से फसल को हानि पहुँचती है और चोरी का यह होता है।

सर्वोक्तय—वि॰ सिंत तमस्—अन्य, तृत् तत् । १. अज्ञानी। २. कोथी। सर्वोच्या—पुत् सिंत तमस्नुम्य, यत्र तत् । सुन्दि को अस्तित्व में छाने साले तीन गुणीया अवयवीं में सेएक (अन्य सीमुण, सतीमुण और रजोपुण हैं) जो अवकार, अज्ञान, भ्रम, कोस, दुःख आदि का कारण होता है ।

तमोगुणी (जिन्)—िवि० [सं०तमोगुण+इनि] जिसमें सतीगुण तथा रजोगुण की अपेक्षातमोगुण की अधिकता हो।फलतः अज्ञानीसा अभिमानी।

तमोझ्न—वि० [म०तमस्√हन् (मारना) +टक्] तम अर्थात् अन्यकार नाश करनेवाला।

पु०१. सूर्यः २. चद्रमा। ३. दीपका दीआर। ४. अस्मि। आगा ५ ज्ञान। ६. विष्णु। ७. शिव। ८. गीतम वृद्धः। ९. वीद्ध धर्म के आचार और नियम।

तमोज्योति (स्) --पु० [ स० तमम्-ज्योतिस्, ब० स०] जुगर्नु ।

तमोबर्शन--प्०[म० तमस्-दर्शन वर ७०] वैद्यक में पित्त के प्रकोप से हानेवाला ज्वर।

तमोनुब--पु० [सं० तमम्√नुब् (प्रेरणा)-+निवप् ] १. ईश्वर। २. बन्द्रमा। ३. अन्ति। आग।

तमोऽपह—पु० [सं० तमम्-अप√हन् ∤ ड] १. सूर्यं। २. चन्द्रमा। ३ दीपकादोधा। ४. अस्मि। आगा

तमोभिद्—वि० [स० तमग्√भिद् (विदारण) । कियप्] अधकार को भेदने अर्थान् उसका नाश करनेवाला।

पु० जुगर्नु (कीडा)।

तमोमिण -- पु० [स० तमम् -- मणि, स० त०] १. जुगन् । २. गोमेद नामक मणि।

तमोमय—वि० [स० तमभ् । मयट्] १. अंबकारपूर्ण । २. तमोगुणी । (दे०)

(२०) पु० सहु।

तमोर\*--पु॰ [सं॰ ताम्बूल] पान।

तमोरि---पु० [सं०तमम्-वरि, प०त०] सूर्य।

तमोरी |---पु० == तमोली ।

तमील---पु० [मं० ताम्बूल्ड] १. पान का बीड़ा। २ विवाह के समय, बरात चलने से पहले वर को लगाया जानेबाला टीका या दिया जानेबाला घन। (परिचम) ३. इस प्रकार वर को टीका लगाकर धन देने की रीति।

तमोलिन--- स्त्री० [हिं० तमोली कास्त्री० रूप] १. तमोली की स्त्री। २. पान वेचनेवाली स्त्री।

तमोलिप्ती--स्त्री० दे० 'ताम्रलिप्त' ।

तमोली—पूं० [सं० तांबूलिक] १. एक जाति जो पान पकाने और बेचने का काम करती है। २. वह जो पान बेवता हो।

तमोविकार--पु० [सं० तमस्-विकार, प० त०] तमोसुण की अधिकता के कारण होनेवारे विकार। जैसे--अज्ञान, काथ आदि।

तभोहंत-पुं [सं ] 'ग्रहण ' के दस मेदों में से एक।

वि० १. तम या अन्यकार दूर करनेवाला। २. सांसारिक मोह-नाया का नाश करनेवाला।

तमोहर—वि० [सं० तमस्√ह (हरना)+सम्] १. तम या अधिकार का नाश करनेवाला। २. अकान, अविखा, मोह, माया आदि का नाश करनेवाला।

पुं० १. सूर्य। २. चन्द्रमा। ३. अभिन । आस्य । ४. ज्ञान । तमोहरि—पुं० [सं० तमस्-हरि, प० त०] = तमोहर

```
सय---वि० == तै।
सववा*---अ० == तपना।
    स॰ == तपाना।
सम्बात---वि० == तैनात।
सवा!---पुं० =- तवा।
तकर---वि० [भाव० तयारी] == तैयार।
लब्बार---वि० [भाव० तथ्यारी] = तैयार।
सरंग—म्त्री० [सं०√त्(तैरना)+अंगच्] १. पानी की लहर हिलोर।
   কি॰ সং---ত্তনা।
     २. किसी बीज या बात का ऐसा सामंजस्यपूर्ण उतार-चढ़ाव जो लहरों
   के समान जान पडें। जैसे — संगीत में तान की तरंग। ३. उक्त के
   आधार पर कुछ विधिष्ट प्रकार के बाजों के नाम के साथ लगकर, उत्पन्न
   की जानेवाली स्व र-लहरी । जैसे---जल-तरंग, तबला तरंग । ४. सहरा
   मन में उत्पन्न होनेबाली कोई उमंग या भावना । जैसे--जब मन में तरंग
   आई, तब उठकर चल पहे। ५. हाथ में पहनने की एक प्रकारकी चुडी
   जिसके ऊपर की बनावट लहरियेदार होती है। ६. घोड़े की उछाल या
   फलीगा ७ कपडा। वस्त्र।
तरंगक---पुं० [सं० तरक्र+कन्] [स्त्री० तरंगिका] १. पानी की
   लहर। हिलोर। २ स्वरलहरी।
तरंगभीक---पुं० [थ० त०] चौदहवे मनुके एक पूत्र।
तरंगवती--- म्त्री० [मं० तरंग+मतुप्+डीप्] नदी।
तरंगायति-वि० [स० तरगित] १. जिसमे तरंग या तरंगें उठ रही हों।
    २ तरगो की तरह का। छहरियेदार। छहरदारः
तरंगालि-स्त्री० [सं० तरंग-अलि. व० स०] 'व्री।
तरंगिष-वि स्त्री० [मं० तरंग + इति । दीप] विसमें तरंगें या सहरें
   उठती हों।
     स्त्री० नदी। सरिता
तरंगित-वि० [सं०तरंग+इतच् ] [स्त्री०तरंगिता] १. (जलाशय)
   जिसमें तरंगें या लहरें उठ रही हो। २. (हृदय) जी तरंग या उमंग
   से प्रमुल्लित या मग्न हो रहा हो। ३. जो बार-बार मुख्य नीचे गिरकर
   फिर कपर उठता हो।
 तरंगी (शिष्)--वि० [सं० तरंग+इनि ] [स्त्री० तरंगिणी] १. जिसमें
   तरंगें या लहरें उठती हों। २. जो मन की तरंग या मीज (आक-
   स्मिक भाषावेश या स्फूर्ति ) के अनुसार सब काम करता हो।
   ३. मानुक। रसिक।
    पु० बहुत बड़ी नदी। नद।
तरंड--पुं० [सं० √ तृ (तैरना) +खंडच्] १. नाव। नौका। २. नाव
   कोने का डॉड । ३. मछलियाँ मारने की बंसी में बंधी हुई वह छोटी
   रूकड़ी जो पानी के ऊपर तैरती रहती है।
तरंडा—स्त्री० [सं० तरंड∔टाप्] नीका।
तरंडी--रुत्री० [सं० तरंड+झीव्] = तरंडा।
सर्रत-पुं∘ सिं∘√त+अच्-अन्त] १. समूद्र। २. मंद्रका मेंद्रका
 ' ३. राक्ससः।
तवंती-स्मी० [सं० तरम्त+कीय्] मावः। मीकाः।
सरंबुक--पुं० [सं० सर-बस्बु कर्म० स०, सरंबु√वन्+व] सरब्ब।
    ₹----६५
```

```
तर--वि० [फा०] १. किसी तरल पदार्थ में भीगा हुआ। आई। गीला।
  नम । जैसे--तर कपड़ा, तर जमीन । २. जिसमे यथेष्ट आईता या नमी
  हो। जैसे---सर हवा। ३. ठंढा। शीतल। जैसे---नर पानी।४ जो
  शरीर में ठंडक पैदा करता हो। जैसे--कोई तर दवा साओ। ५. किस
  को प्रफल्लित या प्रसन्न करनेवाला । बहुत अच्छा और बहिया । जैसे---
  तर माछ। ६. खुब हरा-भरा। ७. तरह-तरह से भरा-पुरा। यथेष्ठ रूप
   में बांछनीय गुणों या कातों से युक्त। जैमे---तर असामी व्यक्तवान
   व्यक्ति !
    पुं० [सं० √ तु (पार करना) + अप् ] १. नदी अ़ादि पार करने
   की किया, भाव या पारिश्रमिक । २. अग्नि । आग । ३. पेड । वक्ष ।
   ४. मार्गः। रास्ताः। ५. गतिः। जालः।
   प्रत्य० [सं०] एक संस्कृत अत्यय जो गुणशाचक विशेषणों में लगकर
   उनकी विशेषता अपेक्षाकृत कुछ अधिक बढ़ा देता है। जैसे--अधिक-
   तर, गुस्तर, श्रेष्ठतर ।
   *पुं० [सं०तल] तल।
   अरु. १. तले। नीचे। उदा०---प्रभु तक तर कपि डार पर।----
   तुलर्सं। २. तो। उदा०---निहं तरहोती हाणि ।---कबीर।
   *पू० --- तरु (बुक्ष)।
तरही-स्त्री० [स० तारा] नक्षत्र।
तरका---गुं० [सं० तकं] १. सोच-विचार। २. उनित। कथन।
   ३. अड्चन। बाधा।४ गड्बड़ी। व्यतिकम। ५. मूल। चूक।
   ६. दे० तर्क।
    पु० [हि॰ तर = नीचे ] लेख अ। दिका कोई पुष्ठ समाप्त होने पर
    उसके नीचे लिखा जानेवाला वह शब्द जिससे बादवाला पृष्ठ आरंभ
    होता है।
    स्त्री० = तहक।
सरकता !---अ० [सं०तकं] १. तकंकरना। २. सोच-विचार करना।
   ३. बहस या विवाद करना। ४. शगड़ना। ५. अनुमान या कल्पना
  करना ।
    बा॰ [?] उद्यक्तना-कूदना।
  अ॰ दे॰ 'तड़कना'।
  †बि॰ जल्बी बौकने या भड़कनेवाला (बैल) । उदा॰---बैल तरकना
  ट्टी नाव, या काहू दिन देहें दांव।---कहा०।
तरकम--पुं• [फा•] कंचे पर लटकाया जानेवाला वह जापान जिसमें
  तीर रखे जाते हैं। तूणीर।
तरकक्ष-भंद---मुं०[फा०] यह जो तरकका रखता हो।
तरकस-प्• [स्त्री० अल्पा० तरकशी]=तरकश।
तरका--प्० अ० तर्कः १. वह संपत्ति जो कोई व्यक्ति छोडकर मरा
  हो। २. उत्तराधिकारी मा बारिस को मिलनेवाली संपत्ति।
   ३. उत्तराधिकार।
   पुं • = तक्का।
तरकारी-स्नी० फा॰ तरः=सब्बी, शाक+शारी]१. वे हरे और
  विशेषतः कष्ये फल बादि जिन्हें बाग पर मून या पकाकर रोटी अवि
```

तर्रेषुत⊷ कि० वि०. [सं० तल याहि० तले ] १. नीचे । २. नीचे की ओर। वि० १. नीचे की ओर का। नीचेवाला। २. नीचा। के साथ साथा जाता है। हरी सम्बी। २. जाग पर भून या पकाकर सामि के पोष्य बनाई हुई सम्बी। ३. पकाबा हुआ गोस्त या सांत। संस्की-स्वी० [कंतांकरों] कान में पहनमें का एक तरह का गहना। संस्कीय-स्वी० [ब०] १. मिलाम। बेका २. बनावट। रचना। ३. रचमा का प्रकार या सैसी। ४. सोच-समझकर निकाला हुआ

जपान सा युक्ति । तरकुको -ं-पुँ० [सं० ताल+कुल] ताड़ का पेड़ ।

संरक्षका-प्र[हि0] कान में पहनने की बड़ी तरकी।

सरकुकी-स्त्री० ≕तरकी (कान में पहनने की)!

सरकती—स्त्री०[अ०] १. शारीरिक अवस्था में होनेवाली अभिवृद्धि तथा सुवार.। जैसे—अह पीचा तरकती कर रहा है। २. किसी कार्य या स्थापर का कराबर उन्नत दत्ता प्राप्त करना। जैसे—रुडका हिसाब में तरकती कर रहा है। ३. पदोन्नति। जैसे—पिछले वर्य उनकी तरकती हुई थी।

तरक्यु—पुं०[सं० तर√क्षि (हिंसाकरना)+डु] एक प्रकार का छोटा बाष। रुकड़बण्याः

तरका!--पुं०[सं० तरंग] नदी आदि के पानी का तेज बहाव।

तरकान-पुं-[सं०तकष] अकड़ी का काम करनेवाला। बढ़ई। (पिचम) तरपुंकिया-स्त्री० [वैका०] एक प्रकार का छोटा छिछला पात्र जिसमे अकत रक्षे जाते हैं।

सरकति—स्वी०[देश०] सजावट के लिए बरीचों में लगाया जानेवाला एक तरह का पीवा।

सरखट्र†—स्त्री०≔तलखट।

तरख्यत\*—कि० वि०[हि० तर]१. नीचे। तले। २. नीचे की ओर से। नीचेसे।

स्त्री०≔तलक्ट ।

**तरखन**†--स्त्री०≔तलखट ।

तरखा—पुं∘[हिं∘ तरःचनीचे] वह स्थान जहाँ गोवर इकट्ठा किया जाता है। (तेन्त्री)

तंरकाना\*—अं०[हिं० तिरका] १. तिरकी नजर से किसी की ओर देसना। २. अस्ति से संकेत करना।

्र **सरक--**पुं०≔तर्ज ।

सरखना—अ॰ [सं० तर्जन ] १. कोघपूर्वक या विगड़ते हुए कोई वात कहना। भक्ता-बुरा कहते हुए डाँटना। २. भविष्य में सचेत रहने के लिए कुछ यमकी देते हुए कोई बात कहना।

तरवनी--स्त्री०[सं० तर्जन] बरे। मय।

रित्री०≔तर्जनी। तरजीला—वि०[मं० तर्तन] १. तर्जन करनेवाला। २. कोधपूर्ण। ३.

उग्र। प्रचंड। सरबीह-स्त्री०[अ०] दे० 'वरीयता'।

तरवृद्दी-स्त्री०[फा० तराजू] छोटा तराजू।

तरजुना---पुं० [अ०] १. एक भाषा से दूसरी भाषा में अनुवाद करने की किया या भाव। २. इस प्रकार किया हुआ। अनुवाद। उलक्षा। भाषा-

तरमुकान---पु० [स॰] अनुवाद करनेवाला व्यक्ति। अनुवादक।

**तरजौहां\*--**वि० तरजीला।

तरम  $y_0$  [सं०√तु (पार करना) + स्यूट् — अन ] १. नदी बादि की पार करना। पार जाना। २. अलाश्य आदि पार करने का सामा।  $\frac{3}{4}$ 1—नाव, नेदा आदि। ३ एटकारा। निस्तार। ४. उबारके की किया या भाव। उद्धार। ५. स्वर्ग।

तरणि---पु∘[स०√तृ+अनि]१. सूर्यं। २. सूर्यंकी किरण। ३. आकः। मदार। ४. ताँवा।

स्त्री०≕ तरणी।

**तरणि-कुमार**---पुं०[प०त० | नर्राणमुत । (दे०)

तरिणजा—क्षित्रिः तरिण√जन्+ड—टाप्] १. सूर्यं की कत्या। समुता। २. एक प्रकार को वर्णवस्त जिसके प्रत्येक चरण में कमझः एक नगण और एक गुरु होता है।

**शरणि-तनय--पुं**० विवतः ] तर्राणसुतः (देव)

तरणि-तनूजा-स्त्री० [प०त० ] सूर्यकी पुत्री, यमुना।

तरिणसुत—पु∘[प०न०] १. सूर्यका पुत्र। २. यमराज। ३. शनि । ४ कर्ण।

सरणी—स्त्री०[म० नरण ⊹डीप्]१. नाव । नौका । २. घीकुँआर । ३. स्यल-कमलिनी ।

तरतराता-—वि०[हि० तरतराना ःतड़तड़ाना] तड तड़ शब्द करता हुआ।

वि०[हि० तर] घी मे अच्छी तरह हुवा हुआ (पकवान)। जिसमें से घी निकलता या बहता हो (बाक्क पदार्थ)।

तरतराना\*—अ०, स० तडनड़ाना। तरतीय—स्त्री०[अ०] विवेष प्रकार से वस्तुएँ स्वने या लगाने का कस। सिलसिला।

कि॰ प्र०--देना।--लगाना।

तरबी—स्त्री०[सं० तर√दो (अंडन करना) ∤ क ∤ ङीय्] एक प्रकार का केंटीला पेड।

तरबीय-निकाशिक ]१ काटने या रद्द करने की किया। संसूची। २. किसी की उक्ति या कथन का किया जानेवाला लडन।

तरबृद्धय-पुं०[अ०] १. किमी काम या बात के सम्बन्ध में हीनेवाली चिता। परेशानी। २. झझट। बलेडा।

तरहती---स्त्री० [सं०√तृ ने मतुष्+ङीष्] आटे को घी, दही आदि में सानकर बनाया जानेवाला एक तरह का पकवान।

तरन\*—पुं० १. दे० 'तरण'। २ दे० 'तरीना'। तरनतार-पुं०[स० तरण] निस्तार। मोक्ष।

निव-∹तरन-तारम।

तरन-तारन---पुं० [सं० तरण; हि० तरना] १. उद्घार । २. वह अरो भवसागर मे किसी को पार उतारता हो । ईस्वर ।

वि०१ बुबते हुए को तारने या उदारनेवाला। २. भवसागर से पार करनेवाला।

तरना—ज ः [संः तरण] १. पानी के तल के ऊपर ऊपर रहना। 'बूबना' का विपर्याय। जैसे—पानी में तेल का तरना। २. बंगों के संचालन अथवा किसी अन्य शारीरिक व्यापार के द्वारा जल को चीरते हुए आवे बहुता। तैरना। १. आकागमन या खोतारिक वंचनों से मृत्त होता। सद्गति प्राप्त करना। ४. व्यापारिक क्षेत्रों में, ऐसी एकम का बसूक होना या बसूक ही सकने के थोय्य होना प्राप्तः वृत्ती हुई समझ ली गई हो। सैसे—वे मुक्तमा जीत गये हैं, इसिनए हमारी रक्तम शीतर गई। स॰ नदी आदि को तैरकर या नाव से पार करना।

पुं॰ माल ढोनेवाले जहाजों का बह अधिकारी जो रास्ते मे न्यापारिक कार्यों की देख-रेज और व्यवस्था करता है।

कि वे 'तलना'।

तरवान-पुं०[देश०] एक तरह की चिड़िया।

तरनास-पु॰[?] पुरानी चाल के जहाओं में लगा रहनेवाला वह रस्सा जिससे पाल को घरन में बॉफ्ते थे। (लग्न०)

तरिन-स्मी०[सं० तरिण] नदी। सरिता।

तरनिका---स्त्री०==तरणिजा (यमुना)।

**तरनी** स्वी० [स० तरणी] नाव । नौका।

पु॰ [सं॰ तरिण] भूर्य। उदा॰—तेज राशि द्विग छोर हुए मानों सत तरनी।—रत्ना॰।

स्त्री०[हिं० तरेः≔तले] डमरू के आकार की वह लंबी रचना जिस पर सोमचेवाले अपना थाल रखकर सीदा बेचते हैं।

तरिम\*--स्त्री०ः=सरनी (नदी)।

तरपो-स्त्री० =तड्प।

सरपट--वि०[हिं० तिरपट ?] (चारपाई)जिसमें टेढ़ायन हो। जिसमें कनेव पड़ी हो।

पुं० १. टेड्रापन । २. अंतर । भेव ।

तरपत†—पुं∘[सं∘ तृष्ति]१. सुमीता।२ अ\*ोम।चैन।सुख। तरपन†—पुं∘≕तर्पण।

तरपना†--व० = तड्पना।

स-वर-च० बा० [हिं तर-तकं+पर-कपर] १. एक बूबरे के कपर तथा नीचे। जैसे-पहलवान कुश्ती में छर-पर होते ही रहते हैं। २. एक के अमर एक-एक करके। जैसे-जाहियों का तर-पर बाक लगा हुआ था। १. एक के बाद एक-एक करके। जैसे-ये बटनाएँ तर-पर होती रहीं। ४. बिना कम मंग किए हुए। निरंतर। जैसे-जह सवाक-जवाब तर-पर पूछे कम मंग किए हुए। निरंतर। जैसे-जह

तरपरिका! --- वि० [हि॰ तर-पर] १. कम या स्थिति के विचार से करर बीर नीचे का। २. बी एक के बाद दूसरे के कम से हो। जो कम के विचार से दूसरे के ठीक बार पड़ता हो। ३. (बच्चे) वो ठीक बागे-पीड़ों के कम से एक के बाद हुए हों। जैसे--- तर-परिवा माई-बड़त।

तरपीका —-वि॰[हि॰ तहप+ईका(प्रत्य॰)] तहपवार। वमकीका। तरपू---पूं॰[वेग॰] एक तरह का वृत्त जिसकी शकदी कुछ पूरे रंग की होती और दमारत के काम वाती है।

तरक---स्वी०[म०]१. जोर। दिशा। जैसे---आप किस तरफ वालेंगे।
२. दी वा अधिक दलों, पकों आदि में से हर एक। जैसे----हस तरफ राम वे जीर उस तरफ राजण। ३. किसी वस्तु के वी वा अधिक तकों में से कोई तक। जैसे---पण की हुसरी तरफ सी तो वेसो। ४. किसारा। तट। (वन०) लरक्वार—वि०[ब० तरफ्र+फा० दार] [भाव० तरफदारी] वो किसी तरफ वर्वात् पक्ष में हो। किसी का पक्ष केने या समर्थन करनेवाका। तरक्वारी—स्वी० [ब० तरफ्र+फा० दारी] १. तरफदार होने की ववस्था या साव। २. पक्ष-पात।

तरकरानां --अ० = सङ्फड़ाना ।

484

सरब-पुं•[हि॰ तरपना, तड़पना] सारनी में तांत के नीचे एक विशेष कम से लगे हुए तार जो बजने के समय एक प्रकार की गूँज उत्पन्न करते हैं।

तर-बतर--वि०[फा०] वल या किसी तरल पदार्थ से बहुत अधिक सींगा हुआ। जैसे--सून डा पनीने से तर-वतर।

तर-बहना--पुं०[हि॰ तर=तले+बहना] वह छोटा कटोरा जिसमें छोटी देव-मृत्तियों को पूजा के समय स्नान कराया जाता है।

तरबिबत स्त्री० [अ०] १. पालने-पोसने ना काम। पालन-पोषण।

२. देख-रेख करवे जीवित रखने और बढ़ाने का काम। संवर्धन।

३. शिका।

तरक्त — पूं॰ [का॰ तर्षुत्र] १. एक प्रतिख गोल बड़ा फाल जियका ऊपरी छिकका मोटा, कड़ा तथा गहरे हरे रेय का होता है और जियमें गुलाकी रंग का गूरा होता है वो साया जाता है। २. वह लता जिसमें उक्छ फल लगता है।

तरबूबई—वि० [हि० तरबूज+ई (प्रत्य०)] तरबूज की तरह गहरे हरे रंग का।

पुं॰ गहरा हरा रंग।

तत्त्व्या-पुं० = तरवूज ।

तरकूबा- पुरुष्पार (पूजा । तरकूबिया-वि०[हिं० तरकूज] तरकूजे के छिलके के रंग का गहरा हरा । पुरु उक्त प्रकार का रंग ।

तरबोमा—स॰ [फा॰ तर+हि॰ बोरना] अच्छी तरहतर या गीला करना । भियोना ।

अ० तरहोना। भीगना। उदा०---पर-निद्वा रसना के रस में अपने पर तरबोरी।---सूर।

सरमाची—स्त्री० [हिं० तर+माचा] वैकों के जुए में नीचे लगी हुई। लकड़ी। मचेरी।

तरमाना!—अ०[?] नाराज होना। बिगड़ना। उदा०—सूर रोम अति लोचन देखी बिचना पर तरमात।—सूर।

स० किसी को कुद्ध या नाराज करना।

अ० [फा॰ तर+हि॰ माना (प्रत्य॰)] तरहोना । तरी से युक्त होना ।

स॰ गीका या तर करना।

सरवानी—स्वी०[हि० तरमाना] जोती हुई भृति में होनेवाळी तरी। कि० म०—साना।

तरमिरा--पुं० ==तरामीरा।

तरबील-र्जी० [जः ] १. किसी कार्य या बात में किया जानेवाळा सुवार : २. प्रस्तावीं, लेको बादि में हीनेवाला संस्थीवन !

सरराजा!---क॰ [अनु॰ ] ऐंठ या ऐंड दिखाना । वर्ष-सूचक चेव्टा करता । स॰ ऐंठना । मरोड़ना ।

तरक-—वि०[सं०√त्+कलप्] [भाव० तरकता] १. तेल, पानी आदि की तरह पतला और वहनेवाला। प्रव। २. हिलता-डोलता हुना।

```
वकायमान । ३. अस्थिर । वंचल । ४. जल्दी नष्ट ही जानेवाला ।
  ५. चमकीला । कांतिवान्। ६. सोखला। पोला। ७. अवाध
  रूप से बराबर चलता रहनेवाला। उदा०---स्मित वन जाती है तरल
  हेंसी।---प्रसाद।
  पुं० १. गर्छ में पहनने का हार। २. हार के बीच में लगा हुआ। लटकन।
  कोलका ३. हीरा । ४. लोहा। ५. तल । पेदा। ६. महाभारत
  के अनुसार एक प्राचीन देश । ७. उक्त देश के निवासी । ८. घोड़ा ।
क्षरकता—स्त्री०[सं० तरल+तल—टाप्]१. तरल होने की अवस्था या
  भाव। द्रवता। २. चंचलता। चपलता।
सरस-नवन---पुं०[ब०स०] एक तरह का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण
   में चार नगण होते हैं।
सरल-भाव---पुं० [प० त०] १. तरलता। द्रवता। २. चंचलता।
सरसा-स्त्री०[स०तरल+टाप्] १. जीका माँड। यवाग्। २. मदिरा।
   शराब । ३. शहद की मक्सी । मध्-मक्सी । ४ छाजन के नीचे
   लगे हुए बाँस।
तरसाई*--स्त्री०=-तरलता।
तरकाबित—वि०[सं० तरल ⊹नवङ् + वत] छहर की तरह कौपताया
   हिलता हुआ।
   स्त्री० बड़ी तरंग। हिलोर।
तरिकत--भू० कृ० [सं० तरल-∤णिच्+वत] १. तरल किया या
   बनाया हुआ। इव रूप मे लाया हुआ। २. उदारता, दया, प्रेम आदि
   से युक्त। जिसका चित्त कोमल हो।
तरबंछ ---रत्री० दे० 'तरमाची'।
तरवड़ी!--स्त्री० [सं० तुला+ड़ी (प्रत्य०) ] १. छोटा तराज्।
   २ तगजुका पल्ला।
तरवन-पु० [हि० तरीना ] १. कान में पहनने का तरकी नाम का गहना।
   २. करन-फ्ला
सरबर---पुं०[म० तरुशर] १. पेड । वृक्ष । २. एक प्रकार का बडा
   पेड़ जिसकी छाल से चमड़ा सिक्काया जाता है। तरोना।
तरवरां--पुं ... तिरमिरा। (दे )
तरबरिया---पु० [हि० तरवर] १. वह जो तलवार चलाता हो।
   २. तलवार ने युद्ध करनेवाली एक जाति।
सरवरिहा -- पुं - तरवरिया।
तरबांबी---स्त्री० -तरमाची।
सरवांसी !---स्त्री० -तरवांची (तरमाची)।
तरबार् --पुं•ः तलवा ।
तरवाई-सिरवाई---स्त्री०[हिं० तर+सिर] १. किसी चीज के ऊपरी
   और नीचेवाले भाग। २. ऊँची और नीची जमीन। ३. पहाड और
तरवाना सo [हिं तारना का प्रे ] तारने का काम किसी से कराना।
   †स० :-तलवाना ।
   अ० [हिं0 तसवा] पैर के तसवे का घिसना। विशेषतः वैस्न का पैरों के
  त्तस्रवों को घिसना।
तरबार†--स्त्री०≔तलबार।
    पुं•==तश्वर(वृक्ष)।
```

```
तरवारी---पु०- तरवरिया।
तरस्—पु०[सं०√तृ (तरना)+असुन्] १. वस्र । सनित । २. तेजी । वेग ।
    बीमारी। रोग। ४. तट। किनास। ५. वानर। बन्दर।
तरस-पु०[सं०√त्रस्∹ डरना]अभागे, दंडित, दुःसी या पीड़ित के प्रति
   मन मे उत्पन्न होनेदाली करूणा या दया।
   ऋ० प्र०---आना।
   मृहा०---(किसी पर) तरस खाना किमी के प्रति करुणा या दया
   दिखलाना और फलतः उसका कष्ट या दुःख दूर करने का प्रयत्न
   करना।
तरसना-अ०[सं० तर्षण] अभीष्ट तथा प्रिय वस्तु के अभाव के कारण
   दु.सी या निराश व्यक्ति का उसके दर्शन या प्राप्ति के लिए लालायित
   या विकल होना। जैसे--(क) किसी को मिलने के लिए अथवा
   कुछ लाने के लिए मन तरसना (ल) प्रिय को मिलने के लिए आर्थी
   अ० [स० त्रसन | त्रस्त या पीड़ित होना।
   स० त्रस्त या पीड़ित करना।
तरसान---पु०[सं०] नीका।
तरसाना—स०[हिं० तरसना का प्रे०] १. ऐसा काम करना जिससे कोई
   तरसे। २. किसी प्रकार के अभाव का अनुभव कराते हुए किसी को
   ललचाना। आशा दिलाकर या प्रवृत्ति उत्पन्न करके खिन्न या दुःसी
   करना।
   सयो० त्रि० ---हालना ।---मारना ।
तरसौहां-वि०[हि० तरसना-|-ओहां (प्रत्य०)] [स्त्री० तरसौही]
   जो तरस रहा हो। तरसनेवाला। जैसे---तरसीहे नेत्र।
तरस्वान् (स्वत्)—वि०[म० तरम् ⊦मतुप]१. जिसकी गति बहुत
   अधिक यातीत्र हो। २. वीर। बहादूर। साहसी।
   पु०१. वायु। २. गरुड़। ३. शिव।
तरस्वी (स्विन्)-वि० पु०[मं० तरस्+विति] तरस्वान्।
तरह—स्त्री०[फा०]१ आकार-प्रकार, गूण, धर्म, बनावट, रूप आदि
   के विचार से वस्तुओं, व्यक्तियों आदि का कोई विशिष्ट और +वसन्त्र
   वर्ग। जैसे---(क) इसी तरह का कोई कपड़ा केना चाहिए। (ख)
  यहां तरह-तरह के आदमी आते रहते हैं। २. ढंग । प्रकार । जैसे-
  तुम यह भी नही जानते कि किस तरह किसी से बात की जाती है।
  मृहा० — तरह देना ∴िकसी की तृटि, भूल आदि पर ध्यान न देना।
   जाने देना।
तरहटी-स्त्री ः :तलहटी ।
तरहवार--वि०[फा०] [भाव० तरहवारी] १. अच्छे दब या प्रकार
   का। २. अनोक्षी और सुन्दर बनावटवाला। ३. सज-वज से युक्त।
   सजीला ।
तरहवारी--स्त्री०[फा०] तरहदार होने की अवस्था या भाव।
तरहर -- फि॰ वि॰ [हि॰ तर +हर (प्रत्य॰)] तरे। नीचे।
  पुंज्नीचे कामागातला। पेंदा।
  वि०१. जो सब के नीचे का हो। २. निकृष्ट। बुरा।
तरहरि--स्त्री०=तलहटी।
```

तरबारि—स्त्री०[स० तर√वृ+णिच् (रोकना)+इन्]ः तलवार।

420 तप्हा **लरहा--पु०** [हि॰ तर] १. कूँए की खुदाई में एक माप जो प्रायः एक हाथ की होती है। २. वह कपड़ा जिस पर मिट्टी फैलाकर चीजें डालने के किए साँचा बनाते हैं। **तरहेलां--वि०**[हिं० तर+हर, हल (प्रत्य०)]१. अधीन। निम्नस्य। २. वश में किया हुआ। ३. हारा या हराया हुआ। पराजित। सराषु---पुं०[सं० तर-अंघु, च०त०] एक तरह की चौड़े पेंदेवाली नाव। तराल । पुं०[देश०] पटुक्षाः पटमनः। पाटः। तरा री--पु०१. ≕तला। २. ≕तलवा। तराइन-स्त्री०[सं० तारक] तारों का समूह। तारावली। लराई-स्त्री० [हिं० तर≕नीचे ] १. पहाड के नीचे का समतल भैवानी-भू-भाग। २. दे० 'बाटी'। ३. मूँज के वे मुट्ठे जो छाजन में अपरैल के नीचे लगाये जाते हैं। स्त्री ॰ [हि॰ तारा । ई] तारों का समूह। तारागण। तराज्-पु० फा० | वस्तुएँ तौलने का एक प्रसिद्ध उपकरण जिसमें दोनों जोर वे दो पल्ल रहते हैं जिनमें से एक पर बटलारा था बाट और दूसरे पर तीली जानेवाली चीज रखी जाती है। तुला। मुहा०---(किसी से) तराजू होनाः--किसी की बराबरी या सामना करने जयना उसके समान बनने के लिए मुकाबले पर या सामने जाना। तरात्यम--पु० [स० तर-अत्यय, प०त० ]प्राचीन काक में वह दंड जो बिनः-आज्ञा के नदी पार करनेवाले पर लगाया जाता था। तरामा---पु० [फा० तरानः] १. अच्छे ढग में गाया जानेवाला मुन्दर गीत । २. एक प्रकार का गाना जिसके बोल इस प्रकार के होते हैं—सानूम्, तानुम ता वारा दारा, दिर दिर दारा आदि । (इ - र्री प्राय: सितार और तबले के बोल मिल हुए होते हैं।) †स० - तैराना (तैरने में प्रवृक्त करना) । तराय!---[अनु०] तड़ाक(शब्द)। तरापा-पु०[हिं० तरना] पानी में तैरता हुआ। यह शहतीर जिस पर बैठकर नदी आदि पार करते हैं। (लग्न०) पुं• [हि॰ त्राहि से, स्यापा का अनु• ] त्राहि त्राहि की पुकार। हाहाकार। कि॰ प्र०--पड़ना।---मचना। तराबोर--वि० फा॰ तर+हिं बोरना ] पानी या और किसी तररु पदार्थ में अस्छी तरह दूवा या भीगा हुआ। शराबोर। तरामक--पु०[हि० तरः नीचे ] १. मूंज के वे मुट्ठे जो छ।जन में सपरैल के नीचे लगे होते हैं। २. बैलों के गले के जूए मे की नीचेबाली लकड़ी। तरामीरा--पुं०[देश० पं० तारामीरा] एक तरह का पौथा जिसके बीजों से तेरु निकाला जाता है। तरायका (---वि०[?]१. तेव। २. चंत्रक। तरारा-पुं•[?]१. उछाल। कुलीय। छलांग। मुहा०---सरारे भरना वा मारना---(क) खूब उक्क-कूद करना। (स) किसी काम में बहुत जल्दी-जल्दी आसे बढ़ते अलगा। (स)

बहुत बढ़-बढ़कर बातें करना। खुब बीवें होकना।

कि० म०---देना।

२. किसी चीज पर गिराई जानेवाली पानी की पतली धार।

तरासु—पुं∘[सं∘ तर√अल् (पर्याप्त होना)+उण्] चौड़े पेंदेवाली एक तरह की नाव। तराषु। सराबद-स्त्री०[फा॰ तर+आवट (प्रत्य०)] १. तर अर्थात् आई यानम होने की अवस्था था भाव । तरी । जैसे — त्रातावरण में आज तराबट है। २. प्रिय और वांख्रित ठंडक या शीतलता। ३. ऐसा पदार्थं जिसके सेवन से शारीरिक गरमी शांत होती हो और प्रिय और सुक्सद टंडक मिलती हो। ४. स्मिग्ध भोजन। तराक्ष-स्त्री०[फा०]१. तराक्षने अर्थात् धारदार उपकरण से किसी चीज के टुकड़े करने की किया, डंग या भाव । २. किसी रचना में की वह काट-छाँट या बनाबर जिससे उसका रूप प्रस्तुत हुआ हो। ३. ढंग। तर्जा तराश सराश-स्त्री०[फा०] किसी प्रकार की रचना में की जानेवाली काट-छटि । तराञ्चला-स० [फाट ] १. घारदार उपकरण से किसी चीज विशेषत: किशी फल को कई टुक्झों में विभाजित करना। काटना। जैसे---अम-रूद यासेव तराशना। २. कतरनः (कपड़े आदि का)। तरास-प्०≔त्रास। स्त्री०≕तराश । तरासमा ---स०[सं० त्रास+ना (अय्य०)]१. त्रास या कष्ट देना। त्रस्तक्रा। २. भज्ञभीतक्रा। स०=सराशना । तरासा |---वि० [सं० तृषित]प्यासा । स्त्री०≔तुषा (प्यास)। तराहि |--- अव्य ० :-- त्राहि । तराहीं\*---कि० वि० [हिं० तले] नीवे। **तरिश-**-पृं०[हि० तरना+इंदा (प्रत्य०)] नदी, समुद्र आदि में तैरता हुआ। वह पीषाओं किसी लगर से बैंघाहोता है। तरेंदा। तरि—रत्री० [सं०√तु (तरना)⊣६] १. नाव। नौका। २. बड़ी पिटारी। पिटारा। ३. कपड़े का छोर या सिरा। तरिक-पुं०[सं०तर+ठन्-इक] १. लकड़ियों का बहढीचा जो जलाशय पार करने के लिए बनाया जाता है। बेड़ा। २. वह जो नवी आदि पार करने का पारिश्रमिक लेता हो। ३. केवट। मल्लाह। \*स्त्री०[सं० तडित्] विजली। लिकी (किक्)-पु०[सं० तरिका+इनि] नदी आदि के पार उतारने वाला। मौझी। मल्लाहः। सरिको---पुं० वे० 'तरीना'। **तरिची--**+त्री०[सं० तर+इनि-- ङोप्] ≕तरणी । तरिता-स्त्री०[सं० तर+इतच्-टाप्]१. तर्जनी उँगली। २. भाँग। भंग। ३. गांजा। †स्त्री०-≔तवित् (विजली)। सरिक--पुं०[सं०√तू+ध्द्रन्]बड़ी नाव । पोत । सरियो-स्त्री • [सं• तरिय+क्षीय्] छोटा तरिय। सरिया - पुं० [हि० तरना] तैराक।

वि० तैरनेवाला।

```
सरियाना
                                                           416
सरिकाना—स० [हि०तरे≕नीचे] १. किसी चीज को तले या नीचे रखना।
   २. किसी बीज को झुकाकर नीबी कर देना। ३. बटुए के पेदे में
   इसलिए मिट्टी का लेवा लगाना कि आग पर चढ़ाने से उसका पेंदा जलने
  'न पावे । लेबा लगाना । ४. घन-संपत्ति आदि अथवा और कोई चीज
   भूवभाप अपने अधिकार में करते जाना या छिपाकर रखते चलना।
    †ब • तले या तल में बैठ जाना या जमना।
   स० [फा० तर ] पानी आदि के और टेकर तर या गीला करना।
   जैसे--- मुनाई करने से पहले ईंटें तरिवाना।
सरिवर्ग-पुं० ≔तरवन (तरीना)।
सरिवर!--प्०==तस्वर।
त्तरिहैंत ---कि०वि०[हि०तर-∤अंत, हैंत (प्रत्य०)]नीचे। तले।
सरी--स्त्री०[सं० तरि+क्षीयृ]१. नाव।नीका।२. गदा।३. घुर्जा।
   भूम। ४. कपड़ेरखने का पिटारा। ५. कपड़े का छोर या सिरा।
   स्त्री० [फा० तर] १. तर होने की अवस्थाया भाव । आर्द्रता । गीला-
   पन । २. वातावरण में होनेवाली आर्द्रता । ३. प्रिय और सुखद ।
   ठंडका श्रीतलता। ४. तलहटी। तराई। ५. तलखट। तलींखा
    ६. वह नीची भूमि जहाँ बरसात का पानी इकट्ठा होता हो ।
     क्ति०=:तरकी (कान का गहना )।
     !स्त्री o == तल्ला (जुते का) । उदा o - जो पहिरी तन त्राण को माणिक
   तरी बनाय।---केशव।
 तरीका-पुं [अ॰ तरीक: ] १. काम करने का कोई उपयुक्त, मान्य या
   विशेष ढंग। २. आचार या व्यवहार की चाल-ढाल। ३. उपाय।
   युक्ति ।
 तरीनि ---स्त्री०[हिं० तर⊸तले] पहाड़ के नीचे का भाग। तलहटी।
    (बुंदेल) उदा०---फूटे हैं सुगंध घट श्रवन तरिनि में।---केशव।
 त्तरीच-पु० [सं०√तू (तरना) +ईवन्] १. सूखा गोवर। २. नाव।
    ३. जलाक्यय पार करने का बेड़ा। ४. समुद्र । सागर । ५. स्वर्ग ।
    ६. रोजगार। व्यवसाय।
 तरीची—स्त्री० [स० तरीष+डीय्] इंद्र की एक कन्या।
 तच-पुं∘ [सं०√त+उन्] १ पेड़। वृक्ष। २. पूर्वी भारत मे होने-
    बाला एक प्रकार का चीड़ जिससे सारपीन का बढ़िया तेल निकलता है।
 तरका ं — पुं• [हिं• तरना ≕तलना] उबाले हुए घान का चावल।
    भुषिया चावल ।
    पूं०≔तलवा (पैरका)।
 तचन—वि० [सं०√तू+उनन्] १. जो बाल्यावस्था पार करके सांसारिक
    जीवन की आरंभिक अवस्था में प्रवेश कर रहा हो। जवान । जैसे---
    तरण व्यक्ति। २. जो जीवन की आरमिक व्यवस्था में हो। जैसे---
    तरुण पौधा । ३. जिसमें ओज, नवजीवन या शक्ति हो। जैसे---
    तक्ष्ण हॅसी । ४. नया। नवीन ।
    पुं० १. बड़ा जीरा। २. मोतिया (पीघा और उसका फूल) ।
    ३. रेंड़।
 तक्कक--पुं० [सं० तरुण + कन्] अंकुर ।
 तकन कार-पुं [कर्म । स०] ऐसा ज्वर जो सात दिन पार कर के और
    अपने चल रहाही।
 तरण-तरणी--पुं० [कर्म० स०] मध्याह्न का सूर्य।
```

```
तरुणता-स्त्री० [स० तरुण । तरु --- टाप्] तरुण होने की अवस्था सा
सरक-दिच---पु० [कर्म० स०] पांचया अधिक दिन से पड़ा हुआ। वासी
  दही जो स्वास्क्य के लिए हानिकारक होता है। (वैद्यक)
तरण-पीतिका-स्त्री० [कर्म० स०] मैनसिल।
लक्ज-सूर्य--पु० [कमं० स०] मध्याह्न का सूर्य।
तक्षाई*-स्त्री (सं तरण+हिं आई (प्रत्य )] तरुण होने की
  अवस्थाया भाव । जवानी ।
तरुणाना---अ० [स०तरुण+हि० आना (प्रत्य०)]तरुण होना । जवानी
  पर आना।
तक्यास्य-स्त्री० [सं० तरुण-अस्यि, कर्म० स०] पतली लखीली
तदिणमा (मन्)—स्त्री० [सं० तरुण⊹इमनिच्] तरुण होने की अवस्था
   याभाव। तरुणाई।
तक्जी---वि० स्त्री० [सं०तकण+ङोष्] जवान । युवा ।
  स्त्री० १ जवान स्त्री । युवती। २. चीड़ नामक वृक्ष । ३. घी-
  कुंआर । ४. जमाल गोटा। दंती। ५. मोतिया नाम का पौघा
  और जनका फूल । ६. सगीत में, मेघ राग की एक रागिनी ।
तद-तिस्का—स्त्री०[स० मध्य० स०] चमगादर ।
तदन*---वि०, पु०≕तरुण।
तदनई*--स्त्री०=:तरुणाई ।
सचनाई*---स्त्री०≈नरुणाई।
तक्तापन*—-पुं० [हिं० तरुन+पन (प्रत्य०)] तारुण्य । जवानी ।
तकनापा-पु० [हि० तकन+पा (प्रत्य०)] युवावस्था । जवानी ।
तक्वाहीं *--स्त्री : [स : तर+हि: वाह ] वृक्ष की बाह अयांत् शासाः ।
लक्ष्मुक्-पु० [सं० तह√भुज् (साना) + निवप् | बाँदा। बंदाकः।
तदभुज—पुं० [सं० तद√भुज्+क] दे० 'तदभुक्'।
तद-राग---पु० [ब० स०] नया कोमल पत्ताः। किशलयः।
तर-राज---पु० [प० त०] १. कल्पवृक्षा २. ताड़ का पेड़ा
लक्कहा---स्त्री० [सं० तरु√रह (उगना) +रु---टाप्] बाँदा ।
तद-रोपण--पुं∘ [ष० त०] २. वृक्ष लगाने की ऋिया। २. वह विद्या
   जिसमे वृक्ष लगाने, बढ़ाने और उनकी रक्षा करनेकी कला सिखाई जाती
   है। (आरबोरी कलचर)
तवरोहिणी--स्त्री० सं० तव√वत् + णिनि--डीप्] बाँदा।
तस्वर-पुं [स० त०] १. श्रेष्ठेया वडा वृक्ष । २ रहस्य संप्रदाय
   मे, (क) प्राण। (ख) परमात्मा या बह्या।
तष्वरिया - स्त्री॰ [हिं॰ तरवारि ] तलवार । उदा॰--- लिह्लन डाल
   तरुवरिया; त अवरु कटरिया नुहो।---गीत।
तर-बल्ली—स्त्री० [स० त०] अनुका स्रता । पानड़ी ।
तवतार--पुं० [ष० त०] कपूर।
तक्त्वा—स्त्री० [स०तद√स्या (ठहरना)+क—टाप्] बौदा ।
तकट--पुं० [सं० तक--- उट, व० त०] भसीड़। कमल की जड़।
तरेंबा--पुं० [सं०तरंड] जलाशय पार करने का लकड़ियों जावि का
   खींचा । बेडा ।
तरी--कि० वि०=तले (नीचे)।
```

तरेड---पुं० [हि० तर+एट (प्रत्य०) ] पेड्र । तरेडी---स्वी०=तलहटी (तराई) ।

तरेका-पुं=तरेरा।

सरेरना—स॰ [तं० तर्जः=डाटना+हि० हेरना=६वता । रोजपूर्वक या तिरखी बौकों से पूरते हुण किसी की बोर अथवा इचर-उपर देवना । सरेरा—पुं० [अ० तरारः] १. लगातार डाली वानेवाली पानी की

घार। २ जल की लहरों का आघात । यपेड़ा।

पं० रोष-भरी दृष्टि।

तरैंगी—स्त्री० [हिं० तर नीचे] हरिस और इल को मिलाने के लिए विया अनेवाला पच्चर।

तरैया--स्त्री० [हि० तारा] तारा ।

बि॰ [तरना] १. तरनेवाला। २. तारनेवाला।

खरैका—पुं∘ [हिं० तरे] [स्वी० तरैजी] १. किसी स्त्री के दूसरे पांत का यह पुत्र जो उक्की सहजी पत्ती के गर्म से उरूक हुवाही। २. किसी पुरुष की दूसरी स्त्री का वह पुत्र जो उसके पहले पति के वीर्य से उत्पन्न हो।

**तरेली** | --स्त्री ० = तरेनी ।

तरोंच~--स्त्री० [हिं० तर≔नीचे] १. कंबी के नीचे की लकड़ी। २. दे० 'तलीख'।

तराँचा -- पृं • [हि॰ तर -- नीचे ] [स्त्री॰ तराँची ] जूए की निचली लकड़ी। तराँचा--- पृ॰ [देश॰] फसल का वह अंश जो हलकाहों, मजदूरी आदि को देने के लिए जलग कर दिया जाता है।

तरोई।--स्त्री०=तोरी (तरकारी)।

तरोता—पं० [सं० तरबट] मध्य तथा विकास भीरत में होनेवाला एक तरह का ऊँचा पेड़ जिसकी छाल चमड़ा सिक्षाने नैन काम काती है।

तरीबर\*---पुं० [सं० सस्बर] श्रेव्ठ वृक्ष ।

वि∙≕तरोबोर ।

तरीष्ठ---। नी० =तसक्ट ।

लरीडी---श्री० [हिं० तर+वॉडी (प्रत्य०] ] १. करवे के हत्वे के नीच कर्नी हुई करड़ी। २. बैकमाड़ी के सुवावे के नीचे कमी हुई

तर्रोडा—पुं∘ [हि० तर-|पाटं] नीचेवाला पाट (चक्की आदि का)।

तरीका—पुं• [किं तर+ऑता (प्रत्य•)] छाजम में की वह लकड़ी को ठाट के नीचे रक्षी या अवाई जाती है।

तरींता\*—र्ं∘ [हिं∘तट+जींस (प्रत्य०)] वलासयकातट। किनारा। तरींका-र्-प्ं [ सं∗ साकपर्व, प्रा॰ साकउक् | कानों में पहनवे का एक बापूर्य जो साक के पने की तरह कॉकबार और गोक होता है। सरकी। तरवा।

सर्वे —पुं∘ [शं०√रार्व्(अनुवास) + अप्। १. कोई बाठ जाकने वा समझावे के किए किया जानेवाला प्रश्तन । २. किसी तच्य, बारणा; विचार, विश्वस्त आदि की सम्बद्धा आध्ये के किए अपना उसके समब्देश का विरोध में कहीं हुई कोई तच्यपूर्ण पृत्तिव-संबत तथा बृदिवारित वात । श्वीण । (आर्युमेट) ३. कोई पकरकारक कवन या बात । अध्यक्षपूर्ण वात । ४. तमा । ५. बहुव । पुं• [अ•] छोड़ने था त्यागने की किया या भाव । जसे---उन्होंने यह स्थाल तर्क दिया है।

तकंक—र्वि० [सं०√तक्ं+णिज्+ज्जूल—अक] १. तकंकरनेवाला । २. तिकं√के (प्रकाश)+क] मागनेवाला। याचक।

तर्कण--पुं० [सं० √तर्क्+स्युट्--अन] [वि० तर्कणीय, तर्क्य] तर्ककरनेकी क्रियाचाभागाः

तर्कचा--स्त्री∘[सं०√तर्क, +िज्जू + युज्--अन, टाप्] १. किसी वात या विषय के सब अंपों पर किया जानेवाला विचार । विवेचन । २. किसी पक्ष या विचार के समर्थन में उपस्थित की जानेवाली युक्ति ।

दलील । सर्वना—स्त्री०ः≕सर्ववा ।

व० ≔तरकना ।

तर्क-मुद्रा-—स्त्री० [बध्य० स०] १. तांत्रिक उपासना में एक प्रकार की वारीरिक मुद्रा।

तर्फ-वितर्क-प् बृढि तः । १. यह सोचना कि यह वाज होगी या वह। अहा-पीह । २. दो थकों में परस्पर एक दूसरे द्वारा अस्तुत की हुई स्विचारित वालों का किया जानेवाका संदन या विरोध और अपनी वालों का किया जानेवाका समयेन । ३. वाद-विवाद । वहुद । तर्फक-प्-जरकवा।

तर्क-कारण---पुं [मध्य० स०] १. वह विद्या या शास्त्र जिसमें किसी के द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों आदि के संदन-मंदन करने की पद्धतियों का विवेचन होता है। (काणिक) २. दे० 'न्याय शास्त्र'।

तर्कत--पुं० [स्त्री० अल्पा० तर्कसी] ==तरकस ।

तर्म-सिक्---वि॰ [पृ॰ त॰] जो तर्म की दृष्टि से जिलकुल ठीक या प्रमा-णित हो।

तकानाल--पुं [तर्क--आभास, य॰ त॰] ऐसा तर्क जो ऊपर से देखने पर ठीक-सा जान पड़ता हो परन्तु जो वास्तव में ठीक न हो।

सकारिः—स्वी० [सं० तर्क√व्ह (गिति) +अण्— क्रीप्] १. वींसेषू या अरणी का बुक्षा २. जैत नामक बुक्षा

स्त्री०-तरकारी ।

स्वित्र-पुं० [सं०] चक्वेड । पॅकार ।

तिकत---वि∘्सि॰√तर्क्+कत] (विषय या श्रिकात) जिल्ला पर तर्क किया गया हो।

त्र्विक--पुं० [सं०√तर्क्+इलच्] चकवैष्ट। पेवार।

तकीं (किन्)—पुं० [सं०√तकं +िविनि ] [स्त्री० तकिनी ] वह जी प्रायः तकं करता रहता हो ।

|स्वी०==टरकी (पक्ती) ।

**तर्कीय---र**त्री०≔तरकीय ।

तर्जु-पुं• [सं०√क्त्(काटना)+उ, नि० सिखि] सूत कातने का तकात क्र वेशका

तर्कुक-वि० (सं० तर्कु+कन्) प्रार्थना या निवेदन करनेबाला ।

ें पुं• १. आर्थी। २. अभियोग उपस्थित करनेवाला। मृह्दी वादी।

**लर्जुटी--स्त्री०** [सं०√तर्क्+डटन्--ङीव्] छोटा तकला ।

तर्पिजी---म्त्री० [स०√तृप् +णिच्+णिनि--डीप्] पद्मचारिणी

लता। स्थल कमलिनी। स्यलपद्मा।

```
तिषत—म्० इ० [स०√तृप्⊹णिच्⊣न्त] १ तृप्त किया हुआ।
लर्जु-विड---पुं० [मध्य० स०] तकले की फिरकी ।
                                                                  २. जिमका तर्पण हुआ हो !
सर्जुल—पुं० [हिं० लाड़ ∔कुछ] १. ताड़ का पेड़। २. ताड़ का
                                                                तर्पी (पिन्)---पु० [स०√त्र्+णिच्⊹णिनि] [स्त्री० तर्पिणी] १.
समर्थ----वि० [सं०√तर्क्⊹प्यत्] १. जिपके संबंध में तर्ककियाजा
                                                                  वह जो दूसरों को तुप्त करता हो। २. तर्पण करनेवास्त
                                                                  व्यक्ति ।
   सके। २. विचारणीय।
                                                                तर्बट---पु० [सं०] १. चक्क वेंड़। पेवार। २ चौद्र वर्षः।
सर्थ्यू--पुं०[सं०≕तरक्षु.पृषो० सिद्धि]लकड्बग्घा।
सक्वें—पुं∘ [सं०√तृक्ष् (गित)+ण्यत्, बा० गुप्त] जवासार।
                                                                तर्ब् ज--पु०--तरवज ।
तर्च--पुं० [अ०] १. बनावट या रचना-प्रणाली के विचार से किसी वस्तु
                                                                तर्योना *---पु० --तरीना । (दे०)
   का आकार-प्रकार था स्वरूप। किस्म। प्रकार। २. किसी वस्नु
                                                                सर्रा—पु० [देण०] चात्रककी होरी या फीता।
                                                                तर्राना--पु० दे० 'तराना'।
   को आकार-प्रपार या स्वरूप देने का विशिष्ट ढग प्रकार या प्रणाली।
                                                                    †अ० दे० 'चर्राना'।
   तरह।
तर्जन--पुं• [सं०√तर्ज् (भर्त्सना करना) + त्युट्--अन] १. कोई काम
                                                               तरी--- स्त्री० [देश०] एक नरह की घार ।
   करने से किसी को रोकने के लिए को धपूर्वक कुछ कहना या मकेत करना।
                                                               तर्व—पु० [ग०√तृष् (तृष्णा) ⊣ भञा्] १ अभिस्ताला। इच्छा ।
   २. डराना-धभकाना ।
                                                                  २. तृष्णा। ३ सूर्य। ४. समद्रा५ जलालय पार करने का
तर्वना * -- अ० [हिं० तर्जन] तर्जन करना।
                                                                  वेहा।
सर्वनी - स्त्री • [सं • तजेन + झीप] त्रेंगूठे के पास की उँगली।
                                                               तवंग-पु० [म०√तृष् ।त्यृट्-अन] [वि० तपित] १. ण्यासा।
   विशेष—इस उँगली को होंठों पर रखकर अथवा खड़ी करके किसी को
                                                                  प्यास । २. अभिलाया । इच्छा ।
   तिजत किया जाता है इसी लिए इसका यह नाम पड़ा है।
                                                               त्रवित—वि० [ग०तयं⊣ इतन्] १ प्यासा। २. अभिलावा करनेवाला।
सर्वनी-मुद्रा--स्त्री० [मध्य० स०] तंत्र की एक मुद्रा जिसमें बाँग हाय
   की मुट्ठी बांधकर तर्जनी और मध्यमा को फैलाते हैं।
                                                               तर्बुल—वि० [स०√नृष् ! उलत् ] तर्षित । (दे०)
तिबक--पुं० [सं०√तज्+घट्म् +ठन्--इकः] एक प्राचीन देशः।
                                                               तल—पु०[स०√तल् (स्थिर होना) ∤ अच्] १. किमी चीज के बिळकुळ
                                                                  नीचे का अग्र या भाग । तला। पेंदा। २ जलाशय आदि के बिलकुल
र्तीजल---भू० कु० [मं०√तर्ज्+वत] जिसका तर्जन किया गया हो ।
                                                                  नीचे की जमीन जिस पर जल होना है। जैसे—नदी या समुद्र का
  जिसे डाँटा-डपटा या डराया-धमकाया गया हो।
                                                                  तल । ३. किसी चीज के नीचेवाला भाग था स्थान । जैसे----सङ-
तर्जुमा---पुं० [अ०] अनुवाद । उलया। भाषांतर ।
                                                                  तल। ४. सात पातालो में मे पहला पाताल। ५ एक नरक का नाम।
तर्च—पुं∘सिं०√तृण् (भक्षण) ⊹अच्] गाय का बछड़ा। बछवा।
                                                                  िकसी चीज की ऊपरी सतह। जैसे---धरातल या समुद्रतल से
तर्जक-पुं० [सं० तर्ण+कन्] १. तुरंत का जनमा गाय का अखडा। २.
   a ভৰা। সিলু।
                                                                  १००० फुट की ऊँचाई। ७. किसी पदार्थ के किसी पाइवं का फैलाब
                                                                  या विस्तार। जैसे--चौकोर वस्तु के चारो तल। ८ चमडे का
सिंच---पुं० ≕तरणि (नाव)।
तर्तरीक—वि॰ [सं०√तू+ईक, नि॰ सिद्धि] १. पार जानेवाला।
                                                                  वह पट्टा जो यनुष की डोरी की रगड़ से बचने के लिए बायी बाँह पर पहना
   २. पार करने या ले जानेवाला।
                                                                  जाता था। ९. बाएँ हाथ से वीणा बजाने की कलाया ऋिया।
   पु० नाव । नौका ।
                                                                  १०. हाथ की हथेली। ११. कलाई। पहुँचा। १२ बिला। बाल्कित।
सर्वज--पुं० [सं०√तृप् (सनुब्ट करना)-| स्युट्--अन] [वि० तर्प-
                                                                  १३. पैरकानलबा। १४. गडढा। १५. ताड़ का पेड़ और फल।
   णीय, तर्पित, तर्पी ] १. तृप्त कःने की किया । २. हिंदुओं का वह कर्मकांडी
                                                                  १६. दस्ता।मुठिया। हत्या। १७.गोह नामक जनु। १८. आधार।
  कृत्य जिसमें वे देवताओं, ऋषियों पितरों आदि को तृप्त करने के लिए
                                                                 सहारा।१९.चपत । थप्पड़ा२० जगला वना २१. शिव
   अंजुलीया अरघे में जरु भर कर देते हैं।
                                                                 की एक नाम। २२. कारण । मूल । २३. उद्देश्य । २४. स्वयाव ।
तर्पणी---वि० [सं० तर्पण+डीप्] तृप्ति देनेवाली ।
                                                              तलक—पुं∘ [सं∘ तल√कै (प्रकाश) +क] ताल । पोखरा ।
  स्त्री० १. गंगानदी। २. खिरनीका पेड़ और फल।
                                                                   *अञ्य० हि० 'तक' का पुराना स्प ।
तर्पंचीय--वि० [सं०√तूप्+अनीयर्] १. जिसका तर्पंच करना आवश्यक
                                                               तल-कर-पु॰ [प॰ त॰] ताल या तालाब मे होनेवाली वस्सुओं पर
  या उचित हो। २. जिसका तर्पण किया जा सकता हो। ३. जिसे
                                                                 लगनेवाला कर।
  तुप्त करना आवश्यक हो।
                                                              तलकी—स्त्री ॰ [देश ०] एक तरह का पेड़ जिसकी लकड़ी का रंग कलाई
तर्पर्येण्यु —वि० [सं० तर्पण-इच्छु,ष०त०] १. जिसे तर्पण करने की इच्छा
                                                                 लिये हुए भूरा होता है।
  हो। २. जो अपनातर्पण करानाचाहतः हो ।
                                                              तलकीन-स्त्री० [अ० तल्कीनः] शिक्षा ।
  पुं॰ मीष्म ।
                                                              तलका—वि० [फा०] १. जिसमें कड़, आपन हो। २. उग्र । प्रचंड ।
```

```
लक्क्की-स्वी० [फा० तल्की] १. कड्डापन । कड्डाहट । २. स्वनाव
  का चिड़िचिड़ापन।
लक्षम्---स्त्री०≔नेलग्।
तलबरा—पुं∘[सं∘तल ⊹हि॰ घर]तल अर्थात् नीचे काकमराया घर।
तक-छड--स्त्री० [हि० सल∔खँटना] १. किसी तरल या द्रव पदार्थ के
  नीचे बैठी हुई गांद या मैल । तलीछ । २. तरल पदार्थ में चुनी
  या मिली हुई चीज का बह अंश जो भारी होने के कारण नी र बैठ जाता
  है। कल्का (सेडिमेन्ट)
सलख्डी---वि० [हि० तल-छट+ई (प्रत्य०)] १. तल-छट-संबंधी।
   २. जिसमें तल-छट हो ।
तलना-स० [मं० तरणः≕ितराना] पिघले हुए भरम स्निग्ध द्रव्य मे
  कोई लाल-वस्तु छोडकर पकाना । जैसे-पायह, पकाहे या पूरियाँ
तलप*---ा० :तल्प ।
तल-पट---पु०[मध्य० स०] आय-व्यय फलका
  वि० [हि॰ तस्ते+पट] चीपट। नप्ट। बरवाद । उदा०--कही
  न मुफ्त में देखांय माल तलपट हो।---नानिय।
तलपना†---अ० --तडपना ।
ससम्ब—वि० (अ०][भाव० तलफी] नष्ट। बर्बाद।
सरकता ---अ० :तड्पना।
तसकाना ---म०-=नहपाना ।
सलकी-स्त्री ० [फा०] १. सलफ अर्थात् मध्द होने 🖦 अवस्था या भाव ।
  नाश। बरवादी। २. नुकसान । हानि :
  पर---हक-तलकी। (दे०)
सलपकुष---पुं० [अ०] अक्षरों तथा रूप्तो का उच्चारण ।
सलब-स्त्री० | अ० | १. खोज। तलाश। २. प्राप्त करने की
  इस्छ।।
  मुहा०---तलब करना = किसी से अधिकारपूर्वक पृष्ठ माँगना ।
   ३. अवस्यकता। ४ बुरुमा। बुरुष्टि। उदा०---आवै सस्रव
  बांधि लै चालै बहुरि न करिहें फेरा।---कबीर। ५. तनस्वाह। वेतन।
सक्तवगर---वि० [फा०] १. सलब करने या चाहनेवाला । २ नौगने-
लसवामा---पु. [फा० तल्बाम:] १. गबाहों को कचहरी में तलब करने
  अयोत् बुलाने के लिए अदालत के अधिकारी के पास जमा किया जाने-
  ताला व्यय । २. वह अर्थवंड जो अमीदार को समय पर मालगुजारी
  न जमाकरने पर भरना पड़ता था।
सलवी---स्त्री० [अ०] १. बुस्ताहट १ २. मॉंग ।
तसबेली-स्त्री० [हि० तलफना] १. कुछ प्राप्त करने के लिए मन
   में होनेवाली व्यक्ता। खटपटी। २. विकलता। बेर्पनी।
तल-बल---पु॰ [मध्य० स०] तल-छट । तलीछ ।
सरुवस्तान*—-अ॰ [भाव॰ तरुमसाहट] दे॰ 'तिसमिसाना' ।
सकच---पुं∘ [सं∘ तक-√वा (तति) +क] गानेवाका । सवैद्या ।
समय-बार-पु वि त० ] १. शामवेद की एक शासा । २. एक
   उपनिषद् ।
```

तसमा—पु० [स० तरू] पैर के विरुक्तुल नीचे का वह विपटा अज्ञाजो लाड़े होने और चलने के समय जमीन पर पड़ता है। पद-तल । मुहा०—तलवा (बातलवे) **जुजला**ना≃तलवे (बातलवों) में खुजली होना जो लोक में इस बात का सूचक माना जाता है कि शीध ही कोई यात्रा करनी पड़ेगी या कहीं बाहर जाना पडेगा। सलजा (या सलजे) म टिकना ≕एक जगह कुछ देर बैठे न रहा जाना । बराबर इधर-उधर आते-जाते या पूमते रहना । चलते-चलते तलवे चलनी या छलनी हीना == इतनी अधिक दौड-भूप करना कि पैरो में दम न रह जाय । (किसी के) तलवे चाटना ∞िकसी को प्रसन्न करने के लिए उसकी छोटी-से छोटी सेवाएँ करना। (विक्ती के) तलवे घो-घो कर पीना≔कत्यंत सेवा-शुश्रुषा करना । अत्यंत प्रेम प्रकट करना । (किसी के) सकवे सहस्रामा-≔प्रसम्म करने के लिए बहुत ही दीन बनकर सभी तरह की सेवाएँ करना ' (कोई चीक) सकवाँ तले मेटना =कृचल कर नष्ट करना। राँद डालना। (स्त्री०) (कोई बात) तलवाँ तले मेटना = पूरी तरह से अवजा या उपेक्षा करना। तुच्छ या हेय समझना। (किसी के) तलवों से आंखें मलमा : दीन भाव से बहुत अधिक आदर-सत्कार और सेवा-शुश्र्**या करना। (कोई चीज) सलवों से मलना**ः-पैरों से कृत्रल यारीदकर नष्ट करना। (कोई बात बेख यासुनकर) तलवाँ से समना, सिर में साकर बुझना : इतना अधिक कांध चढ़ना कि मानों सारा गरीर जल रहा हो। नीचे से ऊपर तक सारा शरीर जल जाना। (कभी-कभी इस मुहाबरे का सक्षिप्त रूप होता है---तलवो से छगना; जैसे--- उसकी बातें सुनकर मुझे नो तलवों से (आग) लग गई।)

तलकार-स्त्री० [सं०तरवारि] लोहेका एक लंबा धारदार प्रसिद्ध हथियार जिसके आघात से प्राणिनों के अगकाटकर अलग किये जाते अथवा सिर काटकर उनकी हत्या की जाती है।

**मृहा०---तलवार करना** ≕तलव।र की महायता से युद्ध या बार करना। तलवार चलाना । **तलवार कसना**ः तलवार का फल झुकाकर उसके लोहेकी उत्तमताकी परीक्षाकरना। (किसीको) तलवार का पानी पिलाना :- तलवार से आधात या वार करना। तलवार की छौह (या **डाहों) में** --ऐसी स्थिति में जहाँ चारो ओर अपने सिर पर नगी तलवारें ही दिलाई देती हो। (किसी की) तसकार के बाट उतारना--तसवार का आचात करके प्राण लेना। तलबार कींचना≔आ घात या वार करने के लिए स्थान से तलवार बाहर निकालना। तलवार तीलना 🚥 अरपूर वार करने के लिए तलवार ठीक ढंग से ऊपर उठाना। सलबार **पर हाथ रखना (या ले जाना)** ≔तलवार से वार या आवात करने को उद्यत होना। सलकार बांबमा --इस उद्देश्य से तलवार सदा अपनी कमर में सटकापे रखना कि जब आवश्यकता हो, तब उसका उपयोग किया जा सके। समबार सॉलना≔तलवार तौलना। (देवें ऊपर)

पर--तलवार का क्षेत--लड़ाई का मैदान । युद्ध-क्षेत्र । तलकार का काकाः ज्तलवार के फल पर उभरा हुआ चिह्न या दाग । तलवार का **डीरा**≔तस्त्रवार की धार या काढ़ जो डोरे या सूत की तरह जान पड़ती है। सलकार का पददा या पद्छा ≈तलवार का चीड़ा फल। तलबार का वानी---तलकार की चमकीली रंगत जो उसके बढ़िया होने की सूचक होती है। तलकार का फल--मृठ के आगे का सारा भाग। सलबार का बल≔तलबार के फल का टेक्स्पन जो काट करने में सहायक होता है। तलकार का बाट — तलवार में वह स्थान वहाँ से उसका टेड़ापन आरंग होता है। तलबार का मूँह — तलवार की थार। तलबार का हाय — (क) तलबार का आधात। (ल) तलबार काओ तलबार का हाय — (क) तलबार की आधात । (ल) तलबार याओ तलबार की बाला - ललबार की मांच — तलबार का आधात याओर। तलबार की बाला - ललबार की मूठ और कल का वह ओड़ ओ दुवाले के पास होता है।

सम्बर्गारिया—पुं• [हि॰ तलवार ] वह व्यक्ति जो अच्छी तरह तलवार चकाना जानता हो।

सक्तवारी--वि० [हि० तलवार] तलवार-संबंधी । जैसे---तलवारी हाय । सक्तहरी---स्त्री० दे० 'तराई' ।

सम्बद्धां — वि० [हि०ताल] ताल-संबंधी। ताल काया ताल मेहोनेवाला। वि० [हि०तल] तल अर्थात् नीचेवाले भाग में होने या रहनेवाला। सम्बद्धां — स्त्री० [सं०तल-अंगुलि, व०त०] पैर की उँगली।

सक्ता—पुं० [सं० तक] १ = तक (पेंदा) । २. तकवा। ३. ज्ने के नीचे का वह बसदा जो चळते समय जमीन पर पड़ता है।

तकाई—स्त्री॰ [हि॰ ताल] छोटा ताल। तलैया।

स्त्री० [हिं० सलना] सलने की किया, भाव और मजदूरी। स्त्री० [हिं० सलाना] सलाने का माव या मजदूरी।

तलाडौ--पुं०=तलाव।

सक्ताक-पुँ० [अ॰] १. पति और पत्नी का विधि या नियम के अनुसार वैद्याहिक संबंधों का होनेवाला पूर्ण विच्छेद । २. बोल-बाल मे, किसी विक को सदा के लिए छोड या त्याग देने की किया या भाव। कि॰ प्र॰—पैता।

तसाची--स्त्री० [सं०] चटाई।

तकातक-पुं (सं तल-अतल, पं त त ) पुराणनुसार सात पातालो मे से एक।

तकाफी—स्त्री० [अं० तलाफ़ी] क्षति-पूर्ति ।

तलाब†—पुं०≔तालाव ।

तकावेकी—रेत्री०≔तरुवेली (वेचैनी)।

तलामली --स्त्री० = तलाबेली (तलबेली)।

तस्त्राव-पुं॰ [हिं॰ तस्त्रना] तस्त्रने की किया, ढगया माव ।

प्ं॰ [सं॰ तस्ल] ताला**व** ।

सलावा—रुनी० [तु०] १. किसी लोई हुई जयवा लूत वस्तु, व्यक्ति ज्ञादि को पदा लगाने का काम। जल्पेषण। कोल। २. किसी नई बीज या बात का पता लगाने के लिए किया जानेवाला प्रयल्न। ३. आवस्यकता की पूर्ति के लिए होनेवाली बाह।

तकाक्रमा—स॰ [फा॰ तकाश] १. तकाश करना। कोजना। बूँढना। २. किसी बात या विषय का अनुसंधान करना।

तलाका-स्त्री० [मं०] एक तरह का पेड़।

स्ताद्वी—स्त्री० [फा०] १. तलाधा करने के लिए किया जानेवाला प्रयत्न ।

२. अर्वेच रूप से छिपाई गई बस्तु का पता लगाने के लिए किसी संदिग्ध
व्यक्ति के कारीर, घर बादि की होनेवाली देख-माल ।

कि॰ प्र॰—देना ।—लेना ।

तिली — कि० वि०, पु० हि० में तले का एक रूप। उदा० — तिल कर साला उपरि करि मूल। — कवीर। तिकका—स्प्री०[सं० तल+ठन्— इक+टाप्] पशुओं विशेषतः चोक्रॉं के मुंहपर बौधी जानेवाली वह थैली जिसमे दाना आदि भराहोता है। तोवडा।

तस्त्रित्-—स्त्री०[स०≕तडित्, ड-- ल] दे० 'तडित्'।

तिलत-मू० कृ० [हिं० तलना से ?]तला हुआ।

तिक्रन—वि०[स०√तल्⊣इनन्]१. दुबला-पतला। २. जीर्ण-शीर्ण। ट्टा-फटा। ३. इधर-उधर छितरा या फैला हुआ। विरलः। ४. कम। थोडा। ५. साफ।स्वन्छ।

स्त्री० शस्या। सेज।

त्तरिक्य—पु०[स०√तल्+इमन्]१. छत। पाटन। २. खाट या पलंग श शस्या। ३ चँदोआ। ४. खाँगा। ५. वडी छुरी। छुरा। ६. जमीन पर का पक्का फर्श।

तिक्या-स्त्री०[स० तल] समुद्र की बाहा (डि०)

सली—स्त्री० मि॰ तल रि. तल । पेदा। २ हाम और पैर का तल । जैसे — हाम की तली, पैर की तली। ३. पूजन आदि के समय पैर की तली के नीचे रला जानेवाला पैसा। ४. दे० 'सलखट'।

**तलुका** । —पु०ः =ताल् ।

तस्तुन—पु०[सं०५/तृ (गति) ∸ उनन् }१. बाय्। हवा। २.जवान आदमी। सरद।

तले—कि० वि०[मं० तल] १. किसी चीज के तल या नीचेवाले भाग में ▶ २. किसी केंची या कपर टेंगी हुई वस्तु से नीचे।

पब-सर्क-अवर-(क) एक के अरर इसरा। (ख) उलट-पलट किया हुआ। तर्क-अवर के --ऐसे दो बच्चे जिनमे एक दूसरे के ठीक बाद उत्पन्न हुए हो। तर्क-अवर होना --उलट-पलट हो जाना। विश्वंखक होना। (किसी के साथ) तर्क-अवर होना-अवग या संभोग करना। (खी) तर्क-अवर होना-(क) या विकलता होना। (खी) सर्क-अवर होना-(क) स्व

 किसी के वश या शासन में । जैसे—इस अधिकारी के तले पौच आदमी काम करते हैं।

तलेकाण-पुं०[सं० तल-ईक्षण, ब०स०] सूत्रर (जन्तु)।

तलेडी-स्त्री ॰ [सं॰ तल ] १.=पेंदी । २.=तलहटी :(तराई) ।

तर्लंड—वि०[स० तरू] १. तरू में होने यानीचे रहनेवाला। २. तुच्छ । हीन ।

तलैंबा—पुं० [हिं० तले]बास्तु शास्त्र में, छत और मेहराब के बीच का भाग या रचना।

तर्लंबा—स्त्री० [हि॰ ताल] छोटा ताल या तालाब।

तलोबर---वि०[स० तल-उदर, ब०स०] [स्त्री० तलोबरी] तींदवाला क्ष तलोबरी---स्त्री०[सं० तलोदर+डीय्]स्त्री। भार्या।

वि० तलोदर'कास्त्री ० रूप।

तलोबा-स्त्री ० [स ० तल-उदक, ब ०स०, उदावेश ] नदी ।

तर्लोख—रत्री०[सं० तल ≔नीचे] इव पदार्थ के पात्र के तल में जमी हुईं मैल। तल-छट।

तलोकन—पुं∘[अ०] १. मत, विचार, सिद्धांत, स्थिति आदि में होनेवाका परिवर्त्तन। २. किसी बात या विचार पर स्थिर न होने का माव। तल्क-पु∘[सं∘√तक्⊹कन्] वन। जंगल।

[सर्व०≔वह।

सम्बा-वि० [फा॰ तल्ख] [भाव॰ तल्खी] १. (पदार्थ) कड्ड्या। कटु। २. (स्वमाव) जिसमें कटुता, चिड्चिड़ापन आदि बाते अधिक हों। सम्य-पुं∘[सं०√तल+पक्]१. पर्लगः सेजः। शब्याः। २. विक्रीनाः। बिस्तर। उदा॰--- वूर्वादल ही तल्प तुम्हारा।---पंत । ३. मकान का कपरी संड। ४. वटारी। सस्यक-पुं∘[सं० तस्य+कम्] १. पलगः। २. पलंग पर विस्तर करने-वाला सेवक। **तस्य-कीट---पुं०[मध्य०स०] पलंग में रहनेवाला कीड**ा। सटमल । सस्यक्र---पुं०[सं०तल्प√जन् (उत्पन्न होना)+ड] क्षेत्रज पुत्र । तस्यन-पुं०[सं० तस्य+विवप्र](नाम घातु)+स्युट्-अन] १. हायी की पीठ। २. हाथी की पीठ का मांस। तस्यल---पु०[सं० तल्प√ला (लेना)+क]हाथी की रीढ़। तत्ररू—पु०[म० तत्√ली (लीन होन।)+ड]१. बिल। विवर। २. गड्ढा । ३. ताल । नालाब । **सल्लब**—वि०[सं० तत्√लज् (कान्ति) + अच्] उलम । श्रेष्ठ। सल्सह---पुं०[मं० तल्ल√हा(त्यागना) +क]कुत्ता। सल्खा---पुं०[म० तल] १. तल । पेंदा। २. जूते में चमड़े का बह अंश या भाग जो तलवे के नीचे रहता है और अभीन पर पडता है। तला। ३ किसी प्रकार की दोहरी चीज में तले या नीचे की परत या ५० ल्रः । ४. कपड़े में लगाया जानेवाला अस्तर। ५. निकटता। समीपता। पु०[सं० तल्प] मकान का कोई खंड वा मजिल । जैसे---तीन तल्ले का मकान । त्तरिलका—स्त्री०[स० तल्ल+कम्---टाप्, इत्व ]ताले की कुजी। ताली। तरुकी--स्त्री०[सं० तत्√लस् (क्षोभित होना)+ड--डाव्] १. तरुकी। युवती। २. नीका। नाव। ३. वरुण की परनी का हीम। स्त्री०[स० तल] १. जूते का तल्ला। तला। २ दे० 'तल-छट'। तक्लीन---बि०[स०तत्-लीन, स०त०] जो किसी काम या बात के संपादन में दलचित्त होकर लगा हो। मग्न। सल्लुआ---पुं० [देश०] मध्य युग में गाढ़े या सल्लम की तरह का एक प्रकार कामोटाकपड़ा। तुकरी। महमूदी। सल्लो ---पुं० [सं० तल] जाते का नीचेवाला पाट। तस्वकार--पुं० =सलवकार । तर्वेषुर\*--पुं०[सं० ताक्षत्रुष; हि० तमजुर] मुर्गा। तव---सर्व०[सं०] तुम्हारा। सवकत-स्त्री०[अ० तवक्षुम] आचा। भरोसा। सबक्कु---पुं• [ज॰ तवक्कुफ़ ] १. देर। बिलंब। २. डील। तव-सीर—पुं $\circ$  [सं $\circ\sqrt{q}$  (पूर्ति) + अच्, तव-सीर, ब $\circ$  स $\circ$ , फा $\circ$ सेवासीर] १. तीब्रुर। २. बंशकोचन। सबबीरी—स्त्री० [सं० तबकीर+कीष्] कनकचूर जिसकी जड़ से एक प्रकार का तीखुर बनता है। अबीर इसी तीखुर का बनता है।

समज्जाह-स्वी : [ अ : ] १. कोई कार्य या बात जानने, समझने, सीसने,

२. अनुप्रह या क्रपा की बृध्दि और व्यवहार।

ध्याम ।

कि ० प्र०---वेना।

मुनने बादि के लिए उसकी और एक। प्रक्रित होकर दिया जानेवाला

तबना---अ० [स० स्तवन] स्तुति करना। उदा०---स्त्री पति कृण सुमति तूझ गुण जुतवति ।---प्रिथीराज । †अ० [स० तपन ] १. तपना। उदा० — सौसों का पाकर वेग देश की हवासवीसी जाती है।---दिनकर। २. दुःसीया पीड़ित होना। ३. गुस्से से लाल होना। ४. तेज या प्रताप दिखलाना। †स०≔तपाना । तवनी—स्त्री० [हि० सदा] छोटा और हरूका सवा। तई। तवर---पु०≔तोसर (अवियाकाकुल)। तबरक---पु०[सं० तुवर] जलाशयों के किनारे होनेवाला एक तरह का तवराज--पूं∘[स०√तु /पूर्ति)+अच्, तव√राज् (शोभित हाना)+ अच्] तुरंजवीन । थवास शकरा। तवर्ग---पुं० [ष०त०] देवनागरी वर्ण-मालाकेत, प, द, घ और न इन पौचों वर्णों का वर्ग या समूह। तवलची र--पुं०≔तवलची। तबल्को---पु०≔तबला। सबा--पुं ० [हि० तथना - जलना ] [स्त्री ० अल्पा ० तई, तवी, तोई, तीनी ] १. लोहे की चादर का बना हुआ गोलाकार छोटा टुकड़ा जिस पर रोटी आदि पकाई जाती है। मुहा०---सवा सिर से बाँचनाः (क) बड़े-बडे आधात या प्रहार सहने के लिए तैयार होना । (स्त) अपने को सूब दृढ़ और सुरक्षित करना। तके का हंसना≔तके के नीचे जभो हुई कालिख का तपकर लाल हो जाना और चमकने लगना जो घर में लड़ाई-झगड़ा होने का सूचक समझा जाता है। यद--- तबे की बूंब =- (क) इतना अल्प या कम जो तवे पर पड़ी हुई घी, तेल या पानी की बूँव के समान हो और तुरंत समाप्त हो जाय। (स) बहुत ही अस्थायी और नश्वर। तबे सा मुंह = तवे के नीचेवाले म।गकी तरहकाली और कुरूप आकृति। २. उक्त आकार-प्रकार का लोहे का बहुत बड़ा गोल टुकड़ा। ३. मिट्टी या अपड़े का बोल ठीकरा जो जिलम में तमाकू के ऊपर और अंगारीं या आग के नीचे रखा जाता है। पुं०[?] एक प्रकार की लाल मिट्टी जो प्राय: हींग में मिलावट करने के काम आती है। लवाडी —स्त्री०[हि० ता५≕ताप]१. ताप। २. सू। तवाकीर-पुं [सं • स्वक्कीर या तवकीर] १. तवाकीर। तीखुर। २. वंशकोषन । तवाका-स्त्री०[अ० तवाजः] वादर-सत्कार । कातिरदारी । तवाना--वि०[फा०] मोटा-ताजा । हुष्ट-पुष्ट । चि•[हि• तवा] उक्कन चिपका या वैठाकर वरतन का मुँह वस्द करना । सि॰=तपाना । तवायक-स्वी० [अ०] गाने-नाचने का पेशा करनेवाली बेह्या ।

तवन\*—स्त्री∘[स० तपन] १. तपन। २. गरमी। ताप।३. अस्ति।

सवारीख-स्त्री०[अ०] इतिहास। (दे०)

सवारीकी-वि०[८०] ऐतिहासिक।

सवासत स्वी० अ० ] १.तथील अर्थात् लंबें होने की अवस्यायाभाव। लंबाई। २. किसी काम मे होनेवाली ऐसी झझट या वलेडा जिससे उसके संपादन में प्रायः व्ययं का विस्तार हो या अधिक समय करे।

सिंबय—पुं $_0$ [सं $_0$  $\sqrt{g}$  (पूर्णं करना)+िटयम् ] १. स्वर्गः २ रामुद्रः। सागरः। ३. तकः। शिक्तः। ४. रोजगारः। व्यवतायः। वि $_0$ १. पूज्यं और बहाः। बृद्धः। २. महस्वपूर्णं या महान्। ३. वलवानः। शिक्तवालीः।

सिबारी स्त्री० [संकतिषय+डीय्] १. पृथ्वी । २. शनित । ३. नवी । ४. डन्द्रकी एक कन्या ।

सबी स्त्री० [हिं० तवा] १. छोटा तवा। २. ऊँचे किनारोंबाली याली की तरह का लोहे का वह पात्र जिसमे इमरती, जलेबी आदि तली जाती है।

त्तवीयम---पुं० तबीव (चिकित्सक)।

तवीथ--पुं∘ [सं०ः≔तविथ] १. स्वर्ग । २. समुद्र । ३. सोना ।

सबेका!---पु०=तबेका।

सक्कांस---स्त्री० [अ०] १. अच्छी तरह की जानेवाली जांच-पडताल या उसके फलस्वरूप होनेवाला निश्चय। २. लक्षण आदि देखकर की जानेवाली रोण की पहचान। निदान।

सकाबुद्ध — पुं० [अ०] १. आजनगण । २ किसी के प्रति किया जानेवाला कठोर या कष्टदायक व्यवहार ।

ततारीफ — स्त्री० [त्र०] १. महत्त्व । बडप्पना । २ वडों के व्यक्तित्व के सम्बन्ध में सम्मानपुषक गंत्रा। जैसे—(क) तगरीफ रिलाए का तहए,—पचारिये या विराजिए। (ल) आप भी वहां नगरीफ के गये थे? अर्थात पचारे थे।

सकत--प्ं०[फा०] २. पाली के आकर का हरका छिछला बरतन। बड़ी रिकादी। २. परात। ३ वह पात्र जिसमे मल-त्थाग किया जाता है। गमला।

तक्तरी—स्त्री० [फा०] धातु की चादर की बनी हुई छोटी, चिपटी तथा छिछली थाली ।

सम्बट—वि० [सं०√तक् (छीलना)+स्त] १. छीला हुआ।२. कूटा, दलायापीसाहुआ।३. पीटाहुआ।

तब्दा (ब्दू) — पुं० [सं०√तक्ष् +तृष्]१. छीलनेवाला । २ काट-छॉट कर गढ़नेवाला । २. कूटने, दलने या पीसनेवाला ।

पुं० १. विश्वकम्मा । २. एक आदित्य या सूर्य का नाम ।

पुँ०[फा॰ तस्त] ताँवे की एक प्रकार की छोटी रिकाबी जिसमें पूजन की सामग्री रखते अथवा छोटी मृतियों को स्नान कराते हैं।

तल—वि∘[सं∘ तादृशः; प्रा॰ तारिसः; पु॰ हि॰ तइसः] नैसा। वैसा। पद—जस का तस ≕ज्यों का त्यो। जैसाथा, वैसाही।

ससकरां-पुं०=तस्कर।

ससकीन-स्त्री०[ब० तस्कीन] ढाढस । सांत्वना ।

तसवर--पु ० [देश०] नाने मे नौलक्खी के पास की वो स्टकड़ियों में से एक। (जुलाहे)

तसगीर—स्त्री० अ० तस्मीर] १ हलका या छोटा रूप देने की किया या भाव। सक्षेपण। २. उक्त प्रकार में दिया हुआ रूप। संक्षेप।

सबवीक - म्त्री० (अ० तम्दीक) १. सच्चे होने की अवस्था या भाव। सचाई। नग्यना। > इस बात की जांच और निषंप कि जो हुछ हामके श्वा या कमाया गया है, वह बस्तुत वही है जो होना साहए। जैसे-इस्तावंज या उभ पर के दस्तावत की तसदीक। ३. किसी बात की संस्थता के सम्बन्ध में डिया जानेवाला समर्थन। ४. बचाही।

तसबीह —स्त्रीः विक नस्त्रीअ] १. कप्टा तकलीका २. समस्टा अन्तेत्रा ३. परेणानी।

तसह् क-पु०[अ०] १ सदके अर्थात् निछावर करने की किया या आव। २ सदके या निछावर की हुई चीज। ३ कुरवानी। बिखवान। तसनीफ---स्त्री० [अ० तस्त्रीफ] कियी प्रकार की साहित्यिक कृतिया

तसक्रीया—पु०[अ०र्तास्फय]१ फैसला। २ समझौता।

तसबी\*---म्त्री०--तमबीह।

तसबोह—न्त्री० [अ० तस्वीह] वह जप-माला या सुभिरती वो मुसलमान लोग ईव्वर का नाम लेने के समय फेरने हैं।

मुहा०---तसबीह फेरना--नाम की माला जपना। जप करना।

तसमा—पु०[फा० तस्म ] कोई चीज कमकर बीवने के लिए उसमें लगा या लगाया हुआ चमटे, मूत आदि का फीता या डोरी ! जैसे---जूने का नममा।

मुहा०---तसमा सींचना =मध्ययुग मे तसमा छपेटकर किसी-किसी का गला घोटना और उमकी हत्या करना।

तसला—पु∘िका० नत्त ⊬ला (प्रत्य०)] [स्त्री० अल्पा० तसली] लडी नथा ऊँबी दीवारवाला एक नरह का गोल शात्र जिसमे तरकारी, दाल आदि श्कार जाती है।

तसकीम — स्त्री > [अ॰ नस्लीम] ? कोई बात मान लेने या कोई आदेश पालन करने की किया या भाव। २. किमी का महस्य मानते हुए किया जानेवाला अभिवादन। नमस्कार। सलाम।

ससल्ली--र्न्या०[अ०] ऐसी बात जिससे किसी निराक्ष या हतोत्साह व्यक्ति का पैने बेंबता हो। ढाढमा सांस्वना।

२. किमी घटना या स्थिति की यथार्थता बतलानेवाला विवरण। वि० बहुन मुन्दर।

तमु मर्वः [स० तस्य] उसका। उसके। उदाः - मुकारिक नातिः तसुगरभ जेहवी। - प्रिथीराज।

तसु—पु० [स० त्र ⊹गुक - जो की तरह का एक अपभी प्राय: सका इंच के बराबर की एक देशी नाप।

तस्कर—पुं∘[म०तद√ङ (करना)+अष्,(नि० सुद्द-कीष)] १. दूसरीं

की थीओं पुरानेवाला। जोर। २. चौर नामक गन्य-स्थ। ३. सुनने की इंग्रिया। कान। ४. यदन नाम का नृष्क। सैनफ्छ। ५. नृहस्पहिता के बनुतार एक प्रकार के केनु जो युग प्रह के पुत्र माने नये हैं और जिनकी संक्या ५१ नहीं गई है।

तस्करता—स्त्री० [सं० तस्कर+तल्—टाप्] तस्कर का कार्य या माव। चोरी।

तस्कर-स्वायु-पृं०[ब०स०] काकनासा लता।

सरकरी—स्त्री० [स० तद्√क+ट—कीप्] १. चोर की स्त्री। २. चोर स्त्री। चोरनी। ३. चोरी।

तस्यु--वि०[सं०√स्या (ठहरना)+कु, डि०] एक ही स्थान पर वृड्ता-पूर्वक स्थित रहनेशाला। अथल।

**तस्त्रीफ---स्त्री** ः -तसनीफ ।

तस्बीह---स्त्री ० == तसबीह ।

तस्या—पुं० ≔तसमा।

तस्त्रात्—अव्य०[सं०] इसलिए। अतः।

सस्य-सर्वे०[सं०] उसका।

**तस्त्रीब**--स्त्री०--तस्त्रीम ।

सम्बोर--स्त्री० ≔तसवीर ।

तस्तू —पु० --नम् ।

सहँ—कि वि० [हि० तहाँ] उस स्थान पर। वहाँ।

तहँबां---कि० वि०≔तहां (वहां)।

तह स्त्री० [फा०] १. कागज, कपड़े आदि के कई दुकड़े का वह अंश जो मोड़ने पर उसके दूसरे अंश के ऊपर या नीचे पडता हो। परत ।

जैमे—इस कपड़े की चार तहें लगाओं। कि॰ प्र॰—जमाना।—जैठानः।—कगाना।

सुहा०—सह करनाः=िकसी पैनी हुई (चहुर झानि के आकार की) वस्तु के आगों को कई ओर से मोड़ और एक दूसरे के ऊपर झाकर उस वस्तु को समेदन।। चीपरत करना। सह कर रचनाः=िछपा यादवाकर रोक रचना। (अयंष्) भैसे—आप अपनी लियाकत तह कर रचिए। (किसी चीच पर) तह चड़ाना या वेनाः=(क) लेप आदि के कप में अनर परत या स्तर चढ़ाना या जमाना। (च) हलका रंग चढ़ाना।

 किसी पदार्थ का विलक्ष्यल नीचेवाला मान या स्तर। जैसे----(क) किसी बात की तह तक पहुँचना। (ख) गिलास की तह में मिट्टी जयना या बैठना।

बुहा -- किसी बात की) तह तोड़मा = मूल जावार तष्ट करता । जैसे -- अगड़े वा बजेड़े की तह तोड़मा = पूर्ण की ) तह तोड़बा = कुशी ताफ करने के लिए या उसकी मरमत करने के लिए उसका सारा गानी बाहर निकाल बेता । (किसी बीच की) तह बैसा = नीचे का या मूल स्तर प्रस्तुत या स्वापित करना । वैसे -- मुलेल में मिट्टी के तेक की तह वी जाती है। (बावचरों की) तह विकास -- वैचीय के लिए तर बीर पाया की एक साथ रक्तार ।

थर---सह का सच्चाः-वह कबूतर जो बरावर सीवा वपने छत्ते पर चका वावे, अपना स्थान न मूके।सह ची बाल--(क) बन्दर की, चिनी हुई या रहस्य की बात। (ख) यकार्य तान या तस्य की वात। ३. पानी के मीचे की जमीन। तल। ४. बहुत पतलाया महीन पटल। बिक्ली।

कि॰ प्र॰--जमना।--वैठना।

तहकीक---स्त्री० [अ०] १. यथार्थता, बास्तविकता या सत्यता। २. यथार्थता या सत्यता के सम्बन्ध में होनेवाली छान-त्रीन या जाँच-पड़ताल। ३. जिज्ञासा। पूछ-ताछ।

तहकीकात---रनी० [अ० 'तहकीक' का बहु०] यथार्थता या सत्यता का पता क्याने के लिए की जानेवाली छान-बीन या जाँच-पड़ताल।

तहसाना---पुं० [फा०] किसी प्रकान, महल बादि का वह कमरा जो आस-पास की जमीन या उस अकान की कुरसी के नीचे पड़ता हो।

तह्वीय स्त्री०[अ०] १. किसी चीज को दर्शनीय और सुन्दर बनाने का काम। २. शिष्टाचार। ३. सम्यता। (देखें)

लहत—पं•[इन) १. ऋषिकार। यद्या २. अयोनता। सातहती। सह-दर्स—-वि०[फाट] (क्पडा) याओर कोई पदार्थ जिसकी तह असी तक न सुकी हो अर्थात् जिसका उपयोग या व्यवहार न हुआ हो। विलक्ष्रक नया।

तहनां---अ•[हि॰ तेह] तेहा विम्वाना। कुछ होना।

तहाँक्शो--पूं०[फा०] १. कोहे पर सोने, चौदी आदि की की हुई पंजीकारी। २. उक्त प्रकार से पज्जीकारी करने का काम।

त्तक्षेक---पूं० [फा०] थह कपड़ा जिमे पहले सिर पर लपेटकर उपर से पगड़ी बौधी जाती है।

तह-बाजारी—स्त्री०[फा०] हाट, बाजार, सट्टी आदि में दुकान लगाने-वालों से लिया जानेवाला कर।

तहमत-र्-पुं• फा॰ तहनंद या तहमद ] कमर मे रुपेटी जानेवाली सूंगी। तहस्मुल-पु• [अ॰ | बरदाज्त करने या सहने की शक्ति। सहनशीलता। तहरा-पुं•-ततहँडा।

तहरी—रंत्री • जिं ताहिरी =ताहिर नामक व्यक्ति का?] १. चावकों की वह जिबबी जो को, सटर, पेटे की बरी आदि मिशकर बनाई नाती है। बडा॰—नहरी पाकि स्त्रीन जीर वरी।—जायसी। २. कासीत बुनने के करवें की बरकी।

तहरीक---न्त्री०[अ०] १. ऐसी किया या बात जिससे किसी को बढ़ावा मिलता हो अथवा वह उसेजित होता हो। २. प्रस्ताव।

तहरीर—स्त्री॰ [त्र॰] ? जिलाई। जिलावट। २. अक्षरों के कप बादि के विचार से जिलाने का इंग या सैकी। ३. जिली हुई चीज या बात। ४. किला हुआ कागज। केक्य। ५. अवाक्तों में मुहरिरों, मुंतियों आदि को जिलाने आदि के बदले में दिया जानेवाला गारिकमिक या पुरस्कार। ६. कपड़ों पर होनेवाले गेक की कम्बी छपाई जो कसीया काइने के जिए की जाती है। (छीपी) ७: दे॰ 'जुलाई' (चित्रकला की)।

तहरीरी---वि०[फा०] जो तहरीर या लेख के रूप में हो। लिखा हुआ। लिखित। जैसे---तहरीरी सबूत।

तहरूका----पुं० [अ० तहरूकः ⇒हलाक करना या मार डाकना]? १. बहुत बड़ा उत्पात या उपद्रव । २. बहुत बड़ी खलबली या हरूपल । जैसे---यह जून ही जाने से महरूरे घर में तहरूका मच गया है।

कि० प्र०--पद्गा ।---भवता ।

```
रे बरवादी। विनाश। (स्व०)
```

तहर्वी-अव्य०=तहां (वहां पर)।

सहेचील---रती० [अ०] १. किसी के हवाले या सुपुर्व करने की किया या बाव। सपुर्वनी। २. अमानत। घरोहर। ३. वह स्थान जहाँ घन या रोकड़ रखी जाती हो।

कह्वीलबार----पुं०[अ० तहवील+फा० दार] वह जिसके पास तहबील रहती हो। सजानची।

तहस-नहस-वि०[अ० नहस ] १. पूरी तरह से तोड़ा-फोड़ा या नष्ट किया हुआ। नष्ट-भ्रष्ट। २. घ्यस्त।

ह्युसीक प्री-[अ०] १. लोगों से पीजें या वर्ण बसूल करने की किया या भाव। २. इस मकार बसूल किया हुवा बन या पदार्थ। ३. आयु-निक भारत में शासन की सुविधा के लिए जिले के विभक्त भागों में से कोई एक विशक्ता प्रधान अधिकारी तहसीलदार कहलाता है। ४. तहसीलदार का कार्यालय।

तहसीलन पुं०[अ॰ तहसील+फा॰ दार] १. भूमिकर या लगान तहसीलने अर्थात् वसूल करनेवाला अधिकारी। २. आज-कल किसी तहसील (जिले के विभाग) का प्रधान अधिकारी।

तहसीलवारी---पुं०[अ० तहसील-|-फा० दार+ई] तहसीलदारका काम, पद या भाव।

तहसीलमा--स॰ [अ॰ तहसील] (कर, लगान, मालगुजारी, चंदा आदि) वसूल करना । उगाहना ।

त्तर्हो---कि० वि०[सं० तत् | स्यान; प्रा० थाण, थान] उस स्थान पर। वहाँ।

सहाना—स॰ [हि॰ तह] कपड़े, कागज आदि के बड़े टुकड़े की तहे या परतें लगाना। तह करना।

तहासा---पु०[अ०]१. परवाह। २. कर। भय।

तहियां—कि० वि०[सं० तदाहि] १. उस समय। तब। २. वही। तहियाना—स०≕तहाना।

लहीं †-- कि॰ वि॰ [हि॰ तहाँ] उसी जगह। वही।

तही—स्त्री० [हि० तह] १. तह। परत। २. एक के ऊपर एक करके रखी हुई चीजों का थाक।

कि॰ प्र॰--समाना।

३. किसी चीज का जमा हुआ। थक्का।

तहोबाला--पुं०[फा०] उलट-पुलट।

ता-प्रत्य०[सं० तल् और टाप् प्रत्य० से निष्पन्न] एक प्रत्यय जिससे विशेषणी और संज्ञाओं के भाववाचक रूप बनारे जाते हैं। जैसे---

विशेष से विशेषतः, मानव से मानवता।

अवव्या०[फा०]तक। पर्यन्त।

\*सर्व[स० तद्] उस ।

वि०==उस ।

**साँडै**—कि० वि०ः≔ताईं।

लौकना\*अ०, स०=ताकना।

सीमा---गुं०=टीमा ।

तांडव--पूं०[सं० तंड्+अण्] १. वह बहुत ही उम्र और विकट नृत्य जो शिव जी प्ररूप या ऐसे ही दूसरे महस्यपूर्ण अवसरों पर करते हैं। २. पुरुषो के द्वारा होनेवाला नृत्य (स्त्रियो के नृत्य या सास्य से मिन्न)। ३. उग्र और उद्धत नृत्य। ४. एक प्रकार का तृण।

तांडवी—पु॰[स॰ ताडव+डीप्] सगीत के १४ तालों में से एक।

तांकि—पुं∘[स॰ तांक्यनं इब्, यलोप] (तंकि मुनि का निकाला हुआ) नृत्य-शास्त्र।

ताडी (डिन्)--पुं०[सं० तांड्य+इति, मलोप].१. सामबेद की ताड्य शाला का अध्ययन करनेवाला। २. यजुर्वेद के एक कन्प सूत्रकार का

तांड्य---पु०[स० तडि-⊤यञ्] १. तडि मृति के वशज । २. सामवेद के एक ब्राह्मण (माग) की सज्जा।

**तांज\*--पुं**० हि० तानना ] लिचाव।

त्तीत-स्त्रीं [स्व ततु ] १ पणुओ की अंतर्डिया, नसो आदि से अथवा चमझे को बटकर बनाई हुई पतली डोरी। २. धनुव की डोरी जो पहले प्रायः उक्त प्रकार की होती थी। ३ डोरी। रन्सी। ४ सारबी आदि बाजों से लगा हुआ तार। ५. जुलाही की राष्ट।

वि० [सं० त-अत, ब०म०] १ (शब्द) जिसके अन्त मे तहो। २ [√तम्(थकाबट) +चत्र] थका हुआ । श्रात।

तांतड़ी—स्त्री०[हि० तांत+ड़ी (प्रत्य०)] तांत।

पद—तांतड़ो-सा∹तांत की तरह क्षीणकाय और लबा।

तांतव— वि० सिं० तंतु + अज् ] १. ततु— मबधी। २. ततुओं से बनाहुआ। ३. जिससे ततुयातार निकल अथवाबन सकें।

तौतवा—पुं•[हि॰ औत] एक रोग जिसमे औत अडकोश में उतर आती है। औत उतरने का रोग।

तीता—पु•[स० तित-धेणी] १. किसी काम, चीज या बात का कुछ समय तक लगातार चलता रहनेवाला कम । जैसे—बरतनेवाले पानी का तीता। २. निरत्यर एक के बाद एक घटना घटित होते चलने का भाव। जैसे—(क) मीतों का तीता। (ख) वातों का तीता। ३. जीवो या प्रापियों की कतार। पनित। जैसे—(क) आदिमयों का तौता। (ख) चिड़ियों का तौता।

कि॰ प्र॰--लगना।--लगना।

मुहा०—ताता वाँचना ः चहुत से लोगो का एक पक्ति में खडा होना या खड़ा किया जाना।

ताति --स्त्री ० = तात ।

पुं०≃-ताँती ।

तौतिया—वि०[हि० तौत] १. तौत-मंबंधी । २. तौत की सरह क्षीणकाय और लवा।

ताँती—पूं०[ह० ताँत] १. कपड़ा बुननेवाला। जुलाहा। २. जुलाहों

स्त्री० [हि० तौता] १. कतार। पंक्ति । श्रेणी । २. बाल-बच्चे । जीलाद । सन्तान ।

तांतुवायि—पुं∘[सं∘ तंतुवाय+इज्] ज्लाहे का लड़का।

तांत्रिक-वि०[स० तंत्र+ठक्-इक] [स्त्री० तांत्रिकी] १.तंत्र-संबंधी।

२. तत्र-शास्त्र संबंधी।

पुं०१. यह जो तत्र-शास्त्र का अच्छा ज्ञाता हो और तंत्र-मंत्र के प्रयोगों से सब काम सिद्ध करता हो। २. वैद्यक में एक प्रकार का सिंजपात। लौदुर्का--पुं०=नंदुरु (बावरु)।

**तांबा**—वि० [हि० तांबा] तांबे के रग का।

- पुं० उदत प्रकार का रंग। तौर्या--पुं० [सं० ताम्र] लास रंग की एक प्रसिद्ध वातु जो सानों में गंधक, लोहे बादि के साथ मिली हुई भिलती है। इसमें ताप और विद्युत् के प्रवाह का संचार बहुत जल्दी और अधिक होता है। इसी लिए इसका प्रयोग प्राय: इंजनों और विजली के काम में होता है। भारत में इसके अनेक प्रकार के पात्र भी बनते हैं जो धार्मिक दृष्टि से बहुत पवित्र माने जाते हैं।
  - पुं० [अ० तजम:] हिंसक पिक्रयों को खिलाये जानेवाले मांस के छोटे-छोटे दुकडे।
- तांबिया---वि० [हि० तांबा] १. तांबे का बना हुआ। २. तांबे के रंग का। ३. तबि से संबंध रखनेवाला।

पुं० चीडे मुँह का एक प्रकार का छोटा बरतन ।

लौबी--स्त्री० [हिं० लावा] १. तींवे की बनी हुई एक प्रकार की करछी। २. छोटातीविया।

ताबूल—पुं∘ [स०√ तम् (ग्लानि) ⊹उलच्, बुक् बागम, दीर्घ] १.पान कापला। २. पान का रूगा हुआ। बीड़ा। ३. मुख-सुद्धि के लिए भोजन के बाद लाई जानेवाली कोई सुगंधित बीज। (जैन)

**ताबूल-करंक---पुं**० [४० त०] १. पान और उसके लगाने की मामग्री का बरतन। पानदान। २. पान के रूटे हुए बीड़े रखने की डिविया। बिलहरा। पन-बट्टा।

तांबूल-नियम--पुंo [ब oत o] पान, मुपारी स्वयं, इसार्व नी आदि रखने कानियम । (जैन)

**त्रोबुल-पण---पुं**० [प०त०] १. पान का पत्ता। २. अरुटा या पिडालू नाम की लता जिसके पत्ते पान के आ कार के होते हैं।

सांबूल-बोटिका---स्त्री० [य० त०] अने हुए पान का बीड़ा। **लांबूल-राग-पुं**० [मध्य० स०] १. पान की पीक। २. मसूर नामक कवन्न जिसकी दाल बनती है।

तांबुल-बरुकी--स्त्री० [य० त०] पान की बेल। नामवरुली।

ताबूल-बाह्यक-पुं० [व० त०] प्राचीन तथा मध्य काल में राजा, नवार्वो आदि का वह सेवक जो उनके साथ पानदान केकर चलता था। तांबुलिक--पुं० [सं० तांबुल-|-ठन्---इक] पान वेचनेवाला व्यक्ति। तमोली ।

सांबूकी (किन्)---पुं० [सं० तांबूल+दिन ] तमोली । पनवाड़ी । स्त्री • [सं • ताबूल+डीप्] पान की बेल ।

तांबेकारी-स्त्री • [हि॰ तांबा +फा॰ कारी] एक प्रकार का सास रंग। शक्तिरूपं∘ [?]क्ष्मपाक्त्या।

तांबर--पु०=तांबरा ।

तीवरण-अ० [हिं॰ तविर] १. ताप से युक्त होना। तप्त होना। २. ज्वर के कारण कारीरिक तापमान अधिक होना। बुबार होना। ३. अधिक ताप के कारण मूर्ण्यित या वेसूब होना। ४. कुद्ध या नाराज होनाः विगड्नाः

तीवरा--पुं• [सं• शाप; हि•ताव] १. शरीर का ताप नामक रोप। क्चर । बुसार । २. बाहा देकर जानेवासा बुसार । बूड़ी।

३. बहुत अधिक गरमी या ताप। ४. गरमी आदि के कारण होनेवाली बेहोशी। मूच्छा। उदा०—रीतौ पर्यी जबै फल वास्यो उहि गयी नूल तांवरी आयो।---सूर।

तांबरी---स्त्री०=-तांबरा ।

तौसना ---स० [सं० त्रास] १. किसी को त्रास देना। डॉट-डपटकर डराना-धमकाना । २. अनुचित व्यवहार करके किसी को बहुत कच्ट वेना और दुः श्री करना। सताना। जैसे-वह विन भर अपनी बहु-बेटियों को तांसती रहती है।

साई-अव्य [हिं सई ' १. किसी की ओर या किसी के प्रति। २. किसी के विषय या संबंध में। ३. निमिल । लिए। वास्ते । उदा०---कीन्ह सियार मिलन के ताई। --- कबीर।

बरुप० [सं० तावत् याफा० ता] १. तकः । पर्यंतः । २. निकटः। THE I

साई—स्की० [सं० नाप, हिं० साप+ई (प्रत्य०)] १. ताप। हरूका ज्यर। हरारतः। २. जाड़ादेकर अपनेवाला बुखारः। जूड़ीः।

° स्त्री ॰ [हि॰ ताया का स्त्री ॰ ] ताया अर्थात् पिता के बड़े माई की

†म्जी०=-तई (छोटा तवा) ।

तार्षत--पु०≔तावीज (बन्तर)।

ताईव--स्त्री० [अ०] १. पक्षपात। तरफदारी। २. किसी के कथन, पक्षे, प्रस्ताव आदि का किया जानेवाला समर्थन ।

पुं॰ १. किसी के अधीन या साथ रहकर काम सीखनेवाला व्यक्ति। २ किसी मुख्तार या वकील का मुंबी, मुहरिर या लेखक।

तार्चा--पुरुः-ताव ।

तावल!—स्त्री० [हि० उतावला] उतावली। जस्दी। उदा०—बहुत ताउल है तो छप्पर से मुँह पींछ।—-सुसरी।

ताड--पुं∘ [सं∘ तात] [स्त्री० ताई] संबंध के विचार से पिता का बड़ा माई। ताया।

पर---विक्या का ताक --वैल की तरह निरा मुखं। गावदी।

साक्रन-पुं [अ ] एक प्रसिद्ध वातक और संकामक रोग जिसमें बुखार के साथ गिलटी निकलती है। प्लेग।

हाडस---पुं∘[अ०] १. मोर। मयूर।

पद---तस्त-तास्तः । (देवें)

२. सारंगी की तरह का एक बाजा जिसके ऊपरी सिरे की बाकूति मोर की तरह होती है।

**लाइन्सी---वि० [अ०]** १. मीर-संबंधी। मीर का । २. आकार, रूप बादि में मोर की तरह का। ३. मोर के पर की तरह का ऊदा या बैंगनी। पुं० एक प्रकार का रंग को मोर के पर की तरह गहराऊ दा, नीला बा बैंगनी होता है। मोर-पंखी।

तस्क-स्वी० [हि० ताकना] १. ताकने की किया, ढंग या भाव ।

पय-साय-सायः। (देलें)

मुहा०---(किसी पर) ताक रकता=किसी के कामों, व्यवहारों आदि पर वृष्टि, व्यान वा निगाह रक्षना । वेक्ते रहना कि क्या किया जाता है या क्या होता है ।

२. स्विर वृष्टि । टकटकी ।

**मृहा∘—ताक बाँचना ≃टकटकी** लगाकर या निगाह जमाकर देखते रहना ।

 स्वार्य-साधन के विचार से आघात, लाभ आदि के उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करते हुए पूरा ध्यान रखना । घात ।

चुहार — (किसी को) ताक में निकलना — दिसी को डूँड़ने था पाने के किए कहीं जाना या निकलना (किसी की) ताक में रहना — किसी पर साम्रमण, प्रहार आदि करने के लिए उपयुक्त अवसर, स्थान आदि की प्रतीक्षा करना। ताक लगाना — कहीं हर या बैठकर उपयुक्त अक्सर की प्रतीक्षा करते रहना। ताक में रहना — उपयुक्त अवसर की प्रतीक्षा करना। का कर या सीका देवती रहना।

पुं० [बा॰ ताक] १. दीवार की चुनाई मे प्रायः चौकोर गड्डे की तरह कोडा हुआ वह साली स्थान जो छोटी-छोटी चीजे रखने के काम आता है। बाला। तासा।

बुहाo — ताक पर वरना या रक्कता क्र्यर्थ समझकर एड़ा रहते देना या ख्यान न देना । जैसे — हमारी बार्त तो तुम नाक पर रखते चलते हो। ताक पर रहना या होना ःयो ही पडा रहना । किसी काम में नै आना । क्यर्थ जाना । जैसे — उनका यह हुकुन ताक पर ही रह जायगा । ताक भरना ≔मुसल्यानों का एक धायिक कृत्य जिसमें वे किसी मसजिद या दूसरे पत्रित स्थान में जाकर (मध्तर पूरों करने के लिए) वहाँ के नाकों या आलो में मिठाइयों, फल आदि रखते हैं और तब उन्हें प्रसाद के इप में लोगों को बोटते हैं।

वि० १. जिसके साथ और कोई न हो। अकेला। २. जिसके जोड़ या बराबरी का और कोई न हो। अर्किटीय। निरुप्त। वेजोड़। २. जो सक्या में समान हो अर्थात् जिसे दो से भाग देने पर पूरा एक बच रहे। विषम। वैसे—-३, ५, ७, ९ आदि ताक हैं, और ४, ६, ८, १० आदि जुमत या जुस है।

साक्षजुष्त---पुट [अ० ताक---विषम + फा० जुफ्त---जोड़ा] कौडियों से खेला जानेवाला ज्ञ्म, ताक (देखें) नाम का खेल।

हाक-सीक--र्यो० [हि॰ ताकना-सारिका] १. टोह लेने, बूँबने, पाने आदि के उद्देश से रह-रहक्त इवर-उधर वराबर ताकते यो देखते और सांकते रहने की किया या भाव। २. छिपकर या औरो की दृष्टि बचाकर कूरे याव से ताकने की किया या भाव।

हाकत—हत्री० [अ०] १. कोई काम कर ज़कने की शक्ति या सामध्ये। जैसे—(क) आर्थों में इतनी दूरी तक देखने की ताकत नहीं हती। (ख) इस कुरसी में इतनी ताकत नहीं है कि वह तुम्हारा बोझ सह मके। २. शारीरिक या मानिसन् मर्का नेंबे—बच्चे से नदी शर करने की या अंगरेजी बोलने की ठाकत कैसे ही सकती है।

साकतवर—वि० [फा॰] जिसमे ताकत हो। शक्तिशाली। जैसे—वह दल इसकी अपेक्षा अधिक ताकतवर हैं।

लाकता—स० [मं० तर्कण] १. तर्क या वृद्धि के द्वारा कोई वास जानना या समझता। (वर्क) २. देवता। ३. घ्यानपूर्वक या आंका गझ कर किसी की ओर देखना। ४. वृदे उद्देश्य या दुष्ट प्राव से मिली की ओर देखना। उदा०—जे तार्काह्य एप वन पर वारा।—नुकसी। ५. पहले से देखकर कुछ स्थिर करता। ६. अवसर की प्रतीका या वाल में रहुना। ७. आयात या वार करने के लिए लक्ष्य की और ध्यानपूर्वक देखता। उदा०---नावनः सर से लाइकै तिलक तकनिहत ताकि।---विहारी। ८. देख-रेख या रखवाली करना।

ताकरी---स्त्री० -टाकरा (देश और लिपि)।

ताकि-अध्य (फा॰) इसलिए कि। जिसमें। जैसे--युम यहाँ बैठे रहो, ताकि यहाँ से कोई बीज गायब न होने पावे।

ताकीय—स्त्री० [अ०] कोई गाम करने, न करने आदि के संबंध में जोर वेकर या नर्द बार कही जानेवाली बात। जैसे—नौकर को ताकीद कर दो कि वह मोदा लेकर तुरन्त लौट आवे।

कि० प्र०---करना।

ताकोली-स्त्री० दिश० ] एक प्रकार का पौधा।

तास—पु० -नाला ।

वि०≔ताक ।

तास्त्रकृत्ं--वि० तगडा । (राज०)

सासड़ी—स्त्री • [स • त्रि + हि • कड़ी] तराजू।

ताका—पु० [अ० ताक] १. दीवार में छूटा हुआ। वह चौकोर स्थान जिसमें चीजे आदि रक्षी जाती है। आला। ताक। २ गत्ते पर रुपेटा हुआ कपडे का चान।

ताली—वि० [अ० ताक] (प्राणी) जिसकी एक आंख दूसरी आंख से आकार, रंग, रचना आदि की वृष्टि से कुछ मित्र हो ।

ताम---पुं०=-तामा ।

तासङ्— स्त्री० [देग०] रस्सां आदि की बनी हुई सीख़ी जिसके सहारे वडे-बडे जहाजों से समुद्र में उतरा तथा बढ़ा जाता है। (लक्ष०)

तागढ़ी—स्त्री० [हि० तागा + कड़ी १. कमर मे बोघने की डोरी। करवनी। २ एक तरह की करवनी जिसमे सोने-वादी आदि के पूर्वक लगे रहते है।

तागना—स० [?] १. तागे से मीना या विख्या करना । पिरोला । २ रूईदार कपड़ो को बीच-यीच मे इसिलए मोटे डोरो से लबाई के बस्थ सीना कि रूर्ड इयर-उपर खिसकने न पाये ;

ताग-पहनी—स्त्री० [हि० ताग ∸पहनाना ] करचे मे की एक छकड़ी जिससे बय मे नागा पहनाया जाता है।

ताग-पाट--पृ० [हि० नागा पाट रेशम] ए० प्रकार का गहना जो रेशम के ताग मे सोने-चौदी के टिकड़े आदि पिरोकर बनाया जाता है और जो विवाह के समय पहना जाता है।

कि० प्र०---डारुना।

विशेष-यह गहना प्रायः वधू का जेठ उसे देता या पहनाता है।

ताचा--पूं॰ [म॰ तार्चव; प्रा॰ नायो] ?. वह पतला तंतु वो ऊन, रूई, रेपम आदि को नकले बादि पर कातने से तैयार होता है।। सूत २. इत प्रकार काते हुए ततुआं या सूती को बटकर तैयार किया हुआ वह रूप जिनसे रूपड़े सीये या मालाएँ आदि गूँयी जाती हैं।

मुहा०---कमड़े में ताथा डालना -- (क) सीये जानेवाले कपड़े में दूर-दूर पर कच्ची सिलाई करना । (ख) दे० 'तागना' ।

जनेक । यक्तोपवीत । ४. वह कर जो मध्य-युग में घर के प्रति
 व्यक्ति के हिसाब से लिया जाता था।

तास्त्रम---पुं० [स० तक्षण] १. शत्रुका वार बचाने के निमित्त उसके बगल से होकर जाने बढ़ना। कावा। २. घोड़े का कावा काटना। 488

उदा०---उड़त अभित गति कटि कटि ताछन।---पद्माकर।

ताखना\*---अ० [हि० ताखन] बार बचाने के लिए शत्रु के बगल से होकर आगे बढ़ना।

ताक-पुं वि वि वे राजाओं या बादशाहों के पहनने का मुकुट। राज-मुकुट। २. गंजीफे के पत्तांका एक रग जिसमें ताज या मुकुट की आकृति बनी रहती हैं। ३. अपने वर्ग में सर्वेशेष्ठ पदार्घ।

पद---ताज-महरू। (देखें)

४. कलगी। नुर्रा। ५. मृरगे, मोर आदि कुछ विशिष्ट पक्षियों के सिर पर के सडे बाल । कलगी। चोटी। शिस्ता।६. मकान के ऊपरी भाग में शोभा के लिए बनाई जानेवाली, छोटे बुजें के आकार की रचना। ७. दीवार के ऊपरी भाग में शोभा के लिए बनाई जानेवाली उभारदार रचना। कॅंगनी। कारनिस। ८. दे॰ 'ताज महरू'। †पुं∘≕ताजन (कोडा)।

ताजक---पुं० [फा०] १. एक ईरानी जाति जो तुर्किस्तान के बुखारा प्रदेश से काबुल और बलोचिस्तान तक पाई जाती है। २. ज्योतिष काएक प्रसिद्ध बच जो पहले अरबी और फारसी भाषाओं मे या और जिसका भारत में संस्कृत में अनुवाद हुआ था। यह यवनाचार्य कृत माना जाता है।

ताजगी-स्त्री० [फा०] १. 'ताजा' होने की अवस्था, गुण या भाव ! ताजापन । २. फ्ल-पौथो आदि का हरापन । ३ शिथिलता आदि दूर होने पर प्राप्त होनेवाली मन की प्रफुल्लता और स्वस्थता। वैसे--जग छोह में बैठकर ठडी हवा खाओ, अभी थकावट दूर है। जायगी और लाजगी आ जायगी।

लाजवार--वि० [फा०] १. ताज के दंग का। २. जिसने ताज की-मी आकृति या रचना बनी हो। जैसे--ताजदार केंगूरा।

पुं० ताज पहननेवाला, अर्थात् बादशाह या बहुत बड़ा राजा।

**ताजन---पुं**•[फा०ताजियाना] १. कोड़ा। चाबुक। २. दड । सजा। ताचना--पु०= ताजन।

**ताववोद्यी---स्त्री॰** [फा ०] १. मग्रे राजा का पहले-पहल र.ज-सिंहासन पर बैठने के समय ताज पहनने या राजमुकुट बारण करने का कृत्य या रीति। २. उक्त अवसर पर होनेवाला उत्सव या समारोह।

ताववीवी--स्त्री॰ [फा॰ ताज∔वीवी] मुगलकालीन भारत सम्राट् शाहजहाँ की पत्नी मुमताजमहरू का एक नाम।

विकेष--इसी की स्मृति में शाहजहाँ ने तःजमहरू वनवाया था।

**लाजबहरू---पूं॰ [अ॰]** उत्तर प्रदेश के आगरा शहर में समृता नदी के तट पर संगमरमर का बना हुआ एक भव्य तथा विशास मकबरा जिसे भारत सञ्चाट् शाहजहाँ ने अपनी पत्नी ताजबीबी की स्मृति में बनवाया या। (इसकी गणना संसार की सर्वश्रेष्ठ सात सुंदर वास्तुओं में होती ŧ1)

ताका--वि० [फा• ताजः] [स्वी० ताजी, भाव० ताजगी] १. (वान-स्पतिक पदार्थ) जिसे अभी-अभी चवन किया गया हो। जो अधिक समय से पड़ा बा रका हुआ न हो, फलतः जो हरा-मरा हो तबा बिसके मूक युग नष्ट न हुए हों। वैसे---तावा कक या भूछ । २. (बाक पदार्थ) को बभी-अभी या आज ही बना हो। जो बाती न हो। जैसे---ताजी रोदी, ताजा पूज । १. (प्रवार्ष) जिसे वैदार हुए का बने अधिक समय न बीता हो। जैसे--- उनके यहाँ अभी दिसावर से ताजा मारू आया है। ४. (पदार्थ) जो अपने उद्गम या मूल स्थान से अभी-अभी निकला हो और जिसमे अभी तक कोई मिश्रण या विकार न हुआ हो। जैसे---ताजा खुन, ताजा दुध, ताजा पानी। ५. (बात या विचार) जिसकी अनुभृति या बोध पहले पहल हो रहा हो । जैसे---ताजी सबर । ६. (बात या विचार) जो फिर से नये रूप में या नये उद्देश्य से सामने लाया गया हो। जैसे--(क) बीता हुआ झगडा फिर से ताजा करना। (स) कोई चीज या बाल देखकर किसी की याद ताजी होना । ७. (बीज) जो बुद्ध तथा स्मन्छ हो। जैसे—ताजी हवा। ८. (चीज) जिसकी गदगीयाविकार दूर करके ठीक किया गया हो और जो फिर से काम में आने के योग्य हो गया हो। जैसे—-ताजी भरी हुई। चिलम, ताजा किया हुआ (पानी बदला हुआ) हुक्का। ९. (व्यक्ति) जिसकी क्लांति या शिक्ष्यलता दूर हो चुकी दो और जो प्रफुल्लित या स्वस्थ होकर फिर के अपना भूत काम ठीक तरह से करने के लिए तैयार हो गयाहो । जैसे ⊶9ुछ देर तक मुस्ता लेने (अथवानहालेने या जलपान कर लेने) पर आदमी ताजा हो जाता है।

ताजिया---पुंo [अo] बांस की कशाचियो पर रग-बिरगे कागज, पन्नी आदि चिपका कर बनाया हुआ मकवरे के आकार का वह मंडप जो मुक्षरेम के दिनों में मुसलमान लोग हजरत इमाम हुसेन की कब के प्रतीक रूप में बनाते हैं;और जिसके आगे बैठकर मातम करते और मासिये ५३ति है। स्थारहवे दिन जलूस के साथ ले जाकर इसे दफन किया जाता है। मुहा०—साजिया ठंडा करनाः≕मृहरम के आरमिक दस दिन समाप्त हो जाने पर नियस स्थान पर ताजिया गाइना । (मंगल-भाषित) (किसी का) ताजिया व्या होना ≔सारा आवेश, कोघ या प्रयत्न विफल होने के कारण नष्ट या समाप्त हो जाना। (परिहास और व्यंग्य)

ताजियाबारी--स्त्री० (फा०) मुसलमानो में एक प्रथा जिसमें वे मुहर्रम के आर्थिभक दक्ष दिनातक ताजिया रखकर उसके आगे मातम करते या शोक मनाते हैं।

साजियामा---पुं० [फा०] कोड़ा। चाबुक।

साची--वि० [फा०] अरव संबंधी। अरव का। अरवी।

पुं॰ १. अरब देश का घोड़ा जो बढ़िया समझा जाता है। २. एक प्रकार का शिकारी कुत्ता।

स्त्री० अरब देश की भाषा। अरबी।

स्त्री० हि० 'ताजा' का स्त्री०।

लाकीय-स्त्री॰ [अ०] किसी बड़े के सामने उसके आदर के लिए उठ कर सब्दे होना और सम्मान प्रदर्शित करते हुए झुककर अभिवादन करना।

**सामीनो सरवार--पुं**० [फा० ताजीम: +अ० सरदार] वह बड़ा सरदार जिसके दरबार में आने पर राजा या बादशाह सम्मान प्रदर्शित करने के लिए योड़ा उठकर खड़े हो जाते थे।

साचीर--स्थी० [ब०] दंद । सजा ।

ताबीरात-पुं• [अ०] जापराधिक वंडों से संबंध रखनेवाली विधियों

साचीरी-वि० [अ०] १. वंड या वंड-विधान संबंधी । २. जो किसी को किसी प्रकार का बंड देने के उद्देश्य से हो।

**साबीरी पुक्तिस-स्त्री** • [हि•] पुलिस का वह दस्ता या सिपाहियों का दल भी ऐसे स्थान पर रक्षा जाता है जहाँ के लोग अधिक या प्रायः उपव्रव करते हों। (ऐसी पुलिस रखने का सारा व्यय उस स्थान के निकासियों से बंड-स्वरूप लिया जाता है।)

**तारम्य--**प्ं०ः=तमञ्जूब ।

सार्वक---पुं• [सं० ताब-अंक, व०स०, पृथो० ड---ट] १. एक तरह का इक्टनफूल । २. छप्पय का २४ वी भेदा ३. एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ३० मात्राएँ और अंत में एक भगण होता है।

**ताहरूय--पुं**० [सं० तटस्य +ष्यम्] तटस्य होने की अवस्या या भाव । तटस्थता। (देखें)

**तार्डक--पुं०** ==साटंक (करनफूरु)।

लाकु---पुं∘ [सं∘ताल] १. एक प्रकार का बहुत अधिक ऊँचा और लंबा पेड़ जिसमें डालें या शाखाएँ नहीं होतीं; केवल ऊपरी सिरे पर कुछ बड़े और लंबे पत्ते होते हैं। इसी का मादक रस 'ताड़ी' कहलाता है। पव---साइपन। (देखें)

२. मारना-पीटना या डाँटना-इपटना । ताड़ना । ३. घ्वनि । शब्द । ४. पर्वतः। पहाडः। ५. मूर्तिका ऊपरी भागया सिरा। ६. बौह पर पहनने काटाइ नाम का गहना। ७. डठलों आदि काप्ला। जुट्टी। साइक--वि० [सं०√तड् (ताड़ना)+णिच्⊹ण्वुल्---अक ] ताड़ना

करनेवाला ।

पुं० १. विधिक। २. जल्लाद।

लाङ्का—स्त्री० [सं०] एक राक्षसी जिसे रामचंद्रजी ने मारा था। साइका-कल--पुं० [सं० तारका-फल,ब० स०, नि० र--- ड ] बड़ी इस्रायची ।

**लाइकायन---पु०** [सं० ताडक+फक्--आयन] विश्वाभित्र के एक पुत्र का नाम ।

**लाङ्कारि---पुं**० [सं० ताडका-अरि, प० त०] (त।ड़का के शत्रु)

**लाइकेय-पृं** [सं ताडका+डक्-एय] ताडका का पुत्र, मारीच। **लाइच**—पुं• [सं• ताल√हन् (मारना)+टक्, नि• ल—ह] प्राचीन काल में वह राज-पुरुष जो अपराधियों को कोड़े लगाता था।

ताइवात-्पुं∘ [सं० ताड√हन्+अण्] हवीड़े आदि से चीजें पीटकर काम करनेवाला कारीगर । जैसे---लोहार, सुनार आदि।

ताइन-पुं∘ [सं०√तड्+णिच्+ल्युट्--अन] १. आघात या प्रहार करला। मारला-पीटना। २. डॉट-डपट। बुड़की, सिंड़की आदि। ३. वंड । सजा। ४. गणित में गुणाकरने की किया। गुणन। जरब। ५. तंत्र-शास्त्र का एक विधान जिसमें किसी चीज पर मत्र के वर्ण लिखकर वह चीज कुछ दूसरे मंत्र पढ़ते हुए किसी पर या कहीं फेंकी या मारी जाती है।

त्ताइना-स्त्री० [सं०√तड्+णिब्+युच्-अन] १. ताइन करने अर्थात् मारने-पीटने की ऋया या भाव। २. किसी के कार्य, व्यवहार आदि से असंतुष्ट होकर उसे सचेत करने तथा कर्तव्यपरायण बनाने के उद्देष्य से कही हुई कड़ी बात । ३. प्रहार । मार । ४. वंड । सजा। ५. किसी को दिया जानेवाला कष्ट, दु:स आदि।

स० १. मारना-पीटना । २. किसी के कार्य, व्यवहार बादि से अप्र-

सन्नता प्रकट करते हुए उस व्यक्ति को सचेत करना और उसका ध्यान कर्त्तव्यपालन की और आकृष्ट करना। ३. दंड या सजा देना। स॰ [स॰ तर्कण या ताड़न ?] कुछ दूरी पर, लोगों की जाँखें बचाकर या लुक-छिपकर किये जाते हुए काम को अपने कीशरू या बृद्धि-वरू से जान या देख लेना।

लाइनी—स्त्री० [सं० ताडन नं डीप्] कोड़ा। चाबुक ।

ताड़नीय--वि० [सं०√तड्ः णिच् । अनीयर्] जिसे ताड़ना देना आव-क्यक या उचित हो।

ताड़पत्र---पुं० [सं० तालपत्र] ताड वृक्ष के पत्ते जि**न पर प्राचीन काल में** ग्रन्थ, लेख आदिलिये जाते थे।

ताड़बाज-वि० [हि० ताडना । फा० बाज] जो प्रायः और सहज मे कोई बात ताड़ या भाँप लेना हो।

ताड़ित—भू० कृ० [म०√तड्,णिच्⊤क्त]१ जिसे ताड़नादी गई हो या मिली हो। २ जो मारा-पीटा गया हो। ३. जिमे चुड़का या डौटा गया हो । ४ जिसे दड या सजा मिली हो । ५. जिसे डौट-डपट कर या मार-पीट कर कही से निकाल, भगा या हटा दिया गया हो।

ताड़ी--स्त्री० [म० √तड्⊹णिव् '६न् ; डीव्] १ एक प्रकार का छोटा साइ वृक्ष । २. एक प्रकार का गहना । ३ ताड़ के फूलते हुए डठलों से निकाला हुआ नशीला रस जिसका व्यवहार मादक द्रव्य के रूप में होता है।

†स्त्री ० दे० 'तारी' (अस्बी)।

**ताड्रल**---वि० [सं०√तड्⊹णिव् ⋅ उल ] ताड्ना करनेवाला ।

ताबू-वि० [हि० ताइना] (वह) जो हर बान बहुत जल्दी ताइ या भाँप लेता हो। ताडने या भौपनेवाला।

ताइय---वि० [मं०√तड् णिच्⊹यत्] १. जिसका ताइन हो सके। ताड़ना का अधिकारी या पात्र । २. जिसे डॉटा-डपटा जा सकता हो या डॉटना-डपटना उचित हो। ३ जिसे दह दिया जा सकता हो या दिया जाने को हो। दहनीय।

ताब्यमान —वि० [सं०√तब्⊣णिव्+शानव् (कर्ममें)] १ जो पीटा जाता हो। जिस पर मार पड़ती हो। २. जिसे डौटा-डपटा

पुं० डंडे मे बजाया जानेवाला एक प्रकार का बड़ा डोल । डक्का । तात--पु॰ [स॰√तन् (बिस्तार) : क्त, दीर्घं, नलोप] १. पिता। बाप। २ पूज्य और बड़ायामाननीय व्यक्ति । ३. आपसदारी के स्त्रीगों, इष्ट-मित्रो के लिए आदरसूचक और प्रेमपूर्ण सबोचन ।

वि० [स० तप्त] तपा हुआ । गरम । तस्ता।

पुं० १. कष्ट । दु.स २. जिल्ला । फिकर । उदा०—सुम्ह जावउ घर आपणोइ म्हारी केही तात ।--दो० मा०।

तातमु--पु० [सं० तात+गो (वाचक सन्द), ब० स०, ह्रस्क] चाचा । तातन—पुं∘[स० तात√ नृत्(नाचना)⊹ड] अरंजन पक्षी। **चँडरिच** । तासरी-स्त्री०[देश०] एक तरह का पेड़।

तातल-पु∘[सं∘ तात√ला (लाना)+क] १. संबंध में बहुपूज्य और बढ़ा व्यक्ति जो पिता के समान या उसके स्थान पर हो। २. **वीमारी**। रोग। ३. पूर्णया पक्के होने की अवस्था या मावः पक्कापनः। पक्वता। ४. लोहे का कौटा वा कील।

+वि०≔तता (तप्त यागरम)।

साला!—वि०[सं॰ तप्त; प्रा॰ तत्त ] [स्त्री॰ ताती] तपा या तपाया हुआ। बहुत गरम।

लालाचेई—रंगी०[अनु०]१. नृत्य में विदेश प्रकार से पैर रखने के बोल। २. नाचा नृत्य।

तातार-पृ•[का•] मध्य एशिया का एक प्रदेश।

सासारी-विव[फाव] १. तातार प्रदेश में होनेवाला। २. तातार प्रदेश-संबंधी।

पुं० तातार प्रदेश का निवासी।

स्त्री । तातार प्रदेश की भाषा।

ताति—पु∘[सं०√ताय्(पालन करना) ⊹क्तिच्] पुत्र। लड़का।

तातील---स्त्री०[अ०] खुट्टीका दिन ।

तास्कालिक-वि•[स॰ तत्काल+ठब्-इक] १ तत्काल या तुरत का। २. उस समय का।

तारिकक—वि∘्सि॰ तस्त्र ⊬ठक्—रकृ १. तस्त्र-संबर्धा। २. तस्त्र से युक्त। ३.मूल सिद्धांत-संबर्धा। जैसे—सारिक विचार। ४.यथार्थ। वास्तविक।

पु॰ वह जो तस्व या तस्वों का अच्छा जाता हो।

तारपर्य---पु०[सं० तत्पर⊹ष्यव] १. शस्य, पद, वाक्य आदि का मुख्य आशय। २. अभिप्राय। हेतु।

तास्वयार्थ-पुं [म॰ तास्वयं-अर्थ, प॰त॰] वाक्यार्थ से और शब्दार्थ से कुछ मिन्न अर्थ जो वक्ता के अभिप्राय या आशय का बोध कराता है।

हात्स्यस्य-गुं०[सं० तत्स्य । स्माय] १. एक चीज या ग्रान्य के अन्तर्गत दूसरी चीज या बात रहने की अवस्था या मावा । २. कर्मशास्त्र और साहित्य में स्थानतात्मक क्यों को का का कृत से जिनसे किसी चीज के नाम से उस चीज के अन्यर की और तत चीचों, बातों बावि का बाध्य यहण किया जाता है। जैसे---यि कहा जाय, 'सारा पर भेका वेचने गया है।' तो उत्तका जावय वही माना जायगा कि ममें दुनेवाले सबी कोण या परिचार के सुनी सुवस्य मेला देवने गये हैं।

लाव | — अध्य ० [?] तिससे । उससे ।

**साचेई---स्वी०--तातावेई**।

लाबर्च्य — पुं०[तं० तदर्च + प्याबृ] १. तदर्वी होने की अवस्था या मान। २. वर्ष की एकरूपता या समानता। १. उद्देश्य या प्रयोजन की समानता। ४. उद्देश्य। प्रयोजन।

लाबलम्ब-मृं०[सं० सवास्मन्+ध्यव] ऐसी अवस्था जिसमें कोई एक चीज किसी दूसरी वस्तु के साथ तदारमही जाय या उतके साथ मिरुकर उसका क्य वारण कर के। अभेद विजय या संबंध।

लावारिक वि • [सं • ] (ऐशा राजा) जिलका सजाना बाली रहता हो।
(कौ • )

सावाय-स्त्री • [ व • सम्बद्धा । सस्तुओं, व्यक्तियों बर्गाद की कुरू इकाह्म्यों का फोड़ । संक्या ।

ताबुक—वि∘ियं तद्√पृष् (देवना) ⊹कक् ] स्त्रीत ताबुकी] को उसी वर्षात् विजी देगित या उस्तिक्षित वस्तु, व्यक्ति कादि के स्वान दिवाई देता हो। उसके सत्ताव। वैद्याः

ताचा-स्मी॰ दे॰ ताताकेई ।

ताव—स्वी० [सं०√जन् (शिस्तार) + मज् ] १. तनने या तानने अववा किसी बोर किंच हुए होने या सीचे जाने को अवस्था या आवा १. मह चीज को किसी हुस्सी चीज के अंगों को कस या सीचकर बागक में मिलाये रखती हो बीर उन्हें एक दूसरे से अलग न होने देती हो। वैसे—नलंग, हीदे आदि में अन्यर को और मजबूती के लिए लगाने हुए लोहे के खड़ 'तान' कहलाते हैं। ३. नदी या समूत्र की तरम या लहर वो नावों को किसी एक और के जाती है। ४. कोई ऐसी चीज या वात जिसका झान इंदियों से होता हो।

वद—तान की जान ंकियी चीज या बात का मूछ तस्व या सार।
५. कंकड बुनने के समर उसमें लगनेवाला ताना। (गर्वेरिए) ६.
संगीत में गाने-बजाने का वह अम जिसमें सीन्यं लाने के लिए बीच-बीच
में कुछ स्वरों को बीजिते हुए अर्थात् अधिक. समय तक उतार-बढ़ाव के साथ उच्चारण कर्ज हुए कलात्मक ६ण से उनका विस्तार किया जाता है।

बिश्तेय — आज-कल व्यवहारतः गर्वयों मंत्रो प्रकार की ताने प्रचलित हैं। एक तो हलक (या गर्क) की तान जो बहुत हो स्पष्ट रूप में गर्के से निकाली या ली जाती है और जो विषेष सम्प्रास-साध्य होती है। दूसरी जबड़े की तान जिसमें गर्क पर बहुत सोड़ा जोर पढ़ता है और इसी लिए जो निम्म कौरि की मानी जाती है।

कि॰ प्र॰--लगना।

पृहा•—साव बड़ामा ऱ्यों ही मन में मीज आने पर कुछ गाने लगवा। साव लोड़मा = संगीत का अभ्यास न होने पर भी तान लेते हुए गाना। (अयम) (किसी पर) ताल दोड़मा =िमती को अपने कीच, रीव, स्र्यंस आदि का रूप बनाने। ताल लगाना या लेना: कलार्थक बंग से गाते हुए स्वारों के उतार-चढ़ाव आदि का विस्तार करना। |पूं-[?]एक प्रकार का पंकः।

तान-सर्व - स्वी० [व०त०] सरीत में, कलात्मक रूप से होनेवाला अनेक प्रकार की तानों का उपयोग या प्रयोग।

सममा—कः विशे √ तेन् (सिन्द्रंत करना या फैलाना)] १. किसी यस्तु के एक या अनेक निरं को इत प्रकार उपयुक्त दिशा या विशालों में संचित्ता कि उससे किसी प्रकार का सील, सक या चितुकृत न रह जाय । वेसे—(क) ताना तानना, रस्सी तानना। (क) छाया सांसि किस पंचेला तानना। २. कोई चील ठीक तरह से सड़ी करने के लिए अपना सड़ी की हुई वस्तु को निरने से रोकने के लिए उसे कई बोर से रिस्त्यों आर्थि से सीचकर बोधना। वेसे—(क) खेला या तंबू तानना। (क) रामलीला में भेषनाद, रावण आर्थि के सांच्या तंब्र्य तानना। ३. किसी प्रकार का विचार उसर करनेवाली कोई फिया करना। वेसे—मीहें तानना। ४. सांचात, प्रहार आर्थि करने के क्रिय कोई चील कररा उठाना। वेसे—चंडा, मुक्का या काठी तानना। ५. कोई चील किसी हुसरी चील के अरर फैलाना। वेसे—मीते स्वस्त्र सर्थर रामलना।

सृहा०---ताल कर सोनाः--किसी नात ने निरुद्ध निरिचम्त ही जाना । किसी प्रकार की आर्थका, किसा या अय से रहित होकर रहना ।

 किसी को झानि पहुँचाने या वंड देने के वांगप्राय से कोई बात स्वयंत्र्य या कड़ी करना। ७. वरुपूर्वक किसी बोर पहुँचाना, प्रदुख करना या मेजना। जैसे-अदालत ने उन्हें साल भर के लिए तान दिया; जर्यात् खेल भेज दिया। ९. किसी व्यक्ति को ऐसा परामशं देना कि वह दूसरे की ओर प्रवृत्त न हो या उससे मेल-ओल की बात न करे। असि--आप ने ही उन्हें तान दिया; बहीं तो अब तक समझौता हो जाता।

तानपूरा---पुं०[सं० तानः ⊹हि० पूरना] सितार के आकार का पर उससे कुछ बड़ा एक प्रसिद्ध बाजा जिसका उपयोग बड़े-बड़े गवैये गाने के समय स्वर का सहारा लेने के लिए करते हैं।

**साम बाम!---पुं**०==ताना-बाना ।

**सानव-**-पु०[स० तनु⊹अण्] तनुअर्थात् कृश होने की अवस्थाया भाव ।

सानसेन-पुं न्युगल सम्राट् अकबर के दरबार का प्रसिद्ध गर्वधा त्रिलोचन मिश्र जो संगीतज्ञ स्वामी हरिदास का शिष्य या और जिसे अकबर ने तानसेन की उपाधि से विभूषित किया था; और जो अन्त मे मुहम्मद गौंस नामक मुसलमान फकीर से दीक्षित हो मुसलमान हो गया था। मध्य तथा आधुनिक यूग मे बह भारत का सर्वश्रेष्ठ गायक माना जाता है। उसकी कब ग्वालियर में है।

सामा--पुं•[हि॰ तानना] १. तानने की किया या भाव। २. तनी या तानी हुई वस्तु। ३. करघे की बुनाई में वे सूत या लागे जो लवे बल मे ताने जाते हैं।

विकेष---ओ सूत या तागे चौड़ाई के बल बुने जाते हैं, उन्हे 'बागा' कहते हैं।

कि० प्र०--तानना ।--फैलाना ।---लगाना ।

पब---ताना-बाना । (दे०)

३. कालीन, दरी आदि बुनने का करघा।

स० [हिं• ताव⊣-ना (प्रत्य०)] १ आग से अथवा किसी और प्रक्रिया से किसी चीज को खूब गरम करना। तपाना। जैसे-(क) तदूर ताना। (स्त) घी या मक्सन ताना। २ परीक्षा करने के लिए वातुओं आदि को तपाना। ३. किसी को दुखी या सतप्त करना। स॰ [हिं॰ तवा] गीली मिट्टी या आटे आदि से डनकन चिपकाकर किसी बरतन का मुँह बंद करना। मूँदनाः

पुं [अ॰ तअनऽ] ऐसा कथन जिसमे किसी को उसके द्वारा किए हुए अनुचित या अशोमनीय ध्यवहार का उसे स्पष्ट किंतु कटु शब्दों मे स्मरण कराकर लज्जित किया जाय।

कि० प्र०--देना।---मारना।

**ताना-पाई— स्त्री**०[हि० ताना+पाई ≕ताने का सूत फैलाने का ढांचा] १. पाइयों पर ताना तानने या फैलाने की किया या भाव। २. इस प्रकार पाइयों पर फैलाए हुए ताने को बार-बार इधर-उधर वा जा कर क्वी आदि से साफ करना तथा सीव मे लाना । ३. बार-बार इधर-उधर बाना-जानः ।

ताना-बाना-पुं [हि॰ ताना +बाना]बुनाई के समय लवाई के बल ताने या फैलाये जानेबाले और चौड़ाई के बल बुने जानेवाले सूता।

मुहा०---ताना-बाना करना ज्वार-बार इवर-उधर आना-जाना। ताना-रीरी---स्त्री०[हि० तान ।अनु० रीरी]साधारण गाना।

**लानासाह—पृं**०[हिं० तनना या तानना+फा० शाह]१. अब्दुल हसन

नामक एक स्वेच्छाचारी बादशाह का लोक प्रसिद्ध नाम। २. ऐसा शासक जो मनमाने ढग से सब काम करता हो और किसी प्रकार के नियम या वधन न मानता हो। ३. एंसा व्यक्ति जो अपने अधिकारों का बहुत दुरुपयोग करता हो।

तानाशाही----न्त्री०[हि० तानाशाह] तानाशाह होने की अवस्था या भाव। मनमाना आचरण या शासन करने की वृत्ति । स्वेच्छाचारी ।

तानी --स्त्री : [हिं ताना ] उन सब सूतों, तागों का समूह जो करचे आदि में कपड़ा बुनते समय लबाई के बल लगाये जाते हैं। स्त्री० ≕तनी (बद)।

तानुर---पु०[म०√तन् (बिस्तार) ं- ऊरण्] १. पानी का मैंबर। २. वायुका भैवर । चक्रवान । बवडर ।

तानो---पु०[देश ०] ऐसा भूखड जिसमे कई खेत होते हैं। चक ।

तान्व--पु०[म०तन् अञ्, गुणाभाव ] १ पुत्र । बेटा। २.सन् नामक ऋषि के पुत्र एक प्राचीन ऋषि ।

ताप ---पु०[म०√तप् (तपना) - घञ्] १. एक प्रसिद्ध कर्जाया शक्ति जो ऑग्न, यवंण अथवा गृष्ट रामायनिक कियाओं के द्वारा उत्पन्न होती है और जिसके प्रभाव से चीजे गलती, जलती, पिघलती, फैलली अथवा भागबनकर त्यामे उडने लगती है। (हीट) २. गरमी । तपिका। ३. आँच।आग। ८. ज्वर। ब्यार। ५. कोई ऐसा मानसिक या शारीरिक कप्ट जिसमें प्राणी द वी होता हो।

विशेष-- हमारे यहाँ, पामितः क्षेपो म ताप तीन प्रकार के कहे गये हैं। आध्यात्मिक, आधिरैविक और आधिर्मातिक । (देखें ये तीनों शब्द)

तापक--वि० | म०√तप्र-णिन ष्व्यु--अक ] १. ताप या गर्मी उत्पन्न करनेवाला। २. नाप या कष्ट देनेवाला।

पु०१ रत्रांग्ण। २ ज्वर। ताप। बृग्वार। ३. एक वैद्युतिक उप-करण जो चीजा या वानावरण को गरम करता है। (हीटर)

तापकी--वि०[म० नापक] नाप स्थापत्र करनेवासः। उदा०--तापकी तरिन मानी मर्रान करत है।---मनापति।

ताप-कम---पु०[प०त०] किमी विकिग्ट स्थान या पदार्थ का बहुताप जो विशेष अवस्थाओं मे घटता-बढ़ता रहता है।

ताप-कम-यंत्र--पु०[प०त०] वह यत्र जिससे किसी स्थान या पदार्थ के तापक्रम के घटने या बढ़ने का पता चलता है। (वैरोमीटर)

ताप-बासक--पुं०[प०त०]गेसा पदायं जिसमे ताप एक सिरे से बलकर दूसरे सिरे तक पहुँच जाय।

तापबालकता—स्त्री०[सं० नापवालक नतल्—टाप्] बस्तुओं का बह गुण जिससे वे ताप-चालक होती है।

ताप-तरंग---रत्री० [पर्वा०] बातावरण की वह विशिष्ट स्थिति जिसमें कुछ समय के लिए हवा बहुत गरम और तेज हो जाती हैं और गरमी बहुत बढ जाती है। (हीट बेव)

तापतिस्ली—स्त्री० [हि० ताप⊹ितल्ली] एक रोग जिसमें पेट के अन्वर की तिल्ली या प्लीहा में सूजन होती है और इसी किए वह कुछ बड़ी हो। जाती है तथा ज्वर उत्पन्न करती है।

तापती—स्त्री०[मं०] १. सूर्यं की एक कल्या का नाम । २. ताप्ती नदी जो सनपुडा पर्वत से निकलकर **संभात की साड़ी में पिरती है।** 

तापत्य----वि० (सं० तपती + व्यव्यः) तापती-संबद्धी '

पुं० अर्जुन ।

ताद-ज्ञय-पुं [व बत ) भारतीय वामिक क्षेत्रों में आध्यारिमक, आवि-वैविक और आविभौतिक ये तीनों ताप।

ताप-पुःस--पुं०[मघ्य०स०] पातंत्रल दर्शन के अनुसार एक तरह का

सायत—वि०[मं० √तप् (तपना)÷णिच्+ल्यु—अन] १. ताप या गरमी देनेवाला। २. ताप या कष्ट देनेवाला।

गरमा प्रभवारा । राष्ट्र भाष्ट्र प्रभवारा । युर्व । इ. सूर्व । इ.

तापना—अं। सं० तापन ] १ अधिक सरदी लगने पर आग जलाकर उसके ताप सं अपना गरीर या कोई अर्थ गरम करना। २. तपस्या आदि के प्रसम में, ताप सहने के लिए आग जलाकर उसके पास या सामने बैठना। जैने—पृत्ते तापना, पंचािम तापना।

स०१ आग पर रखकर गम्म करना या तपाना। २. जलाना। ३. बहुत बुरी नरह से स्थय करते हुए धन-संपत्ति नरट करना। जैसे---दो-नीन बरस के अन्दर ही उन्होंने लाखो क्षण् फूंक ताप झाले।

चित्रेष---ऐसे अवसरों पर मुक्य आशय यही होता है कि जिस प्रकार शील का यरूट दूर करने और गरमी का मुख केने के लिए सकड़ियां जलाने हैं उसी प्रकार घन की सकड़ियां की तरह जलाकर उसकी गरमी या ताप का मुख भीमा गया है।

४. दे० 'तपाना'।

तापनिक—ित्र∘[सं० तापन ⊹ठक्—इक] १. तापने या तपाने से संबंध रखनेवाला। २. तापन या तपाने के रूप मे होनेवाला।

**तापनीय--वि०[सं० तपनीयः अण्] सोनह**ला।

पु॰ एक उपनिषद्कानाम।

ताथ-मान--पृ०[व न न ] शरीर अथवा किसी पदार्थ में की अधिक या कम गरमी की कोई विकाट स्थिति जो कुछ विशेष प्रकार के उनकरणों से जानी जाती है। (डेप्परेचर)

तायमाम-यंत्र---पु० ==तापमापक-यर्व।

ताय-मापक-यंत्र — पुं [संश्ताप-मापद-यंत्र (तापमापक-यंत्र कर्म ० सह यत्र या उपकरण जिससे शरीर, पदार्थ, वातावरण आदि का ताप-मान जाना जाता है। (यरमामीटर)

तापमायी---पुं० ==तापमापक-यंत्र ।

सायस---पुं०[सं० ताप] कोष। (दि०)

तायकेकी(किन्)—पुं∘[सं॰ ताप√लिन्(लिन्ना) +िप्ति ] एक प्रकार का तापमापक-पंत्र जिसमें ताप भाता के षटले-बढ़ने का कम आप से आप अंकित होता रहता है। (थरमोत्राफ)

हाय-व्यंत्रम पृश्विष्य व्यः हो सामृ के वेश में रहतेवाला गृप्याप । सम्बद्धिक्त-पृश्वित लग्प्य-पिता, सल्ताः , +अण्] एक प्रकार सावश । सायक-पृश्वित तम्ब्-भा ] (स्त्रीत तापती) १. तपस्था करनेवाला सामृ। तपस्थी। २. तमाकः १ तेष्यत्या। ४. समाकः । सीमा। ५. एक प्रकार सी हैशा ६. समकः (पत्नी)। ताषसक-पुं•[तापस+कन्] १. छोटा तपस्वी। २. तपस्वी। (व्यंग्य) तापसब-पुं•[सं• तापस√जन् (उत्पन्न होना)+ड] तेजपत्ता।

तापस-तद--पुं [मध्य ०स ०] इगुदी या हिगोट का पेड़ ।

तापत्त-बुल---पूं० [सं० मध्य स०] इंगुदी का पेड़। तापत्त-प्रिय---वि०[व०त०]१, जो तपस्वियों को प्रिय हो। २. जिसे

तपस्वी प्रिय हों। पुं०१. इंगुदी या हिंगोट का पेड़। २. चिरौजी का पेड।

तापत-प्रिया--रत्री०[घ०त०] १. दाखः। अंगूरः। २. मुनवकाः।

सायस-बुक-प्ं मध्य भ्य ] इंगुदी का पेड ।

तापसी—वि०[सं० तापस +डीव्] १. तापस-मंबंधी । २. तपस्या-संबंधी । स्त्री०१. तपस्या-संबंधी । २ तपस्या-संबंधी ।

तापसेक् -- पु०[तापस-इक्षु, मध्य०स०] एक प्रकार की ईख।

सापस्य — पुः [सः तापसः प्यत्र] १. तापसः वर्गः ३. सन्यासः। वैराग्यः। ताप-स्वेदः — पुः [तृःतः] वैद्यक्तं सं उत्पाता पहुँचाकः उत्पन्न किया हुआ गसीनाः। जैसे — गरम बालू या गरम कपडे से सेंककर लाया जाने-

बाला पसीना। तापहरी—स्त्री०[सं० ताप√ह (हरना) ⊹ट । ङीप्] एक तरह का

व्यजन । (भाव प्रकाश) -∡गपा†-—पुं० ≔टापा।

488

ताषायन---पुं०[सं० ताप+फक्--आयन] काजसनेयी शाला का एक

तापावरीय-पृं०[सं० क्षाप-अवरोध, य०त०] किसी वस्तू का यह गृण या तस्य जो उसे ताप सहन करने की शक्ति देता है। (रिफीनटरीनेस) ग्रापावरीयक-पु०[स० ताप-अवरोधक, य०त०] तापका प्रभाव रोकने

यासहन करनेवाला। (रिफावटरी)

तारिख—-पं∘दे० 'तारिज'। तारिख—-पु०[सं० तारिन्√िज (जीतना)+ड] १. सोनामक्सी। २. स्थाम तमाल।

ताषिच्छ--पुं∘ [सं० तापिन्√छद् (ढकना)+ड, पृथो० सिद्धि]

१. समाल का बुधा। २ जनत बुधा का फूल।

तापित—म्० इ.०[सं०√तप् (तपना)+णिच् ⊦क्त]ओ तपाया गया हो। तप्ता तपप्युनत। २. जिसे कष्ट या दुःश्व पहुंचाया गया हो। ताची (पिन्)—वि० [सं०√तप्+णिच्⊹णिति] १. ताप देनेवाला।

२. [ताप+इनि] जिसमें ताप हो। ताप से पुनत। तप्त।

पु॰ बुढदेव का एक नाम।

स्त्री∘[√तप्+निष्+अष्—कीष्] १. सूर्यं को एक कत्या। २. तापती या ताप्ती नवीं जो सूरत के समीप समुद्र में निरती है। ३. यमना नवी।

ताचीच—पुं•[सं• तापीः√अन् (पैदा होना)+ड] सोनामासी । मासिक बात ।

ताबीय-वि०[सं० ताप + छ-ईय] ताप-संबंधी। ताप का।

तार्षेत्र---पुं०[सं० ताप-संत्र, व०त०] सूर्व ।

तानीक्कार--पुं [सं व्याप-कपकार, ब व्या ] कोई विश्वेष प्रकार का प्रवास

उत्पन्न करने के लिए कोई चीज आग पर चड़ाना या गरम करना। (हीट ट्वीटमेंट)

तापती---स्त्री ० ≔तापती (नदी)।

ताम्य--पुंo[संo ताप+यत्] सोना-मक्सी।

साकता—पं • [फा॰ तापतः] एक तरह का रेशमी कपड़ा जिस पर प्रकाश की किरलें पड़ने से कई रंग झलकते हैं। धूपछाह।

ताबड़-तोड़--जन्म० [हिं० ताब + तोडना] कोई घटना या बात होने पर उसके प्रतिकार, समर्थन आदि के उैद्य से, तत्काल। तुरंत।

साबा—वि०≔तावे। साब्दस—पु०[अ०] वह संदूक जिसमें मृत शरीर बंद करके गाड़े जाने

का । साबे---वि०[अ० ताबअ] १. जो किमी के अधीन या वर्ग में हो । मातहत । २. अनुगामी या अनुवर्ती।

ताबेबार--वि॰ अ॰ ताबअ--फा॰ दार] [भाव॰ ताबेदारी] सब प्रकार से आज्ञा और वश में रहनेवाला। आजाकारी।

पु०नौकर। सेवक।

साबेवारी—स्त्री० [फा०] १. ताबेवार अर्थान् आज्ञाकारी होने की अवस्थाया आया। २. तुष्छ कामों की नौकरी। चाकरी। ३. टहल। सेथा।

तामंस†--पुं०=तामस।

ताम—प्∘[सं०√तम् (सेदं करना) + घड् ] १. दोषः। विकारः। २. चित्तं यासनं का विकारः। सनीविकारः। ३. कष्टः। तकलीकः। ४. क्लेटः। व्यया। ५. क्लानः।

वि० १. डरावना। भीषणः। विकरालः। २. दुस्तीः।पीडितः। ३. परेकानः व्याकुकः।

पुं०[सं० तामस] १. कोष। रोष। २. अन्धकार। अँधेरा।

†अथ्य०[सं०तु?]तव।तो।

वि॰[सं॰ ताम्र] तीवे की तरह का लाल।

तामजान (म)—पुं०[हि० थामना । सं० यान = सवारी ] एक तरह की खुजी पालकी (सवारी) जिसे दी या चार कहार कन्ये पर लेकर चलते हैं।

सामझा—वि∘[सं∘ताझ,हिं∘तौबा⊣डा (प्रत्य०)] तबि के रगका। क्राली किये हुए भूरा।

पुं॰ १. तबि के रंग का-सा स्वच्छ बाकाश । २. गंजी खोपड़ी जिसका रंग प्रायः तबि का-सा होता है।

मुहा०—सामका निकक आमा∹-सिर के बाल झड़ जाने के कारण सोपकी गंजी होना।

उक्त रंग का एक प्रकार का मोटा देखी कायज । ४. मटठे में

पकी हुई वह ईंट जिसका रग अधिक ताप लगने के कारण कुछ-कुछ काला पड़गया हो।

पु॰ [सं॰ ताम्रश्म] तीने के रंग का एक प्रकार कारलन। पद्मराग मणि।

तामना—स॰[देश•] खेत जोतने से पहले उसमे की घास आदि खोदकर निकालना ।

तामर--पु∘[सं∘ ताम√रा (दान) +क]१. पानी। २. घी।

तामरस—पु∘[सं∘ तामर√ सस् (सीना)+ड] १. कमलः। २. सीना। स्वर्षाः ३. बदुरा। ४. तीबा। ५. सारस पत्नी। ६. एक प्रकार का वर्षपृत्त जितके प्रत्येक चरण में एक नगण, दो जगण और तब एक मगण होता है।

तामरसी—स्त्री०[सं० तामरस न डीप्] वह तालाव जिसमे कगल खिले या खिलते हों।

तामलकी-स्त्री०[सं०] भूम्यामलकी। भू-खाँवला।

तामकूक--पु०[स० ताम्रिक्टित] बगाल राज्य के मेदिनीपुर जिले के आस-पास के प्रदेश का पुराना नाम।

तामलेट-पु०[अ० टबलर] टीन का गिलास जिस पर चमकदार रोगन या लुक लगाया गया हो।

तामलोट---पु० ≕तामलेट ।

तामस—वि∘[स॰ तमस् ⊦अण्]१. जिसमें तमोगुण की अधिकता या प्रधानता हो। जैसे—तामस स्वभाव।

पु०१. जमकार। अपेरा। २. अज्ञान और उससे उत्पन्न होनेवाला मोहा ३. दुष्ट प्रकृति का मनुष्य। आरु। ४. कोष। गुस्सा। ५ सर्प। सौप। ६. उल्लू। ७. पूराणानुसार वीषे मन् का नाम।

८ प्राचीन काल का एक प्रकार का वस्त्र । ९ दे॰ 'तासस-कीलक'। तासस-कीलक---पु॰ [उपमिलसः) एक प्रकार के केतु जो राह्न जुत्र माने जीर संच्या में ३३ कहे सबे हैं, इनका चन्द्रमडल में दिखाई पड़ना खुज और सूर्यमंडल में दिखाई पड़ना अगुज माना जाता है।

तानस-पढ--पुं०[कर्म० स॰] कई बार की सीची हुई शराब को बहुत तेज हो जाती है।

तासस-वाज-पुं०[कर्म० स०] एक तरह का सस्त्र।

तामतिक—वि० [सं० तमस्+ठल्—क्क ] १. अंधकार संबंधी। २. तमोगुण संबंधी।

तामसी--वि० [ सं० तामस+डीप् ] तमोगुण संबधी: तामसिक। जैसे--तामसी प्रकृति।

स्त्री॰ १ अँभेरी रात। २. महाकाली। ३. अटामासी पौषा। बाल-छड़। ४. पुराणानुसार मामा फैलाने की एक कला या विद्या को शिव ने मेचनाद के निर्कृतिका यज्ञ से प्रसन्न होकर उसे सिक्बाई वी।

तामस्स--पुं०=ःतामस ।

तामा!--प्र[संश्ताम] तीमा नामक चातु।

तामिल-पुं०, स्त्री०=तमिल।

ताजी---स्त्री०[हिं० तांबा]१. तांबे का तसला। २. एक प्रकार का बरतन जिससे मध्ययुग में इव पदार्थ नापे जाते थे। ताबीर-स्त्री [ब॰] [बि॰ तामीरी, बहु॰ तामीरात] १. इमारत या भवन आदि बनाने का काम! निर्माण। २. इमारत। भवन। ३. रचना। तामील-स्त्री०[?] १. अमल में लाने अर्थातृ कार्य रूप में परिणत करने की किया या भाव। २. आज्ञा, निर्णय आदि का निर्वहण या पालन। तामेसरी--रती० [देश०] गेरू के मेल से बनाया हुआ एक तरह का तामड़ा रंग। तामोलां--पुं०१ =तांबूल।२.=तमोल। ताम्मुक---गु० [अ० तअम्मुल] १. सोव-विचार। आगा-पीछा। संकोच। २. देर। बिलंब। ताच्य---पु०[सं०√तम् (आकाक्षा)⊹रक, दीर्घ]१. एक प्रसिद्ध चातु। ताँबा। २. एक प्रकार कः कुष्ठ रोग या कोढ़। ताभ्रक---पु०[स० त≀म्र+कन्]तीबा। ता सकर्यों ---स्त्री०[सं० व०स०, कीष्] पश्चिम के दिलाज अंजन की पत्नी का नाम। तास्रकार---पु०[सं० तास्र√कृ (करना)+अण्] तौवे के बरतन आदि बनानेवाला कारीगर। ताम्बकूट--पुं०[प०त०] तमाक् का पौधा। लाचक्किय--पुं०[मध्य० स०] इन्द्रगोप या बीरवहूटी नामक कीड़ा। साम्रवर्भ--पु०[ब०स०] तूरिया। साञ्चल्य--प्० [व० त०] १. कुकरीया नामक पौथा। २. कुक्कुट। तास-बुग्या---स्त्री०[ब०स०, टाप्] छोटी दुढी। ताम्म-पट्ट--पुं०[मध्य०स०] ताम्म-पत्र। ताच्च-पत्र---पु०[व० त०]१. तबि का पत्तर। २. तबि का बहपत्तर जिस पर स्थायी रूप से रहने के लिए कोई महत्त्वपूर्ण बात लिखी गई हो। विकेष---प्राचीन काल में प्रायः तथि के पत्तर पर अक्षर खोदकर दान-पत्र, विजय-पत्र आदि लिखे जाते थे जो अब तक कहीं-कहीं मिलते और ऐतिहासिक सीवों में सह यक होते हैं। तास-पर्वी---:त्री०[ब०स०, डीव्] १. छोटा पक्का तालाव। बावली। २. दक्षिण मारत की एक छोटी नदी। ताज-परसव---पुं०[ब०स०] वर्गोक वृक्ष । ताच्चपाकी (किन्)---पुं०[सं०ताच-पाक, कर्म ०स०, +इनि ] पाकर का पेड़ । ताच-पावी--स्त्री० [ब०स०, डीष्] सास रंग की रुज्यानु सता। हंस-ता**म-पुल--पुं•[ब॰स०] काक पूरू का कपनार**। ताच-पुव्यका-स्त्री • [व०स०, कप्-टाप्,-दरव] निसोध । ताज-पुण्नी---स्त्री०[य०स०, क्रीप्] १. यम का पेड़। वातकी। २. पाइर का पेड़। पाटल। तास-कल-पुं०[ब०स०] बंकोल का पूजा। टेरा।

तास-मूला-स्त्री०[ब॰स॰,टाप्] हे. वंबाताः। बमाताः २. सूई-पूर्वः।

क्षक जानती। ३. कींछ। नेमांच।

तावनि ताक्र-युग---पुं०[मध्य०स०] इतिहास का वह आरंभिक युग जब लोग ताबें के औजार, पात्र आदि काम में लाया करते थे। विक्रोच---आधुनिक पुराकत्व-विदों के अनुसार यह युग लौह-युग से पहले और पत्थर युग के बाद का है। साम्रसिप्त--पुं०[सं०] तमलूक। (दे०) ता**म-वर्ण**—वि∘[व॰स॰]१. तामडा रंग का। २. लाल रंग का। रक्त-वर्णका। पुं०१. पुराजानुसार सिंहरू द्वीप का पुराना नाम । २. वैद्यक में, मनुष्य के शरीर पर की चौकी त्वचा। **लाम-वर्ण-**स्त्री०[ब०**स०, अ**प्] गुड़हर का पेड़। अड़हुल। ताचा-बह्न्सी--स्त्री०[कर्मं०स०]१. मजीठ। २. चित्रकृट के आस-पास होनेवाली एक प्रकार की लता। तास्त्रवीत्र--पृं०[ इ०स० ] कुलवी । ताम्म-बृंत-- पु० [ब०म०] बुलवी। **ताम-वृंता**--पुं०[ब०स० , टाप्] कुलथी । ताच-पृक्त-पु०[कर्म०स०]१. कुरुषी। २. लाल चन्दन का वृक्ष। ताव्यक्तिको(क्रिन्)---पु०[सं० ताभ्रा, शिला कर्म०स०,⊹-इनि] मुरगा। तास-सार---पुं०[ब०स०] लाल चदन का वृक्ष। तरम्रनारक—पु०[सं० ताभ्रसार⊹कम्] १. लाल चंदन का पेड़। २. [ब॰स॰, कप्] लाल खैर। ताका-रत्री०[सं० ताम्र+टाप्]१.सिंहली पीपल। २. दक्ष प्रजापति कीं एक कन्याजो कश्यप ऋषि को न्याही बी और जिसके गर्म से पौच कन्याएँ उत्पन्न हुई थी। लाभ्राक---पु० [ताम्र-अक्षि, व० २०, षच्समा०] कोकिल। वि० लाल बौलोंवाला। हास्राम---पुं० [तास्रा-आभा व० स०] लाल चदन । ताम्राई--प्० [ताम्र-अर्थ, व० स०] कौसा । क्षप्रकारम (म्) --पु० [ताझ-अरमन्, कर्म० स०] पदाराग मणि। नाजिक-पुं [सं नाज । ठल्-इक] वह जो ताब के बरतन आदि बनाता हो। साम्रिका-स्त्री० (सं० ताम्त्रिक-) टाप्] गुंजा। घुंघची। ताश्चिमा (मन्)--स्त्री० [सं० ताम्र⊹इमनिष्] ताँवे का रंग। **लाची**—स्वी० [सं० ताम्र ⊹अण्+कीप्] एक तरह का तीवे का बाजा। लाक्षेत्रवर---पुं० [ताम-ईश्वर, व० त०?] तीवे की भस्म। लाकोपकीकी (विन्)—पुं० [सं० तास्त्र+उप√जीव (जीना)+णिनि] १. वह जिसकी जीविका का साचन तांदा हो। तांदे का रोजगारी। २. कसेरा। **लावै\*---अ**थ्य० १. से । २. तका ताव\*--पुं० १. =ताप। २. =ताव। सर्व• == ताहि (उसे)। सावस-स्वी० [अ० इताबत]१. बाजाकारिता। २. चेण्टा। प्रयत्न। (440) तायवादां--स्त्री० == तादाद।

तावना चिंं≕ताना (तपाना)।

सावनि -- स्वी॰ [हि॰ तायना -- तपाना ] १. ताने वर्षात् तपाने की

किया या भाव। २. तपने की अवस्था याभाव। ३. दु:खः।

तायका—पुं∘ [ अ० सायफ्रः≔गरोह या दल] नाचने-गाने आदि का व्यव-साय करनेवाले लोगों का संघटित दल । जैसे--भाड़ों या रंडियों का तायका। स्त्री० नाचने-गाने का व्यवसाय करनेवाली वेश्या। तवायक।

सामा---पुं• [सं• सात] [स्त्री • ताई] संबंध के विचार से पिता का बड़ा भाई।

तार---वि• [सं०√तृ (विस्तार, तरना) ⊹णिच् + अच्] १. जोर का। केंदा। जैसे---तार ध्वनि यास्वर। २. चमकता हुआ। प्रकाश-मानः। ३ वच्छा। बढ़िया। ४. स्वादिष्ठः। ५. साफः। स्वच्छ । ६. बहुत कम या थोड़ा। अल्प (क्व०) उदा०--कांचा भड़ौ कसूर पिण, कि**लौ कसूर न तार।—वौकीदास**। पुं अजें नाई और नीचाई अथवा कोमलता और तीव्रता के विचार से ब्बनियास्वर की कोई स्थिति । (पिच)

पुं० [सं० तारा] १. तारा। नक्षत्र। २. आर्थिकी पूनली। ३. ज्योति । प्रकाश । उदा० — तेज कि रतन कि तार कि तारा। — प्रियीराजा ४. ऑकार। प्रणवा ५. शिवा ६. विष्णु। ७. असल यासच्यामोती। ८. किनारा। तट। ९. राम की सेनाकाएक बदर जोताराकापिता था और वृहस्पति के अज्ञ से उत्पन्न हुआ या।१० सांख्य के अनुसार एक प्रकार की गौण सिद्धि जो गुरु से विधिपूर्वक वेदो का अध्ययन करने पर प्राप्त होती है। ११. अठारह अक्षरों का एक वर्ण-वृत्तः। १२. संगीत केतीन सप्तकों (सातों स्वरो के समूहा) में से अंतिम और सब से ऊँचा मप्तक जिसका उच्चारण कठ से आरभ होकर कपाल के भीतरी स्थानों तक होता है। इसे 'उच्च' भी कहते हैं।

पुं० [सं० करताल ] करताल या मैजीरा नाम का बाजा।

पु० [सं० ताटंक] काम में पहनने का ताटंक नाम का गहना। \*पुं• [सं• ताड़न] १. डॉट-फटकार। २. डर। भय।

पुं० [फा०] डोरा। तागा। सुत।

मुहा०--तार तार करना-कपड़े आदि के इस प्रकार टुकडे-टुकडे करमा कि उसके तागे या सूत तक अलग-अलग हो जायें। धन्जियां उड़ाना ।

३. किसी घातु से तैयार किया हुआ। डोर या लॅंबे तागेवाला रूप। जैसे---चौदी या सोने का तार, सारगी या सितार का तार।

कि०प्र०----खींचना।

**मुहा०--सार वयकना**=गोटा, पट्ठा आदि तैयार करने के लिए चाँदी या सोने का तार पीटकर चिपटा और चौड़ा करना।

४. घातुका वह पतला लंबा खंड जिसके द्वारा बिजली की सहायता से एक स्थान से दूसरे स्थान पर समाचार आदि भेजे जाते हैं। जैसे—सारे भारत में तारों का जाल फैला हुआ है। ५. उक्त के द्वारा मेजा जानेवाला समाचार अथवा वह कागज जिस पर उक्त समाचार लिखा रहता है। जैसे---उनके लड़के के ब्याह का तार आया है।

मुहा०—तार देना ≕तार के द्वारा किसी के पास कोई समाचार मेजना ।

जो चार तार थे, वे बेचकर लड़की के ब्याहं में लगा दिये। ७. चौदी। रूपा। (सुनार) ८. डोरी। रस्सी। (लश०) ९. किसी काम या बात का बराबर कुछ दूरी या समय तक चलता रहनेवाला कम। ताता। सिलसिला। जैसे--आज कई दिनों से पानी का तार लगा है।

कि॰ प्र०--ट्टना।--वेंधना।---लगना।

१०. किमी प्रकार की उद्देश्य-मिद्धि का मुभीताया सुयोग। जैसे-वहां तुम्हारा तार न लगेगा।

पद---तार-घाट । (देखें)

मुहा०---तार जमना, बंधना बैठना या लगना :कार्य-निद्धि का सुभीता यास्योगहोना।

११. पहनी जानेवाली चीजो का ठीक नाप। जैसे--इस लड़के के तार का एक कुरताले आओ । १२ भेद । रहस्य । उदा०--- जंत्र-मंत्र औ बेद तत्र मे सबै तार की तार।—हरिराम ज्यास।

तारक--वि० [ग०५'तु णिच्। व्युन्-अक] तारने या नैरानेवासा। २. भव-मागर से उद्घार करनेवाला। जैसे--तारक मत्र।

प०१ आजास का तारा। नक्षत्र। २. ऑस्य की पुतली। ३ आथ । ४. राम का छः अक्षरोयाला यह मत्र 'ओ रामाय नमः' जिसे मनने से मन्त्य का मोक्ष होना माना जाता है। ५ इन्द्र का शत्र एक अमुर जिमे नारायण ने नप्सक का रूप घरकर मारा था।६. एक असूर जिसे कार्तिकेय ने माराया और जो तारकसुर के नाम से प्रसिद है। ७ भिलावी। ८ नाविक। मन्लाह। १ एक प्रकार का वर्ण - वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में भार सगण और एक ग्रुवर्ण होता है। १०. एक सकेत या चिह्ना जो प्रत्य, रोख आदि में किसी झब्द, पद या बाक्य के साथ लगाय। जाता है, जिसका पाद-टिप्पणी में विवरण आदि देना होता है। इसका रूप है ---\*।

तारकजिल्—पु० मि० नारक √ जि (जीतना) ⊹विवप्] कातिकेय।

तारक-टोड़ी-- स्त्री० [मं० तारक : हि० टोड़ी] एक प्रकार की टोडी रागिनी जिसमें ऋषभ और कामल स्वर लगते हैं और पंचम विजित होता है। (सगीन रत्नाकर)

तारक-तीर्थ---पु० [कर्म० स०] गया। (जहाँ पिंडदान करने से पुरखें तर जाते हैं)

तारक-ब्रह्म-- पु० [कर्म० स०] 'शों रामाय नमः' का संत्र ।

तार-कमानी-न्त्री० [हि० तार :-कमानी] नगीने आदि काटने की धनुष के आकार की कमानी जिसमें डोरी के स्थान पर लोहे का तार लगा

तारकञ-—पु० [हि० नार⊹फा० कशः≕(स्तींचनेवाला)] [ भाव० तारकशी | वह कारीगर जो बातुओं के तार आविने या बनाने का काम करता हो।

तारकशी—स्त्री० [हिं० तारकश] तारकश का काम या पैद्या। तारकस — पुं० - = तारकश।

तारकांकित—वि० [तारक-अकित, तृ० त०] (शब्द, यद या दावय) जिस पर तारकः (\*विह्न) लगा हो।

६. सोने-चौदी के बोड़े से गहने। (तुच्छता-सूचक) जैसे—घर से | तारका—च्त्री० [म० तारक ⊦टाप्] १. तारा। नक्षत्र। २. झौक की

पुतली। कनीनिका। ३. इंड वाक्णी स्रता। ४. नाराच स्रंद का दूसरा नाम। ५. वास्ति की पत्नी का नाम। ६. दे० 'तारिका'।

\*स्त्री०दे० 'ताइका'। तारकाक---पुं० [सं० तारक-अक्षि, ब०स०] तारकासुर का बड़ा

लड़का १

तारकामम-पुं० [सं० तारका + मगट्] शिव। महादेव।

सारकायण-पु० [सं० तारक ! फर्-आयन] विश्वामित्र के एक पुत

तारकारि---पुं० [सं० तारक-अरि, व० त०] कार्तिकेय।

सारकामुर--पु० [सं० तारक-असुर, कर्म० स०] एक असुर जिसका बध कार्तिकेय ने किया था। (जिब पुराण)

तारिकणी-वि [सं तारिकन्+डीप्] तारों से भरी।

स्त्री॰ रात ।

सारकित—वि० [सं० तारका । इतन्] तारों से मरा हुआ । सारकी (किन्)—वि० [सं० तारका ⊬इनि] [स्त्री० तारकिणी]

ः तारकित।

सार-कूट--पु० [मं०तार ःचांदी-| कूट : नकली ] चांदी, पीतल आदि के योग से बननेवाली एक मिश्र आत्।

तारकेश-पु० [स०तारका-ईश,प०त०] चंद्रमा।

सारकेश्वर-पु० [सं० तारका-ईश्वर, प०त०] १.शिव। २. शिवकी एक विशिष्ट मृति या रूप। ३.वैद्यक में एक प्रकार का रस (औपक)।

तारकोल-पृ० [अं० टार-कोल] अलकतरा । (दे०) तार-किति-पु० [सं० व० त०] पविचम दिशा में एक देश नहीं म्ल-

च्छों का निवास है। (बृहत्संहिता) तारक "--पुं० [सं०ताक्ये] गरह। (डि०)

तारकी ---पुं० [सं० तावर्य] घोड़ा। (हि०)

लारबर-पुं [देश •] वह कार्यालय जहाँ से तार द्वारा समाचार भेजे जाते और आये हुए समाचार कोगों के पास भेजे जाते हैं।

तार-बाद-पुं० [हिं० तार+बात] तार लगने अर्थात् कार्य सिद्ध होने की संभावना या बाट अर्थात् संभावित स्थिति। जैसे-हो सके तं। वहाँ हमारा भी कुछ तार-बाट लगाओ।

सार-बरबी--पुं [ देश | मोम बीना का पेड़ ।

तार-काली-नित्री ॰ [ हि॰ ] बहुत ही पत्तले तारों से बनी हुई वाली जिसका जपवोग गांत्रिक और रासायतिक कार्यों में होता है। (वागर गेज)

सारक $-\dot{q}$ ० [सं० $\sqrt{q}$ +णिव्+ल्युट्-सन्] १. जलावाय आधि से तारते या भार करने की निम्या या साथ । २. कठिनता, संकट आधि से उद्धार करने की निम्या । निस्तार । ३. मक-सामर से पार करके मोक्ष दिकाने की निम्या या प्रात् ।  $\times$   $[ \sqrt{q} + णिव्+स्यु-अत ] निष्णु । ५. साठ संबंसवारी में से एक संबंदसर।$ 

षि० १. तारने या पार करनेकाला। २. स्टबार या निस्तार करने-बाका।

तारची---रनी० [सं० तारण+क्रीप्] कश्यप की एक पत्नी जिसके यमें से बाज और उपयोज उत्पन्न हुए थे।

सार-संबुल--पुं० [स० व० चं०] सफेर क्वार।

तारतच्य-पु. [सं- तारतम+व्यव् ] [वि- तारतन्यक] १. 'तर'

कोर 'तम' होने की अवस्था था भाव । एक दूसरे की तुल्ला सें घट और बकुकर होने की बबस्था या भाव । २. उत्तर प्रकार की दृष्टि से की जाने-वाती तुल्ला था पारस्परिक मिश्ला । ३. उत्तर प्रकार के विचारों से स्थामा जानेवाला कम या खिलसिला ।

सारताय-बोच-पुं [ व ० त ० ] आपेक्षिक स्थितियों या चीजों के घट-बढ़ होने का ज्ञान । सापेक्ष सबध का ज्ञान ।

वार्क हात का तथा तथा वाच्य का कार्या तार-सार---यु० [सं०,प्रकार अर्थ में द्वित्व] सास्य के अनुसार एक गोण सिद्धि को आगम या ज्ञास्त्र अच्छी तरह समझ-बूझकर पढ़ने से प्राप्त होता है।

वि० [हि०] १. बो इस प्रकार फटा या काडा गया हो कि उसके तार या सूत अक्षम-अलग हों गये हो; अर्थान् जिसके बहुत से छोटे-छोटे टुकड़े या बर्जियां हो गई हों। २ पूरी तरह से छिन्न-भिन्न। तार-सोड़—पुं० [हि०्तार-गेतोड़ना]कपड़ों आदि पर कियाहुजा कारचोबी या जरायों का काम।

तारबी--स्त्री०[सं० तरदी । अण्(स्वार्थे में) ल क्रीप्] १० कटिदार पेड । २. तरदी वृक्षा

सारक—पु•[हिं० तर ज्तीचे?] १. छत या छाजन की ढाल अर्थात् नीचे की ओर का उतार। २ छाजन के वे बौस जो कॉडियो के नीचे रहते हैं।

वि०, पुं० ⊸तारण।

तारना— स॰ [सं० तारण]१ ऐसा काम या यत्न करना जिससे कोई (नदी, नाला आदि) तर कर उद्युक्त पार उत्तर लाय। पार ल्याना। २. डूबते हुए को सहारा रेकर किनारे पर पहुँचाना। ३ अथ-सागर में जनमने-परने से मुक्त करना। मोध्य या सङ्गिरि देना।

तार-पत्र-पुं-(यं०) भारतीय सेना में प्रचलित एक प्रकार का पत्र (चिद्ठी) जो स्वदेश की सीमा के अन्तर्गत एक जगह से दूसरी जगह मेजा जाता है। (पीस्टब्राम)

सारपील--पुं० [अं० टरपेंटाइन] चीड़ के पेड़ से निकला हुआ एक तरह का तैल। (टरपेन्टाइन)

सार-पुष्प--पु०[सं० ब०स०]कुद का पेट ।

सारवर्षी—पुं∘[हिं∘ तार्+फा॰ वर्षी- विजली का] पानुका यह तार जिसके द्वारा विजली की शक्ति से समाचार दूर तक भेजे जाते हैं।

तार-माक्षिक-पु०[सं० उपमि०म०] रूपामनसी नाम की उपघानु। तारिक्ता (तृ)-पु० [सं०√तुःणिच्+नृच्] [स्त्री० तारिक्तृ +क्रीप्, तारिक्षमी]१. तारनेवाला। २. ब्रद्धार भरनेवाला। २. मोक्ष देनेवाला।

तारियमी]१. तारनेवाला। २. खद्धार भरनेवाला। २. मोक्ष देनेवाला। तारस्य—पुं∘[सं∘ तरल+स्ययुं]१. तरल होने की अवस्या या भाव। तरकता। २. चंचलता।

तार-विकता-स्वी० [सं० उपमि०स०] क्यामवसी नामक उपधातु। तार-सार-पुं०[सं० व०स०] एक उपनिवद्।

तार्युमि - वि० [हि॰ तार+सं० हीन] १. जिसमें तार न हो।
२. (सूचना, समाचार आदि) जो विचली के द्वारा तार-होन प्रणाली से आवे या जाव। दिनता तार की सहायता के मेना जानेवाला।
पुं० विखुन की सहायता से समाच्या में मेने की एक प्रणाली वा प्रक्रिया विचले समाचार, सूचनारें आदि मेजनेवाले और प्रानेवाले स्थानों के बीच में तार का तंबंब नहीं रहता। (वायरलेस)

सारा-पुं• [सं• तार+टाप्] १. आकाश में भमकनेवाला नक्षत्र। सितारा।

पद—सारों की खाँह -- इतने तड़के या सबेरे कि तारों का बुँचला प्रकाश दिलाई दे।

अंक की पुतली। जैसे—यह लड़का हमारी अकिं का तारा है।
 किस्तत या माम्य जिसका बनना-विवादना आकाश के तारों या नकामें की स्थित का परिणाम या फल माना जाता है। जितारा।
 (मृद्धा० के लिए दे० फिलापा के मृद्धा०)

पु॰ [?] सिर पर पगड़ी की तरह बीचा जानेवाला पुरानी चाल का चीरा।

प्रद≕ताला ।

स्त्री [सं०] १. बृहस्पति की स्त्री जिसे चंद्रमाने अपने पास रक्त िया या। २. लांतिकों की दस महाविद्याओं मे से एक। ३ जैनों के अनुसार एक देवी या शर्वित । ४. बालि नामक बंदर की स्त्री जिसने बालि के मारे जाने पर उसके भाई मुग्रीव के साथ विवाह कर लिया या।

**तारा-कूट--पृं∘** [व∘त∘] वर-कत्या के शुभाशुत्र फल को सूचित करनेवाला एक क्ट जिसका विचार विवाह स्थिर करने से पहले किया जाता है। (फलिंत ज्योतिष)

साराज-पुं [सं तार-असि, व ० प ०] तारकाक्ष देत्य ।

सारा-प्रह—पुं० [सं० मयू० स०] मंगल, बुध, गुरु, शुक्र और शनि इन पाँच ग्रष्टों का समूह । (बृहत्संहिता)

तारास—पुं [फां ] १. जूर-पाट। २. व्यंस। नावा । बरबादी । तारास्कर-मक्तम—पुं [संग्वारा-मातन्त्र, वं वस्त, कर्, तारास्वर-नक्षत्र, करंत सर्वे अभिष्य के स्वति वृत्त के चतर कीर दक्षिण दिवाओं के तारों का समृद्ध जिनमें अधिवती, मरणी आदि नक्षत्र हैं।

ताराचिय--पूं० [तारा-अविष, ष० त०] १. चंद्रमा। २. शिव । ३. बृहस्पति । ४. तारा के पति बालि और सुग्रीव ।

ताराबीक पुं• [तारा-अवीक, व०त०] ≕ताराविषः।

**तारा-नाय**—पुं० [ष० त०] ≕ताराधिप।

तारा-पति--पुं० [ष० त०] =ःताराधिप ।

तारा-यव-पुं० [तारा-पविन, य० त०, समा० अप्] आफोशा । तारापीड़ --पु० [तारा-आपीड, य० त०] १. चंद्रमा। २. अयोध्या के एक प्राचीन राजा।

तारा-पुंज--पुं० [य० त०] पास-गास और सदा साथ रहनेवाले विशिष्ट तारो का वर्ग या समूह । (एस्टेरिज्म)

ताराम-पु० [तारा-आभा, ब० त०] पारद। पारा।

तारा-भूवा—स्त्री० [ब० स०] राति। रात ।

ताराभ्र—पु० [तार-अभ्र, कर्मे० स०] कपूर। तारा-मंडल-पु० [त० न०] १. नक्षत्री का समृह या घरा। २. पुरानी कका एक प्रकार का बृटीटा नगड़। १३. एक प्रकार की बाति-गडाजी जिससे जगह-नगह चनकते हुए तार्रे दिलाई पड़ते हैं।

तारा-संदूर--पु० [सघ्य० स०] एक प्रशास का संदर जो अनेक ब्रज्यों के योग से बनाया जाता है। (वैद्यक)

तारा-मृग-पुं० [मध्य० स०] मृगशिरा नसत्र ।

तारायण-पुं० [तारा-अयन, प० त०, णस्व] आकाश ।

तारारि—पुं० [तारा-अगि, ष० त०] विष्टमाक्षिक नाम की उपघातु । ताराक्ती—स्त्री० [सं० तारा +मतुष् । डीप्] एक पूर्वा ।

सारावसा—स्त्रा० [स०तारा + मतुष् । इत्याप् ] एक दुर्या। सारावसी—स्त्री० [तारा-आवली, य० त०] तारो की पंक्ति ।

ताराहर--पु० [सं० तारा√ह (हरना) - अव् ] १. सूर्य। २. दिन । तारा-हार--पु० [ब०स०?] वह जिमके गर्छ में तारों या नक्षत्रों का हार

तारिक-पुं० [सं० तार+ठन्--दक] १. नाव से नदी पार करने का भाड़ा। २. नदी आर-पार करने का महसूस्र ।

तारिका-स्त्री विश्व ताडिका, ह-- र] ताड़ नामक वृक्ष का रस।

स्त्री० [सं० तारका] १. आज-कल सिनेमा आदि की प्रसिद्ध और संकल अभिनेत्री । २. दे० 'तारका' ।

तारिका-पूजि - स्त्री० [स०] सारे विश्व में, तारो-तारिकाओं के बीच के अवकाश में सब जगह व्याप्त एक प्रकार की बहुत ही बारीक लवा सूक्स मूल या एज। (स्टार-इस्ट) ...

तारिची—वि० स्त्री० [सं०√तू (तरना)-†णिच्-िणिन—डीप्] तारने या उद्धार करनेवाली ।

स्त्री॰ १. एक प्रकारकी बहुत लंबी पुरानीनाव जो ४८ हाथ लंबी, ५. हाथ चौड़ी और ५ हाथ ऊर्जेची होती थी। २. दे॰ 'तारा' (देनी)।

तारित—वि० [सं०√तु+णिष्+कत] १ पार कराया हुआ। २ जिसका उद्घार निया गया हो ।

सारी-स्त्री० [देश०] एक चिड़िया।

स्त्री० (का॰ तारीक का संजि० कप] १. अंघकार। अपेरा। २. बेहोणी। मुच्छी १. किती प्रकार के ध्यान में मन्त्र होने के समय की ताम्भवता। उदा०—हाथि नमापि लागि गौ तारी।—वाससी। ४. समाधि । उदा०—हाथ कागेर लागै तारी।—कीरा १. उत्तर दक्षणा। लगा। जो। उदा०—लागी सरसन की तारी।—कीरा। विन्नी० [चं तबित] विचली। विख्ता। चन्नी० [र-लाली। २.—तासी। तारीक--वि० [फा०] [माव० तारीकी] १. काला। स्याहः। २. अंधकारपूर्ण। अंधेरा। धूँबला।

<del>तारीकी स्</del>त्री० [फा०] १. कालिमा। स्याही । २. अल्थकार । विषेता ।

सारीक-स्त्री० [अ०] १. गिनती के हिसाब से पड़नेवाला महीने का विन जो संक्याओं में सूचित किया जाता है। दिनांक। (डेट) जैसे---(क) अगस्त की १५ वीं तारील को भारत में स्वतंत्रता दिवस मनाया जाता है। (स) मुकदमा ७ तारीख को पेश होगा। २. घटना के षटित होने, लेक्स आदि के लिखे जाने का दिन जो कहीं अंकित होता है। जैसे--इस किताब पर तारीख नहीं लिखी है। ३. दे० 'तवारीख' (इतिहास)।

सारीकी-विव क्तवारीखी (ऐतिहासिक) ।

तारीक-स्त्री० [अ०] १. लक्षणों आदि से युक्त परिभाषा। २. उक्त प्रकार की परिभाषा से युक्त वर्णन या विवरण । ३. प्रशंसा । इलाचा । ४. प्रशंसनीय काम या बात । ५. विशिष्टता । जैसे-यही तो आप में तारीफ है।

तारीकी ---स्त्री० --तारीफ (प्रशंसा)।

तारण---वि० [सं० तरण⊹अञ्] जवान । युवा ।

तावच्य-पु० [सं० तरुण ÷ व्यव् ] तरुण होने की अवस्था, गुण या भाव । तरुणता। यीवन।

ताक --पु॰ [हि॰ तरना≔तैरना ] तैरनेवासा। तराक । उदा०---तारू कवण जुसमुद्र तरै। --- प्रिथीराज।

पुं•= ताल् ।

लारेब-पुं∘ [सं∘ तारा ⊹डक्-एय ] १. तारा का पुत्र अंगद । २. वृहस्पति (की स्त्रीतारा) का पुत्र बुध ।

ताकिक-वि० [सं०तकं+ठक्-इक] तर्क संबंधी। तर्क का।

पुं॰ १. वह जो तकं-शास्त्र का अच्छा झाना हो। २. तस्त्रवेता। ३. वे नास्तिक (बाध्यक्षिक से अन्नः) जो केवल तर्क के आधार पर सब बार्वे मानते हों। इनके दो मेंद हैं---क्षणिकवानी (बौद्ध) और स्याद्वाद्वी (जैन) ।

**लार्क प्**रं∘ [सं∘ तृक्ष + अण्] १. कश्यप । २. कश्यप के पुत्र

तार्वाज-पुं० [सं० तार्का√जन् (पैदा होना) ⊹ड] रसाजन । **लावर्गी**—स्त्री० [सं० तार्श्व+कीष्] पाताल गावड़ी सता । क्रिरेंटी।

**छिरिह**टा तार्क्य-पुं∘ [सं∘ तृक्ष +यस्] १. तृक्ष मृनि के गोत्रज । २. ग∢ड़ बीर उनके बड़े भाई अवण। ३. घोड़ा। ४. रसांजन। ५. सांप।

६. एक प्रकार का सारू बृह्म । अववकर्ष । ७. महावेद । विवा ८. सोमा । स्वर्ण । ९. रव । १०. एक प्राचीन वर्गत ।

तावर्षक—पुं० [सं० तावर्ष √वन् +व ] एसीत । रक्षांवम । लाक्ये-असब---पुं० [ब० स०] अध्वक्ष्यं वृक्षाः

ताक्यं वीस-पुं [सं मध्य स व + अण्] रताजन । रतीत । सार्व्यी-स्त्री॰ [सं॰ तार्व्य + हीप्] एक प्रकार की जंशकी कता । सार्थ-पुं० [सं० तुपा-∤प्याम् ] तुपा नाशक लता से बनावा हुआ वस्त्र

जिसका न्यवहार वैविक काल में होता था।

लार्य-—वि० [सं०त्+णिव्+यत्] १. पार करने योग्य। २. विजित करने योग्य।

पुं० [तर+व्यव्] नाव आदि का किराया ।

तासंक—पुं० [सं०≔ताडंक (नि० लख)] ताटंक । साल---पुं∘ [सं∘ तल+अण्] १. हाथ की हथेली । कर-तल । २. [√तड्+णिच्+अच्,ड—क] हथेलियों के आघात से उत्पन्न होने-वाला शब्द । करतल - ध्वनि । ताली । ३. संगीत में समय का परिमाण ठीक रखने के लिए बोड़े-बोड़े, परन्तु नियत अंतर पर हचेली या और किसी चीज से किया ज़ान्देवाला आयात । ४. संगीत में उक्त प्रकार के आचातों का कम, मान्, संस्था आदि स्थिर रखने के लिए कुछ निविचत आधातों का (जिनमें से प्रत्येक 'आधात्', मात्रा कहलाता है) अलग और विशिष्ट वर्ग या समृह । जैसे--तीन मात्राओं का ताल, पाँच मात्राओं का ताल आदि। ५. संगीत में तबले, पृदंग, ढोल आदि बजाने का कोई विकिष्ट प्रकार जो उक्त अनेक तालों के योग से बना और किसी विशिष्ट राग या स्त्र्य के विचार से स्थिर किया गया हो। जैसे---चौताल, झुमर, बद्र या रूपक ताल।

मुहा०--ताल बेला ≕गाने-बजारे के समय, कालमान ठीक रखने के छिए राग-रागिनी बादि के अनुरूप विशिष्ट प्रकार के आघात करना । लार्फ द्वेरना (अकर्मक) =ताल का बाकार ठीक समय पर पूरा होना। ताल-का कम ठीक बैठना। उदा०--- इस मनुआ गेपूरै ताल।----कबीर। ताल पूरना (सकर्मक) चरांगीत के समय उक्त प्रकार का आघात करते हुए ताल देना ।

६. झांझ, मंजीरा आदि दाजे जो उक्त विचार से समय का परिमाण ठीक रखने के लिए अजाये जाते हैं। ७. बुक्ती लड़ने के समय जीव या बहि पर हवेली के बाचात से उत्पन्न किया जानेवाला शब्द ।

भुहा०—तास ठॉकमा≕उक्त प्रकार का बावात करके या बौर किसी प्रकार यह सूचित करना कि आओ हम से लड़कर बल-परीक्षा कर लो। ८. तम्ब की पेड़ । ९. ताला । १०. ऐनक या वस्मे में लगा हुआ। कांच, बिल्लीर बादि का दुकड़ा।

पुं• [सं• तरस्र] [स्पी॰ बस्पा॰ तर्लया] छोटः जलाशय ।

ताल-कंद---पुं० [ब०स०] तालमूली ! मुसली । तालक--पुं• [सं• ताल+कन् ] १. हरताल । २. ताला । ३. गोपी

†प्ं∘≕तजल्लुक (संबंध)।

तालकद-पं विं ताल+कटम् ] बृहत्तिहिता के अनुसार दक्षिण भारत का एक प्राचीन प्रदेश ।

तासकाम--वि० [तासक-आमा, व० स०] हरा।

पुं•हरारंग।

तालकी-स्वी । [सं । तालक + जम् + डीप्] ताड् मृक्ष का रस । ताड़ी । तालक्टा--पुं [हि॰ ताल+कृटना] १. ताल देने के लिए स्रोत वादि बजानेवासा। २. वह मजनीक जो गाते समय साम्र वादि बजाता हो। ताल केयु पुं० [ब० स०] १. केतु जिस पर ताल के पेड़ का चिह्न हो।

२. वह जिसकी पताका पर ताड़ के पेड़ का चिह्न हो । ३. श्रीब्स ।

४. बरुराम् ।

तासनेक्वर--पुं० [सं० दे० तारकेक्वर] एक तरह की ओववि।

सासकीका--स्त्री० [सं० ताल√कृष् (शब्द करना)+अच्---टाप्] एक तरह का पेड़।

साल-भीर--पूं० [मध्य० स०] खजूर या ताड़ के रस को पाग कर बनाई जानेवाली चीनी ।

सालवार—मुं∘ [सं० ताल√वर् (गति) + ट] १. एक प्राचीन देश का नाम । २. उक्त देश का निवासी ।

स्तक-वीच-पुं० [ब०स०] १. एक प्राचीन देश का नाम। २. उक्त 'देश का निवासी। ३. एक यदुवंशी राजा जिसके पुत्रों ने राजा सगर 'के पिता को राज्य से अस्त्र किया था।

ताल-ध्वक-पुं० [ब० स०] १. दे० 'तालकेतु' । २. एक प्राचीन पर्वत का नाम।

<del>ताल-नवमी---र</del>त्री० [मध्य० स०] भाइपद शुक्ला नवमी।

ताल-पत्र---पु० [प० त०] ताङ्के वृक्षका पत्ता। ताङ्-पत्र।

विशेष—प्राचीन काल में ताल-पत्रो पर ही लेख आदि लिखे जाते थे। तालपत्रिका--स्त्री० [सं० तालपत्री | कत्—राप्, ह्रस्व] तालमूली।

तालपत्री—स्त्री०[ब॰ स॰, कीष्] मूसाकर्णी। मूषकपर्णी। मूसाकानी

तारू-पर्ण-पु० [ब० स०] कपूर कचरी।

ताल-पर्णी-स्त्रीर्व [बर्व सर्व, कीष्] १. सीफा २. कपूर कचरी । ३. तालमूली । मुसली । ४. सीका नाम का साथ ।

ताल-पुष्पक---पुरु [ब० स०, ।-कप्] पुंडरिया । प्रपाँडरीकि ।

सास्त्रबंद-पु० [सं० तालिक-वंध] वह लेखा जिसमे आमदनी की समस्त मर्वे दिखलाई गई हों।

तालबेन-स्त्री० [सं० तालवेणु] एक तरह का बाजा।

ताल-बैताल-पुं [सं० तालवेताल] ताल और बैताल नाम के दो यक्ष जिनने सबंध में यह प्रसिद्ध है कि राजा विकमादित्य ने इन्हें सिद्ध किया या और ये बराबर जनकी सेवा में रहते थे।

तासमसाना—पुं∘ [हि॰ तालः। मक्त्वन] १. गीली जमीन या दलदनो के आस-पास होनेवाला एक पौधा जिसकी पत्तियों का साग बनता है। २. दे॰ 'मखाना'।

तासमतूल--वि० [हि० ताल? +मतूल (अनु०)] किसी के जोड़ या बरावरी का। एक-सा।

ताल-मूल-पु० [ब० स०] लकड़ी की बनी हुई ढाल।

तालमूलिका—स्त्री० [सं० तालमूली - निक्त्—टाप्, ह्रस्व] दे० 'ताल-मली'।

**ताल-मूली--**स्त्री० [ब० स०, डीप्] मुसली ।

तारू-मेल —पुं ृहिं ताल नं मेल ृृै ताल का सुरो के साथ होनेबाला मेल यासंगति। २. किसी के साथ होनेबाली उपयुक्त याठीक मेलाना धंगति। उदा० — ताल नेक मी मेकिरतन बहु रंग क्याएं. — रत्ना⊳।

कि० प्र०---सामा। ~--वैठना।

३. उपयुक्त अवसर। मीका ।

ताल-रंग---पुं० [ब०स०] ताल देने का एक तरह का पुरानी चाल का बाजा। ताल-रस---पु० [य०त०] ताड़ के बृक्ष का रस। ताड़ी। ताल-स्वतान-पुं०[ब०स०] तालव्यजा। बलराम।

ताल-बन---पुं० [ब॰त०] १ ताड़ के पेड़ों का जंगल। २. बज में गोवर्षन पर्वत के पास का एक वन जहाँ वलराम ने घेनुक को मारा था।

तालवाही (हिन्)—वि० [सं० ताल√वह् (वहन करना)+चिनि] (बाजा) जिससे ताल दिया जाय।

ताल-बृंत-पुः [बंबसः] १ ताड़ के पत्ते का बना हुआ पंता। २. सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का सोम (प्राचीन बनस्पति)।

ताकक्य—िव ् बिं के तालु ; यत् ] १. तालू सबधी। २. (घ्वनि, वर्ण या बाक्ट) जिसका उच्चारण मुख्यतः तालू की सहायता से होता हो। पुं बह वर्ष जिसका उच्चारण मुख्यतः तालू की सहायता से होता हो। जैसे—इ. ई. चू. छू. मु. मु. अ. और च्।

ताल-बष्ठी--स्त्री०[मध्य०स०] भादों के कृष्ण पक्ष की छठ जिस दिन स्त्रियाँ पुत्र की कामना से बत करनी हैं। ललही छठ।

तालसीस—पुं•[सं• ताल ! बं• सीस गृदा]नाड के फल का सूदा जो प्रायः खाया जाता है।

ताल-स्कंच--पु०[ब०स०] एक प्रकार का पुराना अस्त्र ।

तालांक--पु∘[नाल-अंक, व∘स०]१, वह जिमका चिह्नाताड हो। २. भीरमा ३. वल्रामा । ४. आरा । ५. एक प्रकार का साग। ६. जिव। महादेव। ७. किताव। पुन्तक। ८. ऐमा पुरुष जिससे सामृद्रिक के बनुसार अनेक सुभ लक्षण हो।

तासांबुर--पु०[ताल-अंकुर,प०त०] मैनमिल घानु ।

ताला—पुः [नालक] एक प्रसिद्ध उपकरण को डकने, दरवाजे आदि बन्द करने के लिए होना और ताली की सहायता में खुलता और बद होता है।

कि॰ प्र॰—खोलना।—जडना।—बद करना।—लगाना।

मुहा०--- (किसी के घर में) ताला लगना-=ऐसी अवस्था होना कि घर में कोई रहनेवाला न बच जाय।

 किसी प्रकार के आने-जाने का भाग या मुँह बद करने का कोई उप-करण या माधन। जैसे---नहर का ताला।

मुहा०---ताला बढ़ना पूरी तरह से रोकना या बंद करना।

३. आयरण के रूप में रहनेवाला यह बाघक तत्त्व जिसे बिना हटायें अन्दर की बात या रहस्य का पतान चल तकता हो। ४.तये के आकार का छोड़े का वह उपकरण जिसे प्राचीन काल में योद्धा छाती पर बीघते थे।

ताला-कुंबी—स्त्री० [हिं० ताला । कुंजी] १. विवाह, संदूक, आदि बंद करने का ताला और उसे सोलने-बंद करने की कुंबी या ताली।

बुहा०—(किसी के हाच में) ताला-कुंबी होना - (क) आय-व्यय आदि का सारा अधिकार होना। (अ) सपत्ति पर पूर्ण अधिकार होना। २. लड़कों का एक प्रकार का खेल।

तालास्या---स्त्री०[सं० ठाल-आस्या, ब०स०] कपूर कचरी।

ताला-ताली---स्त्री०:--ताला-फुंजी ।

ताकामंदी—स्त्री० [हि० ताका+फा० वंदी] १. ताकामंद करने या स्त्राने की किया, व्यवस्था या याव । २. औद्योगिक क्षेत्र में किसी कारखाने का विनिश्चत काक के किए उसके स्वामी या स्वामियों के द्वारा बक्द किया जाना। (कॉफ जावट) तालाब-पूं • [हिं॰ ताल+फा॰ आब ] यह छोटा जलावाय जिसके नारीं बोर स्नावार्षियों की सुविचा के लिए सीहियां आदि बनी होती हैं। साल-स्त्री॰ [?] समय। उदा॰—तिणि तालि सखी ग्रल स्थाग तेही।

---- प्रियीराज।

तालिक-पुं∘[सं॰ तल+ठक्-इक]१. फैली या फैलाई हुई हमेली। २. वह डोरा जिससे ताइ-पत्र या उन पर लिखे हुए लेख नत्थी करके

एक में बीचे जाते थे। ३. ताइपजों का पुष्टिया।
तासिकार—स्त्री० [सं० तांकी ⊹कन्—टाए, ह्यस्य] १. तांकी। कुंची।
२. लिखित ताक-पत्रों, काराजों आदि का पृषद् और स्वतन्त्र पुष्टिया।
नायी। ३. ऐसी सूची जिससें बहुत-सीवस्तुओं जादि के नामों का उल्लेख
हो। फेहरिया। सूची। ४. [तक्कि.टाय्] चपत। वप्पड़। ४.
ताक-सूकी। सूबकी। ६. मजीठ।

तालिय-वि० [अ०] १. तलब करनेवाला । २. खोजने या बूँडनेवाला । ३. चाहनेवाला ।

तालिक इस्क--पुं०[अ०] [भाष० तालिक-इस्मी] १. वह जिसे इल्म अर्थात् विद्याकी चाहहो। २. विद्यार्थी।

तालिम\*---न्त्री०[सं० तस्प] १. शय्या । २. बिस्तर । (डि०)

सालियामार—पुं•[हि॰ ताली+मारना] जहाज का आगे या सामने का वह निचला अश जो पानी को काटता है। गलही। (लश॰)

सालिका—पं∘ [स०√तल् (प्रतिष्ठा) + इश, णित्—वृद्धि] पर्वतः।

तालो—मी० [सं-√नलः [मिन् | सन्-होन्] १. एक प्रकार का पहाडी ताड़ । बजर-बट्टा १. ताल-मुली। वाली १. स-क्षेत्रता । ४. तास्वस्की स्वता (५. अरहर। ६. एक प्रकार का वर्ण-मुत्ता । ७. मेहराब के बीजोबीच का परसर या ईंट वो बीजों बोर के पत्सरें या ईंटों को निप्ले से रोके रहती है। ८. [ताळ | अप्] ताड़ का रस। ताड़ी।

स्त्री० [हिं० ताला] १. ताले के साथ रहनेवाला वह छोटा उपकरण जिसकी सहामता से ताला खोला और बंद किया जाता है। कुंजी। चाली!

कि॰ प्र॰--सोलना।---लगाना।

 किसी प्रकार का आवागमन या मार्ग लोछने और बंद करने का कोई उपकरण या साधन । जैसे—विजली के तार में उसका प्रवाह रोकने की ताली। विवेष दें o 'कूंबी'।

स्वी-[बं॰ ताल] रे. पर पर ताबर उत्पन्न करने के लिए दोनों हायों की द्वेषियों को एक दूसरी पर मारने की किया। २. उक्त किया से उत्पन्न होनेवाल सब्य वो कियी की प्रवंता बीर अपनी प्रसन्ता का सुचक होता है। करसल-मनी। वरीड़ी।

विशेष---कमी-कमी दूसरों का प्यान बाक्रस्ट करने के लिए ऐसा शब्द उत्पन्न किया जाता है।

ক্ষিত সত---বজনা।---বজানা।

मुहा०—साकी पिटका—किसी की दुर्देशा होने पर कोगों में उसका उप-हाय होगा: ताकी पीटकाः—कोई अच्छा काम या वात वेशकर और अक्षेत्र मत्त्र में होता में स्वयंत्र अपना हमावान सुचित करने के किए हुवेशिमों से काई बार उक्त प्रकार का खब्द करना ; कहा० — पुक्त हाच से ताली नहीं बचती ≔कोई किया या व्यवहार एक पक्ष से तब तक नहीं पूराहोताजब तक दूसरे पक्ष से भी वैसी ही कियायाव्यवहार नहीं।

पुं० शिव।

स्त्री ॰ [हि॰ ताल --जलाशय] छोटा ताल । तलैया । गड़ही ।

स्त्री०[?] पैर की विचली उँगली का अगला भाग ।

तालीका—पुँ•[अ•तअलीकः] १. माल-असवाय की कुर्की या जन्ती । २. कुर्क या जन्त किए हुए माल-असवाय की सूची। तालिका।

ताली-पत्र--पुं०[ब०स०] तालीश-पत्र।

सासीम सी० बि० रे. निपूण तथा योध्य बनाने के लिए किसी को सिसाई जानेवाली बातें था दिये जानेवाले उपदेश। २. पढ़ना-लिखना सीखने का सिसाने का कार्य या कार्य-प्रणाली। शिक्स।

तालीक-यक---पु०[ब०स०] १. तमाल या तेजपत्ते की जाति का एक पेड़ जिसके कई अंखों का उपयोग जोपिय के काम में होता है। २. भु-जोबले की जाति का एक प्रकार का छोटा पीया।

तालीश-पत्री -- स्त्री ० [सं० ब०स०, क्रीय्] तालीश-पत्र ।

तासु—पुं∘[सं०√तृ (तैरना) ⊣ सृण, लत्व] [वि० तालस्य] तालू। तानु-संतक—पुं० [व०स०] एक रोग जिसमें तालू में कॉर्ट निकल आते

ताभुक-पुं∘[सं∘ तालुं । कन्] १. तालूं। २. तालू में होनेवाला ए ६ तरहका रोग।

पु॰=ताल्लुक (संबंध)।

तालुका—रत्री०[सं० तालुक ⊬टाप्]तालू के अन्दर की एक नाड़ी। पुंo ≔ताअल्लुका।

तासु-जिञ्ज--पुं०[ब०स०] घड़ियास ।

तालु-पाक--पुं• [ब॰स॰ ] दालू में होनेवाक्षा एक रोग।

**तालु-पुष्पृट---पूं**० [ब०स०] तालुपाक रोग।

तासुकोच-पं०[ब॰स०] तालू में होनेवाला एक तरह का रोग।

लाब्यू—पृ. [सं० तालू] १. मुँह के बन्दर का वह ऊपरी भाग जो ऊपरवाले वाँता की पंक्ति और गक्ते के कौए या घंटी तक विस्तृत रहता है तथा जिसके नीचे बीम रहती है। (पैलेट)

मुहा०—साल् उडामाः चरुप्त के जम्मे हुए वज्ने के ताल् को दवाकर कुछ कर और ठीक स्थान पर करना जिल्हों मूँह अच्छी तरह जुछ सके बीर उसके अन्यर कुछ अवकाश या जगह निकल जाये। (किसी के) ताल्म में बंदि के अन्यर कुछ अवकाश या जगह निकल जाये। (किसी के) ताल्म में बंदि कक्षान किसी को में प्रजुत होना जिल्लो केंग से स्था उसी की बहुत जुरे या विकट काम की ओर प्रजुत होना जिल्लो केंग से स्था उसी की बहुत जुरे हाति हो। (किसी के) ताल्म में बीर विकल्पना कें प्रजुत में के मुहा० के अंतर्गत। ताल्म से बीर व सक्तान वर प्रजुत कुछ वक्षते नौलते रहना। कभी चुर न रहना। दि सीर के अन्यर जीर मूँह के उसत अंग के क्यर का सारा जाग। विवास वा सिस्तक्ष ।

नुहा----ताल् व्यवकाः च्यास, रोय आदि के कारण सिर में बहुत विषक गरवी जान पढ़ना।

 बोकों का एक बावुम कक्षण जो ऐव या बोच माना जाता है। तालूबाइ--पुं० [हि॰ तालू+काइना] हाथियों के तालू में हीनेवाला एक उपह का रोग जिसमें बाब हो जाते हैं। **त्राक्टर—पुं∘ [सं०√**तल् (प्रतिष्ठाकरना)+णिण्+ऊर] पानीका **प्रवर** :

**तासूबक—पुं∘[सं०√तल्**+चिच् +ऊवक] ≕तालु ।

तालेकर---वि०[व० तालाः च्याग्य ⊦फा० वर (प्रत्य०)]१. धनाङ्य। धनी। २. भाग्यवान। सीमाग्यकाली।

**ताल्जुक---पुं०[अ० त**जल्लुक]१. संबंध। २. लगाव।

सम्बद्धाः पुं•[अ०त अल्लुकः] वास-पास के कई गाँवों का समूह जो किसी प्क ही जमीदार के अधिकार में होता था। इलाका।

सम्बद्धेवार—पु० [अ० तबल्लुकः निफा० दार] १. किसी ताल्लुके का ब्यमीदार। २. अंगरेजी शासन में अवध प्रदेश में वह जमीदार जिसे सरकार से कुछ विशिष्ट अधिकार प्राप्त होते थे।

सास्त्रबुंब---पु [स॰ तालु-अर्बुद, ब०त०] तालू में उत्पन्न होनेवाला एक तरह का कौटा जिससे बहुत कच्ट होता है।

लाय---पुं०[सं० ताप; प्रा० ताय] १. औष, धूप आदि के कारण उत्पन्न होनेवाली वह गरमी जो वस्तुओं को लगकर तपाती या पकाती और व्यक्तियों को लगकर शारीरिक कच्ट देती है। गरमी। ताप।

कि॰ प्र०---लगना।

मूहा०—(किसी बस्तु में) ताब जाना-किसी वस्तु का जितना भाहिए, उत्तरा गरम हो जाना। वैसे—जब तक तस में ताब न आवे तर तक कस पर रोटी नहीं बांकिरी वाहिए। (किसी सस्तु का) ताब बा बाला-तेज और छमने पर आवश्यकता से अधिक गरमहोकर जरू या विगक् जाना अववा वे-सजार हो जाना। कुछ या बहुत जरू जाना। वे विगक् वाला अववा वे-सजार हो जाना। कुछ या बहुत जरू जाना। वे वाला बाला-अधिक गरपी या पुप छमने से अस्वस्य या विकरू हो जाना। वैसे—छहका करू दोगहर में ताब ला गया था; दमी से रात को उसे बुखार आं गया। (आच का) ताब बिनक्ना -अधि का हस अकार आवश्यकता से कम या ग्याह हो जाना कि उस पर फाई जानकी चीज ठीक तरह से न पतने याहे।

२. बहु आवेश या मनोवेश का उहीरत रूप जो काम, कीथ, धमड आदि दूषित भावों या विचारों के फलस्वरूप अथवा बढ़ावा देने, छलकारने आदि पर उत्तरम होता और महेन्द्रों का च्यान मुख्यकर मन्द्रय को किसी काम या बात में वेगपूर्वक अप्रसर या प्रवृत्त करता है।

वब--ताब पर:-प्रबल आवश्यकता, इच्छा, मनोवेग आदि उत्पन्न होने

की दशा में अथवा उत्पन्न होते ही तत्काल या तुरंत । जैसे -- तुम्हारे ताब पर तो पुस्तक छप नहीं जायगी, उसमें समय लवेगा।

पद---ताव-भाव ।

४. यहावाँ आदि की वह स्थिति जिसमे वे कृषिण उपायों या स्थाणायिक रूप से हुड करें, यह या सीधे रहते हैं और उनमें रूपक या जुजकुजाहर या शिक्षित्रना नहीं रहती। जैसे—(क) इस्तरी करने से कपड़ों मेताव आजाता है। (ख) आखों कपप के कर्जवार होने पर भी वे बाजार में बहुत ताव से चलते हैं।

मुहा ---- मूं छों पर ताब देना -- मूं छें उमेठ या मरोडकर सड़ी या सीषी करते हुए अपनी ऐंठ, पराकम या शान दिस्ताना।

५. मन को दुःली या शरीर को पीडिल करनेवाकी कोई बात । कष्ट । तकलीफ । साप । उदा • — बदाबत सज साम झम, विणही पड़ियों ताय । — बौकीटास ।

पुं∘ [फा∘ ता∹संख्या] कागज का चौकोर और वडा दुकड़ा को पूरी इकाई के रूप में बनकर आताऔर बॉजारों में मिलताहै। तक्ता। जैसे—-दो-तीन ताव कागज भी छेते आता।

बिशेष—यद्याप फ रहग आस्तिकश के आयार पर हिंदी शब्द-सामर में भी इस अर्थ में 'तार्व' शब्द का॰ 'ता' से ख्युप्तफ माना गया है, परजू यह ख्युरति कुछ ठीक नहीं जान पहनी। हो सकता है कि 'तार्व' का कामक के तक्तेवाला यह अर्थ भी 'तार्व' के उस चीचे अर्थ का ही विस्तृत रूप हो जो उपर 'ताप' से ख्युप्तफ प्रमंग में बतलाया गया है और जिसके अत्तर्यंत कपड़े में ताब आने और बाजार में ताब से चलने के उदाहरण दिये गये हैं।

ताबत---अध्य०[सं० तद्: डावतु] १. उस अविधि यासमय तक । तब तक। २. उस सीमाया हद तक। वहाँ तक। ३. उस परिमाण या मात्रा तक। (यावत् का निरय-संबंधीया सर्वप-पूरक)

ताबबार—वि०[हि० ताव। फा० दार] [भाव० ताबबारी] १. (व्यक्ति) जिसमें नाव हो। जी उमंग या जीश में बाकर जयवा साहतपूर्वक कोई नाम कर सकता हो। २. (पदार्थ) जिसमें कुछ विशेष कड़ापन तथा गीवर्थ हो। जैसे—ताबसार करवा या जुता।

ताबना\*—स० [तपाना] १. गरम करना । जलाना । २. कष्ट या युःख देना । ताबखंद—पुं० [ह० ताव । फा० बंद] वह रसायन जिसके चौदी का स्रोट उसे तपाने पर भी दृष्टिगत नहीं होता ।

ताब-माब—पुं∘[हं॰ ताव-भाव] १. वह स्थिति जो किसी काम, बात या आमित की विधार प्रवृत्ति या स्वस्थ के कारण उत्पन्न होती है और जिससे उसके बल, मान, वेग व्यक्ति का व्यक्तामत किया जाता है। वैदे— जरा उनको ताब-भाव तो देख को फिर समझोते को बातचीत कहाना। २. किसी काम, चींज या बात का ठीक-ठीक व्यव्याज या हिलाव। जैसे—बहु तरकार्य में बहुत ताब-भाव से महाके डाकका है। ३. ऍंंं। ठसका शेली। जैसे—जरा देखिए तो बाप केसे ताब-भाव से चके जा रहे हैं। ४. रंग-वंग। और-सरीका।

ताबर†---पुं०≔तावरा ।

ताबरा | — पुं० [सं० ताप] १. गरमी। ताप। २. आँच, भूप आदि के कारण होनेवाली गरमी। ३. गरमी के कारण सिर में आनेवाला चक्कर या होनेवाली बेहोधी। कि० प्र०---आसा।

सावरी--स्त्री०[सं० ताप, हि० ताव +री (प्रत्य०)]१. गरमी। ताप।
२. जलन। बाहा ३. वाम। वूरा ४. गरमी लगने पर सिर में बाने-वाका चुमटा या जनकरा ५. जवरा बुखारा ६. ईर्घ्या। जलन।

**सावरो\*--पुं**० ≔सावरा ।

सावल-स्त्री०[हिं० ताव] उतावलापन । हड़बड़ी ।

**तावला-**--वि०==चतावला ।

लाबां—पुं िहि॰ ताय ] १. तवा । २. वह कच्चा सपदा जिसके फिनारे सभी मोहे न गये हों जी रस्तीिल ए जिसका च्य तसे का-साही। (कुम्हार) लाबान —पुं (फा) वार्षिक अति शांदि होने पर उसकी पूर्ति के लिए या बरले में दिया अपदा लिया जानेवाला बन । डोड़ ।

कि० प्र०-देना ।-स्थाना ।-स्थाना ।-स्नाना ।-

ताबिय---पुं∘[सं० √तव् (गति) | -िटयम्, विश्वात् वृद्धि } --सावीय। साबियी---स्त्री०[सं० ताविय | कीप्] १. देवकन्या। २. मदी। ३.

पृथ्वी। भूमि।

साबीक-पुं कि त्यावीच] १. कागज, भोज-पत्र आदि पर लिखा हुआ वह पंप-पत्र जो अपनी रखा आदि के विचार से छोटी विकिस के आकार के मंपुट से बन्द करके गले में या बीह पर पहना अववा कपर में बीचा जाता है। रखा-कब था।

कि० प्र०-पहनना ।--वांधना ।

२. चौदी, सोने आदि का वह गीलाकार या चौकोर छोटा संपुट जो गहने के रूप मे गले से या बौद्ध पर पहना जाता है।

कि० प्र०---- पहुननाः।

ताबीय--पुं∘[संब्द्धताविष, पृषो० दीर्घ] १. सोना।स्वण। २. स्वर्ग। ३. समुद्र। सागर।

विशेष---वाचस्पत्य अभिषान में शब्द का यह रूप अशृद्ध और असिद्ध कहा गया है।

सायुरि--पुं०[पूना० टारस] वृथ राशि।

साम् — [ ] [ व ] ताम च्यार या चीड़ा वरतन ] १. एक तरह का चमकीका कपड़ा जिसका ताना रेशम का और शाना बावके का होता है। २. गते या वस्ती के ५२ चीजूँट पत्तों की गड़वी जिसके पत्तों पर काले और लाक रमों की बूटियी, तत्तवीर आदि बनी होती है तथा जिससे विभिन्न लेल केले आति हैं। ३. उन्त गड़वी में का कोई पत्ता। ४. उन्त गड़ी में का कोई पत्ता। ४. उन्त गड़ी में का कोई पत्ता। ४. उन्त पत्ती हैं। केला जोनेवाल जेला ५. वह छोटी दस्ती जिस पर कपड़ी में का तारा लगेटा रहता है।

ताबा--पुं•[फा• तासः] हुनी की तरह का परन्तु उससे कुछ बड़ा बौर चिपदा बाजा जो गरे में लटकाकर तीलियों के आधात से बजाया जाता

सास"-सर्व ॰ पु॰ हि॰ में 'तिस' या 'उस' का एक रूप। उपा ----आस का सेवक तास की पाइहै।---कबीर।

्षि ==ताश

सासन, सासाँ\*--सर्व० [हि० तास] उससे।

स्तरका—पुं•[देश•] मालू को नवाने के किए उसके मले में बांधी : वानेवाली रस्ती।

सामा---रनी • [सं • जब--तिहरा ] तीन बार की जोती हुई जूनि । 🗼

†प्ं∘≕ताशा(बाजा)।

तासीर—स्त्री०[अ०] किसी वस्तु को उपयोग में लाने अथवा उसका सेवल करने पर उसके तास्विक गुणका पढ़नेवाला प्रभाव। जैसे--इस दवा की तासीर गरम (या ठंबी) है।

तासु — सर्वे० [हिं० ता+सु (प्रत्य०)]१. उसका।२. उसको।

**तार्स्**†--सर्व० :-तासों।

तासों†—सर्व० [हि० ता⊹सों (प्रत्य०)]उससे। सास्कर्य—पुं∘[सं० तस्कर⊹।ध्यय्]तस्कर होने की अवस्थायाभाव।

तास्युव-पृं०==तवस्युव ।

ताहम-अव्य० [फा०] इतना या ऐसा होने पर भी। (प्रायः विरोधी भाव सुचित करने के प्रयंग में ) जैसे--ताट्म बाप तो वले ही जायेंगे।

साहि†-सर्वं • [हिन् ता० हि॰ (प्रत्य०)] उसको। उसे।

साहिरी-स्त्री०[अ०] तहरी नाम की सिचड़ी।

ताहीं|---अध्य० दे० 'ताई' या 'तई'।

सितिब्--पुं०[सं०:=तितिडी, पुषो० सिद्धि] इमली।

हितिहिका—स्त्री०[सं० तितिडी+कन्—टाप्, हुस्व] इमली। हितिहोूर्⊶न्त्री०[सं०√तिम्(आई होना)+ईकन्,पृषो०सिद्धि] इमली।

विशिवीक-पुं∘[सं०√तिम् े ईकन्, नि० सिबि] इमली।

सितिडीका-स्त्री०[सं • तितिडीक +टाप्] इमली।

सितिरांग-पुं०[सं० तितिर-अंग, ब॰स०] इसपात । बज्जलोह । तितिकिका-स्त्री०[सं०=तितिरिडिका, ड--ल]= तितिडिका।

तितिस्त्री-स्त्री०[सं०ः=ितिर्द्धी, ह---स्त्री:=ितिर्द्धी।

तिविक्त —पुं∘[सं० =विडिश, नि० सिडिः] टिंडसी नाम की तरकारी। डेंडसी। टिंडाः

तिबु—पुं [सं०√तिम्+बु,नि०सिदि] तेंदू का पेडू ।

सिंबुक--पूं० [ग० तिंबु+कन्] १. तेंडू का पेड । २. [तिंबु√क (प्रतीत

होता ]+क] एक कर्ष या दो तोले की तील ! तिबुक्तीर्थ--पुं [ सम्प००० ? ] बज मंडल के अन्तर्गत एक तीर्थ ।

ात्तुकसाय----पुरु[सच्य०"० !] त्रज सदल के अन्तगत एक ताय : सिबुकी---स्त्रीर्०[सं० तिबुक-|-डीवृ] तेंद्र का पेड़।

तिषुक्तिनी—स्त्री०[सं० तिवुक+इनि--डीप्] आवतंकी। मगवत-

तिबुक--पुं∘ = [सं० तिबुक, पृथो० क---ल] तेंदू का पेड़।

ति—सर्वं (सं ० तद् या त) वह।

वि॰ हि॰ तीन का संक्षिप्त रूप जो उपसर्ग के रूप में कुछ सब्दों के आरम्भ में लगता है । जैसे---तिबाह, तिकोना आदि।

तिका-स्त्री०=विव (स्त्री)।

पुं० दे० 'तीया'।

तिकाहो -- पूं - [व्हं - ति - सं - विवाह] १. फिली का (दो बार विश्ववा या विवुर हो चुकने पर) तीसरी बार होनेवाला विवाह। २. वह व्यक्ति जिसका इस प्रकार तीसरी बार विवाह हुवा हो।

पुं•[सं• वि+पक्ष] वह श्राद्ध जो किसी की मृत्यु के पैतासीसर्वे दिन अपीत् तीन पक्ष पूरे होने पर किया जाता है।

तिक्यां-पृं०[देशः] केसारी या खेसारी नामक कवन।

स्त्री०[देश०] केसारी। स्रेसारी।

```
तिकरी --स्त्री०=त्योरी।
तिक्कारी--पुं०=त्योहार।
```

सिक्क्य पुंग्[सं० नि+कम] ऐसी गहरी अनैतिक चाल या तरकीव जिससे कोई कठिन और प्रायः असंजव प्रतीत होनेवाला काम सहज में हो जाय।

सिक्क वरी — वि० [हिं० तिक हम ] जो तिक हम से काम करता हो। तिक का — मुं० [सं० किक्] १. एक साथ वनी या रहनेवाओं तीन वीजों का समृह्य १. २. पहनेने की वे घोतियों जो तीन एक साथ बुनी गई हों। विक्री — आज-कल जिस प्रकार घोतियों के जोड़े बनते और विकते हैं। उत्ती प्रकार पहले मोटी घोतियों के तिक हे भी बनते और विकते वे।

सिकड़ी—रनी ∘ [हिं० तीन +कड़ी] १. जिसमें तीन कड़ियाँ हों।
२. चारपाई की बुनाबट का वह प्रकार या रूप जिसमें तीन-तीन
रस्सियाँ एक साथ बुनी जाती हैं।

स्त्री० – तिक्कायातिक्की (ताशकापला)।

तिक तिक—स्त्री विज्ञा किसी पशुको हाँकते समय मुँह से किया आनेवाला तिक तिक सक्य।

तिकरि अध्य [ सं० त्वत्कृते ] तुम्हारे लिए। उदा० — बांहां तिकरि पसारी बेड़। — प्रिचीराज।

तिकानी—स्त्री • [हि॰ तीन + कान ] धुरी में लगाई जानेवाली वह तिकोनी लकड़ी जो पहिये को धुरी से बाहर निकलने से रोकती है।

तिकार†—पुं∘[सं० त्रि+कार]१. तीसरी बार जोता हुआ क्षेत। २. तीन बार क्षेत जोतने का काम।

तिकुरा—पुं०[हि० तीन + कूरा]उपज का तीसरा अंश या भाग। तिकीन — पुं०ः जिकोण।

वि० ≃तिकोना।

क्तिकोला—वि०[स० त्रिकोण][स्त्री० तिकोली] जिसके या जिसमे तीन कोने हों। जैसे—तिकोना मकान।

प्॰१. समोसा नाम का पकवान। २. घातुओं पर नक्काची करने की एक प्रकार की छेनी। ३. कोघ-सूचक या चढ़ी हुई त्योरी। तिकोनिया!—वि॰ [हिं॰ तिकोना] तीन कोवोंवाछा।

स्त्री ० [हिं० तिकोना] बढ़ इयों का लकड़ी का एक तिकोना उपकरण या औजार जिससे कोनों की सीघ नापते हैं।

तिक्का—पुं•[सं• त्रिक्]ताश का यह पत्ता जिस पर तीन बूटियाँ होती हैं। तिक्की। तिक़ी।

पुं • [फा • तिक्कः] मांस की कटी हुई बोटी।

मृहा०—तिक्का बोढी करना ≔पूरी तरह से काटकर खंड-खंड करना । तिक्की—स्त्री०[सं० त्रिकृ] १. ताशका वह पत्ता जिस पर तीन बृटियी होती हैं। तिक़ी। २. गंजीफे का उक्त प्रकार का पत्ता।

सिक्स\*—वि०[सं०तीक्षण;प्रा०तिक्स]१. तीला।तीक्षण। २. चोला। तेज। ३. तीव बुद्धिवाला। चालाक।

तिक्त—वि∘ियं०√तिज् (तीका करना) -} क्त] जो गुरुच, चिरायते आदि के स्वाद की तरह का हो । तीता ।

पुं०१. पित्त-पापड़ा। २. कुटज। कुरैया। ३. .वरण वृक्ष। ४. खुशबू। सुगंघ। तिकतकंदिका--स्त्री०[सं० तिकत-कंद, सध्य०स०,+कन्--टाप्, इत्व] गंधपत्रा। बनकजूर।

तिक्तक-—वि०[स० तिक्त । कन्] तिक्त ।

पुं० १. चिरायता। २. नीम। ३. काका और। ४. इंगुदी। हिमोट। ५. परवल। पटोल। ६. कुटज। कुरैया।

तिकत-कांड--पु०[ब० स०] चिरायता।

तिकतका—स्त्री०[स० तिकत-√क (प्रकाशित होना)+क—टाप्]

कड़का कड़ । तितलीकी । तिकत-गैंबा--स्त्री० [ब०स०, टाप्] वराहीकंद ।

तिक्तर्गधिका—स्त्री०[सं०तिक्तगन्धा + कन्-टाप्, हस्य,इत्व ]वराहीकंद ।

तिक्त-गुंबा-स्त्री०[उपमि०स०, परिनपात]कजा। करंज। तिक्त-मृत-पृ०] कम०स०] वैद्यक में, कुछ विशिष्ट औषवियों के योग

से बनाया हुआ यी जो बहुत से रोगों का नाशक माना जाता है। तिकत-तंदुका—स्त्री० बि॰स० ] पिप्पली। पीपल।

तिकतता—स्त्री ः [स ः तिकतः । तस—टाप् ] तिकत होने की अवस्था, गुण

याभाव। तीतापन। तिक्त-सुंडी—स्त्री०[स० तिक्त-तुबी, पृषो० सिद्धि] कड्ई तुरई।

तिक्त-तुंबी—स्त्री०[कर्म०स०] कड़वा कडू। तितलीकी।"

तिबत-बुग्बा--स्त्री० विश्स० ] १. खिरनी। २. मेढामिगी।

तिक्त-चातु— स्त्री० [कर्म०स०] शरीर के अदर का पित्त जो तिक्त या तीता होता है।

सिक्त-पत्र---पु०[ब०स०] ककोड़ा। खेखसा।

तिकत-पर्णी -- स्त्री०[स० व०स०, डीष्] कचरी। पेहटा।

तिस्त-पर्वा—पुं०[ब०स०,टाप्]१. दूब। दूबा। २ हुलहुल। ३. जेठी मधु। मुलेठी। ४. गिलोब। गुहुच।

तिस्त-पुष्पा-स्त्री०[ब०स०, टाप्] पाठा।

तिकत-फल-पु०[ब०म०] रीठा। निर्मलफल।

तिकत-फला—स्त्री० [सं० व०स०,टाप्] १. भटकटैया। २. खरवूबा। ३. कवरी।

तिक्त-भद्रक---पु०[कर्म०स०] परवल । पटोल ।

तिकत- सवा--रत्री०[म० व०स०, टाप्] शांखनी।

तिक्तरोहिषिका—स्त्री ० [स ० तिक्तरोहिणी ⊹कन्,—टाप्, हृस्व ]कुटकी । तिक्तरोहिणी—स्त्री ० [सं० तिक्त √तह् (उपना) + मिनि—कीप्]

तिक्त-बल्ली-स्त्री०[कर्म०स०] मूर्वीलता। मरोड्फली। चुरमहार। तिक्त-बीका-स्त्री०[ब०स०, टाप्] तितलौकी। कडुआ कड्द।

तिकत-शाक-पुं० [ब०स०] १. और का पेड़। २. वरुण वृक्ष। ३. पत्र-सुन्दर नाम का साग।

तिक्त-सार-पुं० [व० स०] १. रोहिस नाम की घास । २. **लैर का** पेड़ा

तिक्तांगा — स्त्री० [सं० तिक्त-अग, ब० स०, टाप्] +अव्+टाप्] पाताल गारुड़ी लता । छिरेंटा ।

तिकता--रती० [सं० तिकत-) अयु--टाप्] १. छुटकी । २. पाठा । पाड़ा। ३. सरवूजा। ४. तक-छिकती। ५. यवतिकता नाम की छता। तिकताकित--रती० [सं० तिकत से] एक प्रकार का बाव्य (पैस) को वर्ण-हीन और उम्र गंघवाला होता है। इसके योग से जमे हुए कण प्रायः औषघ, लाद आदि के काम आते हैं। (एमोनिया)

तिकताच्या-स्त्री० [सं० तिकत-आख्या, व० स०] तितलीकी।

तिबितका-स्वी (सं विषता+कन्-टाप्, इत्व) १. तिवलीकी । २. काक-माछी।

तिक्तिरी—स्त्री० [?] सॅपेरों की बीन। तूमड़ी।

तिश्व--वि० [भाव । तिक्षता] =तीक्ण।

तिक--वि० [सं० त्रि] (खेत) जो बीज बोये जाने से पहले तीन बार जोता गया हो।

सिवादी |-रत्री o ==तिकठी ।

तिकरा---वि० दे० 'तिस'।

तिकाई---रत्री० [हि॰ तीसा] तीसं होने की अवस्था, गुण या भाव। तीखापन ।

तिसारना---स०[सं० त्रि ⊹हि० आखर] ताकीद करते हुए किसी से कोई बात तीन अथवा कई बार कहना।

तिसूटा ---वि० -तिसूटा ।

तिर्जुटा-वि । हि॰ तीन । खूँट ] जिसके तीन खूँट अर्थात् तीन कोने हों। तिकोना ।

तियां ---पु०ःत्रिक्।

तिवना ---स० [देश०] देखना। (दलाल)

वि०दे० 'तिगुना' ।

तिगला --पुं० [हि० तीन । गली] [स्त्री० अस्पा० तिगली] वह स्थान जहाँ से तीन विकया को रास्ते जाते हों। तिरमुहानी।

लिगुना--वि० [सं० त्रिगुण] [स्त्री० तिगुनी] जो किसी मान या सात्रा के अनुपात में तीन गुना हो। जितना होता हो, उतना तथा उससे दूना और।

तियुषना---स०=-तियना (देखना) ।

तियुन-पुं [हिं तिगुना] १. तिगुने होने की अवस्था या भाव। २. गाने-बजाने मे, कमशः आगे बढ़ते और तेज होते हुए ऐसी स्थिति में पहुँचना जब कि आरंभवाले मान से तिहाई समय में नाना-बजाना होता है और गति या वेग तिगुना बढ़ जाता है।

तिम्म—वि० [सं०√तिज् (तीका करना)+मक्] [माव० तिग्मता] तीक्ष्म । तेज ।

पुं० १. वण्डा २. पीपल ।

तिमन-कर--पुं० [ब० स०] सूर्य ।

तिका-केषु---पुं० [ब० स०] भागवत में वर्णित एक ध्रुववंशीय राजा ।

तिगमता-स्वी विग्म नत् - टाप्] तिग्म अर्थात् तीक्य होने की जवस्था या भाव ।

सिम्ब-बीबिति---पुंo [बo सo] सूर्य ।

क्षिक मानु-पुं० [व ० स०] महादेव । शिव ।

क्षिण-रविष--पुं० [ब॰ स॰] सूर्य ।

लिकांशु--पुं० [तिग्म-अंधु, ब० स०] सूर्य ।

लिकरा--पुं [सं विषट] चौड़े मुहुवाला एक तरह का बढ़ा या महका जिसमें यही, दूध आदि रक्तते हैं।

तिचिया---पु० [?] जहाज पर का वह आदमी जो नक्षत्रो आदि की गति-विधियाँ देखता है।

तिच्छ (व)---वि०≔तीदण।

तिकरा-पुं• [सं• त्रि + ज्वर] हर तीसरे दिन आने, चढ़ने या होनेवाला ज्वर । तिजारी।

तिजवीता-पुं∘ [हि॰ तीजा--तीसरा-|मासः=महीना] कुछ विशेष जातियों में होनेवाला वह उत्सव जो किसी स्त्री को तीन महीने का गर्भ होने पर मनाया जाता है।

तिबहरिया† ---पुं०-=तिजारी (बुखार)।

तिजारां--पुं०=तिजारी (०४र)।

तिजारत-स्त्री० [अ०] [वि० तिजारती] १. रोजगार। व्यापार। व्यवसाय। २. बाजिज्य।

तिकारी—स्त्री० [हिं० तीन ⊹ज्वर] हर तीसरे दिन आनेवाला ज्वर या बुखार जो मस्त्रेरिया का एक प्रकार है।

तिषियां —वि० [हिं० तीजा=तीसरा] (व्यक्ति) जिसके तीन विवाह हो चुके हों।

तिजिल-पुं∘ [?] १. चंद्रमा। २. राक्षसः

तिकोरी-स्त्री • [देश • ] लोई की वह मजबूत छोटी किंतु भारी अलगारी क पेटी जिसमें गहते, नकदी आदि सुरक्षा की दुष्टि से रखी जाती है। किया -- मुं० [?] पक्षा (किं०)

<del>तिकृतना—स</del>० [?] स्रीचुना । उदा०—जनि अनुरागे पाछ घरि पेललिकर धरिकाम तिड्ली। —विद्यापति।

सिकी--स्त्री • [सं • त्रि=तीन ] ताथ का वह पत्ता जिस पर तीन बृटियाँ वनी होती हैं। तिनकी।

बि॰ [सं॰ तिर्पेक् ! ] (न्यनित) जो कहीं से खिसक, टल या हट गया हो। (बाजारू) जैसे--मुझे देखते ही वहाँ वहाँ से तिड़ी हो गया। तिकी-विकी --- वि० == तितर-वितर । (दे०)

तिबि-जन्म० [सं० तेन] इसलिए । उद.०-तथापि रहे न हूँ सर्ब वक् तिणि।--प्रिचीराज ।

सिस\*---कि० वि० [सं० तत्र] १. उस स्थान पर। वहाँ। २. उस ओर। उपर ।

तितवा—वि०≕उतना।

तितर-कितर-वि० [हि० तीतर+वटेर≔कुछ एक तरह का, कुछ दूसरी तरह का ] १. जो अपने कम या स्थान से हट-बढ़ कर या अव्यवस्थित रूप से कुछ इचर और उचर हो गया हो। अस्त-व्यस्त । जैसे---भीड़ (या सेना) तितर-वितर ही गई। २. अनियमित रूप से विखरा हुआ। वैसे-पर का सारा सामान तितर-वितर पड़ा है।

सिसरास-पुं• [?] एक पौथा जिसकी जड़ जीवथ के काम मे आती है। तितरोबी--स्त्री॰ [हि॰ तीतर+रोख] एक प्रकार की छोटी चिडिया।

तितक --वि०-वीतस ।

कितकी!--रणी॰ [सं॰ तिसरीक] १. एक तरह का उड़नेवाला छोटा कीका जिसके पंक रंग-विरंगे और बहुत सूंबर होते हैं और जो प्राय: फूलों पर मेंब्राता रहता तथा जनका रस चूसता है। २. लाक्षणिक रूप में, पुन्दर वालिका या स्त्री जो बहुत चंचल हो और प्राय: खब बनी-ठनी पहली हो। ३. चन-योगी का एक नाम।

तिसलीका--पुं० वे० 'तिसलीकी' ।

सिसलीकी। स्त्री॰ [वेषा॰] १. एक प्रसिद्ध लता जिसमें कहू के आफार-प्रकार के ऐसे फल लगते हैं जो स्वाद में कड़वे या तीते होते हैं। २. उक्त लता का फल।

सिलारां — पुं∘[सं∘ त्रि+हिं∘ तार] १. सिलार की तरह का तीन तारो-बाला ताल देने का एक बाजा। २. फसल की तीसरी बार की सिवार्ड।

वि० तीन तारोंवाला । जैसे---तितारा डोरा या ताना ।

तितिया - पुं = तितिम्मा ।

तितिक्ष—वि० [सं०√तिज् (सहन करना)+सन्+अज्] तितिक्षुः पुं• एक प्राचीन ऋषिः।

सिसिका—स्त्री० [सं∘√तिज्+सन्+स—टाप्] सरदी, गरमी आदि सहन करने की शारीरिक शक्ति : २. कष्ट, दु:ख आदि झेलने ना सामध्ये । ३. धैयंपूर्वक या चुप-बाप कोई आघात, आक्षेप आदि सहन करने का

भाव। ४. क्षमाकीरुता। ५. दे० 'मर्पण'। क्षमा जिल्ला सुरुप्रतिकान सन्तन च्यो १. जिससे तितिसा अर्थात

तितिसमु—वि∘ [स०√तिज्+सन्+च] १. जिसमे तितिसा अर्थान् सहन-सनित हो। सहनकील। २. समाक्षील। सात।

पुं । एक पुरुवशी राजा जो महामना का पुत्र था।

सितिक — पुं० [सं० तिति √भण् (बोलना) + ड] १. बीर बहुटी। २. जुगर्नु।

सितिक्या—पुं० [अरु] १. शेष बचा हुआ अरा। अविशिष्ट अरा। २. पुस्तको आदि का परिशिष्ट। ३. व्यर्थका झंझट या विस्तार। ४. व्यर्थका आयंत्रर। बकोसला।

सितर (सिर)—पु॰ [सं०ः=तिसिर, पृषो॰ सिद्धि तीतर (पक्षी)। सिसिस्र पु॰ [सं०√ दिल् (विकता करना)+क, द्विन्व] १ मिट्टी की नौर। २. ज्योतिष में, तैसिल नामक करण।

सितीयों—स्त्री० [सं०√तू (तैरता)+सन्+अ--टाप्] १. तैरने की इच्छा । २. तरने अर्थात् अव-सागर मे पार होने की इच्छा ।

तितीचुं---वि०[सं०√तु +सन्⊹। उ]१ जो तैरने अर्थान् पाग् उतरने काइच्छक हो । २. मोका प्राप्ति की इच्छा करनेवाला।

तियुक्तां—पु०[देश०] गाड़ी के पहिये का आरा।

तिते • — वि०[स० तित] उतने । (मस्या वाचक) तितेक — वि०[हि० तितो + एक] उस मान या मात्रा का । उतना ।

सिर्तः\*— कि० वि०[हि० तित⊣ई (प्रत्य०)] १ उस ओर। उधर। २. उस जगह। वहाँ। ३. वहाँ ही। वहीं।

तिलो -- फि॰ वि॰ --तेता (उतना)।

तिसह\*---अव्य०[सं० तत्र] उस स्थान पर। वहाँ।

तिसिर—पुं∘[सं∘ तिसि√रा (दान)+क] [स्त्री॰ तिसिरी]१ तीतर नामक पत्नी। २. तितली नाम की घास।

तिलिरी—पुं∘[सं० तिलि √र (शब्द करना) - कि ]१. तीतर पक्षी।
२. यास्क मुनि के एक शिष्य जिन्होंने यजुर्वेद की तैनिरीय शास्ता
चलाई थी। ४. यजुर्वेद की तैनिरीय शास्ता।

सिष्य—पुं• मिं∘¥ितर्ज् (तीक्षा करना) † यक्] १. अभिन । आसः २. कामवैव । ३. काल । समय । ४. वर्षा काल । बरसात । †स्त्री०≕तिथि । तिषि—स्प्री∘[स०√अत् (सतत गमन) + इथिन्] १. वाद्रमास के किसी पक्ष का कोई दिन अथवा उसे सूचित करनेवाली कोई सक्या। प्रिती।

विशेष--प्रतिपदा मे अमावसया पूर्णिमा तक साधारणतः १५ तिथियाँ होती है।

२. उक्त के आघार पर पद्रह की सक्या। ३. श्राद्ध आदि करने के विचार से किसी की मृत्य की तिथि। ४. दे० 'दिनांक'।

तिथि-सय--पृ०[प०न०] चांद्र गणना के अनुसार पक्ष में किसी निथि का घटना या मान न होना। निथिहानि।

तिथित---भू०कृ०[म० निथि सं] जिम पर तिथि या तारीख डाली गई या पडी हुई हो। (डेन्ड)

तिबि-पति-पुरु[पर्वर ] बह देवता जो किसी तिथि का स्वाभी हो। बिशेष-वृहस्पहिंगा के अनुसार प्रतिपदा के बह्मा, दूज के विधासा, पाठी के पडानन आदि आदि देवता माने गये हैं।

तिथि-पत्र--पु०[प०न०] पनागः। पत्राः।

तिसिप्रणो—पु∘[स∘ विधिः प्र√नी (लेजाना) ⊹क्षित्रप्] चंद्रसा। तिच्यो—स्त्री० विधि।

पु०--तथ्य। तिथ्यर्थ-पु०[तिथि-अर्थ, प०न०] करण। (ज्योतिष)

तिवरा—वि०[हि०तीन : फा० वर - देश्वाजा] [स्त्री • अल्पा • तिवरी] तीन दरीवाला।

यु० तीन दरोबाला कमरा।

तिबारो—न्त्री० देश०] बत्ताव की तरह की एक शिकारी चिड़िया। तिबुआरा—वि०, पु० (स्त्री० तिदुआरी) - तिद्रा।

तिथरा—कि० वि०[ग०तत्र] उथर। उम ओर।

तिथारा—पु० [स० त्रियार] एक प्रकार का यूहर (सेहुड) जिसमे पत्ते नहीं होते। उसे बच्ची या नरसेज भी कहते हैं।

तिवारी कांडवेल---न्त्री०[म०] हडजोड (पीथा)।

तिन-सर्वे० हि० 'तिम' का अवसी भाषा में **बहुबचन रूप**।

पु० नुग।

मूहा०— 'तिन तुरना दे० (गिनका के अंतर्गत) 'मिनका तोइता ।' तिनवर—पु०[ग०नृष: हि०उरया और (प्रत्य०)] तिनकों का ढेर। तिनका—अ०[ह० जिलारों, जितनी या अनु०] अपने विरुद्ध कोई बान प्रश्यानिन कर से या सहना सुनकर कुद्ध हो जाना। तिनवान। तिनका—पु०|गं० नृष| पूर्णी पास या बनस्पति के बंठलों आदि का छाटा दुकडा। नृष्ण |

मुहा० — (अपने शिर से) तिनका उतारनाः नाममात्र को थोड़ा बहुत ने मा करकेयह जनवाना कि हमने वडा उपकार किया है। बला टालना । (किसी से) तिनका तोड़नाः न्यायी रूप से संवय छोड़ना। गुछ भी ल्याव या वास्ता न रचना। जैसे — हमने नी उसी दिन तिनका तोड़ दिया था।

विशेष--हिन्दुओं से मृतक का शक्दाक कर चुकने पर उपस्थित मित्र और सबधी एक साथ बैठकर तिनका तोडनेकी एक रक्षम **पूरी करते हैं।** इसी से यह मुहा० बना है।

मृहा०—(किसी के सिर से) तिनका तोड़ना≈=(क) रूपवान या

सुष्यर स्माप्ति को देखकर उसे नजर अगने से बचाने के लिए रिनयों का उसके सिर पर से तिनका उतारक्तर तीन्ति हुए फ़ॅकना। (ख्र) उसके स्मार से तिनका तोउते हुए किने का करण मां करक स्माने कर रोका। विज्ञा करण मां कर केना का करण मां कर केना विज्ञा का काण केना का किया कि सी का अपने सा सिमीत बना किसी का अपने से किया कि सी का सिमीत बना किसी का अपने का सिमीत बना किसी का अपने का सिमीत बना किस प्रकार गी मुँह में तिनका केकर सी नाता मुझे कोनी काती है। तिकके का पहांच करणां का उना मिन को की सी का को बहुत कोटी बात को बहुत का सिक का स्मान काती है। तिकके का पहांच करणां का उना किसी का का सिक का स्मान काती है। तिकके का सिक की नरह और बहुत उदाम होकर बिककुल तुष्क और निर्मेष का करते हुए समय विताला।

यद—तिनके का सहाराः चहुत ही वोडा या नाम-सात्र का वैसाही सहारा जैमा 'बुबते को तिनके का महारा बाली कहावत में कहा जाता है। तिनके की आड़ या ओट -नियम, मर्वादा जादि के पालन के लिए बीच में रखा जानेवाला नाम-मात्र का परदा या व्यवखान।

कहा०---तिनके की ओट पहाड़ ---कभी-कभी किसी छोटी-सी बात की आड में भी बहुत बडी बात होती या हो सकती है।

तिनका-तोड़—पु०[हि० तिनका ⊹तोड़ना]पारस्परिक संबध इस प्रकार दूटना कि फिर स्थापित न हो सके। ('किसी से तिनका तोड़ना'बाछे मुहा० के आधार पर)

तिमगमा -- अ० -- तिनकना।

तिनगरी-स्त्री ० दिश ० | एक तरह का मीठा पकवान ।

तिनतिरिया-स्त्री०[हि० तीन नतार?]मनुआ नाम की कपान्।

तिन-दरी--स्त्री ० [हिं > तीन - फा० दर] वह कमरा जिसमें तीन दर या दरवाजे हों।

तिलधरा—स्त्री ॰ दिल ॰ ] एक तरह की रेती जो तिकोनी होनी है और जिससे आरी के दिते तेज किये जाते हैं।

तिनपहरू—वि० ⇒तिनपहरूा।

तिनपहला—वि०[हि० तीन+पहल][स्त्री० तिनपहली] जिसमें तीन परतें, पहलू या पास्त्र हों।

सिलिमना—पूंं [हिं० तीन + मिनया] ऐसी माला जिसके बीच में अड़ाऊ जुनर्नु हो।

तिनवा-पुं०[देश • ] एक तरह का बांस ।

सिनवना \*-अ० ः=तिनकना ।

तिमल-पुं०[सं० तिनिश] बीशम की तरह का एक पेड़।

तिनसुना--पुं०ःःक्तिनस । (दे०)

तिनाबा—वि०[हि०तीन +नाब -जीवा या गहरी रेखा] [स्त्री शतिनावी] (कटार, तलवार जादि का फल) जिसपरतीन नावें (खाँचे वा वारियी) हों। जैसे—तिनावा तेगा।

तिनाबाक-पुं [सं ० तिनिश+कन्, पृथो ० आत्व] तिनिश वृक्ष ।

तिनास--पुं०==तिनस।

शिक्तिबा—पुं∘[सं० वित √ितंस् (समावि) + कः, पुषी० अकोते ] बबूक या बीर की तरह का एक वृक्ष विश्वके पक वैद्यक में ककः, निश्तः, वित्र विकार आदि दूर करनेवाके माने वाते हैं।

तिमुखर--वि०[सं० तृण] तिनके के समान पतला-मुक्ला। तीण-काय। वृद्याः---तन तिमुखर मा सूरी बरी।---वायसी। पुं० तिनकायातिनकों काढेर ।

तिनुका । — पुं० == तिनका।

तिनुबर-वि०, पुं०=तिनुबर।

सिनुका†--पुं०≔तिनका।

तिका-पृं०[सं०] १. तिजी नाम का पीषा या उसके वावरु। २. रसे-दार तरकारी या सास्त्रन। ३. सती नामक वर्ण-वृत्ता।

तिक्री—स्त्री०[सं० तृषः, हि० तिन] १. जाप से आप जलीय किन्तु विना जोती-बोर्ड जमीन में होतेचाला वान्य। २. उपस के बीज जिनकी मिनती फलाहार में होती है। वैश्वक में ये पित्त, क्या और वातनाशक माने जाते हैं।

स्त्री०[देश०] नीबी। फुफ्ती।

सिन्ह! — सर्वे० हि० 'तिस' का अवधी भाषा में होनेवाला बहुवचन रूप ।

तिषड़ा--पुं० [हि॰ तीन+पट]कमस्वाब बुननेवालों के करचे की वह लकड़ी जिसमें तागा लपेटा रहता है और जो दोनों वैसरों के बीच में होती है।

क्रियति\*—स्वी०=तृष्ति। विश्वक्का—वि०[हि० तीन+पल्ला] स्त्री० तिपल्ली] १. जिसमें तीन

पक्केया परतें हों।तीन पल्लोंबाला।२. तीन तागो या तारोंबाला । तिबह्नला—वि∘[हि० तीन⊹गहल] [स्वी० लिपहली] तीन पहलीं, पारवों या परतोंबाला।

तिपाई—स्त्री • [हिं० तीन +पाथ] तीन पाछोवाली एक तरह की बैठने अथवा सामान आदि रखने की ऊँची चौकी।

तिचाइ—्र्वं िहि॰ तीन ⊹ज़ड़ ] १. यह कपड़ा जो तीन पाट जोड़कर बनावा गया हो। वैसे—तिपाइ चादर, तिपाइ कहेंगा। २. यह कपड़ा जिसमें तीन परतें या पत्के हों। ३. यह ब्रोती या साड़ी जिसमें तीन पाड था चोड़े किनारे हों (वो अंकर नीचे जोर एक बीच में )।

तिपारी--स्त्री • [देश • ] एक तरह का झाड़ जिसमें रसगरी की तरह के कोटे कल लगते हैं।

तिवैरा --- पुं० [हिं० तील +पुर] वह बढ़ा कूओं जिसकें तीन चरसे या भीट एक साथ चल सकें।

तिकल--पुं•[अ• तिप्रः ] [भाव• तिप्रती ] छोटा नन्हा वण्या ।

तिवाली--स्त्री ० [ख ० तिवली ] बचपम ।

तिब-स्त्री०[अ० तिब्ब] यूनानी विकिस्ता-शास्त्र । हकीमी ।

सिबाडी--रवी०[हि० तीत-नवीव]वारपाई बुनने का एक डंग विसमें हर बार तीन-तीन रस्सियां साथ खींची जाती हैं।

तिबाई!--रनी० [देश०] एक तरह की खिछली वाली जिसमें प्रायः बाटा गृंबते हैं।

तिबारा---कि॰ वि॰[हि॰ तीन+बार] तीसरी बार।

पुं वह सराव जो तीन बार चुनाने पर तैयार की गई हो।

ंबि॰, पुं दे॰ 'तिवरा'।

सिवासी—वि०[हि०तीन+वासी]तीन विन का वासी (बाद्य पवार्ष) । सिवी!—स्त्री० [वेष०] क्षेसारी।

तिक्व-स्त्री ० = सिव ।

486 तिब्बत—पुं०[सं• त्रिविष्टप] हिमालय के उत्तर का एक देश जिसकी सीमा भारत से मिली हुई है। तिब्बती-वि०[तिब्बत देश] तिब्बत-संबंधी। तिब्बत का। तिब्बत में पुं• तिब्बत देश का निवासी। स्त्री० तिब्बत देश की भाषा। **क्तिमंबिला—वि०[हि० तीन** ⊹अ० मंबिल ][स्त्री० तिमंबिली](भवन) जिसके तीन संद या मंजिलें हीं। तिम--पुं०[हि० डिडिम] डंका। नगाड़ा। (डि०) **त्रियामा—सं०[वेश०]** भिगोना। तिमाकी—स्त्री० [हि०तीन ⊹माशा] १. तीन माशे की एक तौल। २. उक्त तील का बटखरा या बाट। ३. पहाड़ी देशों की एक तील जो ४० जौ की होती है। **तिर्मिशल**—पुं०[सं० तिमि√ गृ (लीलना) ⊹क, मुम्] १. समुद्र मे रहनेबाला एक प्रकार का बहुत बड़ा और मारी जंतु जो तिमि नामक बडे मत्स्य को भी निगल सकता है। बड़ी भारी ह्वेल। २. एक प्राचीन द्वीप का नाम। ३. उक्त द्वीप का निवासी। तिमिनिकाशम-पुं िसं ० तिमिनिक-अशन, व०त० | १. दक्षिण का एक देश जिसके अंतर्गत लंका आदि हैं और जहाँ के निवासी तिमिगिल मत्स्य का मांस खाते हैं। (बृहत्संहिता) २. उक्त देश का निवासी। तिमि—पुं∘[स०√तिम् (गीला होना) ⊹इन्] १. एक तरह की समुद्री बड़ी मछली। २. समुद्र। सागर। ३. आस्त्रीका रतींकी नामक रोग । †अब्य०[सं० तर्⊹इमि] उस प्रकार। वैसे। तिमिकोश-पुं०[व०त०] समुद्र। तिमिज—पु०[सं० तिमि√ जन् (पैदा होना) + ड]तिमि नामक मत्स्य से निकलनेवाला मोती। (बृहत्संहिता) तिमित्त—वि० [सं०√ तिम्⊹क्त] १. अचल । निश्चल । स्थिर । २. भींगाहुआः । आर्द्रागीलाः। तिमि-ध्वज-पुं [ब ०स ०] शंबर नामक दैत्य जिसे मारकर रामचन्द्र ने ब्रह्मा से दिव्यास्त्र प्राप्त किया था। तिमिर—पु०[सं०√ तिम् ⊦किरच्] १. अधकार। अंधेरा। २. आरंबो का एक रोग जिसमें चीजें धूँघली, फीके रंग की या रंग-बिरंगी दिलाई देती हैं। वैद्यक में रतीं घी नामक रोग को भी इसी के अन्तर्गत मानाहै। ३. एक प्रकार का वृक्षा। **तिमिरनुब्**—वि०[सं० तिमिर√नुद् (नष्ट करना) ⊦क्विप्] अंघकार का नाश करनेवाला। पुं० सूर्य। तिविरिभिद्--वि०[सं० तिमिर √ भिद् (भेदना) ⊹विवप्] अंधकारको मेदने या नष्ट करनेवालाः। पु० सूर्य । तिमिरमय--वि०[सं० तिमिर ⊹मयट्] जिसमें अंधकार हो। अंधकार-पूर्ण। अधिकार से युक्त। पुं०१ राहु। २. ग्रहण । (सूर्य, चंद्र आदि का)

तिमिर-रियु--पुं०[य०त०] अंधकार का शत्रु, सूर्य।

तिनिरहर—वि०[स०तिमिर√ह (हरना)+अज्] तिनिर वा अंजकार दूर करनेवाला ह पुं० १. सूर्यं। २. दीपकः। दीसा। तिमिरात-पुं [तिमिर-अत, प०त०] १. तिमिर या अंघेरे का नंत। २. प्रभात । तडका । तिमिरारि---पु०[तिमिर-अरि, व०त०] अंधकार का शत्रु अर्थात् सूर्व। तिमिरारी —स्त्री०[सं० तिमिराली] अंघकार। अँघेरा। तिमिला स्त्री०[सं०] पुरानी चाल का एक तरह का बाजा। तिभिन्न—पुं०≔तिनिश (वृक्त)। तिमिव—पु०[स०√ तिम् (गीला होना) ⊹इसक् (वत्व)] १. ककड़ी। २. सफेद कुम्हडा। ३. पेठा। ४. तरबूचा। तिमो—पु∘[सं∘ तिमि । ङीष्] १. तिमि नाम की मछली। २. दक्ष की एक कत्या जो कश्यप को ब्याही थी और जिससे तिर्मिगलों की उत्पत्ति कही गई है। तिमीर—पु०[स० तिमि√ईर् (गति) ∤अच्] एक तरह का पेड़। तिमुहानी | ---स्त्री० विरमुहानी। तिय-स्त्री०[म०स्त्री]१ स्त्री। औरतः २. पत्नी। भार्याः। तियतरा---वि०[स० ति-अतर] तीन पुत्रियों के उपरांत जन्मनेवाला (पुत्र)। तियला--पु०[हि० तिय | ला(प्रत्य०)] १ कपड़ा। २. पहनने के कपडे। ३ पोशाक। तिया\*---स्त्री० तिय (स्त्री)। पु०≕तीया। तियगाना --स० --त्यागना । तियाणी --- वि०, पुं० त्यागी। तिर—वि०[स० त्रि ] हिं० तीन का सक्षिप्त रूप जो उसे यौगिक शब्दों के आरम्भ में लगने पर प्राप्त होता है। जैसे---तिरबुटा, तिरवाई, तिरमुहानी । तिरक---पु० स० त्रिक ! १ रीढ़ के नीचे का वह स्थान जहाँ दोनों कूल्हों की हड़िडयाँ मिलनी हैं। २ दोनों टोगों के ऊपरवाले जोड का स्थान। हाथी के शरीर का वह पिछला भाग जहाँ से दूम निकलती है। तिरकट—पु०[?] आगेकापाल । अनलापाल । (लदा०) तिरकट गावा सवाई---पुं०[?] जहाज का आगे का और सबसे ऊपरवास्त्र पाल। (लशः) तिरकट गावी—पु०[?] सिरेपर का पाल। (लक्ष०) तिरकट डोल-पु० [?] आगे का मस्तूल। (लक्ष०) तिरकट तबर--पुं०[?] एक तरह का छोटा पाल जो जहाज के सब से केंचे मस्तूल पर लगाया जाता है। (लक्ष०) तिरकट सबर-पु०[?] जहाज में लगा रहनेवाला सबसे ऊँचा पाल। तिरकटसवाई---पुं०[?]एकतरहकापालः। (लश०) तिरकना-अ०[अनु०] 'तिर' शब्द करते हुए किसी चीज का टूटना या म०≕धिरकना।

तिरकसं--वि० [सं० तिरस्] १. तिरक्षा। २. टेक्स

सिरकाला—स॰ [?] रस्सा या और कोई बन्थन ढीला छोड़ना। (ल०) |अ०=धिरकना।

तिरक्का--पुं॰ [सं॰ त्रिकटु] पीपल, मिर्च और सोंठ ये तीनों एक में मिली हुई कड़वी बस्तुएँ।

तिरसा—स्त्री० [सं० तृषा] १. प्यास। उदा०—आट का मैं लाइका तिरसा लगी सरीर।-लोकगीत। २. लोग।

तिरकावंत---वि० ≔तृषित ।

तिरिक्तत-वि० [सं० तृषित; हि० तिरक्ता] १. प्यासा। २. जिसे किसी बात की कामना हो।

तिरचूँदा—वि० [सं० त्रि +हिं० चूँट] [म्त्री० अल्पा० तिरचूँटी] तीन चूँटों या कोनोवाला । तिकोना ।

तिरचड-पुं० [?] तिनिश (बुक्ष)।

तिरक्रई ---स्त्री० [हि० तिरक्रा] तिरक्रापन ।

सिरखा—वि॰ सिं॰ तियेंक् या तिरंस] [स्त्री॰ तिरखी] १. कोई सीधी रेला या इसी तरह की कोई और चीज जो लंब कप में तथा वितिज के समानान्तर न हो बस्कि कुछ या अधिक डालूई हो। २. जिसमें टेग्राजन या वकता हों।

पद—तिराष्टी चितवन या नजरः-विना सिर मुभावे पास्त्रं या वगल में कुछ देखने का मात्र । तिराष्टी बात या वचनः ≔मन को कष्ट पर्दुचानेवाली कट्या अप्रिय बात ।

एक प्रकार को देशमी कपड़ा जो प्रायः अस्तर के काम में आता है।
 तिरखाई†—स्त्री० [हिं० तिरखा न ई (प्रत्य०)] तिरखापन ।

तिरखाना-अ० [हि॰ तिरधा] तिरखा होना।

स० तिरकाकरना।

तिरखापन—पुं ि [हिं० तिरखा ने पन (प्रत्य०)] 'तिरका' करने या होने की अवस्था, किया या आव।

तिरखी बड़ी—स्त्री० [हि० तिरखा + उड़ना] माल संग की एक कसरत । तिरखी बैठक—स्त्री० [हि० तिरखी : बैठक ] माल संग की एक कसरत जिसमें दोनों पैरों को कुछ पुमाकर एक दूसरे पर पड़ाया जाता है।

तिरक्के—कि० वि० [हि० तिरका] १. तिरक्केपन की अवस्था में । २ वक्षता से । तिरक्कों हों —वि० [हि० तिरका] १. जिसमें कुछ या थोड़ा तिरक्कापन

त्तरकार्थः । --- वर्षः विरक्षाः । हो। २. तिरकाः ।

तिरखाँहुँ—कि॰ वि॰ [हिं॰ तिरखाँहा] १. तिरखापन लिये हुए। २. बकता से।

तिरतालीस-वि०≕तैतालिस (४३)।

तिरतिराना}---व० [जनु०] त्रव पदार्थ का बूँद बूँद करके उपकना । तिरना---व० १.==तरना । २:=तरना ।

सिप्सी—स्त्री॰ [?] १. यह बोरी जिससे पापरा आदि कमर में बौधा जाता है। तीवी। तिश्री। पुस्ती। २. वायरे मा घोटी का यह जाव वो कमर पर या नाजि के तीचे पढ़ता है।

तिरय-स्त्री • [तं • विश्वन ] नृत्य में एक मकार का ताल जिसे विश्वन या तिहाई कहते हैं।

कि॰ प्र०--केशा।

तिरपदा --- विच [देश - ] १. (शकड़ी की वरन, पश्के आदि के संबंध में)

जो सुस्रकर ऐंठ गया हो । २. टेड्रा-मेड्रा । तिवृधिवगा। ३. कठिन । मुक्तिरू ।

तिरसदा—वि॰ [हि॰ तिरपट] (व्यक्ति या पत्तु) जिसकी सामने की जोर ताकते समय पुतिलयी कोनों में चली जाती हों। ऐंबा-ताना । भेंगा ।

तिरपन---वि० [सं० त्रिपंचाशत्; प्रा० तिपण्ण] जो गिनती में पचास से तीन अधिक हो। पचास से तीन ऊपर।

पुं• उक्त के सूचक अंक या संस्था जो इस प्रकार लिखी जाती है—५३। तिरपाई—स्त्री०—तिपाई ।

तिरपास—पुं० [सं० पुंच + हि० पालना = विछाना] फूस, सरकंडे आदि के लंबे पूर्ल जो खपड़ों आदि के नीचे विछाये जाते हैं। मुट्ठा ।

पुं० [बं॰ टारपालिन] एक प्रकार का मोटा कपड़ा जिस पर राल या रोगन चढ़ाया गया ही। इसको जल महीं भेदता।

तिरपित\*---वि०=-तृप्त ।

सिरपौसिका—वि० [सं० त्रि ⊹हि० पोल-फाटक] (वह बाजार, सकान आदि) जिसमें जाने के तीन बड़े द्वार या रास्ते हों।

तिरफला—स्त्री० ==त्रिफला।

तिरवेती---स्त्री० :-- त्रिवेणी ।

क्षिपक्कोः—स्त्री • [हिं• तिरवा] एक तरह की नाव। (सिंघ)

सिरिबर्ग—पुं [सं विभिर] १. एक रोग जिसमें अधिक प्रकाश के कारण अस्ति चौधिया जाती हैं और कभी अभैरा और कभी उजाला दिखाई देने लगता है। २. चकाचौंच।

पुं• [हिं• नेख-| मिलना] भी, तेल या चिकनाई के छीटे जो पानी, दूख या और किसी इब न्दार्थ के ऊपर तैरते हुए दिखाई पड़ते हैं।

सिरमिरामा—अ॰ [हिं० तिरमिरा] (तिरमिरा के रोगी की) अधिक प्रकाश के कारण आँतें चौंधियाना।

अ० ≕तिलमिलाना ।

तिरमृहानी—स्पी॰ [हि॰ तीन ⊹फा॰ मुहाना] १. वह स्थान जहाँ तीन ओर जाने के तीन मार्ग या रास्ते हों। २. वह स्थान जहाँ तीन बोर से तीन नदियाँ आकर मिलती हों।

तिरलाक-पुं [बं तियिकि] १. जहर-मोहरा जिससे सौंप के विष का प्रभाव नष्ट होता है। २. सब रोगों की रामवाण औषवि।

तिरस्तोक!---पुं०=त्रिलोक । तिरस्तोकी--स्त्री०=त्रिलोक ।

तिरवड-पुं• [देश•] तराने (राग) का एक भेद । (संगीत)

तिरचराना---व० १ः=तिरमिराना । २ः=तिरूमिकाना ।

सिरवॉह—पुं० [सं∘ तीर∔वाह] नदी के तीर की भूमि। किनारा। सह।

कि॰ वि॰ नदी के किनारे किनारे।

तिरका-पुं• [का•] वह दूरी जो उड़ान अरते समय तीर बादि पार करे। प्रासः

तिरविषद-पुं =िमविष्टप (स्वर्ग)।

तिरव्यक्ति—वि० [सं० दिर्वेक्⊹का—र्यन] १. तिरखा। २. टेक्रा। वक्रा

सिरावीन-वित-पूं [कर्म स स ] कुस्ती का एक पेंच या पैतरा ,।

तिरसह-विव सिंव निषव्दि: प्राव तिसदि । जो गिनती में साठ से तीन अधिक हो।

पुं• उक्त के सुचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती **है।---६३**।

**तिरला—पुं**• [?] वह पाल जिसका एक सिरादूसरे सिरेकी अपेक्षा अधिक चौड़ा होता है।

**तिरसूल† ---प्**०=ःत्रिश्ल ।

तिरस्कर—वि० [सं० तिरस्√क (करना)+ट] १. जो दूसरे से अधिक अच्छा या बढ़ा-चढ़ा हो। २. ढाँकनेवाला ।

तिरस्करिणी-स्त्री० सिं० तिरस्करिन्+ छीप्] १. ओट। आड़। २. आंड करने का परदा। चिका चिलमना ३. एक प्रकार की प्राचीन विद्या जिसकी सहायता से मनुष्य सब की दृष्टि से अदृश्य हो जाता था।

तिरस्करी (रिन्) --पं० [सं०तिरस्√कृ+णिनि] परदा।

तिरस्कार--पं० [सं० तिरस्√कृ । वज् ] [वि० तिरस्कृत ] १. वह मनीभाव जो किसी को निकृष्ट या हैय समझने के कारण उत्पन्न होता है और उसका अनादर करने को प्रवृत्त करता है। २. वह स्थिति जिसमें उपयुक्त स्वागत, सत्कार आदि न किये जाने के फलस्वरूप अपने को अपमानित समझता हो। ३. डॉट-फटकार। भत्सेना। ४. साहित्य में एक अलंकार जिसमे किसी अच्छी चीज में भी कोई दोष दिखलाकर उसका बनादरपूर्वक त्याग तथा उसे तुच्छ सिद्ध किया जाता है।

तिरस्कृत-भृ० कृ० [सं० तिरस्√ कृ ⊦क्त] १ जिसका तिरस्कार किया गया हो। अनादरपूर्वक त्यागा या दूर किया हुआ। ३. आड या परदे में छिपा हुआ।

**तिरस्किया—**स्त्री० [सं० तिरस्√कृ⊹श, इय**ड्**, टाप्] १. तिरस्कार २. ढकने का कपड़ा। आच्छादन । ३. पहनने के कपड़े। पोशाक ।

**क्तिरहा**—पुं० [देश०] एक तरह का उड़नेवाला कीडा जो धान को क्षति पहुँचाता है।

तिरहुत-पुं० [सं० तीरमुर्वित ] [वि० तिरहृतिया] बिहार के उस प्रदेश का पुराना नाम जिसमें इस समय मुजपफरपुर, दरमंगा आदि नगर हैं। तिरहति—स्त्री० [हि० तिरहत | तिरहत में गाया जानेवाला एक तरह का गीत।

तिरहृतिया--वि०, पु० स्त्री० विरहृती।

तिरहुती-वि॰ [हि॰ तिरहुत] तिरहुत देश का । तिरहुत सबंधी। पु० तिरहुत का निवासी।

स्त्री० तिरहत देश की बोली।

तिरहेल-वि० [सं० त्रि] जो गणना मे तीसरे स्थान पर हो अथवा तीसरी बार आया या हुआ हो उदा०--- जो तिरहेल रहै सी तिया। --जायसी ।

तिरा-पुं० [देश०] १. एक पौषा जिसके बीजों की गिननी तेलहन में होती है। २. उक्त पौधे के बीज।

**तिराठी—स्त्री०** [?] निसोत।

तिरालके--वि० [मं० ति । हि० नब्बे ] जो गिनती में नब्बे से तीन अधिक हो।

पं० उनत के सूचक अक या संस्था जो इस प्रकार लिखी जाती है---९३। तिरामा-स॰ [हि॰ तिरना] १. तिरने (अर्थात् तरने या तैरने)

में प्रवत्त करना। २. दे० 'तारना'।

तिरास ॑--- पुं० -=त्रास।

तिरासमा-अ० [सं० त्रासन] भयभीत या त्रस्त होना।

स॰ भवभीत या त्रस्त करना।

तिरासी--वि० [स० त्र्यशीति; प्रा० तियासिमं] जो यिनती में अस्सी से तीन अधिक हो।

पुं० उक्त के सूचक अक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है---८३। तिराहा---पु० [हि० तीन-। फा० राह] वह स्थान जहाँ से तीन ओर रास्ते जाते या आकर मिलते हो। तिरमहानी।

तिराही---वि० [हि० तिराह एक प्रदेश] १. तिराह प्रदेश में बनने या होनेवाला। २. तिराह प्रदेश-संबंधी।

स्त्री • उनत प्रदेश में बननेवाली एक तरह की कटारी।

कि० वि० [?] नीचे।

तिरि! --वि॰ [स॰ ति] तीन । उदा०--पुनि तिहि ठाउ परी तिरि रेखा।--जायसी।

स्त्री॰ तिरिया (स्त्री)।

तिरिगत-पुरु त्रिगर्स (देश)।

तिरि**च्छ--प्**० [सं तिनिषा] दे० 'तिनिषा'।

तिरिक्तिष्ठिक -- पुं० [सं०] एक प्रकार का पेड़।

तिरिविवस-पुं ः जिदिवस (स्वर्ग)।

तिरिनि\*---पुं० --नुण ।

तिरिम—पुं∘ [सं०√तृ (तैरना) ⊹इमक्] एक प्रकार का खान।

तिरिया--- स्त्री० [सं० स्त्री] स्त्री । औरतः।

पद--- तिरिया चरित्तर -- स्त्रियो द्वारा होनेवाला कोई ऐसा चालाकी भरा विलक्षण तथा हेय काम जिसका रहस्य जल्दी सब की समझ में न आता हो।

पु० [वेद्या०] नैपाल मे होनेवाला एक तरह का बौस ।

तिरीका -- वि॰ = तिरछा।

तिरीट--पू० [सं०√त् (तैरना) । कीटन् ] १. लोझ। लोख। २. दे० 'किरीट'।

तिरीफल--पुं०≕त्रिफला।

तिरी-बिरी---वि० =तिही-बिही।

**तिरेंबा--**पुं० = तरेंदा।

तिर-पुं० [अन्०] हाथियों को जल में लेटने के लिए दी जानेबाली आजाका धुचक शब्द या संकेत ।

तिरोजनपद-पुं (सं ० तिरस्-जनपद, व० स०) अन्य राष्ट्र का मन्त्य विदेशी (की०)

तिरोमान—पु० [तिरस्√धा (घारण करना) ⊣स्युट्—अन] १. अंतर्थान या ल्प्त होने की अवस्था या भाव । २. इस प्रकार किसी चीज का हटाया-बढाया जाना कि वह फिर जस्वी दिखाई न पड़े।

तिरोधायक—वि० [स० तिरस्√धा⊹व्युल्—अक] कोई चीक आड़ मे करने या छिपानेबाला।

तिरोनाव---पुं० [तिरस्√भू (होना)⊣-वन्] १. आलिं से बोट होकर

अबुक्त्य ही जाना । अंतर्थान । अवर्थान । २. गोपन । क्रियाण । दुराज ।

तिरोश्त--भू० कृ० [सं० तिरस्√भू⊹क्त] जो अवृश्य या गायव हो गया हो। अंतर्कित ।

सिरोहित—भू०कृ० सिं० तिरस्√षा (पारण करना) । स्त, हि आवेष] १. छिपा हुजा। अंतहित। अवृद्या २. ढका हुजा। आच्छादित सिरोंडा†—-वि०≂ तिरछा।

तिरींबा ---पं ==तरेंदा।

तिर्यंचानुपूर्वी—रत्री । [सं० तिर्यंच्-आनुपूर्वी, व० स०] जैनियों के अनुसार वह अवस्था जिसमे जीव को तिर्यंग्योनी में जाने से पहले रहना पड़ता

तियंबी--स्त्री ० [सं० तियंबु : डीयू] पशु-पक्षियों की मादा ।

तिर्यक् (क्)—वि० [सं० तिरस्√अञ्च् (जाना) । क्विन्] ढालुखी। तिर्यक्ता—स्त्री० [स० तिर्यच्+तल्—टाप्] तिरखापन। आङ्गपन।

सिर्यक्शव—पु० [सं० तिर्यम् ⊹स्व ] तिरछापन । सिर्यक्षाती (तिन्)—वि० [सं० तिर्यक्√पत्(गिरना) ⊹णिनि ] आडा फैलायाया रखाहुअ । बेंडारखाहुआ ।

तिर्यक-भेद--पु० [तृ० त०] दो संभो आदि पर स्थित विसी वस्तुका अधिक दाब के कारण बीच में से टूट जाना।

सिर्मेच्-जीतच् — पूं० [ब० स०] १. वह जिसका फैलाव बाहा हो। २.ऐसा जलु या जीव जिसके गरे में की आहार-निल्का सीधी नहीं, बिल्क टेड़ी हो और जिसके पेट में आहार देहा या तिरका होकर पहुँचता हो। विशेष—प्राय: सभी पत्री और पदा इसी वर्ष में आते हैं।

तिर्येत्तपन-पुं० [तिर्येक्-अयन, कर्यं० स०] सूर्यं की वार्षिक परिकमा। तिर्येत्ताक्रा-पि० [वार्तिर्यंक्-पूर्वंस् (देखना), अर्च] तिरक्षे देखनेवाला। तिर्येत्ताति-स्त्री० [कर्यं० स०] १. तिरक्षी या टेड्डी चाल। २. जीव का पद्म योगि यें जन्म लेला।

तिर्यक्तामी (मिन्)--पुं० [सं० सिर्यक्√गम् (जाना) ⊣ णिनि] केकड़ा।

तिर्वेण्डिक् (झ)--स्त्री० [कर्म० स०] उत्तर विशा।

तियंग्विष्-स्त्री ॰ [कर्म स॰] उत्तर दिशा।

**तिर्वयान---पुं**० [ब० स०] केकड़ा ।

सिर्वस्थोति स्त्री । [य० त०] पशु-पक्षियों आदि की योनि । विशेष दे० 'तियंक स्रोतस्' ।

**तिर्यय-अ**व्य=तिर्यक् ।

तिलंबनी—स्त्री०[हिं० तिल + अभिनी] एक प्रकार की मिठाई जो तिलों को चीनी की चामनी में पायकर बनाई जाती है।

तिसंगता-प्० [देश) एक तरह का पेड़।

तिलंबा—पु [हिं० तिलंबाना, सं० तैलंब ] १. तिलंबाने वा तैलंब देख का निवासी । २. बारतीय सेना का सिपाडी ।

विशेष---पहले-पहले अँगरेजों ने तैसंग देश के आविभयों की ही भारतीय सेना बनाई थी; इसी से वह नाम पड़ा था।

३. एक प्रकार का कल-कीआ। या पर्लग।

तिसंगामा—पुं० [सं० तैसंग] तैसंग देश । तिसंगी—पुं० [सं० तैसंग] तिसंगाने का नित्रासी । तैसंग । स्वी० तिसंगाने की बोली । स्त्री० [हिं० तीन+लंग] एक तरह की गुड्डी या पतंग।

तिलंबुद-पुं∘[सं∘ तिल√तुद् (पीड़ित करना) + आरच्य, मुम्] तेळी । तिल-पुं∘ [सं∘√तिल् (चिकना होना) + क] १. एक प्रसिद्ध पीचा

जिसकी सेती उसके बानों या बीजों के लिए की जाती है। २. उनत पीचे के वाने या बीज जो काले, सफेद बीर लाल तीन प्रकार के होते हैं और जिन्हें पेरकर तेल निकाला जाता है। हिंडुओं में पह पिवन पाना जाता है: इसी लिए इसे पापच्य और प्रकार भी कहते हैं। इसे दान करने और इससे तर्पण, होम जादि करने का माहास्थ्य है। यह कई प्रकार के पकवानो और मिठाइयों के रूप में साथा मी जाता है। वैक्का में तिल कफ, चिन, वातनाशक तथा लिन को वीपित करनेवाले माने गये हैं।

पक्—ितिल तिल करकेः ∞बहुत थोड़ा-चोड़ा करके। जैमे—बरसात के लुक में तिल तिल करके दिन छोटा होने लगता है। तिल करः (क) बहुत ही जरा-सा या थोड़ा। जैसे—तिल गर नमक तो ले आजी। (ला) बहुत थोड़ी देर। क्षण भर। जैसे—नुम तो तिल मर ठहरते नहीं; बात किससे करे।

पुहां — सिक का ताड़ करना — किमी बहुत छोटी नी बात को बहुत बढ़ा देता। बात का बनाड़ करता या बनाना। तिक बढ़ता — मुसल-भानों में एक प्रकार का टोटका जिसमें दूसहा अपनी दुलिहन के बहा में रहना यूनिय करने के लिए उसकी हवेली पर रखे हुए तिल बाटकर खाता है। (किसी के) काचे तिल बावना — किसी का इस प्रकार बहुत अधिक अनुगृहीत या व्याणी होना कि आगे चलकर उसका कोई बुरा परिचाम में माना रहे। जैसे — मैंने तुन्हारे काले तिल बाबे थे, जिसका कल मोग रहा हूँ।

विशेष---तिल का दान प्रायः लोग शनि प्रह का अरिष्ट या दोष टालने के लिए करते हैं; इसी आधार पर यह मुहा० बना है।

कहा : — तिक की ओड पहाड़ - फिली छोटी-सी बात की आड़ में होनेवाणी कोई बहुत को बात। इस दिक्कों में तेल मही है -- इनसे किसी प्रकार की सहायता नहीं मिल सकती; अथवा कोई कार्य अथवा स्वार्थ दिख नहीं हो सकता।

२. काले रंग का वह छोटा दाग जो शरीर पर प्राकृतिक कप से ललाय जावि के रूप में होता है। अंक्षे—माल, ठोड़ी या बाहू पर का विस्त । ३. काली जिंदी के बाकार का मोदना जो निल्यां होत्रा के लिए गाल, ठोड़ी जादि पर पोदाती हैं। ४. जोंच की पुत्ती के बीच की गोल जिंदी जिस पर दिलाई पड़नेवाली चीच का छोटा-टा प्रतिबंब पड़ता है। तारा। ५. किसी प्रकार का छोटा काला, गोल जिंदु। जैसे— कुछ लियां कालक से बाल सा ठोड़ी पर सिल बनाती हैं।

मुहा०—तिस वेंबना—सूर्यकात सीवो से होकर आमे हुए सूर्य के प्रकाश का केंद्रीमृत होकर बिंदु के रूप में एक स्थान पर पड़ना। ६. किसी वस्तु का तुच्छ से तुच्छ या बहुत ही थोड़ा बंधा या कोई बहुत छोटी चीज। जैसे—तिल चोर, सो बज्जर चोर।—कहा०। ७. बहुत ही चोड़ा समय, क्षण या पल।उदा०—(क) एहि जीवन के ब्रास का, जस सपना तिल बाचु।—जायसी। (ज) तिल में दिल केंद्र मूं मुकरते हैं कि गोया इन तिलों में तेल नहीं।—कोई सायर।

तिक्रकंडी—स्वी० [व०स०, कीष्] विष्णु कीषी। काली कीवाठींठी। तिक्रक—पुं० [सं∘ तिक्र+कर्] १. केसर, चंदन, रोकी आदि ते कलाट पर क्याई जानेवाडी गोल विदी। कंदी रेसा आदि के आकार का कथायां जानेवाडी पिद्वां

श्विषय — ऐसा विक्क पृथ्यतः विशिष्ट वामिक संप्रदायों के अनुवायी होने का पृथ्यक होता है; बौर प्रायः प्रयोक सप्रदाय का तिलक कुछ अरुग आकार-प्रकार का रहता तथा कभी कभी माथे के तिथा छाती, बाहों आदि पर भी लगाया तता है। परन्तु प्रायः शारीरिक सोभा के लिए सी और कुछ विशिष्ट मांगलिक अयसरों पर प्रथा या रीति के रूप से भी तिलक लगाया जाता है।

कि॰ प्र॰--धारना।---लगाना।--सारना।

२. उक्त प्रकार का वह चिक्क जो नये राजा के अभिषेक अववा पहले-पहल राज-सिहासन पर बैठने के समय उसके प्रस्तक पर लगाया जाता है। राज-तिकका : के मार्च वर के मस्तक पर लगाया जाने-वाला उक्त प्रकार का वह चिक्क जो विवाह-संबंध स्विर होने का सूचक होता है और जिसके साथ कल्या-प्रकाशी ओर से कुछ थन, फल, मिठाइयां जाति भी दी जाती हैं। टीका।

कि॰ प्र॰---वहना।----वहाना।

मुहा०-तिसक देना या श्रेजना चनत अवसर पर धन, मिठाइयाँ आदि देना या भेजना।

भी निर्माण पर पहलते का रिलमों का एक गहुना। टीका। ५. वह जो अपने वर्ग में सबस से अंपड ही। विरोमणि। वर्षेत्र — राष्ट्रक तिरुक कीराम पंद्रा १. किसी भंग के कठिन पर्यो, वासमो बादि की विवास और तिरुक्त खाइया। टीका। ७. पुलान की जाति का एक गंद्र जिसकेपूर्य तिन के पुल्य से मिलले-चुलते होते हैं। इसकी लक्त्रों और खाल दवा के काम आती है। ८. मूंब बादि का पूजा या फूल। ९. लोच का पर्येड़। १०. सम्बकता अस्त्रा। ११. एक मकार का भावता है। ११. एक मकार का भावता ११. एक मकार का पंद्रा। १२. एक प्रकार का पंद्रा। १३. एक प्रकार के अन्दर की तिस्त्री। क्लोम। १४. सोचर सम्बन्ध। ११ क्लोकर से एक-एक प्रकार का प्रवास का प्रवास के स्वास के स्वास के प्रवास के स्वास के स्वास के प्रवास के स्वास के स्वास के प्रवास का प्रवास क

पुं० [तु० तिरलीक का संक्षिप्त रूप ] १. एक प्रकार का बीला-बाला जनाना कुरता की प्राय: मुसलमान त्रित्रयों सुबन के साथ पहनती है। २. राजा या वादशाह की जोर से सम्मानार्य मिलनेवाले पहनने के कपड़े। खिललका। सिरीपाय।

वि० १. उत्तम । श्रेष्ठ । २. कीर्ति, शोभा आदि बढ़ानेवाला । जैसे---रचुकुल तिलक ।

तिलक कामीद -- पुं० [कर्मं० स०] ओड़व-सम्पूर्ण जाति का एक राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाना है।

तिलकट--पुं० [सं० तिल + कटच्] तिल का चूर्ण।

तिसकडिया—पु० [सं० तिस्रक] एक प्रकारका स्टंब जिसके प्रत्येक चरण में एक जगण और एक गुरु होते हैं। उगाप। यशीवा।

तिस्करना—अ० [हि० तकता] गीली निष्टी का सूखकर स्थान-स्थान पर दरकनायाफटना। ताल आदि की मिट्टी का सूखकर दरार के साथफटना।

†अ०ः∸ फिसलना। (पश्चिम)

तिरूक-मार्ग-पु० [सं०] १. माथे पर कावह स्थान जहाँ तिरुक लगाया जाताहै। २. माथे पर लगाहुआ तिरुक या उसका चिह्ना।

तिलक-मुद्रा-पुं० [सं० मध्य० स०] धार्मिक क्षेत्र में माथे पर लगा हुआ तिलक और गरीर पर अभित किए हुए सांत्रदायिक चिह्ना।

तिल-कल्क-पु० [ष०त०] तिल का चूर्ण। तिलकुट।

तिलकहरां-पु॰ दे॰ 'तिलकहार'।

तिस्कहार—पुँ० [हिं० तिलक +हार (प्रत्य०) ] वह व्यक्ति जो कन्या-पक्ष की आंग से वर को तिलक चढ़ाने के लिए भेजा जाता है।

तिलका—स्त्री ∘[स०तिल√कै (जब्द करना) ⊹क⊹टाय्]१. एक प्रकार का बृत्त जिसके प्रत्येक चरण में दो सगण (॥ऽ) होते हैं। इसे 'तिल्ला' 'तिल्लाना'और डिल्ला' भी कहने हैं। २. गले में पहनने का एक गहना।

तिल-कालक-पु॰ [जयमि॰ स॰] १. धारीर पर का तिल के बाकार का काला चिह्ना तिल । २. एक प्रकार का रोग जिसमें पुरुष की लिगेद्रिय पक जाती है और उस पर काले दाग गड़ जाते हैं।

तिलकाबल—वि० [स० तिलक+अव√ ला (लाना)+क?] १. जिसने अपने शरीर के किसी अगपर तिल का विह्न बनाया हो। २. तिल सरीक्षे विह्न से युक्त।

तिलकाश्यय—पुं० [स० तिलक-आश्रय व० त०] तिलक लगाने का स्थान। ललाट।

तिल-किहू--पु० [प० त०] तिल की वली। पीना।

तिल्लीकते— मू० हु० [म० तिलक ⊣इतच्] जिस पर याजिसे तिल्लक लगाहो ।

तिलकुट--पु० [ म० तिलकत्क] १. एक प्रकार की मिठाई जो सुड़, चीनी आदि की चाजनी में तिल पामकर बनाई जाती है। २. [सं० तिलबिज ] तिल की सली।

तिसकोड़ा—पुँ० [देश०] एक तरह का जंगली कुंदक जिसकी पत्तियों का साग बनाया जाता है।

तिस्वति—म्त्री० [सं०] तिस्र की बली।

तिलवा--पुं॰ [देश॰] एक तरह का पक्षी। तिलवटा--पु॰ [हि॰ जिल+च।टना] एक तरह का झीगुर। चपदा।

तिल-चतुर्वी स्त्री० [मध्य० स०] माध कृष्ण चतुर्वी ।

तिल-बांबरा†---वि० == तिल-बावला ।

तिल-चावला—वि० [हि० तिल+चावल] [स्त्री० तिल-चावली] जो तिलोंऔर चावलों के मेल की तरह कुछ काला और कुछ सफेद ही। जैसे—निल-चावलीदाड़ी, तिल-चावले बाल।

तिल-बावली—स्त्री०[हि० तिल + बावल] तिलों और बावलों की व्यवही । उदा०—जैसी तरी तिल बावली बैसे भेरे गीत ।—कहाबत ।

तिल-चित्र-पत्रक--पुं० [ब०स०, कप्] तैलकंत।

तिल-चूर्ण--पुं० [ब०त०] तिलकुट।

तिकक्ता—व [बनुः] १. विकल तथा व्यव होना। २. क्टपटाना। तिकड़ा—वि॰ [हि॰ तीन कह] [स्त्री॰ तिकड़ी] विवनें तीन कह हों। तीन कहोंचाका। चैदे—तिकड़ी करवनी, तिकड़ा हार।

पुं• [वेश•] वातु पर नक्काशी करने की छेनी।

सिकड़ी—रेपी० [हि॰ तीन ⊦कड़] तीन शहियों की एक बाका जिसके बीच में एक जुपनी शटकती है।

तिक-संयुक्तक-पुं• [ चं॰ तिक-संयुक्त, ष० त०, √कै (प्रतीत होना) +क] १. यके कवानरः आर्कियनः २. प्रेंटः। विकलः।

तिक-तैक-पूँ० [प० त०] तिकों को पेरकर निकाला हुआ सेस। तिक का तेल।

तिकवानी—स्त्री० [हि० विस्ला+सं० नावान] सूई, तावा, अंगुस्ताना जादि रक्तने की बैली। (वरजी)

तिक-बेनु--रनी० [सं० मध्ये० स•] दान करने के लिए तिलों की बनाई हुई गौ की आहति।

तिलपद्वी--रिन [हिं० तिल +पट्टी] सांड या गुड़ में पने हुए तिली का जमा हुआ टुकड़ा।

तिस-पपदी--स्त्री० = तिसपट्टी।

सिक-पर्ण-पुं० [सं० व० स०] १. चंदन। २. साक का वॉव। सिक्पर्णिका-स्त्री० [सं० विकपर्णी + कन्-टाप्, सुरव]=विक-पर्णी।

तिसम्बर्गी-स्त्री० [सं० तिरुपर्ण-शिव्] रवत बंदन।

तिकविक-पुं∘ [सं∘ तिल न पिंज] तिल का वह पीवा जिसमें बीच श्रादि न कर्में।

तिल-पिक्यट-पुं० [य० त०] तिलों की पीठी। तिलकुटा

तिलपीड—पुं• [तं• तिल√पीड् (पीड़ित करना)+अच्] तेली जो तिल पेरकर तेल निकालता है।

तिक-पुष्प-पुं• [य॰ त॰] १. तिल का फूल। २. व्याध्यनका या वधनका गामक गन्य-प्रव्या।

तिक-पुष्पक--पूं० [बं० स०, कप्] १. बहेड़ा। २. नाक विश्वकी उपसा तिक के कुछ से वी बाती है।

तिसकरा--पुं० [देश०] एक तरह का वृक्ष।

तिसवड़ा---पृं० [देशः] पशुर्वी को होनेवाला एक रोग जिसमें उनके गले में सूचन हो जाती है और जिसके कारण उनसे कुछ सावा-पीया नहीं जाता।

तिसवर-पुं• [देश•] एक तरह का प्रकी।

तिसमार-पुं• [ व० स•] एक प्राचीन देस।

तिसमामिनी---रेनी० [पं० तिस-√नू (होना) + मिण्+मिनि-कीन्] यमेसी। मरिसका।

तिसमुच्या---पुं [हिं तिस-चं पुनत] तिस तथा कोचे शादि के योग से समनेवाला एक तरह का जूबे !

सिक्क मुख्य--वि [ तु ० त० ] तिक के साथ मूना या पकाया हुआ ! (काळ-प्यार्थ)

सिक-केर-पुं• [य॰ त॰] पोली का वाना।

-

तिसम्बद्धः पृष्टं [समान सन ] एक पनी जिसके परी पर विकां के समान काक-काक विञ्चा होते हैं। तिकवायही - स्मी० [देश०] दक्षिण भारत के कुछ प्रदेशों में होनेवाशी एक तरह की कपास।

तिकाबिक-स्त्री० [हिं० तिरिमर] १. ऐसी अवस्था जिसमें अधिक प्रकाश के कारण अथवा रोग जादि के कारण आँखों के सामने कमी प्रकाश और कभी अँचेरा आ जाता हो। २. चकार्योख।

तिक्रमिकाला — अ॰ [हि॰ तिरमिक] [ भाव॰ तिक्रमिकाह्य] १. तिक्रमिक होना। बौसों के बागे कभी वैमेरा वौर कभी प्रकास आजा: २. पकाचींव होना।

ब॰ [जनू॰] [जाव॰ तिलमिलाहट, तिलमिली] १. पीड़ा के कारण विकल होना। २. पछताना।

तिक्रमिकाहर - स्वी० [हिं० तिक्रमिकाना] तिक्रमिकाने की अवस्या या माव। वेबैनी।

तिस्त्रिकती-स्त्री० =तिलमिसाहट।

तिस-रस-पुं० [प०त०] तिस्रों का देख।

तिलरा-पुं [देश ] कसेरों की एक तरह की छेनी।

पुं• = तिलड़ा।

तिकरिया --स्त्री० = तिलड़ी।

तिसरी--स्त्री॰ = तिलडी (तीन लड़ोंबाला हार )।

तिकवट---पुं० == तिल-पट्टी।

किल्ला स्था [देश | एक तरह का जंगली पौथा जिसकी पत्तियाँ जीवधि के काम आंती हैं।

तिलवा - पुं० [हि० तिल] तिली का सब्दू।

सिल्ड्यकरी— न्यी० [हि० तिल ⊹शकर] तिलों और धक्कर के योग से बना हुआ एक तरह का पक्ष्मान । तिल्पपड़ी।

तिल-जिली (लिन्)-पु० [मध्य० स०] ःतिल-मयूर।

हिल-बैक-पुं॰ [मध्य॰ स॰] दान करने के लिए तिलों का रूनाबा हुआ ऊँचा डेर या राशि।

सिक्क्स — पं॰ [यू॰ टेलिस्मा] १. इन्डजाल या जायू के जोर से कोई बलीकिक काम कर या करा सकते की शक्ति। २. इस प्रकार किया या कराया हुआ कोई काम। जलीकिक व्यापार।

मृहा०---- तिस्तस्य तोड़नाः न्ऐसी प्रतिकिया करना जिससे किसी सम्ब अपनित द्वारा किया दुवा तिस्तस्य या जादू का सारा स्वरूप नष्टही जाय।

तिसम्बात-पूं० [ यू० टेलिस्वन ] १. जादू। २. बद्भृत या वर्णीकक काय। चमत्कार। करामात।

शिकाची--वि० [हि० तिलस्म] तिलस्म वा जापू-संबंधी।

तिसहम---पुं॰ ==तेलहम ।

तिक्रांकित दक्क--पुं• [ सं० तिल-अंक्श-दल, व० स० ] तैलकंद।

तिकांकती—र्यो० [सं० तिक-अंवर्ती, मध्य० स०] १. किसी के मरने पर उससे वंबीच्यों हारा किम बातेवाला एक कृत्य विसमें वे हाथ में तिक बीर वक सेकर उसके नाम से केंद्रसे हैं। २. स्वा के किए किसी का स्वर्म मा साथ क्रीकृता। जैसे—सक्का वरवालों को तिकांच्यी वेकर वका स्वर्म सा

किंव प्रच-देना।

तिकांयु---पुं० [रां० तिस-वंषु, शब्द० व० ] --तिकांवकी।

+ 40 m 1

```
तिलौरी--स्त्री० [हि० तिल न बरी] वह बरी जिसमें तिल की जिसे
क्तिका--गुं॰ [हि॰ तेरू] एक तरह का तेरु जिसे लिगेंद्रिय पर म<del>लने</del> से
  पुंसत्य शवित बढ़ती है।
                                                                   हए हों।
   ा पुं• == तिरुक्षा।
                                                                   स्त्री० 🖙 तिलोरी।
                                                                तिल्य-वि [म विल । यत् ] (सेत ) जिसमें तेलहन की सेती हो
क्रिकाच-पुं० 🚾 तलाक ।
तिसादानी ं —स्त्री०ः स्तिलदानी।
                                                                   सकती हो ।
क्षिकाक-पुं• [सं• तिल-अन्न, मध्य• स०] तिल की शिवड़ी।
                                                                    पू० उक्त प्रकार का सेता।
शिकापस्था—स्त्री० [सं० तिल-अपस्य, ब० स०,टाप् ] काला जीरा।
                                                                तिस्लना--प्० [स० निस्का] तिसका नाम का वर्ण-पृक्त ।
तिस्ताम--पु॰ [अ० गुलाम का अनु०] गुलाम का गुलाम। दासानुदास।
                                                                तिस्लर-पुर दिश्व होवर नामक पक्षी का एक नाम।
विकाबा—५० [हिं० तीन+लावना, लाना,?] १. वह बडा
                                                                तिस्ला-पुर्वाअर्वतला = स्वर्णे । कलावस्, बादले आदि के तारं
  कूओं जिस पर एक साथ तीन पुरबट चल सके। २. नगर-रक्षको,
                                                                   जो कपड़ों में ताने-बान के साथ बुने जाते हैं।
  पुलिस आदि का रात के समय बन्ती में लगनेवाला गरत।
                                                                    पव---तिस्लेदार। (देसे)
तिस्तिग-पु० [सं०] दक्षिण भारत का एक प्रसिद्ध देश।
                                                                    २ द्वट्टे, पगटी, मारी आदि का बह आँचल जिसमें उक्त प्रकार का
तिलिंगा -- पुं • = तिलंगा (तैलंग देश का निवासी या सिपाही )।
                                                                  कलाबन् या बादले का काम किया हो।
तिकिस्त—"ु० [सं० √ तिल् (चित्रनाकरना)⊣ इन्, तिलि√ त्सर्
                                                                    पद---नवरातित्लाः (देखे)
   (कृटिल गति) + ख] गोनस साँप।

    वह मुदर पदार्थ जो किसी यस्तुकी शोभा बढ़ाने के लिए खसमें

तिसिया-पुं० [देश०] सरपत।
                                                                  जो ड दिया जाता है।(वव०)
    †बि०, पुं० = तेलिया
                                                                    पु०तिलका (यणं-यृत्त ) का दूसरा नाम ।
तिलिस्म---पु०ः । तिलस्म ।
                                                                तिस्काना 🛶 गु० = तराना ।
तिलिस्मी--वि० == तिलम्मी।
                                                               तिस्ली-स्वी० [स० तिलक] १ पेट के भीतर का गुठली के आरकार का
तिकी—स्त्री० १ः≔तिल्ली । २. ≕तिल ।
                                                                  वह छोटा अवयव जो वाई ओर की पमलियों के नीचे होता है। २. एक
तिलेष्---पु० == तेलग्।
                                                                  रोग जिसमे उक्त अवयव में गुजन आ जाती है।
तिलेती—स्त्री० [हि• तेलहन-|एती (प्रत्य०)] तेलहन (तिल,
                                                                   स्त्री० |स० निवः | तिरु (बीज)।
  सरसों भादि पौषे) काटने पर खेत मे बर्चा रहनेवाली खुँटी।
                                                                   स्त्री० [देश०] एक नज्ह का बॉम ।
तिलेबानी---स्त्री० ---तिलदानी। '
                                                                   †দয়াত বিজা।
तिलोक-पुं० = त्रिलोक।
                                                               तिल्लेबार—वि०
                                                                                 [हि० तिल्ला⊹फा० दार (प्रत्य०)} जिसमें
तिलोकमति-पुं०=त्रिलोव.पति (विष्णु)।
                                                                  कलावन्, बादले आदि के नार भी बुने या लगे हो।
तिलोकी—पुं० [सं० त्रिलोकी] १ इवकीस मात्राओं का एक छद
                                                                  र्जैसे---निल्लेदार पगडी या साडी।
  जिसके प्रत्येक चरण के अन्त मे लघु और गुरु होता है। २. श्रैलांक्य।
                                                               तिल्व—पु० [स०√ निल् (चिकना करना)+वन्] छोछ। सोध।
   जैसे---त्रिलोकी नाथ।
                                                               तित्वक—पु० [स० तिल्व ∸कन्] १. लोध। १. तिनिश बुका।
तिलोचन-पुं० शिलोचन।
                                                               तिल्हारी!----ग्री० [?] घोडे के माथे पर बांधी आनेवाली कालर।
तिकोत्तमां - स्त्री • [स॰ तिल-उत्तमा, मध्य • स॰ ] एक अप्सरा जिसवे
                                                                  नुकता।
   संबंध में कहा जाता है कि ब्रह्मा ने ससार के सभी मृन्दरतम पदार्थों से
                                                               तिबाड़ी---पुं०-ितवारी (त्रिपाठी)।
   एक-एक तिल भर अश लेकर इसके शरीर की रचनाकी थी।
                                                               तिबान---पु० [?] विता। फिका
तिकोक्क-पुं• [स = तिल-उदक, मध्य = स = ] - तिलांजिल।
                                                               तिबारी!--पु० त्रिपाठी।
 तिलोना-वि० -तेलीना (म्नग्ध)।
                                                               तिबास - पु० [म० त्रिवासर] तीन दिन।
तिलीरी-स्त्री॰ [देश॰] एक प्रकार की मैना जिसे तेलिया मैना भी
                                                               तिबासी --- वि० = निबानी ।
   कहते हैं।
                                                               तिथी-स्त्री० [देश०] सेसारी।
     †स्त्री० == तिलौरी।
                                                               तिशना—पु० [फा० तमनीय] ताना । मेहना ।
 सिलोहरा - पृं० [देश ०] पटसम का रेशा।
                                                                  †स्त्री ० ध्<u>रत्</u>रमा ।
 क्रिसींछ —स्त्री० [हिं० तिल ∤ औछ (प्रत्य०)] तेल की वह उग्र गंध
                                                               तिष्ट"—वि० [हि० तिष्टना] बनावा हुआ । रचित । 🗥 . . .
   जो उसमे तली हुई या उससे मिली हुई वस्तुओं मे से निकलती है।
                                                               तिष्टना-त०[स० स्थिति] रचना। बनाना। खदा०--कोड कहें पह
तिकाँछना—स० [हिं० तेल ∤औछना (प्रत्य०)] ९ विसी चीज
                                                                 काल जवावत कोई कहै यह ईसुर तिष्टी।--सुन्दर।
   पर तेल लगाना या रगडना। २. चियना करना।
                                                               तिष्ठद्गु—पु० [म० अन्य० स० (नि०)] गोबूली का समय !: बंध्या !
तिलीखा—वि० [हि० तेल । औछा (प्रत्य०)] १. जिसमे तिलीछ
                                                               तिष्ठना—अ०[मं०तिष्ठत्] १. व्हरमा। २. बैठमा। ३. स्विक् ब्रह्मा।
   हो। २. जिसमे तेल की-सी गय, रंग या स्वाद हो।
                                                                 बने रहना।
```

```
तिच्छा-स्थी। [?] एक नदी को हिमालब से निकलकर नवाबगंग के
   पास गंगा में मिली है।
तिच्य--पुं० [सं•√तुष् -(सन्तोच करना) ⊹नयप्, नि०सिविः] १. पुच्य
  नक्षत्र। २. पौष मास। पूस। ३. कलियुग।
ं वि० कस्याण या मंगल करनेवालाः। ,
तिष्यक—पुं० [सं० तिष्य⊹कम्] पौस मास।
तिच्य-पुरुषा---रत्री० [ब ० स०, टाप्] आमलकी।
तिच्या---स्त्री० [सं० तिष्य+अप्--टाप्] आमलकी।
तिष्वन*—-वि०≔तीक्ण।
तिस†---सर्व०[सं०तस्मिन्; पा०तिस्स] 'ता' का वह रूप जो उससे
  विभवित लगने से पहले प्राप्त होता है। 'उस' का पुराना और स्वा-
   निक रूप। जैसे---तिसने, तिसको, तिससे इत्यादि।
   पद---तिस पर इतना होने पर। ऐसी अवस्था में भी। जैसे---
   सौ रुपये तो ले गये; तिस पर अभी तक नाराज ही हैं।
तिसकार---पु० :- तिग्स्यार।
तिसल्ट∱—स्त्री० [हिं० तीसी + खूंटी ] तीसी के पौधे की खूंटी।
तिसस्र । स्वी० - तिसस्ट।
तिसन*---स्त्री० :-तृग्णा।
तिसरा |---वि० ⇒तीसरा।
तिसरायके-अव्यव [हि० तिसरा] तीसरी बार।
तिसरायत-स्त्री० [हि० तीसरा] तीसरा अर्थात् गैर या पराया होने का
   भाव।
   †पु ० := सिसरैत ।
तिसरैत-पु॰ [हि॰ तीसरा] १. दो विरोधी दन्नों, पक्षां, व्यक्तियों से
   भिन्न ऐसा तीसरा व्यक्ति जिसका उनके वैर-विरोध से कोई अभ्यन्ध क
   हो। तटस्य। जैसे--किसी तिसरैत को बीच में डालकर झगड़ा
   निबटा लो। २. लाम, सपित आदि मे तीसरे अशाया हिस्से का
   अधिकारी अथवा मालिक ।
तिसा!--वि० [सं० तावृथ] [स्त्री० तिसी] तैसा। वैसा।
   *स्त्री०=तथा।
तिसामा -- अ० [सं० तुवा] प्यासा होना। तुवित होना। उदा०--
   सरवर तटि हंसिनी,तिसाई।--कबीर।
तिसारी --पुं०==बतिसार।
तिसूत-पुं० [?] एक प्रकार की ओपधि।
तिसृती-वि० [हि० तीन+सूत] (कपड़ा) जिसमें तीन-तीन सूत एक
   साथ ताने और बाने में हीते हैं।
   स्त्री॰ उक्त प्रकार से बुना हुआ कपड़ा।
तिसे°---सर्व०==उसे ।
तिस्या-स्थी० ज्यागा।
तिका-रमी०. [?] शंक-पूजी।
तिस्त-पृ० [सं० तिष्य] सम्राट् असीक के एक मार्थ का नाम ।
तिहसर---वि [सं० त्रिसप्तिः; पा०तिसत्तिः; पा० तिहत्तरि] जो
```

गिनती में सत्तर से तीन अधिक हो।

481 ...

पुं उनत के सूचक अंक वा संख्या को इस प्रकार किसी जाती है-

```
सिहरा--पुं• [?] [स्त्री० अल्पा० तिहरी] दही जमाने या दूध दुहने का
  मिट्टीका बरतन।
   †वि•≕तेहरा।
तिहराना†---स०==तेहराना।
तिहरी†--स्त्री० [हि० तीन + हार] तीन छड़ों की माला।
   ∔वि०≔'तेहरा' का स्त्री०।
तिहवार†---पुं० --त्योहार।
तिहवारी-स्त्री० := त्योद्धार) ।
तिहा (हन्)---पु० [सं०√नुह् (पीड़ित करना)⊣ कनिन्, नि० सिद्धि]
   १. रोग। व्याचि। २. सद्भाव। ३. चावल। ४ धनुष।
तिहाई-स्त्री • [स • रिं। हिं • हाई (प्रत्य • )] १. किसी चीज के तीन
   समान भागों में कोई याहर एक । तीक गंअ श, भाग याहिस्सा।
   २. खेत की उपज या पैदाबार जिसका केवल तीसराभाग काक्सकारी की
  मिला करता था और दो-निहाई जमीदार ले लेता था। ३ दे० 'सिहैंया'।
   ४. उपज। फसल। (पहले खेत की उपज का तृतीयांश काश्तकार
   लेता था इसी से यह नाम पड़ा।)
   महा०--- तिहाई मारी जाना -- फसल का न उपजना या नष्ट हो जाना।
तिहरा--प्-तिहाव (ग्स्मा) ।
सिहानी--रत्री० |देश० | चृडियाँ बनानेवालो की एक लकड़ी जो तीन
   बालिस्त लबी और एक बालिस्त चौड़ी होती है।
तिहाबल पूं० दे० 'तिमरेत' ।
तिहारा, तिहारो * - वि० |हि० | तुम्हारा का क्रज रूप।
तिहाली--- स्त्री० [देश०] कपाम की बौडी।
तिहाबौ----पु० [हि० तेहः⊯गुस्सा⊹ताव] १. को घागुस्सा। २. अरापस
   की अनवन । विगाड़ ।
तिहि—सर्व०ः ∴तेहि।
तिहीं (— कि० वि० [?] १. उसी में । २. उसी जगह।
सिहीं --वि० [हि० रीन +हें (प्रत्य० )] तीना। जैसे--तिहं लोक।
तिहैया-पु • [हि • तिहाई ] १. किसी चीज का तीसरा अंश या भाग।
   तिहाई। २. ढोलक, तबला, पलावज आदि बजाने में कलापूर्ण सौन्दर्य
   कानेवाकी तीन वापे जिनमें से प्रत्येक थाप जो अतिम या समवाके ताल
   को तीन मागो में बाटकर प्रत्येक भाग पर दी जाती है और जिसकी
   अंतिम याप ठीक सम पर पड़ती है।
ती-स्त्री० [सं० स्त्री] १. स्त्री। औरत। उदा०--(क) तीर्ष
   बलत मन ती-रथ बलत है - सेनापति। (स) औ तैसे यह लक्छन
   ती के ।---रत्नाकर । २. जोरू । पत्नी । ३. नलिनी या मनोहरण
  ख्रन्दकाएक नाम ।
तीक्षण | —स्थी० [सं० तुषाम ] शाकः। भाजीः। तरकारीः।
लीकरा -- पुं० विशः विश्वा । अंध्रा
सीकूर-पुं• [हि॰ तीन ÷क्रा = अंश] १. दे॰ 'तिहया'। २. किसी
   चीज का बहुत छोटा दुकड़ा।
    †पुं•न्सीसुर ।
 तीक्षण* ---वि o ==तीक्षण ।
```

तिहहा--पु० [हि० तीन । हद्-सीमा] वह स्थान जहाँ तीन हद्दे विल**ती** 

क्षीयम---वि० =-तीयम्।

तीवच—-वि• [सं•√तिज् (तीवा करना)+क्त, दीर्थ] १. (पदार्थ) किसका स्थाद चरपरा, झालदार या हलकी चुनवुनी उत्पन्न करनेवासा हो। तीके स्वादवासा । जैसे--प्याज, लहसुन आदि। २. (सस्त्र) जिसकी भार बहुत जोसी या तेज अथवा नोक बहुत वैनी हा। जैसे—तसवार, बरछी बादि। ३. जिसकी गति या वेग बहुत अधिक हो। प्रचंड। जैसे----तीक्य वायु। ४. जिसका परिचाम या प्रभाव बहुत उम्र या तीम्र हो। जैसे---तीक्ष्म स्वमाव। ५. जो किसी बात में औरों से बहुत बढ़-चढ़कर हो या अधिक गहराई तक पहुँच सके। जैसे---तीक्ण बुद्धि। ६. (कथन) जो अप्रिय और कटु हो। जैसे---तीक्षण वचन । ७. आत्मत्यागी। ८. जो कमी आलस्य न करता हो। निरालस्य। ९. जिसे सहना कठिन हो। जैसे---तीक्य ताप या शीत ।

पुं• [सं•] १. उत्साप। गरमी। २. जहर। विष। ३. वत्सनाम। बस्रनाय । ४. मृत्यु। मीत । ५. युद्ध । लड़ाई । ६. महामारी । मरी । ७. वव्य । वाव । ८. मुख्यक । मोसा । ९. जवालार । १०. सफोद कुशा। ११. समुद्री नमक। करकच। १२. शुदरू गोंव । १३. इस्पात । १४. वास्त्र । १५. योगी । १६. ज्योतिय में मूल, आर्द्रा, ज्येष्ठा और अश्लेषा नक्षत्र । १७. पूर्वाऔर उत्तरा भाइपदा, ज्येष्ठा, अध्विनी और रेवती नक्षत्रों में बुध की गति। **तीक्षण-बंटक---पुं०[ब०स] १. धतूरे का पेड़।** २ वबूल का पेड़।

३. करील का पेड़ा ४. इंगुदी या हिंगोट का पेड़ा तीक्षण-संदक्ष---स्त्री • [सं • तीक्षणकंटक + टाप्] एक प्रकार का वृक्ष जिसे

कंकारी कहते हैं।

तीक्य-संद---पुं० [ब० स०] प्याज ।

**तीवनक-**-पुं• [सं• तीवन+कन्] १. मोसा वृक्ष। २. सफेद सरसो। ती<del>यन करक पुं</del>० [ब० स०] तुंबरू का पेड़।

**तीक्य-कौता---स्त्री० [कर्मं० स०]** पुराणानुसार तारा देवी का एक नाम । **तीवन-वीरी--स्त्री० [व० स**०, क्रीवृ] वंसलोचन ।

**तीक्क-गंब----पुं० [ब० स०] १.** योभांजन । सहिंजन । २. लाल तुलसी । ३. सफेंद तुलसी । ४. छोटी इलायची । ५. लोबान । तीक्य-वंद्यक--पुं• [सं• तीक्ण-नध+कन्] सहिजन ।

तीक्ष्मगंबा-स्त्री॰ [सं॰ तीक्ष्मगंब+टाप्] १. राई। २. छोटी इलायची। ३. सफेद बचा ४. जीवती । ५. कंपारी का वृक्षा तीक्य-तंबुका---स्त्री० [सं० व० स०, +टाप्] पिप्पली । पीपल।

तीक्चता स्त्री • [सं • तीक्च + तल --टाप्] तीक्ष्ण होने की अवस्या या

भाव । सीक्ष्य-साय---पुं० [ब० स०] महादेव । शिव ।

**तोवज-तेल---प्०**न्नतीवज-तैल ।

तीक्य-तील-पुं [सं श्रीक्य+तीलम्] १. सरसों का तेल। २. सेंहुड़ का दूष। ३. मद्या शराव। ४. राल।

तीक्ष्य बंत-वि० [ब० स०] जिसके दांत बहुत तेज या नुकांके हों।

तीवन-बंच्यू---वि॰ [ब॰ स॰] तीको या तेज दाँतोंवाला । पुं० बाघ (हिंदक जंतु)।

तीक्य-बृष्टि-वि॰ [ब॰ स॰] जिसकी दृष्टि तीक्य हो। सूक्य दृष्टि-वाला (व्यक्ति)।

तीक्च-बार--वि० [ब० स०] जिसकी घार बहुत तेज हो।

पुं० सङ्ग, तलवार आदि शस्त्र। तीस्थ-पत्र-वि० [ब० स०] जिसके पत्तों के पास्व तेज बारवाले हीं।

पुं० १. एक प्रकार का गन्ना। २. वनिया। तीवन-पुष्प--पुं० [सं० व० स०] लवंग। स्त्रींग।

तीवन-पुष्पा-स्त्री ० [सं० तीवगपुष्प+टाप्] केतकी ।

लीक्ज-प्रिय---पु० [कर्म० स० ?] जौ । तीक्य-कल-पुं विश्व सः] तुबुक्तः। वनिया ।

तीक्य-कला-स्त्री ० [सं० तीक्ष्णफल +टाप्] राई।

तीक्य-बढ्डि--वि० वि० स०] (व्यक्ति) जिसकी बुद्धि प्रकार हो। तीक्षण-मंजरी--स्त्री० [ब० स०] पान का पौषा।

तीक्च-मूल-वि॰ [ब॰ स॰] जिसकी जड़ में से उच्च मा तेज गध आती हो।

पु०१ कुलंजन । २ सहिजन ।

तीक्ष्य-रक्ष्मि--वि० [व० स०] जिसकी किरणें बहुत तेज हों।

पु० सूर्ग।

तीक्ष्य-रस---पु० [व० म०] १. जव।सार। यवक्षार । २. कोरा। **तीक्ष्य-स्त्रीह--**-पू० [कर्म० स०] इस्पात ।

तीरुण-सूक---पु० [ब०स०] यव । जी ।

<del>तोक्य-सारा—र</del>प्री० [ब० स०, टाप्] शीशम का पेड़।

तीक्ष्वाञ्च —-पुं० |नीक्ष्ण-अशु, ब० स०] सूर्ये ।

तीक्षणा—रत्री० [स० तीक्ष्ण ⊤टाप्] १. बच । २. केबांच । ऑंक्र। ३. बड़ी माल-कगनी। ४. मिर्च। ५. सर्पेककाली नामक पौचा। ६. अत्यम्लपर्णीनाम की लता। ७. ओं का ८. तारा देवी का एक

नाम । तीक्याध्नि-स्त्री० [तीक्ष्य-अग्नि, कर्मे० स०] १. प्रबल जठरास्नि । २. अजीर्णया अपच नाम का रोग।

लीक्नाय---वि॰ [तीक्न-अय, ब॰ स॰] (अस्त्र) जिसका अवस्ता भाग नुकीला हो ।

तीक्नायस-पु० [तीक्ष्य-आयस, कर्म० स०] इतुपात । स्रोहा ।

तील !---- वि० -- तीला । तीषन -- वि -- तीक्ष्म ।

तीवरा---पु० =-तीव्र ।

तीललं —-पु० ≔तीसुर ।

तीका—वि० [स० तीक्ण] [स्त्री० तीक्षी] [भाष० तीकापम] १. (शस्त्र) जिसकी घार या नोक बहुत तेज या पैनी हो। कोचा। जैसे---तीली सुरी । २. (ब्यक्ति या उसका व्यवहार) विसर्वे किसी प्रकार की उम्रता, तीवता या प्रवारता ही । कोबकता, मुबुता, सरलता, आदि से रहित। जैसे—तीकी नकर, तीका स्वकाव । ३. (पदार्थ) जिसका स्वाद उब, चरपरा था तेज हो। वैते - सरकारी में पड़ा हुआ तीसा मसाला। ४. (कथन या बात) विश्व**ने अभिन**ता या कट्ता हो। जैसे--मैं किसी की तीसी वार्ते नहीं बुनवा चाहता। ५. किसी की तुलनामें अच्छायायक्कर। **योगा। देवे--- यह** वी

(या तेक) उक्ते तीला पड़ता है। ६. (वृष्टि) तिरका। तिर्वेक्। जैसे--सुंदरी का किसी को तीली नजर से देवना।

पुं० [?] एक प्रकार की चिड़िया।

तीकाषम पुं॰ [हि॰ तीका +पन (प्रत्य॰)] तीके होने की अवस्था या भाष।

तीकी—स्त्री॰ [हिं॰ तीका] एक उपकरण जिसके रेशम फेरा वा बटा जाता है।

तीसूर—पुं । [बं शतकार] हस्वी की जाति का एक पीचा जिवकी जड़ का बार सफ़ेद चुने के रूप में होता और और, हकुमा मादि बनाने के काम आता है। जब एक मजार का तीसूर विदेशों से भी जाता है जिसे आरास्ट (देखें) कहते हैं।

तीबुला--पुं० ज्तीबुर ।

सीछन् --- विवः तीक्ष्य ।

तीका\*----वि०≕तीसा।

तील-स्त्री० [सं० तृतीमा] १. प्रत्येक पक्ष की तीसरी तिथि। वृतीमा। २. भादों मुदी तीज जिस दिन सुहागनि स्त्रिमी निजल बत रखती हैं।

३. हरितालिका।

तीका---वि० [हिं० तीज] तीसरा।
पु० किसी के मरने के बाद का तीसरा दिन। इस दिन मृतक के संबंधी
गरीबों को भोजन बटिते हैं। (मुसलमान)

तीत\*--वं --- तीता । (तिक्त)

तीतर—पुं० [सं० तितिर] मृरगीकी जातिका एक पत्नी जिल्लका मास साया जाता है। काले रंग का तीतर काला और विजित रंग का

तीतरगीर-कहलाताहै। कहा-—--आवातीतर और आवावदेर≔ऐसी यस्तु जिसकेदो विभिन्न अंगें याअंक्षों का अनुपात यासीदर्य एक-सान हो।

बिशोष --वैद्यक में तीतर का मांस सौसी, ज्वर आदिका नाशक माना

गया है । सीसर—वि० [सं० तिक्त] १. जिसका स्वाद तीखा और वरपरा हो । तिक्ता । जैसे—विर्षे । २. कड्डा । कटु।

0 10 1 0

वि० [?] भींगाहुआः । आर्षे । तरः। पूं० १. जोती-चोर्द्यजनेवाली जमीन की तरी यानमी : २. ऊक्तरमूचि ।

३. बेंकी और रहट का अवला भाग। ४. ममीरे का पौचा।

तीवुर\*--पुं०=तीतर । तीवुरी|--स्त्री० =तितली ।

तीवुक्तं---पूं०≔तीतर ।

तील-वि॰ [सं॰ नीचि] जो निनती में दो से एक अधिक हो। पुं० १. दो बीर एक के बोग की संख्या। २. उक्त संख्या का सूचक

संस् यो इस प्रकार किया जाता है—३ मुहार--तीन पाँच करना--मुमान-फिरान, बहानेवाची मा हुन्यत

मुहा०---तीम पाँच करमाः--मुमान-फिरान, बहानेवाची या हुन्यत की बात करना ।

३. सरबूपारी बाह्यणों में नर्ग, गीतम और बांडिस्य इन तीन विधिष्ट बोबों का एक वर्ग ।

मुहा---बीन केन्द्र करमा--(क) मनेक प्रकार के नर्ग वा विशेष

उत्पन्न करना। (क) इथर-उथर छितराना या बेखेरना। तिसर-विसर करना।

कहा∘—न तीण वें व तेरह वें ≕जिसकी कहीं गिनतीयापूछ न हो । † स्त्री॰≕तिक्री (वान्य)।

तीन काले पुं ि [हि॰] चौपड़ के क्षेत्र में वह दौर जो तीनों पासों पर एक ही एक विंदी ऊपर रहने पर माना जाता है। (क्षेत्र का सबसे छोटा

तीनपान—पुं∘ [देश∘] एक तरह का बहुत मोटा रस्था। (लश०) तीनपान—पुं∘≕तीनपान।

तीनकड़ी-स्त्री • [हिंग गीत + छड़ी] तीन छड़ियोंबाला गर्ले में पहनने का हार।

तीनि† ---वि०, पूं∙≕तीन ।

तीनी—स्त्री ॰ [हिं॰ तिप्री] तिष्रीका चायल ।

सीपड़ा---पुं० [देश•] रेशमी कपड़ा बुननेवालों का एक उपकरण जिसके नीचे-ऊपर वे दो लकड़ियाँ लगी रहती हैं जिन्हें बेसर कहते हैं ≀

तीनम---पुं• [?] बनी हुई तरकारी या उसका रसः। (पूरब)

तीकार---पुं∘ [का∘े १. टहल । सेवा-युश्र्या । २. रक्षा । तीकारकारी--- ∤मी॰ [फा॰] रोगी की की जानेवाली सेवा-सुश्र्या । तीक---स्वी॰ [सं॰ स्वी] १. स्त्री । औरत । नारी । २. पत्नी ।

तिक्य स्था (स॰ स्था) १. स्था। अस्ति। नारी। २. पली ओक्:

तीर्रवाज-पुं [फा॰] [भाव विरिदाजी] तीर सेलक्य-मेद करनेवाला स्वक्ति।

तीर्रवाची -- रणी॰ [फा॰]तीर सेलक्य-मेद करने की किया या भाषा

तीर—पुं∘ [सं∘√तीर् (पार जाना)+अच्∫ १. नदी का किनारा । तट ।

मुहा०--सीर पकड़ना वा सवना =किनारे प≼ पहुँचना ।

२. किसी चीज का किनारा। ३. निकटता। सामीप्य। ४. सीसा नासक बातु। ५. रांगा। अध्यः निकट। पासा। समीप।

पूं• [फा॰] १. धनुष से छोड़ा जानेवाला वाम । शर।

कि॰ प्र॰--चलाना । छोडना।--फेंकना।--लगाना।

२. लाक्षणिक रूप में, कौशल या चालाकी से भरी हुई तरकीय। चाला।

चुहा•—तीर चलाना वा चैंकना च्येती तरकीय या युक्ति लगाना विससे काम निकलने की बहुत-कुछ संभावना हो। तीर स्वयता ⇒युक्ति सफल होना। काम बनना।

पुं• [?] जहाज का मस्तूक। (कक्ष०)

तीरवर-पुं• [फा•] तीर बनानेवाला कारीगर ।

सीरच-पुं∘ [तं∘√तीर् (पार बाना) +स्पुट्--बन] करंज ।

सीरण--पुं०=सीर्थ ।

सीर-पुनित--रनी॰ [सं॰ व॰ स॰] गंगा, गंडकी और कीशिकी इन तीन नवियों से विरा हुवा तिरहात प्रदेश !

वीरवर्षी (केंनू)—वि॰ वि॰ तीर√पृत् (रहना)+विनि] १. तट पर रहनेवाका । २. तीर वा तट पर स्वित होनेवाका । **लीरल्य--पुं∘** [श्रं॰ तीर√स्था (स्थित होना)+क] नदी के तीर पर पहुँचाया हुआ मरणासम्र व्यक्ति ।

लीका --- पु० [?] गुलहजारा नामक कूछ ।

पुं०=सीर ।

सीराह—पुं० [सं० तीर√बट् (घूमना)+जच्] लोध।

सोस्पत-भू० कृ०[सं०√तीर् (कार्य समाप्त होना) ⊹कत] निर्णीत । तोच---पुं० [सं०√तृ (तैरना)+कृ (बा०) ] १. शिव । महादेव ।

२. शिवकी स्तुति।

सीर्ज-वि∘ [सं०√द (पार करना) ⊦क्त] १. जो पार हो गया हो। अतीर्थ । २० जिसने सीमा का उल्लंघन किया हो । ३० मीगा हुआ । गीला। तर।

**लोर्जपदा-स्त्री० [ब० स०, टाप्]** तालम्ल । मुसली ।

सीवंग्वी-स्त्री० [व० स०, डीष्] ःतीर्णपदा ।

तीर्च—स्त्री • [सं∘तीर्ण+टाप्] एक प्रकार काछंद।

तीर्वंकर---पुं० [सं० तीर्व√ क्र (करना)+स, ]र्जनियों के प्रमुख देवता। विशेष-कुल ४८ तीर्घंकर माने गये हैं जिनमें से २४ गत उत्सर्विणी

में और २४ वर्त्तमान उत्सर्पिणी में हुए है।

**तीर्थ--पु०** [सं०√तु (पार करना) ⊦थक्] १. जलाशय आदि मे उत्तरने अथवा नाव के यात्रियों के उतरने-चढ़ने के लिए बनी हुई सीढ़ियाँ। धाट । २. मार्ग । रास्ता । ३. वह जिसके द्वारा या महायता मे कोई काम होता या हो सकता हो। कार्य सिद्ध करने का उपाय, युक्ति या साधन। ४. कोई ऐसा स्थान, विशेषतः जलाशय, नदी, समूद्र आदि के पास का स्थान जिसे लोग धार्मिक दुष्टि से पवित्र या मोक्षदायक समझते हों और श्रद्धापूर्वक दर्शन, पूजन आदि के लिए जाते हां। जैसे--काशी हिंदुओं का और मक्का मुमलभानों का बहुत बड़ा तीर्य है। ५. कोई ऐसा स्थान जिसे लोग अन्य स्थानां में विशिष्ट महत्त्व का या कार्य-सिद्धि में सहायक समझते हों। जैसे--आज-कल के राजनीतिजो का तीर्थ तो बस दिल्ली है। ६. कोई ऐसा महात्मा या महापूरन जिसे लोग पूज्य और श्रद्धेय समझते हों। जैंग--गृह, पिता, माना आदि तीयं है। ७. वार्मिक गृरु या शिक्षक । उपाध्याय । ८. किसी चीज या बात का मूल कारण या स्रोत अववा मुख्य माधन। ९ उपयुक्त अथवा योग्य परामर्श या सूचना। १०. किसी काम या बात के लिए उपयुक्त अवसर या स्थल । ११. घामिक ग्रथ, विज्ञान या शास्त्र। १२. यज्ञ । १३. हथेली और उँगलियों के कुछ विशिष्ट स्थान जिनमे कुछ विशिष्ट देवी-देवताओं का अवस्थान माना जाता है। १४. ईक्वर अथवा उसका कोई अवतार। १५. किसी देवता या देवी का चरणामत। १६. दर्शन-शास्त्र की कोई शास्ता या सिद्धात । १७ ब्राह्मण । १८.अग्नि। आगा १९.पुण्य-काल। २०.अतिथि। मेहमान। २१. दशनामी सन्यासियो का एक भेद और उनकी उपाधि। २२ योति। भग। २३. रजस्वस्थास्त्रीकारजः। २४. वैर-भावछोड्कर फिया जानेवाला सद्व्यवहार या सदाचरण । २५. परामर्श देनेवाला म्यन्ति । मंत्री । २६. प्राचीन भारत मे, वे विशिष्ट अठारह अधि-कारी जो राष्ट्र की संपति माने जाते थे। यथा---मंत्री-पुरोहित, युवराज, भूपति, द्वारपाल, अंतर्वेशिक, कारागार का अध्यक्ष, द्रव्य या धन एकत्र करनेवाला अधिकारी, कृत्याकृत्य अयं का विनियोजक प्रदेष्टा,नगराष्यक्ष, कार्यनिर्माण कारक, धर्माध्यक्ष, सभाध्यक्ष, दडवाल, दुर्गपाल, राष्ट्रान्त-पाल और अटवीपाल। २७. रोग का निदान या पहचान। वि० १. तारने या पार उतारनेवाला । २. उद्घार करने या बचाने-

वाला ।

तीर्थकृत-पुं० [स० तीर्थ√क (करना)+निवप्] १. जैनियों के देवता। जिन। देव। २. शास्त्रकार।

तीर्थक--पु० [सं० तीर्थ√क (शब्द करना) ⊹क] १. बाह्यण। २. तीर्यंकर । ३. तीर्थों की यात्राकरनेवाला व्यक्ति ।

तीर्थंकर--पु० [स० तीर्थं√कृ+ट] १. विग्णु। २. जैनी के विशिष्ट महापुरुष जो संख्या मे २४ हैं और जिन कहे जाते है।

तीर्य-काक---पु० [स० त०] वह जो तीर्य में रह कर धर्म के नाम पर लागों से घन एउता हो।

तीर्थ-देव∽-पु०|ष०त० वा उपमि०म०] शिव । मह।देव ।

तोर्ब-पति--पुषि०त० विशेराज।

तीर्थ-पाद---पु० [ब०म०] विष्णु।

तीर्षपावीय-प्रविम् तीर्घपाद छ-प्रिय विष्णव ।

तोर्थ-पुरोहित-प् विश्व ति ति विश्व ति में विश्व दिन से में रहनार आनेवाले वात्रियों का पौरोहित्य करता और उन्हें स्नान, दर्शन आदि कराता हो। पंडा।

तीर्यमात्रा-स्प्री० [मध्य० म०] तीर्थ-म्पानी के दर्शनार्थ की जानेवाली

तीर्थ-राज--प्० [प०त०] प्रयाग ।

लीर्थन्दाजि—स्त्री० [व०स०] काशी।

**तीर्थ-व्यास**----पु० :-तीर्थ-काक ।

तीर्थसेनि—स्त्री० [स०] कार्निकेय की एक मानुका का नाम ।

तीर्थ-सेबी (बिन्)--पु० [मं० तीर्थ√मेव् (सेवन करना) ⊦णिनि] वह जो पुण्य, मोक्ष आदि प्राप्त करने के विचार मे और धार्मिक माध-नाओं में मदाबारपूर्वक किसी तीर्थ में जाकर रहने लगता हो।

तीर्थाटन-पु० [म० तीर्थ-अटन, मध्य० स० | तीर्थ यात्रा ।

तीयक-पु० [म० तीयं।ठत्-इक] १. तीर्थका बाह्मण। पंडा। तीर्यंकर। ३ बौद्धों की दृष्टि में वह ब्राह्मण जो बौद्ध-धर्म का द्वेषी

तीं विया---पु० [स० नीयं ⊦हि० इया (प्रत्य०)] जैनी जो तीर्थं करो के उपासक होते हैं।

तीर्घोदक---पु० [सं० नीर्थ-उदक, ष० त०] किसी तीर्थ-स्थल का जल जो पवित्र माना जाता है।

तीर्म्य-पुं० [स० तीर्थ+यन्] १. एक रुद्र का नाम । २. स**हपाठी** । तीनं---वि० [सं०तीणं] १. उतीर्णं। २. भीगा हुआ।

तीलका-पु० [देश०] एक तरह का पक्षी ।

तीला—पु० [फा० तीर वाण] [स्त्री० बल्पा० तीली] तिनका, विशेषतः बड़ा या लंबा तिनका।

तीली-स्त्री० [हिं तीला] १. वनस्पति आदि का बड़ा सिनका। सींक। २. घानुआदि का पतला कड़ा सार। ३. तीकियों की वह कूँची जिससे जुलाहे करवे पर का सूत साफ करते हैं। ४. बुकाहों की ढरकी में की वह सींक जिसमें गरी पहनतई रहती है।

तीवई\*--स्त्री० [स० स्त्री] स्त्री।

तीबद्ध—पुं० [सं० त्रियम] १. एक राग जो वोपहर के समय गाया काता है। २. संगीत में १४ बाजाओं का एक साल जिसे तेकर या तेवरा जी

†वि∘ः⊸तीप्र।

तीच—वि० [सं∘√तीच् (मोटा होना) + रक्] १. बहुत अधिक । अतिशय । अपता १. बहुत ऑक्ट तीक्ष्य सा तीक्षा । केना १. बहुत गरम । ४. मान, सीमा आदि में बहुत बढ़ा हुआ। बेक्टा ५. कहुआ। कटु। ६. जो सहान जासके। असहसा ७. जम, प्रचंड, या विकट। ८. जिससे यमेस्ट चेग हो। ९. (क्ष्मीत में स्वप्ट) जो अपने मानक या नावारण रूप से कुछ जैवा सा बड़ा हुआ हो। 'कोसल' का विपर्याय।

विक्रीय---ऋषम गान्धार, मध्यम, वैवत और निवाद ये पांची स्वर की प्रकार के होने हैं---कोमल और नीप्र।

पु०१. लोहा। २. नदीका किनारायातट। ३. महादेव । जिक्र । तीव-कंठ—पु० [य० स०] सूरन । जमीकंद । जोलः ।

तीव-गंधा-स्त्री० [ब० स०, टाप् ] अजवायन । यवानी।

तीवगंधिका-स्त्री • [स • तीवगंधा + कन्-टाप्, ह्रस्य, इत्व] अध्वा-

तीक्ष-गति--स्त्री० [३० स०] वायु। हवा।

तीब-ज्वाका— रनी० [मं० तीत √ज्यम् (कलना) निष्क् + अय्—टाप् कृ भव का फूल जिसे झूने से लोगों का विस्वास था कि शरीर में घाव ही जनमा है।

तीक्रता—स्त्री० [सं०तीक्र † तल्—टाप्] तीच होने की अवस्त्राया भाव। (सभी अर्थों में)

तील-सब-र्ि कर्मे वा े एक दिन में होनेवाला एक प्रकार का यह । तीला-र्यो हिंग तीव नंदार्] १. पडव स्वर की चार श्रुतियों में से पहली श्रुति । २. सुरासानी अजवायन । ३. राई । ४. बॉबर .पूब । गंव-रूबों । ५. तुलसी । ६. सुटकी । ७. बढ़ी सालकंपदी । ८. ताली नामक मुख ।

तीबानम्ब --पुं० [तीब-जानन्द, ब० स०] शिव। महादेव।

तीवानुराक-मुं (विश्व-मनुराग, वर्षे स्व ) १. किसी वस्तु के मित होनेवाला जस्यविक जनुराग। २. उत्तर प्रकार का अनुराग को बैनों में अतिकार आला गया है।

तील—वि॰ [सं॰ निशति; पा॰ तीसा] जो गिनती में बील से वस अधिक हो।

स्त्री॰ उपत के शुक्क बंक या संक्या को इस प्रकार कियी कारी है-१०३ यव—सीस मार कॉ=वहुत वड़ा वहानुर। (व्यंक्य) > क्षीकों क्रिय= स्वा। निस्य।

सीसरो —स्त्री • [हि• तीसरा] बेत की तीसरी बुताईंकु 🕠 👵 🧵

वि०≕तीसरा।

सीसपर--वि [हि वीन+सरा (प्रत्यः)] १. कम में तीन के स्थान में पढ़नेवाला जो गिनती में दो के उपरांत और बार से पहुसे हो। २. तिसका प्रस्तुत विषय अथवा बोनों पत्नों में से किसी एक से भी काई संबंध या लगाव न हो।

तीसर्वौ--वि० [हि० तीस । वौ (प्रत्य०)] कम में तीस के स्थान में पड़ने-बाला। तीसर्वी दिन।

तीती—स्त्री • [सं० अतसी] १. डेढ़ हाथ ऊँचा एक पीवा जिसमें नीले रग के कूछ तथा बीज भटमेंले रंग के खूंबीबार गोल होते हैं। २. जनत बीज जो वैषक के जुनार बात, पित और कफ्तांक होते हैं। स्त्री • [हिं० तीस-ई (प्रस्य • )] बस्तुएँ गिनने का एक मान जिसका सेकड़ा तीस नाहियों का अर्वाल् १५० का होता है।

स्त्रीक [?] एक प्रकार की छेनी जिससे लोहे की वालियों आदि पर नक्काशी करते हैं।

तीहा - पुं॰ [सं॰ तुष्टि ?] तसल्ली। आश्वासन।

वि०-तिहाई। जैसे-आधा-तीहा माल।

तुंब∽ - वि० सिं०√ींृम् (हिंसाकरना) ⊹षष्, बृत्व ] १. बहुत ऊँचा। ′ २. ८४४ । तीचा। ३. प्रथान । मुख्य ।

पुं० १. महादेव। विका । २. बुध नामक ग्रह । ३. ज्योतिष में ग्रहों के उच्च होने की जबस्था। दे० 'उच्च'। ४. चतुर व्यक्तिः। ५. पर्वतः। दक्तहः। ६. पुताना बुझा ७. नारियकः। ८' कमक का केमर । किंगल्का ९ झंड। समृद्धा १०. एक प्रकार का वर्ण-वृक्त विश्वके पत्येक चरण में दो नगण मीर दो गृत होते हैं। ११. एक प्रकार का झाड़दार छोटा पेड़ जो परिचमी हिशालय में होता है। इसे ब्यामी और एरडी भी कहते हैं।

सुंगक — पु० [सं० तृग ⊨कन् ] १ पुन्नाग वृक्ष । नागकेक्षर । २. एक प्राचीन तीर्ण जहाँ सारस्वत मृनि ऋषियों को बेद पढ़ाते थे ।

भूंग-नाक-पुं०[मध्य० स०] हिमालय पर एक शिवलिय और तीर्यस्थान । सुंग-नाथ-पुं०[व० स०] एक तरह का कीड़ा जिसके काट लेने पर सरीर मैं जलन होनी है।

तुंग-बाहु-पुं० [व० स०] तलवार चलाने का एक पुराना डंग या प्रकार। तुंक-बीख---दु० [व० स०] पारद। पारा।

तुंग-मद्र--पुं० [कर्म० स०] मतवाला हायी ।

तुंगभद्राः—स्त्री० [सं० तुंग-सद्र +टाप्] दक्षिण भारत की एक प्रसिद्ध नदी को सङ्कादि पर्वत से निकलवी है और कृष्णा नदी में मिलती है।

तुंग-मृज--पुं∘ [व० स०] गैंडा । बुंबरस--पुं∘ [व० स०] एक प्रकार का गंब-प्रथ्य ।

सुंगला---पृंधः [देशाव] एक तरह की छोटी झाड़ी ।

सुंस्क्रिया-स्था (संव ) तुंसभद्रः नदीः का पुराना नामः (

तुंग-वेस्कर---पुं० [ब०स०] पर्वतः। पहाडः। तुंबर---स्त्री० [सं० तुंग+टाप्] १. वंशकीचनः। २. शाणी वृक्षः।

तुंबा-रिनी० [सं० तुंग+टाप्] १. वंशकोचन । २. शानी वृक्ष । ३. तुंग नामक वर्णवृत्त । ं

वृंतरण-पृं [तृंग-सरणः, कर्म व सक् ] स्रोती, ओड्छा बावि प्रदेशों के बाव-पास के जंगलों का पुरावा नाम !

```
44.
तूंगारि---पुं० [तूंग-अरि, ४० त० ? ] सफेद कनेर का पेड़ ।
सुरिको-स्थी · [सं · तुंग+इनि-कीप्] महाशतावरी । वड़ी सतावर ।
शुंचिका (अप्)--स्त्री० [सं० तुग+इमनिष्] ऊँचाई।
सुंबी (बिन्)--वि० [सं० तुन+इनि] केंबा।
   युं० उच्चस्य ग्रह ।
   स्वी • [सं • तुंग+डीव्] १. हत्वी। २. रात्रि। रात। ३. वन-
   तुलसीः ममरी।
सुंबी-सम्स---मुं० [ब० स०] दे० 'तुंबनाथ'।
तुंवी-पति--पुं॰ [ष० त०] चंद्रमा।
तुंचील--पुं० [तुंमि-ईस, कर्म० स०] १. शिव। २. सूर्य। ३. कृष्ण।
तुंख---पुं० [सं०√तुज् (हिंसा करना)+अज्] वर्जा।
तुंबास-मुं• [सं• तुरंग-जाल] बोड़ों की पीठ पर डाली जानेवाली एक
   तरह की जाली या जालीदार कपड़ा जिससे मक्सियों उन्हें तंग नही करने
   पातीं ।
तृंजीत--पुं∘ [सं०तृंज+स--ईन?] प्राचीन काल के कश्मीरी नरेगो
   की उपाधि।
तृंड--पुं∘ [सं०√तुंड् (तोड़ना)+अव्] १. मुखा मुँहा २. चोंचा
    ३. कुछ बड़ा तथा आगे निकला हुआ मुँह। यूथन। ४. तलवार
   का अनला बान । ५. शिव । ६. एक राक्षस ।
तृंडकेरिका---स्त्री० [सं० तृंडकेरी +कन्-टाप्, हस्य] कपास का पीथा।
त्ंबकेरी-स्त्री० [सं० तुंड+कन्√ईर् (प्रेरित करना)+अण्-डीप्]
    १. कपास। २. विवापल । कुंदरू।
तुंडके-सरी--पुं ॰ [सं॰ मध्य ॰ स॰ ? ] वैद्यक के अनुसार तालु में होनेवाली
   एक तरह की सूजन (रोग)।
 लुंडि—स्त्री० [सं०√तुंड्+इन्] १. नाभि । २. विवाफल । कुंदरू ।
    ३. दे० 'तुंड' ।
 लुंडिक--वि० [सं० लुंडि√कै (सब्द करना)+क] जिसका मूँह आगे की
    बोर निकला हुआ हो। पूचनवाला।
 तुंडिका-स्त्री० [सं० तुंड+कन्-टाप्] १. टोंटी। २. विवाफल।
    बूंदरू। ३. चोंच। ४. गले के अंदर जीम की जड़ के पास की दो
    वंडाकार ग्रंथियाँ। कीवा। घंटी। (टांसिल्स)
 तुंडिका-कौच---पुं० [व० त०] तुंडिका अर्थात् घटी में होनेवाली सूजन।
    (टॉन्सिलाइटिस)
 बुंबिकेशी--स्वी० [सं० पुषो० सिद्धि ] शुंदरू ।
                                                                  तुंबक--पुं० [सं०√तुंब् (पीड़ित करना)+डक] कड् का फल । भीया।
 सुंडिय-वि [सं व तुंडि + म ] जिसकी तोंद या नामि आगे निकली तथा
                                                                  तुंबुरी—स्त्री० [सं० तुंब√रा⊹क—डीय्, पृथो० उँस्व] १. वसिया।
    बढ़ी हुई हो।
 तुंडिल-वि॰ [सं॰ तुंडि+लव्] १. तींद या निकले हुए पेटवाला।
                                                                  तुंबुब--पुं०[सं०=-तुंबर, पृषो० सिद्धि ] १. वनिया । २: चैत्र सास में
    तोंदिल। २. जिसकी नामि मोटी और बाहर निकली हुई हो।
 तुंडी (डिन्)--वि॰ [सं॰ तुंड+इति] १. तुंडवाला । तुंड से युक्त।
    २. चोंचवाला। ३. यूचनवाला।
    पुं० मणेश ।
                                                                 तुल*--सर्वं० ≔तव (तुम्हारा)।
    स्त्री० [सं० तुंडि+डीप्] ढोंढी। नामि।
                                                                 तुबना -- अ० [हि॰ चूना, चुनना ] १. चूना । टपकना । २. वर्षपात
 संबी-मूब-पाक--पुं [सं व तुंडी-मूद, ह० स०, तुंडीगुद +पाक, स० त०]
    एक रोग जिसमें नामि और गुदा दोनों में सूजन हो जाती है।
                                                                 तुबर--पु० [स० तुवरी] अरहर ।
 सुंबीर-मंडल-पु॰ [ब॰ स॰] एक प्राचीन देश जो दक्षिण में था।
                                                                 तुइ--सर्वं ० .=तू ।
```

```
तुंब--पुं∘ [सं०√तुद् (व्यवा)+दन्, नुम्] उदर। पेट।
  विः [फा॰] तीव। तेज। प्रवड। जैसे--तुंद हवा।
तुंबि---पु०[स०√तुंद्⊹इन्, नुम्] १. नामि । २. एक गंवर्व का नाम ।
सुंबिक-वि० [सं० तुद | ठन्-इक] जिसकी तोंद निकली या बढ़ी
   हई हो। तोंदिल।
सुंबिक-कला-स्त्री० [सं० व स०, टाप्] खीरे की बेल ।
सुंबिका-स्त्री० [सं० तुदिक । टाप्] नामि ।
तृंबित, तृंबिम-वि [स॰ तृद +इतम्; तृंदि+म] तृंबिल। (दे०)
तुंबियाना --अ० [हि॰ तोंद] तोंद बढ़ना।
   स० तीद बढ़ाना।
तुंबिल-वि० [सं० तुद । इलव्] जिसकी तोंद निकली वा बढ़ी हुई
सुंबिलीकरण-पुं∘ [सं∘ तुदिल । च्यि, इत्व, दीर्च,√क +स्पूट्-अन]
   १. फुलाना । २. बढ़ाना ।
तुंदी—स्त्री० [सं० तुन्द +डीप्] नामि।
तुंदैल ! ---वि० = नुदिल ।
त्देशा |---वि०ःतुदिल ।
त्ंब—पु० [म०√त्ंब् (नघ्ट करना) ⊹अव् ] १. बीया। लीकी।
   २. सुल्वाई हुई लौकी का तुंबा।
तुंबड़ी-स्त्री० [देश०] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी अंदर
   से सफेद और चिकनी होती तथा मकानों में लगती है।
   स्त्री० ≕तुबड़ी ।
तुंबर —पु० [म०तुब√रा (लाना) ⊦क] तुंबु६। (दे०)
त्वरी---म्त्री० [स० तुम्बर ∤ङीप्] एक कदन्न ।
तुंबबन-पु । [स : ] दक्षिण दिशा का एक प्राचीन देश । (बृहत्संहिता)
तुंबा--पू०[सं० तुब ∤टाप्] [स्त्री० अल्पा० तुंबी] १. कड़आ कह।
   गोल कडुआ घीया। तूबा। २. सुकाये हुए कडए कडू को बीच में से
   काट कर बनाया हुआ करारे के आकार का पात्र । ३. एक प्रकार का
   जंगली घान जो जलाशयों के किनारे होता है।
तृंबिका—स्त्री० [स०√तुब् ÷ण्वुल्—अक, टाप्, इत्व] ≕तृंबी ।
तुंबी—स्त्री० [सं०√तुब्+इन्—ङीव्] १. छोटा कड्वा कड्
```

तितलौकी। २. उक्त को सुसाकर बनाया हुआँ पात्र हिंछोटा

सूर्य के रथ पर रहनेवाला एक मंधर्व जो बहुत बड़ा संगीतक आहा अबः है।

धनिये की तरह के एक प्रकार के बीज जो बहुत झालबहेंद्र या तीले

या गर्मेलाव होना। ३. यिर पड्ना। गिरना।

२. कृतिया।

स्वादबाले होते हैं।

हुई — स्त्री० [?] कपड़े पर बनी हुई एक प्रकार की बेल जो स्त्रियाँ दुपट्टों पर लगाती हैं।

†सर्व०१. -तूही। २.≔तू।

कुक-स्पी० [हि॰ ट्रक -टुकड़ा] १ कविता, गीत आदि के करण का बह अतिम ज्यवन (या स्वर्युक्त अर्थवन), शब्द या गद जिसके अनुसास को निर्वाह आये के अर्थों, गदी आदि में करना आवस्यक होता है। जस्थानुसास। अर्थानुभी। काफिया।

## पद--- पुक-बंदी । (देखें)

मुहा० - पुरू बोहूना - कविता, गीत आदि के किए ऐसे चरण या पव बनाना जिनके अंतिम वर्णी, शब्दों आदि में ध्वनितास्य मात्र हो, भौशाकपूर्ण या भाशमय कवित्वगुण का अभाव हो। जैसे - हम तुक जीहनेवाले अवियां की बात नहीं कहते।

२. बोल-चाल में आनेवाले किसी शब्द के बोड़ का वह दूसरा शब्द की उच्चा मा ध्वित के विचार से उस पहले शब्द के बोड़ पा बपावरी का होता है। काफिया। वैसे—"कच्चा" का तुक 'बच्चा' और 'कच्चा' का तुक 'बच्चा' है। 2. वो बातों या कार्यों का पारस्परिक सामंत्रस्य। ४ ऐसा औचित्य विस्तका निर्वाह पूर्वापर संबय को देखने हुए आवस्पक, उपयुक्त या शीमन हो। वैसे—आप उनके प्रीति-मोज में जो बिना बुलाये फो पर इसने बया तुक था? ५. तीर के अवले आग में लगी हुई बंडी।

तुकना-स० हि० 'तकना' का अनु ०।

पुक्कवंदी—रवी० [हि० तुक ⊦का० बंदी] ऐसी साधारण कविता करना जिनके वरणों के अद में एक सी तुक या अंद्यानुप्रास के सिवा कर्ष् विवेध मान गा रख ने हो। नहीं या साधारण कविता जिसमे वाब मा भाषा का नुळ भी तींबर्ध न हो। (आंधा)

तुकमा---पुं०[फा०] वह फंदा जिसमें पहनने के कपड़ों की चुंबी फैंसाई जाती है। पानक। मुद्धी।

कुर्कात---स्त्री०[हिं० तुक+सं० अंत] चरणों के अंत में हीनेवासा तुक का मेल। अंत्यानुप्रास।

कुका---पुं∘[का॰ तुकः] १. विना गौसी का तीर। सुकका। २. ऐसा उपाय या तरकीव जिससे कार्य की सिद्धि होने की संभावना न हो। युकार—-स्त्री∘[हि॰ तू⊹सं॰ कार] 'तू' कहकर किसी को पुकारने की

किया या भाव । (अपमान-सूचक) कुकारता---स॰[हिं॰ तुकार]'तू' कहकर किसी को पुकारता या संबोधित

सुकारी॰—स्त्री॰[हि॰ तुकारना] तुकारने की किया या भाव। तुकार। पुण्यक्—र्ु॰[हि॰ तुक+अककड्(प्रत्य०)] केवरू तुक वोड़नेवाला अवीत् बहुत ही निम्नकोटि का कवि।

कुक्कस—स्वी०[फा० तुका] एक तरह की बड़ी पतंग।

कुष्ता--पु०[कां० तुकः] १. यह तीर जिसमें नांसी के स्थान पर मुंबो तो नगी होती है। २. नरकट, सरकमें आदि का यह दुक्ता भी कहके सेंक में कोटी वी कमान नर सपर-ज्यार चकाते मा फेंकते हैं। वैसे---अमा तो तीर, नहीं तो तुक्ता है ही। ३. कोई संबी और सीभी चीच मा जसका टुक्ता। मैंसे--- यह सपने परवाचे पर तुक्ता-सा खड़ा था। ४. कोटा टीका। टेक्सी।

पुरसार—पुं० [सं०] ≕तुसार।

तुच्च—पुं∘[सं∘तुष]१. भूसी। छिलका। २. अंडेके ऊपर काछिलका। तुच्चम—पुं∘[फा∘तुक्म]१. वीज। २. वीयं-कण।

तुकार—पूं०[सं०] १. एक प्राचीन देश जिसका उल्लेख अपनेषेद, रामायल, महाभारत आदि में है। यहां के घोड़े बहुत अच्छे माने जाते विक दें पुंदारं। २. उनत देश का निवासी। ३. उनत देश का घोड़ा। ४. घोड़ा।

पुं• ≕तुवार।

तुकारा—वि०[सं० तुषार] [स्त्री० तुकारी] तुषार देश-सबधी। पुं० तुषार देश का योद्या।

**तुकारी--पुं**०[हि० तुकार] तुकार देश का घोड़ा।

वि॰ तुवार-संबंधी। तुक्य--पु॰[अ॰ तुक्स] १. फलों, वृक्षों आदि का बीज। २. बीयें-कण जिससे सतान उत्पन्न होती है।

तुमलकः --पुं• [अ०] १. सरदार। २. एक प्राचीन सुकलमान राजवंश जिसने मध्य युग में थोड़े समय के लिए भारत पर शामन किया था। सुहस्मद शाह तुमलकः सी वर्ण के थे।

**तुमा---स्त्री०**[पं.-√तुज्(हिंसा) +च---टाप्] वशलाचन । **तुमाक्षीरी---स्त्री०**[मयू०स०] वशलोचन ।

तुष--पुं०[स०√तुज् ⊦रक्, कुत्व] वैदिक काल के एक राजींब जिन्होंने अध्वनीकुमारों की उपासना की थी।

तुष्य-पुं∘[सं∘ तुष ⊹यत्] तुष का वंशत्र।

विश्तप्र-संबंधी। तुप्रका। तुक्को---पुर्श्संश्तववृश्तिः चमड़ा। २. छाल।

तुवा —स्त्री०=त्वचा।

कुच्छ- नि∘[सं∘√तुर् (पीड़ित करना) ⊦न्तिप्, तुर्√छो (काटना) +क] [माव॰ कुच्छता] १. जो जंबर के साली हो। कोससा। २. निसमें कोई स्त्रच्या सारन हो। निस्तरा। ३ निस्तका कुछ जी महत्त्रम, मान वांनृत्य न हो। सुद्र। होना ४. अटन। योड़ा।

पुं०१. अस्त्र के ऊपर का खिलका। मूसी। २. सूतिया। ३. नील कापीया।

नुष्णक-पुं∘[स॰ तुष्क√र्क (सालूम पड़ना) +क] एक तरह का काले और हरे रंग का मरकत जो घटिया माना जाता है।

कुण्डरता—स्वी०[सं० तुण्डर+तल्—राप्] तुण्डर होने की अवस्था या भाव≀

**तुष्करव--पुं**०[सं० तुष्क+स्व] सुष्कता ।

तुष्क्रमु--पुं०[कर्म०स०] रेंड़ का पेड़।

सुष्टान्यक्त-पूं॰[कर्म॰स॰] मूसी। तुस। सुष्टा--स्वी॰[सं॰ तुष्टा+टाप्]१. नील का पौचा। २. छोटी इस्रा-सवी। ३. नीला योगा। पूरितमा।

कुष्कासियुष्य -- वि ॰ [तुष्य-अतितुष्य स०त० ]तुष्यों में भी तुष्य । अत्यन्त तत्त्वः ।

कुक्कार्यकः - वि॰ [सं॰ तुष्कं नार्यं, ब॰स॰, कप्] (सन्द का वह) विकृत कप वो वस्तु या व्यक्ति के बायक सन्द की तुलना में तुष्कृता सूचित करनेवाका हो। तुष्कृता के भाव से युक्त सर्यं देने या रक्तनेवाका।

या तुम इस योग्य हो कि लोग तुम्हारे मुँह पर चूकें।

द्वतकामा-अ०[सं० तृद्≔दूटना वा अनु० अथवा हि० तोट]१. कंठ और जीम में किसी प्रकार का प्राकृतिक विकार होने के कारण कोई शब्द कहने से पहले 'तुत्' 'तुत्' शब्द निकलना। २. बोलने में शब्द का मुँह से ठक-ठक कर तथा अस्पब्ट रूप से निकलना।

चरननि न सकात।---सूर। **तुलका---वि०**[स्त्री० तुतली]==तोतला ।

**दुतराना†---अ**०=-तुतलाना । **तुलरीहों|---वि०==तोतला। उदा०---बोलत है बतियां** तुलरौही चलि

कुतरा†—वि०[स्त्री० तुतरी]≕तोतला।

दुर्जि—पुं०[सं०√तुण्(संकोश्व)+इन्] तुन का पेड़।

**तुब्य---पुं**०[सं० तुरम]तुरही। विगुरु।

रागिनी। (कदाचित् आधुनिक टोड़ी)

२. बन्धन तीड़कर उससे अलग या मुक्त होना। जैसे---गौ रस्सा तुड़ाकर भाग गई। ३. सम्बन्ध-विच्छेद करके अलग करना। जैसे---बच्चे को माँ से सुड़ाना; अर्थात् अलग या दूर करना। ४. बडे सिक्के को छोटे-छोटे सिक्कों के रूप में परिवर्तित कराना। जैसे---नोट या रुपया तुड़ाना । ५. कुछ खरीदने के समय चीज का दाम कम कराना । **तुडी**—स्त्री० [सं०√तुड्(तोड़ना)+इन—डीप्] एक प्रकार की

†स्त्री ० == तुड्वाई । **बुड़ाना---स**०[हिं० तोड़ना का प्रे०] १. तोड़ने का काम कराना। बुड़वाना।

छोटे-छोटे सिक्कों में बदलवाना । भूनाना । सुदाई-स्त्री०[हिं० तोड़ना] तोड़ने की किया, माव या मजदूरी।

तुइबाई-स्त्री ० [हिं • तुड़वाना ] तुड़वाने की किया, भाव या मजदूरी। तुड़बाना-स॰ [हि॰ 'तोड़ना' का प्रे॰] १. किसी को कोई बीज तोड़ने में प्रवृत्त करना। तुड़ाना। २. बड़े सिक्के को उतने ही मूल्य के

तुडमा-अ०[सं तुष्ट] संतुष्ट होना। उदा०--तुठी सारदा त्रिमुबन-भाई।--नरपति नाल्ह। स० संतुष्ट करना।

नुद्दना --स • [सं • तुष्ट; प्रा • तुट्ठ] तुष्ट या प्रसन्न करना । ब० तुष्ट या प्रसन्न होना।

तुरितुष्ट--पुं०[सं०] शिव।

बुट\*—वि०[सं० त्रुट≔टूटना] बहुत थोड़ा।

मारूँगा। (स्र) तुझे भी मिलेगा।

प्राप्त होता है। जैसे---तुझको, तुझसे, तुझमें आदि आदि। कुको—सर्व० [हि० तुझ ] 'तू' का वह रूप जो उसे द्वितीया और चतुर्थी की विभक्तियाँ लगने पर प्राप्त होता है। तुझको। जैसे---(क) तुझे

तुक्त—सर्व०[सं०तुम्यम् ; पा०तुटह; प्रा०तुज्ज्ञ ]तूकावहरूप जो उसे द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी और सप्तमी की विभक्तियाँ लगने पर

कुर्युक---पुं०[तु०]१.वैभव अर्थाद की सोभा।शान। २.नियम। ३. प्रया। ४. अभिनंदन। उदा०---भूषण मनत मौसिला के आय वागे ठाढ़े बाजे भर उमराय तुजुक करन के।---भूषण।

**तुव्योह**-स्त्री०[हि०] धनुष ।

**तुष्ठ\*---वि०=**सुष्छ।

(डिमिन्यूटिव) जैसे-- 'बात' का तुच्छार्थक 'बसोला', 'घोड़ा' का तुष्कार्यंक 'घोववा'।

**बुतुर्द**†-स्त्री०=बुतुही।

कुफ--मुं०[का०] १. मुंह की यूक या स्तार। २. उक्त के आधार पर थिक्कार, लानत। जैसे---नुफ है तुम्हारे मुँह पर; **अर्थात् युड़ी है** 

मिट्टी की गोलियाँ, लोहे के छोटे टुकड़े आदि भरकर जोर से फूँककर दूमरो पर चलाए या फेंके जाते थे। २. हवाई बन्दूकः।

तुफांग—स्त्री०[तु० तोप,हि० तुमक] १ प्राचीन काल की वह नली जिसमें

तुषक — स्त्री०[तु० तोप] १ छोटी तोप। २. पुरानी स्पल की बन्दूक।

कुम्नवाय-पु०[स० तुम्न√वे (सीना, बुनना)+अण्]दरजी।

पुं०१ कपडेकाटुकड़ा। २. तुन नाम कापेड।

तुम्र-—वि०[मं०√नुद्⊹क्त]कटायाफटाहुआ।।

**तुनुक-**--वि०स्त्री०--तुनक।

कियायाभाव। २. एक प्रकार की खस्तारोटी।

तुन शब्द निकलता है। २. सारगी। (परिहास और व्यंग्य)

तुनतुनी—स्त्री० [अनु०] १. एक प्रकार का बाजा जिसमें से तुन

तुनना --स० -धुनना । (पश्चिम)

तुत्तही - स्त्री०[स० तुङ] मिट्टी की एक तरह की छोटी झारी।

**तुत्थक**---पुं०[स० तुत्थ ∤कन्]ः-तुत्थ ।

पिय जात।---बिहारी।

कुत---पु०[अनु०] नुन तृन शब्द।

पु० तूनी नामक वृक्ष ।

३. हलका। सूक्ष्म।

वि० तुनक-मिजाज ।

दिखाते हुए आना-कानी करना।

कुल्ब---पु०[सं०√तुद् (पीडित करना)+थक्] तूतिया। नीला योगा।

तुत्थांजन—पु०[सं० तुत्य-अंजन, कर्म० स०] तूतिया । नीलायोगा।

तुल्बा—स्त्री०[सं० तुल्ब म् टाप् ] १ नील का पौधा। २. छोटी इलायची ।

तुरवीं--अ०य० = त्यों त्यो। उदा०--नुत्यो गुलाल झुठी मुठी सझकावत

तुबन---पु०[स०√तुद् ! ल्युट्----अन्] १. कष्ट या व्यवा देने की किया।

पीड़न । २. गडाने या चुभानं की किया। ३. कष्ट। ४. पीड़ा।

**मृहा∘--- तुन-फुन करना**ः-- किसी बात में सहमत न होने पर कुछ रौष

तुनक—वि०[फा०] १ दुवंल । कमजोर । २. नाजुक । कोमल ।

स्त्री०[हिं० तुनकना] १. तुनकने की कियाया भाव। २. गुड्डी

या पत्न उड़ाते समय डोर या नख को दिया जानेवाला झटका। **तुनकमा--अ०** [फा॰ तुनक] छोटी सी बात से अप्रसन्न या रुध्ध होना।

कुनक-मिजाञ्च—वि०[फा०] [भाव० तुनक-मिजाजी] त्रो वात-बात पर

तुनकामीज--पु० [फा० तुनक:-छोटा ⊹मीज ≔लहर] छोटा समुद्र।

तुनकी--- स्त्री० [फा०] १ तुनक (अर्थात् कोमल, दुबले या हलके) होने की

अप्रसन्न या रुष्ट हो जाता हो अथवा बिगड या रूठ ∹नेता हो ।

अ० [देश०] उँगली से डोर को झटका देना।

कुनी-स्त्री०[हि० तुन] तूनीकापेड।

**तुनीर**†---पु० ≔तूणीर ।

तुपकवी---पुं०[हि० तुपक] वह जो छोटी तोप या बन्दूक चलाता हो।

तुर्फेल 448 कुकैल-पुं•[अ॰ तुफ्रील] किसी के अनुग्रह या कृपा के द्वारा प्राप्त होने वाका साधन। जैसे---मेरी सारी योग्यता (या विद्या) आप के ही दुफैल से है। **तुबक--पुं**०=-तुपकः। तुषना-अ०[सं० स्तुभ, स्तोभन] स्तब्ध होना। कुम-सर्व (सं ) त्वम् ] तूं शब्द का वह बहुवचन रूप जिसका व्यवहार संबोधित व्यक्ति के लिए होता है तथा जो कहनेवाले की तुलना में छोटा या बराबरी का होता है। जैसे---तुम भी साथ चल सकते हो। **तुमड़ी---**स्त्री० --तूँबड़ी । **तुमतड़ाक~-स्त्री०** --तूमतड़ाक । तुमरा-सर्व ० - तुम्हारा । तुमरी -- स्त्री० =- त्वडी। तुमक---पुं० : तुंबुरू । तुमल\*---पुं∘, वि० ≔नुमुल। तुमाना-सं [हिं 'तूमना' का प्रे ] किसी को कुछ तूमने मे प्रवृत्त करना। **तुमारा---सर्व**० = तुम्हारा । **तुम्ती**—स्त्री०[देश०] एक प्रकार की चिड़िया। हुमुर--पुं•[सं• तुम्ल, ल--र] क्षत्रियों की एक प्राचीन जाति या वंश। †वि०, पु० - नुमुख । तुमुल—पुं∘[सं०√नु(हिंसाकरना) ∔मुलन्]१. सेनाकाकोलाहल । लढाई की हलचल। २. सेना की मिइन्त। ३. बहेड़े का पेड़। वि० बहुत उत्कट, तील या विकट। घोर। प्रचंड। जैसे--तुकुल ध्वनि । हुमुकी—स्त्री० [?] पुरातस्य में एक दूसरे पर चुने हुए पत्यरों का वह हेर या स्तूप जो प्रायः किसी स्थान की विशेषता या समाधि-स्थल आदि सूचित करने के लिए बनाया जाता या। (केयर्न) **तुम्ह\*---**सर्व०≕तुम । तुम्हारा-सर्व ० [हि॰ तुम ] [स्त्री ॰ तुम्हारी ] 'तुम' का पच्छी की विभक्ति लगने पर बननेवाला रूप। जैसे---तुम्हारा भाई। **तुम्ही\*--सर्व**० ः तुमही । कुच्हें—सर्व० [हि० तुम] 'तुम' का वह विभक्तियुक्त रूप जो उसे द्वितीया और चतुर्थीलगने पर प्राप्त होता है। जैसे---पुन्हें वकद्ैना या दूँगा। तुरंग—वि० [सं० तुर√नम् (जाना) ⊹सः, दुम्] अल्दी वसलेवाला । पुं० १. घोड़ा। २. वित्तया मन जो बहुत जल्दी हर जगह पहुँच सकता है। ३. सात की संख्या। सुरंगक--पुं∘ [सं∘ तुरंग√कै (शब्द करना)+क] बड़ी तोरी (फल)। बुरंग-बीड़--पुं [सं • कर्म • स • ? ] संवीत में गीड़ राग का एक मेद । पुरंब-हेविकी--स्की० [सं० तुरंब√दिष् (हेय करना)+जिनि=कीप्] भैंस । महियी ।

तुरंगन्निय--पुं० [व० त०] जो। यव।

बरण में दी नगण और दी गुरु होते हैं।

पुं० किन्नर। तुरंग-वदन---पुं० [ब० स०] किसर। तुरंग-शासा—स्त्री० [व० त०] घुड़साछ। अस्तवछ। तुरंगारि-पूं [तुरंग-अरि, वं तं ] १. कनेर। करवीर। २. मैंसा। तुरंगिका-स्त्री० [सं० तुरंग+ठन्---इक्] देवदाली । वघरवेल। तुरंगी—स्त्री० [ सं०`तुरंग+अ**न्-** डीव् ] अध्वगंधा । असगंध । सुरंक-पुं० फा॰ तुरुंक] १. चकोतरा नीवृ। २. विजीस नीवृ। सूई-धागे से कपड़े पर बनाई जानेवाली एक तरह की बूटी। तुरंजबीन-स्त्री० [फा॰] १. एक प्रकार की चीनी जो खुरासान देश में प्रायः ऊँटकटारे के पौधों पर बोस के साथ जमती है। २. नींबू के रस का शरवत । शिकजवी। तुरंत--कि० वि० (सं० तुर≔वेग, बल्दी रे. ठीक इसी समय। २. जिसनी जल्दी हो सके। जल्दी से जल्दी। तुरंता-पुं० [हिं० तुरंत] गाँजा (जिसका नशा पीते ही तुरंत चढ़ता 8) 1 तुरवीम - स्मी : [?] दिलसे की जड़ की शर्करा जो दवा के काम आती है सथा जरे वैशक में ज्वरहर तथा अग्निप्रदीपक मानी जाती है और पुरानी होने पर दस्तावर होती है। हर—अध्य० [सं०√तूर् (जल्दीकरना)+क] बीध्र । जल्द । वि० बहुत तेज चलनेवाला । वेगवान् । बीध्रगमी । पुं० [?] १. करवे की वह मोटी लकड़ी जिस पर बुना हुआ कपड़ा रुपेटा जाता है। २ वह बेलन जिस्र पर बुना हुआ गोटा रुपेटा षाता है। तुरई—स्त्री० [सं० तूर≔तुरही बाजा] तोरी नाम की बेल जिसके लंबे फलों की तरकारी बनाई जाती है। तौरी। पर--- पुरई के कूल-सा == (क) बहुत ही कोमल और हलका। (स) किसका कोई विशेष महस्य, मान या मूल्य म हो। जैसे--- तुरई के फुल-से इतने रुपए उड़ गये; पर काम कुछ भी न हुआ। †स्त्री०≕तुरही । तुरक--पुं० = तुर्क । **पुरकटा—पुं**० [फा॰ तुर्क+हि०टा (प्रस्य०)] मुसलमान । (उपेका तथा घृषा-सूचक) बुरकामा --पुं० [फा० तुकं] १. तुर्क देश । २. तुर्की की बस्ती। तुरकाना-पु० [फा० तुके] मुनलमान । वि० तुर्कीका-सा। **दुरकित—स्त्री० [फा० तुकं] १. तुकं** जाति की स्त्री।† २. मुखसमान स्त्री। तुरकिस्साम—पुं०≔तुर्की (देश) । तुरकी--वि [फा०] तुर्क देश का। पुं॰ परिचमी एनिया का एक प्रशिक्ष देश। तुर्की। पुरंगम--वि०[सं० तुर√गम् (जाना)+सण्, मृस्] जल्बी वसनेवासा । स्त्री० उन्त देश की भाषा। पुं० १. पोड़ा। २. चित्ता मना ३. एक वर्ष-वृत्त विसके प्रत्येक पुरम-वि० [सं० पुर√गम् (जाना)+४] तेज चलनेवाला । पुं• १. बोहा। २. विश्वा सन् । पुरंतकी (जिन्)--पुं० [सं० तुरङ्गम+इति] बस्वारोही । पुनसवार । बुरव-वेबा-स्त्री० [ब० स०, टाप्] अध्वतंथा । असमंब ।

तुरंग-वक्य-वि०[व० स०] जिसका मुँह घोड़े के मुँह की तरह लंबा हो।

```
बुरग-बानव---पुं० [मध्य० स०] एक वैत्य जो कंस के आदेशानुसार घोड़े
  का रूप धारण करके कुष्ण को मारने गया था।
पुरत-सङ्घाधर्य---पुं० [द०त०] वह बहाचर्य वो केवल स्त्री की अप्राप्ति
   के कारण चलता हो ।
ंतुरवारोह—पुं∘ [सं∘ तुरस∔क्षा√वह् (चढ़ना)+अच्] अव्वारोही।
बुरकास्तरण--पुं० [सं० तुरग--बास्तरण, मध्य० स०] घोड़े की पीठ
   पर विकासा जानेवाला कपड़ा। पलान।
ंबुंरकी—स्त्री० [सं० तुरग∔डीव्] १. घोड़ी। २. [तुरंग⊹अव्---
   अनिष्] अञ्चनंत्रधाया असनंघ नाम की ओषघि ।
   पुं० [सं० तुरग+इनि] घुड़सवार।
सुरनुका--पुं० [देश • ] १. कान में पहनने का शुमका। २. लटकन।
   लोलका
तुरनीपचारक--पुं० [सं० तुरग-उपचारक, व० त०] साईस ।
तुरत --अध्य० --तुरंत ।
तुरतुरा---वि० [सं० त्वरा] [स्त्री० तुरतुरी] १. वेगवान्। तेज।
   २. जल्दबाज। ३. जल्दी-जल्दी या तेज बोलनेवाला।
तुरतुरिया—वि०==तुरतुरा ।
 कुरवर्ष---स्त्री० [हिं० सुरपना] एक प्रकार की सिलाई। सुरपन।
 तुरपन---रत्री० [हि० तुरपन] १. तुरपने की किया या भाव। २. सीयन।
 बुरपना—स० [हि० तूर ःनीचे+पर-ःऊपर+ना (प्रत्य०) ]
   १. सूई-धागे से बड़े बड़े और कच्चे टीके लगाना। तीपे भरना या
   लगाना। २. सीना।
तुरपवाना--स॰ [हि॰ 'तुरपना' का प्रे॰ ]तुरपने का काम किसी से कराना।
 तुरपाना---स० -तुरपवाना ।
 तुरवत—स्त्री० [अ० तुर्वत] कवा।
 तुरम---पु० [सं० तूरम] तुरही।
 तुरबती—स्त्री० [तु० तुरमता] एक प्रकार की शिकारी विड़िया।
 कुरमनी-स्त्री • [देश • ] नारियल की खोपड़ी रेतने की एक तरह की
 युरव* ---पुं॰ [सं॰ तुरग] [स्त्री॰ तुरी] घोड़ा।
 तुररा--पु॰=तुर्रा ।
 तुरतीला--वि० [फा० तुर्का≕लट्टा] १. तीला । २. घायल करने-
    बाला। उदा०—करधनी सब्द है नुरसीले। —नारायण स्वामी।
 तुरही— स्त्री० [सं० तूर] फूँककर बजाया जानेवाला एक तरह का लबा
 बुरा!--पूं० [सं० तुरग] घोड़ा।
    स्त्री० [सं० तूरा] जल्दी। शीघता।
    प्रं∙-नुर्रा ।
 वुराई-अन्य ॰ [हि॰ तुराना] १. आतुरतापूर्वक । २. जल्दी से।
 तुराई—स्त्री∘ [सं∘ तूल कई, तूलिका≔गहा] १. ६६ मरा हुआ
   गुदगुदा बिछावन। गद्दा। तीशक। २ ओड़ने की हरुकी रजाई।
    तुलाई। दुलाई।
 तुराद°--पुं० [सं० तुरग] घोड़ा । (डि॰)
 बुराना*—अ० [सं० तुर] १. बातुर होना । २. जल्दी मथाना ।
```

सि०≔तुड़ाना।

```
शुक्ल पचमी और वैशाख शुक्ल पंचमी को होनेवाला एक प्रकार का यज्ञ।
 तुराबत--वि० [स० त्वरावत्] [स्त्री० तुरावती] वेगपूर्वक चलने-
 तुरावान--वि∘-ःतुरावत ।
 तुराबाद्—पुं∘ [स॰ तुर√सह् (सहना)⊹णिच्⊹निवप्, दीर्घ]
 तुरास*—पुं० [सं० तुर] वेग।
    क्रि० वि०१. वेगपूर्वक। २. जल्दीसे।
 तुरासाह —-पुं∘--तुराषाट् ।
 तुरिया*---वि०, स्त्री० -तुरीय।
    स्त्री० दे० 'तोरिया' ।
 तुरी—स्त्री० [स० तुरगी] १ घोड़ी। २. घोडेकी लगाम।
    पु० घुडमवार।
    स्त्री० [स० त्वरा] जल्दबाजी । शीघ्रता ।
    वि० स्त्री० जल्दी या तेज चलनेवाली।
    स्त्री० [अ० तुर्रा] १. फूलों कागुच्छा। २ मोनियो, सूतो आदिका
    वह झब्बा जो शोभा के लिए एमडी आदि में लगाया जाता है। ३. जुलाहो
    की वह कूँची जिसमें वे नाने के मूत बराबर करते हैं।
    स्त्री० - तुरही ।
 तुरी-यंत्र--पुं० [स०] वह यंत्र जिसके द्वारा सूर्य की गति जानी जाती है।
 तुरीय—वि० [स० वतुर⊹छ—ईय, चलोप] चतुर्थ। चीथा।
   स्त्री० १. वाणी का वह रूप या अथस्था जब वह मूँई से उच्चरित होती
   है। बैसरी । २ प्राणियों की चार अवस्थाओं में से अन्तिम अवस्था
   जो बहा में होनेवाली लीनता या मोक्ष है। (वेदान्त)
   पु० निर्गुण ब्रह्म ।
तुरीय-वर्ण--वि० [व० म०] (व्यक्ति) जो चौथे वर्ण का अर्थात् शूद्र
   पु० शृद्र ।
नुबक---पु० नुकं।
कुरुप--पुं० [अ० ट्रप] कुछ विशिष्ट ताश के खेलों में वह रंग जो प्रधान
   मान लिया जाता है तथा जिसके छोटे मे छोटा पत्ता दूसरे रंग के
   बड़े से बटे पत्ते को काट या मार सकता है।
   पु० [अ० द्रप - मेना] १ सेनाकी टुकड़ी या दस्ता। २. चुड़सवारी
   कारिसाला।
तुरुपना -स० - नुरुपना ।
युक्क-पुं [स॰ तुक्स् । कन्] १. तुर्किस्तान का रहनेवाला व्यक्ति ।
   २. पुकंदेश मे बसनेवाली जानि । पुकं। ३. तुर्किस्तान या तुर्की
   देश । ४. उक्त देश का घोड़ा। ५ लोबान और पहले उक्त देश से
   आता था।
तुरुक गोड़—पुं० तुरंग गोड़।
तुवही†---न्त्री०:--तुरही।
तुरै--पु॰ [सं॰ तुरग] घोड़ा। उदा॰---जोबन तुरै हाथ हाथ गहि
   लीजै।---जायसी।
वुरैया---नती० --तीरी।
```

तुरायण-पु० [सं०√तुर् (शीध्रता)+क, तुर+फक्-आयन] चैत

कुर्क-पू॰ [सं॰ तुष्ण्यः से तु॰] १. तुर्किस्तान का निवासी। २. मुसलमान। ३. सैनिक।

तुर्क-बीव---पुं० [?] सूर्य ।

दुर्कमाल — पृं (फा॰ तुर्क) १. तुर्क जाति का व्यक्ति । २. तुर्की घोड़ा जो बहुत बढ़िया होता है।

तुर्क-सचार---पुं• [फा॰ तुर्क +फा॰ सवार] घुड़सवार।

तुर्किल-स्त्री०--तुरकिन।

तुर्विमी--स्त्री० = तुरकिम ।

कुकिस्तान-पुं० [फा०] पश्चिमी एशिया का एक राज्य अहाँ तुर्क जाति रहती है।

वुर्की—वि० [फा०] तुर्किस्तान का । तुर्किस्तान में होनेवाला । जैसे—नुर्की

पुं० १. तुकिस्तान देश । २. तुकिस्तान का घोड़ा ।

स्त्री ० १. तुकिस्तान की भाषा। २. तुकों की-सी ऐठ, शान या शेक्सी। अकड़।

मूहा०----(किसी को) पुर्की-बहुकी जवाब वेना- किसी के उग्न या तीत्र कथन या व्यवहार का वैसाही उत्तर देना। (किसी की) पुर्की तमाम होना - अकड़, ऐंड या घमंड नध्ट या सभाप्त होना।

तुर्की दोषी — स्त्री • [हि॰] एक प्रकार की गोलाकार ऊँची या कुछ लबी और फूंदनेदार टोपी जो पहले तुर्क लोग पहना करते थे।

कुर्चरो—पुं∘ [सं०√तृष् (हिंसा करना) ⊹अरी (बा०)] अंकुश का अगला नुकीला सिरा।

अपला नुकाला।सरा। **तुर्य**—वि० [स० बतुर¦यत्,च कालोप] १. चौथा। २. चौकृता। तुर्यो—स्त्री० [सं० तुर्ये⊹टाप्] प्राणियों की चार अवस्थाओं में से अस्तिम

जयस्या जो ब्रह्म में होनेवाली लीनता या मोट्र ई। (वेबांत) युवीशव-पुं० [सं० तुर्य-आधम, कर्म० स०] चौषा आधम । संन्यास । पुर्या-पु० [त० तुरः] १. पूँचराले वालों की लट जो इचर-उचर मा माये

पर छटकती है। काकुछ। २. कुछ पिसयों के सिर पर की परों या बाकों की बोटी। करकी। ३. टोपी, पगड़ी आदि में खोसा या लगावा जानेवाला पत्तियों का सुंदर पर, फूलों का गुण्छा अथवा वादके, मीतियों आदि का लच्छा। करनी। गोशवाचा। ४. फिसी बीज या बात में होनेवाली ऐसी विकाश विवेदना जो उस बीज या कात को दूसरी बीजो या बातों से विकाश किए सिद्ध करती हो।

बृहा०--तुर्रा करना--(क) कोड़ा वा चाबुक मारना। (स) उसेजित या प्रोत्साहित करना।

८. एक प्रकार की बुल्बुल जो जाड़े भर भारतक्ष्य के पूर्वीस बागों में रहती है, पर गरवी में चील और साइबेरिया को बोर बाजों हो। १. एक प्रकार का बेटर। बुक्की। १० जटाबारी या सूर्यकेश लाम का पीवा और उसका फूक। गुरुतरों। ११. जुहति बादि का अवरी मुखीका चाय। कीक। वि० [फा०] अनोखा। विलक्षण।

पुंo[?]दूध, भौग आदि का योड़ा-योड़ा करके लिया जानेवाला चूँट। (क्व०)

हुर्बहु—पुंठ [स॰] राजा ययाति का एक पुत्र जो देवयानी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था और जिसने पिता के मौगने पर उसे अपना यौवन नहीं दिया था।

कुर्य-वि० [फा०] [भाव० तुर्शी] सट्टा।

तुर्वक-वि॰ [फा॰] तीले मिजाजवाला। कटु-भाषी।

तुर्माद्दी ---स्त्री० --तुर्मी ।

तुर्ज्ञाना—अ० [फा॰ तुर्शे] सट्टाही जाना।

स० सट्टा करना या बनाना।

कुर्जी—स्त्री० [फा०] १. तुर्श होने की अवस्थाया भाव। अम्लता। स्नष्टापन । २. सटाई ।

तुर्झीदंदी—स्त्री० [फा०] घोड़ो का एक रोग त्रिसमें उसके दौतों पर मैळ जमने लगती है।

तुस्र --वि०≔तुरः।

तुकर—न्याय्य—पुरः । तुकक्तक्र पुरु [१] राज-मंत्री ।

कुलन—पु० [सं०√तुल् (तौलना) ⊦स्युट्—अन] तुलने या तौलने की अवस्था, किया या भाव ।

पुक्तन—अ० [हिंठ तीलना का अ०] १. काँटे, तराजु आदि पर रखकर तीला जाना। २. भार या मान का हिसाब कणाया जाना या विचार होना: ३. उत्तर प्रकार का विचार होने या हिसाब कणाया जाना या विचार की बराबरी का या किसी के समान ठहराना। ४. विची की बराबरी में होकर या असके खाब अच्छी तरह मिलकर उसी के समान हो जाना। उदा०—सीकन ने पायजामा पहना है गुल-बदन का। फूलों में तुल रहा है, कोटा मेरे चमन का!—जोनसाहन। ५. किसी जाचार पर इस प्रकार ठहराना कि आपार से बाहर निकला हुआ कोई मान अधिक बोध के कारण किसी और सुकान हो। ठीफ अदाज के साथ टिकना। जैसे—बाइसिकल पर तुलकर बैठना। ६. वस्त्र, शस्त्र आदि का इस प्रकार ठीक स्थान पर और ऐसे अन्याज या हिसाब से स्थित होना कि वह लक्ष्य तक पहुँचकर अपना ठीक तीर पूरा काम करने की तर पूरा काम करने के लिए पूरी तर हो के किब्स या सम्बद्ध होना। जैसे—किसी के साथ झमझ करने पर तुलता पर तुलता।

संयो० कि०---जाना।

किसी चीज या बात का ठीक-ठीक अनुमान या करपना होना।
 किसी चीज में पूरी तरह से भरा जाना।

ब॰ [हि॰ दूकना का ब॰] गाड़ी के पहिए का जोंगा जाना या उसमें रेख दिया जाना। दूका जाना।

स्त्री॰ [सं०√तुल्-भिष्क्+मृष्-जन, टाप्] १. दो या अधिक बस्तुर्जों के गृष, जान आदि के एक दूसरे हैं घट या बक्कर होने का विचार। निकान। तारतस्य। २. बरावरी। सप्तता। ३. साकृत्य। ४. उपदा। ५. तील। वचन। ६. यणना। निपती।

तुलनात्मक-वि॰ [सं॰ तुलना-बात्मन्, ब॰ स॰, कर्] जिसमें दो या कई वीजों के गुणों की समानता बीर असमानता विकलाई बई हो। जिसमें किसी के साथ तुलना करते हुए विचार किया गया हो। जैसे---कवीर जीर नानक का तुलनात्मक अध्ययन ।

कुकरी--स्त्री०[सं० तुला] तराजू या काँटे की सूई में का दोनों तरफ का लोहा।

कुक्तनीय— वि० [सं०√तुरु ⊦अतीयर्] तुरुना किये जाने के योग्य। जिसकी या जिससे तरुना की जासके।

जिसकी या जिससे तुलना की जा सके। कुक्क कुली -- स्त्री० [अनु०] जल्दवाजी।

कुरुवाई - स्त्री० [हि० तौल्याना, तुलना] १. तौलाने की किया, भाव या मजदूरी। २. दे० 'तुलाई'। ३. पहियों को औगने या तूलने (उनमें तेल देने) का पारिश्रमिक या मजदूरी।

कुरुवाना—सः [हिं० तीलना का प्रे० रूप] [स्त्री० तुलवाई] १. किसी को कुछ तीलने में प्रवृत्त करना। २. गाड़ी के पहिये की घुरी में तेल दिकाना। ऑगवाना।

**तुकसारिको—स्त्री०** [सं० तुर√स् (जाना)+िजनि—ङीप्, र—ले] तजीर।

प्रभार।
बुक्की—स्त्री० [सं० तुळा√सो (नघ्ट करता) +क-—डीम्, पररूप]
है. एक प्रसिद्ध पीचा जो बहुत पत्रित्र माना गया है और जिमकी पत्तियों
में तीक्ष्य गंच होती है। यह काळी और घोळी यो प्रकार की होती है।
२. उक्त पीचे की पत्ती जो अनेक प्रकार के रोगो की नाशक तथा कफ और पित तथा ऑन्न प्रदीपक, हृदय को हितकारी, पित्त को बढानेवाळी मानी चाती हैं। ३. उक्त के बीज जो डीस को कम करते तथा शुक को गाड़ा करते हैं।

पुं• गोस्वामी तुलसीदास (हिंदी के सुप्रसिद्ध कवि)।

दुलसीबरा--- पुं० [सं० तुलसी + हि० घर] आंगन के मध्य का वह स्थान जहाँ कुछ हिंदू घरों में तुलसी के पौचे लगे होते हैं।

पुरुसी बरू—पुं० [य॰ त॰] तुलसी के पीपे का पता। तुलसी पत। पुरुसीवाना—पु॰ [हि॰ तुलसी-म्फा॰ दाना] एक तरह का आभूषण। पुरुसीवास—पु॰ [सं॰ ] मध्यकाल के एक प्रसिद्ध भगूणोगासक मात कवि बिन्होंने रामवरित्मानस, विनय पत्रिका आदि बारह यथ रवे

**पुक्की-देव—स्त्री**० [स० तुलसी√डिष् (डेप करना) ⊹अण्—टाप्] वन-सुलसी । ववंरी । ममरी ।

कुलसी पंत्र---पुं० [प०त०] तुलसीकापत्ता।

चुलसीबास--पुं∘ [हि॰ तुलसी ⊦बास-महक] एक तरह का अगहनी धान जिसका चावल सुगंधित होता है।

तुकसी-वन---पुं० [ष०त०] १. वह स्थान जहाँ पर तुलमी के बहुत अधिक पौषे हो। तुलसी का जंगल । २. वृंदावन ।

तुक्रा—स्त्री० [सं०√तुल् (तोलना)+अङ्—टाप्] १. सादृष्य का मिलान। तुलना। २. चीजो का भार तौलने का तराजू। काँटा। पद—पुला-वंड।

क. चार का मान । तील । ४. जनाज नापने का बरतन । माड । ५. माचीन काल की एक तील जो १०० पत्र या स्वाम्य ५ देश की होती वी । ६: ज्योतिष की बारह राशियों में से सातवी राशि जिसके तारो की बाइणि बहुत-चुछ तराजू की तरह होती है। ७. प्राचीन वास्तु कला में, क्षेत्रे का एक विशिष्ट अंश या विभाग। ८. दे० 'तुला-राशियां' तुलाई—स्त्री० [सं० तूल≕रूई] कुछ छोटी, पतली और हलकी रजाई। तलाई।

स्त्री॰ [हि॰ तौलना] तौलने की किया, भाव या मजबूरी।

स्त्री ॰ [हि॰ तूलना या तुलाना] गाड़ी के पहियों को ऑगाने या पुरी में चिकना दिलवाने की किया।

कुका-कुट--्रिव [ब∘ त०] २. इस प्रकार कोई बीज तीलना कि वह जुला पर अपने जिल्त तील से कम जबे। तीलने में घोलेबाणी मा वैदेमानी करना। २. इस तरह तीलने में होनेबाली कमी या कचर। वि० [सं∘ तुला√कृट (निन्दा करना) ⊹पस्त्र] तील मे कमी या कसर करनेवाला। डॉडी मारनेवाला।

हुका-कोदि--स्त्री० [य० त०] १. तराजू की बडी के दोनों छोर जिनमें पलड़े की रस्सी बैंधी रहती है। २. प्राचीन काल की एक प्रकार की तौल या मान। ३. गणित में अर्बुंद की संस्था। ४. पुंपक। नृपुर।

तुका-कोका—पु० [ष० त०] नुजा-गरीक्षा। (दे०) तुका-बंड--पु० [प० त०] तराजू की वह बंडी जिसके दोनो सिरो पर पलड़े बंधे रहते हैं।

कुलाबान—पु० [तृ० त०] अपने शरीर के भार के बराबल तीलकर दिया जानेवाला अन्न, वस्त्र आदि का दान।

कुलाबार—पु० [त० नुजा√प् (वारण)+जण्] १. तुजारिश। २. तराज् की वे रामिया जिनमे पल्टे वैधे रहते हैं। ३. वणिक्। बनिया। ४. एक प्रसिद्ध व्याथ जिसने केवल माना-पिता की सेवा के वल पर पृथ्ति पार्ट थी।

वि० तुला धारण करने अर्थात् तराजू से चीजे तौलने का काम करने-बाला।

पुकासा—अ० [हि० तुलना तील मे बगबर आना | १ किसी चीज का तीला जाना। २. तृत्य या समान होना। पूरा पड़ना या होना। २. नष्ट या समान्त हो ताना। उदा०—नार्चाह राक्ष आस नुकानी। —नायमी। ४. आ पट्टैंचना। उदा०—काल समय जब आनि नुकानी। —भृवदास।

स० - तुलवाना ।

स॰ [हिं॰ तुलना] गाड़ी के पहियां में तेल डलवाना। बौबबाना। तुला-पत्र—पु॰ [प॰ न॰] वह पत्र जिसमें आय-व्यय तथा स्नाम-हानि का लेखा लिखा रहता है। तरू-पट। (बैस्टेन्स कीट)

वुला-बरीका—स्त्री०[तृ० त०] प्राचीन काल में होनेवाली एक सरह की परीक्षा जिससे यह जाना जाता या कि अभियुक्त दोवी है या निर्वोच।

तुका-पुष्पक्रप्रमु-गुः । र्ना नुजा-गुःख प्रध्यः स०, तुळ पुष्य-क्रप्यु, य० त० ] एक प्रसार का वत जिनसे पिष्याक (तिल की खली) भात, मट्टा, त्रक और सन् में से प्रत्येक कम्पशः तीन तीन विन तक बाकर पदह दिनो तक रहना यहना है।

तुला-पुरुष-दान---पु०[स० नुला-पुरुष, सध्य० स०, नुलापुरुष-दान, ष० त०] नुलादान ।

तुला-बीज--पुट[प० त०] चुंघची के बीच।

तुलामवानी--स्त्री० [सं०] शंकर दिग्विजय के अनुसार एक नदी और उसके किनारे बसी हुई नगरी का नाम।

तुला-मान—पुं∘ [प० त०] १. वह मान जो तौलकर मिहिचल किया

जाय। तौरू कर निकाला हुआ भार या वजन । २. तराजू की बाँड़ी। ३. बटलरा । बाट।

कुला-यंत्र--पुं० [४० त०] तराजू।

वुला-मन्दि-स्त्री० [व० त०] तूला-दंह ।

कुकाबा—पुं• [हि॰ तुकना] ठेले आदि के अगले भाग में टेक या सहारे के रूप में लगाई जानेवाली वह लंबी फकड़ी जिससे ठेले का अगला भाग कुछ ऊँचा उठा रहता है और पिछला भाग कुछ नीचे सुक जाता है।

कुछ जना उठा रहता है जार रिक्का चान कुछ नाच नुक जाता है। कुला-सूक--पुं० [वं०त०] वह मोटी रस्ती जो तराजू की डंडी के बीच पिरोई रहती है और जिसे पकड़कर नराजु उठाते हैं।

तुकि—स्त्री०[सं०√तुर्(शीध्रता) ⊹इन्, र--- ल] १. जुलाहों की कूँची। हरवी। २. चित्रकारों की कूँची। कलम।

कुलिक्का—स्त्री०[सं०√तुस्र्(तोलना) म्वयुन्—अस्त, टाप्,इत्व] एक तरहकी चिड़िया।

दुक्तिस — वि०[स०√नुक् न स्त] १ तुला हुआ। २. समान। बराबर। दुक्तिनी—स्त्री०[सं० तुल-¦दनि—-ङीप्, पृषो० हुझ्ब] शाल्मली वृक्ष। नेमर का पेड।

तुल-फला-स्त्री०[सं० व० स०, पृथो० हस्व] सेमर का पेड़।

कुकी—स्त्री०[सं० तुलि+कीप्?] छोटा तराजू। कौटा। स्त्री०[?]१ तमाकृ। २. सुरती का पत्ता।

स्त्री० ≕नुलि ।

तुल्ल्य—पुं∘[?] उत्तर कनाडा का एक प्राचीन नाम। तुल्ल्ली—स्त्री०[अनु० तुल्लुळ] द्रव पदार्थ की पतली कितु वैषी हुई थार।

जैसे--पेकाब की तुलूली। कि॰ प्र०--वैंधना।

कुरुय---वि०[स० तुला+यत्]१. वो किसी की शुलना में समान हो। बराबर। २. बनुरूप। सवृत्य।

तुल्बता—स्त्री०[सं० तुल्य +तल्—टाप्] तुल्य होने की अवस्था या भाव। बरावरी। समता।

कुल्य-पान-पुं [तृ०त०] छोटे-बड़े सब तरह के लोगों का एक साथ मिलकर मध्य आदि पीना।

तुरक-प्रवास व्याक-पुं० [सं० तुरक-प्रवात, ब०स०, तुरक-प्रवात-व्याक, कर्म० स०] साहित्य में ऐसा व्याक विक्रमें वाच्यार्थ और व्याक्यार्थ वरावरहों। गुणीमूल व्याक एक भेव।

पुरुवयोक्ति - रुगैं - विं तुरुवयोगिन् † तल् -- टाप् ] साहित्य में एक अर्लकार जिवलें अपस्तुत अववा प्रस्तुत प्रवायों के किसी एक वर्ग से सुकत या सन्वय होने का जल्केस होता है। वेदे -- जस कुचरी की कोसखता को देखकर किस तक्य के द्वाय में नासती के फूल, फचना की कता और किसे के पसे कठोर नहीं जैकने कने।

पुरुवचोधी (निन्)—नि० [सं० सुरुव√बुज् (जोड़ना)+चिनि] समान

संबंध रस्तनेवासा। कुल्स\*---वि०=-तुल्य।

पुष-सर्व०=तव (तुम्हारा)।

तुबर—वि०[सं०√तु (तस्ट करना) +व्यरच्]१. करीला। २. किसे वाड़ी बीर मूंक न हो।

पुं०१. कवाय रसः करीला स्वादः २. जकालयां के किनारे होने-

वाला एक पेड़ जिसके बीज साने से मादा पशुओं का दूध बढ़ता है। ३. बरहर।

तुवर-वावनास-पुंo[सं० कर्मं० स०] लाल जोंघरी या ज्वार।

कुवरिका—स्त्री० [सं० तुवर+ठन्—इक, टाप् ] १. गोपीचंदन। २. अरहर।

हुवरी—स्त्री० [सं० तुवर+कीयू] १. तुवरिका। (दे०) २. वैद्यक भेएकतरहकातैल जो रक्त, विकार दूर करने तथा वर्मरीमों का नाशक माना जाता है।

तुवरीशिय---पुं०[सं० व० स०] चॅकवड़ का पेड़। पर्वार।

तुक्ति-स्त्री • [सं • = तुम्बी, पृषो • सिद्धि ] तूँबी।

तुष्तियार--पुं० [सं० तुष] एक तरह का झाड़ जिसकी छाल को बटकर रस्मिया आदि बन्धई जाती है। पुल्ती।

कुक्क—पुं∘ [स०√तुष्+क] १. अन्न-कण के ऊपर काछिलका। भूसी। २. अंडेके ऊपर काछिलका। ३. बहेड़े कापेड़।

तुषप्रह—पुं०[स० तुष्√ष्षष्ट् (पकड़ना)+अप्] अन्नि । आग। तुष-वाम्य—पु०[सं० मध्य०स०] ऐसा अन्न जिसके दानों के ऊपर डिस्सका

तुषसार-पुं∘[सं∘ तुप√स् (जाना) ⊣ अण्] अस्ति । आग ।

तुवाबु -- पुंठ [संठ तुव-अब, पठ तठ] एक तरह की कांजी। (वैद्यक) विठ देठ 'तुवोदक'।

कुवाकित---रुत्री०[सं० तुव-अन्ति, प०त०] तुवानलः। (दे०) कुवानक---पू०[सं० तुव-अनल, प०त०]१. भूसी की आगः। वास-फूस की लागः। जररी की आवि । २. उक्त प्रकार की वह आग जिसमें

की लाग। ५२६<sup>9</sup>, की बाँच। २. उक्त प्रकार की वह आग जिसमें प्रायदिक्त करने के लिए लोग जल मरते थे। कुबार—पुं०[सं०√तूष्(प्रसम्र होना)+आरन्] १. हवा में उड़नेवाले

वे बलकण को अम जाने के फलस्वरूप जमीन पर गिर पड़ते हैं। पाला। २. लालाणिक रूप में, ऐमी बात जो किसी बीज को नस्ट कर दे। ३. बरफा (हिम १४. एक फ्राक्ट का कपूर। बीनिया कपूर। ५. हिसाल्य के उत्तर का एक प्र"बीन प्रदेश जहां के घोड़े प्रसिद्ध थे। ६. उक्त प्रदेश में रहनेवाकी एक जाति।

वि० बरफ की तरह ठंढा।

**तुवार-कर--पुं**०[सं० ब०स०] हिमकर। चंद्रमा।

कुवार-गौर--पृं०[सं० उपमि०स०] कपूर।

युवार-मृति--पुं०[ब०स०] चंद्रमा ।

**तुवार-पावाण---प्ं**०[प०त०]१. ओला। २. बरफ। हिम।

तुवार-रविय---पुं०[ब०स०] चंद्रसा ।

तुषारतुं—स्त्री०[तुषार-ऋतु, प०त०] जाडे का मीसम। सीतकाल। तुषारीतु—पुं०[तुषार-असु, व०स०] चंद्रमा।

वुवाराहि--गुं०[तुवार-अति, प०तः ] हिमालय पर्वत ।

कुमित--पुं∘[सं∘√तुष् (प्रसन्न होना) ⊹िकतम् (बा०)] १. एक प्रकार के गण देवता जो संस्था में १२ हैं। २. विच्लु। ३. बीदों के मनुसार एक स्थर्ग।

पुर्वोत्त्व--पुं• [सं• तुब-उद्√स्वा (उठना)+क] तुबोदका (दे•ं)

पुर्वोदक पुं [तुष-सदक, प० त०] १. किलके समेत कूटे हुए जी का पानी में सड़ाकर बनाई हुई काँजी, जो वैद्यक में अग्नि को दीप्त करने-वाली मानी नई है। २ मूसी को सड़ाकरतैयार किया हुआ सट्टा जल। कुच्च—मृ० कृ० [सं०√तुष्+क्त][माव० तुल्टता]१. जिसका तोण या तृष्ति हो चुकी हो या कर दी गई हो। तृष्त । २. जो अपना अभीष्ट सिंख होने के कारण प्रसन्न हो गया हो। कुच्दता-स्त्री०[सं० तुष्ट ⊦तल्-टाप्] १. तुष्ट होने की अवस्था या भाव। २. संतोष। प्रसन्नता। **कुट्टमा**—अ०[सं० तुष्ट] तुष्ट होना। स० नुष्ट करना। दुष्टि--स्त्री०[सं०√तुष्⊹िक्सन्]१. तुष्ट होने की अवस्थाया भाव। २. प्रसन्नता। ३. कंस का एक भाई। **तुष्टीकरण**—पु० [सं०तुष्टिः ।-ष्टिन, इत्व, दीर्घं, $\sqrt{s}$  (करना) । ल्युट्-अन ] किसी को तुष्टया प्रसन्न करने की कियाया भाव। (एपीजमेट) तुस-पुं∘[सं० ≔तुष, पृषो० सस्व] तुष (भूसी)। नुसार-पुं० ≕तुवार । तुसी-स्त्री०[सं० तुष] भूसी। दुस्त—स्त्री०[सं०√तुस् (शब्द करना) ⊹क्त]धूल । गर्द। **तुहका†---पुं∘≔तोह**का । **तुहमत--**स्त्री०≔तोहमत । कुहार-सर्व० हि॰'तुम्हारा' का भोजपुरी रूप। **वृहि**—सर्वं∘[हि॰ सू +हि(प्रत्य॰)] तुझको। तुझे। (भोजपुरी) दुहिन--पुं∘[सं०√तुह्, (पीड़ित करना) ⊹इनन्] १. तुपार । पाला । २. बरफ। हिमा ३. चंद्रमाकी चौदनी। ४ ठढका शीतलता। ५. कपूर। **दुहिन-कर-पुं**०[य०त०] १. चंद्रमा। २. कपूर। **तुहिन-किरण--**पुं०=तुहिन-कर। **बुहिन-बिरी---पुं**०[ष०त०] हिमालय पर्वन । **दुहिन-वार्करा---पुं०[प**०त०] बरफ। हिम। **दुहिन-शैल---**पु० ==तुहिन-गिरि । कुहिनांश् -- पुं० [मं० तुहिन-अंश्, ब०स०] १. चंद्रमा। २. कपूर। **दुहिनाचल--पुं**०[तुहिन-अचल, प०त०] तुहिन-गिरि। (दे०) कुहिनाडि--पुं [तुहिन-अद्रि, प० त०] तुहिन-गिरि । (दे०) **बुह**ैं ---सर्व०=ःतुम्हें। (भोजपुरी) र्स्-सर्व० च्लू। **सूँगी।---स्त्री०[देश०]१. पृथ्वी। भूमि। २. नाव। नौका।** तुंबड़ा---पुं० :--तुंबा । **त्र्वना**—स०≕त्रुमना । त्र<mark>्वा---पुं</mark>०[सं० तुम्बक] [स्त्री० अल्पा० नूँवी]१. कड्बा गोल कह्<sub>।</sub>। कड़ ई गील घीया। तितलीकी। २ उक्त का सूला हुआ वह रूप जिसके सहारे नदी-नाले आदि पार किये जाते हैं। ३. उक्त को सुखाकर और खोलला करके बनाया हुआ पात्र जो प्राय साधु-संन्यामी और भिसमंगे अपने पास खाने-पीने की चीडें रखने के लिए रखते है। पद---र्नुबा पलटी या तूँबा फेरी:--इधर की चीजे उठाकर उत्रर करना या एक की चीजें दूसरों को देना। चोरों, चालवाजी आदि का लक्षण।

तुनीर उदा - ऐसी तूमा-(तूंबा) पलटी के गुन नेति नेति स्तुति गावै।-सत्यनारायण। **तूँबी**—स्त्री०[हि० तूँबा] १ छोटा तूँबा। २. उन्त का बना हुआ। **छोटा** र्तुबायापात्र । मुहा० -- लूँबी लगाना ≔वात से पीड़ित या सूत्रे हुए स्थान का रक्त या वायु खीचने के लिए नुबी की विशिष्ट प्रकार की प्रक्रिया करना। तू-सर्वं (सं व्यम्) एक सर्वनाम जिसका प्रयोग मध्यम पुरुष एक-वचन मे ऐसे व्यक्ति के लिए होता है जो अपने से बहुत छोटा, तुच्छ या हीन हो । जैसे---तृ चुप रह। मुहा०—तृतड़ाक यातृतुकार⊸ किसीको तूकहकर उपेक्षा या तिरस्कारपूर्वक सर्वोधित करना । **तू-सू मै-में करना आपस में अक्षिष्टता** पूर्वक कहा-मुनी, तकरार या हुज्जत करना। विशेष--कुछ अदमरो पर इसका प्रयोग ईश्वर अथवा सर्वशक्तिमान् सत्ता के लिए भी होता है। जैंम---(क) हे ईश्वर, तू हम पर दया कर। (स) हेराजन्तूयक कर। पूं०[अनु०]कुतो, कीओ आि को बृलाने का सब्द। जैसे—सू ! तू ! माओ। तुकर--पु०[स० तूबरी ]१ अग्हर का पीधा। २ उक्त पीधे के बीज। तूर्वा---पुं०[स० तुप तिनका] दा पत्तो को (दोनाया पत्तल बनाते समय) जोडने के लिए उनमें लगाई जानेवाली मीक। स्वरका। तूलना-अ०[स० नोषण | नुष्ट होना । स० तुग्ट करना । तुम-सर्व०[स० नुभ्यम्; प्रा० तुज्जं] तेरा। भेरे। उदा∮--स्त्री पति कुण नुमति तूज गृण ज् नर्यात ।---प्रिथीराज। **तूटना**†--अ० ट्टना। तुठाना\*—अ०[म० तुष्ट; प्रा० तृद्ठ] १ तुष्ट होना। तृप्त होना। अघाना। उदा०--मानि कामना निद्ध ज्ञानि त्ठे दुम्बहारी---रत्ना०। २. प्रसन्न तूण-पु∘[म०√तूण् (पूराकरना) स्वज्ञ]१ तीर रखने का खोंगा। तरवः । २ चामर वृत्त का दूसरा नाम। तूणक - पुं०[म० तूण कन्] एक प्रकार का छद जिसके चरणों में १५-१५ वर्ण होते है। तूण-ध्वेड़--पु० म० व०म० | बाण। तीर। तूणव--पुं०[म० तूण : व] बांमुरी। तूणि—िव०[ग०√तूण्(पूरा करना) ⊹डन्] तेज या वेगपूर्वक चलने या कोई काम करनेवाला। पुं० १. मन । २. इलोक । ३. गर्दे। ४. मल । तूणी (जिन्)—वि०[म० तूण । इति] तूण अर्थात् तरकसवास्राः। स्त्रीं०[स० तूण ⊱ डीप्]१ तरकसः। निर्धयः। २. नीकः का पीवा। ३ एक प्रकार का वाल-रोग जिसमें मूत्रावय के पास से वर्ष उठकर गुदा और पेड् तक पहुँचता है। ंपु०[ग० तृणीक | तूनी (वृक्ष) । तूर्णीक--पुं∘[म० तूर्णा√र्क (शब्द करना)+क] सुन का पेड़ा। तूणी-घर--पुं०[सं० प०त०] तूण या तरकण रखनेवाला योदा।

तूणीर--पुं∘[स०र∕तूण ⊦ईरन्] तूण । तरकथा। माथा।

दुल----पुं०[सं० नृद] १. मैंझीले आकार का एक प्रकार का पेड़ जिसके परे पान की तरह तथा अनीवार होते हैं। २. उक्त पेड़ की मीठी फलियां जो फल के रूप में बाई जाती हैं। शहतूत।

तूतक-पूं∘[सं∘ =तुत्व, पृषो० सिद्धि ] तूतिया। नीकाबोषा।

पूसिका—पूँ० [संग्तुरण] तर्विका क्षार या लवण जो कुछ नीले रंग का होता है और जिसे वैद्यक में तिवे की उप-पानु कहा गया है। यह बालों में प्राकृतिक रूप में भी मिलता है और गंधक के तैजाब और तिबे के योग से बनाया भी जाता है। नीलाजोगा। वैद्यक में यह वमनकारक और दस्ताबर माना जाता है तथा रंगाई के काम में भी जाता है।

कूरी—स्त्री० [का०] १. छोटी जाति का एक प्रकार का तोता जिसकी थोच पीली, मरदन वैंगनी और पर हरे होते हैं। २. कनेरी नाम की छोटी सुन्दर जिड़िया। ३. मटमेंले रंग की एक प्रकार की छोटी चिक्रिया। जो बहुत प्रचुर स्वर में बोलती है। ४. बौजुरी या शहनाई की तरह का एक प्रकार का पत्रला लंबा बाला।

बिक्केस---उर्द्वाले यह शब्द उत्तर अर्थों में प्रायः पुंकिंग बोलते हैं। यदा ---जहां में है शरारत-पेशा जितने। उन्हीं का आज तूती बोलती है।---कोई शायर।

मुहा०---- (किसी की) तूरी बोलनाः किसी की जूब चलरी होना। किसी का जूब प्रमाय अमना।

कहा • — नक्कार काले में तृती की आवाब कील पुनता है = (क) बहुत श्रीह-माड़ या शोरगुल में कही हुई किली खावारण आदमी की बात कोई नही सुनता। (बा) बड़े लोगों के सामने छोटों की कुछ नही

५. मिट्टी की एक प्रकार की खोटी टोंटीदार घरिया या पुरवा जिससे खोटे बच्चे पानी पीते हैं।

त्-पू नै मैं - स्वी० [हि०] आपस में अशिष्टतापूर्वक होनेवाली कहा-सुनी सा

तूब-पुं•्चतूत (सहसूत) ।

तुबह—पुं ० == तूदा।

हुवा---पूं॰ [का॰ त्वः] १. डेर। राशि। २. सीमा का विश्व को पहले मिस्टी का डेर कड़ा करके बनाया जाता था। ३. मिस्टी की वह जेंथी जोर बड़ी राविया टीका ज्यि पर तीर, बन्कूक बादि चकाकर निवाना साथने का सभ्यास किवा जाता है।

क्षण---पृं० [सं० तुक्रक] १. तुन कापेड़ादे० 'तुन'।२. तूक्र नास का काक्ष पंप काक्पड़ा।

†प्ं - स्म (स्मीर)।

क्षुनिक्---चुं- =- सूचीर (वयस्य) ।

**तृकी**---पुं० == तूफान।

कुकास—्यं • [क: कीरो तार्द फूं] १. वह वही बाह जो जास-पास की बीजों या स्थानों को दूबा है। २. वह तो ज चलनेवा की खेववतः समृद-तक पर उठने या चलनेवाली वह जीयी जितके साथ खुब बावक गरकते और जोरों की वर्षा होती है। ३. ऐसा भीषण या विकट उत्पात या उपप्रव जितने या तो बहुत से लीग सम्मिनित हों या जितने बहुतों तो यारी हानि हो। भारी आफत, संसट या बलेहा। जैसे—पुम ती अरा-सी बात में तुकान कहाकर देते हो।

कि॰ प्र०--विद्याता । -- सङ्ग करना।

४. ऐसी बहुत अधिक बील-पुकार या हो-हल्ला जिसे सुनकर आस-पास के लोग वबरा आर्थे। ५. किसी पर लगाया जानेवाला झूठा कलंक या बीच। तीम्हमत।

कुकाली—वि० [फा०] १. तुकाल-सन्बन्धी । तूकाल का । येसे — तूकाणी रात । २. तूकाल की तरह का तेज या प्रवल कीर चारों और वेपपूर्वक फ्रैन्ये मा हंमवाला । येसे—उन दिनों देश में कई वहे-वहे नेताओं के तूकाली दौरेहो रहेथे । ३. तूकाल अर्वात् बहुत वड़ा उपब्रव या वस्तेड़ा खड़ा करनेवाला । येसे—उसकी वातों में मतलाना; वहबहुत वड़ा तूकाती है।

थूबर----पु॰ [सं॰ तूबर] १. ऐसाबैल जिसके सिर पर सींगम हों। २. मर्पुसका हिणड़ा।

सुबरक--्यू० [६० पुबर ⊢कन्] नपुंसक । हिजड़ा।

सूबरी—स्त्री० [सं० तूबर+डीष् ] १. योगी चंदन। २. अरहर। सूमड़ी—स्त्री० [हि०तूबी+ड़ी (प्रत्य०)] १. तूँबी। २. तूँबी से

बनाया हुआ एक प्रकार का बाजा जो प्रायः सेंपेरे बजाते है। कुल-सङ्गक---रत्री० [अनु० तूस +तड़क (मडक)] १. तड़क-सडक। २. व्यर्थ का दिलीला आडंबर। ३. ठतक।

सुबना— तः [सं० प्लोस = डेर+हिं० ना (अत्य०)] १. कई आदि के पहल आ ऐसे नोषकर अकम-अलम करना। २. किसी चीज को काट-पीट कर उसके बहुन छोटे-छोटे टुकड़े करना। विजयां उड़ाना। ३. महलना। ४. जच्छी तटह सारा रहस्य खीलना। ५. बहुत मारका पीटना। ६. गालियां आदि देते हुए पूरी दुर्दशा करना। उदा०—स्तरन तकत तन पूमत फिरत है।—येच। ७. इकट्ठा करना। मूनना। उदा०—सजा दे प्रिय पथ पर प्रति बार लजाती रहे स्लेह्

सुजरा--पुं• [स्त्री• सूमरी] ≔तूंबा।

सुवा-पुं = तुवा।

दुबार---पुं० [अ०] साधारण बात का होनेवाला व्यर्थ का विस्तार। बात का बंतपढ़।

कि॰ प्र०---सङ्ग करना ।----वीयना ।

कुवारिका कुत--पूर्व [हिं० तुमना + जूत ] ऐसा महीन सूत वो तूनी ्ह्राई कहें से काला गया हो :

कुका स्थी॰ [देश०] कासी सरसों।

· ::: वृतंत--गुं• [केस॰] एक सरह का पती।

**S** 

वुर--पुं• [सं०√तूर् (ताड़न करना)+क] १. एक प्रकार का नगाड़ा। २. तुरही या नरसिंहा नाम का बाजा।

| रेक्नी॰ [सं॰ तुवरि] १. अरहर का पीक्षा और उसके बीज। २. अनाज । अझ । उदा० -- पूर्वीषादा धूल किन उपनै साती बूर।---मब्बरी।

पुं • [ ब • ] साम देश का एक प्रसिद्ध पर्वत जिसके संबंध में कहा जाता है कि हजरत मूसा को इसी पर अलौकिक प्रकाश दिखाई पड़ा था।

मुहा०-- नूर वनकना=शान का प्रकाश दिखाई पड़ना। स्त्री ॰ [फा॰ तूल =लंबाई ] १. गज-डेढ़ गज लंबी एक लकड़ी जो जुलाहों के करवे में लगी रहती है और जिसमें तानी लपेटी जाती है।

क्रपेटणी। फनियास्ता। २. डोली, पालकी आदि पर डाले हुए परदे को यथा स्थान रखने के लिए उसके चारों और बौधी जानेवाली रस्सी। चौनंदी ।

स्त्री॰ [सं०तूल] १. कपास। २. स्ई।

तुरक\*--पुं० = तूर्य।

**तूरक\*—अञ्य** (सं तूर्ण) १. चट-पट। तुरंत। २. शीछ। जल्दी। वुरव - कि वि [सं तूर्ण] १. वट-पट। तुरन्त। २. शीझ जल्दी। **तूरम॰--**पुं० = तूर्ण ।

कि० वि० ज्यूरव।

वुरका!--पुं॰ [सं॰ तूर] तुरही।

पुं॰ [?] एक प्रकार की चिडिया।

ौसo = तोड़ना। (पूरक) उदाo-मन तन वचन तजे तिन तूरी।

चि• चट्टमा। उदा०-गरिहैं तूरि लटी कटिताकी। --नन्ददास। तूरा-पुं० [सं० तूर] तुरही नामक बाजा।

तुराम-पुं• [फा•] मध्य एशिया; जो तुर्क, तातारी, मंगोल आदि जातियों का निवास स्थान है।

**तूरानी---**वि० [फा०] तूरान देश का। तूरान-संबधी।

स्त्री० १. तूरान देश की भाषा। २. उक्त भाषा की लिपि।

**तूरी**--स्त्री० [सं०√तूर्+अच्+डीय्] बतूरे का येड़।

तुर्व—कि० वि० [सं०√त्वर् (शीघ्रता करना) ∔क्त, नत्व] शीघ्र। जल्दी ।

वि॰ १. जल्दी या शीब्रता करनेवाला। २. शीद्यगामी। तेज। **द्वर्णक — पुं**० [सं**० तूर्ण** + कन्] सुश्रुत के अनुसार एक तरह का चावल । **कृतं — अध्य**० [सं०√ स्वर् ∔क्त, ऊठ्] १. तुरंत । तत्काल । २. अल्दी । शीझ ।

**द्वर्ष-्यं**० [सं०√तूर् (पूर्ण करनः) + ण्यत्] १. तुरही या नरसिंहा नाम का बाजा। २. मृदग।

**तुर्व बांड-पु**० [य० त०] एक प्रकार का डील ।

**तुर्व — जब्य** ० [सं०√तुर्व (हिंसाकरना) +अच्, दीर्घ] तुरंत । बीछ । क्वरू-पुं• [सं∘√तूल् (पूति करना) +क] १. आकाशः। २. कपासः, मदार, सेमल, आदि के डोडों के अंदर का धूआ जो रूई की

तरह होता है। ३. शहतूत का पेड़। ४. घतूरा। ५. तृण की नोक। पुं [हिं तून=एक पेड़ जिसके फूलों से कपड़े रंगे जाते हैं] १. सूती कपडा जो चटकीले रगका होता था और पहले तूल के फूलों के रंग से रगाजाताया। २. गहराऔर चटकीलालाल रंग।

\*वि॰ = तुल्य (समान)।

400

पु० [अ०] लबाई के बल का विस्तार। लंबाई।

पर---तूल व अर्ज ः लवाई और चौडाई। तूल-कलाब---(क) लंबी-चौड़ी बातें। (ख) कहासुनी। **तूल-तवील** व्**बहुत लंबा-चौड़ा।** 

मुहा०---(किसी बात का) तूल खींचना किसी बात या कार्य का आवश्यकता से बहुत अधिक वह जाना। तूल देना -- व्यर्थ का विस्तार करना। तूल पकड़ना≔तूल खींचना। (देखे ऊपर)

तुसक---पु०[स०तूलः; कन्] रूई।

तूल-कार्म्क---पु० (च० त०) १ इद्र-धनुष। २. कई घुनने की धुनकी।

**तूल-चाप---**पु० == तूल-फार्मुक ।

तूलत—स्त्री० [हि० तलना] जहाज की रेलिंग में लगी हुई एक ब्हूंटी। **तूलता\***—स्त्री० नुल्यता।(समना)

तूलना-स० [म० तूलन या तुलना] गाड़ी के पहिए निकाल करके उनके भीतरी छेद में नेल डालना। औसना।

\*अ० [म० नुष्यना] १. तीला जाना। २. किसी से होड़ लगाना। बराबर होने का प्रयत्न करना। उदा० -रम न तेरो है कछ सुवरन रग न तृति।—दीनदयाल गिरि। ३. किसी के बराबर या समान होना। ४. किसी की वरावरी का या समान बनकर उसके सपर्क में या साथ रहना अथवा विचरण करना । उदा - मंजूल रसातल की मजरी के पुजन में, पाय के प्रमाद नहीं गूँज गूँज तूलेही।---प्रसाद। ५. तुलना करना। उपमा देना।

तुलम-तुल---अब्य० [अ० तृल लवा] १. लंबाई के बल । २. आमने

तुलक्ती—स्त्री० [स०नूल⊹ मनुष्—कोष्] नील का**पीमा।** दुल-वृक्ष-पु० [प०त०] आल्मली वृक्ष। सेमर का पेड़।

तूल-सेचन--- गु० [प० त०] हई से सूत कातने का काम : तूला— ≖त्री० [स० तृल ˈटाप्] १. कपाम । २**. दीए की बत्ती** ।

\* বি ০ तृत्य । तुलि म्प्री० [ग०√त्ल (पूर्णिकरना) + इन्] १. तकिया। २. चित्र-कारकी कूची। नृलिया।

तुलिका—स्त्री० [सं० तूलि ⊦कन्—टाप्] १. हलकी रवाई। दुलाई।

२. वित्र अकिन करने की कूँची।

तुलिनी—स्वी० [मं०नृल∶इनि—कोष्] १. लक्ष्मण कंद। २. सेमल का पेड़ ।

तूलि-कला—⊣त्री० [स०व०स०] सेमरकापैड़ा।

तूली—स्त्री∘ [स० तूलि ⊦ङीष्] १ नील कापीबा। २. विकों आदि में रगभरने की कूँवी। उदा०---आज क्षितिज पर आप पहा है तूळी कील जिलेगा |---महादेवी । ३. जुलाहो की कूँची जिससे वे साने का फैला हुआ सूत ठीक जगह पर बैटाते हैं।

द्ववर--पु० [मं० तु∤वरच्, दीर्घ]=-तूबरका।

तुवरक-्युं० [सं० त्वरं कन्] १. विना चींन का बैका बूंबाः।

२. बिना दाड़ी-मूंडों का आदमी। ३. कथाय रस। ४ कसैका स्वाद। सूचरिका---स्त्री० [सं० तूवरक⊣ टाप्, इत्व] १. अरहर। २. गोपी **तुवरी—स्त्री०** [सं० तूवर+डीव्] १. अरहर। २. गोपी चंदन। मुख-पुं∘ [सं०√तूष् (सन्तोध करना)⊣ अच्] किमारा (कपड़े का)। तूच्यी---वि० [स० तूच्यीम् (अव्य०)] मीन । चुप । स्त्री० चूप्पी। मीन। **पुरुषीक---वि०** [स० तूरुणीम् +कन्, मकार-लोप] मौनावलम्बी। मौन रहनेवाला । तूच्लीयुद्ध---पुंo [सं० कर्म०स०] वह युद्ध या होड़ जिसमें कौशल, षड़ यंत्र आदि के द्वारा शतुपक्ष के मुख्य मुख्य लोगों को अपनी और मिलाने का प्रयश्न किया जाय। तूस--पुं० [तिब्बती योश] [वि० तूसी] १. एक प्रकार का बहुत बढ़िया और मुलायम ऊन जो काश्मीर से लेकर नैपाल तक की एक तरह की पहाड़ी बकरियों के शरीर पर हीता है। पशम। २. उक्त **ऊन का जमाया हुआ कहल या नमदा । ३. उक्त ऊन की बुनी हुई** बढ़िया चादर। पशमीना। †पु०⊸तुष (भूसी)। तुसवान-पु० [पूर्त्तं० काट्श ⊹दान (प्रत्य०)] कारनूस। **तुसना\*--अ०** [सं० तुष्ट] १. संतुष्ट होना। २. प्रसन्न **हो**ना। स०१. संतुष्ट करना। २. प्रसम्भ कश्ना। तूसा ! ---पुं० [सं० तुष] चोकर। भूसी। तुसी---वि० [स० तुष] धान के छिलके के रंग का। पु० उक्त प्रकार का रंग। (हस्क) तृस्त—पुं० [सं०√तुस् (शब्द करना} +तन् (दीर्ष)] १. घूल। रख। रेणु। २. किसी चीज का बहुत छोटा टुकड़ा। कण। ३. जटा। ४. धनुष। मुक्त---पु० [सं०√तृक् (जाना)+अन्]कश्यपऋषि। तृकाक--पुं∘ [सं०√तृक् +आकन्] एक प्राचीन ऋषि। तृक्र—पुं∘ [ सं०√तृष् ( प्यासा होना )+क, पृषो० प-- ख ] वातीफल। वायफल। तृका"--स्त्री०=तृषा । तुक्रम\* ---वि०≕तिर्यक्। तृज---पुं॰ [सं०√तृह् (हिंसा करना)+क्न, हकारकोप] १. कुछ विशिष्ट प्रकार की बनस्पतियों की एक जाति या वर्ग जिसके कांड या वेड़ी में काठ या अकड़ीबाका अंस नहीं होता, गूबा ही गूबा होता है। इस वर्ग के बीवों में ऐसी संबी-संबी पत्तियाँ होती हैं जिनमें केवस संबाई के बल नमें होती हैं। जैसे---जल, नरकट, सरकंडा आदि। २. पत्स यो उसका बंद्रक । मुहा०--- ( मुँह वा बीतों में ) तुम शहना या पकवृत्तः च उसी प्रकार दीन-हीन बनकर सामने आगा जिस प्रकार सीधी-साबी वी श्रृह

में बास या उसका डंडरं किने हुए बाती है। कुब बहाना वा

तुम सीवृता-किसी सुंदर वस्तु को वेसकर वसे पुरी नवर है बचान के

··· वसकामा--पूरी तरह से दीन और नाम बनाकर बसीवृत करना ।

सचा के लिए संबंध तोड़ना। (दे॰ 'तिनका' के अंतर्गत 'तिनका तोड़ना' मुहा०) **पद---तृश्वत्**=अत्यंत तुष्छ। ल्यक---पु० [सं० तूण⊹कन्] तृण । घास । तृब-कर्य-पु० [व० स०] एक ऋषि। तुवासीया—स्त्री • [सं • तृवा ⊦छ—ईय, बुक्, टाप्] ऐसी जमीन जहाँ षास उनी हुई हो। त्थ-कुंडुब--पुं० [मध्य० स०] एक सुगंधित घास । रोहिश घास । तृषकुटी--स्त्री ० [मध्य • सं ० ] बास-फूस की बनी हुई कुटिया या झोंपड़ी । तुज-कूर्य--पुं० [मध्य स०] गोल कहू। तु**व-केतु---पुं**० [स०त०] १. बाँस । २. सः इ । **तृषकेतुक**—पुं• [सं० तृणकेनु⊹कन्] तृण-केतु । तृष-संबी--स्त्री० [ब० स०, +क्रीय्] स्वणं जीवती । तुवा-बाही (हिन्)---पुं० [सं० तृण√ग्रह (पकड़ना)+व्यिनि] १. नीलमः । २. कहरुवा। तुव्यवर--वि॰ [सं० प्ण√चर् (गति)+अच्] तृण वरनेवाला। पुं० १, पशु । २. गोमेदक मणि। त्य-बसायुका---पुं० [मध्य० स०] तृण-जलीका। (दे०) तुष-अस्तैका--पुं० [मध्य० स०] एक तरह की जोंक। **तृष-ज्योतिष---पु**० [स० त०] ज्योतिष्मती स्रता। तुष-पूक-पुं० [उपमि० स०] १. ताड़ का पेड़। २. सुपारी का पेड़। साजूर का पेड़। ४. नारियल का पेड़। ५. हिंताल। ६. केत्रकी कापीषः। तृष-वान्य---पुं० [मध्य० स०] १. तिस्री या धान का वावल। २. सौवा। तृब-व्यव-पुं० [स०त०] १. बौस। २ ताइ का पेड़। सुव-निव-- -पुं० [मध्य० स०] विरायता। तृज्य-्युं∘ [सं∘तृज्√पा (रक्षा करना)-⊹क] एक गंधर्व का नाम। तुष-पविका-स्वी० [४० स०, कप्, टाप्, इत्व] इशुदर्भ नामक तृष। तृष-पत्री--स्त्री ० [व० स०, डीप्] --तृष-पत्रिका। नुबन्धाइ--पुं व [ब ० स ० ] आपस में होनेवाला गुत्यम-गुत्या या हावा-पाई । **तृष-पुष्प--पुं**० [ब०त०] १. मठिवन । २. सिन्दूर पुष्पी। तृष-पूकी---स्त्री । [व । स ।, कीव्] वास-कृस या नरकट की चटाई। **तृष-वीष---प्**० [ब० स०] सीवी । तुव-वर्षि--पुं० [मध्य० स०] तुण को अपनी ओर आकृष्ट करनेवाला एक तरह के गोंद का ढला। कहरवा। कपूरमणि। विशेष---आपीन साहित्यकारों ने इसे पत्थर माना था। तुष्वय---वि० [सं० तृष+भयद्] [स्त्री० तृषभवी] पास-फूस का बना सुवक्त--वि० [सं० तृज+वति] जिसका महस्य तृज के समाज कुछ जी न हो वर्षात् नगण्य । तुष्छ । वृषक्तक-पुं० [प० त०] १० सजूर का पेड़। २० नारियक का वेड़।

दे. साबु का पेबु।

किए तिनका तोड़ने का टोटका करना। (किसी से) तुण सोड़ना==

**तृष-संबाह—पुं∘** [सं∘ तृण-सन्√वह (ढोना)+णिव्+अच्]वायु। हवा।

तृष-सारा--- स्त्री० [व० स०, टाप्] कदली। केला। तृष-सिंह---पु० [स० त०] कुठार। कुल्हाड़ा।

4 . 1 . . .

सृत-स्वर्ध-परीवह-पुं० [व०त०] दर्भादि कठोरतृणों को विछाकर उन पर सोने का बत । (जैन)

**तृण-हर्न्य-पुं**० [मध्य० स०] कुटिया। झोंपड़ी।

तृवांकन-पु॰ [तृण-अंजन, उपमि॰ स॰] एक तरह का गिरगिट। तृवांकि-स्त्री॰ [तृण-अंक्त, मध्य॰ स॰] तृवांनल। (वै॰)

तृव्याह्य पुं [तृष्य-आह्य, स॰ त॰] एक तरह का तृण जो औषध के काम में आता है। पर्वतृण।

सुवास-पुं• [तृण-अस, ष० त०] तिस्री का जंगली धान । सुवाम्स-पुं• [तृण-अम्सः स० त०] नोनिया नामक घास ।

सुकारिक विषया — पुं० [तृष-अरणि मणि, इ० स०, तृषारीण मणि-स्थाब, व० त०] तक-शास्त्र से तृष, अरणी और मणि की तरह का स्पन्ट निर्वेषन।

विशेष--- इन तीनों चीजों से आग जलाई जाती है परन्तु इन तीनों के जलाने के ढंग अलग-अलग हैं।

तुमावर्स — पूं० [सं० तृष + बा + युत्(पूमना) । णिय् । अण्] १. बवडर। यक्तवातः। २. एक दैर्याजिले कंस्राने इच्याको मार डालने के लिए गोकुल मेजाया।

क्षेत्र-पुं [तृष-इद्र, उपमि० स०] ताड़ का पेड़।

सुव्योत्तम-—पुं• [सूण-उत्तम, स० त०] ऊत्तल तृण। उत्तरंल। सुव्योदमब-—पुं• [सं• तृण +उद्√मू (उत्पन्न होना)+अच्] तिन्नी (बान)।

तुर्णोस्का रती (तृण-उल्का, मध्य करा वास-फूस की बनी हुई सवाक।

तृत्रीक (स्) —-पुं० [तृष-ओकस्, मध्य० स०] घास-फूम की

सींपड़ी। तृथीवव---पुं० [तृण-जीवध, सध्य० स०] एलुवा।

कृतीयक-युं० [सं० तृतीय + कम्] वह ज्वर जो हर तीसरे दिन आता हो। विजारी ! तृतीय-प्रकृति—रत्री० [कर्म० स०] पुलिंग और स्त्री किंग से मिस्र और तीसरा अर्थात् नपुमक । हिजडा ।

तृतीय-सवन-पु॰ [कर्म॰ स॰] अप्निष्टोम आदि यज्ञों का तीसरा सवन जिसे सांय सवन भी कहते हैं। दे॰ 'सवन'।

तृतीयांक-पु॰ [तृतीय-अंश, कर्म॰ स॰ ] तीसरा उपंश या भाग । तिहाई । तृतीया-स्त्री॰ [म॰ तृतीय +टाप्] १. चांद्रमास के प्रत्येक पक्ष का तीसरा

दिन। तीज। २ व्याकरण मे, करण कारक या उसकी विभक्ति की संज्ञा।

तृनीबा प्रकृति——वि० [सं० ] नपुनक। हिजड़ा। तृनीबाश्रम——पु० [तृतीय-आश्रम, कमं० स०] चार अध्यमों में से तीक्षरा

आश्रम । वानप्रस्य । तृतीयो (चित्) —िव० [सं० तृतीय ः इति ] तीन बरावर भागों में से एक का हकदार ।

तृन† —पु० −तृष । तृqत्—पु० [स०√तृप् (प्रसन्न करना) ∤ अति ] चंद्रमा।

तुषत्—पुरु [गर्भागूर् (त्रसम् गरमा) । नार्यः । तुषति ! —स्त्रीरु वृष्ति ।

तृबस्र—पु०[स०√तृप्⊹कलच्] १ उपल । २. पत्यर ।

तृपला—स्त्री० [सं०तृपलः स्टाप्] १ लता। बेलः । २. त्रिफला। तृपित† — वि०.तृष्तु।

**तृषिता\* —**म्त्री० -तृष्ति ।

नृषिताना----अ० [हि० तृपित, स० तृप्त ] तृप्त होना । म० तृप्त करना ।

तृप्त—वि० [म०√तृप्। कत्] १. जो अपनी आवश्यकता पूरी हो जाने पर सतुष्ट हो चुका हो। २. अवाया हुआ। ३. प्रसन्न।

तृप्ताना • ---अ० [म० तृप्त] तृप्त होना।

स॰ तृप्त करना। तृप्ति—स्त्री॰ [सं॰√तृष् ÷िषतन्] आवश्यकता अथवा **१७७॥ की पूर्ति** हो जाने पर होनेवाली मार्नासक शान्ति या मिलने**वाला आनंद।** 

त्त्र—पु० [म०√त्प् ⊦रक्] १. घी। घृत। २. **पुरोडाका।** वि० तृप्त करनेवाला।

तुकला—स्त्री० त्रिफला।

त्वा-—वी० [स०√गृष् (लालक करना) + निवय्-टाय्] [वि० तृषित, नृष्य] १. पानी अथवा कोई तरक पदार्थ पीने की बावस्वकता से उत्तरक होनेजी इच्छा । प्यासा २ अभिकाया। इच्छा ३ वे. काळव। गोम। ४. कलिहारी नाम की वनस्पति।

तृवातुर--वि॰ [तृवा-आनुर] तृवा से आतुर या विकसः। बहुत अधिक

तृवा-मुम-पु० [मध्य • स०] वह वृक्ष जिसमें से प्यास वृक्षाने का सामन अर्वात् जल मिलता हो। जैसे-नारियल, साझ आदि।

नृवाभू—स्त्री० [व॰ त॰] पेट में जरू रहने का स्थाल । (वसीय) नृवालु—वि॰ [सं०√न्य् (प्यास रूपना)+आलुय्] वहुत अधिक प्यासा। तृषित ।

तृवावंत--वि॰ [सं॰ तृवावान्] प्यासा।

त्याबाम् (बत्)—वि० [सं० त्या+मतुम्] प्यासा।

त्वा-स्वान-पु० [य० त०] पेट के अन्वर का वह स्वान वहाँ वक रहता है। (क्लोम) वृद्धाहाः रुवी • [सं • तृदा-/हन् (मारना)+ड--टाप्] सौंक।

कृषित-वि० सि० त्वा-इतेषु १. प्यासा। २. विशेष इच्छा या कामना रक्तनेवाला। ३. घवराया हुना। विकल। उदा०-सुनार मासतम पृथित थाम से कातिक चहुँदिशि दिवरी वराई।--लोक-नीत।

मास तन पृथ्यत याम सं कातिक चहुनदास दिवरा व राह ।----काक-म सृषितीसरा----रगी० [तृषित-उत्तर, व० स०, टाप्] पटसन ।

कृष्या—स्त्री० [सं∘√तृष्+ग—टाप्] १. प्यासः। तृषा । २. काळ-णिक वर्षे में, मन में होनेवाली यह स्वक वस्त्राना को बहुत कुछ विकल प्रताही और जिसकी सहज में तृष्ति न होती हो। ३. प्रायः विक समय तक वनी पहनेवाली कामना ।

तृज्वारि--पुं०[तृष्णा-अरि, व० त०] पित्त-पापड़ा जिसके सेवन से रोगी को प्रायः लगनेवाली प्यास बहुत-कुछ कम ही जाती है।

तृष्णालु—वि० [सं० तृष्णा + आजु] १. तृषितः। प्यासाः। २. काल्याः। लोभीः।

तुष्य—पुं० [सं०√तृष् (लालच करनः) ⊣क्यप्] १. लालच । लोमः। २ तृषा । प्यासः।

वि॰ लोभ उत्पन्न करने वाला।

तुसासवा -- वि० [स० तृवालु] प्यासा । तृषित ।

तुसमा—स्त्री० ≔तृष्णा।

सें --- अव्यव [मंं तस् (प्रत्यव)] १. द्वारा। २. से अधिक या बढ़कर। जदा --- चपला तें चमकत अति फारी, कहा करीनी स्थामहि।--- कूर। ३. किसी समय या स्थान से।

तेंतरा-मुं० [देश०] बैलगाड़ी में फड़ के नीचे की लकड़ी।

सँतासीस-वि० [स० त्रिवन्यारिशत्; प्रा० तियसालीसा] जो यिनती या संस्था में चालिस से तीन अधिक हो ।

पुं• जनन के सूचक अंक या संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है। ---४३। लैंसालिबर्बा---वि॰ [हिं• तैंसालिबर-|-वौ (प्रत्य•)] कब में तेंसालिस के स्थान पर पड़ने या होनेबाल। १

तिसिस-वि० [स॰ नयस्त्रिशेत्; पा० तिसिसित; पा० तितीसा] ओ गिनती में तीस से तीन अधिक हो।

पुं अस्त की सूचक संस्था जो अंकों में इस प्रकार किसी जाती

है—-३३ । लेंसिसचॉ—-वि० [हि० लेंसिस+वॉ (प्रत्य०) ] जो कम या गिनती में

तेंतिस के स्थान पर पड़े। लेंडुआ---पु॰ [देश॰] चीते की जाति का एक हिसक पशु।

लेंकुल-पु॰ [सं॰ दिविया] बेंक्सी नामक पीवा नीर उसका कका।
लेंबु-पुँ० [सं॰ तिदुक] १. क्रींच कव का एक प्रसिद्ध वृक्ष निवक्ते पत्ते
सीयान की तरह गोक, नोकदार और निकन होते हैं और तकक़ी काली
और बहुत सम्बन्धत होती है। आवनुष्य। २. उस्त पेद का फल को नीलू
के आकार का होता है जोर वैसक में बातकारक साना अया है।
३. एक तरह का तरकुण। (विशिषक)

के-विम [ हि । है ।

सर्व•ः [र्च॰ तयुका बहु०] वे (वे लोग)।

सेद्र ---सर्व ० [सं० ते ] वे कीम ही।

क्षेत्र--विक, पुंज-नीरीय ।

केरसर्वा--विश्-तेर्वसर्व ।

तेईस-वि० [सं० त्रिविशति; पा० तेवीसित;पा० तेवीस] विनती में बीस से तीन अधिक। बीस और तीन।

पूं• उक्त की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है— २३। तैईखर्चा— वि• [हिं• तैईस + वॉ (प्रत्यः)] गिनती के कम में बाईस के बाद तैईस पर स्थान पर पड़नेवाला।

तेसना\*--अ० [हि॰ तेहा] कुढ होना।

तेक्की---वि०=कोषी ।

तेष-स्वी० [अ० तेस] तलवार।

तेमा----पुं० [अ० तेता] र. सहग या सांडा नाम का अस्त्र । २. दरवाजे, मेहराव आदि के इंग्लिका साली स्थान कर करने या अपने के लिए उन्होंमें हुँट, एरवरर आदि सी जोड़ाई करके मरने की किया । ३. दे० 'कमरतेमा' (कूसरी का पेंच)।

तेक — पुंक [संक तेकला] १. पाँच महाभूतों में से आर्थिय या आग नामक महामूदा २. गरणी। तारा ३. कोई ऐसी तीवता या प्रमाव-कारक विवेद्यता जिसके सामित कहरना या जिसे सहना कठिन हो। जैसे— महात्याओं के चेहरे पर एक विशेष प्रकार का तेज होता है। ४. प्रतापः। ५. पराकम । चला ६. कांति। चमका ७. तत्वा आरा। ८ बीर. १६. पिता १०. कल्या। ११. सम्ब गुगसे उत्पन्न स्किस सरीरा १२. चोकों आदि के चलने को तेजी या वेग। १३. सोना। स्वर्षी । १४. नवनीता समसन ।

वि॰ [स॰ तेजस् से फा॰ तेज ] १. ऐता उप, प्रवण या विकट जिसे सहना कठिन हो। वैसे—तेज पूप। २. जिसकी गति में बहुत अधिक वेग हो। वीस—तेज पूप। २. जिसकी गति में बहुत अधिक वेग हो। वीस—तेज पोड़ा, तेज हमा। २. तिसकी यार पहुंच पोड़ी या पैनी हो। जैसे—तेज बाकू। ४. जिसको कार्य कुत पार्ट्य, साध्वार या तीचा हो। जैसे—तेज कियं। ५. जिसको कोई काम बहुत अच्छी तरह और जल्दी करने की विषेध वृद्धि, योग्यता या सामर्थ्य हो। वैसे—पड़िन केले में तेज लड़का। ६. बहुत जल्दी कीर याद्य प्रमाय उत्तपक करनेवाल। वैसे—तेज बवा। ७. बहुत अच्छे या या सामर्थ्य हो। वैसे—वनकी जीरत बहुत केले हो। ५. जिसको वीसकता हो। वैसे—यह बच्चा कभी से बहुत तेज है। ९. जिसका वाम या प्राय अधेक्या कियक हो। वीसे—वाकी वीरत कहत तेज हो। वीसे—वाकी वीरत कहत तेज हो। यो से स्वर्ध केले हो। या पहले से बढ़ गया हो। वीसे—जाज-कल कमाज और कपड़ा बहुत तेज हो गया है।

तेबक—पु॰ [सं०√तिज् (क्षमा करणा)+ण्युल्—अक ] १. मूँज। २. सरपत।

ते**जम\***—वि०—तेज।

तेववारी—वि॰ [तं॰ तेवोवारिण्] (व्यक्ति) विसके बेहरे पर तेव हो। तेवस्वी ।

केषा - वि॰ [सं०√तिज्+िष्ण्+स्यु---का ] १. तेज उत्पक्ष करने-बाला । २. बीप्त करनेवाला । ३. जस्बी जलने या जलानेवाला । पुं० १. बाँस । २. सप्पत । ३. जुँख ।

तेवानक-र्षु० [यं० तेजन+कृष् ] शर। सरपत ।

सेवना ---स॰ [[हि॰ सकता] कोड़ देगा। त्यापना। स्वया ----तेवि कहं गुर-परन गृहु कम से वार्चे कीवा ----कवीर।

ी सेववायस-पुं• [यं॰ रोजस-माववा, व० स०] मूँज ।

. . .

तेकनी---पृं० [सं० तेजन+कीष्] १. मूर्वा स्रता । २. मालकंगनी। ३. चन्या घावा ४. तेजवस्र।

तेक्वपता--पूं•[सं• तेवपत्र] ?. दारचीनी की जाति का एक पेड़ जिसकी पत्तियाँ दाल, तरकारी आदि में मसाले की तरह डाली जाती हैं।

उनत वृक्ष का पत्ता जो वैद्यक में बवासीर, हृदयरोग, पीनस आदि
 को दूर करनेवाला माना गया है।

तेबपण—पुं० [सं० √ तिज् (सहनः) + णिच्+जच्, तेजन्यत्र, ब० स० ] तेजपत्ताः। तेजपातः।

तेजपात-पुं०=तेजपत्ता ।

सेक्बल - पूंं [सं० तेजोवती] १. एक तरह की लता जिसकी छाल स्नाल रंग की होती है और बीज काली मिरच की तरह के होते हैं जो बंदा के काम बती हैं। २. उक्त वृक्ष की छाल और बीज जो सुगं-थित होते हैं।

तेजल-पु० [सं०√तिज् (सहना)+कळच् ] चातक। पपीहा।

**तेजवंत-**—वि०≔तेजवान् ।

तेषवान्—वि० [सं० तेजीवान्] [स्त्री० तेजवती] १. जिसमे तेज हो। तेज से युक्त । तेजस्वी। २. वीर्यवान् । ३. वलवान् । यक्तिताली। ४. कॉतिमान् । चमकीला ।

**तेजस्**—पुं० [सं०√तिज् (सहना)+असुन्] दे० 'तेज'।

तेजन्-चिकिस्सा--स्त्री० [तू० त०] दे० 'रश्मि चिकित्सा'।

तेक्सी—वि० [हि० तेजस्वी] जिसमें तेज हो। तेजस्वी।

तेजस्कर—वि० [सं० तेजस्√ङ (करना) ∔ट] तेज को प्रदीप्त करने या बढ़ानेवाला । तेज उत्पन्न करनेवाला ।

तेजस्कास—वि० [सं० तेजस्√कम् (चाहना)+अण्] शक्ति या प्रतापकीकामना करनेवाला।

तैज्ञस्किय---वि० [सं० व० स०] (वह पदार्थ) जिसमें से तेज निकलकर दूसरे पदार्थों को प्रभावित करता हो। (रेडियो-एन्टिव)

तैव्यक्तिया—रुपी० [सं० तेवस्किय भत्तर्—टाप्] कुछ विशिष्ट मीलिक तत्तर्भो या पदावों में निहित वह विश्वत् वास्ति जो विशेष करस्याओं में तेत्र या रविम के रूप में बाहर निकलकर दूसरे पदार्थों पर प्रभाव बाकती है । (देखियो एस्टिसिटी)

तेजस्वत्-वि० [सं० तेजस् + मतुप् (वत्व)] तेजस्वी।

तेकस्थान्-वि० [सं० तेजस्वत्] तेजस्वी ।

तेजस्थिता—स्त्री (सं० तेजस्थिन् +तल् -- टाप् ] तेजस्थी होने की अवस्था, गुण या भाव।

तेजस्थिनी-स्त्री० [सं० तेजस्थिन् + छोप् ] मालकंगनी।

तकस्वी (स्विन्) — वि०[सं० तेजस्-। विति ] [स्त्री० तेजस्विनी] १. जिसमें यभेष्ट तेज हो। २. जिसके बल, बुद्धि, वैभव बादि का दूसरों पर यभेष्ट प्रभाव पढ़ता हो। प्रतापी।

पुं० इंद्र के एक पुत्र कानाम ।

तेकां—र्पुं० [फा॰ तेका] १. एक प्रकार का काळा रंग जिससे कपड़ा रंगनेवाके रगरेज मीरपंसी रंग बनाते हैं। २. वीजों का दाम तेज या बड़ा हुआ होने की अवस्था या भाव। तेजी।

तेवाब-पुं० [फा०] [वि० तेवावी] एक तरह के रासायनिक सट्टे

तरल पदार्थ जो जल मे घुलनशील होते हैं और जो नीले शेवलपत्र को लाल कर देते हैं। अम्ल। (एसिड)

तेकाकी—वि० [फा०] १. तेजाव-संबंधी। २. जिसमें तेजाव मिला हुआ हो। १. तेजाव की सहायता से तैयार किया, बना या साफ किया हुआ। जैसे—तेजावी सोना।

तेजाबी सोमा—पुं० [फा॰ तेजाबी + हिं० सोना ] वह सोना जो पुराने गहनो को गलाकर और तेजाब की सहायता से अच्छी तरह साफ करके तैयार किया जाता है।

तेजायन-पु० [सं० तेज + आयतन] तेज का भंडार । परम तेजस्वी। जवा०--- चोर तेजायतन चोर राशी।---तुलसी।

तेजारत । --स्त्री० -- तिजारत ।

तेजारती | --वि० -- तिजारती ।

**तेजिका—स्त्री०** [सं० तेजक+टाप्, इत्व] मालकंगनी।

तैजित—वि∘ [सं∘√तिज् (सहना) ⊦णिच्+क्त] १. तेज मे युक्त किया हुआ । २. उत्तेजित ।

तेजिनी—म्त्री० [स०√तिज्+णिन् ⊦णिनि—ङीष्] तेजबल ।

तेतिकद--- वि० [स० तेजस्वन् + ६५०न्] तेजस्वी। तेकी--- स्वी० [का० तेजी ] १. तेज होने की अवस्था, किया, गृण या भाव। २. उपता। प्रचंडता। १. तीयता। प्रचलता। ४. गीन आदि मे होनेवाली शीक्षता। ५. तीजो की दर या भाव में होनेवाली अनाधारण था विशिष्ट वृद्धि। मेंहुली। 'कन्दी' का विषयीय।

तेजोज्ज—पु∘ सिं∘ तेजस्√जन् (उत्पन्न होना)⊹ड] प्यतः। सून । तेजोज्जल—पुं∘ सि॰ तेजस्⊸जल, प० त०] आर्खका वह उपरी अर्द्ध गोलाकार भागजो शीघो के ताल की तरहजान पड़ता है। (लेंस)

तेषोत्त्रेष — पुंत [संत तेजस् — अन्वेष, पत्त तत्ता एक प्रकार का बहुन वड़ा बैजानिक यज जिसकी सहायता से परावतित व्यक्ति नरागे के आधार पर यह जाना जाता है कि आकास अपवा स्वल में किस दिया में और कितनी दूरी पर शजु आकास्यात जल-बान अथवा मैनिक महत्व के सप्तन सिंस हैं, अथवा कोई आकास्यात मा अलयान किषर से आ रहा है या किषर जा रहा है। (राजार)

तेवोबल-पुं० [सं० तेजस् बल, ब० स०] एक तरह का कँटीला जंगली पेड़ जिसका खिलका दवा और मसाले के काम आता है।

तेजीजंग-पुं [मं तेजस्-मंग, प त त ] अपमान । बेइज्जती ।

तेजोबीद-स्त्री० [सं० तेजस्-भीर, पं० तं०] छाया।

तेजोमंडल-पुं० [सं० तेजस्-मंडल, प०त०] भूगं, चंद्रमा आदि आकाशीय पिटों के चारों और का मंडल । खटा मंडल । आ-मंडल ।

तेजोलंब---पुं० [सं० तेजस् / मन्य ( मयना ) + जण्] गनिवारी का पेड़ । तेजोलंब----वि० [सं० तेजस् + मयट्] १० तेज से परिपूर्ण । २० शक्ति से परिपूर्ण । ३० तेजस्वी ।

तेजीमूर्ति---वि॰ [सं॰ तेजस्-मूर्ति, ब॰ स॰ ] तेजस्वी । पुं० सूर्य ।

तेकोक्य-विव [संव तेजस्कप, बब्सव] को अस्ति या तेज के कप में हो। पुंच ग्रहा।

तेबोक्ती---रती० [सं० तेजस् +मतुष् +डीष् ] १. गजपिष्पली । २. बाकः । बच्या ३. मास-कंगनी । ४. तेजबस्न । तेषावाम् (वत्)--वि० [सं० तेजस्+मतुप्] [स्त्री० तेजीवती] तेज-वाकाः। तेजस्वीः।

वाला । तजस्वा । तेव्योक्क — पुं० [सं० तेजस्-यूक्ष, मध्य० स० ] छोडी वरणी का यूक्ष । तेव्योहत — वि० [स० तेजस्-हत, य० स०] जिसका तेव नष्ट हो

चुका हो। तेबोह्य—स्त्री० [सं० तेजस्√डे (स्पर्धाकरना)+क] १. तेजबस्त । २. चाव। चन्य।

तेइता |--स०=-टेरना (पुकारना) ।

तेषि--अध्य० [सं० तेन] से । उदा०--वैदे कहियौ तेणि विसेक्षि ।---प्रियोराज ।

तेतना †---वि०--तितना (उतना)।

तेसर—वि० [हि० तोतला] (व्यक्ति) जो तुतलाकर बौलताहो। तेसा†—वि० [स्त्री० तेसी]≕तिसना (उसना)।

तेतालिस - वि०, पुं० - तेतालिस ।

तेतिक†—वि० [हि० तेता] उस मात्राया मान का। उतना।

तेली !-- वि॰ स्त्री॰ हि॰ तेला (उतना) का स्त्री रूप।

तेती\* वि० चतेता (उतना)।

तेन---र्गु० [मं०ते ःगीरी-†नः शिव, व०स०] गीत का आरंभिक स्वर। तेम---पु० [सं०√तिम् (गीला होना) ∤ घश्] आर्ब्र होने की अवस्थाया भवा । आर्वता।

† अव्य∘ः=तिमि (उस प्रकार)।

क्तेबन—पुं∘ [सं०√तिम् ⊹ल्युट्—अन् ] १. आर्थता । २. चटनी। ३. व्याजन ।

तेमनी-स्त्री० [मं० तेमन | क्रीप्] चूल्हा ।

सेमक--पुं० [देश०] १. तेवू को छेड़। बाबमूस। २. उक्त पेड़ की लवाडी।

तरक-पृं [देशः] वह लेखा जिसमें आय-व्यम की विभिन्न मदों का उल्लेख हो। सतियौनी का गोषवारा।

तरवां† --वि० -तरहवां ।

तरसः र्ना० [सं० नयोदश ] चांद्रमास के किसी पक्ष की तेरहवी तिथि या दिन ।

तेरह --वि० [सं० त्रयोदस; मा० तेइह, अर्थमा० तेरस] जो निनती या संस्था में दस से तीन अधिक हो ।

पुं । उक्त की सूचक संक्या और अंक को इस प्रकार किया आहा है----

नृहा०—सीन तेरह होना—दे० 'तीन' के अन्तर्गत मृहा० । तेरह बाह्यस करना≔टाल-मटोल या बहानेवाजी करना ।

तेरहर्वी-वि० [हि॰ तेरह्+र्या (प्रत्य॰) ] कम या संख्या के विचार से तेरह के स्वान पर पढ़ने या हीनेवाला।

तेरहीं—स्ती॰ [ हिं० तेरह+ई (प्रत्य॰) ] हिंचुओं में, किसी के गरने के दिन से तेरहवीं दिन।

 ब्लीव—वरी विग करेक मकार के कृत्य और विवयान आदि करांकर मृतक के संबंधी कुछ होते हैं।

तेरहतां --पुं॰ = तिरहत :

केरा|--सर्वं० [तं० सव] [स्वी० तेरी] शब्दम पुरुत एकवचन

संबंध कारक अर्थात् वच्छीका सूचक सर्वनाम। 'तू'का संबंधकारक रूप। जैसे–तेरा नाम क्या है?

मुहा०---तेरा केरा करना ==यह कहना कि यह तुम्हारा और वह हमारा है; अर्थात् बुजावगी या पार्थक्य के भाव से युक्त बातें करना । तेक्स\*---पूं० ==त्यीक्स ।

स्त्री० = तेरस।

तेरे.—सर्वं [हिं तेरा] १. हिं तेरा' का बहुवचन रूप। जैसे—सेरे बाल-बच्चे। २. हिं तेरा' का वह रूप जो उसे विभक्ति लगने पर प्राप्त होता है। जैसे—सेरे सिर पर।

किया [हिं तें याते] १. से। २. तुससे।

तेरो !-- सर्वं ==तेरा !

तेलंग ---प्० = तैलंग।

तेल-पुं० [सं० तैल] १. तिल जयवा किसी तेलहन के बीजों जयवा बुळ विधिध्य वस्त्यांत्यों को पेरकर निकाला हुवा प्रसिद्ध स्मित्य बच्च तरल पदार्च को साने-पकाने. जलाने, सरीर में मलने अथवा औषध अप्रदेश केण्य में कार्ध जाता है। विकला। स्नेह। जैसे—तिल, नीम बदाम या सरसों का तेल।

मुहा० — तेक में हाय डाकना ः अपनी सत्यता प्रमाणित करने के लिए खोळते दुए तेल में हाय डामना। (मध्य युग की एक प्रकार को परीक्षा) आंखों का तेक निकासकाः ≂ऐसा परिश्रम करना जिससे जीकों को बहुत अधिक कण्ड हो।

२. विवाह की एक रीति जो साधारक्तः विवाह से दो दिन और कहीं कहीं वार-पौच दिन पहले भी होती है और जिसमें वर अथवा वधू के सरीर में हत्यी मिला हुआ तेल लगाया जाता है।

मुहा०—तेल उठना या चढ़ना ः विवाह से पहले उक्त रीति का सम्पा-दन होना । तेल चढ़ाना ः उक्त रीति का सपादन करना ।

 तमुओं के शरीर से निकलनेवाणी पतिले चरवी जो सहज में जल सकती और दबा, रगाई आदि के काम में बाती है। जैसे—मगर या साई का तेल। Y. कुछ चिंतास्य प्रकार के चिंतज ब्रस्म पदार्थ जो सहज में जल सकते हैं। जैसे—मिट्टी का तेल।

तेलगु---पुं०, स्त्री० ≔तेलुगू।

तेक्वकार्य---रनी० [हि० तेल+चलाना] दे० 'मिड़ाई' (छीट की छपाई की)।

तेकबाई—पुं ि [हिं0 तेक + बाई (प्रत्यः)] १. घरीर में तेक प्रकले या क्याने की किया, बाद या नजबूदी। २. दिवाह की एक रहम जिसमें क्या-प्या की बीर से जनवासे में बर के क्याने के लिए तेक और जुड़ करए प्रेजते हैं।

संस्कृष्---पूं० [१] एक सरह का लंबा वृक्ष जिसकी लकती नार्वे आदि बनाने के काम आसी है।

तेकह्वा -- पुं॰ [हि॰ तेल + हवा] [स्त्री॰ अल्पा॰ तेलहँका] १. पिट्ठी की वह हाँकी जिसमें तेल रखा जाता हो। २. तेल रखने का कोई पात ।

तेलकृत--पूं० [सं० तेल शान्य] हुछ वनस्पतियों के वे बीज जिन्हें, पेरले से उनमें से विकास और सरक प्रधार्थ (जबांतू तेल )विकासता हो । तेलकृत--वि० [हि० तेल ] [स्त्री० तेलकृत] १. विकासे तेल हो (बीज बारीका)। २. तेल के योग से बना यापका हुना। जैसे—तेल— ही कलेबी। ३. जिस पर तेल गिराया लगा हो ४. जिसमें तेल की-सी मंत्र या किनाइट हो।

तेका पुं० [हि० तीन] वह उपवास जो तीन दिनों तक बराबर चले। तेकिल स्त्री० [हि० तेली की स्त्री०] १. तेली की या तेली जाति की

स्वता — रनार्था हिर सका का रनार्थुर. सका काचासका जासी का स्वी। २. एक प्रकारका छोटा बरसाती की ड्रा जिसके स्पर्श से गरीर में जलन होने लगती हैं।

तेक्वियर—पुं [देश ] एक तरह का पक्षी जिसके काले रंग के शरीर पर सफेद रंग की बहुत सी चित्तियों होती हैं।

तिल्ल्या— वि० [हिं० तेल] १. जो तेल की तरह चमकीला और चिकता हो। २. तेल की तरह हलके काले रगवाला। ३. जिसमें तेल होता या रहता हो। तेल से युक्त।

पुँ॰ १. तेल की तरह का काला और चमकीला रंग। २. उनत रंग का कोड़ा। ३. एक प्रकार का कीकर या बबुल। ४ कोई ऐसा पत्नी मा पत्नु जिसका रंग तेल की तरह काला और चिकना हो। ५. सीगिया मामक मिथ।

स्त्री ॰ एक प्रकार की छोटी मछली।

तेलिया-बंद--पुं० [सं०तैल कंद] एक प्रकारका कद।

विशेष:--यह कंद जिस भूमि में होता है वह तेल से सींची हुई जान पड़ती है।

तेक्या कर्या—पुं० [हि० तेलिया+करवा] एक तरह का करवा या सैर जो तेल की तरह कुछ कालापन लिये होता है।

तेलिया काकरेजी---पु॰ [हि॰ तेलिया +काकरेजी] कालापन लिये गहरा कवा रंग।

वि० उक्त प्रकार के रंग का।

तेलिया कुनैत—पु॰ [हि॰ तेलिया +कुनैत] १. घोड़े का एक रंग जो अधिक कालापन लिये लाल या कुनैत होता है। २. उक्त रग का घोडा।

तेलिया मर्जन-पुं [सं ] = गर्जन ।

तेरिक्या पाचान—पुं [हि॰ तेरिक्या + पचान] एक तरह का चिकना और मजबूत परवर।

तेकिया पानी—पुं० [हिं० तेकिया ⊬पानी] वह जल जिसमें कुछ जिकनाहट हो अथवा जिसका स्वाद तेल जैसा हो।

तेकिया बुनिया—स्नी ० [हि॰] मुनिया पत्नी की एक जाति । इस मुनिया के ऊपर और नीचे के पर बादामी रंग के, सिर, ठोड़ी तथा गला करवई रंग का होता है।

तेकिया मैना स्त्री॰ [हि॰ ] एक तरह की मैना। तिलारी।

तेकिया सूर्रव--पुं० = तेलिया कुमैत।

तिक तेलिया चुहाया—पुं० [हिं० तेलिया +सुहागा] एक तरह का सुहागा े जितमें कुछ विकलायन होता है।

वाहेली—पुं० [हि० तेल +ई (प्रत्य०)] [स्त्री० तेलित] १. वह जो तेलाव- तेलहुत पेरकर तेल निकालता और बेचता हो। २. हिन्दुओं में एक जाति जो उचत काम व्यवसाय के रूप में करती है।

पद—सेजी का वैक ≕वह जो अपना अधिकतर समय बहुत ही तुच्छ और , परिश्रम के कामों में लगाता हो। तेस्तृयू—पुं० [सं० तैलंग] १. तैलंग देश का आधृतिक नाम।२. उक्त देश का निवासी।

स्त्री० तेलग देश की भाषा।

तेलाँची स्वी० [हिं० तेल + औंची (प्रत्य०)] तेल रखने की

तेकीना—वि० [हि० तेल + औना (प्रत्य०)] [स्त्री० तेकीनी] दे० 'तेलहा ।

तेवई-स्त्री० =तिरिया (स्त्री)।

तेबट स्त्री (देश) सगीत मे, सात दीवं अथवा चौदह रूषु मानाओं का एक ताल जिसमें तीन आघात और एक लाली रहता है।

तेवड़ा--पं० [?] एक तरह का ताल।

तेबल †—पुं∘ सिं०√तेव् (क्षेलना) ⊹स्पूट्-अन] १. महल के आये काएक छोटा बाग । नजरबाग। २. आमोद-प्रमोद, कीडा आदि करने का वन। ३. आमोद-प्रमोद। कीड़ा।

सेबर—पु० [स० त्रिकुटी; पु० हि० तिउरी] १. किमी विशिष्ट उद्देश्य या आव ने किसी की और फेरी जानेवाली या किमी पर बाली जानेवाली दृष्टि। १थोरी। जैमे—उनके तैवर देवकर ही मैंने उनके मन का माल समझ लिया था।

मृहा०—तेवर चढ़ना -मींहो का इस प्रकार ऊपर की ओर जिपना कि उनमे कुछ-कुछ कोष या नाराजगी झछकने छगे । तेवर ववकना वा विश्वका :--यदाहर में कोष या स्वार्ड प्रकट करना। २. भीतः। मृद्धी।

पु॰ [हि॰ तीन] स्त्रियों के पहनने के तीन कपड़ों (साडी, ओहनी और चोली) की सामूहिक संभा।

तेवरसी—स्त्री० [देश०] १. ककड़ी। २. स्त्रीरा। ३. फूट।

तेवरा--पु० [देश०] दन मे बजनेवाला रूपक ताल।

तेबराना—अ० [हि॰ नेवर। आना (प्रत्य०)] १. तेवर ना इस प्रकार ऊपर की ओर बिचना कि उनसे कुछ आक्वर्य, कोष या चिन्ता प्रकट हो। २. बेम्छ या मुच्छित होना।

तेवरी---म्त्री० -- स्योरी।

तेवहार--पु० = त्योहार।

तेवान\*---पु० [देश० | मोच-विचार। चिंता। फिक्र।

तेवाना—अ० [हि० तेवान] चितित होना। फिक करना। उदा०— ठाढ़ि तेवानि टेकिकर लंका।—जायसी।

तेहां — पुं∘ [मं∘ तस्ःितिरस्कृत करना, दूर हटाना] १. कोच। गुस्ता। तेहा। २. अभिमान। घमंड। ३. तेथी। तीवता। ४. प्रचंडता।

तेहर—रवी० [सं० विःहि०हार] तीन छड़ों की करवनी जो स्वियाँ कमर में पहनती हैं।

तेहरा--वि० [हि० तीन +हरा] [स्त्री० तेहरी] १. तील सहाँ बा परतों से ल्येटा हुता। २. जिनसें तीन तहें बा परतें हों। ३. को दो बार हो चुकने के बाद फिर से तीसरी बार करना पढ़े बा किया गया हो। वेसे--तेहरा काम, तेहरी मेहनता ४. को एक साथ तीन हों। ५. तिमुता। (बच०)

तेहराना-स॰ [हि॰तेहरा] १. लपेटकर तीन तहीं वा परतों में करना !

```
२. कोई काम दो बार कर चुकने के बाद कोर-कसर ठीक करने के लिए
फिर से तीसरी बार करना, जांचना या देखना ।
```

तेहबार!--पु० : त्योहार।

तेहा---पुंः [ संः तम्--तिरस्कृत या पुर करना ] १. अपने अभिमान, बक्ष्यन, महर्षय आदि की भावना ते उत्पन्न होनेपाना ऐसा हरूका कोष या मुस्सा जनती उत्पन्न होने पर भी सहसा उप या विकट रूप न वारण करता हो। २. कोषा मुस्सा ३. अभिमान। पमस

तेहि! -- सर्व० [सं० ते] उसे। उसकी।

तेहां—पु० [हिं० तेह+ई (प्रत्य०)] १. जिसमें तेहा हो या जो तेहा दिसलाता हो। कोघी। २. अभिभानी। घमंडी।

तेहेबार ---पु० == तेही।

**तेहैबाज--**पु०ः वेही।

ती† ---मर्ब० ः तू।

विभ० ते(से)।

तैतिडीक--वि० [स० तिन्तिडीक+अण्] इमली की कांजी से बनाया हुआ।

तैंतिस, तैतीस---वि०, पुं० क्रनेतिस।

तै!--अन्य (सं तन्) उस मात्रा या मान का। उतना हिं 'जै' का नित्य-सम्बन्धी। त्रैसे---त्रै आदमी कहो, तै आदमी आवें।

† वि॰ [अ॰] १. जो ठीक और पूरा या समास्त हो चुका हो। जैसे— काम तैं करना। २. (सगड़ा) जिसका निषदारा निर्णय मा फैराका हो चुका हो। जैसे—आपस का झगड़ा या मुख्यला तै करना। ३. जो निर्णीत या निष्यत हो चुका हो। जैसे—किराया या बाम तै करना।

स्त्री० तहा

तैकायन—पु० [स० तिक |-फक्—आवन ] तिक ऋषि के बंधाज या

तैक्त—पुं∘ [सं∘ सिक्त ⊹अम् ] तिक्त होने का भाव । तीतापन । चरपरा-हट ।

तैक्क्य-पु० [स० तीक्षण +ध्यञ्] तीक्ष्णता ।

· तैकाना — पु० -तहसाना ।

तैकस---वि॰ [सं॰ तेजस्+अण्] १. तेज-सम्बन्धीया तेज से युक्त । २. तेज-से उत्पन्त ।

पुं० १. भारतीय वर्षांत्र में, राजव जनस्था में, उत्तम होनेबाका सहस्वार जिनसे शरीर की न्यारही हिन्यों और पंच तत्त्वाओं का विकास होता है। २. कोई ऐता प्यार्थ जो कृत वमकता हो। जैसे—आयुर्ण, रस्त आदि । २. परमात्वा जो स्वयं अकास है और जिससे पूर्व आदि को प्रकास माण्य होता है। ४. वैद्यक में वह द्यारीरिक शक्ति जो भीजन को रस के क्य में तत्त्वा रस की माण्य की ता रस के क्य में तत्त्वा रस की माण्य की ता रस के क्य में तत्त्वा रस की माण्य की सा रस की माण्य की स्वयं प्यार्थ की स्वयं रस एक प्राचीन ती प्रे। ८. वहुत की वसनेवाला कोड़ा।

तैकसावर्तनी---रनी ० [सं० तैजस-आवर्तानी, व० त०] चौदी, सीना बावि मकाने की वरिया ।

तैवती—स्त्री० [सं० तैयस+कोप्] गवपिणकी। वैतामीस—वि०=तैतालिस। तैतिक---वि० [सं० तितिका +ण] बरदास्त या सहन करनेवाला । सहन-

तैतिर--पुं० [सं॰ तैतिर=पृषो० सिद्धि] तीतर ।

तैतिक-पु० [सं०] १. फालत ज्योतिष में, ग्यारह करणों में से बीबा करण जिसमें जन्म छेनेवाला कलाकुशल, रूपवान, वनता, गुणी और सुबील होता है। २. वेबता। ३. गैंडा।

तैतीस-वि० =तेंतिस।

तैसिर—पुं•[सं• तिस्रिः+अण्] १. तीतरपक्षी । २. तीतरों का समूह। ३. गैंडा (पज्रु) । \*\*

तैतिहि--पुं० [सं०] कृष्ण यजुर्वेद के प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

तींतरिक—पुं० [बं० वींतर+ठक्-यक] तीतर पकड़नेवाला बहेकिया। तींतरिक्षा —सी। [बं० तिरिप्तर+छण् न्यून्य ] १. इच्या यजूर्वेद की डियासी बाबाजों में दे एक वो जानेच अनुक्तपिका और पाणित के अनुसार तिचिरि नामक खूपि प्रोक्त है । २. उनत बाखा का एक प्रविद्ध उपनिषद् ।

तैतिरीयक—पु० [सं० तैतिरीय ⊹कन्] तैतिरीय शाखा का अनुयायी या अध्येता।

तैत्तिक-पुं०-तैकिल ।

तिविक-पु० [सं०] १५ मात्राओं के छदों की संज्ञा।

तैना—अ०[सं० तपन] १. तप्त होना। तपना। २. दुःसी होना। स०≔ताना (तपाना)।

तैनात—वि० [ब० तबय्यून] [भाव० तैनाती] (वह) जो किसी स्थान की सुरक्षा अथवा किसी विशिष्ट काम के लिए कही नियत या नियुक्त हुआ हो। मुकर्रर।

तैनाती---स्त्री० [हि०तीनात +ई (प्रत्य०) ] तैनात करने की अवस्था, किया या भाव।

तैमिर--पुं॰ [सं॰ तिमिर+अण्] तिरमिरा (दे०)।

तैया-पुं [देश ] छीपियों का रंग घोलने का छोटा प्याला।

तैसार—वि० [अ॰ तम्यार] ? जो कुछ करने के लिए हरतरह है
जयत, तत्वर या प्रमृत्त ही चुका हो। जैसे—चलने कोर्तवार। २ को
हर तरह से उपयुक्त ठीक या दुक्त हो चुका हो। जिसमें कोई कोरकसर न रह गई ही। जैसे—चोजन (या मकान) तैयार होना।
१. सामने लाया, रक्षा या लाया हुआ। उत्तरियत, प्रस्तुत, मीजूव। जैसे—
जितनी पुत्तकें तैयार है, वे सब के लो। ४. (बारीर) जो हर तरह से स्वस्य कोर हुष्ट-पुष्ट हो। जैसे—घर कुछ दिनों से उसका चल चूब तैयार हो रहा था। ५. (काम करने के लिए हाथ) जिसमें यवेष्ट अम्यास के कल्पनक्ष्य पूर्ण कोणल या दशता जा चुकी हो। जैसे—चित्र मनाने वा। तक्का वजाने में हाल तैयार होना। ६. (संगीत के केने में कंट या गला) जिससे सव तरह के सटके, तानें, पतटे, मूर्तकर्या वारिस अम्यासस्य सा सहस्य केमीर स्वतरह के सटके, तानें, पतटे, मूर्तकर्या वारिस अम्यासस्य सा सहस्य केमीर सुशत हो। सपुर या सुम्दर रूप से निकलती हों। पूर्व क्य से अम्यस्त और कुशल। जैसे—स्तना तैयार गला बहुत कम बेकी से आता है।

सैवारी-रनी॰ (फा॰ तथ्यारी) १. तैयार होने की जनस्या, किया वा भावा २. तरपत्ता पुरतीयो ३. वारीर की बच्छी गठन बीर-पुरद्या तथा स्वस्था। ४. बैनव, योगा, योग्यर्थ सादि दिखाने के कियू की जामेवाली वृद्य-वान या स्वाबंद। ५. संगीत कका की वह यहुता जो बहुत अधिक अभ्यास से आती है, जिससे गवैया कठिन-कठिन ताने बहुत सहज में सुनाता है।

नीयो \*--- कि॰ वि॰ [सं॰ तद्यपि] तिस पर भी। तो भी।

**हैर--वि० [सं० तीर+अण्]** तीर या तट-सबंधी । तट का।

सैरची स्त्री॰ [सं॰ तीर√नम् (नमस्कार करना) †ड, तीरणा अण् +डीष्] एक प्रकार का क्षुप जिसकी पत्तियाँ ओषधि के काम आनी है।

सैरमा— अ० [ सं० तरण ] १. प्राणियो का अपने हाच-गैन, एक या डेन स्वया दुम हिलाते हुए पानी के उपरी तल पर इस प्रकार इसन् उपर पुमता या आगे वहना कि वे डूबने से बचे रहें। ऐसी युक्ति से पानी में सलता कि डूब न जायें। २. मनुष्यों का अपने हाथ-गैर इस प्रकार स्वाते या हिलाते हुए जाये वहना कि सारी पानी के तल में बैठने न

पाने । पिरता ।

किकेव — प्रायः सभी जीव-वन्तु प्राकृतिक रूप से पानी पर र्नग्ना जानते हैं

है परत्तु मनुष्य को प्रथलपूर्वक तैरने की काला सीक्षती पहनी है।

१. पानी से हलकी चीज का पानी अथवा किसी द्रय पदार्थ की अपरें
तह पर ठहरा रहन, अथवा उसके प्रवाह या बहाव के दाप-माथ आगं
बहना। वेलै — ककड़ी का पानी पर तैनना। ४ जाजिक रूप में
किसी प्राणी अथवा वस्तु का इस प्रकार सहुत में और सर्फ गाँत ने
क्यर-उथवर हटना-बढ़ना जिस प्रकार जीव-वन्तु जरू के अपरी भाग पर
तैरते हैं। वैसे — कीटाणुओं अथवा युद्दी (या पत्रा) का हवा में
तैरता।

तैराई—स्त्री० [हिं० तैरना ⊹ई (प्रत्य०)] १ तैरने की किया या भाव। २. तैरने या तैराने के बदले में मिलनेवाला पारिश्रमिक।

तैराक — वि॰ [हि॰ तैरना + आक (प्रत्य॰)] (वह) जो खूब अच्छी तरह तैरना जानता हो।

तराको — स्त्री • [हिं • तैराक + ६ (प्रत्य • ) १. तैरने की किया या मात्र । २. वह उत्सव या मेला जिसमें तैरने की फलाओं, जल-कोड़ाओं आदि का प्रवर्शन या प्रतियोगिता हो ।

तैराना—स० [हि० तैराना का प्रे०] १. दूसरे को तैरने से प्रवृत करना। तैरने का काम दूसरे से कराना। २ धारदार शक्को के मन्द्रव्य से, प्रारीर के अन्दर अल्डी तरह चैंमाना या प्रविष्ट कराना। जैसे—िकसी के पेट में कटार तैराना।

तीर्य-— वि० [म० तीर्य+अण्] १. तीर्य-संबधी। तीर्यका। २. तीर्यम होनेवाला।

पुं • वे धार्मिक कृत्य जो किसी तीर्थ मे जाने पर करने पहते है।

तैर्वक — वि॰ [स॰ तीर्य + वृज् — अक] १. स्थल-संबधी। २ नीर्थ-स्थल में बनने, मिलने या होनेवाला।

**तैषिक-**-पु० [सं० तीर्य +ठब्--इक] शास्त्रकार।

तैर्वेशयनिक—पुं० [सं० तियंक—अयन, प० त०, +ठञ्—इतः] एक प्रकार का यज्ञ ।

**तैलंग**—पु० [स० त्रिकॉलंग] आधुनिक आंध्र प्रदेश का पुराना नाम तैलग । **तैलंगा**—पु० ≕ तिलंगा ।

तैलंबी — वि० [हि० तैलंग+ई (प्रत्य०)] तैलग देश का।

पुं० तंलंग देश का निवासी।

स्त्री० तैलंगदेशकी भाषा। तेलगू।

तैल---वि० [स० तिल : अब्] तिल-सबंधी । तिल या तिलों का।

पु०१. निल के दानों या बीजों को पेरकर निकाला **हुआ तेल।** २ दे० निल'।

तैल-कंब---पु० [मध्य० स०] तेलिया-कद।

तैलकार—गु०[स०तैल√कृ (करना) ∤अण्) तेल पेरने और वेचनेवाला व्यक्ति । तेली ।

तैल-किट्ट--पु० प०त० | लली।

तैल-कोट--पु०[मध्य० स०] तेलिन नाम का कीटा।

सैल-चित्र-पुर्∘ [सध्य० सर्० | बहुत माटे क्यडे पर तैल रगो की सहायता से अकित किया हुआ चित्र । (आयल पेटिंग)

तैलस्य-प० पि० तैल । व | ते ३ वा भाव या गुण ।

तैंक-बोणी—स्त्री० [मध्य० म०]तेल रखने का एक तरह का बहुत बड़ा पात्र जिसमे कुछ विभिन्ट रागिया को प्रानीत काल में लेटाया जाता था। तैल-धान्य—पु० [मध्य० म०] १. धान्य का एक वर्ग जिसके अतर्गत

तीनो प्रकार की सरसा, दोनों प्रकार की राई, क्षम और कुसुम के बीज है। २. नेलहन।

तैलपक—पु० [स० नैल√पा(पीना)}क+कन्] झीगुर नामक कीडा।

तैल-पर्णक---पु० बि० स०, कप् । गठिवन ।

तैलगणिक-पु० [म० तिलपणं -ठन्-दक] मलई का गांद।

तैक्षपर्णी—स्त्री०[म०तिलपणं+अण्—जीप्]१ चन्दन।२. लोबान। ३. तुरुका। शिलारम।

**तैलपायी (बिन्)**—पु०[स० तैल√पा(पीना) ः णिनि ] शीसुर । चपडा । (कीडा)

वि० तल पोनेबाला ।

तैल-विष्टक---गुर [१० २०] गरी।

तैल-फल--पु० [य० म०] १ इग्दा। २ बहेडा।

तैल-भाविनी—स्त्री० [ग० नैल√ भू (होना) : णिच् : णिनि—डीप्] चमेली का पेट।

तैलमाली— त्रा० [ब० स०, झीप् ] तल की बत्ती।

तैल-यंत्र--गु० [मध्य० स०] कोल्हु।

तैल-रंग—प्∘्रिमा जिल कला में, जठ रम से मिश्र वे रम जो वह तरह के तेलों या गाफ फिए हुए पट्टील में मिलाकर तैयार फिस जाते हैं। ऐसे रम जठ-रम की जोजा अच्छे ममझे जाने और अधिक स्थासी होते हैं। (जायक कलर)

तैल-बल्लो-स्त्री० [मध्य० स०] प्रताबरी । शतमून्त्री ।

तैल-साधन—पु० [स० नैल√साध् (सिद्ध करना) ⊦णिच् । रूपु—अन] गीनलवीनी । कवावचीनी ।

तंत्रस्प्रदिक--पु० [गध्य० म०] १ अवर नामक गय-दृष्य । २.कहरूबा । नण-प्रणि

तैलस्यंश—न्त्री० [स० तैल√स्यन्द् (जुना) ¦ अज्—टाप् **} १. योकर्णी** नाम की छना। मुक्टी। २. काकोळी।

तैलाक्त-बि० [सं० नैल-अक्त, न्० त०] जिसमे तेल छना हो। तेल से भना हुआ।

तीवल--वि० ≒तीवल (तीववाला) ।

```
तैसास्य-पुं० [सं० तैस-आस्या, ब०स०] शिला रम या तुरुष्क नाम का
                                                                 तोंबा—पुं० [स्त्री० तोंबी]≕र्जुबा।
                                                                तॉर---पुं० =तीमर।
तैकानुब--पुं० [सं० तैल-अगुरु, मध्य० स०] अगर की लकडी।
                                                                तॉहका--सर्व०ः≖तुम्हें।
तैलाटी — स्त्री० [सं० तैल√अट्(जाना) +अच्—कीय्] वर्रे। भिड।
                                                                तो---अब्य० [सं० तु] एक अध्यय जिसका प्रयोग वाक्य में किसी कथन,
तैसाम्यंग---पुं०[स० नैल-अभ्यंग, व०त०] शरीर मे तेल लगाने की किया
                                                                   पद या संभावित बात पर जोर देने या पार्यन्य, विशिष्टता बादि सूचित
   या भाव।
                                                                   करने के लिए अथवा कभी-कभी यों ही किया जाता है। जैसे---
तैकिक—वि० [ सं० तैल ⊦ठक्—इक] तेल-सबंधी।
                                                                   (क) जरादिन तो चढ़ रुने दो। (स) वे किसी तरह आवें तो सही।
   पु० [तैल-∤-ठन्---डक] तेली।
                                                                   (ग) मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरी न कोई।--मीरौ । (घ) अब तो
सैलिक-यंत्र---पु० [कर्म० स०] तिल बादि पेरने का यंत्र। कोल्ह।
                                                                   बात फैल गई, जानत सब कोई ।—मीरौं ।
                                                                   अञ्चल [संलत्ता] उस अवस्था या दशा में। तब । जैसे---यदि आप
तील-शाला--स्त्री० [सं०व०त०] वह घर या स्थान जहाँ कोल्ह्र चलता
                                                                   चलेंगे तो हम भी आप के साथ हो लेंगे।
                                                                   *सर्वं (स • तव रे १. बजमाचा में 'तू' का वह रूप जो उसे विवक्ति
तैकी (किन्)---पु० [म० तैल - इनि ]तेली।
                                                                   लगने के समय प्राप्त हीता है। जैसे-नीको, तोसों आदि। २ तेरा।
तैलीन-—पु०[म० तिल ⊹लब्,---ईन] तिल कासेत ।
                                                                    †अन्त [पुर्वहरू हतो ≕थाकासंक्षिरु] था। (क्वरु)
तैस्वक — वि० | स० तिस्व ∔वज् — अक | लोध की रूकड़ी से बनाहुआ।
                                                                तोबर्†--पु०≕तोमर।
   पु० लोध ।
                                                                लोड*---पु० [सं० तोय] जल। पानी।
                                                                तोई—र्स्ता ∕ दिश० } १ अंगे, कुरते आदि में कमर पर लगी हुई गोट या
तैश--पु० [अ०] अत्यधिक कृद्ध होने पर चढनेवाला आवेश।
   ऋ० प्र०---दिखामा।
                                                                   पट्टी। 🗠 चादर आदि की गोट। ३. सहँगे का नेफा।
   मुहा०--- लैश में आना मारे कांघ के कोई अनुचित बात कहने या काम
                                                                   †स्त्री० [हिं० तवा] छोटा तवा। नीनी।
   करने के लिए आवेशपूर्वक प्रस्तुत होना।
                                                                तोईज--अध्य० [हि०] तमी। तभी तो। उदा०--भला भलो सति
तैष---प्० [सं० तिय्य + अण्, य-लोप | चांद्र पीप मास ।
                                                                   तोईज मंजिया।---प्रिषीराज।
   विशेष-गीप माम की पुणिमा के दिन तिष्य (पुष्य नक्षत्र) होने के कारण
                                                                लोक--पु० [सं० √तु (बरतना) +क] १. श्रीकृष्णचंद्र के एक सन्ता।
   यह नाम पड़ा है।
                                                                    २. बच्चा। शिख्रु।
तैकी-—स्त्री० [मं० तैष+कीष्] पुष्य-नक्षत्र से युक्त पूक्ष की पूर्णिमा।
                                                                 तोकक---पुं० [सं० तोक+कन्] चातक। पपीहा।
तैस---वि० ⊴तैसा।
                                                                तोकरा-स्त्री ॰ [देश ॰] एक तरह की लता जो अफीम के पौधों से लिपटती
                                                                   है और उन्हें सुसा डालती है।
तैसा—वि० [स० नादृण; प्रा० ताइस] उस आकार, प्रकार, रूप, गुण
   आदिका। उस जैमा। वैसा।
                                                                लोकम--पुं∘ [सं०√तक् (हँसना)+म, पृथो० सिद्धि ] १. अंकुर।
तेसे--कि विव विसे ।
                                                                   २ कच्चाया हराजी। ३. हरा रंग। ४. बादल । मेच। ५. कान
सीं†---कि० वि० ≔स्थों।
                                                                   की मैल ।
तींबर --पू० = तीमर।
                                                                 तोक्त*--पुं० ≔तीषा ।
सॉब—स्वी० [सं० तुड] छानीया वक्ष से अधिक फूळा तथा बढ़ा हुआ।
                                                                 तोक्चार---पुं०१. ≔तुवार (एक प्रदेश) । २. ≔नुवार ।
   पेट ।
                                                                 तोकों---सर्व० [सं० तव; हि० तो +कों (को)] तुझको। उदा० ---जननी
   कि० प्र॰---निकलमा।---बढ्ना ।
                                                                   जनम दियो है तोसों यस बाजहि के लानें।--लोकगीत ।
   मुहा०---तींब पचना -(क) मोटाई कम होना । (ख) वर्मड या
                                                                 लोडो---पुं० [सं० चुटि या हि० टूटना] १. टूटने की किया या भाव ।
   शेली दूर होना।
                                                                    २. इ.मी । चुटि । ३. वाटा । ४. दोव । बुराई ।
नॉबरी--स्त्री॰ [?] एक तरह के बीज जो मसूर से कुछ छोटे होते हैं
                                                                 तौटक-पुं [सं विटक] १. एक प्रकार का वर्ण-वृत्त जिसके प्रत्येक चरण
   और सूजे हुए अग पर बांधे जाने पर शूजन दूर करते हैं।
                                                                   में बार समय होते हैं। २. शंकराचार्य के चार मुख्य शिष्यों में से एक
लॉबल--वि॰ [हि॰ तरेंद+ल (प्रत्य०)] जिसकी तोंव निकली या बढ़ी
                                                                   जिनका दूसरा नाम नंदीश्वर भी था।
   हुई हो। तींदवाला ।
                                                                 सोबका†--पुं∘ ≔टीटका ।
                                                                 तौडकी-स्त्री : [देश : ] एक तरह की बनस्पति जो प्राय: वास के साथ
सींबा---पुं० [देश०] वह मार्ग जिसमें से होकर तालाब का पानी बाहर
   निकलता है।
                                                                   होती है।
   पुं० दे० 'तोदा' ।
                                                                 सोरमा*---म•=ट्टमा ।
तींबी-स्त्री० [सं० तुंबी] नामी। डोंडी !
                                                                   स०=तोवना ।
 ताँबीका-विकासीवल ।
                                                                  लींक-पुं [हिं तीवना ] १. तो है या तो हे जाने की किया, वक्षा या भाव ।
```

रे. पानी, हवा आदि का बहु तेज बहान जो सामने पड़नेवाली

चींचों को तोड-फोह डालता हो या तोड़-फोड़ सकता हो। जैसे—(क) हुए बाट पर पानी का जबरदस्त तोड़ पढ़ता है। (ल) छोटे-मोटे पह हुवा का तोड़ नहीं सह सकते। ३. कोई ऐसा काम, चीज या बात जो किकी हुसरे बड़े काम, चीज या बात जो किकी हुसरे बड़े काम, चीज या बात जो का काम कर सकता हो। जैसे—नचे का तोड़ सदाई है। ४. कुरती में वह सी-पैच जो विपासी का दीव-पैच कार्य कर सकता हो। ५. किले को दीवार का सब इस जो जो जो जो सार है टूट-कूट पासा हो। ६ रका। बार। जैसे—जनते कई तोड़ लड़ाई या मुक्टमेवाजी हो चुकी है। ७. वही का पानी (जो उसके कुटने अर्थात् मानने से बनता है) की कुटन विपासी हो। चुकी हुए लो हो हो। चुकी हुए लो हो। चुकी हुए लो हुए लो हुए ला हुए ला हुए ला हुई से वार्यात् हो। जुकी हुए ला हुई से वार्यात् हो। चुकी हुए ला हुई से वार्यात् हो। चुकी हुए ला हुई से वार्यात् वार्यात् हो से बनता है) की कार तोड़ का प्रवास का (असिट क्या)

पुं [?] स्त्रियों का माँग-टीका नाम का गहना। (पूरव)

बीक-बीक - पुंच [हिं० तोड़ + बोह ] १. नहीं से कुछ तोहने और नहीं दुछ बोहने की अवस्था, किया या भाव । उदा० — नोड़ी वो उसने मुक्से बोड़ी रकवी से । इस्वा तू अपने यार के ये तोड़-बोड़ देखा — इस्वा। २. ऐसा उपाय, युक्ति या साधन वो किसी बिगडती हुई बात को बना सके अथवा बनी-बनाई बात बिगाड़ सके। जैसे — यह तोड़-जोडकर बैसे-बैसे बपना काम निकाल ही लेता है।

कि॰ प्र॰-करना।--भिडना।--मिलाना।--लगाना।

**लोड़न-**--पु० [सं०√तुड्+ल्युट्---अन] १. तोड़ने की कियाया भाव। २. भेदन करना। ३. आघात याचोट पहुँचाना।

तोक्ता—स॰ [हि॰ टूटना] १. किसी वीज पर बरावर आधात करते हुए उसे छोटे-छोटे लंडो में विश्वस्त करना। येसे—पत्यर या गिट्टी तोड़ना। २. ऐसा काम करना जिससे कोई वस्तु लंडित, मन्त्र या नष्ट-अध्ट हो जाय तथा काम में जाने योग्यन रह जाय। येसे—सीचे का गिलास तीडना।

## सं० ऋ०--डालना ।--देना ।

३. किसी वस्तू के कोई अंग अथवा उसमें लगी हुई कोई दूसरी वस्तू काट-कर याऔर किसी प्रकार उससे अलग करना यानिकाल लेना। जैसे—-वृक्ष सेफलया फुल तोड़ना, किताब की जिल्द तोडना, जानवर के दाँत तोड़ना। ४. किसी वस्तु का कोई अग इस प्रकार क्षंडित या भग्न करना कि वह ठीक तरह से या पूरा काम करने योग्य न रह जाय। जैसे---(क) घड़ी या सिलाई की मधीन तोड़ना। (स) किसी के हाथ-पैर लोडना । ५. नियम, निश्चय आदि का पालन न करके अपनी दृष्टि से उसे निरधंक या व्यर्थ करना। जैसे--(क) अपनी प्रतिका (या किसी के साथ किया हुआ समझौता) तोड़ना। (बा) बत तोड़ना। ६. किसी चलते या होते हुए काम, व्यवस्था, सघटन आदि का स्थायी रूप से अन्त या नाश करना। जैसे-शासन का कोई यद या विभाग तोड़ना। ७. बल, प्रभाव, महत्त्व, विस्तार आदि घटाना या नष्ट करना। अशक्त, क्षीण या दुवंस्र करना। जैसे---(क) बाजार की मन्दी ने बहुत से व्यापारियों को तोड़ दिया। (ख) दमें (या यक्ष्मा) ने उनका शरीर तोड़ दिया। ८. किसी प्रकार नष्ट या विच्छिन्न करके समाप्त कर देना। चलता या बना न रहने देना। जैसं---(क) किसी का घमंड तोड़ना। (स) किसी से नाता (या संबंध) तोड़ना। किसी की वृद्ता, बल आदि घटाकर या नष्ट करके उसे उसके पूर्व रूप में स्थित या स्थिर न रहने देना। जैसे—(क) मुक्यमें में विपक्षी के गवाह तोडना। (म) कमर या हिम्मत तीडना। १०. खरीरने के समय किसी चीज का दाम पटाकर कुछ कम करना। जैसे—पुनने भी तोड़कर दस क्यंदे कम करा ही जिया ११, खेत में हल कलाकर उसकी सबस् की मिट्टी खंडित करके ढेंजों के रूप में जाना। १२. किसी कुमारी के साथ पहले नहत समायन करना। (बाजाक) १३. चौरी करने के लिए सेच ज्याना। चैसे—चौर ताला तोड़कर सब माल जठा के गये। १४. बडे सिक्को को छोटे-छोटे सिक्को में बस्टलबा देगा।

स्त्रोवर—यह किया अनेक सजाओं के साथ लगकर उन्हें मुहावरों का रूप देती है: और ऐसे अवसरों पर उसके मिन्न प्रकार के अर्थ हीते हैं। जैसे—किसी केपैर या मूँह तोक्ता, किसी से तिनका तोक्ता, किसी की रोटी (रोटियो) तोज्ञा आदि। ऐसे मृहावरों के लिए सम्बद्ध शब्द या सजाएँ देवनी चाहिएँ।

तोड़-कीड़—स्त्री० [हि० तोड़ना⊹फोडना] १ तोड़नं और फोडने की कियासाभाव। २. जान-बुक्तर हानि पहुँ-धाने के उद्देश्य से किसी यवन या रचना के कुछ अशो को सडित करना। ३ दे० 'व्यनन'। सीकरां—प्-∞नीडा।

तोइवाना-स० [भाव० नुहवाई] तुडवाना ।

त्रीक्रा—पु०[सं० नुट्; हि० तोडना] १. टूटने यातोडने की कियाया भाव। टूट। २ किसी चींक को तोडकर उनमें से अरुग किया या निकाला हुआअगया भाग। चंड। टुकड़ा। जैसे—रस्मी या रस्से का नोड़ा। ३ चाटा टोटा। (वेले)

कि० प्र०--आना।---पडना।

४. वह मैदान या स्थान जो नदी के नोश के काण्या कटकर अलग हो गया हो। ५. वह स्थान जो प्राय नदियों के सगम पर उन बालू और फिट्टी के इक्टूठे होने से बनना है जो नदी अपने साथ मैदानों से से तोड़कर लाती है।

कि० प्र०---पड़ना।

६. नदी का किनागा। तटा ७ नाय का उतना टुकड़ा जितना एक बार मे नाया बाता है बीग जिससे प्राय एक हो वर्गकी गतियी आवदा एक ही प्रयाभ के भावों की भूषक अंग-भगियों या मुदाएँ होती हैं। किंठ प्रठ—नोपना।

८. चांदी आदि की लच्छेदार और चौडी जंत्रीर या मिकरी जिसका व्यवहार आभूषण की तरह शहनने मे होता है। जैसे—गले, पैर बाह्नाय मे शहनने का तोड़ ए. टाट की वह बैली जिनमें वीदी के १०००) जाते या रचे जाते हों।

मुहा०---(किसी के आगे) तोड़ा उलटना या विराना ≃(किसी को) सैंकड़ो, हजारो रुपए देना। बहुत-मा घन देना।

१०. हल के आगो की नह लंबी लकड़ी जिसके अगले चिरे पर जूजा लगा पहता है। हरिया। ११. जूज अच्छी तरह साक की हुई नह चीनी विसके वाने या रेप कुछ बड़े होते हैं और जिससे ओला बनसा था। कन्य। १ अभियान । पण्डा । १ अभियान । पण्डा ।

मुहा - तोका समाना - अभिमान या घमंड दिसाना ।

पव---नक लोड़। (देखें)

पु • [स • तुड या टोंटा] १. नारियल की जटा की वह रस्सी जिसके अपर

सूत बुना रहता था और जिसकी सहायता से पुरानी चाल की तोड़वार बंदूक छोड़ी जाती थी। पलीता।

पद—तोड़दार बंदूक — पुरानी चाल की वह बन्दूक जो तोड़ा दागकर छोड़ी जाती थी।

२. वह लोहा जिसे चकमक पर मारने से आग निकलनी है और जिसकी सहायता से तोड़ेदार बन्दूक चलाने का तोड़ा या पलीता सुलगाया जाता था।

सोहाई†---स्त्री० ः तुड़बाई ।

तोतक"--पुं० [हि० तोता?] पपीहा।

तोतरंगी---स्त्री०[देश०] एक तरह की चिड़िया।

तोतरां---वि० ≔तांतला ।

**तोतरा**—वि०≔तोतला ।

तोतराना--अ० तुतलाना।

मोताला—वि०[हिं० नृतलाना] [स्त्री० तोतली] १. जो तुनलाकर बोलता हो। अस्पन्ट बोलनेवाला। जैसे—तीतला बालकः। २. (जबान) जिससे रुक-रुककर और तुनलाकर उच्चारण होता हो। ३. (जञ्जारण) जो बच्चों की तरह का अस्पट और रुक-रुककर होता हो।

तोतलामा---अ० तुतलामा ।

तीता—पु∘[का०] [त्त्री० तोती] १. एक विशिष्ट प्रकार के पश्चियों की प्रसिद्ध जानि या वर्ग जिसमें से कुछ उप-जानियों ऐसी होती हैं जिनके तोते मनुष्य की बौली की ठीक-ठीक नकल उतारते हुए बौखना सीख लेते और प्रायः इसी लिए घरों में साले जाते हैं। कीर। सुमा। सुआ।

चित्रेच— इग जाति के पीलगों की चोंच अंक्रुड़ीदार या नीचे की और पूनी हुई होती हैं; पर कई तरह के चमकीके रंगीं के होते हैं और पैरों में दो उँगीक्यों आगे की ओर तथा दो पीछे की ओर होती हैं।

मुहा०---तीता पासना ःदीप, दुर्व्यसन, रोग को जान-मुझकर सपने साथ लगाये रहना, उससे सूटने का प्रयत्न न करना। तीते की तरह असि फेरना या बदलना --वहुत वेमुरीवत होना।

मुहा०—तीले की तरह पढ़नाः विनासना ने ने पढ़ते या रटते चलना। हार्चों के तीले उदना ≔इस प्रकार बहुत चनरा जाना कि समझ में न आवे कि अब क्या करना चाहिए।

पव---तोता-चवन । २. बन्दूक का चोड़ा ।

तीला-काम्य-वि० [फा०] [माव० तोला-कामी] १. जिलकी श्रीकों में तीलें की तरह जिहाज या संकोष का पूर्व अभाव हो। २. के-बचा । वे-मुरीवत।

तीता-वस्त्री-रनी०[फा० तोतावस्म+ई (प्रत्य०)] तोतावस्म होते की अवस्था, नुष या प्राव । तोतापरी--पुं०[देश०] एक तरह का बढ़िया आम।

सोती — रत्नी०[फा० तोता] १. तोते की मादा।२. रखेली स्त्री। रखनी।

तो-तो---पु० [अनु०] कुलों, कीओ की तरह तिरस्कारपूर्वक किसी व्यक्ति को बुलाने का शब्द।

औच—पु∘[स∘√तुर्(पीड़ित करना)⊹प्ट्रन् | पशु हौकने की चाबुक या छडी।

तोत्र-वेत्र-पु०[कर्म०स०] विष्णुके हाथ का दंड ।

तोव—वि०[सं०√तुद्ं ⊱षञ्]कष्टयापीड़ा देनेवाला।

पु॰ पीड़ा। व्यथा। <del>तौबन पुं</del>०[सं०√तुद् + ल्युट् — अन ] १. पशुको को हॉकने का उपकरण । २. पीड़ा। व्यथा∘ ३. एक प्रकार का वृक्ष जिसके फल वैद्यक में

कसैले, रूले और कफ तथा वायु नाशक कहे गये है। तोबरी—स्वी०[फा०] फारल देश में होनेवाला एक तरह का पेड़ और

तोबर—पु०[फा० तोवः] यह मिट्टी की दीवार या टीला जिस पर तीर या बंदूक बलाने का अन्यास करने के लिए निशाना लगाते हैं। २. ढेर। राधि।

तो**दी-स्त्री०[देश०] संगीत में,** एक प्रकार का रूयाल।

**सोन\*--पुं**०[सं० तूण] तूणीर। तरकश।

तोष--स्त्री • [तु • ] एक आधुनिक यंत्र जिसकी सह।यता से युद्ध के समय शत्रुओं पर गोले, बम आदि बहुत दूर-दूर तक फेंके जाते हैं।

चित्रेच — आज कल समुद्री और हवाई जहाजों पर रखने के लिए और हवा में उड़ते हुए हवाई जहाज आदि नष्ट करने के लिए अनेक आकार-प्रकार की तीपें बनती हैं।

कि॰ प्र॰--बलाना।--छोड्ना। दायना।--मारना।

बृहा०—सोष कीलमा ज्योप की नाजी में लकड़ी का गुंदा कसकर ठोक देना जिसमें बह गोजा छोड़ने के योग्य न रह जाय। शोष की सकावी कसारणा जिससे प्रसिद्ध और बड़े अधिकारी के जाने प्रसिद्ध की रही महत्त्वपूर्व घटना के अवसर पर तोप चलाना जिससे बहुत जीरों का सब्द होता है। सोष के शृंह पर रखकर बड़ाला जिससे को तोप की नाली के आये बीथ, बैठा या रखकर उस पर गोला छोड़ना जिससे उसका खरीर टुकड़े-टुकड़े हो जाय। सीष दस करना जीप के शृंह पर रखकर उड़ाला।

पर---तीय का ईंबन या चारा:--पुद-क्षेत्र में वे सैनिक जो जान-बूसकर इसिल्प आने किए जाते हैं कि धनुओं की तोपों के गोलों के शिकार बने। (व्यंग्य)

 आतिशवाओं का कोहे का यह बड़ा नल जिसमें रखकर वे बहुत और की आवाज करनेवाले गोले छोड़ते हैं। पाली।

तोचकाला—पुं० [बं॰ तोप + फा॰ जाना] १. वह स्थान आही तोएँ, गीका, वाक्स बाबि रहता हो। २. कई तोपों का कोई स्वतन्त्र वर्ग या समृद्र को प्रायः एक शाख रहता और एक इकाई के रूप में काम करता है।

सीयकी--शुं∘[क∘ तोष+ची (प्रस्थ०)] वह व्यक्ति जो तोप से गोले क्षोड़ता हो। सोपड़ा—पुं०[देश ०] १. एक प्रकार का कबूतर। २. एक प्रकार की

सोधना—सं∘[सं० √तुप्][साव० तोपाई]१. कियी वीज के ऊपर कोई दूसरी वीज इस प्रकार रखना कि नीचेवाली चीज विलकुल ढक आया १२. (गड्डा आदि) भरना। पाटना।

तीपवाना स० [हिं तीपना का प्रे॰ ] तोपने का काम दूसरे से कराना।

सोपा—पुं०[हि० तुरपना] १. सूई से होनेवाली उतनी सिलाई जितनी एक बार में एक छेद से दूसरे छेद तक की जाती है। सिलाई में का कोई टौका।

मुहा०—तीषा अरना या स्रवामा –टॉके लगाते हुए सीना। सीधी सिस्लाई करना।

तोषाई—स्त्री०[हि० तोपना] तोपने की क्रिया, भाव या मजदूरी। तोपाना—स०≕तोपवाना।

तोपास -- पुं० [देश०] झाड़ू देनेवाला । झाड्यरदार ।

**तोषी !**--स्त्री ० -- टोपी ।

तोष्क्रगी-स्त्री० तोहफगी।

तोका--वि०[अ० तोहका] बहुत बढिया।

पु०≕तोहका।

होबक्-पुं∘[फा० नोबरा या तुबरा]चमडे, टाट आदि का यह थैला जिसमें चने भरकर घोडे के खाने के लिए उसके मुँह पर बाध देते हैं। कि० प्र०—चढ़ाना।—वीधना।—लगाना।

मुहा०—(किसी के मुँह) लोबड़ा लगाना - बलपूर्वक किसी को बोलने से रोकना। (बाजाक)

से रोकना। (बाजारू) तोबा—स्त्री०[अ०तीबः] १. मविष्य में फिर वैसा काम न करनेकी

प्रतिका। कि ० प्र०—करना।—तोड़ना। मृहा०—तोबा सिल्ला करना या मचाना . रोते-चिल्लाते या दीनता दिखलाते हुए यह कड़ना कि हम गर दया बरो; अब हम ऐसा नही करेंग। २. किसी बुरे काम से बाज रहने की प्रतिज्ञा। जैसे—ऐसे कामो (या बातों) से तो तोबा ही मली।

मुहा०—तीवा करके (कोई वात) कहना अभिमान छोड़कर या ईश्वर से डरकर (कोई वात) कहना। (किसी है) सोबा बुकबाना फिमी को दबाने या परेशान करने हुए इनना अधिक दीन और विवस बनाना कि फिर कभी वह कोई अनुचित काम या विरोध करने का साहस न कर सके। युक्त कप्ते परास्त करना।

अध्य० ईश्वर न करे कि फिर ऐसा कभी हो। जैसे—तोबा! भला अव मैं कभी उनसे बात करूँगा। (उपेक्षातया युणा सूचक)

तोम-पु॰[मं॰ स्तीम] समूह। ढेर।

तोबर--पु०[मं०√ तृम्(भारता): अर, पृषां० सिद्धि]१ आसे की तरह का एक प्राचीन अस्त्र। २. पुराणानुसार एक प्राचीन देश। ३. उस्त देव का नित्रासी। ४. राजपूर्तों की एक जानि।

विकोच—इसी जानि ने ८वीं से १२वीं शतीतक दिल्ली में शासन किया था। अनंगपाल, जयपाल इसी श्रेयत के राजा थे। ५. बारह मात्राओं का एक छंद जिसके अंत में एक गुरु और एक रुषु होता है।

तोसरिका—स्त्री०[सं० तोमर⊹कन्—टाप्, इत्व] १. गोपी चंदन। २ अरहर।

तोमरी\*-स्त्री०[हिं तुमड़ी] त्बड़ी।

तोच—गु० [म०√तु ⊢विच्, तो√या (जाना) ⊧क ] १. जछ । पानी । २. पूर्वायादा नक्षत्र ।

तोयकाम—पुं∘[स॰ तोय√कम् (चाहना) । अण्] एक प्रकार का बेत जो जल के पास होता है। वानीर।

तोय-कुंश--पु०[व०न०] सेवार। तोय-कुंब्ब्य--पु०[तृ०न०] एक प्रकार का द्वन जिसमें जल के सिवा और कुंख प्रहण नहीं किया जाता।

**तोयडिंक** पु०[ष०त०] ओला। पत्थर। करका।

तोय-विभ—पु०[ष०त०] ओला।

तोबद—पु०[म० तोष√दा(देना) +क] १ मेघ । बादल । २. नागर-मोषा । ३. पी । घृत । ४. वह जो किसी को जल देना हो । ५. उत्तराधिकारी जो किसी का तर्पण करता है ।

वि० जल देनेवाला।

तोवदागम-पु० [स० तोयद-आगम, प०त०] वर्षाऋतु। वरसात।

तोष-बर--पु०[प०त०] १ बादल। मेघ। २. मोथा।

तोय--पु० [ब०स०] -तोयवर।

तोष-षि-पु०[स० तोय√था(धारण करना) : कि] समुद्र । सागर।

सोयष-प्रिय-पु०[ब०म०] लीग।

तोय-निष्य-पुं०[प०त०] समुद्र । सागर।

**तोयनीबी**—स्त्री०[ब०स०] पृथ्वी । **तोयपर्णो**—स्त्री०[ब०स०, झैप् | करेला ।

तायपणा—स्त्राव|बवसव, झाप् | करला तोय-पिप्पली—स्त्रीव=जलपिप्पली।

**तोय-पुष्पी---स्त्री०**[ब०स०, ईशप्] पाटला बृक्ष । पाँढर ।

तोय-प्रसादन-पु०[ष०त०] निमंली।

तोय-फला--- न्त्री०[व०ग०, टाप्] तरवूज या ककड़ी आदि की बेल ।

तोय-मल-पु०[प०त०] ममुद्र-फेन।

तोयमुच--पु०[स० तोय√मुच्(छोड़ना) । विवप्, उप०स०] १.बादल । मेघ। २. मोथा।

तोय-यंत्र---पुं०[मघ्य०स०]१. पानी के द्वारा समय बताने का यंत्र। जल-घड़ी। २. फुहारा।

सीय-राज-पु०[प०त०] समुद्र। सागर।

तोमराक्षि—पु०[व०न०] १. वडा तालाव। झीला २. समुद्र। सागर।

तोयवस्त्री--स्त्री०[मध्य०स०] करेले की बेल।

तोय-वृक्ष-पु०[स०त०] मेवार।

तीय शुक्ति-नत्री ० मध्य ० म० | सीपी ।

तोय-जूक---पुं०[प०त०]:-ताय-वृक्ष।

तोय-सर्पिका--रत्री०[स०त०] मेढक।

तोय-सुचक--पु०[वन्त०] १ ज्योनिय का वह योग जिनमें वर्षा होने की सभावना मानी जाती है। २ मेठक। उप०स०] पाटला वृक्ष ।

चाहिए। (हाइड्रोग्रैफी)

(हाइड्रोग्राफ)

†वि० तेगा।

†पु० तोड। **तोरई**—स्त्री० =तोरी।

३ पूर्वापाढा नक्षत्र । तोयोत्सर्ग—पु० [तोय-उत्सर्ग, प०त०] वर्षा ।

तोर--पु०[सं० तुवर] अग्हर।

तोषाक्षय---पुं० [तोय-आलय, घ०त०] समुद्र।

तीयाशय---पु०[तोय-आशय, ष०त०] नोयाघार।

**तीयाधार---पुं**०[तोय-आधार, व०त०] पुरुकरिणी। तालाव।

तोयाविवस्ति -स्त्री०[सं० तोय-अधि√वस् (रहना)+णिनि-डीप्,

लोबालिक---वि०[स० तोय मे] १. तोय या जल से संबंध रखनेवाला।

तीयालिकी—र्जा०[सं० तीय से] वह विद्या जिसमें जलाशयों, निर्यों, समृद्रों आदि की गहराई और प्रवाह का इस दृष्टि से अध्ययन या विचार

२. तोय या जल के प्रवाह अथवा शक्ति से चलनेवाला।(हाइड्रॉलिक)

किया जाता है कि उनमे जहाज या नावें कब और कैसे चलाई जानी

तोयालेख--पु०[तोय-आलेख, प०त] बहु आलेख या नकशा जिनमे थिसी जलाशय की गहराई, प्रवाहो की दिशाएँ आदि अंकित होती हैं।

तीयेश---पु० [तोय-ईश, प०त०] १. वरुण। २. शतभिषा नक्षत्र।

```
तोरण ---पु०[सं० √नुर् (जल्दी करना) +स्युट्--अन्]१. फिसी बडी
   इमारत या नगर का वह बड़ा और बाहरी फाटक जिसका ऊपरी भाग
   मडपाकार हो और प्रायः पताकाओं, मालाओं आदि से सजाया जाता हो।
   २. उक्त फाटक को सजाने के लिए लगाई जानेवाली पताकाएँ, मालाएँ
   आदि। ३. ऐसी बनावट या वास्तु-रचना जिसका ऊपरी भाग अर्ध-
   गोलाकार और बेल-ब्टेदार हो। मेहराब। (आर्च) ४. उक्त फाटक
   के आकार-प्रकार की कोई अस्थायी रचना जो प्रायः शोभा-सजावट
   आदि के लिए की जाती है। ५. वे मालाएँ आदि जो सजावट के लिए
   क्षंभों और दीवारों आदि में बौधकर लटकाई जाती हैं। बदनवार।
   पु० [सं०√तुल (तौलना) ⊣त्युट्, ल—र] १. ग्रीबा। गला।
   २. महादेव । शिव ।
लोरण-मास-पुं०[ब०स०] अवंतिकापुरी।
सीरण-स्कटिका-- स्त्री : [ब : स : ] पुर्योधन की वह समा जो उसने पांडवी
   की मयदानव बाली सभा देखकर उसके जोड़ की बनवाई थी।
लोरम*-पुं ० = लोरण।
तोरमा --- स०--तोड्ना ।
तीरभवा--पुं०[सं०] अंगिरा ऋषि का एक नाम।
तीरा--पुं [तु० तोरह] १. मेंट रूप में देने या स्वागत-सरकार के लिए
   रला जानेवाला वह बड़ा पाल जिसमें स्वादिष्ठ पकवान, मांस, मिठाइयाँ
   आदि रखी जाती हैं। २. विदाह के अवसर पर वर-पक्ष को उक्त
   प्रकार के पाल मेंट करने या भेजने की रसम। (मुसल०)
   †सर्व० दे० 'तेरा'।
   [पू ०००सोबा ।
   प्रिं∘≔तुरीं (कलवी)।
```

```
से स्वाप्त स्
```

†वि० ≕नुल्य (समान)। उदा०—मदने पाओल आपन तोल।—

्पु०[देशः०] मात्र का डाँडाः (लशः०) तोसक-पुं०[मं∙ तांल+कन्] तोला (तील) । बारह माशे का वजन ।

तोलक—पुँ•[कं•√तल् (तौलना) + ल्युट्—अन | १. तौलने की किया याभाव । २. ऊपर उठाने की किया।

स्त्री० चौड़। धूनी।

विद्यापति ।

तोलना—स०ः—तीलना । तोलवाना—स०ः—तीलवाना ।

तीला—पुं०[सं० तीलक] १. एक तील जो बारह मारो या छानवे रत्ती की होती है। २. उक्त तील का बाट ।

**तोलाना**—स० ≔तौलाना ।

**लोक्तिया---पुं० दे० 'तौ**लिया'।

तोल्य--वि∘[सं०√तुल्(तौलना)+ण्यत्) तौले जाने योग्य।

पुं० नौलने की कियायाभाव।

तोका—वि०[सं०√तुर्ग्(वध करना)⊣घत्रृ]हिंदा करनेनाला।हिसक। पुं०१. हिंसा। २. हिंसक पशुया प्राणी।

तोक्क-स्त्री०[तु०] दोहरी चाँदर या क्षोल में रूई, नारियल की जटा आदि भरकर बनाया हुआ गृदगुदा विछीता। हलका गहा।

तीक्षक सामा--पु० दे०'तोशासाना'।

तीक्षवाल—पुं०[का० तीणः दान]१. वह झोला या थैली जिसमें नार्प के लिए यात्री विशेषतः सीतक अपना अलगान आदि या दूसरी आवश्यक बीजें रखते हैं। २ जमड़े की यह पेटी जिसमें मैनिक कारपूस या गोकियों रखते हैं।

तोकस-पुं = लोवस ।

तीका—पुं [फा व तोकाः] १. वह साध पदार्थ जो वात्री मार्थ के लिए जपने साथ रस लेता है। पायेया २. सान-भीने का सामान । ३. वहि पर पहनने का एक प्रकार का गहना।

त्रीकाकाला—पुः [तुः तीशक | फा० खाना ] वह बड़ा फमरा या स्थान जहाँ राजाओं और अमीरों के पहनने के बढ़िया कपड़े, गहने आदि रहते हों। बस्नों और आजूषणों आदि का मण्डार।

तीष---पुं∘[सं०√तुष्(सन्तोष करना) ⊹षञ् ]१. अषाने या मन भरने

की किया या साव। तुष्टि। तुष्टि। २, अमतोप, कष्ट, हार्नि स्नादि का प्रतिकार हो जाने पर मन में होनेवाजी तुष्टि। (सोकेस) ३. सुक्षी। प्रसक्ता। ४. धुराणानुसार स्वायभुव मनु के एक देवता। ५. श्रीकृष्ण के एक सक्ता।

बब्य० अस्प। कुछ। योहा।

सीवक—वि०[सं०√तुष्+णिन् +ण्बुल्—अक] तोष देने या तृप्त करने-वाला। सन्तुष्ट करनेवाला

सोसल—मृं वि•√शुष्-भिष्-स्सूट्—अत ] १, किसी को तुष्ट या सुप्त करने की किया या भाव । २. [√तुष्-स्यूट] नृष्टि । वि•[√तुष्-भिष्-स्यु—अत ] तुष्ट या प्रतृप्त करनेवाला । (यौ• यदों के जल में)

तोवता\*--स्त्री० ः तोष (तुब्टि)।

तोषणिक--पुं • [स • तोषण । ठन्--इक] वह धन जो किसी को तुष्ट करने के उद्देश्य से दिया जाय।

तोषना • सिं तोप ] तृप्त या संतुष्ट करना। तृप्त करना। उदा० — विप्र, पितर, सुर, दान, मान, धूत्रा सौं तोषे।— रत्नाकर। अरु तृप्त या सन्तुष्ट होना।

सोब-पत्र-पुं [मध्य ब्सर ] यह पत्र जिसमें राज्य की ओर से जागीर मिलने का उल्लेख रहता है। बिस्ताशनामा।

सोचक--पुं०[सं०] १. कंस का एक असुर मल्ल जिसे घनुर्यंत्र में श्रीकृष्य ने मार डाला था। २. मुसल।

तीवार\*--प्०१-='तुषार'। २. :=तुखार। (देश०)

सोबित—वि•[सं०√तुष्⊹णिव्+क्त] जिसका तोष हो गया हो, अथवा जिसे तुप्त किया गया हो। तुप्ट। तृप्त ।

तोस\*—पुं०≕तोष ।

तोसको--स्त्री० तोशक।

पुं० ≕तोषक ।

**तीसल\*---प्**० ==तीयल ।

तोसा\*—-पुं०≔तोशाः।

**तोसासाना--**पुं० --तोशासाना ।

तोसागार\*---पुं० दे०'तोशाखाना'।

तोहफानी—स्त्री॰ [अ॰ तोहफ़ा |-फा॰ गी (प्रत्य॰)] तोहफा अर्थान् बढ़िया और विलक्षण होने की अवस्या या माव।

तोहका—पुं०[अ॰ तुहकः] १. अव्सृत और सुन्दर पदार्थ। बढ़िया और विलक्षण चीज। २. उपायन। वैना। मौगात। ३. उपहार। भेंट। वि॰ अच्छा। उत्तम। बढ़िया।

तोहमत—स्त्री०[अ०] किसी पर लगाया जानेदाला झूठा और व्ययं का अभियोग या आरोप। झूठा दोषारोपण।

कि॰ प्र०--जोड़ना।--धरना।--लगाना।

तोहमती—वि॰[अ॰ तोहमत+ई (प्रत्य॰)]दूसरों पर झूठा अभियोग या तोहमत लगानेवाला । मिथ्या कलंक लगानेवाला । तोहरा।--सर्व० दे० 'तुम्हारा'।

तोहार-सर्वं देव 'तुम्हारा'।

तोहि!--सर्व०[हि० सूया जै] मुझको । तुझे ।

तौंकन - स्त्री = तौंस।

तींकना—अ०≔दींधना। तींका — न्त्री०[सं० ताप, हिं० ताव ⊹सं० उष्मः; हिं० क्रमस, औस] वह प्यास वो बहुत अधिक गरमी या घूप लगने से होती है और जल्दी घान्त नहीं होती।

तौंसना—अ०[हिं० तौंस] गरमी से झुलस जाना। गरमी के कारण मंतप्त होना।

स॰ १. गरमी पहुँचाकर विकल या संतप्त करना। २. झुक-सना। उदा०---तात नाल तींसियत झौसियत झार्रीह ।---नलसी।

तौंसा—पुं∘[स॰ ताप;हि॰ तावः|-स॰ ऊष्म;हि॰ ऊमस, ओंस] बहुत अधिक ताप। कडी गरमी।

सौ--अ०[हि० हतौ का सक्षि०] था।

कि० वि० ल्तो।

†अञ्य० हुर्गं, ठीक है। ऐसा ही है।

तीक — पुं० [अ०] १ हेंगुली के आकार का गले में पहनने का एक प्रकार का गहना। २. अप्पाधियां, पागलो आदि के गले में पहनाया जानेवाला लोहे का वह भारी चेरा या मक्क जिमके कारण वे इध्य-उचय या या भाग नहीं सकते। ३. पश्चियों आदि के गले में होनेवाला प्राकृतिक गोलाकार चिह्न या मकल। ४ कोई गोल चेरा समयाये। ५. गले में लटकाई जानेवाली चपरास या उसका परताला।

तीकीर-स्त्री०[अ०]आदर। सम्मान। प्रतिष्ठा।

तौक्षिक--पु०[सं०] धनुराशि।

तीचा—पुं•[देश•] एक प्रकार का गहना जो देहानी न्त्रिया सिर पर पहनती हैं।

तौजा—पुं बिंग तौजीह] १. वह वन जो वेनिहरों की विवाहादि में लवें करने के लिए पेनगी दिया जाना था। विवाही। २. उचार दिया हुआ धन।

वि॰ यों ही कुछ समय के जिए उदार स्थाया जिया हुआ।

तौतातित पु०[म०] १ विनयां का एक मेद या वर्ग। २. कुमारिल भट्टका एक नाम।

तौतिक—पु०[म०म्बनानि०सिदि]१ मुक्ता।मोती।२. **शुक्ति।** सीप।

तौन-स्त्री० दिश्व वह रम्मी जिसमे गी दुहने के समय उसका वसका उसके अगटे पैर ने बीध दिया जाता है।

†सर्व० - नयन (यह)।

†अथ्य० मो।

तौनी—स्वी० हि० तवा कास्वी० अल्गा० ] **रोटी सेंकने कास्वीटासवा।** तदी सवी।

वि०, स्त्री० - नीन ।

तीकीक---पुं०[बा०] १. शक्ति । सामर्थ्य । २. हिम्मत । हीसका । ३. ईवनर के प्रति होनेवाकी भक्ति और श्रद्धा ।

तीवा--स्मी • ::नोवा ।

सौर---पुं∘[सं० √युर्व् (हिसाकरना) ⊹कल्बा०] एक प्रकार का बज ।

पुं०[अ०] १. डंग। तरीका। पव---तीर-तरीका। (देखें)

२. बास-बलन। बास-डाल।

बुहा०--सीर बे-तीर होना≔रंग-डंग सराव होना। सक्षय बुरे जान पक्षमा।

३. व्यवस्या। दशा। हालता।

|पुं०[देश | मचानी मचने की रस्ती। नेती।

लीर-तरीका--पूं०[अ०]१. चाल-डाल। २. रंग-ढंग।

तौरभवस--पुं [स ० तोरश्रवस् + अण्] एक प्रकार का साम (नान)।

बीरात-पुं• दे• 'तीरेत' ।

तौरावणिक--पुं०[सं० तूरायण +ठज्--इक] वह जो तूरायण यज्ञ करता हो।

तौरि\*---स्त्री ॰ [हि॰ तौवरि] सिर में जानेवाली मुनरी या चनकर।

तौरीत--पु०दे० 'तौरेत'।

**क्रीरेत**—पुं०[इक्रा०] यहदियों का प्रधान धर्म-र्मय जो हजरत मुखा पर प्रकट हुआ था। इसमें सुष्टि और भावम की उत्पत्ति बादि का उल्लेख

तौर्य-पुंo [संo तूर्य + अण्] १. ढोल, मौजीरा आदि बाजे : २. उक्त बाजे बजाने की किया।

तीर्थ-विक-पुं [मध्य ०स०] नाथना, गाना और वाजे बजाना आदि

तील-पुं•[सं• तुला+अप्]१. तराज्। २. तुला राशि।

स्त्री • [हिं• तीलना ] १. कोई बीज तीलने की किया या भाव । २. किसी पदार्थ का वह भार या मान जो उसे तौलने पर जाना बासा है। वजन। (वैट) ३. बटकरों के अलग-अलग प्रकार के मान के विचार से तीसने की नियत प्रवाली या मानक। जैसे---कण्मी या प्रकी तीस; कोटी या बड़ी तौल। ४. किसी प्रकार की कांच की क्सीटी या मानक। सर्व-मान्य परिमाण। ५. गम्भीरता, परिमाणु, महत्त्व वादि का अनुवान । कल्पना या चाह । उदा०---वाकपना की प्रीत रमझ्या जी करे गेहीं बाबी बारो तोल (तील)।---मीर्रा।

सीलमा—स॰[सं॰ तोसना] १. काँटे, तराजू, बटकारे जावि की सहस्वता ते यह पता लगाना कि अभूक बस्तु का मुख्त्य या भार कितना है। जोसनी। २. कोई चीज हाच में लेकर वा हाच से उठाकर यह अनुभान कंदना कि वह रीक, बार वा बजन में किरानी हीवी।

संयो० कि०--डाकना ।--वेना ।--केमा ।

 जरन-शरन बादि चलाने के समय, वसे हाच में केकर ऐसी सुद्रा मा विवरित में सरगा कि वह बीक राज्य से अपने सक्य गर बहुँककर पूरा कास कर विकलाने । सामना । जैके-वंश हा प्रकार बीकवा । V. की का मामिक मंस्युकों के गुन्द, मान बाजि की गरागर सुक्रमा करके अनके अञ्चल मानि का विकार करणां। शारतान्य जानगाः। विकास मारताः। 🌭 विची मात मा तीक समूरत, नान, रचकप सावि मानते के कियू सुपवा

किसी व्यक्ति के मन की बाह लेने के लिए उसकी सब बातों, व्यवह्नाचें आदि को अच्छी तरह देखते हुए उसके सम्बन्ध में मन में अनुभन सा करपना करना। जैसे--- किसी का मन (या किसी को) वौछना (या तीलकर देखना)। ६. गाड़ी के पहिये के छेद में इसलिए तेक बालना कि वह बिना रगढ़ साबे सहज में घूमता रहे। औंगना।

तीसनिक-वि=-तुलनात्मक।

तीलवाई--स्त्री० :=तीलाई।

**सीलवाना---स॰[हि॰ दौरूना का प्रे॰] तौलने का काम दूसरे से कराना।** दूसरे को तौलने में प्रवृत्त करना। तौलाना।

श्रीका--पुं०[हि० तीलना] १. वह जो चीजें तौलने का काम या पेशा करता हो। २. दूध नापने का मिट्टी का बरतन।

पुं० [फा॰ तबछ ] [स्त्री॰ अल्पा॰ तौली] १. एक प्रकार का बड़ा कटोरा। २. मिट्टीका घड़ा।

पुं०[?] महुए की शराव।

तीकाई--स्त्री० [हि० तील+आई (प्रत्य०)] १. तीलने की किया या भाव । २. तौलने का पारिश्रमिक या मजदूरी ।

सीलामा---स० 🥆 तीलवाना ।

तीरिक्क, तीरिक्किक-पुं • [सं • तूली+ठक्-इक, तूलिका+ठक-इक] चित्रकार।

तौक्तिया---पुं० [बं० टावेल ] एक प्रकार का मोटा अँगोछा जिससे स्नान

अविकरने के उपरांत शरीर पोंछते हैं। तौकी-स्त्री • [अ॰ तबल] १. एक प्रकार की मिट्टी की छोटी प्याली:। २. मिट्टी का घड़ा जिसमें अनाज, गुड़ आदि रसते हैं।

तीलेबा--पुं० [हि० तीलना+ऐया (प्रत्य०)] बनाज तीलने का काम करनेवाला व्यक्ति । बया ।

**बीस्य---पुं**० [सं० तुला+क्यक्] १. वजन । तील । २. सादृश्य ।

तौदार—पु० [सं० तुवार+अण्] तुवार का जल । पाले का पानी । तीसां--स्त्री० == तीस।

तीसमा—अ०, स०ः≕तीसना ।

लोहीय-स्त्री० [अ०] यह मानना कि ईश्वर एक ही है। एकेस्वरवाद। सोहील-स्था० [ अ० ] अपमान । अप्रतिष्ठा । बेदण्यती ।

**सीहीली----**स्त्री० == तीहीन ।

स्यवत---मू॰ इ० [सं०√त्यज् (स्यागना)+नत] [स्त्री० त्यक्ता] १. "(पवार्ष) जिसका त्यान कर दिया गया हो। कोड़ा या स्थाना हुआ। २. बी॰ पदों के आरंभ में, जिसने छोड़ या त्याग दिया हो। जैसे---त्यक्त प्राच ≔ मृत; त्यक्त-रूज्ज≔निर्लज्ज । ३. यौ० पदों के आरंभ में, जो किसी के इररा कोड़ या त्यान दिया नया हो । जैसे-रवनत बी=जिसे भी या रुक्तमी ने त्याम दिया हो। अर्थात् अभावा या दरिक्र ।

सम्बद्धाः —वि• [सं•√त्यज्⊹तस्यत्] जो छोड़े जाने के योग्य हो। विसे त्यामवा उचित हो।

स्थलका (क्तू)—वि० [सं०√त्यव्+तृव्] त्यायने वाला। जिसने त्याय

स्थवारिय-वि०[ सं० स्थवत-अभिन; ब० स०] गृहास्ति की उपेका करने-, वाका । (वाहाण)

464

रव्यक्तस्या (वन्)--वि० [सं०त्यक्त-आत्मन्,व०स०] हताहा। निराश। स्वन्नावि-प्। सं०] एक प्रकार का सांप।

रेवकन-पुर्व [सं० त्यज्+स्पुर्-अन] [वि० त्यजनीय, त्याज्य; मू० हरू स्थक्त ] छोड़ने की किया या भाव । त्याग ।

स्विति---मू० क्ट० दे० 'रयक्त'।

स्वचनीव—वि० [सं०√त्यज्⊹जनीयर] जो त्यागे जाने के योग्य हो ।

स्यज्यंत्राम—वि० [सं०√त्यज्+शानच्, यक्] जिसका त्याग कर दिया गया हो। जो छोड़ दिया गया हो।

स्वीह---सर्वे • [सं • तेवाम्] उनका या उनके। उदा •---अरि देखे आराण मैं, तूष मुख मौझल त्याह।—वाकीदास।

**रबाच--पुं∘**[सं०√त्यज्(त्यागना)+घब्] १. किसी चीज पर से अपना अधिकार या स्वत्व हटा लेने अथवा उसे सदा के लिए अपने पास से अलग करने की किया। पूरी तरह से छोड़ देना। उत्सर्ग। जैसे--वर-गृहस्थी, संपत्ति या सांसारिक संबंधों का त्याग।

पव-स्थान-पत्र। (देखें)

२. किसी काम, चीज या बात से लगाव या सम्बन्ध हटा लेने जयवा उसे छोड़ने की किया या भाव। जैसे---(क) मोह-माया का त्याग। (ख) दुर्व्यसनों का त्याग। ३. मन में विरक्ति या वैराग्य उत्पन्न होने पर साम्रारिक व्यवहार, सम्बन्ध आदि छोड़ने की किया या भाव । जैसे----संन्यास बहुण करने से पहले मन में त्याग की भावना उत्पन्न होना वाव-इयक है। ४. दूसरों के उपकार या हित के विचार से स्वयं कष्ट उठाने या अपना सूझ-सूमीता छोड़ने की किया या भाव । जैसे----लोकमान्य तिस्रक (या अरविन्द घोष) का त्याग अनुकरणीय है। ५.इस प्रकार सम्बन्ध तोड़ना कि अपने ऊपर कोई उत्तरदायित्व न रह जाय। जैसे----पल्ली या पुत्र को त्याग करके उनसे अलग होना। ६. उदारता पूर्वक कियाजानेव/लाउत्सर्गयादान । ७. कन्या-दान । (४४०)

**त्यावना—स**० [सं० त्याग] त्याग करना। छोड़ना। तजना। संयो० कि०--देना।

स्थास-पत्र---पुं० [सं० मध्य० स०] १. वह पत्र जिसमें यह लिखा हुआ हो कि हमने अमुक काम, जीज या बात सदा के लिए छोड़ दी है। २. बहुपत्र जो कोई कार्यकर्ता या सेवक अपने अधिकारी या स्वामी की नीकरी या पद छोड़ने के समय लिखकर देता है और जिसमें यह लिखा रहता है कि अब मैं अपने पद पर नहीं रहेँगा या उसका काम नहीं करूँगा। इस्तीफा। (रेजिय्नेशन)

स्वाचवान् (बत्)—वि० [सं० त्याग+मतुप्] जिसने त्याग किया हो जयवा जिसमें त्याग करने की शक्ति हो। त्यागी।

स्वामि (मिन्)--वि०[ सं०√त्यज् +धिनुण्] १. त्यागने या छोड़नेवाला । संसार की संसटों से विरक्त होकर वैभव या सुख-कोग के सब सामनों या सामग्री का त्याग करनेवाला । 'संग्रही' का विपर्याय । ३. किसी अच्छे काम के लिए अपने स्वायं या हित का त्याग करनेवाला। स्वाचना <sup>६</sup>---स० ==स्यानना ।

स्वाचित—मू० कृ० [सं० √त्यज्+णिश्च्+क्त] १. जिससे परित्याग कराया गया हो। २. जिसकी उपेक्षा कराई गयी हो। ३. दे० 'स्यक्त'। स्थाण्य-वि० [सं०√त्यज्+ण्यत्] जिसे त्याग देना उचित हो। छोडे या त्यागे जाने के योग्य !

स्वार†---वि० दे० 'तैयार'।

स्वारम •---पुं०, वि० == तारण।

त्यारा |--- वि० [स्त्री० त्यारी] = तेरा या तुम्हारा।

स्यां --- ऋि० वि० दे० 'त्यों'।

**त्यूरस**--पु० दे० 'स्योरस'।

स्यों — कि॰ वि॰ [स॰ तत्-एवम्] १. उस प्रकार । उस सरहा २. उसीसंभय । उसीवक्त ।

†अध्यः [संवतनु] ओर। तरफ। उदा०---(क) हरि स्वीं टुक डीठि पसारत ही . . . . . । -- केशव । (स) सब ही त्याँ (त्याँ) समुहाति छिनु, चलित सबनि दै पीठि।---बिहारी।

स्थोनार-पूं० [हि० तेवर ?] १. ढग। तजं। २. तेवर । (देखें)

स्योर"--पं० दे० 'त्योरी'।

स्थोरस-पु० [हि० ति(तीन) ⊹बरस] १. गत वर्ष से पहले का अर्थात् वर्तमान वर्ष के विचार से बीता हुआ तीसरा वर्ष । २. आनेवाले वर्ष के बाद का अर्थात् वर्तमान वर्षं के विचार से तीसरा वर्षं।

त्योरी-स्त्री ॰ [हि॰ त्रिकुटी; सं॰ त्रिकूट (चक्र)] किसी विशिष्ट उद्देश्य से देखनेवाली दृष्टि। निगाह। तेयर।

मुहा॰-स्थोरी चढ़ना दृष्टि का ऐसी अवस्था में हो जाना जिससे पुछ असन्तीषया रोष प्रकट हो। और वेदना। स्वीरी चढ़ाना वा बदलनाः≔द्ष्टि या आकृति से कोध के चिह्न प्रकट करना। भौहें चढ़ाना। स्वीरी में बल पड़मा == त्योरी चड़ना।

**त्योक्स-**-पुं० == त्योरस।

स्योहार-पु० [मं० तिथि+वार] १. वह दिन जिसमे कोई वड़ा धार्मिक या जातीय उत्सव मनाया जाता हो। पर्व दिन। (फेस्टिवल) जैसे--जन्माष्टमी, दशहरा, दीवाली, होली बादि हिन्दुओं के प्रसिद्ध त्योहार हैं। २. वह दिन या समय जिसमें बहुत से लोग मिलकर उत्सव मनाते हों।

कि॰ प्र०---मनाना।

स्यो**हारी--स्त्री**० [हिं० स्योहार+ई (प्रत्य०)] व**ह बन जो किसी स्यो-**हार के उपलक्ष्य में छोटों, लड़कों या नौकरों आदि को दिया जाता है। स्वर्गे—कि० वि० दे० 'त्यों'।

**त्यौनार---पुं॰ ==** त्योनार ।

त्वौर--पुं० १. दे० 'त्योरी' । २. दे० 'त्योनार' ।

स्वीराना—अ० [हिं० तौवर] सिर में चनकर आता। सिर षुमना ।

त्वीरी-स्त्री० = त्योरी।

त्यौचस--पूं० दे० 'त्योरस'।

त्वीहार---पुं० दे० 'त्योहार'।

त्वीहारी--स्त्री० = त्योहारी।

च----त् और र के योग से बना हुआ एक संयुक्त वर्ण जिसकी शिनती स्वतंत्र वर्ण के रूप में हीने लगी है। यह कुछ शब्दों के अंत में प्रत्यय के रूप में लगकर नीचे लिखे अर्थ देता है--- (क) त्राण मा रक्षा करनेवाछा। जैसे-अंगुलिन, बातपन। (स) किसी स्थान पर बाया या सावा हुआ; जैसे --अपरत्त, एकत्र, पूर्वत्र, सर्वत्र आदि । और (व) उपकरण

आयंत्र के रूप में कोई साम करनेवाला। जैसे--- मूचित्र, प्रेचित्र, वास्पित्र

र्वव--पूं० [सं०√पक्क् (जाना)⊹अव्] राजा हरिस्पंत्र के राज्य की राजवानी।

**र्चवास्त**ं—पुं• [?] नवाड़ा। (राज•) उदा•—पुड़ै वणीचा गाजणा, तो माथे पंदास ।—कविराजा सूर्यमल ।

श्रया—स्त्री • [सं०√त्रप् (सज्जा करना) +अङ्-टाप्] [वि० त्रपमान्] १. कीति। यदा। २. सज्जा। शरम। ३. क्रिनालस्त्री।पुरनली। वि० १. कीर्तिमान्। २. लज्जित। शरमिन्दा।

व्यया-रंडा---स्त्री०[स०त०] १. छिनाल स्त्री । २. रंडी । वेस्या । ३. कीति। यशा ४. कुल। वंशः।

व्यक्ति—भू० कु० [सं०√त्रप्+क्त] लज्जित।

चयु---पुं० [सं०√त्रप्+उन्] १. सीसा। २. रागा।

**वपु-कर्वटी--स्त्री**० [सच्य० स० ? ] १. सीरा। २. ककड़ी। त्रपुटी—स्त्री० [सं०√त्रप्+ उटक् (बा०)—ङोप्] क्रोटी इलायची।

त्रपुरी--स्त्री० 🌝 त्रपुटी।

**अपुल --पुं∘**[सं०√ त्रप् + उलच् (बा०)] रौगा।

त्रपुष--पु० [सं०√त्रप् +उष (बा०)] १. राँगा। २. सीरा, ककड़ी आदि।

त्रपुषी-—स्त्री० [सं० त्रपुष ⊹ङोय्] १. ककड़ी। २. खीरा।

त्रपुक्त---पुं∘ [सं०√त्रप्+उस (बा०)] १. राँगा। २. सीरा, ककड़ी आदि ।

क्युसी—स्त्री० [सं०त्रपुस⊹डीय्] १. ककड़ी। २. सीरा। ३. बड़ा इन्द्रायन ।

त्रप्ता—स्त्री० [सं०√त्रप् ⊬सन् ⊹क्षङ्-टाप्]जमा हुवा कफ या व्लेष्मा । त्रप्रय---पुं० [सं०√त्रप्+सन्+प्यत्] मठा। क्रस्ती।

त्रय---वि० [सं० त्रि +अयन्] १. तील अंगों, अंशों, इकाइयों या ऋपीं-वाला। २. तीसरा। ३. तीनों। जैसे---ताप-त्रय।

बक्ताच-पुं [ मध्य । त ।] आधिरैविक, अधिमौतिक और बाध्या-

रिमक ये तीनों प्रकार के ताप। श्रवादन--प्र[० [ सं० ] पंत्रहर्वे द्वापर के एक व्यास का नाम ।

व्यादिक---पुं [ र्व ] एक प्राचीन ऋषि का नाम जो मानवत के अनुसार लोमहर्षण ऋषि के शिष्य थे।

त्रयो-स्त्री । [ सं व्यय + कीप् ] १. तीन विश्वित दकाइयों का योग, संबद्ध या समूह। (द्रिपलेट) जैसे-वेदनयी (अववंवेद के असिरिक्त तीनों बेद), कोकनयी (स्वर्गकोक, मृत्युकोक, पाताककोक) वेबनयी (बह्या, विष्णु, महेश) : २. इस प्रकार सी जाने वाली सीनों बस्तूएँ। ३. वह विवाहिता स्त्री जिसका पति और वच्चे जीवित हों। ४. **बुर्गा। ५. सोमराजी** कता ।

मगी-समु--पुं० [ब॰ स०] १. सूर्य । २. विव ।

त्रयी-वर्ष--पुं [मध्य० स०] ऋष्वेष, बधुर्वेष, और सामवेष क्रीवॉ में बतकाया हुवा या इन लीगी के बनुसार विहित वर्ष ।

त्रवीलव--पुं• [सं• त्रवी-| मयद्] १. सूर्व । २. ५१मेश्वर । वदी-मुक्त--पुं• [व॰ स॰] बाह्यम ।

मयोन्स्स (न्)--वि० [सं० मिन्यसम्, ४० स०] तेएहः

भवीवजी-स्त्री० [सं० त्रयोवशन्+डट्-डीप्] वांद्र मास के किसी पक की तेरहवीं तिथि। तेरस।

**बव्हा---पुं**० [सं० तच्टा] बढ़ई।

पु॰ [फा॰ तस्त] ताँबे की खिछली और छोटी तस्तरी।

जल--वि० [सं०√त्रस् (भय करना)+क] चलनेवाला। चलतछीक। पुं० १. बन । जंगल । २. चलने-फिरनेवाले समस्त जीव । जैसे---पशु, मनुष्य आदि । ३. घूल का वह कण जो प्रकाश-किरणों में उड़का तथा चमकता हुआ विसाई देता है।

*बसन-*--पुं∘ [सं०√ त्रस् ⊹स्युट्-अन ] १. किसी के मन में त्राक्ष या अय उत्पन्न करने की किले। या भाव। २. डर। भय। ३. भयभीत होने की अवस्था या भाव । ४. थिता । फिक । ५. वह आभूषण जो पहुनने पर झूलता या हिलता-बुलता रहे।

वसना\*---अ० [सं० तक्षन] १. भयभीत होना। २. तस्त होना।

स॰ चितित या भयभीत करना ।

क्रसर—पुं• [सं∘√त्रस्⊹अरन् (बा∘)] जुलाहों की ढरकी। तसर। **त्रस-रेजु---**पुं० [सं० उपमि० स०] धूल का वह कण जो प्रकाश-रश्मियों में उड़ता तथा चमकता हुआ दिखाई देता है।

स्त्री । सूर्वं की एक पत्नी ।

जसाना---स॰ [हि॰ त्रासना का प्रे० रूप ] किसी को किसी दूसरे के द्वारा-त्रस्त या भयमीत कराना।

विक्ति—मू० इ० [सं० त्रस्त] १. डराहुआ। २. पीड़ित। **बसुर**—वि० [सं०√त्रस्⊹डरच्] १. जो भय से कॉप रहा हो। २.

बरपोक। मीव। वस्त---भू०कृ०[सं०√त्रस्⊹स्त] १. बहुत अधिक डराहुडा। अयमीत। २. पीड़िता

त्रस्यू---वि० [सं०√त्रस्+क्नु] जो भय से कॉप रहा हो। बहुत अधिक बरा हुआ।

**बहुबकता:---व० दे० 'व**जना' । (राज०)

मामा -- पुं = तागा। (राजः) उदाः -- तित्र रे हेक दी पविष विश्वामी। -- प्रिचीराव। बाटक---पुं० दे० 'त्राटिका'।

त्राहिका--रेबी॰ [सं॰] योग की एक किया जिसमें दृष्टि तीव वा प्रवार करने के लिए बुख समय तक किसी सूक्ष्म विदु को एकटक देखना पक्ता है।

वाच--पुं• [ सं•√वे (रक्षा करना)+स्युट्-अन ] १. किसी को विपक्षि या संकट से खुटकारा दिलाने तथा उससे सुरक्षित रखने की किया या नावारे सरण। ३. सहायता। ४. रक्षा का साधन। बनाबे बाली बीज (बी॰ के कन्त में)। जैसे---पादवाज, शिरस्वाज। ५. क्वच। वक्तर। ६. त्रावभावा स्ता।

मांबक-पूं• [सं• मायक] पाण करने वा बचानेवाला । रक्षक ।

माना--रनी० [ सं० नाम ⊦टाप्] बनफरो की जाति की एक सता।

चल--भू• क्र॰ [सं॰√नै (रक्षा करना)+मत] जिसे त्राण दिया गया हो। विपत्ति या संकट से बचाया हुना।

मासम्ब-वि∘[सं०√वे+सम्बत्] विपत्ति, संबट आदि से जिसकी रक्षा करना उचित या बांक्रमीय हो। माम वाने का अधिकारी या पाम।

मेंस्ति (सृ)—नि० [सं०√नै (रसा करना)+तृष्] पाण या रसा करनेवाला।

पूं० वह को किसी का त्राण या रका करे।

वातार---पुं = नाता।

माञ्चर्य-विव [संवत्रपुष+अण्] १. त्रपुष-सम्बन्धी। २. त्रपुष अर्थात् दीलं, रीपे आदि का बना हुआ।

क्सक्त - वि $\circ$  [सं $\circ\sqrt{n}$  (रक्षा करना) + वृज्-अक] त्राण या रक्षा करने-वाजा।

जार्थती—स्त्री० [सं० त्रा√त्रै +निवग्, जा√ड (जाना) +शतु—ङीप्] जायमाण (लता)।

भावमाम-वि० [सं०√त्रै +शानम्] त्राता। रक्षक।

पुं० बनफ शोकी तरहकी एक लता।

वासमाथा—स्वी० [सं० वासमाण+राप्] वासमाण (सता)। वासमाधिका —रवी० [सं० वासमाथा+कस-राप् वस्त दल्या

शायवाणिका---रत्री० [सं० त्रायभाषा+कन्-टाप्, ह्रस्व, इत्व।] ==त्रायभाषा।

वाक्ष-वृंत---पुं∘ [सं०√त्रै⊹क, त्राय-वृंत,व०स०] गंडीर या मुंडिरी नामक साग।

कास—स्त्री॰ [सं०√त्रस् (डरना) ⊦षत्] १. ऐसामय जिससे विशेष जनिष्ट, स्रति, हानि आदि की वार्षका हो। २. कष्ट। तकलीक। २. मणि काएक अवगुण यादोष।

वासक--वि० [सं०√त्रस् ⊹णिव्+ण्युल्-अक] १. त्रास देनेवाला। डरानेवाला। २. दूर करने या हटानेवाला। निवारक।

वासन—पुं० [सं०√जस्+णिज् +स्युट्-अन ] [वि० त्रांसनीय] त्रास देने अर्थात् डराने का कार्यः।

वि॰ चत्रास देने या डरानेवाला। (यी० के अन्त मे)

कासला°—स० [सं∘त्रासन] किसी को त्रस्त या मंग्रमीत करना। कराना।

वासित—मू० कृ० [सं०√त्रस्+िणव्+ति] १. जिसे त्रास दिया गया हो। दराया-वमकाया हुजा। २. जिसे कष्ट पहुँचा या पहुँचाया गया हो।

वासी (सिन्)—वि० [सं०√त्रस्+णिन्+णिन्] ==तासकः। वाह्यि-अध्य०[सं०√त्री+लोट्—िहि]इस पोरकष्टयासंकट से ताणयो। रक्षाकरो! बचाओ!

विका—वि० [सं० त्रिशत्∔डट्]तीसवाै।

शिक्षक्--विव [संव त्रि-दश्व, निव सिद्धि] तीस।

किसत्वम--पुं• [सं•व•स•] कोई का फूल। कुमुदनी।

विकास पूर्व िसं विधान्यंस, कर्म व सत् िरः किसी पदार्थ का तीसवी साम । २. फलित ज्योतिच में, राशि का तीसवी वंश या भाग जिसका उपयोग जन्मपत्री बनाने और सुनासुम फल निकालने में होता है।

मि—वि० [सं०√तु (तैरना)+क्रि] तीन अंगों, अवस्यों, इकाइयों, संबों सा रूपोंबाका (सी० के आर्रम में)। जैसे—निवेब, त्रिदोब, त्रिवर्व आबि।

वि-संट--पुं० [सं० व० स०] = जिकंटक।

त्रि-कटक -- मुं० [सं० व० स०, कप्] १. निसूतः। २. गीक्क । ३. तिथारा। यूहर। ४. जनासा। ५. टेंगरा नाम की मककी।

विक-वि० [तं० ति +कन्] १. तीन अयों, इकाइयों या रूपोंबाका। २. तीसरी बार होनेवाला। ३. तीन प्रतिकत।

२. ताल प्रवास हानारण कर कार्य जास सुद्धार. रीड़ के नीचे सुत्र १. एक ही ताद् को तील नीजों का वर्ष या सुद्धार. रीड़ के नीचे का यह आग जो कुल्हे की हिएडयों के पास पड़ता है। ३. किट। कपरा ४. करों के बीच का आगा ५. निकट्ट। ६. विकला। ७. निमया। ८. निमृहानी। ९. मनु के अनुतार ३ प्रतिस्तर होनेवाला लाभ या मिलनेवाला स्थाज।

वि-कक्कुब्--वि० [सं०व०स०] जिसके तीन शृंग हों।

पु॰ १. त्रिकूट पर्वत । २. जगली सुजर। वाराह । ३. विष्णु जिल्हींने एक बार वाराह का जवतार लिया था। ४. दत दिनों में पूरा होने-वाला एक प्रकार का यज्ञ।

जि-ककुन्—पु० [सं० जि-क(जल) √ स्कुम्म् (रोकना)+किवप्] १. इंद्र। २. वजा।

तिकट—पुं∘ [सं०ति√कट् (ढकना) ⊹अव्, उप०स०] तिकटा (दे०) त्रि-कटु—पुं० [स० द्विगुस०] १. तीन कड़वी वस्तुओ का वर्ष।

२. ये तीन कड़वी वस्तुएँ—सींठ, मिर्च और पीपल। (वैद्यक) त्रिकट्क-पुं० [स० त्रिकट्+क (स्वायें)] त्रिकट्। (दे०)

जिक्क जयम्पुर्व सिंध पर्वतः ] जिक्का, जिक्का और जिमेद अर्थात् हव, बहेवा और आँवला, सांट, मिर्च और पीपल तथा मोथा, चीता और बार्यांबरण इन सब का समृह।

त्रि-कर्मा (मंत्) -- पु० [म०व०स०] बाह्मण, जो वेदों का अध्ययन, यज्ञ और दान ये तीन मुख्य कर्म करते है।

त्रि<del>-कल-वि</del>० [स०व०स०] तीन कलाओ या मात्राओवाला।

पुं०१. तीन मात्राओं का शब्द। प्लुत। २. दोहेकाएक अदेद जिसमें ९ गुरु और ३० लघुहोते हैं।

त्रिकॉलग---पु० == तैलंग।

जिल-जूल-पूँ० [सं० प० त०] एक तरह का बात रोग जिसमें कमर, पीठ और रीढ़ तीनों में पीड़ा होती है।

त्रि-कांड---वि० [सं०व०स०] जिसमें तीन कांड हों।

पुं॰ १. अमरकोश, जिसमें तीन कांड है। २. निरुवत शास्त्र अह एक नाम। ३. वाण तीर।

विकाडी---वि० == त्रिकाडीय।

विकाडीय-वि० [सं० त्रि-कांड, द्विगु स०, + छ-ईय] जिसमेंसीन कांड हों। तीन कांडोंबाला।

पुं॰ वेद, जिनमें कर्म, उपासना और ज्ञान दीनों की चर्चा दा विवेचन है।

विका—स्त्री[सं∘ति√क (भासित होना) +क—टाप्] कूएँ वें से पानी निकालने के लिए लगी हुई गराड़ी।

विकाय-पु० [सं०व०स०] गीतम बुद्ध।

जि-काल-पुं [सं व दिन् स व ] १. मूत, वर्तमान और धनिका वे सीनों काल। २. प्राप्तः, मध्याह्म और साम ये सीनों काल।

विकासस—पुं• [सं• विकाल√का (वानना) +क] [ भाव• विकास-बता ] वह जो मूत, वर्तमान और मनिष्य तीनों कालों में हुई बचवा होनेवाकी बातों को जानता हो।

विकासकार-स्थी० [सं० त्रिकालश+तल्-टाप्] त्रिकालक होने की अवस्था, भाव या शक्ति।

विकाल-वर्षाक---वि० [सं०व०त०] विकालक।

पुं० ऋषि ।

विकासविकाता-स्त्री ० [ सं० त्रिकालविकान्+तल् - टाप्] त्रिकालवर्की होने की अवस्था, गुज, भाव था शक्ति।

विकासक्ती (किन्) —पुं०[सं० विकाल√दश् (देसना) ⊹णिनि, उप० स॰ ] वह जिसे मूत, भविष्य और वर्तमान तीनों कालों में हीनेवाली घटनाएँ या बातें दिखाई देती हो।

त्रिकुट---पुं० ==त्रिकूट।

त्रिकुटा--पु॰ [सं॰ त्रिकुट] सोंठ, मिर्च और पीपल इन तीनों वस्तुओं कासमृह।

†वि०[सं० त्रिक] [स्त्री० त्रिभुटी] तीसरा। तृतीय। उचा०---इकुटी, विकुटी, त्रिकुटी संवि ।---गोरखनाम ।

त्रिकुटो---स्त्री० [सं० त्रिकूट] दोनों भौंहो के बीच के कुछ उत्पर का स्वान जिसमे हठ योग के अनुसार त्रिकूट का अवस्थान माना गया है।

त्रि-सूट--पुं० [सं०व० स०] १. वह पर्वत जिसकी तीन कोटियाँ हों। २. पुराणानुसार वह पर्वत विस १र लंका बसी हुई मानी गई है जीर जो रूप-सुन्दरी नामक देवी का निवास-स्थान कहा गया है। इसकी गिनसी पीठ-स्थानों में होती है। ३. श्रीरोव समुद्र मे स्थित एक कल्पित पर्वत । ४. हठयोग के अनुसार मस्तक के कुछ चकों में प्रहला बक्र जिसका स्थान दोनों मोंहों के बीच में माना गया है।

विक्ट-वड़---पुं० [सं० त्रिक्ट+हि० गढ़] विक्ट पर्वत पर स्थित कंका । विकटा-स्थी । सिं विकट + टाप् ] तांविकों की एक अरवी।

बि-क्षेक--पुं० [सं० व० स०] एक तरह की खुरी विसमें तीन तरफ षारें होती हैं।

ब्रि-कोब्र---वि० [सं० व० स०] तीम कोवींवाला ।

पूं १. तीन कोमों वाली कोई वस्तु । २. भग । बीमि । ३. ज्या-मिति में ऐसी आकृति या क्षेत्र जिसके तीन कीण हों। वैसे---△। ४. कामकृप के बंतर्गरा एक तीर्व को सिद्ध-पीठ माना बाता है। ५. कन्त्र बुंडली में लग्न स्थान से पांचवां और शर्बा स्थानः।

विकीय-वंदा--युं - विमें व्हार्थ | लोहे के छड़ का बंता हुवा यस प्रकार की तिकोना बाओ जिस पर सोहे के एक कुतरे दुकड़े से आवात करके सकत देते हैं।

विकोष-पक्ष-पुरु [बर सर] विवादा । 🛷 विकोक मध्य --पूं० [कर्षण सण] वस्त्रकुंडकी में कस्य के गाँचनी और

नवी स्थानः। विकोज-निश्चि-स्थी० [सं० व० स०?] गणित कास्य की वह सावा क्रिसमें विश्वार के कोण, बाहु, वर्ष, विहसार आहि वह सामहितासका बावा है।

**वि-कार--पुं०** [सं० द्विग् स०] जवासार, सञ्जी और सुहागा ये तोनों कार बचवा इनका समृह।

वि-स्तुर---पुं० [सं० व० स०] तास-मसाना।

**विश्वा**---मूं० [संब्बा सब्] सीरा।

विका†--स्त्री ० तृषा।

विवाति --- वि ० == तृषित ।

वि-गंग-पुंo [सं व वव्य • सo] एक प्राचीन तीर्थ। (महापारत) बि-गंबक--पुं० [सं० द्विगु० स०] इलायची, दारचीनी और तेज पता ये तीनों पदार्थ अथका दनका समूह। त्रिजातक।

वि-वंबीर--पुं० [स०:तृं० त०] वह विसका स्वत्य (वाचरण),स्वर और नामि ये तोनों गभीर हों। कहते हैं कि ऐसा पुरुष सदा सुबी रहता है।

विश्वाच-पुंo [सं०व० त०] त्रिवर्गः (दे०)

चि-गर्ल-पुंo [सं०व० स०] १. रावी, ब्यास, और सत्तलज की चाटियों का वर्यात् वाधुनिक काँगड़े और जालंघर के वास-पास के प्रदेश का पुरानानामः । २. उक्त देशः कानिवासी ।

**वि-यक्ती—स्त्री० [सं•व० स०, टाप्] खिनाल स्त्री। पुंश्यकी।** विवर्तिक---पुं० =-त्रिगर्त ।

चि-मुक्थ---पुं० [सं० द्विगुस०] सस्व,रज और तम ये तीनों गु**ण** । वि० [ब॰स०] = तिगुना।

कि-मुक्का---स्मी० [स०व०स०, टाप्] १. दुर्गा। २. माया। ३**. तंत्र** में एक प्रकार का बीज।

त्रियुवास्मक---वि० [सं० त्रिगुण-आत्मन्, व० स०, कप्] [स्त्री० त्रिमुणा-रिमका } १. सत, रज और तम नामक तीनों गुणों से युक्त । जिसमें तीनों गुण हों। २. किसी प्रकार के तीन गुणों से युक्त ।

विन्या-स्त्री विव् सव्तिगुण ] जिसमें तीन गुण हों। त्रिगुणा-

स्त्री • [व० स०, डीप्] बेल का पेड़ ।

वि-मुद्र--पुं० [सं० व० स०] पुरव का ऐसा नृत्य को वह स्त्री का वेच भारण करके करता है।

वि-वंटा--स्त्री · [सं · व · स · ] एक कल्पित नगरी जो हिमालय की चोटी पर वयस्मित मानी जाती है। कहते हैं यहाँ विश्वाधर बादि रहते हैं। वि-वक-पुं [सं व व स ] अधिवनीकुमारो का रख।

वि-वयः (स)---पुं० [सं० व० स०] महादेव ।

विविद्--पूं• [सं• वि√वि (बटोरना)+विवप्, उप• स०] वाई-पत्यामि ।

वि-वीवर--पुं० [सं० व० स०? ] एक प्रकार का बस्त ।

विकास्-पुं• १. = विकोक । २. = तिर्वक्।

विश्वाद--पुं० [सं० व० स०] महावेष:। शिवा वि [स्त्री • निषदा] तीन बहाओंबाला।

विन्यदा--रगी॰ [सं॰ व॰ स॰] १. विशीषण की वहन को सत्तोक बाटिका में सीता जी के पास पहा करती थी। २. बेक का वेड़ ।

विवादी (विव्)-पुं (सं विवादा-विति सहावेवः। शिवा

स्वीत्र 🛥 विश्वदाः।

विन्यपु-पुं [विक] १. कटारी। २. सववार। 

490 विवसाबिय---पुं० [सं० त्रिदश-अधिग, व० त०] इंद्र। विवासक-पुर [सं० विजात+कन्] इलायची (फल), दारवीनी त्रिवशाष्ट्रकः पुरु [सं० त्रिदश-अध्यक्ष, परु तरु] विष्णु । (काल) और तेजपत्ता (पत्ता) ये तीनों पदार्थ अथवा इन तीनों का मिश्रण । त्रिदशायन---पुं० [सं० त्रिदश-अयन, ब० ५०] विष्णु। विवास-स्वी० [सं० नियामा] रात । राति । श्रि-कीका - स्त्री · [सं · स · त · ] तीन राशियों अर्थात् ९ · अंशों तक फैले हुए चाप की ज्या। वि-क्या---स्त्री० [सं०ष० त०?] किसी वृत्त के केन्द्र से परिषि तक खिची हुई रेमा जो व्यास की आधी होती है। व्यासाई । (रेडियस) **त्रिष\*--पुं**० ==तृष। **जिय-ता**—स्त्री० [सं० स० त०, णत्व] धनुव । 🖚 - जब-- पुं० [स० मध्य० स०, णत्व] सामगान की एक प्रणाली जिसमें एक विशेष प्रकार से उसकी (३+९) सत्ताईस आवृत्तियाँ करते हैं। त्रि-<del>वाचिकेत</del>—पुं∘ [स० व० स०, णत्व] १. यजुर्वेद का एक विशेष भाग। २. वह जो उन्त भाग का अध्ययन करता हो या उसका बनुयाबी हो। ३. परमात्मा। त्रिव्ह\*---वि० == तीन। क्रि-संक्रो---स्त्री० [सं० मध्य० स०] पुरानी चाल की एक तरह की तीन सारोंबाली बीणा। जित-पुंo [संo] १. एक ऋषि जो बह्या के मानस पुत्र माने जाते हैं। २. गौतम मुनि के तीन पुत्रों मे से एक। जितय- पुं । [ सं ० त्र + तम्पू ] धर्म, अर्थ और काम इन तीनों का समूह। वि-ताप--पुं [ सं दिन् स ] दैहिक, दैविक और भौतिक ये तीनों ताप या कष्ट। वि-वंद--प्०[सं० द्विगु स० ] संन्यासियों का वह पतला लंबा *दंहा* जिसके कपरी सिरे पर वो छोटी लकड़ियाँ बंधी होती हैं तथा जिसे वे हाथ मे लेकर चलते हैं। जिवंडी (डिम्)--पुं [सं विदण्ड +इनि] १. वह संन्यामी जो त्रिवड लिये रहता हो। २. मन, बचन और कर्मतीनों का दमन करने या इन्हें वक्त में रखनेवाला व्यक्ति। ३. यक्तोपबीत। जनेऊ। त्रि-बल-पु० [सं०व० स०] वेल का वृक्ष । चि-बक्का--स्त्री० [सं० व० स०, टाप्] गोधापदी। हसंपदी। वि-विकार-स्त्री ० [स०व०स०, कप्, टाप्, इत्व] एक प्रकार का शृहर। षमंकशा। सातला। वि-वय-पुं ः [ सं ः व ः स ः ] १. वह जो भ्त, भविष्य और वर्णमान अथवा बचपन, जवानी और बुढ़ापे की तीनों दशाओं में एक-सा बना रहे। २. देवता। ३. जिल्ला। जीम। जिदस-गुरु-पुं० [य० त०] देवताओं के गुरु वृहस्पति। विवस-गोप--पुंo [ ब o स o ] बीरबहूटी नामक कीड़ा ! जिदश-दीषिका---स्त्री० [य० त०] आकाश-गंगा। विवय-पति--पुं० [ प० स०] इंद्र। विदश-पुष्य---पुं० [मध्य० स०] सींग। विकास-संखरी-स्त्री० [ब० स०] तुलसी। **त्रिवस-वयू—स्त्री**० [ष०त•] अप्सरा। विवस-सर्वय--पुं० [ मध्य० स०] एक तरह की सरसों। देवसर्वप। विदशक्ति—पुं• सिं• त्रिदश-अंकुश, प॰ त०] वर्षाः। विवशासार्य-पुं [सं विवश-आवार्य, प व त व ] बृहस्पति ।

जिवसायुव---पु० [सं० त्रिदश-आयुष, ष० त०] **वद्य**। विवसारि---पुं० [सं० त्रिदश-अरि, ष० त०] असुर। विवशासय--पु० [स० त्रिदश-अ:स्य, व० त०] १. स्वर्ग । २. सुमेश पर्वत । जिस्साहार--पुं० [सं० त्रिदश-आहार, थ० त०] अमृत। त्रिवक्रीक्वर---पु० [सं० त्रिदश-ईश्वर, प० त०] इंद्र। त्रिवकोक्ष्वरी-स्त्री • [स • त्रिदश-ईश्वरी, य • त • ] दुर्गा। जिविनस्पृत्त्—पु० [सं० त्रि-दिन, द्विगु स०,√स्पृत् (छूना) ⊹निकप] वह तिथि जिसका थोड़ा बहुत अंश या मान तीन दिनों तक रहता हो। एक दिन आरम होकर परे दूसरे दिन तक बनी रहनेवाली और तीरारे दिन समाप्त होनेवाली निथि। त्रि-विव--पुं० [सं०√दिव् (फीड़ा)+क, त्रि-दिव, व० स०] १. स्वर्ग। २. आकाशा ३. सूखा त्रिविवाधीश---पुं० [सं० त्रिदिव-अधीश, य० त०] इद्र। जिबिकेश-पुं• [ सं• त्रिविव-ईश, व • त • ] देवता । त्रिविवोद्भवा-स्त्री० [सं० त्रिविव-उद्भव, व० स०, टाप् ] १. गगा। २. बड़ी इलायची। श्रि-बुक्क---पुं० [सं० ब० स०] शिव। महादेव। त्रि-वेब---पु० [सं० द्विगुस०] ब्रह्मा, विष्णुऔर महेश ये तीनो देवता अथवा इन तीनों देवताओं का समृह। **त्रि-बोच---पुं**० [सं० द्विगुस०] १. ये तीन दोष या शारीरिक विकार-बात, पित्त और कफ। २. सिन्नपात नामक रोग जो इन तीनो के पूपित होने से होता है। ३. काम, कोच और लोम, ये तीनो मानसिक दोण याविकार। त्रिबोचज—वि० [सं० त्रिदोष√जन् (उत्पत्ति):ह] जो त्रिदोच से उत्पन्न हुआ हो। पु॰ समिपात नामक रोग। जिबोबना--अ० [सं० त्रिदाष] १. वात, पित्त और कफ इन तीन दोषों या विकारों से पीड़ित होना। २. काम, कोच और लोभ नामक दीनों दोषो से युक्त होना। विधनी-स्त्री ० [सं०?] एक रागिनी का नाम। त्रि-बन्दा (न्थन्)--पु० [सं० त्रि-धनुस्. ब० स० (अनडः)] हरिदंश के वनुसार सुधन्वा राजा का एक पुत्र। त्रि-सर्मा (मॅन्)--पुं० [स० व० स०, अनिच्] शंकर! शिव। त्रिवा--- कि॰ वि॰ [सं॰ त्रि + वाव्] तीन तरह से। तीन रूपों में। वि०१. तीन तरह या प्रकार का। २. तीन रूपों बाला। त्रिवातु ---पू० [सं० हिंगु स०] १. वांदी, तांवा और सोना ये तीनों ब्रासुएँ । २. [ति√वा (पोषण करना) ⊹तुन्] गणेश का एक नाम ≀ त्रि-चान (न्) — पुं० [स०व०स०] १. विष्णु। २. अस्ति । ३. दिस्य । ४. स्वर्ग। ५. मृत्यु। त्रिया-मूर्ति--पुं० [ब० स०] परमेश्वर जिसके अंतर्गत ब्रह्मा, विच्यु भीर महेश तीनों हैं।

वि-वारक-मुं० [सं० व० स०, कप्] १. वड़ा नागरनोथा। पुँरकार २. कतेक का पीवा।

नि-बारा---री० [सं०व०स०] १. तीन वाराजॉवकासंहुइ। तिवारा। २. गंगा निवाली स्वर्ग, नृत्यं और पाताल तीनों वेतील वारायं बहुती है। निवा-विजेव--पुं० [कर्म० स०] सांबय के जनुसार सुरून जातृ, रितृज और महानृत तीनों प्रकार के रूप वारण करणेवाला शरीर।

विधा-सर्व पुं०[ हर्म० स०] दैव, तिर्यंग् और मानुष ये तीनों सर्व जिसके मतंगंत सारी सुष्टि वा जाती है।

त्रिम†---पुं० ≔तृण ।

त्रि-नयम — वि० [सं० ड० स०] [स्त्री० त्रिनयना] तील आस्तिर्धे या नेत्रोंबाला।

पुंग्महादेव। शिव।

त्रि-नाम---पुं० [सं० त्रि-नामि, ब० स०, अच्] विष्णु ।

त्रि-नेत्र---वि० [सं०व०स०] तीन नेत्रोंबाला।

पुं०१. महादेव। शिषा २. सीना। स्वर्ण।

त्रिनेत्र-बृहासिब---पुं० [४० त०] चन्द्रसा।

विनेक्स्स — पृं० [सं० मध्य० छ०] (छोचे हुए) पारे, संबक्ष और र्फूके हुए तर्जि के योग से बनाया हुआ एक तरह का रसा। (वैद्यक)

त्रिनेत्रा—स्त्री० [सं० विनेत्र +टाप्] बाराही कंद।

त्रि-पट्-पुं० [सं०] काँच। शीक्षा।

त्रिपतां--वि० == तुप्त।

त्रि-पताक-पुं [सं व क सः ] ऐसा मस्तक जिस पर तीन प्राकृतिक वेडी रेसाएँ वनी या बनती हों।

वि-यम-वि [सं० व० स०] जिसमें तीन यसे या तीन-तीन यसों के समह हों।

पुं० बेल का वृक्ष ।

जिपनक-पूं० [सं॰ जिपन+कन्] १. पलास या डाक का पेड़। २. कुंद, तुलसी बीर बेल, के पतों का समृह।

विषया—स्मी० [सं० विषय + टाप्] १. अरहर का पीधाः २. तिपतिया नाम की भासः।

नि-यन-पुं० [चं० दितु स०, अम्] १. बाकास, पातास और कृति ये तीनों नार्ग । २. कर्म, बान और उपातना जो बारय-काम के तीन नार्ग कहे नये हैं । ३. तिर-मुहानी ।

नियवमा—रूपी० [सं० नियव√गम् (जाता) +रु-दाप्] मंत्रा सदी। विकेष--र्गणा नदी के संबंध में कहा गया है कि इसकी दीनों कोनों में एक-एक वारा बहुती है।

जिपवनानिनी--स्त्री ० [ सं० जिपव√वन्-|चिति--डीप्] संग्रा । जिपवा--स्त्री० [सं० व० स०, टाप्] जबूरा ।

विषय—पि० [र्पं० पं० च०] १. तील पैरीबाला ३ २. तील पर्यावाला ३ पूंक १. यहाँ की केवी नापने की एक नाप यो जानः तील करत जा का वी होती वी ३ ३. जिनुष्य ३. तिपादै ३ ४. तील पर्ये लयाँच् वाप्यां-वारता क्रंद ।

किया-स्ति [यं विषयं दान्] १. विषयं करी का युक्त मेर । नामकी १. काल संस्थापती ! इंस्पृती ! वियविका--रनी॰ [सं॰ जिपवा +कन्टाप्, इत्व ] १. छंब आदि रखने के छिए पीतल की बनी हुई छोटी तिपाई। २. तिपाई। ३. संगीत में, संकीण राज का एक मेद।

विषयी — स्त्री । [सं | विषय + क्षीप् ] १. गावत्री । २. हंसपदी । लाल ज्जावती । ३. हाची की पलान बाँचने का रस्सा । ४. तिपाई । ५. तिपाई के आकार का वह चौचटा जिस पर बंच रखा आता है ।

जिपक्र--पुं • [सं ०] चंद्रमा के दस घोड़ों में से एक। जि-वरिकाल--पुं • [मृं ० स०.त०] ऐसा बाह्मण जो यज्ञ करता हो, देदों का अध्ययन करता हो और दान देता हो।

त्रियर्ज-पुं० [सं०व० स०] पलाश (वृक्ष)।

विवर्णा-स्त्री • [ सं • त्रिपणं +टाप् ] पलावा (बृका) ।

विपर्विका—स्त्री • [सं • त्रिपर्य + कन्, टाप्-इत्व ] १. शालपर्णी । २. बन-कपास । ३. एक प्रकार की पिठवन लता ।

विषयों स्त्री०[सं० त्रिपर्ण+ कीष्] १. एक प्रकार का सुप जिसका कंद बीषघके काम आताहै। २. शालपर्णी।

त्रियस्तो —स्वी० = त्रिफला।

शिवाकी (किन्)—पुं∘[सं० ति√पट्(पढ़ना)-⊦णिति] १. तील देवों का जाननेवाला व्यक्ति । त्रिवेदी । २. ब्राह्मणों की एक जाति या वर्ष । त्रिवेदी । तिवादी ।

त्रि-भाष---पु० [सं० त्रि-पान, ब० स०, णत्त्र] १. वह सूत जो तीन बार भिगोया गया हो। (कर्मकांड) २. छाल। बल्कल।

जि-पाद-- वि० [सं० व० स०] १. तीन पैरोंवाला।

पुं•१ परमेश्वरः २ ज्वरः बुकारः।

त्रियाविका —स्त्री ० [ सं० त्रियाव +कन्-टाप्, इत्व ] १. तिपाई । २. हंतपबी स्ता । स्त्रास सम्बन्धाः

ति-वाय-पुं [सं व व स ) फिलत ज्योतिय में, एक प्रकार का वक जिससे किसी मनुष्य के किसी वर्ष का सुभासुभ फल जाना जाता है।

जि-पिक-पुं० [सं० दिगु० स०] पार्वण श्राद में पिता, पितामह और प्रपितामह के निमित्त दिये जानेवाले तीनों पिड ! (कर्मकांड)

त्र-विटक-पुं० [ सं० व० स०] बौद्धों का एक धर्म-संब जिसके तीन पिटक या संब हैं और जिसमें गीतम बुद्ध के उपदेशों का संग्रह है।

विषिताबा\*—व [सं वृप्त] तृप्त होना।

स॰ तृप्त करना।

विशिष-प्रें∘ [सं० कि√पा (पीना) + क, नि० पिव ] वह ससी विश्वके वीनों काथ पानी पीने के समय पानी से खू नाते हों। ऐसा बकरा मनु के बनुसार पितृकमें के लिए बहुत उपयुक्त होता है।

विविध्यय-पुं [सं कर्म स ] १. स्वर्ग । २. वाकाश ।

विष्कृत - पूर्व [संक निष्कृ] मस्तक पर सवाया जानेवाका तीन आड़ी रेखाओं का तिकका।

किः मञ्ज्येना ।--रमाना ।--तगाना ।

विर्वेडी---वि॰ [हि॰ विर्वेड] साथे पर विर्वेड समावेबासा ।

क्षिपुंड-पुं० [सं० हिन् सः]-विप्द।

विश्वय-पुं• [र्व•व•वं•] १. पोखक का पेड़ १ २. मटर १ ३. सेसास । अ. तीर १ ५. ताला १ विश्वक्रकं—पुं• [सं• विष्ट+कन्] १. खेसारी। २. फोड़े का एक आंक्शार।

विश्वास-स्वी० [सं० व० स०, टाप्] १. बेळका पृता। २. छोटी इकामची। ३. वडी इकामची। ४. निसोच। ५. कनकोड़ा बेला। १. मोसिवा: ७. सांचिकों की एक अमीस्ट्रामी देवी।

वि-कृषी---स्वी ० [ तं० व० स०, कीप्] १. निसोय । २. छोटी इलायवी । ३. तीन वस्तुओं का समृह । जैसे---वाता, ज्ञान और क्षेय ।

पूं∘ [सं∘ निष्ठ-†स्ति] १. रेंड का पेड़ा २. खेसारी। क्रि-बुर— पूं∘ [सं होता स०] १. वे तीनों नगरियां को सयदानव ने तारकासुर के तीन पुत्रों के रहने के किए बनाई मीं नीर जिल्हें शिव ने एक ही बाज के नष्ट कर दिया था। २. बाजासुर का एक .नाम।

इ. तीकों लोक। ४. चंदेरी नगर। चित्रुरस्य—पूं० [सं० त्रिपुर√हन् (मारमा)+टक्] बहादेव जिन्होंने एक ही बाच से तारकासुर के तीनों पुत्रों के तीनों पुर वा नगर नष्ट

कर दिये थे। त्रिपूर-वहक---पुं० [ख०त०] महादेव।

त्रिपुर-मैरद-पुं० [उपमि० स०] वैश्वक में एक प्रकार का रस जो संक्रिपात का नाशक कहा गया है।

वियुक्त भीरवी—स्त्री । [त्रपुरा-भीरवी, कर्म । सन् । एक देवी ।

जिपुर-विकास स्त्री० [मध्य० स०?] एक तरह की मल्लिका। जिपुरांतक---पुं० [त्रिपुर-अंतक, ४० त०] महादेव। शिव।

चित्रुरा—स्त्रीः [सं∘ित√पुर् (देना) ो-क - टाप्] १. कामास्या देवी की एक मूर्ति । २. मारत के पूर्वी आंचल का एक नगर और उसके आंस-पास का प्रदेश ।

विपुरारि—पुं० [ त्रिपुर-अरि, य० त०] महावेव। संकर। त्रिपुरासुर--युं० [ त्रिपुर-असुर, कर्म० स०] ≕त्रिपुर।

क्षि-पुर्वे पुर्वे [सं हिंगु सं ] १. पिता, पितामह और प्रपितामह ये तीनों पुरत्वे। २. सम्पत्ति का ऐसा भोग जो लगातार तीन पीढ़ियों तक चला हो।

त्रिमुख—पुं० [सं० नि√पुष् (पुष्टि करना)⊹क] १. ककड़ी। २. स्तीरा। ३. मेहें।

त्रिपुचा—स्त्री ० [ सं ० त्रिपुच ⊦टाप्] काळी निसोध ।

शिकुक्कर पूर्व हीं ते जियु ता को तिलेश व्योधिय में, एक योग जो पुनर्वयु-जरारावादा, करिका, जराराकाल्यूनी पूर्वमात्रप्य और विश्वासा नक्षमों रिह, स्वयुक्त और सनि वारों तथा दितीया, सन्तर्यों और डावसी तिष्यों में है किसी एक नक्षम, बार मा तिषि के एक साथ पड़ने से होता है। बालक के जन्म के लिए ये यह योग जारन योग सनझा जाता है। विश्वक्कर-पूर्व हिंग कर कर है। जैननस्य के लगुसार मन्य बासुस्थेय।

विशेषय--पृं िसं० त्रिपुरव +-अव्, उत्तरपदवृश्चि ] =ित्रपुरव । त्रिवीसिया--पु० =ितरपीकिया ।

विश्वास्त्र---पुं व्यातस्थानिकाः देश और काल संबंधी अन्त । (फलित ज्योतिष)

क्रि-प्रस्कृत--पुं० [सं० स० त०] वह हावी विसके मस्तक, कपोल बौर नेत्र इन तीनों स्थानों से मद निकल्कता हो।

क्रि-काश-पुं [सं व व स ] वैदिक संवों में उल्लिखत एक देश।

त्रि-कला—रती [सं डिगुत्त ०, टाप्] बॉवले, इड़ और बहेड़े के फल अथवा इन तीनों फलों का मिश्रण जो अनेक प्रकार के रोगों का नाशक माना गया है।

वि-वक्ति-स्त्री० = त्रिवली।

वि-व्यक्ति—स्त्री० [सं० मध्य० स०] व्यक्ति विशेषतः स्त्री कै येट यर नामि से कुछ उत्तर पढ़ने या बननेवाकी तीन रेकाएँ। (वीवर्थ सूचक) वि-व्यक्तिक—र्यु० [सं० वर स०, कर्] १. बाबु। २. गृहा। ३. नक्छार। वि-व्यक्ति—पु० [सं० वर स०] १. घड का एक अनुवर। २. सकवार कलाने का एक बंग या हाथ।

वि॰ जिसकी तीन बहि हो।

त्रिबेमी---स्त्री ० := त्रिवेणी ।

वि-संग —वि० [सं०व० स०] जिसमे तीन बस पडे हुए हो।

पुं० कड़े होने की मुद्रा जिसमें टॉग, कमर और गरदन में कुछ टेड्रापन रहता है। यह मुद्रा बॉकपन, सुकुमारता और सौन्दर्य की सूचक मानी गई है।

जिसमेरी (मिन्) — वि० [सं० जि-मंग, ब्रिग् स०, + दिन] १. जिसमें तीन कल पड़े हुए हों। २. जिममेगदाली मुद्रा से वो खड़ा हुआ हो। पु० [स० जिममे + डीम्] १. ताल के साठ मुख्य में में में एक जिसमें एक गुढ़, एक लख्जीर एक प्लूत माजा होती है। २. मृद्ध राग का एक भेदा ३. ३२ माजाओं का एक तरह का छद जिसमें १०, ८, ८, और ६ माजाओं १९ जियाम होता है। ४. दश्कर का मेदा ५. दे० 'जिसमें'। जिसमें — स्त्री० [सं० जि√ भड़ (पिट्टाम) । अण्—डीग्] निसोध। जिस—वि० [सं० जि का स०] तीन नलाभोदाला।

पुं• [सं•] चंत्रमा के हिसाव से रंबनी, अध्विनी और भरणी नक्षत्र बुक्त कावियन मान; शताभिया पूर्वमाद्रपद और उत्तरमाद्रपद नक्षत्रपुक्त माद्रमास और पूर्वकानुगी उत्तर काल्युणी और हस्त नक्षत्र युक्त काल्युन मास।

विम-कीवा-स्त्री० [स०व०त०] त्रिज्या । स्यासार्द्ध ।

त्रि-सज्या-स्त्री० [सं० प० त०] = त्रिज्या। स्यासाद्धं।

त्रि-मा-पु० [सं०व० स०] स्त्री-प्रसग। संभोग।

त्रि-मुक्ति—पुं० [स०व०स०] तिरहृत या मिथिला देश ! त्रि-मुक्त—पु० [सं०व०स०] ज्यामिति, मे वह लाकृति या क्षेत्र जिसकी

तीन मुजाएँ हो।

त्र-भुवन-पु० [स०द्विग्०स०] स्वगं, पृथ्वी और पाताल वे तीनों छोकः। त्रिभुवन-नाय-पु० [स० य० त०] देश्वर। परमेश्वर।

त्रिमुक्त-सुन्वरी--स्त्रीट [ स० स० त०] १. वुर्गा। २. पार्वतीं।

विमुल-पु० [सं० त्रि-मूमि, व०स०, + अव्] वह भवन जिसमें तीन वह हों।

त्रिभोक्षण--पुं० [सं०] क्षितिज वृत्त पर पड़नेवाले क्रांतिवृत्त का कपरी मध्य भाग।

त्रि-वंडला—स्त्री० [मं० ब० म०, टाप्] मकड़ियाँ की एक बाति। वि-वद—स्त्री० [स० डिगु स०] १. मोबा, बीता बीर बाब्दीस्थन ये तीनो पदायं अथवा इनकामिश्रण। २. मिष्य० स०] परिवार, विज्ञा और पन तीनो के कारण होनेवाला अभिमास सा सव।

त्रि-मन्-पुं [सं व व व स व ] १. ऋषेद का एक बंस । २. बहु की विष्-

पूर्वक उक्त अंशपढ़ता हो। ३. ऋत्वेद का एक यह। ४. [द्वितु स०] ची, चीनी और शहद का समृह।

चि-अधुर—पुं∘ [सं० द्विगुस०] घी, सघुऔर चीली ये तीनो पदार्थ। जिसात—वि० ≕त्रिमात्रिकः।

विन्यात्र—वि० [सं० व० स०] (स्वर) जिसमें तीन माताएँ हों। प्लूत।

विमाणिक---वि० [सं० त्रिमात्र + ठन्---इक] (स्वर) जिसमें तीन मात्राएँ हों। प्लुत।

जि-मार्ग-नामिनी —स्त्री० [ सं० त्रिमार्ग, द्विगु स०, त्रिमार्ग√गम् (जाना) ⊣ णिनि—कीष्] यंगा।

त्रि-मार्था—स्त्री० [सं० व० स०, टाप्] १. गंगाः २. तिर-मुहानीः

त्रि-मूंड--वि० [ स० व० स०] जिसके तीन मूंड या सिर हों।

पु०१ त्रिशिर राक्षस का दूसरा नाम । २. ज्वर । बुलार । त्रि-मुकुट---- वि० [स० व० स०] तीन मुकुटोंबाला ।

पु० त्रिकृट।

त्रि-मुल-- ति [सं०व० स०] जिसके तीन मुल हों। तीन मुँहोंबाला। पुं० १. गायणी जपने की चौबीस मुद्राओं में से एक मुद्रा की संजा। २. शावस मृति।

त्रिमुला--स्त्री० = त्रिमुली।

त्रिमुक्ती—रंगी० [सं० त्रिमुख⊹डीप्] बुद्ध की माला । माया देवी।

वि० [सं० त्रिमुखिन्] तीन मुखों या मुँहोंबाला।

त्रि-मृति--पुं० [सं० द्विगु स०] पाणिनि, कात्याखन और पतञ्जलि ये तीनों मृति।

त्रमुहानी-स्त्री० == तिरमुहानी।

चि-मूर्ति--पुं०[सं०व० स०] १. बह्या, विष्णु और शिव वे तीनों देवता । २. सूर्य ।

स्त्री , १. बह्या की एक शक्ति । २. बौद्धों की एक देवी ।

जिन्त---पुं० [सं०?] निसोध।

जिम्ता—स्त्री० == त्रिमृत ।

विष\*—स्थी० == भिया।

वि०≔ त्रय (तीन)।

विषयां \*---वं = तरता । विश्वय---पुं [सं व व स व ] तीन जी का एक तील ।

वि-वर्ष्ट-पुरु [संर सर तर] पितपापका । साहतरा ।

विद्या<sup>क</sup>--स्त्री० [सं० स्त्री] जीरत। स्त्री।

त्रि-वान-पुं० [सं० दियु सं०] महायन, हीनवान बीर मध्यन बान, बीडों के ये तीन सम्प्रवाय।

विश्वासक—पूं• [सं• वि√वन् (नियन्त्रण करना)+निष्+ण्युन्-वक] पाप।

विन्यामा—स्त्री । [सं० व० स०, छाप्] १. रावि । २. वसूना देवी । ३. हरूवी । ४. मील का पेड़ । ५. काला निसंख ।

2---194

कि-कुग---पुं०[सं०द्विगुस०] १. सतसुग,द्वापर और नेताये तीनों युग। २. [ब०स०] वसंत, पावस और शरद ये तीनों ऋतुएँ। ३. विष्णृ। कियुह---पु० [सं०] सफेद रंगका बोड़ा।

वि-एल---पुं० [सं० द्विगुस०] बीड धर्म में बुद्ध, धर्म और सब इन तीनों का वर्ष या समृह।

विरक्ति—स्त्री० ≕त्रिकोण।

जि-रसक--पृं० [ सं० व० स०, कप्] वह मदिरा, जिसमें तीन प्रकार के रस या स्वाद हों।

भि-राधि पुंठ [सं० प्रिष् स०] १. तीन रात्रियो (और दिनों) का समय । २. उक्त समय तक चलनेवाला उपवास या बत । ३. एक प्रकार का यज्ञ ।

वि-कप-पु० [सं० व० स०] अश्वमेघ यज्ञ के लिए उपयुक्त माना जाने-बाला एक प्रकार का घोड़ा।

त्रि-रेख-वि० [सं०व० स०] जिसमें तीन रेखाएँ हों।

पुं० शंख।

जिल-पु [ सं • ब • स • ] नगण, जिसमें तीनों लघु वर्ण होते हैं ।

जि-सम् पृं [सं० व० सं०] १. नगण, जिसमे तीनों वर्ण लघु होते हैं। २. ऐसा व्यक्तित जिसकी गरदन, जाँच और भूजेंद्रिय तीनों छोटी हों। (गुन)

जि-सबय-पुं० [सं० द्विगु स०] सेंधा, सीमर और सोंचर (कल्ला) ये तीनों प्रकार के नमक।

जि-किय-मृं० [सं० दिगु स०] १. पुरिलञ्ज, रत्रीलिञ्ज, तथा वर्षसक तीनों लिंग। २. तैलंग शब्द का बहु रूप जो उसे संस्कृत व्याकरण के अनुसार मिला है।

विक्लोक — पुं० [सं० डिगुस०] ; स्वर्ग, मर्स्य और पाताल ये तीनों लोक। विक्लोक-माच — पुं० [सं० प०त०] १. तीनों लोकों का मालिक ईरवर।

२. राम । ३. कृष्ण । ४. विष्णुका कोई अवतार । ५. सूर्य ।

विस्तोक-पति—पु० [सं०ष०त०] = त्रिलोकनाथ। विस्तोकी—स्त्री० [सं०षिलोक | कीप्] - त्रिलोक।

विलोकी-नाथ---पुं० :- त्रिलोकनाथ।

विक्रीकेश-पु० [सं० विक्रोक-ईस, य० त०] १. ईक्वर। २. सूर्य।

जिलोकम---पु० [सं० व० स०] महादेव। शिव। जिलोकमा---रत्री० [सं० व० स०, टाप्] = त्रिलोचनी।

वि-कोचनी-स्त्री ० [सं०व०स०, कीय्] दुर्गा।

किलीह--पुं० [सं० द्विनु स०] सोना, चौदी और तौबा ये तीनों बाबुएँ।

चि-जीही -- स्त्री॰ [सं॰ त्रिलीह, व॰ स॰, + डीय्] प्राचीन काल की वह मुद्राया सिचका जो सोने, नौदी और तीवे को मिलाकर बनाया जाताया।

विवयः---पुं० == त्रियण ।

त्रि-सण-पुं [सं ] संभूते जाति का एक राग । यह दीपहर के समय नाया जाता है। इसे हिडील राग का पुत्र कुछ कोण मानते हैं।

विश्वणी रनी । [सं शिवण से] श्रेंकरामरण, जयश्री और नरनारासण के मेळ से बननेवाली एक संकर रागिनी !

मि-वर्ष-पू [तं शिवु सं ] र. सीम चीवों का वर्ग वा समूह। २. वूर्ग, अर्थ और काम को सांसरिक जीवन के तीम जुक्य उद्देश्य हैं। ३. सत्य,

रज और तम इन तीनों गुणों का समूह। ४. बाह्मण,क्षत्रिय और वैदय ये तीनों वर्ण। ५. त्रिफला। ६. त्रिकुटा।

मि-वर्ण-पुं[सं ० द्विगृ स०] बाह्यण, क्षत्रिय और वैश्य ये तीनों वर्ण।

विवर्णक — पूँ [सं० त्रिवर्ण — कृत्] १. योखरु। २. त्रिकला। ३. त्रिकुटा ४. लाल, काला, और पीला रंग। ५. ब्राह्मण, अत्रिय, वैश्य ये तीनों जातियाँ।

**चि-वणी**---स्त्री०[सं० व० स०, टाप्] वन कपास ।

विवर्त-पुं[सं० त्रि√वृत् (रहना)+अण्] एक तरह का मोतीः, जिसे अपने पास रखने से आदमी दरित्र हो जाता है।

**विवक्ति---**स्त्री०==त्रिवली ।

विवस्तिका-स्वी०=त्रिवली।

विवसी-स्त्री ० = त्रिवली ।

जिवल्थ—पुं[सं० जिवलि ⊢यत्] पुराने जमाने का एक बाजा, जिसपर जमड़ा मदा होता था। पुरानी चाल का एक तरह का ढोल।

कि-बाबा—स्त्री • [सं॰ सप्य ०स॰] कोई बात ओर देने के लिए तीन बार कहने की किया। उदा॰—कहाँह प्रतीति प्रीति नीतिहूँ निवाचा बौधि कथी सौत्र मनको हिये की अरु औं के हुँ। — रत्ना॰।

कि॰ प्र०--देना। ---वीधना।

विवार---पु० [सं०] गरुड़ के एक पुत्र का नाम ।

जिबाहु--पुं०--त्रिबाहु।

वि-विकस-पुं[सं०व०स०] १. वामन अवतार। २. विष्णु।

विश्वीचर्—मृं० [सं० त्रि√विद् (जानना)+क्विप्] वह जिसने तीन वेद पढ़े हों। तीन वेदों का जाता।

जि-जिय— वि० [स० व० स०] तीन तरहका। तीन रूपोवाला। कि० वि० तीन प्रकार से।

वि-विनत---पुं० [स०स०स०] देवता, बाह्मण और गुरु के प्रति श्रद्धा-भवित रखनेवाला व्यक्ति।

वि-विष्टप-पुं० [सं० कर्म० स०] १. स्वर्ग। २. तिस्वत।

जि-विस्तीर्ण-पु० [सं० तृ० त०] एसा व्यक्ति जिसका ललाट, कमर और छाती विस्तीर्ण हों। (गुभ)

श्रि-बीज--पु० [स०व०स०] सार्वा ।

त्रिबृत्—िवि० [सँ० त्रि√वृ (बरण करना) + निवप्] जिसके तीन भाग हों।

पुं० १. एक यज । २. निसीय ।

त्रिवृता---वि०--- त्रिवृत्त ।

विश्वत्करण---पूं० [सं० त्रिवृत्-करण, प० त०] बांग्न, अल बीर पृथ्वी इन तीनो तस्वो में से प्रत्येक में शेष दोनो तत्वो का समावेश करके प्रत्येक को अलग-अलग तीन बागों में विभक्त करने की किया। (दर्णन शास्त्र)

जिन्मूल—वि० [सं०तृ०त०] तिगुना।

विवृत्ता--स्त्री • [सं • त्रिवृत्त +टाप्] = त्रिवृत्ति । त्रिवृत्ति--स्त्री • [स • व • स • ] निसोष ।

विवृत्यवाँ—स्त्री० [सं० त्रिवृत्-पर्ण, ब० स०, क्रीष्] हुरहुर। हिल-मोविका।

जिब्होद---पुं० [सं० तिबृत्-वेद, कर्म० स०] १. ऋक्, वजुः बौर साम तीनों वेद। २. प्रणव। नि-मुच-पु । [सं० व० त०] प्यारहते ब्रायर के स्थास का नाम। (दूराण)
भि-मेणी-स्त्री। [सं० व० स०, डोच्] १. वह स्थान जहां तीन नदियाँ
काकर मिलली हाँ। २. तीन नदियों की संयुक्त पारा। ३. चंगा,
यमुना और तरस्वती नदियों का संयम जो प्रयाग में हैं। ४. हस्मीण
मे इझ, पिला और तुसुम्ना नाहियों का समस्यान, जो मस्सक में
दोनों भीहों के बीच माना जाता है। ५. संगीत में एक प्रकार की
राजियी।

चि-वेणु---पुर [सं०व० स०] रथ के अगले भाग का एक अंग।

त्रि-वेद—पु०[स० द्विगु स०] १. श्रृह्, यजुः और साम ये तीनों वेद । २. [त्र√विद् (जानना) ! अण्] इन तीनो वेदों का ज्ञाता या पहित ।

त्रिवेदी (दिन्)---पु० [म० विशेद ÷ इति] १ श्राक्, यजुः और साम इत तानो वेदो का जाता । २ बाह्मणो की एक जाति या वर्ग।

•स्त्री० [सं० त्रिपदी] १. तिपाई । २ छोटी चौकी ।

त्रिवेनी†---स्त्री०== त्रिवेणी।

त्रि-वेला-स्त्री० [स०व०स०] निसोष।

त्रि-कांकु—पु० [स० व० स०] १. एक प्रसिद्ध गूर्यवधी राजा, जो यज करके स-गरीर स्वारं पहुँचना चाहते थे, परंतु देवताओं के विरोध के कारण वहाँ नहीं पहुँच सके थे। पुराणों की कथा के अनुसार जब विश्वाधित्र अपनी तगस्या के वल से हन्हें वर्षों भेजने लगे, तब बन्द के व हन्हें बीच मे ही रोककर लीटना चाहा, जब ये उलटे होकर गिरने लगे, तब विश्वाधित्र के हन्हें सम्प्रवाकाश मे ही रोक दिया, बहाँ ये जब तक एक तार्क के सम्ये विश्वत है। २. एक प्राचीन पर्यंत। ३. परीहा। ४. बिल्ली। ५. जुगमूं।

जिसंकुज—पुं० [सं० त्रिशक्कू√जन् (पैदा होना) + ड] त्रिशकुके पुत्र, राजा हरिस्यनद्र ।

विश्रंकुषाजी (जिन्)—पु० [स० त्रिशंकु√यज् (यज्ञ करना)+णिच्⊣ णिनि] त्रिशंकुको यज्ञ करानेवाले, विश्वामित्र ऋषि ।

नि-तमित —स्त्री । सि हिंगु सः । १. इच्छा, ज्ञान और किया वयी तीन इंक्टरीय शनितयों । २. बुद्धितस्य या महत्तस्य जो निगुणारसक है। ३. गायत्री। ४. तांत्रिको की काळी, तारा और विषुरा मान्न की तीनों देवियों।

त्रिक्षम्तिभृत्—पु० [सं० त्रिशम्ति√षु (घारण करना) ⊹िमयप्] १ परमेस्वर । २. राजा विजिमीषुका दूसरा नाम ।

त्रि-शरण---पु० [सं०व० स०] १. महात्मा गीतम वृद्धां २. एकः जैन आचार्य।

त्रि-सर्करा—स्त्री० [स ^ दिगु स०] गुड़, शक्कर और भिश्री तीनों का समूह !

त्रि-कला---रत्री० [सं० नि-शाला, ब० स०, पृषो० सिद्धि] वर्तमान अय-सर्पणी के जीवीसर्वे तीर्बकर महावीर की माता का नाम।

त्रि-सास---वि० [सं० व० स०] तीन शासाओंवाला।

त्रिक्षाच्य-पत्र--पु० [सं०व० स०] बेल का पेड़ा

वि-साल-पुं (सं व व स त) वह घर जिसमें तीन बड़े-बड़े कमरे हाँ। वि-सालक-पुर मिं कर सर क्यों वह प्रवास जिल्ली जन्म हैं।

ति-शालक--पु० [सं० न० स०, कप्] वह मकान, जिसकी उत्तर विचा में कोई और मकान बना हुआ न ही।

त्रि-शिक---वि० [सं० व० स०] तीन शिक्ताओं या श्रोडियोंनाला।

पुं० १. त्रिश्तूल। २. किरीट। ३. रावण का एक पुत्र। बेल का बुक्ष। ४. तामस मन्बन्तर के इन्द्र।

मि-विकार-पुर्व[संव्यवश्यात] १. तीन चोटियोंवाला पहाड़। २. विकट।

विकिक्कि-कला—स्त्री० [सं० व० स०, ⊹टाप्] मालाकंद लता और उसका कंद।

त्रिशिक्ती (किन्)—वि∘,पुं∘ [सं∘ित्रशिक्ताः ⊹इनि]=ित्रशिक्ताः त्रि-विद्यार (सू)—वि० [सं० व० स०] तीन सिरोवाला ।

पुं० १. बर-दूषण की सेना का एक राक्षक्ष जिसका वध राम ने दंडक-वग में किया था। २. कुबेर। ३. त्वच्टा प्रजापति का एक पुत्र।

त्रिविरा—स्त्री० = त्रिजटा।

पुं०≕त्रिकार।

जिक्किरारि--पु० [सं० त्रिशिर-अरि, प० त०] त्रिशिर को मारनेवाले रामचन्द्र।

जि-सीर्च---वि० [स०व०स०] तीन चोटियोंबाला।

पुं० १. त्रिकूट नामक पर्वत । २. त्वप्टा प्रजापति का एक पुत्र । त्रि-सीर्वक----पु० [स० व० स०, +कप्] त्रिभूल ।

त्रिश्चय् — पु॰ [सं॰ य॰ स॰] १. घर्म, जिसका प्रकाण स्वगं, अंतरिक और पुण्योतीनों स्थानों मे हैं। २. यह जिसे दैहिक, दैविक और भौतिक तीनों प्रकार के कच्ट या दुःख हों।

कि-बुल-पुं० [सं० व० ते जो १, लोहे का एक अस्य जिसके तिरे परतीन नुकीले कल होते हैं और शिव जी का अस्य माना जाता है। २. दें क्लिक, देविक जीर भौतिक ये तीनों ताप या दुःल। निताप। ३. एक गृह्वा, जिसमें अँगुटे को किन्छा उँगणी के लाप निलापत वाकी तीनों उँगलियों को फैला देते हैं। (तंत्र) ४. हिमालय की एक प्रसिद्ध चोटी जो २३४०४ जूट ऊँची है।

त्रिश्रूल-वात--पुं० [सं०व० स०] महाभारत के अनुसार एक तीर्थ वहाँ स्नान और तर्पण करने से पाणपत्य देह प्राप्त होती है।

त्रिक्सवारी (रिम्)—पृं० [सं० त्रिक्स्√धृ (धारण करना)+णिनि] त्रिक्स धारण करनेवाळे शिवा।

जिल्लुक-पुत्रा--स्त्री० [सं० सच्य० स०] तंत्र में हाथ की एक मृद्रा। जिल्लुकी (किन्)--पुं० [सं० त्रिलुळ+इनि] त्रिलुळ चारण करने-वाले शिवा।

ंस्त्री० [त्रियुल+अच---डीव्] दुर्गा।

. वि-सोक-पुं । [सं ० व० सः ] १. जीव, जिसे आधिदैविक, आधियौतिक और आध्यारियक ये तीन प्रकार के छोक (दुःख) सताते हों। २. कच्च ऋषि के एक पुत्र का नाम।

विन्त्रंय---पुं० [सं०व० स०] १. विकृट पर्वत जिला पर लंका बसी थी। २. विकोश ।

विम्युंगी—स्वीः [संश्विष्यंग+कीष्]एक तरह की मकली विसके विर पर तीन कोटे होते हैं। टेंबर।

जिम्मुतिनम्बन-पुं० [तं०] एक प्रकार का विकृत स्वर, जो संदीपनी नाम की मृति से बारंच होता है। (संनीत)

वि-वश्य-पृ• [सं• हिन् स॰] प्रातः, मन्याङ्ग और साथ ये तीनां काळ । निकास । विश्वच्छ--वि० [सं० विष्ठिट+ड] तिरसठवा। वि-विष्ट--स्त्री० [सं० मध्य० स०] तिरसठ की संक्या।

जिया—स्त्री० == तृषा।

त्रिषित---वि० == तृषित । त्रियुपर्ण---पु० == त्रिसुपर्ण ।

विष्टक---पु० -- त्रीग्टक।

त्रिष्ट्यां---पु० = त्रिष्ट्भ्।

बिष्टुम्—पु० [सं० त्रि√स्तुम् (रोकना)⊹विषप्, यत्व ] एक वैदिक छद, जिसके जरणो में स्पारह-सारह अक्षर होते हैं।

त्रि-स्टोस---पु० [स०व० स०] एक प्रकार कायक, जो क्षत्रभृति सक करने से पहले याबाद में किया जाताबा।

त्रिष्ठ-पु० [सं० त्रि√स्या (स्थित होना) +क, बत्व] ऐसी गाड़ी या स्थ जिसके तीन पहिंये हों।

त्रि-संबद्ध---पुं० [सं० य० त०] १. तीन नदियो के सिलने का स्थान । त्रिवेणी। २. तीन प्रकार की चीजों का सिक्षण या मेल ।

जिल्लीब—स्त्री० [सं०व०स०] १. एक वृक्ष, जिसका फूल लाल, सफेद और काले तीन रंगोंवाला होता है। २. उक्त वृक्ष का फूल।

विसंच्य--पुं० [सं० द्विगु स०] दिन के तीन भाग प्रातः, मध्याह्न और साय । (ये तीनों संधि-काल हैं।)

जिसंघ्यव्यापिनी—वि० [सं० त्रितन्त्र्य – वि√आप् (व्यप्ति) + णिन – डीप्] तिचि, जिसका भोगकाल सूर्योदय के पहले से सूर्यास्त के बाद तक रहे।

त्रि-संध्या—स्त्री० [सं० द्विगु स०] प्रातः, मध्याङ्ग और शायं ये तीनों संध्यारें, या संधि-काल।

त्रिस\*—स्त्री० [सं० तृवा] प्यास। उदा०— त्रिगुण परसर्त वृक्षा त्रिस≀—प्रियीराज।

त्रि-सप्तति—स्त्री० [सं० मध्य० स०] तिहत्तर की संख्या।

पुं• उत्तर की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—७३। जिलस्तित्तक—वि॰ [सं• जिल्लस्ति न तमप्] तिहलरवा।

बि-सम--वि० [सं० व० स०] (क्षेत्र) जिसकी तीनों भुजाएँ बराबर

पुं∘ [डिगुस०] सोंठ, गुड़ और हरें इन तीनों का समूह। क्रि-सर—पुं∘ [सं∘ कि√सृ (गति) ⊹अप्] क्सेसारी।

त्रि-सर्व-पुं [सं०४०त०] सस्य, रज और तम, इन तीनों गुणों का सर्व या सुष्टि।

त्रि-साना (मन्)--पुं० [सं० व० स०] परमेश्वर।

स्त्री ॰ पुराणमुखार एक नदी, जो महेन्द्र पर्वत से निकली है।

त्रि-सिला-स्त्री० == त्रि-सर्करा।

कि-सुनंबि---स्ती॰ [सं॰ द्विषु स॰] वालचीनी, इलायची और तेजपात इन तीनों सुर्गेवित मसालों का समूह।

जि-सुपर्य-पुं [ सं ० व० स०] १. ऋप्येव के तीन विशिष्ट मंत्रों की संज्ञा । २. यजुर्वेद के तीन विशिष्ट मंत्रों की संज्ञा ।

विजुर्जीकक-पुं० [सं० विजुपर्ण+ठक-हक] विजुपर्ण का जाता। विज्ञीयर्ण-पुं० [सं० विजुपर्ण+अण्] १. विजुर्पणक। २. यर-मेस्बर। चि-स्कंच--पुं० [सं० व० स०] ज्योतिचशास्त्र, जिसके संहिता, तत्र और होराये तीन स्कंचयाविभाग है।

कि-स्तवल---पुं• [स० मध्य० स०] तीन दिनों तक बराबर चलनेवाला एक तरह का यज्ञ।

किस्साबा—स्त्री० [सं० मध्य० स०, अब्—टाप्, टिलोप नि०] अध्यमेष यज्ञ की वेदी (जो साधारण वेदी से तिगृनी वड़ी होती यी)।

वि-स्वती---स्त्री ० [सं ० हिंगु स ०, डीप्] ये तीन पवित्र नगरियां---काशी, प्रयाग और गया।

वि-स्वाल-पुं० [सं० द्विगुस०] १. सिर, ग्रीवा और वक्ष इन तीनो का समूह। २. [ब० स०] तीन स्वानों या तीनों लोकों में रहने-वाला व्यक्ति या ईश्वर।

किस्ताल—पुं० [स० व० त०] सबेरे, दोपहर और संघ्या इन तीन समयों में किये जानेवाले स्नान।

विस्पृक्षा—स्त्री ॰ [सं० त्रि√स्पृत् (कृता) - कः—टाप्] वह एकादशी, जिससे एक ही सामन दिन में उदयकाल के समय थोड़ी-सी एकादशी और रात के अंत में त्रयोदशी होती है।

विक्रोता(तस्)—स्त्री० [सं०व०स०] १. गंगा। २. उत्तरी बंगाल की एक नदी।

वि-हायण--वि० [सं० व० स०, णत्व] जिसकी अवस्था तीन वर्षकी हो चुकी हो।

त्रि-हायकी—स्त्री० [सं०व०स०], ङीप् मस्व ] द्रौपदी। त्रिहुँ\*---वि०१. ≔ तीन। २. ≔ तीनों।

. बिहुत -- पुं॰ = तिरहुत।

**वी°--**स्त्री० ≔ स्त्री।

शीकाम-पुं० [सं० त्रिविकम] मगवाम् का वामन अवतार। (तीन कदम चलने के कारण उनका धह नाम पड़ा है) उदा०---तिमि ही पार न पायो त्रीकम।---त्रियौराज।

त्रीयु—पु० [सं०त्र-इषु,व०स०, ⊹कन् (लुक्)] तीन वाणो की दूरी कास्थान।

वीकुक---पु० [सं०ति-इन्, ब०स०,+कप्] वह धनुष जिससे एक साथ तील बाण छोड़े जा सकें।

**बीब्टक---पु**० [सं० त्रि-इष्टका,ब० स०] एक प्रकार की अग्नि ।

कृष्टि—रनी० [सं०√नुट् (टूटना)+हन्] १. तोड़ने-फोड़ने आदि की किया या भाव। २. ऐसा अमान जिन्नके फलस्वरूप कोई कार्य, बात या वस्तु ठीक, पूर्व या सुद्ध न मानी जा सकती हो। कनी। (क्लिक्ट) १. भूल। ४. प्रतिका या वचन का भंग। ५. सदेह। संत्राय। ६. कार्तिकेय की एक मातुका। ७. कोटी इकायची। ८. समय का एक मान जो आये लव के बरावर माना गया है।

चुकित—वि० [सं०√त्र्+क्त] १. जिलमें कोई तृति (अभाव सा कभी) हो। २. जृति-पूर्ण। ३. वोट खाया हुआ। ४. आहत। जृति-वीज—पुं० [सं० व० स०] अरवी। पुरुषी।

भूटो-स्त्री० [सं० त्रुटि + डीप्] =त्रुटि।

त्रूटना—अ० [स० तुट्] टूटना। उदा०—त्रूटै कंथ मूल जड़ त्रूटै।— प्रिवीराज।

बेसा—पु० [स० त्रि—इता, पृषो० सिदिः] १. तीन भीजों का समृहः। २. गाहंपत्य, दक्षिण और आह्वनीय ये तीन अभिन्याः।
३. हिंदुओं के अनुसार चार पुर्या मे से दूसरा युग, जिसका मोणकाल १२९६०० वर्षों का या तथा जिससे मापनान् राम का अवतार हुजा चा। ४. जूप मे तीन कीड़ियों का अथवा पास के उस माग का चित पड़ना, जिमपर तीन विदियों हों। तीया।

त्रेतान्त्रिक्तः स्त्री । [स० त्रेता-अग्नि, कर्मे । स० ] दक्षिण, गाहंपस्य और आहवनीय---ये तीन अग्नियों ।

त्रेतिनी—स्त्री ० [ स० त्रेता ∤ इनि-डीप्] दक्षिण, गाईपत्य और आहवनीय तीनो प्रकार की अग्नियों से होनेवाली त्रिया।

त्रेका—अध्य∘[स०त्रि ⊹एधाच्] तीन प्रकारो यारूपो से। त्रै—वि० सि०त्रय | तीन।

वैकटक—वि० [सं० त्रिकटका अण्] जिसमें तीन कोटे हो। पुंज - त्रिकटका

त्रैककुद्—पु० [स० त्रिककुद्⊹अण्] १ त्रिकट पर्वत । २. विष्णु। त्रैककुम्—पु० [स० त्रिककुम्⊹अण्] - त्रिककुम ।

त्रककुर-—पुरु[सर्गानसञ्जन्। जर्] - निकालका। त्रैकालका—पुरु[सर्गानसञ्जा।

त्रै कालिक—िंव े | स ० त्रिकाल ⊹्ठत्र—्देक ] १. भून, भविष्य और वर्तमान तीनों कालों में अर्थात् सदा होनेवाला । २. प्रानः, मध्याञ्च और संघ्या तीनों कालों में होनेवाला ।

र्श्वकार्य-------पुं० [स० निकाल | व्यक्] १ भूत, वर्तमान और भविष्यत् ये तीनो काल । २. प्रातःकाल, मध्याक्ष और सायकाल । ३. जीवन की जारभिक, मध्यम और और अतिम ये तीनो स्थितिया । वचपन, जवानी और वृद्धापा।

चैक्टक—पु० [स० त्रिक्टक (त्रिक्ट ⊦कन्)⊹अण्] एक प्राचीन राजवश।

त्रकोणिक-—वि० [सं० त्रिकोण ! ठस् – इक] १. जिसमे तीन कोण हों। २ जिसके तीन पार्श्व हो । तिपहला ।

त्रैणर्त—पु०[सं०त्रिगतं ⊦अण्] १ त्रिगसंदेश का राजा। २. त्रियसं देश कानिवासी।

त्रैगुणिक---भू० कृ० [स०त्रिगुण । ठक् -- इक ] १. तिगुना किया हुआ । २. तीन बार किया हुआ ।

त्रैपुर्ण्य--पु॰ [स० त्रिगुण + ध्यञ्] सस्य, रज और तम इन तीन गुणों का भाव या समूह।

त्रैबशिक---पु० [सं० त्रिदशा +ठज् -- इक] उँगली का अगला भाग जो तीर्य कहलाना है।

त्रैष—वि० [सं० त्रि + धमुख्] १. तिगुना। २. तेहरा। अव्य०तीन प्रकार से।

त्रैवातवी--स्त्री० [सं० त्रिवातु+अण्-ङीप्] एक प्रकार का यज्ञ। त्रीपच्यप---वि०पु० [स० त्रिपिच्यप-।अण्] दे० 'त्रैविच्यप'।

त्रीपुर---पुं० [सं० त्रिपुर | अण्] --- त्रिपुर।

त्रैकल—पु० [सं० त्रिफला लेखण्] वैद्यक में त्रिफलाके योग से तैयार किया हुआ थी। **शैवकि—पुं**ं[संंं] महाभारत के समय के एक ऋषि।

त्रैसातुर-पृ• [सं• त्रिमात्-।अण्, उत्व ] स्टमणः। त्रैसासिक-प्रवि• [सं• त्रिमास-।ठ्यू-इक] हर तीसरे महीने होनेवाला। जैसे---त्रैमासिक पत्रिका।

कैमास्य-पुं [सं ितमास+ध्यव्] तीन महीनों का समय।

त्रैयंकक — वि० [सं० व्यस्तक ने अण्] व्ययंक संबंधी। व्यवक का। पु० एक प्रकार का होण।

त्रैयंविका—स्त्री ०[ सं० त्रैयम्बक ∔टाप्, इत्व ] गायत्री ।

हैरासिक--पुं०[सं० त्रिरासि--ठब्-स्क] गणित की एक किया, जिसमें तीन बात राशियों की सहायता से वौथी अज्ञात राशि का मान निकाला जाता है। (कल ऑफ ब्री)

त्रैरूप्य---पु० [सं० त्रिरूप⊹च्यळ्] तीन रूपों का भाव ।

त्रंतोक--पु॰ [सं॰ त्रिलोक न अण्] -- त्रैलोक्य। त्रेलोक्य--पु॰ [सं॰ त्रिलोकी नध्यल्] १. स्वयं, अत्यं और पाताल

तीनो लोक। २. इक्कीस मात्राओं के छंदों की संज्ञा। जैसोक्य-चिंतासचिं — पु० [सं० स० त०] वैश्वक में एक प्रकार का रस, जो (क) सोने, चौदी और अभ्यक के योग से अथवा (ख) मोती, सोने

और हीरे के योग संबनता है। जैलोक्य-विजया—स्त्री० [संव्याव सव] भौग।

त्रेलोक्य-सुंदर---पुं० [सं॰ स॰ त॰] पारे, अञ्चक, लोहे, त्रिकला आदि के योग से बननेवाल: एक तरह का रस। (वैद्यक)

त्रेक्षोक्य-सुंबरी—स्त्री० [स० स० त०] दुर्गा या देवी का एक रूप। त्रैवर्गिक—पुं० [सं० त्रिवर्ग⊹-ठज्-इक] वह कर्म, जिससे वर्म, वर्ष और

जवागक---पु० [स० । नवग + ठब्न-इक] बहुकम, । जसस वम, अब आर काम इन तीनों की साधना हो।

वि० १. त्रिवर्ग-सबंबी। तीन वर्गी कः। २. तीन वर्गी में होने-वाला।

त्रैक्वर्य---पुं० [सं० त्रिवर्ग | स्थळ्] धर्म, अर्थ, काम ये तीनो वर्ग या जीवन के उद्देश्य अथवा साधन ।

वैवर्णिक—वि॰ [त्रिवर्ण +ठम्-६क] जिसका संबंध तील वर्णों से हो। तील वर्णोंबाला।

पुं॰ ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य इन तीनो जातियों का वर्म। वैवर्षिक---वि॰ [सं॰ विवर्ष+ठब्र्-इक] हर तीसरे वर्ष होनेवाला।

**जैविकेन--पुं**० [सं० त्रिविकम+अण्] विष्णु।

त्रीवद्य--वि० [सं० त्रिविद्यां + अण्] तील वेदों का ज्ञाता। २. बहुत वड़ा चालाक। चलता-पुरचा। (स्वस्य)

वैविष्यप-पुं∘ [सं∘ निविष्यप+श्रंण] स्वयं में रहनेवाले सर्वात् देवता। वैसंवय-पुं∘ [सं∘ निव्यंत्र+श्रंण] निवयंत्र के पून राजा हरिषणतः। वेश्यवं-पुं∘ [सं∘ निवर+श्यवं] स्वारा, अनुसास और स्वरित तीनों प्रकार के स्वर।

बैहायच--वि० [सं० विहायच⊹अण्] = वैद्यायकः।

भोतक--पुं∘ [ सं∘√नूर (ट्राम) + भिन्न्-म्नुन्- सक] १. नाटक का एक मेरे, जिसका नायक कोई सिक्स पुष्य होता है स्वापिससें ५,७,८ या ९ नंक होते हैं और प्रत्येक नंक में निवृत्यक रहता है। २. संगीत में एक मसार ना राम। **बोटकी**—स्त्री० [सं० त्रोटक+कीप्] एक प्रकार की रागिनी। (संगीत) बोटि—स्त्री० [सं०√त्रृट् (क्षेदन)+णिण्+इ] १. कायफल।

२. चोंच। पुं०एक पक्षी।

भोज--पुं० [सं०] तरकश।

**बोतल**—वि० [सं०] तोतला।

क्रोक—पुं∘ [संं∘√त्रै (रक्षा करना) ⊣ उत्र ] १. अस्त्र । २. चानुक । ३. एक रोग ।

**त्रोत\*--पुं०** -- त्रोण । ्

ज्यंबर-पु०[सं०] १. ईश्वर। २. चंद्रमा। ३. छीका। सिकहर।

व्यंतृरू—वि०[सं० त्र-अंगुलि, तद्धितार्यं द्विगु स०, +हयसच् (लुक्) +अच्] जो नाप में तीन उँपलियों की चौड़ाई के बारावर हो।

भ्यंक्ल-पृ० [सं० त्रि-अंजन, द्विगु स०] कालाजन, रसांजन और पुष्पांजन ये तीनों अंजन । काला मुरमा, रसीत और वे फूल वो अंजनो में मिलाये वाते हैं। जैसे---यमेली, तिल, नीम, लौंग, अगस्स्य इत्यादि।

व्यांककः -- पुं० [सं० त्रि-अम्बक, ब० स०] १. सहादेव। शिव। २. स्थारह रहों में से एक दह का नाम। ३. संगीत में कर्नाटकी पद्धति का एक राग।

वि० तीन आदेशों या नेत्रोंवाला।

**श्यंबक-सब---पुं**० [सं०ष०त०, टच् सभा०] कुबेर।

व्यवका--स्त्री॰ [सं॰ व्यव्यक+टाप्] दुर्गा, जिसके सीम, सूर्य और अन्तरू ये तीनों नेत्र माने जाते हैं।

संबुद्ध---पुं० [सं∙] एक तरहकी मक्सी।

भ्यक्त---वि० [सं० त्र-अक्षि, व० स०, यच् समा०] तीन बौद्योवाला। जिसके तीन नेत्र हो।

पुं० १. महादेव। क्षिव। २. पुराणानुसार एक दैत्य जिसकी तीन भौकें यीं।

**भ्यक्षक--पुं**० [सं० भ्ययक्ष+क (स्वार्षे)] शिव।

व्यवसर--वि० [सं० त्र-अक्षर, ब० स०] व्यक्षरक। (दे०)

व्यक्षरक—वि० [सं० प्यक्षर ∤कन्] जो तीन अक्षरों से मिलकर बनाहो।

पुं• १. जोंकार साप्रणव। २. एक प्रकार का वैदिक छंद। ३. तंत्र में तीन अक्षरोंवाला मंत्र।

भ्यक्ती-स्त्री० [सं० त्र्यक्ष+डीप्] एक राक्षसी का नाम।

व्यक्रिपति---पुर्व्हारं जिन्सविपति, प० त०] तीनों कोकों के स्वामी, विष्णु।

न्यस्वना—स्त्री० [सं०त्र-वस्तन्, हिन् स०, व्यस्त√गम् (जाना)ः।-ड-टाप्] = त्रिपवना (गंगा) ।

व्यकृतवीय-पुं० [सं० अमृत-शोग, उपसि० स०, ति-अमृतयोग, व० त०] एक योग, जो कुछ विशिष्ट वारों, तिबियों और नक्षणों के योग्य से होता है। (ज्योतिय)

श्यवरा---रनी० [सं० नि-शवर, व० स०, टाप्] तीन सदस्योंवाली परिचव्:

व्यवसित-स्त्री॰ [सं॰ ति-वदीति, सध्य॰ स॰] जस्सी और तीन की संस्था, तिरासी। **व्यक्त--पुं**० (सं० त्रि-अस्त,स०त०) त्रिकोण।

व्यहस्वर्श---पुं० [सं० त्रि-जहन्, द्विगुस०, व्यह√स्पृत् (छूना)+जण्]

```
बहु सावन दिन, जो तीन तिथियाँ स्पर्श करता हो।
    स्त्री० [सं० त्र्यह√स्पृश्⊣निवन्] वह तिथि, जो तीन सावन दिनों
  को स्पर्श करती हो। ऐसी तिथि विवाह, यात्रा आदि के लिए निविद्ध
   मानी जाती है।
व्यक्तिकारि रस-पुं० [सं०] पारा, नंघक, तूरिया और शंख आदि के
   योग से बनाया जानेवाला रस। (वैधक)
श्यहीन-पुं [सं व्यह | स-ईन ] तीन दिनों में होनेवाला एक यज्ञ।
व्यहेहिक-विव [संव त्र्यह-ऐहिक, बवसव] जिसके पास तीन दिन तक
   के निर्वाह के लिए यबेष्ट सामग्री हो।
त्र्यार्वेय-पूं० [सं० त्रि-आर्थेय, व० स०] १. वह गोत्र जिसके तीन प्रवर
   हों। त्रिप्रवर गोता। २. बंधे, गूंगे और बहरे लोग, जिन्हें यज्ञों मे
   नहीं जाने दिया जाता था।
 व्याहण—पुं० [सं० त्रि-आ√हन् (मारना)⊹अच्] १. सुश्रुत के
    अनुसार एक प्रकार का पक्षी।
 ज्याहिक—वि० [सं० ज्यह ∟ठअ्—इक] तीन दिनों में होनेवाला।
     पु॰ हर तीसरे दिन आनेवाला अवर। तिजारी।
 ज्ञ्रूवण---पु० [सं० त्रि-उपण, द्विगु स०, पृषो० दीवं] १. सोठ, पीपल
    और मिर्च इन तीनों का समृह या मिश्रण। २. वैद्यक में उक्त तीनों
    चीजों के योग से बनाया जानेवाला एक प्रकार का घृत।
 स्वक्(म्)----पुं० [सं०√त्वच् (ढकना)+क्विप्] १. वृक्ष की छाल।
    २, फलों आदि का छिलका। ३. शरीर पर की खाल। चमड़ा।
    त्वचा। ४. पाँच ज्ञानेंद्रियों में से एक जो सारे शरीर के ऊपरी भाग में
    व्याप्त है। इसके द्वारा स्पशं होता है। ५. दारचीनी।
 स्वक्-सीरा---स्त्री० [व०स०, टाप्] = त्वक्सीरी।
 त्वक्-सीरी---स्त्री० [ब०स०, डीष्] वंसलीचन।
 स्वक्-छद---पु० [ब०स०] क्षीरीश कावृक्ष । क्षीरकंचुकी ।
 त्वक्-पंचक--पुं० [य० त०] बट, गूलर, अश्वत्य, सिरिस और पाकर ये
    पौचों वृक्ष ।
 स्वक्-पत्र---पुं० [व०स०] १. तेजपत्ता। तेजपत्ता। २. दारचीनी।
 स्वक्पत्री—स्त्री० [सं०त्वक्पत्र⊹डीय्] १. हिंगुपत्री। २. केले का
     पेडा
 स्वक्-पाक---पु॰ [ब॰ स॰] एक रोग, जिसमें पित्त और रक्त के कुपित
     होने से शरीर में फुसियाँ निकल बाती हैं। (सुश्रुत)
  त्वक्-पुष्प---पुं० [य० त०] एक रोग जिसमें त्वचा पर सफोद रंग की
     चित्तियाँ निकलने या पड़ने लगती हैं। सेहुआ रोग। २. शरीर के रोएँ
     खड़े होने की अवस्था। रोमांच।
  रवक्ष्युष्यिका—स्त्री० [स० त्वक्पुष्पी+क (स्वार्षे)−टाप्, हस्व]
       🗻 त्वक्पुष्प ।
  स्वक्-वुष्यो—स्त्री ० [ सं ० त्वक्पुष्प+ङीव्]  = त्वक्पुष्प ।
  स्वक्-सार---पुं० [व० स०] १. बौस। २. दारचीनी। ३. सन का
  स्वक्-सारा-स्त्री० [सं०त्वक्सार⊹अव्-टाप्] वंसलोचन।
  श्वक्-सुगंबा--पुं० [ब०स०,टाप्] १. एलुका। २. छोटी इलायची।
```

```
त्वयंकुर--पु० [सं० त्वच्-अकुर, घ० त०] रोमांच।
त्वनासीरी-स्त्री० [सं० त्वक्कीरी, पृषो० सिद्धि] बंसलीचन ।
स्वनिक्रिय—स्त्री० [स०त्वच्-इद्रिय,कर्म०स०]स्पर्शेद्रिय ।
त्वस्मंघ—पु० [स०त्वच्-गध, ब०स०] नारंगीकापेड़।
स्वाज—पु०[स० त्वव्√जन् (उत्पन्न होना) ∔ ड] १. रोआरी। रोम।
   २. रक्ता खून।
त्याजल-पु० [सं०त्यच्-जल, ष०त०] पसीना।
त्वादीय-पु० [सं०त्वच्-दोष, ब०स०] कुष्ट। कोड़।
स्वन्बोबापहा--स्त्री० [स० त्वन्दोय-अप√हन् (नग्ट करना) + ड---टाप्]
   बकुची। बाबची।
त्वन्दोषारि-पु० [स० त्वन्दोष-अरि, प० त०] हस्तिकंद।
स्वग्दोची (चिन्)--पु० [स०स्वग्दोध ⊹इनि] कोढ़ी।
    वि० जिसे कुप्टयाकोढ़ नामक रोग हो ।
स्वय-पु०[स०त्वच् । अच्] १. दारचीनी। २. तेजपात। ३. त्वचा।
स्वचकता-अ० [स० त्वचा] १. वृद्धावस्था के कारण शरीर का
   चमड़ा अनूलना। २ भीतर की ओर धँसना। ३.पुराना
   पड्ना ।
रवचर---स्त्री० [सं० त्वच् ⊹ट।प्] १. जीव की काया का ऊपरी और
   प्रायः रोओं से युक्त कोमल आवरण । चमड़ा। २. छाल ।
स्वचा-कान-पु॰ [प॰ त॰] किसी विषय की केवल ऊपरी या बाहरी
   बातों का स्यूल ज्ञान।
 स्वचा-पत्र--पु० [ब० स०] १. तेजपत्ता। २. दारचीनी।
 त्वचि-सार---पु० [म०व०रा०, अलुक् समा०] वौस ।
 स्वचि-सूर्यभा—स्त्री० [स० व० स०, अलुक् समा०] छोटी इलायची।
 त्वदीय—सर्व० [स० युष्मद्÷छ-ईय, त्वद् आदेश)] तुम्हारा।
 त्वन्मय—वि० [सं०त्वच्⊹मयट्]त्वचासंयुक्तः।
 स्बम्--सर्व० [स०] तुम।
     पु० जीव ।
 त्वरज—पु०[स०√ त्वर् (वेग)⊹त्युट्-अन] [वि० त्वरजीय]
    १. शीघ्रतापूर्वक कोई काम होने की अवस्था, गुण या भाव। २.
    अधिक वेग से किसी यत्र के चलने का भाव। (एक्सलैरेशन)
 त्वरा—स्त्री० [सं०√त्वर्+अङ्—टाप्] १. शीझता। जल्दी। २०
    वेगातेजी।
 त्वरारोह---पु० [स० त्वरा-आरोह, ब० स०]  कबूतर।
 त्वरावान् (वत्)—वि० [स० त्वरा ⊹मतुप्] १. शीध्नता करनेवासा।
    २. वेगपूर्वक चलनेवालाः। २. जल्दबाजः।
 त्वरि—स्त्री० [स०√त्वर् (शीध्रता करना) + इन्] =त्वरा।
 त्वरित-वि० [सं०√त्वर्+क्त] तेजी से या वेगपूर्वक चलता हुआ।
     कि॰ वि॰ जल्दी या तेजी से।
 स्वरितक-पु॰ [स॰ स्वरित√कै (प्रकाशित होना)+क] एक प्रकार
    काचावल । तूर्णक । (सुश्रुत)
 स्वरित-गति--पुं० [सं० व० स०] एक प्रकार का वर्णवृत्त जिसके
    प्रत्येक चरण में नगण, जगण, नगण और एक गुरु होता है। इसे
    अमृतगति भी कहते हैं।
```

स्वरिता—स्त्रीं हिंच व्यरित + टाप् ] एक देवी, जिसकी पूजा गुढ में अवसी विजय माने के लिए की जाती है। (तत्र)
स्वरूप—पूँ हों पूजा कि सिद्धि ] पानी में रहनेवाला सीप। देहहा।
स्वरूप (ब्रू)—पूँ हों प्रेन (स्वरूप (ब्रीहमा, पतला करना) + तृष्]
१. बढ़ हैं। विवयकमा । ३. प्रजासीता । ४. प्यारहवें कादिरय, जो नोंकों के अधिकटाता देव माने गये हैं। ५. वृत्रासुर के पिता हा नाम।
१. जिया। ७. पतुर्जों और मतृष्यों के माने में में में में तिमान करनेवाले
एक वैदिक देवता। ८. सृत्रधार नामक प्राचीन जाति। ९. विजा नामत क्षत्र के जियाटता देवता।
स्वर्ष्य—पूँ हों वंप ८ स्वरूप नितन् ] एक संकर जाति। (ममू)
स्वार्ष्य—पूँ हों वंप ८ स्वरूप नितन् ] एक संकर जाति। (समू)
स्वार्ष्य—पूँ हों वंप एक सुन-अप् ] रव्यव-संबंधी। त्वचा का।
स्वार्ष्य—पूँ हों वंप एक सुन-अप ] स्वर्षाय सुन्न स्वरूप, जो विवयकमां ने

बनायाचा। २. चित्रा नक्षत्र। ३. वृत्रासुर का एक नाम। स्वास्त्री—स्त्री० [सं० स्वास्ट्र+कीप्] १. विस्वकर्माकी पृत्री, जो सूर्य की पत्नी तथा अस्विती कुमारों की माता थी। २. चित्रा नक्षत्र।

त्विया—स्त्री • [सं • त्विय्+टाप्] चमक। दीप्ति। प्रभा।

स्विवालीक्स---पुं० [सं० वं० त०, अलुक् समा०] १. सूर्य। २. आक का पेड ।

रिवर्षि—स्त्री० [सं०√रिवष् (दीप्ति) +इन्] किरण।

स्वेद—वि० [सं०√स्विष्+अच्] १. दीप्ता २. प्रकाशित । स्वद—पुं० [सं०√स्तर् (टेक्की चाल) + उन्] १ तलवार की भूट। २. सर्प। सीप।

स्साबक—पुं० [सं० त्सक | कन् | अण् (स्वार्थे)] तलवार चलाने मे निपुण ज्यक्ति।